This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

+ *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.

+ *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.

+ *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.

+ *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter `http://books.google.com` durchsuchen.

· FROM · THE · LIBRARY · OF ·
· KONRAD · BURDACH ·

LIBRARY

Photogravure v. J. B. Obernetter, München.

GUSTAV OTHMER

geboren 27. Januar 1833.
gest. am 4. Januar 1881.

Othmer's

Vademecum des Sortimenters.

Zuſammenſtellung

der

wiſſenswürdigſten Erſcheinungen

auf dem Gebiete

der

ſchönwiſſenſchaftlichen Litteratur.

Vierte Auflage.

Bearbeitet von Carl Georg und Leopold Oſt.

Mit dem Bildniſſe Guſtav Othmer's in Lichtkupferdruck.

Hannover und Leipzig.
Verlagsbuchhandlung von Leopold Oſt.
1891.

BURDACH

Druck von Carl Küſter, Hannover.

21035
.3
087
1891

LIBRARY
SCHOOL

Vorwort.

Bei der Bearbeitung der vorliegenden vierten Auflage des „Vademecum" haben wir im allgemeinen den Plan der früheren Ausgabe beibehalten. Die 2 Bände der dritten Auflage sind in der vorliegenden Neubearbeitung in ein Alphabet vereinigt, und die wichtigsten Erscheinungen auf dem Gebiete der schönwissenschaftlichen Litteratur aus den Jahren 1885—1891 sind hinzugefügt.

Wir sind bestrebt gewesen, das Buch für den praktischen Gebrauch des Sortimentsbuchhändlers, für den ja das Werk in erster Linie bestimmt ist, zu gestalten. Es sind in Folge dessen auch die Preis- und Verlags-Veränderungen ganz besonders berücksichtigt. Den Herren Verlegern, welche uns hierbei durch Mitteilungen vielfach unterstützt und uns diese mühsame Arbeit erleichtert haben, sagen wir auch an dieser Stelle unsern Dank!

Die mehrfach uns zugegangenen Verbesserungsvorschläge haben wir nach Möglichkeit berücksichtigt.

Hannover, im Dezember 1891.

Die Herausgeber.

M342922

Abraham a Sancta Clara, ps., (Ulrich Megerle), geb. zu Krähenheimstetten in Schwaben am 3. Juli 1642, † am 1. Decbr. 1709 als Hofprediger in Wien.

— Sämmtliche Werke. Wörtlich nach dem Originaltexte abgedruckt. 21 Bde. gr. 12. Lindau 1836—74. Stettner. 35 *M.* (Vergriffen, eine Anzahl Bände jedoch noch einzeln zu haben.)
— Auf, auf ihr Christen. (1683.) Wien 83. Konegen. 1 *M.* 20 *₰.*
— Etwas für Alle. 8. Halle. Hendel. 50 *₰*, geb. 75 *₰.*
— Judas der Erz-Schelm für ehrliche Leute. 2. Aufl. 7 Bde. 8. Lindau 73. Stettner. 12 *M.*
— Judas der Ertz-Schelm. Auswahl v. F. Bobertag. 8. Stuttgart. Union. 2,50 *M.*, geb. 3,50 *M.*
— Merks Wien. 16. Leipzig 85. Reclam. 40 *₰.*

Mareta, H., Ueber Judas der Erz-Schelm von Abraham a Sancta Clara. 8. Wien 75. Gerold u. Co. 2 *M.*

Schauerte, F., Abraham a sancta Clara. Biogr. Skizze. 8. (40 S.) Frankfurt. Foesser Nachf. 50 *₰.*

Adelmann von Adelmannsfelden, Alfred Graf, geboren am 4. Juli 1848 in Stuttgart, war vom Jahre 1866—1880 württemb. Kavallerieoffizier, als welcher er den Krieg 1870/71 gegen Frankreich mit Auszeichnung mitmachte. † am 19. April 1888 in Wiesbaden.

— Gesammelte Werke. 1. u. 2. Bd. 8. Stuttg. 89. Verlagsanstalt. à 3 *M.*, geb. à 4 *M.*

Inhalt. 1. Bd. Biographie u. gesammelte Aufsätze. (250 S.) 2. Bd. Im Königsforst. Roman. (316 S.)

— Am ligurischen Meere. Münch. 83. Richter & K. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Aus dem Felde. 8. (112 S.) Leipzig 71. Amelang. 1 *M.* 80 *₰.*
— Aus Italien. 8. (252 S.) München 77. Richter & K. 5 *M.*
— Ein Ausflug in die Normandie. Novelle. 8. (224 S.) Berlin. Borstell & R. (3,75 *M.*) Hannover. Lindemann. 75 *₰.*
— Beno Donzini. Roman. 2 Bde. 8. München 85. Richter & K. 7 *M.*, geb. 8,50 *M.*
— Fenella. Novelle. 8. Stuttg. 86 Bonz & Co. 1,80 *M.*, geb. 3 *M.*
— Frei von Rom! Manifest eines deutschen Katholiken. 8. (21 S.) Berlin 86. Behr's Verl. 50 *₰.*
— Im Königsforst. Roman. 8. (316 S.) Stuttgart 89. Verlagsanstalt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Der edle Liberalismus und seine gefährlichsten Gegner. (25 S.) Leipzig 84. Levien. 50 *₰.*
— Schwert und Feder. Roman. 8. (219 S.) Jena 81. Costenoble. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰.* (Herabgesetzter Preis 2 *M.*)
— Selbst errungen. Roman. 2 Bde. 8. Hannover 72. (Rümpler.) Berlin. Borstell & R. 6 *M.*
— Was ist Glück? Novelletten. 16. (144 S.) Leipzig 85. Levien. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰.*

Alcock, D. Aus der Zeit von John Knox. Deutsch von E. Klee. 2. Aufl. 8. (500 S.) Anklam 89. Schmidt. 5 M.

— Aus dem alten Paris Deutsch von P. Spangenberg. 8. Dresden 91. Brandner. 2 M. 75 ₰, geb. 3 M. 75 ₰.

— Brüder, die spanischen. Erzähl. aus dem 16. Jahrh. von d. Verf. von „The dark year of Dundee". Aus dem Engl. von Luise Gräfin v. Kanitz. 3. Aufl. 8. (396 S.) Anklam 87. (Leipzig. Buchh. d. Vereinshauses.) 6 M., geb. 7 M. 20 ₰, m. G. 8 M.

— Dasselbe. Wohlf. Ausg. [Bergstrom-Edition.] Anklam 89. (Leipzig. Buchh. d. Vereinshauses.) 1 M. 80 ₰, geb. 2 M. 50 ₰.

— Dasselbe. Uebers. von P. Spangenberg. 8. (380 S.) Dresden 90. Brandner. 2 M., geb. 3 M.

— Denksteine aus älterer u. neuerer Zeit. Erzählungen. Uebers. v. E. Klee. (364 S.) Lpz. 89. Buchh. d. Vereinsh. 3 M. 60 ₰, geb. 4 M. 60 ₰.

— Geneviève, oder die Kinder von Port Royal. Uebers. v. E. Klee. 8. (290 S.) Leipzig 88. Buchh. d. Vereinsh. 4 M., geb. 5 M., m. G. 6 M.

— Dasselbe. Wohlf. Ausg. (Bergstrom-Edition.) 8. (194 S.) Leipzig 89. Buchh. d. Vereinsh. 1 M. 80 ₰, geb. 2 M. 50 ₰.

— Kreuz und Krone. Uebers. von F. Mürdter. (119 S.) Stuttgart 89. J. F. Steinkopf. 75 ₰.

— Ohne Kreuz keine Krone. Deutsch v. L. v. Kanitz. 8. (167 S.) Anklam 87. Schmidt. 3 M.

— Die Schüler der ewigen Stadt. Uebers. v. E. Klee. (Bergstrom-Edition.) (142 S.) Anklam 90. Schmidt's Verl. 2 M., geb. 3 M.

— Weltleben und Gottesleben. Deutsch von E. Klee. 8. (472 S.) Leipzig 88. Buchh. d. Vereinsh. 5 M., geb. 6 M.

— Unter dem Kreuze des Südens. 3. Aufl. (Bergstrom-Edition.) 8. Anklam 90. Schmidt's Verl. 1 M. 80 ₰, geb. 2 M. 50 ₰.

— Unter dem Kreuz des Südens. Uebers. von P. Spangenberg. Wohlf. u. vollst. Ausg. 8. (301 S.) Dresden 91. Brandner. 2 M., geb. 3 M.

Alcott, Louisa May, amerikanische Schriftstellerin, geb. 6. Okt. 1832 in Germantown in Pennsylvanien, † am 6. März 1888 zu Concord.

— Erzählungen. 1. u. 2. Bd. Deutsch v. P. Schanz. Leipzig 77. Grunow. à 5 M., geb. à 6 M.
Inhalt. 1. Bd. Kleine Frauen, oder Meg, Jo, Beth und Amy. 2. Bd. Kleine Männer. Leben in Plumfield.

— Kleine Frauen. Aus dem Engl. 8. Bremen 77. Balett & Co. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M. 40 ₰.

— Frau Podgers Theetopf und andere Erzählungen. Deutsch von A. Passow. 16. (148 S.) Berlin 79. (Abenheim. 1 M.) Warschauer. 50 ₰.

— In blauer u. in grauer Uniform u. andere Erzählungen. Deutsch von Passow u. Heichen. 2. Aufl. 8. (167 S.) Berlin 90. Lüstenöder. 1 M. 50 ₰.

— Ein Mädchen aus der guten alten Schule. Uebers. v. Rothwell. 2 Bde. N. A. 8. Stuttgart 74. Nitzschke. Geb. 6 M.

— Little Women. 2 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 M. 60 ₰.

— Little Men. Leipzig. Tauchnitz. 1 M. 60 ₰.

— An Old-Fashioned Girl. Leipzig. Tauchnitz. 1 M. 60 ₰.

— Jo's Boys. Leipzig. Tauchnitz. 1 M. 60 ₰.

Alexanderlied, das, des Pfaffen Lamprecht siehe Lamprecht.

Alexis, Willibald, Schriftstellername für Wilh. Häring, geb. am 29. Juni 1798 in Breslau, studirte Rechtswissenschaft, wandte sich dann aber ganz der Schriftstellerei zu. Er gründete in Berlin ein Lesekabinet im großartigsten Styl, wobei er jedoch einen Theil seines Vermögens einbüßte. Von längeren Reisen in Italien nach Berlin zurückgekehrt, siedelte er nach Arnstadt in Thüringen über, wo er am 18. December 1871 erblindet starb.

— Gesammelte Werke. 20 Bde. 8. Berlin 74. Janke. 20 *M.*, einzelne Bde. 1 *M.* 50 *J.*

Inhalt. 1. u. 2. Bd. Cabanis. Roman. 4. Aufl. 2 Thle. 3.—5. Bd. Der falsche Woldemar. Roman. 3. Aufl. 3 Thle. 6. u. 7. Bd. Die Hosen des Herrn von Bredow. Roman. 6. Aufl. 2 Thle. 8. u. 9. Bd. Der Wärwolf. Roman. 3. Aufl. 2 Thle. 10—12. Bd. Der Roland von Berlin. Roman. 3. Aufl. 3 Thle. 13.—17. Bd. Ruhe ist die erste Bürgerpflicht. Roman. 3. Aufl. 5 Thle. 18.—20. Bd. Isegrimm. Roman. 2. Aufl. 3 Thle.

— Vaterländische Romane. 8 Bde. Berlin 81. Janke. 24 *M.*, geb. 30 *M.*

Inhalt. 1. Bd. Der falsche Woldemar. 2. Bd. Der Roland von Berlin. 3. Bd. Die Hosen des Herrn von Bredow. 4. Bd. Der Wärwolf. 5. Bd. Dorothe. 6. Bd. Cabanis. 7. Bd. Ruhe ist die erste Bürgerpflicht. 8. Bd. Isegrimm.

— Cabanis. Vaterländ. Roman. 6. Aufl. Illustr. von W. Camphausen. 8. (712 S.) Berlin 80. Janke. 4 *M.*

— Dorothe. Ein Roman aus der brandenburg. Geschichte. 3 Thle. in 1 Bde. 3. Aufl. 8. (480 S.) Berlin 83. Janke. 3 *M.*

— Das Haus Düsterweg. 2 Bde. 8. Lpz. 35. Brockhaus. 12 *M.* (Vergriffen.)

— Die Hosen des Herrn v. Bredow. Vaterländ. Roman. 11. Aufl. 8. (299 S.) Berlin 87. Janke. 2 *M.*, Kl. Ausg. 1 *M.*

— Ja, in Neapel (Letzte Erzähl. des Verf.) 2. Aufl. Berlin 72. Janke. 75 *J.*

— Isegrimm. Vaterländ. Roman. 4. Aufl. (609 S.) Berlin 81. Janke. 4 *M.*

— Reise-Pitaval. Criminalgeschichten. (173 S.) Leipzig. 56. Brockhaus. 1 *M.*

— Der Roland v. Berlin. 4. Aufl. (520 S.) Berl. 81. Janke. 3 *M.*

— Romanzen und Balladen. 8. Berlin 81. Janke. 1 *M.*

— Ruhe ist die erste Bürgerpflicht. 4. Aufl. 8. (784 S.) Berl. 81. Janke. 3 *M.*

— Schloß Avalon. 3 Bde. 8. Leipzig 27. Brockhaus. 16 *M.* 50 *J.* (Vergriffen.)

— Der Wärwolf. 4. Aufl. 8. Berlin 83. Janke. 3 *M.*

— Wiener Reisebilder. 12. (453 S.) Leipzig 33. Brockhaus. 6 *M.* 80 *J.* (Vergriffen.)

— Der falsche Woldemar. 4. Aufl. 8. (636 S.) Berlin 80. Janke. 3 *M.*

— Der Zauberer Virgilius. 16. Berlin 51. Adolf Cohn. 2.25 *M.*, geb. 3 *M.*

Allmers, Herm., geb. am 11. Febr. 1821 zu Rechtenfleth bei Bremen, widmete sich der Landwirthschaft, durchwanderte Deutschland, die Schweiz und Italien und wandte sich dann ausschließlich der Litteratur und Kunst zu. Lebt auf seiner Besitzung in seinem Heimathsorte.

— Auf der Rudelsburg. Lied und Weise. Mit Illustr. gr. Fol. Oldenburg. Schulze. 75 *J.*

— Die altchristliche Basilika. (Aus „Römische Schlendertage".) Oldenburg. Schulze. 50 *J.*

— Dichtungen. 2. Aufl. 8. Oldenb. 77. Schulze. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Allmers, Herm. (ferner).

— Elektra. Drama in 1 Akt. Musik von A. Dietrich. 8. Oldenburg 72. Schulze. 75 ₰.

— Fromm und frei. Ostergabe in religiösen Dichtgn. 8. (62 S.) Oldenburg 89. Schulze. 1 ℳ. 20 ₰, geb. 2 ℳ.

— Hauptmann Böse. Ein deutsch. Zeit- u. Menschenbild. 8. (111 S.) Bremen 84. Schünemann. 2 ℳ.

— Marschenbuch. 2. Aufl. 8. Oldenb. 75. Schulze. 6 ℳ., geb. 7 ℳ. 50 ₰.

— Die Pflege des Volksgesangs im deutschen Nordwesten. 8. (23 S.) Bremen 78. Rouffell. 50 ₰.

— Römische Schlendertage. 6. Aufl. 8. (470 S.) Oldenburg 88. Schulze. 5 ℳ. 60 ₰, geb. 6 ℳ. 50 ₰.

— Wandsprüche der Friesenhalle im Gasthofe zum Schloß Morgenstern zu Weddewarden. 8. (8 S.) Bremerhaven 83. Tienken. 25 ₰.

Bräutigam, L., Der Marschendichter Herm. Allmers. Sein Leben u. seine Schriften. 8. (45 S.) Oldenburg 91. Schulze. 75 ₰.

Am Abgrund hin, siehe Jacobshagen.

Amicis, Edmundo de, italienischer Schriftsteller, geb. am 21. October 1846 zu Oneglia, besuchte die Militärschule zu Modena und machte den Krieg von 1866 als Lieutenant mit, übernahm dann die Redaction der „Italia militare" in Florenz. Nachdem er aus dem Militärdienst ausgeschieden, widmete er sich ausschließlich der Schriftstellerei.

— Herz. Ein Buch f. die Knaben. Ueberf. v. R. Wülfer. 3. Aufl. 8. (263 S.) Basel 91. Geering. 2 ℳ., geb. 2 ℳ. 80 ₰.

— Cuore. Auswahl, hrsg. u. m. Anmerkgn. versehen v. A. Güth. 16. (66 S.) Berlin 88. Simion. 50 ₰.

— Konstantinopel. Ueberf. v. A. Burchard. 2 Thle. in 1 Bde. 8 Rostock 82. Werther. 5 ℳ., geb. 6 ℳ.

— Marokko. Frei bearb. v. A. v. Schweiger-Lerchenfeld. Mit Illustr. 4. (391 S.) Wien 83. Hartleben. 13 ℳ. 50 ₰, geb. 16 ℳ. 20 ₰.

— Novellen. (in Bd. V der Italienischen Novellisten.) Leipzig 78. Grunow. 4 ℳ. 50 ₰.

— Skizzen aus dem Soldatenleben. Ueberf. v. A. Burchard. 8. (227 S.) Stuttgart 86. Union. geb. 1 ℳ.

— Spanien. Aus dem Italienischen. 8. (503 S.) Stuttgart 80. Metzler. 4 ℳ.

— Unsere Freunde. Illustriert. Aus d. Ital. v. R. Teuscher. 8. (370 S.) Jena 89. Costenoble. 9 ℳ., geb. 11 ℳ.

Ammer, Th. v. d., siehe Perfall.

Amyntor, Gerh. v., Schriftstellername für Dagobert von Gerhardt. Dichter, geb. am 12. Juli 1831 zu Liegnitz, besuchte das Gymnasium zu Glogau und ging 1849 zur Universität Breslau, wo er indessen den academischen Studien entsagte, um in die Armee einzutreten. Er machte die Feldzüge 1864 und 1870—71 mit, schied in Folge seiner Wunden als Major aus dem activen Dienste und lebt zurückgezogen der Schriftstellerei in Potsdam.

— Eine moderne Abendgesellschaft. 3. Aufl. 8. (64 S.) Berlin 81. Ißleib. 1 ℳ.

— Auf der Flucht. Lustspiel in 1 Akt. 8. (40 S.) Leipzig 88. Friedrich. 1 ℳ.

— Auf der Bresche. Feuilletons, Skizzen u. s. w. 2. Aufl. 8. (223 S.) Berlin 79. Luckhardt. 4 ℳ., geb. 5 ℳ.

— Aus der Mappe eines Idealisten. 8. (208 S.) Elberfeld 85. Lucas. 3 ℳ., geb. 3 ℳ. 75 ₰.

Amyntor, Gerh. v. (ferner).

— Caritas. Erzählungen für die christliche Familie. Leipzig 84. Friedrich. 5 *M.*
— Das bist Du. Roman. 4 Bücher in 3 Bdn. 8. Berlin 82. Luckhardt. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Dein Wille geschehe! 16. Barmen 79. Klein. 10 *₰.*
— Drei Küsse. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 *M.*
— Durch Nacht zum Licht. 8. (268 S.) Leipzig 87. Friedrich. 5 *M.*
— Eine heilige Familie. Roman. 8. (408 S.) Leipzig 88. Friedrich. 6 *M.*, geb. 7 *M.*.
— Frauenlob. Mainzer Kulturbild aus dem 13. und 14. Jahrh. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Leipzig 85. Friedrich. 10 *M.*, geb. 12 *M.*
— Für und über die deutschen Frauen. Neue hypochondr. Plaudereien. 2. Aufl. 8. (348 S.) Hamburg 89. Verlagsanstalt. geb. m. G. 5 *M.*
— Gerke Suteminne. 3 Bde. 8. Breslau 87. Schles. Buchdr. 13 *M.*, geb. 16 *M.*
— Die Giselis. 2 Bde. 8. Leipzig 88. Friedrich. 8 *M.*, geb. 8 *M.* 90 *₰.*
— Hie Waibling! Bruchstück aus dem Tagebuche eines fraktionslosen Deutschen. 8. (64 S.) Prenzlau 86. Biller. 1 *M.*
— Im Hörselberge. Novelle. 8. (248 S.) Leipzig 81. Reißner. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.*
— Eine rätselhafte Katastrophe. Novelle. 2. Aufl. 8. (274 S.) Gotha 90. F. A. Perthes. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Lenz und Rauhreif. 2. Aufl. 8. (256 S.) Leipzig 90. Geo. Meyer's Verl. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Lieder eines deutschen Nachtwächters. 8. (148 S.) Bremen 78. Müller. 3 *M.*
— Eine Mutter Roman. 8. (368 S.) Breslau 90. Schlesische Buchdruckerei. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Die Oelmühle im Spreewald. Zwei Erzählgn. 8. (271 S.) Stuttgart 90. Verlags-Anstalt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
Inhalt: Im Spreewald. — Die Folgen einer Flucht.
— Peter Quidams Rheinfahrt. Dichtung in 12 Ges. 8. Stuttgart 77. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. m. G. 8 *M.*
— Hypochondrische Plaudereien. 4. Aufl. 8. (249 S.) Elberfeld 85. Lucas. 5 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.* 75 *₰*
— Hypochondrische Plaudereien. Neue Folge. 3. Aufl. 8. (200 S.) Dresden 89. Pierson. 3 *M.*
— Ein Priester. Historie in 6 Gesängen. 12. (206 S.) Breslau 81. Trewendt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Ein Problem. Roman. 8. (425 S.) Basel 84. Geering. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Randglossen zum Buche des Lebens. 8. Elberfeld 76. Lucas. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 25 *₰.*
— Der neue Romanzero. 2. Aufl. 8. (299 S.) Hamburg 83. Verlagsanstalt. geb. m. G. 8 *M.*
— Stahl u. Stein. Erzählung. 8. (215 S.) Leipzig 89. Friedrich. 3 *M.*
— Der Tod als Tröster. 12. (24 S.) Barmen 81. Klein. 10 *₰.*
— Vom Buchstaben zum Geiste. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 86. Friedrich. 10 *M.*, geb. 12 *M.*
— Der Zug des Todes. Novelle. 8. (202 S.) Elberfeld 78. Lucas. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 75 *₰.*

Andersen, Hans Chr., dänischer Dichter, geb. am 2. April 1805 zu Odense auf Fünen, † am 4. August 1875. Als der Sohn eines armen Schuhmachers durchlebte er eine traurige Jugendzeit. Anfangs zum Handwerk des Schneiders bestimmt, nahmen sich seiner mehrere Gönner an, um ihm, durch sein Talent aufmerksam gemacht, eine gediegene Erziehung geben zu lassen. Vergeblich suchte er beim Theater eine Anstellung zu gewinnen, bis er durch seine Poesien Aufsehen erregte und nun auf Staatskosten seine Universitätsstudien beginnen konnte. Er begab sich auf Reisen durch Deutschland, Schweiz, Italien ꝛc., deren Frucht „Der Improvisator" 1847, „Nur ein Geiger" 1837, „Sein oder Nichtsein" 1859. Besonders ist A. durch seine „Märchen", sowie durch das „Bilderbuch ohne Bilder" berühmt geworden.

— **Werke.** Neu übers. v. Emil J. Jonas. Illustr. Volks-Ausg. 8. 8 Bde. Straßburg 82. Straßb. Druckerei. 18 *M.*, geb. 25 *M.*
Inhalt: 1. und 2. Bd Neueste Märchen und Geschichten. 3. Bd. Märchen. 4. und 5. Bd. Märchen meines Lebens. Selbstbiographie. 6. Bd. Der Improvisator. 7. Bd. Der Glückspeter. Bilderbuch ohne Bilder. Entstehungsgeschichte der Märchen. Skizzen und Biographien. Fußreise. Schattenbilder. 8. Bd. Nur ein Geiger

— **Gesammelte Werke.** Vom Verf. besorgte Ausg. 50 Bde. 8. Leipzig 1848—75. Wartig's Verl. à 75 ₰.

— **Dasselbe, wohlf. Ausg.** 26 Bde. 8. Leipzig 1864—75. Wartig's Verl. 13 *M.* 50 ₰, geb. 5 Bde. 18 *M.* (Vergriffen.)

— **Ausgew. Werke.** Hrsg. v. Leop. Katscher. 8 Bde. 8. Leipzig 80. Wartig's Verl. 18 *M.*, eleg. geb. in 4 Bdn. 22 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Einleitende Skizze. Nur ein Geiger. 2. Bd. Der Improvisator. 3. Bd. O. T. Roman. 4. Bd. Sein oder Nichtsein. 5. Bd. Die beiden Baronessen. 6. Bd. Das Märchen meines Lebens. 7. Bd. Ausgew. Geschichten und Erzählungen. 8. Bd. Ausgewählte Märchen.

— **Ausgewählte Geschichten u. Erzählungen.** 8. (324 S.) Leipzig 80. Wartig's Verl. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
Inhalt: Bilderbuch ohne Bilder. Eisjungfer. Schneekönigin. Glückspeter. Geschichte aus den Sanddünen. Anne Liesbeth.

— **Ein Abenteuer.** Deutsch v. A. W. Peters. 8. Norden. Fischer Nachf. 1 *M.*

— **Ahasverus.** Leipzig. Wartig's Verl. 1 *M.* 50 ₰.

— **Aus Herz und Welt.** Deutsche v. Verf. besorgte Original-Ausg. 8. Leipzig. Wartig's Verl. 3 *M.*

— **Die beiden Baronessen.** Roman. 8. Leipzig 80. Wartig's Verl. 2 *M.* 50 ₰, geb. 3 *M.* 50 ₰.

— **Bilderbuch ohne Bilder.** Uebers. von P. J. Willatzen. 2. Aufl. 16. Norden. Fischer Nachf. 1 *M.* 20 ₰, geb. m. G. 2 *M.* 25 ₰.

— **Bilderbuch ohne Bilder.** 8. Stuttgart. Union. geb. 1 *M.*

— **Bilderbuch ohne Bilder.** [Was sich der Mond erzählt]. Aus dem Dän. v. Frdr. de la Motte Fouqué. 12. (55 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 *M.*

— **Bilderbuch ohne Bilder.** Deutsch v. Edm. Lobedanz. Diam.-Ausg. Berlin 72. Grote. geb. m. G. 2 *M.* 50 ₰.

— **Bilderbuch ohne Bilder.** 8. (91 S.) Berlin 90. Nordd. Verl.-Institut. geb. m. G. 1 *M.* 50 ₰.

— **Bilderbuch ohne Bilder.** Aus dem Dän. von Fr. de la Motte Fouqué. 5. Min.-Ausg. Stuttgart 76 Krabbe. geb. m. G. 2 *M.*

— **Bilderbuch ohne Bilder.** Deutsch v. Graf U. Baudissin. Mit Illustr. v. E. v. Binzer. 16. Stuttg. 75. Neff. geb. m. G. 3 *M.*

— **Bilderbuch ohne Bilder.** Einzige vom Verf. besorgte deutsche Ausg. 19. Aufl. 16. (94 S.) Leipzig 86. Wartig's Verl. kart. 1 *M.* 50 ₰, geb. m. G. 2 *M.* 50 ₰.

— **Dasselbe.** 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰ und 1 *M.*

— **Dasselbe.** 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.

Anderſen, Hans Chr. (ferner).

— Dasſelbe. Volks-Ausg. 8. Leipzig 80. Wartig's Verl. 50 ₰.
— Bilderbuch ohne Bilder. In ſtenogr. Schrift (Gabelsb.) übertr. v. C. Harwig. 8. (48 S.) Braunſchw. 87. Schulbuchh. 60 ₰.
– A picture book without pictures, translated from the German by Hanby Crump. 8. Celle 56. Schulze. 1 M. 20 ₰.
— Magabuk nen mags. (Volapükabuks l.) 8. (58 S.) Leipzig 87. E. H. Mayer. 60 ₰.
— Eines Dichters Bazar. 3. Aufl. Leipzig. Wartig's Verl. 4 M.
— Dichtungen. Auswahl in deutſcher Uebertragung v. Jul. Thomſen. 16. Altona 49. Lange. 2 M. 70 ₰.
— Die Dryade. 16. Leipzig. Wartig's Verl. geb. 1 M. 50 ₰.
— Dasſelbe. Ueberſ. v. Peters. 2. Aufl. Norden. Fiſcher Nachf. 1 M. geb. m. G. 2 M.
— Die Galoſchen des Glücks. Ein Märchen. Mit 6 Bildern. 8. Leipzig. Wartig's Verl. 50 ₰.
— Nur ein Geiger. Roman. Illuſtrirte Ausg. Straßburg 80. Straßb. Druckerei. 3 M.
— Dasſelbe. Roman. 5. Aufl. 8. Leipzig 80. Wartig's Verlag. 3 M., geb. 4 M.
— Dasſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
— Glückspeter. Deutſch v. A. W. Peters. 2. Ausg. 8. Norden. Fiſcher Nachf. 2 M., geb. m. G. 3 M.
— Glückspeter. 8. Leipzig. Wartig's Verl. 1 M.
— Dasſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Geſammelte Hiſtorien. Leipzig. Wartig's Verl. 2 M., geb. 3 M.
— Der Improviſator. Roman in 2 Thln. Ueberſ. von Emil J. Jonas. Illuſtr. Ausg. 8. Straßburg 80. Straßb. Druckerei. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰.
— Dasſelbe. Roman. 8. (420 S.) Leipzig 80. Wartig's Verl. 3 M., geb. 4 M.
— Dasſelbe. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 M.
— Dasſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
— Märchen. 2 Bde. 16. Leipzig. Reclam. 2 M., geb. 2 M. 50 ₰.
— Märchen. 8. Halle. Hendel. 1 M. 50 ₰, geb. 1 M. 75 ₰.
— O. Z. Roman. 8. (332 S.) Leipzig. Wartig's Verl. 2 M. 50 ₰, geb. 3 M. 50 ₰.
— Dasſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰. geb. 1 M.
– Reiſeerlebniſſe in Schweden. Leipzig. Wartig's Verl. 1 M.
— Reiſeſchatten von einem Ausfluge nach dem Harz ꝛc. 8. Leipzig. Wartig's Verl. 1 M.
— Reiſeſkizzen und Federzeichnungen. Deutſch v. Aug. W. Peters. 2. Ausg. 8. Norden. Fiſcher Nachf. 3 M., geb. m. G. 4 M.
— Die ſchönſte Roſe der Welt. Ein Märchen. Illuſtr. von Julie v. Kahle. Pantographie-Ausg. 2. Aufl. 4. (15 Bl.) Berlin 90. Mitſcher. geb. m. G. 6 M.
— Schneekönigin. Märchen aus dem Dän. von W. Henrichs 16. Osnabrück 58. Meinders. kart. 60 ₰.
— Dasſelbe. Mit 6 Bildern in Oelfarbendruck. 8. Leipzig. Wartig's Verl. 50 ₰.
— Die weißen Schwäne u. andere Märchen. Illuſtr. v. Alice Havers. qu. 4. (48 S.) München 85. Stroefer. geb. 6 M. 50 ₰.

Andersen, Hans Chr. (ferner).

— Sein oder Nichtsein. Roman. 8. Leipzig 80. Wartig's Verl. 2 *M.* 50 *₰*. geb. 3 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*
— In Spanien. Leipzig. Wartig's Verl. 4 *M.*
— Der Tannenbaum. Ein Märchen. Mit 6 Bildern. 8. Leipzig. Wartig's Verl. 50 *₰*.
— Winterabendgeschichten. 2. Aufl. 16. Leipzig. Abel & Müller. kart. 1 *M.* 50 *₰*.
— Winterabendgeschichten. 3. Aufl. 16. (119 S.) Leipzig 80. Abel & Müller. kart. m. G. 2 *M.* 40 *₰*.

(Außer obigen Werken sind Ausgaben bei Reclam, Hendel ꝛc. erschienen, welche alle hier aufzuführen der Raum nicht gestattet. — Ausgaben der Märchen bei Abel & Müller, Gebhardt, Straßb. Druckerei, Spamer, Teubner ꝛc. ꝛc.

Andersen's, H. C., Briefwechsel m. dem Großh. Carl Alexander v. Sachsen-Weimar-Eisenach u. anderen Zeitgenossen. Hrsg. v. Emil Jonas. 8. (284 S.) Leipzig 87. Friedrich. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Annolied, das (maere von Sente Annen), ist ein Lobgesang auf den heil. Anno, Erzbischof von Köln. Es soll um das Jahr 1183 entstanden sein, doch ist die Handschrift verloren gegangen. Die erste und einzige Quelle verdanken wir Martin Opitz, der es 1639 herausgab.

— Anno, Leben des heil. Deutsches Gedicht des 12. Jahrh. nach der Opitzischen Handschrift genau herausg., übers. u. erl. v. Carl Roth. I. Heft, Text, Uebers. u. Lesarten. 8. München 48. Kaiser. 2 *M.*
— Annolied, das. Von Kehrein. 8. Frankfurt 65. Hamacher. 2 *M.* 20 *₰*. (Herabgesetzte Rest-Aufl. Völcker in Frankfurt a./M.)
— Von Bezzenberger. (Quedlinburg. Basse. 3 *M.*) Braunschw. Wißmann.
— Dasselbe. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

Wilmanns, W., Ueber das Annolied. (Quellen. Kaiserchronik. Vita Annonis. De origine Francorum.) 8. (136 S.) Bonn 86. Weber. 3 *M.*

Anzengruber, Ludwig, geb. am 29. November 1839 in Wien, Sohn eines Beamten. Seine buchhändlerische Thätigkeit, für welche er zuerst bestimmt war, gab er bald auf, wurde Schauspieler, dann Polizeibeamter, bis ihn der Erfolg seines Dramas „Der Pfarrer von Kirchfeld" (1870) veranlaßte, sich ganz der Schriftstellerei zu widmen. † in Wien, am 10. Dez. 1889.

— Gesammelte Werke. 10 Bde. 8. Stuttgart 90. Cotta Nachf. à 3 *M.* 50 *₰*, geb. à 4 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Vorbericht der Hrsg. — Biographisches u. Autobiographisches. — Der Sternsteinhof. (288 S.) 2. Bd. Der Schandfleck. (324 S.) 3. u. 4. Bd. Dorfgänge. 2 Bde. 5. Bd. Kalendergeschichten. — Gedichte u. Aphorismen. (348 S.) 6. Bd. Der Pfarrer von Kirchfeld. — Der Meineidbauer. — Die Kreuzelschreiber. (298 S.) 7. Bd. Der G'wissenswurm. — Doppelselbstmord. — Der ledige Hof. (286 S.) 8. Bd. 's Jungferngift. — Stahl und Stein. — Die Trutzige. (335 S.) 9. Bd. Der Fleck auf der Ehr'. — Die umkehrte Freit'. — Elfriede. — Bertha von Frankreich. — Hand u. Herz. (310 S.) 10. Bd. Das vierte Gebot. — Alte Wiener. — Heimg'funden. (344 S.)

— Dorfromane. 4 Bde. Leipzig 84/85. Breitkopf & Härtel.
1./2. Bd. Der Schandfleck. Eine Dorfgeschichte. 8. (188 u. 234 S.) 5 *M.*, geb. 6 *M.*
3./4. Bd. Der Sternsteinhof. 8. (182 u. 194 S.) 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Allerhand Humore. Kleinbäuerliches, Großstädtisches und Gefabeltes. 8. (204 S.) Leipzig 83. Breitkopf & Härtel. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Anzengruber, Ludwig (ferner).

— Aus'm gewohnten Gleis. Poſſe. 8. Stuttg. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Bekannte von der Straße. Genrebilder. 12. (151 S.) Wien. Grottendiek. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Doppelſelbſtmord. Bauernpoſſe. 8. Stuttg. Cotta Nachf. 2 *M.*
— Elfriede. Schauſpiel. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 1 *M.* 60 *Pf.*
— Der Fauſtſchlag. Schauſpiel. 8. Stuttg. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Feldrain und Waldweg, ſiehe Collection Spemann.
— Der Fleck auf der Ehr'. Volksſtück m. Geſang i. 3 Akten 8. (137 S.) Dresden 90. Pierſon. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Das vierte Gebot. Volksſtück in 4 Akten. 2. Aufl. 8. (104 S.) Stuttgart 91. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Der G'wiſſenswurm. Bauernkomödie m. Geſang in 3 Akten. 2. Aufl. 8. (88 S.) Stuttgart 90. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Hand und Herz. Trauerſpiel. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 2 *M.*
— Heimg'funden! Wiener Weihnachts-Comödie in 3 Acten. 8. (131 S.) Dresden 89. Pierſon. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Herausgeſtrichenes, Hineingetragenes u. Eingerichtetes. Aenderungen in einigen dramat. Werken L. Anzengruber's. 8. (48 S.) Wien 79. Rosner. (Nicht im Buchhandel.)
— Der ledige Hof. Schauſpiel. 8. Stuttg. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*
— 's Jungferngift. Bauernkomödie. 8. Stuttg. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Die Kameradin. Erzählung. 2. Aufl. 8. (281 S.) Dresden 91. Minden. 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Die Kreuzelſchreiber. Bauernkomödie m. Geſang in 3 Akten. 2 Aufl. 8. (96 S.) Stuttgart 90. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Kleiner Markt. Studien, Erzählungen, Märchen u. Gedichte. 16. (172 S.) Breslau 83. Schleſiſche Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Der Meineidbauer. Volksſtück. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 3 *M.*
— Der Pfarrer v. Kirchfeld. Volksſtück m. Geſang in 4 Akten. 4 Aufl. 8. (104 S.) Stuttgart 90. Cotta Nachf. 3 *M.*
— Stahl u. Stein. Volksſtück m. Geſang in 3 Akten. 8. (127 S.) Stuttgart. Cotta Nachf. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Der Sternſteinhof. Eine Dorfgeſchichte. 2. Aufl 8. (380 S.) Leipzig 91. Breitkopf & Härtel. 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. 4 *M.*
— Die Tochter d. Wucherers. Schauſpiel. 8. Stuttg. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Die Trutzige. Bauernkomödie. 8. Stuttg. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Alte Wiener. Volksſtück. 8. Stuttg. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Wolken u. Sunn'ſchein. Geſ. Dorfgeſchichten. 8. (380 S.) Stuttgart 88. Union. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Launiger Zuſpruch und ernſte Red'. Kalendergeſchichten. 8. (231 S.) Lahr 82. Schauenburg. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Außerdem zahlr. dram. Werke, welche hier einzeln aufzuführen der Raum nicht geſtattet.

Bettelheim, A., Ludwig Anzengruber. 8. (245 S.) Dresden 90. Ehlermann. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

Rosner, L., Erinnerungen an Anzengruber. 8. (61 S.) Wien 90. Manz. 1 *M.* 20 *Pf.*

Arioſto, Lodovico, einer der größten italien. Dichter, geb. am 8. Sept. 1474 zu Reggio, † am 6. Juni 1533 zu Ferrara. Am Hofe des Cardinals Hyppolyt v. Eſte vollendete er nach zehnjähriger Arbeit ſeinen „Orlando furioso", durch deſſen meiſterhafte Form er ſich den Beinamen der „Göttliche" erwarb. Später fiel er in Ungnade und trat dann in die Dienſte des Herzogs von Ferrara, eines kunſtliebenden Bruders des Vorigen. Erſte Ausg. Ferrara 1516, vollſtändig 1532, in 4.

Arioſto, Lodovico (ferner).

— Orlando furioso. 5 Tomi da C. L. Fernow. 12. (Jena 1807.) Stuttgart. Frommann. 3 *M.* 75 *₰.*
— Orlando furioso. Ediz. diamante. 3 vol. (Drucker & Tedeschi in Verona.) 5 *M.* 50 *₰.*
— Raſender Roland. Ueberſ. v. J. D. Gries. 4. Aufl. 16. 5 Bde. Berlin 51. Weidmann. 6 *M.*
— Daſſelbe. Nach der Ueberſetzung von Gries. 2 Bde. Leipzig 83. Bibliogr. Inſtitut. geb. 4 *M.*
— Raſender Roland. Ueberſ. v. O. Gildemeiſter. 4 Bde. 8. Berlin 82. Hertz. à 3 *M.* 60 *₰*, geb. à 4 *M.* 60 *₰.*
— Raſender Roland. Illuſtr. von G. Doré. Metriſch überſ. von H. Kurz. Eingeleitet u. m. Anmerkungen verſehen von Paul Heyſe. Fol. Breslau 80. Schleſ. Buchdr. 90 *M.*, geb. in 2 Maroquinlbrbde. 135 *M.*, in 2 Lwbde. 120 *M.*, in 1 Maroquinlbrbd. 112 *M.*, in Lwbd. 105 *M.* (Antiquar. bei Griesbach in Gera.)
— Raſender Roland. Ueberſ. v. H. Kurz. 3 Bde. 16. Stuttg. 55. Rieger. 3 *M.* 60 *₰.* (Antiquar. bei Schwelm in Frankf.)
— Raſender Roland. Ueberſ. v. K. Streckfuß. 2. Aufl. 4. Braunſchw. 49. Schwetſchke & Sohn. 6 *M.* (Die erſte Ausgabe erſchien 1818—24 in 6 Bänden. Herabgeſ. Preis 9 *M.*)
— Raſender Roland. Mit Einleitung v. H. Fleiſcher. 4 Bde. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 4 *M.*
— Daſſelbe. 2 Bde. 12. Leipzig. Reclam. 1 *M.* 60 *₰*, geb. 2 *M.* 25 *₰.*
— Verliebter Roland, als 1. Theil zu Arioſt's raſendem Roland. Herausg. von G. Regis. 8. Berlin 40. G. Reimer. 6 *M.*

Armand, Schriftſtellername für F. A. Strubberg, geb. am 18. Mai 1808 in Caſſel, wurde als Sohn eines Fabrikanten zum Kaufmannsſtande beſtimmt, und trat zu dem Zwecke in ein großes amerikaniſches Haus in Bremen ein, durchſtreifte dann 8 Jahre hindurch Amerika nach allen Himmelsgegenden, lebte dort unter Indianern, kehrte aber dann nach Caſſel zurück, um von dort, nach Regelung ſeiner Familienangelegenheiten, ſich wieder zur Gründung eines Geſchäfts nach Amerika zu begeben. Die dort erlebten Schickſale hat er in ſeinem „Bis in die Wildniß", ſowie in ſeinen übrigen Schriften niedergeſchrieben. Ein in Folge eines Inſektenſtichs herbeigeführtes Augenübel veranlaßte ihn 1854 nach Deutſchland zurückzukehren, wo er in Caſſel ſchriftſtelleriſchen Arbeiten lebte. † am 3. April 1889 zu Gelnhauſen.

— Alte u. neue Heimath. 8 Breslau 59. Trewendt. 4 *M.* 50 *₰.* (Vergriffen.)
— An der Indianergrenze. 4 Bde. (Rümpler.) 7 *M.* 50 *₰.* (Vergriffen.)
— Aus Armand's Frontierleben. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin. Borſtell & R. 4 *M.* 50 *₰.*
— Bis in die Wildniß. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Breslau 63. Trewendt 12 *M.*
— Der Freigeiſt. Schauſpiel in 3 Aufzügen. 8. (47 S.) Caſſel 83. Hühn. 1 *M.* 50 *₰.*
— Friedrichsburg, die Colonie des deutſchen Fürſtenvereins in Texas. 2 Bde. 8. Leipzig 67. Fleiſcher. 9 *M.*
— Die Fürſtentochter. 3 Bde. 8. Berlin. Borſtell & R. 13 *M.* 50 *₰.*
— Guſtav Adolf. Trauerſpiel in 5 Aufz. 8. (87 S.) Kaſſel 82. Keßler. 1 *M.* 50 *₰.*
— In Mexico. 4 Bde. (Rümpler.) 7 *M.* 50 *₰.* (Vergriffen.)
— In Süd-Carolina und auf dem Schlachtfelde von Langenſalza. 4 Bde. 8. Berlin. Borſtell & R. 18 *M.*
— Amerikaniſche Jagd- und Reiſeabenteuer aus meinem Leben in den weſtl. Indianergebieten. 8. Stuttgart 58. Cotta Nachf. Geb. 7 *M.*

Armand (ferner).
— Die geraubten Kinder. Eine Erzählung aus Texas f. d. Jugend. Breslau 75. Trewendt. Geb. 5 *M.* 25 *J.*
— Der Krösus von Philadelphia. 4 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 18 *M.*
— Die Quadrone. Schauspiel in 3 Aufz. (76 S.) Kassel 85. Keßler. 1 *M.* 25 *J.*
— Ralph Norwood. 5 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 24 *M.*
— Saat und Ernte. 5 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 12 *M.*
— Scenen aus den Kämpfen der Mexikaner u. Nordamerikaner. 8. Breslau 59. Trewendt. 4 *M.* 50 *J.*
— Carl Scharnhorst. Abenteuer eines deutschen Knaben in Amerika. 3. Aufl. 8. (268 S.) Stade. Schaumburg. Geb. 4 *M.* 50 *J.*
— Dasselbe. Volks-Ausg. Ebdf. Kart. 2 *M.* 25 *J.*
— Sclaverei in Amerika oder Schwarzes Blut. 3 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 13 *M.* 50 *J.*
Inhalt: Die Quadrone. — Die Mulattin. — Die Negerin.
— Der Sprung vom Niagarafalle. 4 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 18 *M.*
— Die alte spanische Urkunde. 2 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 9 *M.*
— Zwei Lebenswege. 8. Prag. Haase. Geb. 4 *M.*, wohlf. Ausg. kart 3 *M.*

Arndt, Ernst Moritz, geb. am 26. Dec. 1769 zu Schorim auf Rügen, † am 29. Jan. 1860 in Bonn.
— Nothgedrungener Bericht aus seinem Leben und aus und mit Urkunden der demagog. u. antidemagog. Umtriebe. 2 Theile. 8. Berlin 47. Weidmann. 8 *M.*
— Blätter der Erinnerung meistens um u. aus d. Paulskirche. 8. Ebdf. 1849. 1 *M.*
— Blüthenlese aus Altem und Neuem. Gedichte. 16. Leipzig 57. Brockhaus. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Erinnerungen aus dem äußeren Leben. 3. Aufl. 12. Berlin 42. Weidmann. 3 *M.* 75 *J.* (Vergriffen.)
— Gedichte. Vollständ. Sammlung. 2. Aufl. 8. Ebdf. 65. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 40 *J.* (Vergriffen.)
— Gedichte. Auswahl. M.-A. Ebdf. 50. Geb. m. G. 4 *M.*
— Gedichte. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *J.*
— Gedichte 8. Halle. Hendel. 75 *J.*, geb. 1 *M.* u. 1 *M.* 75 *J.*
— Geist der Zeit. 6. Aufl. (Altona 1877). Gotha. Matthaei. 4 *M.* 50 *J.*
— Schwedische Geschichten unter Gustav dem Dritten ꝛc. 8. Berlin 39. Weidmann. 4 *M.*
— Grundgesetz der Natur von Diderot. 12. Berlin 46. Weidmann. 3 *M.*
— Geistliche Lieder. 12. Berlin 55. Weidmann. 1 *M.* 20 *J.*
— Märchen u. Jugenderinnerungen. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin 43. G. Reimer. geb. 6 *M.*
— Pro populo Germanico. 8. Berlin 54. G. Reimer. 3 *M.* 75 *J.*
— Rhein- u. Ahr-Wanderungen. 2. Ausg. 8. Bonn 46. Weber. kart. 6 *M.*, herabgef. 2 *M.* 40 *J.*
— Schriften für u. an seine lieben Deutschen. 4 Bde. 8. Berlin 1845—55. Weidmann. 10 *M.*
— Spät erblüht! Aufgefundene Gedichte. Hrsg. von A. v. Freydorf. 8. (105 S.) Leipzig 89. Th. Knaur. geb. m. G. 2 *M.* 40 *J.*
— Versuch in vergleichender Völkergeschichte. 2. Aufl. Berlin 44. Weidmann. 3 *M.*

Arndt, Ernst Moritz (ferner).

— Meine Wanderungen mit dem Freiherrn v. Stein. 8. Berlin 58. Weidmann. 1 *M.*

— Dasselbe. 12. Leipzig. Bibl. Institut. 30 *₰.*

Arndt, Ernst Mor., Briefe an eine Freundin. Hrsg. von Ed. Langenberg. 8. (441 S.) Berlin 78. Schleiermacher. 7 *M.*

Arndt-Album. Hrsg. von P. J. Reichardt. 8. Heidelberg. Carlebach. 2 *M.* 80 *₰.*

Baur, W., Ernst Moritz Arndt's Leben, Thaten und Meinungen. 5. Aufl. 8. (248 S.) Hamburg 83. Agent. d. Rauh. Hauses. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰.*

Hagemann, A., Wie ist Ernst Moritz Arndt in Wort u. Schrift für seines Volkes Erhebung thätig gewesen. 8. (40 S.) Berlin 86. Hettler. 1 *M.*

Labes, Fr. G., Ernst Moritz Arndt. Biographie. 8. Jena 60. Döbereiner. 1 *M.*

Langenberg, E., Ernst Moritz Arndt. Sein Leben und seine Schriften. Neue Ausg. 8. Bonn 69. Weber. 2 *M.* 25 *₰.*

Schenkel, D., Ernst Moritz Arndt, ein polit. und relig. deutscher Charakter. 2. Ausg. 8. (Elberfeld 69). Berlin. Wiegandt & Schotte. 1 *M.* 20 *₰.*

Arnim, Ludw. Achim v., geb. am 26. Jan. 1781 in Berlin, † am 21. Jan. 1831, studirte Arzneikunde und Naturwissenschaften, lebte längere Zeit mit Clemens Brentano, dessen Schwester er heirathete, in Heidelberg auf seinem Gute. Besonders hervorzuheben das mit Brentano gemeinschaftlich herausgegebene „Des Knaben Wunderhorn", 3 Bde. 1806.

— Sämmtliche Werke. N. A. 22 Bde. 8. 1856, (Rein i. Leipzig.) 66 *M.* (Einzelne Bände à 4 *M.*)

Inhalt: 1. 2. 9.—12. Bd. Novellen. 6 Bde. 3. 4. Bd. Kronenwächter. 2 Bde. 5. 6. 18. 20. Bd. Schaubühne. 4 Bde. 7. 8. Bd. Gräfin Dolores. 2 Bde. 13. 14. 17. 21. Bd. Knaben Wunderhorn. 4 Bde. 15. Bd. Landhausleben. 16. Bd. Halle und Jerusalem. 19. Bd. Päpstin Johanna. 22. Bd. Nachlaß und Gedichte.

— Armuth, Reichthum, Schuld u. Buße der Gräfin Dolores. 2 Thle. 8. Berlin 1810. G. Reimer. 4 *M.*

— Hollin's Liebesleben. Ein Roman. Neu hrsg. von J. Minor. 8. (118 S.) Freiburg 83. Mohr. 2 *M.*

— Der tolle Invalide auf dem Fort Ratonneau. 8. (80 S.) Mainz 78. Schöningh. 50 *₰.*

— Die Kronenwächter. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 *M.*

— Ausgewählte Novellen. Berlin 48. Borstell & Reimarus. 1 *M.* 80 *₰.*

— Ausgewählte Novellen. Berlin 72. Dümmler. 50 *₰.*

— Novellen. Siehe Classiker des In- und Auslandes.

— Tröst Einsamkeit. Hrsg. v. F. Pfaff. 2. Ausg. 8. (314 S.) Freiburg 90. Mohr. 2 *M.*

— und Brentano, des Knaben Wunderhorn. 3 Bde. 8. 1845—46. Exped. des v. Arnimschen Verl. 19 *M.* N. A. 4 Bde. 8. Weimar 56. (Kühn.) 18 *M.* 75 *₰.*

— Des Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder. Neu bearb. von Ant. Birlinger u. Wilh. Crecelius. Mit Illustr. von H. Martin. 2 Bde. 8. München 73—76. Pohl. 27 *M.* 60 *₰.* In Prachtb. 34 *M.* 20 *₰.* (Vollständ. Ausg.)

Arnim und Brentano (ferner).

— Des Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder. Mit Holzschn. nach Zeichn. von Schmitz u. Zich nebst Einleit. v. E. Wendt. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Berlin 76. Grote. 8 *M.*, eleg. geb. 10 *M.* In Halbfranzb. oder Halbpergb. 13 *M.* 50 *J.*

— Des Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder. Mit Einleitung von Rob. Boxberger. 2 Thle. 12. Berlin 84. Dümmler. 3 *M.* 60 *J.*, geb. 5 *M.*

— Dasselbe. 12. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.* 75 *J.*
(Einzelne Stücke auch bei Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Arnim, Bettina v., eigentlich Elisabeth, Schwester von Clemens Brentano, Gemahlin des vorigen, Enkelin von Sophie von Laroche, geb. am 4. April 1785 in Frankfurt a. M., † am 20. Januar 1859 in Berlin.

— Sämmtliche Schriften. 11 Bde. 8. Weimar 53. Kühn. à 3 *M.* (Rein in L.)
Inhalt: 1. Bd. Clemens Brentano's Frühlingskranz. 2. u. 3. Bd. Die Günderode. 2 Bde. 4.—6. Bd. Goethe's Briefwechsel mit einem Kinde. 3 Bde. 7. u. 8. Bd. Ilius Pamphilius und die Ambrosia. 2 Bde. 9. u. 10. Bd. Dies Buch gehört dem Könige. 2 Bde. 11. Bd. Gespräche mit Dämonen.

— Goethe's Briefwechsel mit einem Kinde. 3 Bde. 8. Weimar 53. (Kühn.) 15 *M.*

— Dasselbe. 12. Leipzig. Reclam. Geb. 1 *M.* 50 *J.*

— Dies Buch gehört d. Könige. 1. Bd. Weimar 52. (Kühn.) 9 *M.*

— Gespräche mit Dämonen. (Königsbuch. 2. Bd.) 8. Weimar 52. (Kühn.) 9 *M.*

Alberti, C., Bettina v. Arnim. [1785—1859.] Erinnerungsblatt zu ihrem 100. Geburtstage. (135 S.) Lpz. 85. O. Wigand. 2 *M.*

Arnold, Hans, Schriftstellername für Frau Babette von Bülow, geb. Ebertty. Am 30. Sept. 1850 zu Warmbrunn geboren. — Lebt in Straßburg i. E.

– Berlin-Ostende m. zehntägigem Retourbillet. 8. (297 S.) Dresden 86. Pierson. 3 *M.*

— Geburtstagsfreuden. Schwank in 1 Aufz. 2. Aufl. 8. (30 S.) Berlin 85. Lassar. 2 *M.*

— Lustige Geschichten. 12. (252 S.) Stuttgart 90. Bonz & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Novellen. 2. Aufl. 8. (235 S.) Berlin 89. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5.50.
Inhalt: Hausgenossen. — Und doch! — Der tolle Junker. — Finderlohn. — Glück muß man haben!

— Neue Novellen. 2. Aufl. 8. (276 S.) Stuttg. 90. Bonz & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
Inhalt: Kranke Familie. — Landpartie. — Schach der Königin. — Angenehme Gäste. — Papa's Zahnschmerzen.

— Fünf neue Novellen. 8. (315 S.) Stuttgart 85. Bonz & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
Inhalt: Regentag auf dem Lande. — Papagei. — Im Mondlicht. — Der nette Student. — Die junge Frau Doktorin.

— Ein neues Novellenbuch. 8. (272 S.) Stuttgart 86. Bonz & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
Inhalt: Die Gesellschaft. — Der gebrauchte Flügel. — Verzaubert. — Rendezvous. — Paul's Geburtstag.

— Der Umzug und andere Novellen. 8. (337 S.) Stuttgart 89. Bonz & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
Inhalt: Der Umzug. — Tannhäuser. — Zwei Schwestern. — Amicitia.

— Was wird aus uns nach dem Tode? 8. (147 S.) Leipzig 91. Spohr. 2 *M.* 40 *J.*

Arnold, Hans (ferner).

— Wenn man lügt. Lustspiel v. P. Thamm. Nach einer Novelle von H. Arnold. Paderborn 88. Kleine. 60 ₰.

Auer, Adelheid v., Schriftstellername für Charlotte v. Cosel, Tochter des Generals der Kavallerie v. Cosel, geb. am 6. Januar 1818 in Berlin, wandte sich, nachdem ihre erste Novelle „Sonnenaufgang und Sonnenuntergang" in der Kölnischen Zeitung Anerkennung gefunden, ganz der Litteratur zu.

— Gesammelte Erzählungen. 3 Bde. 8. (839 S.) Jena 74. Costenoble. 13 ℳ 50 ₰.

Inhalt: 1. Bd. Führe mich nicht in Versuchung. 2. Bd. Schwur gegen Schwur. 3. Bd Drei Worte.

— Lebende Bilder. Novellen. [Stahl auf Stein. Entschieden. Der liebe Gott geht durch den Wald.] 8. (247 S.) Leipzig 79. Schulze & Co. 4 ℳ

— Aufgelöste Dissonanzen. Novellen. 2 Thle. in 1 Bd. Leipzig 79. Schulze & Co. (5 ℳ.), 3 ℳ.

Inhalt: Heimatlos. Befreite Gefangene. Victoria Concordia.

— Fußstapfen i. Sande. Roman. 4 Bde. 8. Berl. 68. Janke. 8 ℳ. (Vergr.)

— Der liebe Gott geht durch den Wald. 3. Aufl. Novelle. 16. (78 S.) Leipzig 89. Gracklauer. geb. m. G. 3 ℳ.

— Das Herz auf dem rechten Fleck. 8. (260 S.) Leipzig 79. Schulze & Co. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.

— Im Labyrinth der Welt. 3 Bde. 8. Berlin 79. Janke. (15 ℳ.) Herabgef. 3 ℳ.

— In der letzten Stunde. Novellen. [Ein Schloß und kein Herz. Goldene Ketten.] 2. Aufl. 8. Leipzig 79. Schulze & Co. 4 ℳ.

— Das Leben kein Traum. Novellen. 2 Bde. Berlin. Borstell & R. 7 ℳ 50 ₰.

Inhalt: 1. Bd. Jedem das Seine. Biegen oder brechen. 2. Bd. Respekt vor dem Mai. Paragraph 1.

— Luftschlösser. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 82. Janke. (14 ℳ.) 3 ℳ.

— Modern. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig. Schulze & Co. 3 ℳ.

— Modern. Erzählung f. junge Mädchen. 3. Aufl. 8. (299 S.) Leipzig 80. Schulze & Co. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.

— Novellen. 2 Bde. 8. Kassel. Wigand. (6 ℳ.) Herabgef. 3 ℳ.

— Neue Novellen. 3 Bde. Ebds. (9 ℳ.) Herabgef. 4 ℳ 50 ₰.

— Drei Novellen. 16. Hamburg 62. Verlagsanst. (5 ℳ.) Herabgef. 1.80.

— Neue Novellensammlung. 8. Berlin. Borstell & R. 6 ℳ

Inhalt: Bewährt. — Der Sträfling. — Ulanenbraut.

— Schwarz auf weiß. Novelle. 8. Leipzig. Schulze & Co. 1 ℳ 50 ₰.

— Die barmherzige Schwester. 16. Schwerin 70. Hildebrand. 1 ℳ, geb. 2 ℳ.

— Achtzig Stufen hoch. Roman. 2. Aufl. 4 Bde. 8. Stuttg. 73. Verlagsanstalt. 10 ℳ 50 ₰.

— Victoria Concordia. Novelle. 8. (172 S.) Leipzig 79. Schulze & Co. 1 ℳ 20 ₰.

Auerbach, Berthold, geb. am 28. Febr. 1812 zu Nordstetten im Schwarzwald, von jüdischer Herkunft, studirte jüd. Theologie, Philosophie u. Geschichte, wandte sich dann aber der Schriftstellerei zu und lebte seit 1850 in Berlin als Vorleser der Königin, bis er sich 1872 auf seiner Villa bei Freiburg im Breisgau dauernd niederließ, † am 8. Februar 1882 in Cannes.

— Gesammelte Schriften. 2. Ges.-Ausg. 22 Bde. 8. Stuttg. 63/64. Cotta Nachf. 27 ℳ

(Einzelne Bände werden nicht abgegeben.)

Inhalt: 1.—8. Bd. Schwarzwälder Dorfgeschichten. 9. Bd. Barfüßele. 10. u. 11. Bd. Spinoza. 12. u. 13. Bd. Dichter u. Kaufmann. 14—16. Bd. Neues Leben. 17.—18. Bd. Schatzkästlein. 19. Bd. Deutsche Abende. 20. Bd. Schrift u. Volk. 21. Bd. Joseph im Schnee. 22. Bd. Edelweiß.

Auerbach, Berthold (ferner).

— Schriften. T. A. 16. Stuttgart. Cotta Nachf. enthaltend:
I. Serie. Schwarzw. Dorfgeschichten. 10 Bde. 10 *M.*, in 5 Bde. geb. 13 *M.*
II. Serie. Romane. 17 *M.*, geb. in 6 Bdn. 20 *M.* 50 *Pf.*
— Deutsche Abende. 4. Aufl. M.-A. Stuttgart 55. Cotta Nachf. Geb. m. G. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Deutsche Abende. Neue Folge. Stuttg. 67. Cotta Nachf. 3 *M.*
— Auf der Höhe. 13. Aufl. 3 Bde. Wohlf. Ausg. Stuttgart 84. Cotta Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Auf der Höhe. 5. Aufl. 3 Bde. 8 Stuttgart. Cotta Nachf. 10 *M.*, in 2 Bde. geb. 12 *M.*
— Barfüßele. 27. Abdr. (264 S.) Stuttg. 90. Cotta Nachf. 4 *M.*
— Dasselbe. 18. Aufl. Min.-Ausg. Stuttgart 74. Cotta Nachf. Geb. m. G. 6 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. Pracht-Ausg. mit 75 Illustr. v. Bautier. Stuttg. 71. Cotta Nachf. Geb. m. G. 21 *M.*
— Brigitta. Erzählung. 2. Aufl. 8. (235 S.) Ebds. 81. 4 *M.*, geb 5.20.
— Dichter und Kaufmann. 4. Aufl. Ebds. 60. 5 *M.*
— Edelweiß. Eine Erzählung. 10. Aufl. 8. (412 S) Ebds. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Dasselbe. Min.-Ausg. geb. m. Goldschn. 9 *M.*
(Restauflage an Bielefeld's Hofbuchh. in Karlsruhe.)
— Erlebnisse einer Mannesseele. Hrsg. v. Auerbach. 16. Stuttgart 73. Cotta Nachf. 1 *M.* 75 *Pf.*
— Der Forstmeister. Roman. 2 Bde. 2 Aufl. 8. Berlin. Gebr. Paetel. 9 *M.*
— Tausend Gedanken d. Collaborators. Berlin. Verein f. Litteratur. 6 *M.*
— Die Genesis d. Nathan. Gedenkworte zu Lessing's 100jähr. Todestag. 2. Aufl. 8. (24 S.) Leipzig. Unflad. 1 *M.*
— Goethe und die Erzählungskunst. Stuttg. 61. Cotta Nachf. 1 *M.*
— Andr. Hofer. Geschichtl. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. Leipzig 58. Elischer Nachf. 3 *M.*
— Joseph im Schnee. 6. Aufl. 8. (238 S.) Stuttgart. Cotta Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Dasselbe. 7. Aufl. Min.-Ausg. (201 S.) Stuttgart. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*
— Landolin v. Reutershöfen. 3. Aufl. 8. (320 S.) Berlin 79. Gebr. Paetel. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Das Landhaus am Rhein. Roman. 5 Bde. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 15 *M.*
— Dasselbe. Wohlf. Ausg. in 3 Bdn. 4. Aufl. 16. Stuttgart 74. Cotta Nachf. 7 *M.* 50 *Pf.*, geb. 8 *M.* 50 *Pf.*
— Nach dreißig Jahren. Neue Dorfgeschichten. 3 Bde. 8. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 10 *M.*, geb. 12 *M.* 50 *Pf.*
— Neues Leben. Erzählung. 3 Bde. 8. Stuttgart 55. Cotta Nachf. 10 *M.* 50 *Pf.*
— Nicolaus Lenau. Vortrag. Wien 76. Gerold's Sohn. 1 *M.*
— Lorle. (Die Frau Professorin.) Min.-Ausg. Stuttgart 74. Cotta Nachf. Geb. m. G. 6 *M.*
— Lorle, die Frau Professorin. Mit Illustr. v. W. Hasemann. 4. (143 S.) Stuttgart 85. Cotta Nachf. 16 *M.*, geb. m. G. 20 *M.*
— Rede auf Ferdinand Freiligrath. 8. Darmstadt 67. Zernin. 75 *Pf.*

Auerbach, Berthold (ferner).

— Schatzkästlein des Gevattersmanns. 6. Aufl. 16. Stuttgart 75. Cotta Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 25 ₰.
— Spinoza. Ein Denkerleben. [Aus Auerbach's Romanen.] 12. (284 S.) Stuttgart 80. Cotta Nachf. 2 *M.*, geb. 3 *M.* 20 ₰.
— Drei einzige Töchter. 3. Aufl. 8. Stuttgart 75. Cotta Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Dasselbe. 4. Aufl. Min.-Ausg. 16. (192 S.) Stuttgart 78. Cotta Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 ₰.
— Unterwegs Kleine Geschichten u. Lustspiele. 2. Aufl. 8. (197 S.) Berlin 79. Gebr. Paetel. 4 *M.*
— Gesammelte Erzählungen. (Titel-Ausg. d. Volksbücher). 44 Bdchn. 8. Karlsruhe. Bielefeld's Verl. à 20 ₰.
— Der Wahrspruch. Schausp. in 5 Akten. 8. Leipzig 59. J. J. Weber. 2 *M.*
— Waldfried. 3 Bde. 8. Stuttgart 74. Cotta Nachf. 18 *M.*, geb. 22 *M.*
— Dasselbe. Wohlf. Ausg. Stuttgart 74. Cotta Nachf. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 ₰.
— Wieder unser. Gedenkblätter zur Geschichte dieser Tage. 2. Aufl. 8. (208 S.) Stuttgart 71. Cotta Nachf. 3 *M.* 25 ₰.
(Restauflage an Gerschel in Stuttgart.)
— Zur guten Stunde. Ges. Volkserzählungen. 2 Bde. 8. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 11 *M.* 25 ₰, geb. 14 *M.*

Englische Uebersetzungen.

— Aloys the Gawk and Alois the American. Transl. by Brooks. 8. (263 S.) Leipzig. Unflad. 3 *M.*
— Brigitta. Transl. by Clara Bell. Lpz. Tauchnitz. 1 *M.* 60 ₰.
— The convicts and their children. Transl. by Brooks. (281 S.) Leipzig. Unflad. 3 *M.*
— Lorley a. Reinhard. Transl. by Brooks. Lpz. Unflad. 3 *M.*
— On the Heights. Transl. by S. A. Stern. 2 vols. 8. Lpz. Unflad. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 35 ₰.
— On the Heights. 3 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 ₰.
— New village Tales. (Neue Dorfgeschichten.) 3 vols. Leipzig. Unflad. à 3 *M.*, geb. à 4 *M.*
— Spinoza. 2 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 ₰.
— Waldfried. Transl. by S. A. Stern. 8. Leipzig. Unflad. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Albrecht, Auerbach-Galerie. 12 Bilder zu den Schwarzwälder Dorfgeschichten. Lichtdruck. 4. Potsdam 86. Rentel's Verlag. In Mappe. 10 *M.*

Auerbach, Berthold, Briefe an seinen Freund Jakob Auerbach. 2 Bde. 8. Frankf. 84. Litterar. Anstalt. 15 *M.*
(Restauflage an Schwelm in Frankfurt.)

Auerbach, Berthold. Ein Gedenkblatt zum 28. Febr. 1882. 2. Aufl. 8. (104 S.) Leipzig. Unflad. 1 *M.* 80 ₰, geb. 3 *M.*

Dalton, Auerbach's Roman „Auf der Höhe". Vortrag. 2. Aufl. 8. Petersburg 70. Röttger. 50 ₰.

Lasker, Ed., Berthold Auerbach. Gedenkrede. 8. (48 S.) Lpzg. Unflad. 1 *M.*

Auerbach, Berthold (ferner).

Lichtenstein-Anageton, E., den Manen Auerbach's. 2. Aufl. 8. (72 S.) Leipzig. Hartmann. 1 *M.* 25 *₰*.

Salomon, L., Berthold Auerbach. 16. (13 S.) Stuttgart 82. Levy & Müller. 25 *₰*.

Stein, L., Auerbach u. d. Judenth. (40 S.) Berl. 82. Driesner. 1 *M.*

Bach, Jenny, Schriftstellername für Jenny Fischer, geb. am 10. Juni 1843 zu Westen bei Verden, Tochter des damaligen Pastors, später Superintendenten Fischer. Lebte nachher in Limmer bei Hannover, jetzt in Hannover.

— Erzählungen aus d. rhein. Geschichte. Lpzg. 83. Lesimple. 1 *M.* 25 *₰*.

— Die Familie Justin. 8. (181 S.) Glogau 89. Flemming. Geb. 3 *M.*

— Frühlingsblumen. Skizzen u. Märchen. 2. Aufl. 16. Wolfenbüttel 78. Zwißler. Geb. 3 *M.* 60 *₰*.
(Siehe auch Frauenbibliothek Bd. 3.)

— Allerlei Körnlein. Festgeschenk für junge Mädchen. 2. Aufl. 12. (125 S.) Ebds. 89. 1 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 2 *M.* 40 *₰*.

— Die Pflegegeschwister. 12. Ebds. 74. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*
(Siehe auch Frauenbibliothek Bd. 1.)

— Tannenburg. 12. Ebds. 76. 4 *M.*, geb. m. G. 5 *M.*
(Siehe auch Frauenbibliothek Bd. 2.)

— Verwaist. Zwei Novellen. Wolfenb. 74. Zwißler. 4 *M.*, geb. m. G. 5 *M.*

Bachem's Novellen-Sammlung. 1. Reihe. 20 Bde. 8. Köln. Bachem. à Bd. geb. 1 *M.*

Inhalt:

1. Bd. Brackel, F. v., Nicht wie alle Andern.
Polko, E., Mitgeholfen!
2. „ Herbert, M., Miß Edda Brown.
Lingen, E., An der friesischen Küste.
3. „ Erlenbusch, H., Die Sphinx.
Cüppers, A. J., In der Knospe gebrochen.
4. „ Messerer, Th., Die Waisen.
Fred, H., Nach langem Suchen.
5. „ Dinclage, E. v., Fürstl. Blut.
Beltheim, H. v., Napoleon Potée.
6. „ Leonhart, E., Gertrud.
Rammers, Fr., Hauptmann Garbas.
7. „ Holnstein, J. v., Am See.
Bidembach, R., Der Schalmeier von Wald.
8. „ Lenger, M., Der letzte Kapy.
Reilly, E., Der gefüllte Pfannkuchen.
9. „ Schumacher, H., Das Fräulein von Groenerode.
Franz, Emma, Schneekatherl.
10. „ Brackel, F. Freiln v., Aus fernen Landen.
Rudorff, E., Onkel Born.
11. Bd. Zingeler, C. Th., Zigeuner-Rosel.
Ried, P., Nach zwanzig Jahren.
12. „ Polko, E., Herzensfrühling.
Messerer, Th., D. beid Vettern.
13. „ Flach, Jos., Herzenswirren.
14. „ Marby, A., Hanka.
Schwarz, W., Die Rechte.
— Der Weichensteller.
15. „ Dinclage, E. v., Die echten Abbergs.
Roskowska, M. v., Die Grafenbraut.
16. „ Berger, M. (S. v. Follenius), Angelica von Sainte-Croix.
17. „ Lingen, E., Vor Pavia.
Rudorff, E., Verloren!
18. „ Beltheim, H. v., Der Versucher.
Rothenfluh, E. v., Das Grab des Verschollenen.
19 „ Ried, Paula, Keine Wahl.
Lenger, Mariam, Der Glöckner von St. Dièze.
20. „ Mosaik, Novellen. Inhalt:
Berger, M., Wie sie sich finden.
Schwarz, Walter, Verlassen.
Lenzen di Sebregondi, M., Die begrabenen Schuhe.
Herbert, M., Flitter!

(Die 20 Bände zusammen genommen kosten 19 Mark.)

Bachem's Novellen-Sammlung. 2. Reihe. 20 Bde. 8. Köln. Bachem. à Bd. geb. 1 *M.*

Inhalt:

21. Bd. Polko, E., Papillon.
Messerer, Th., Des Achmüllers Recht.
22. Bd. Dinclage, E. v., Das Comteffel.
Berger, M., Dolores.
Haupt, A., Haiderösslein.

Bachem's Novellen-Sammlung 2. Reihe (ferner).

23. Bd. Herbert, M., Ein modernes Märchen.
Oosten, Gerd v., Bannina.
Beta, H., Der Spieler.
24. „ Dirkink, J. v., Herm's Vermächtniß.
Polko, Elise, Dita.
Lenhard, K. v., Der Teufelstriller.
25. „ Rudorff, E., Schlichte Größe.
Bach, C., Das Geheimniß von King's Norton.
26. „ Hirschfeld, Herm., Die Komödianten-Toni.
27. „ Wegerer, A. v. (Ernst Norden), Schicksalswechsel.
Lenze, E. K., Gräfin Eva.
28. „ Raven, Botho, Die Mutter der Marquise.
Polko, E., Frohe Augen.
Schwarz, Walter, Die Uhr des René Cardillac.
29. „ Berlepsch, L. Freifrau v., Im fernen Westen.
30. „ Brockdorff, Gräfin Sophie, Ein Geheimniß des Königsee.
Fogowitz, H. A., Djamar.
31. „ Weber, A., Auf dornigem Pfad.
Meyer, L. v. Schauensee, Sturm a. d. Vierwaldstätter-See.
32. „ Schrattenthal, Karl, Der Armendoctor.
32. Bd. May, K., Die drei Feldmarschalls.
Lenhard, K. v., Meister Müller u. sein Geselle.
33. „ Franz, E., Zwei Bräute.
Lingen, Ernst, Ein verborgenes Leben.
Fred, H., Die Tochter des Flüchtlings.
34. „ Freyenstein, H. v., Dativ.
Holm, Albert, Die Heldin der Saison.
35. „ Rudorff, E., An den Stufen des Thrones.
Polko, E., Eine zehnte Sinfonie.
Pütz, Ev. v., Maria Angela.
36. „ Berger, M., (S. v. Follenius), Schloß Hartenfels.
37. „ Polko, E., Eine fremde Blume.
Lenzen di Sebregondi, M., Gefehlt.
Grabert, Herm., Auf Ehre.
38. „ Brackel, Ferd. Freiin von, Vom alten Stamm.
Keiffen, L., Das düstere Haus.
Osberg, Otto, Fügungen.
39. „ Beltheim, H. v., Die Sühne.
Pütz, Ev. v., Der letzte Schuß.
40. „ Dirkink, J. v., Im Kampf mit der Welt.
Eimbeck, H. v., Im Lande der Mondscheinler.
Schwarz, Walter, Gelandet.

(Die 20 Bände zusammen genommen kosten 19 Mark.)

Bachem's Roman-Sammlung. 1. Reihe. 10 Bde. 8. Köln. Bachem. à Bd. geb. 2 M.

Inhalt:

1. Bd. Lenzen, M., Trüber Morgen.
2. „ Pelzeln, F. v., Der Erbe von Weidenhof.
3. „ Heemstede, L. v., Alda Renzoni.
Herbert, M., Ein Lichtblick.
4. „ Bach, C., Ein stolzes Herz.
May, K., Die Wüstenräuber.
5. „ Hirschfeld, H., Hexe v. Scharnrode.
Pelzeln, M. v., Prinz. Irrlicht.
6. „ Ried, D. Osteringen-Haldenstein.
Messerer, Th., In Treue fest.
7. „ Dincklage, E. v., Die Seelen der Hallas.
Oosten, G. v., Ein Sohn Polens.
8. „ Flach, Jos., Durch Kampf zum Ziel.
Polko, E., Ikarusflügel.
9. „ Lenzen, M., Rau v. Rettelhorst.
10. „ Roskowska, Im Strudel der Hauptstadt.
Tenger, M., Hann Kuljevich.

Ballestrem di Castellengo, Eufemia, Gräfin, geb. am 18. August 1854 zu Ratibor. Mit einer lebhaften Phantasie begabt, entwickelte sich ihr Erzählertalent schon früh und ihre Arbeiten wurden von der Kritik sehr beifällig aufgenommen.

— Altbiblische Bilder. 16. (29 S.) Hirschberg 82. Heilig. 60 ₰.

— Die Augen der Assunta u. andere Novellen. Wohlf. Ausg. 8. (281 S.) Dresden 86. Pierson. 2 M.

— Aus tiefem Borne. Novellen. 8. (326 S.) Breslau 83. Schles. Buchdruckerei. 3 M., geb. 4 M.

— Blätter im Winde. Novellen. 8. Breslau 76. Aderholz. 4 M. 50 ₰, geb. 6 M.

— Charitas. Ein Almanach in Wort u. Bild. Hrsg. von Eufemia Gräfin Ballestrem. 12. (194 S. m. 10 Lichdr.) Breslau 80. Schles. Buchdruckerei. 3 M., geb. m. G. 4 M.

Balleſtrem di Caſtellengo, Euſemia (ferner).

— Datura sanguinea u. and. Novellen. 8. (155 S.) Wiesbaden 89. Bechtold & Co. 1 *M.* 50 *₰*.
— Das Erbe der zweiten Frau. 2 Bde. 16. Jena. Coſtenoble. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 25 *₰*.
— Die Falkner vom Falkenhof. 2 Bde. 8. Dresden 90. Verl. d. Univerſum. à 3 *M.* 50 *₰*, geb. à 4 *M.* 50 *₰*.
— Die blonden Frauen von Ulmenried. 8 (302 S.) Dresden 89. Pierſon. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Haideröslein. 2 Bde. 8. Breslau 80. Schleſ. Buchdruckerei. 9 *M.*, geb. 11 *M.*
— Höhen der Seligen, Thäler der Gnade. Nach Cecilia Havergal. 16. (13 farb. S.) Breslau 89. Schleſ. Buchdr. 40 *₰*.
— Im Glanze der Krone. Biographiſche Skizzen regier. Fürſtinnen. Illuſtration der Porträts von Fanny von Bülow (in Lichtdr). Fol. Berlin 82. A. Duncker. 42 *M.*, geb. 50 *M.*
— Im Zeichen des rothen Kreuzes. Selbſtſchriften-Album deutſcher Fürſten. Hrsg. von E. v. Balleſtrem und C. v. Schmidt. Berlin 82. Entrich. Volks-Ausg. 8. 1 *M.* 50 *₰*. Pracht-Ausg. 4. geb. 5 *M.* Fürſten-Ausg. geb. m. G. 15 *M.*
— In Sonne u. Schatten. Nach Frances Ridley Havergal. 16. (8 farb. S.) Breslau 89. Schleſ. Buchdr. 25 *₰*.
— Junge Herzen u. grüne Auen. Nach den Reimen v. F. Langbridge. Mit Bildern von H. Arnold. 4. (28 farb. S.) Breslau 89. Schleſ. Buchdr. 1 *M.* 20 *₰*.
— Lady Meluſine. 8. (378 S.) Berlin 78. v. Decker. 4 *M.*
— Lanzen gefällt zur Attaque. 8. (459 S.) Dresden 91. Verlag des Univerſum. 6 *M.*
— Der Lieblingsſchwan u. andere Reime. Nach S. K. Cowan. 16. (12 farb. S.) Breslau 89. Schleſ. Buchdr. 30 *₰*.
— Maria Stuart, Königin v. Schottland. 4. (409 S. m. Abbildgn.) Hamburg 89. Verlags-Anſtalt. geb. in Ldr. m. Metallſchließe und -Ecke 300 *M.*
— Ein Meteor. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Raoul, der Page. 12. (282 S.) (Leipzig 81. Albrecht. 5 *M.*). Erfurt. Bartholomäus. (Vergriffen.)
— Sol u. andere Novellen. 8. (176 S) Wiesbaden 89. Bechtold & Co. 1 *M.* 50 *₰*.
— Tang und Algen. Nach dem Engl. der Eliza Cook. 16. (11 farb. S.) Breslau 89. Schleſ. Buchdr. 30 *₰*.
— Tropfen im Ocean. 8. (184 S.) Dresden 78. Pierſon. 3 *M.*
— Um eine Königskrone u. andere Novellen. 8. (205 S.) Wiesbaden 90. Bechtold & Co. 1 *M.* 50 *₰*.
— Verborgene Blüten. Nach F. R. Havergal. 16. (11 farb. S.) Breslau 89. Schleſ. Buchdr. 30 *₰*.
— Verſchlungene Pfade. Novellen. 8. Breslau 77. Aderholz. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*
— Violet. Roman. 8. (252 S.) Breslau 83. Schleſ. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— und Herm. Lingg, Skalden-Klänge. Balladenbuch zeitgenöſſiſcher Dichter. 8. (570 S.) Breslau 83. Schleſ. Buchdr. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*

Bartels, Daniel, geb. am 18. November 1818 zu Lübeck, † in Hamburg am 13. Juni 1889.

— Aus meiner Plaudermappe. Plattdeutsche u. hochdeutsche Gedichte, sowie prosa. Schriften. 12. (158 S.) Hamburg. 90. Kramer. 1 M. 20 ₰.
— Der Grillenscheucher. Orig.-Gedichte in hoch- u. plattdeutscher Sprache. 1.—8. Thl. 12. Hamburg. Verlagsanst. à 1 M. 50 ₰.
— Pluckfinken. Hoch- u. plattdeutsche Gedichte. 12. (154 S.) Hamburg 83. Verlagsanstalt. 1 M. 50 ₰.

Bartsch, Karl, einer der hervorragendsten Germanisten der Gegenwart, geb. am 25. Febr. 1832 zu Sprottau, studirte in Breslau Philologie, wurde Kustos an der Bibliothek des german. Museums in Nürnberg, dann Professor zu Rostock, später in Heidelberg, † daselbst am 20. Februar 1888.

— Beiträge zur Quellenkunde d. altdeutschen Litteratur. 8. (392 S.) Straßburg 86. Trübner Verl. 8 M.
— Berthold von Holle. 8. Nürnberg 58. Bauer & Raspe. 6 M.
— Bibliogr. Uebersicht der Erscheinungen der german. Philologie 1863—71. 8. Wien 64—72. Gerolds Sohn. à 1 M.
— Chrestomathie provençale accompagnée d'une grammaire et d'un glossaire. 4. éd. 8. (600 S.) (Elberfeld 82.) Berlin. Wiegandt & Schotte. 8 M.
— Chrestomathie de l'ancien français (VIII—XV siècles.) 5. éd. 4. Leipzig 84. Vogel. 10 M.
— Herzog Ernst. 8. (Wien 69. Braumüller. 12 M.) [Leipzig. Greßner & Schramm].
— Das Fürstenideal des Mittelalters im Spiegel deutscher Dichtung. 8. Leipzig 68. Vogel. 75 ₰.
— Die Brüder Grimm. Festrede. 8. (31 S.) Frankfurt 85. Literar. Anstalt. 75 ₰.
— Grundriß zur Geschichte d. provenzal. Litteratur. 8. (Elberfeld 72.) Berlin. Wiegandt & Schotte. 5 M.
— Konrad's von Würzburg Partonopier und Meliur. Lieder und Sprüche. 8. (Wien 70. Braumüller. 11 M.) [Leipzig. Greßner & Schramm.]
— Deutsche Liederdichter des 12. bis 14. Jahrh. 2. Aufl. 8. (407 S.) Stuttgart 79. Göschen. 5 M. 50 ₰.
— Untersuchungen über das Nibelungenlied. (Wien 65. 8 M.) Ulm. Kerler. 3 M.
— Romantiker und germanistische Studien in Heidelberg 1804 bis 1808. 4. (46 S.) Heidelberg 82 Winter. 1 M. 20 ₰.
— Alt-französ. Romanzen u. Pastourellen. 8. Leipzig 70. Vogel. 7 M. 20 ₰.
— Sagen, Märchen und Gebräuche aus Mecklenburg. 2 Bde. 8. (Wien 80. Braumüller. 16 M.) Frankfurt. Völcker. 6 M.
— Die deutsche Treue in Sage und Poesie. 8. Leipzig 67. Vogel. 50 ₰.
— Ueber Karlmeinet. 8. Nürnberg 61. Bauer & Raspe. 8 M.
— Vidal's Lieder. 8. Berlin 57. Dümmlers Verlag. 6 M.
— Alte französische Volkslieder, übersetzt. 8. (248 S.) Heidelberg 82. Winter. 5 M., geb. 6 M.
— Gesammelte Vorträge und Aufsätze. 8. (404 S.) Freiburg 83. Mohr. 8 M.
— Wanderungen und Heimkehr. Gedichte. 8. Leipzig 74. Brockhaus. 3 M., geb. 4 M.

Bartsch, Karl (ferner).

— Siehe Classiker, deutsche, des Mittelalters. — Dichtungen, deutsche, des Mittelalters. — Gudrun. — Nibelungenlied. — Deutsche Liederdichter.

Bauer, Karoline, Schauspielerin, geb. am 28. Mai 1808 in Heidelberg, seit 1844 mit dem Grafen von Broel-Plater vermählt, lebte dann in Kilchberg bei Zürich, wo sie am 18. October 1877 starb.

— Aus dem Leben einer Verstorbenen. Hrsg. von A. Wellmer. 4 Bde. 8. (Berlin, Gerschel.) Leipzig. K. F. Köhler. 24 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Karoline Bauer in ihren Briefen. 6 *M.* 2.—4. Bd. Verschollene Herzensgeschichten. Nachgelassene Memoiren von Karoline Bauer. 3 Bde. 18 *M.*

— Aus meinem Bühnenleben. Erinnerungen. Hrsg. v. A. Wellmer. 2. Aufl. 2 Thle. 8. Berlin 76—77. v. Decker. à 5 *M.* 25 *₰*, geb. à 6 *M.* 75 *₰*.

— Komödianten-Fahrten. Erinnerungen u. Studien. Hrsg. von A. Wellmer. 8. Berlin 75. v. Decker. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 9 *M.*

Brunier, L., Caroline Bauer. Lebensbild aus ihren Briefen. 2. Aufl. 8. (189 S.) Norden 84. Fischer Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Bauernfeld, Ed. v., einer der bedeutendsten dramat. Dichter Oesterreichs, geb. am 13. Januar 1802, studirte Rechtswissenschaft und lebte, nachdem er aus dem Staatsdienst in Folge körperlichen Leidens ausgeschieden, in stiller Zurückgezogenheit in Wien. Gestorben daselbst am 9. August 1890.

— Gesammelte Schriften. 12 Bde. 8. Wien 71—73. (Braumüller. 36 *M.*), jetzt M. Stern in Wien. 24 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Leichtsinn aus Liebe. Das Liebesprotokoll. Der Musikus von Augsburg. Mit Portr. (in Holzschn.) 2. Bd. Das letzte Abenteuer. Helene. Die Bekenntnisse. 3. Bd. Fortunat. Bürgerlich und romantisch. Der literarische Salon. 4. Bd. Das Tagebuch. Der Vater. Der Selbstquäler. 5. Bd. Die Geschwister von Nürnberg. Ein deutscher Krieger. Großjährig. 6. Bd. Die Republik der Thiere. Aus Versailles. Franz v. Sickingen. 7. Bd. Der kategorische Imperativ. Zu Hause. Krisen. 8. Bd. Fata Morgana. Die Zugvögel. Die Virtuosen. Ein Beispiel. 9. Bd. Frauenfreundschaft. Excellenz. Aus der Gesellschaft. Moderne Jugend. 10. Bd. Der Landfrieden. Die Prinzessin von Ahlden. Die Vögel. 11. Bd. Reime und Rhythmen. 12. Bd. Aus Alt- und Neu-Wien.

— Alkibiades. Drama in 5 Akten. 8. (93 S.) Dresden 89. Ehlermann. 1 *M.* 60 *₰*.

— Aus der Mappe der alten Fabulisten. 8. (341 S.) Wien 79. Rosner. 5 *M.*

— Die Freigelassenen. Bildungsgeschichte aus Oesterreich. 2 Bde. 8. Berlin 75. Janke. 12 *M.*

— Gedichte. 2. Aufl. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 5 *M.*

— Novellenkranz. 8. Wien. Engel. geb. 1 *M.*

— Poetisches Tagebuch. In zahmen Xenien von 1820 bis Ende 1886. 8. (178 S.) Berlin 87. Freund & Jeckel. 2 *M.*

Stern, B., Bauernfeld. 2. Aufl. 8. (152 S.) Leipzig. 91. Literar. Anstalt. 2 *M.*

Baumbach, Rudolf, einer der talentvollsten Dichter der Gegenwart, geb. am 28. September 1840 zu Kranichfeld in Thüringen, als der Sohn des Herzogl. Hofmedicus B. Studirte, nachdem er das Gymnasium zu Meiningen besucht, in Leipzig, Würzburg und Heidelberg Naturwissenschaften, war später an verschiedenen österreichischen Lehranstalten thätig, lebte, nachdem er seine Lehrthätigkeit aufgegeben und Reisen durch Italien, Griechenland, Aegypten und die Türkei unternommen hatte, längere Zeit in Triest; jetzt in Meiningen.

— Abenteuer und Schwänke, alten Meistern nacherzählt. 12. (65 S.) Leipzig. Liebeskind. 2 *M.* 80 *₰*, geb. 3 *M.* 80 *₰* u. 5 *M.*

Baumbach, Rudolf (ferner).

— Abenteuer u. Schwänke. Pr.-Ausg. mit Holzschnitten nach Zeichn. von P. Mohn. 2. Tauf. 4. Leipzig 85. Liebeskind. 17 M., geb. 20 M.
— Erzählungen u. Märchen. 16. (188 S.) Leipzig. Liebeskind. 2 M., geb. 2 M. 75 ₰ u. 4 M.
— Es war einmal. Märchen. 5. Tauf. 16. (157 S.) Leipzig 90. Liebeskind. 2 M. 80 ₰, geb. 3 M. 55 ₰ und 4 M. 80 ₰.
— Frau Holde. Gedicht. 16. (90 S.) Leipzig. Liebeskind. 2 M., geb. 2 M. 75 ₰ und 4 M.
— Horand u. Hilde. Gedicht. Neue Ausg. 2. Tauf. 16. (146 S.) Leipzig 87. Liebeskind. 2 M. 50 ₰, geb. 3 M. 25 ₰ u. 4 M. 50 ₰.
— Kaiser Max u. seine Jäger. Dichtung. 3. Tauf. 16. (130 S.) Leipzig 88. Liebeskind. 2 M. 50 ₰, geb. 3 M. 25 ₰ u. 4 M. 50 ₰.
— Krug u. Tintenfaß. Gedichte. 3. Tauf. 16. (128 S.) Leipz. 88. Liebeskind. 2 M., geb. 2 M. 75 ₰ u. 4 M.
— Das Lied vom Hütes. 8. (6 S.) Meiningen 83. Löffler'sche Buchdruckerei. 20 ₰.
— Lieder eines fahrenden Gesellen. 9. Tauf. 16. (205 S.) Leipz. 83. Liebeskind. 3 M. 20 ₰, geb. 3 M. 95 ₰ u. 5 M. 40 ₰.
— Mein Frühjahr. Ges. Gedichte aus „Enzian, ein Gaudeamus für Bergsteiger". 5. Tauf. 16. (189 S.) Leipzig 84. Liebeskind. 2 M. 80 ₰, geb. 3 M. 55 ₰ u. 5 M.
— Der Pathe des Todes. Dichtung. Leipzig 84. Liebeskind. 2 M., geb. 2 M. 75 ₰ u. 4 M.
— Samiel hilf! Erinnerungen eines alten Studenten an die Rudelsburg 2c. 16. (86 S.) Jena 67. (Hermsdorf.) A. Hirsch in Leipzig. 50 ₰.
— Schildereien aus dem Alpenlande. 30 Lichtdr.-Bilder von K. E. Heyn. Gedichte von R. Baumbach. Randzeichnungen von Joh. Stauffacher. Imp.-Fol. Leipzig 82. Liebeskind. geb. mit G. 55 M.
— Sommermärchen. Feine Ausg. 12. (280 S.) Leipzig 82. Liebeskind. geb. 7 M. 60 ₰.
— Dasselbe. 2. Aufl. (Billige Ausg.) 12. (280 S.) Leipzig 82. Liebeskind. 3 M., geb. 4 M. u. 5 M. 20 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen v. P. Mohn (eingedr. Holzschn. u. 16 farb. Chemigr.) 4. (192 S.) Leipzig 85. Liebeskind. kart. 17 M., geb. m. G. 20 M.
— Spielmannslieder. 12. (83 S.) Leipzig 85. Liebeskind. 2 M., geb. 2 M. 75 ₰ u. 4 M.
— Trug-Gold. Erzähl. aus dem 17. Jahrh. 5. Aufl. 16. (384 S.) Berlin 86. A. Goldschmidt. 5 M., geb. m. G. 6 M.
— Dasselbe. Mit Illustr. (eingedr. Lichtdr.) v. Ph. Grot Johann. 4. (216 S.) Berlin 87. A. Goldschmidt. geb. m. G. 30 M.
— Von der Landstraße. Lieder. 12. (107 S.) Leipzig. Liebeskind. 2 M., geb. 2 M. 75 ₰ u. 4 M.
— Wanderlieder aus den Alpen. Mit Randzeichnungen v. J. Stauffacher u. e. Holzschn. nach dem Gemälde von E. Heyn. 4. (65 S.) Leipzig 83. Liebeskind. geb. m. G. 10 M.
— Zlatorog. Eine Alpensage. 16. (100 S.) Leipzig. Liebeskind. 2 M., geb. 2 M. 75 ₰ u. 4 M.

Baumbach, Rudolf (ferner).

Thiel, Ew., Zlatorog. Originalzeichnungen zu Rud. Baumbachs Alpensage. 1. Heft. Fol. (In Lichtdruck.) München. Fr. Ad. Ackermann. 4 *M.*

Becker, Aug., geb. am 27. April 1828 in Klingenmünster (Rheinpfalz), Sohn eines Schullehrers, war Anfangs für das Lehrfach bestimmt, widmete sich dann aber auf der Hochschule zu München histor.-ethnograph. Studien, † am 23. März 1891 in Eisenach.

— Auf Waldwegen. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 *M.*
— Aus Stadt u. Dorf. Zwei Erzähl. 8. Berlin 69. Janke. 2 *M.*
— Das alte Bild. 8. Stuttgart 85. Union. geb. 1 *M.*
— Hedwig. Roman aus dem Wasgau. 2 Bde. 8. Berlin 68. Janke. 9 *M.*
— Der Held v. Guntersblum. 8. (150 S.) Leipzig 85. J. Bädeker. 1 *M.* 20 *₰.*
— Die graue Jette. Roman. 8. (333 S.) Jena 90. Costenoble. 5 *M.*
— Jung Friedel der Spielmann. Ein lyrisch-episches Gedicht. M.-A. Stuttgart 54. Cotta. geb. 5 *M.*
— Liederhort aus Jungfriedel der Spielmann. 16. (288 S.) Leipz. 84. Liebeskind. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Der Karfunkel. Erzählung. 8. Berlin 70. Janke. (4 *M.* 50 *₰*), 1 *M.* 50 *₰.*
— Der Küster v. Horst. 2 Bde. 8. Jena 89. Costenoble. 12 *M.*
— Maler Schönbart. 3. Aufl. 8. (114 S.) (Eisenach 78.) Dresden. Bleyl & Kämmerer. 1 *M.*
— Meine Schwester. 4 Bde. (Wismar 76.) Berlin. Borstell & R. 15 *M.*
— Mignons Eiertanz. 2 Thle. in 1 Bd. 8. Berlin. Thiel. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Der Nixenfischer. 2 Bde. 8. Berlin 71. Janke. (9 *M.*), 3 *M.*
— Die Nonnensusel. 3 Bde. 8. Jena 86. Costenoble. 13 *M.* 50 *₰.*
— Novellen. 16. Pesth 56. Heckenast. 4 *M.*
— Oesterreich in zwölfter Stunde. Sonette. Min.-Ausg. Berlin. Schindler. 60 *₰.*
— Die Pfalz und die Pfälzer. Mit 80 Abbild. Leipzig 58. J. J. Weber. 7 *M.* 50 *₰.*
(Restauflage bei Völcker in Frankfurt. ca. 4 *M.* 50 *₰.*)
— Des Rabbi Vermächtniß. Roman in 3 Abtheil. 6 Bde. 2. Aufl. 8. Leipzig 84. Fr. Richter. 18 *M.*
— Stadt und Dorf. 8. Berlin 69. Janke. (2 *M.*) 1 *M.*
— Franz Staren. 3 Bde. (Lpz. 78.) Berlin. Borstell & R. 12 *M.*
— Eine Stimme. Roman. 3. Aufl. 3 Bde. 8. (235, 228 und 254 S.) Dresden. Pierson. 4 *M.*
— Das Thurmkätherlein. 4 Bde. (Lpz. 71.) Berl. Borstell & R. 12 *M.*
— Verfehmt. 4 Bde. 8. Berlin 68. Janke. (16 *M.* 50 *₰.*) 6 *M.*
— Willi. Novelle. 8. (88 S.) Leipzig 85. J. Baedeker. 80 *₰.*

Beecher-Stowe, Mrs. Harriet, amerikanische Schriftstellerin, geb. am 15. Juni 1812 zu Litchfield in Connecticut, Tochter des Pastors Lyman-Beecher, bildete sich für das Lehrerfach aus und vermählte sich mit dem Prof. Calvin Stowe. Nach einer Reihe von Aufsätzen in verschiedenen Zeitschriften erschien 1852 in Boston ihr erstes Werk „Uncle Tom's Cabin", welches sensationelles Aufsehen erregte und in fast alle Sprachen übersetzt wurde.

— Uncle Tom's Cabin. 2 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰.*

Beecher-Stowe, Mrs. Harriet (ferner).

— Uncle Tom's Cabin. (Lpz. Gressner & Schr.) Gera. Griesbach. 2 *M.*
— A Key to Uncle Tom's Cabin. 2 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰.*
— Dred. 2 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰.*
— The Minister's wooing. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *₰.*
— Oldtown Folks. 2 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰.*
— Beethoven's Brevier. Lpz. Abel & M. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Dred. Erzählung. 2 Bde. 8. Boston 56. (Schäfer & K. in Philadelphia.) Geb. 4 *M.* 50 *₰.*
— Kleine Füchse oder die kleinen Fehler, welche das häusliche Glück stören. (N. Abdr.) 16. (224 S.) Gütersl. 78. Bertelsmann. kart. 1 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. 8. (182 S. m. 4 Lichtdr.-Taf.) Gütersl. 87. Bertelsmann. geb. m. G. 3 *M.*
— Die Leute von Old-Town. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 69. Janke. (12 *M.*) 6 *M.*
— Die Maiblume. Bilder u. Charaktere. 16. Lpz. 53. Duncker & H. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Dasselbe. 8. Leipzig 53. Kittler. 1 *M.*
— Onkel Tom's Hütte. 8. (320 S.) Berlin 85. Janke. 2 *M.*
— Dasselbe. Für die Jugend bearb. 8. (172 S.) Stuttgart 88. Thiemann. kart. 2 *M.*
— Onkel Tom's Hütte. Ueberf. von C. v. d. Boeck. 8. (218 S.) Berlin 85. Drewitz Nachf. geb. 3 *M.*
— Dasselbe. N. A. 8. (336 S.) Calw 85. Vereinsbuchhandlung. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.*
— Dasselbe. Nach dem Engl. frei bearb. v. A. Strodtmann. 8. Philadelphia 76. (Schäfer & Koradi.) geb. 4 *M.*
— Dasselbe. Deutsch von J. S. Lowe. 2 Bde. Hamburg 53. Kittler. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 60 *₰.*
— Dasselbe. Leipzig. Reclam. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. 3 Bde. 8. Berlin 52. Springer. 2 *M.* (Vergriffen.)
— Dasselbe. 4. Aufl. Mit 50 Illustr. 8. Lpz. 53. J. J. Weber. 3 *M.*, geb. 4 *M.* (Vergriffen.)
(Außerdem erschienen eine Menge anderer Ausgaben, u. A. bei Friedlein in Leipzig, Sacco in Berlin, Hartleben in W., O. Wigand in L, die sämmtlich aufzuführen der Raum nicht gestattet.)
— Schlüssel zu Onkel Tom's Hütte. Aus dem Engl. 4 Thle. 8. Leipzig. Duncker & H. 4 *M.*
— Dasselbe. 8. Leipzig 53. (Friedlein.) 3 *M.*
— Das Pathchen der Palmweide. Erzähl. für kleine Mädchen. 12. Gütersloh 71. Bertelsmann. kart 1 *M.* 20 *₰.*
— Wir und unsere Nachbarn. Chronik einer entlegenen Straße. Roman. 2 Bde. Deutsch von F. Lehmann. 8. Wien 76. Hartleben. 7 *M.* 20 *₰.*
— Morgen kommt ER! Aus dem Engl. 8. (12 S.) Barmen 81. Wiemann. 8 *₰.*

Kellner, E., Familiensilhouetten. Freie Bearbeitung der „Little Foxes" by H. Beecher-Stowe. 2. Aufl. 12. (248 S.) Calw 85. Vereinsbuchhandl. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 60 *₰.*

Bellamy, Edward.

— Dr. Heidenhoff's Kur. Deutsch von E. Wulkow. 12. (77 S.) Berlin 90. Rosenbaum & Hart. 50 ₰.

— Dr. Heidenhoff's Wunderkur. Deutsch von Zacher. Leipzig 90. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.

— Fräulein Ludington's Schwester. Deutsch von Cl. Steinitz. 8. (207 S.) Berlin 90. S. Fischer. 2 ℳ.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.

— Ein Rückblick aus dem J. 2000 auf das J. 1887. Aus d. Engl. v. Fleischmann. 3. Aufl. (191 S.) Lpz. 90. O. Wigand. 2 ℳ.

— Dasselbe. 16. Leipzig 90. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig 91. Bibl. Institut. 40 ₰.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.

— Maud Elliot. Ein Echo von Antietam. 2 Novellen. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.

Benedix, Roderich, geb. am 21. Januar 1811 in Leipzig, Sänger, später Oberregisseur am Theater in Köln, dann Intendant des Stadttheaters in Frankfurt, lebte dann in Köln und zuletzt in Leipzig, wo sich Freunde seiner bedrängten Lage erfolgreich annahmen, bis er nach längerem Leiden am 26. Sept. 1873 starb.

— Gesammelte dramat. Werke. 27 Bde. Lpz. 46—74. J. J. Weber. à Bd. 4 ℳ. 50 ₰.

Inhalt: 1. Bd. Männerfeindin. Das bemooste Haupt. Die Sklaven. 2. Bd. Sonntagsjäger. Die Mode. Doctor Wespe. Der Weiberfeind. 3. Bd. Der Steckbrief. Der Liebestrank. Der alte Magister. 4. Bd. Unerschütterlich. Der Ruf. Entsagung. Der Vetter. 5 Bd. Die Banditen. Eigensinn. Die Sündenböcke. Der Prozeß. 6. Bd. Die Lügnerin. Die Pensionairin. Der Kaufmann. 7. Bd. Die Hochzeitsreise. Die Eifersüchtigen. Der Liebesbrief. Die drei Edelsteine. 8. Bd. Die Künstlerin. Angela. Gefängniß. Der Sänger. Die Phrenologen. Das Lügen. 9. Bd. Mathilde. Ein Lustspiel. Paula. 10. Bd. Oben und Unten. Die alte Jungfer. Das Couvert. 11. Bd. Auf dem Lande. Die Gesellschafterin. Die Schuldbewußten. 12. Bd. Ohne Paß. Junker Otto. Die Stiefmutter. Nein. Das Dienstmädchen. Die Großmutter. 13. Bd. Die Pasquillanten. Wallrabe. Eine Fuchshetze. 14. Bd. Der Teufel und der Schneider. Blaubart. Das Goldteufelchen. 15. Bd. Der Störenfried. Die Crinolinenverschwörung. Brandenburgischer Landsturm. 16. Bd. Die Fremden. Gegenüber. Der Phlegmatikus. Die Prüfung. Der Mädchen Waffen. Günstige Vorzeichen. 17. Bd. Die Verlobung. Sammelwuth. Der Dritte. Die Pflegetöchter. 18. Bd. Auf dem Heirathsbüreau. Vater und Tochter. Die Doppelgängerin. Der Kassenschlüssel. Eine Whistpartie unter Frauen. 19. Bd. Doctor Treuwald. Herrschsucht. Die zärtlichen Verwandten. 20. Bd. Der geheimnißvolle Brief. Das Armband. Müller als Sündenbock. Die Epigramme. Das Muttersöhnchen. Versalzen. 21. Bd. Aschenbrödel. Zwischenträgerei. Der Strauß. Die Werbung. 22. Bd. Der Bahnhof. Der 88. Geburtstag. Die relegirten Studenten. Die Neujahrsnacht. 23. Bd. Abenteuer in Rom. Der Hagestolz. Weihnachten. Ein altes Sprichwort. 24. Bd. Pflichtgetreu. Reden muß man. Plautus und Terenz. 1813. 25. Bd. Alldeutschland hinein. Landwehrmanns Christfest. Der Sohn der Hökerin. 26. Bd. Der Wildling. Das Stiftungsfest. Der Todescandidat. Einquartierung. Wiedergefunden. Weihnachten im Felde. 27. Bd. Weibererziehung. Die Gruft der Väter. Auf der Wiener Weltausstellung. Isidor und Athanasia.

— Haustheater. Samml. kleiner Lustspiele f. gesellige Kreise. 8. Aufl. Leipzig 80. J. J. Weber. 6 ℳ, geb. 7 ℳ. 50 ₰.

Inhalt: Der Weiberfeind, Lustspiel in 1 Act. Unerschütterlich, Vorspiel in 1 Act. Entsagung, Lustspiel in 1 Act. Eigensinn, Lustspiel in 1 Act. Der Proceß, Lustspiel in 1 Act. Die Lügnerin, Lustspiel in 1 Act. Die Eifersüchtigen, Lustspiel in 1 Act. Die Hochzeitsreise, Lustspiel in 2 Acten. Die Künstlerin, Lustspiel in 1 Act. Die Phrenologen, Lustspiel in 1 Act. Angela, Liederspiel in 1 Act. Der Sänger, Liederspiel in 1 Act. Die Dienstboten, Lustspiel in 1 Act. Die Herrschaft, Lustspiel in 1 Act. Nein, Lustspiel in 1 Act. Das Dienstmädchen, Genrebild in 1 Act. Die Großmutter, Genrebild in 1 Act. Ohne Paß, Lustspiel in 1 Act. Die Prüfung, Lustspiel

Benedix, Roderich (ferner).

in 1 Act. Der Dritte, Vorspiel in 1 Act. Der Mädchen Waffen, Vorspiel in 1 Act. Der Phlegmatikus, Lustspiel in 1 Act. Günstige Vorzeichen, Lustspiel in 1 Act. Der Kassenschlüssel, Lustspiel in 1 Act.

— Dasselbe. 2. Bd. 2. Aufl. 8. (575 S.) Lpz. 90. J. J. Weber. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*

Inhalt: Die Sonntagsjäger, Lustspiel in 1 Act. Blaubart, Lustspiel in 2 Acten. Auf dem Heirathsbüreau, Schwank in 1 Act. Eine Whistpartie unter Frauen, Lustspiel in 1 Act. Ausreden lassen, Lustspiel in 1 Act. Der geheimnißvolle Brief, Lustspiel in 1 Act. Das Armband, Lustspiel in 1 Act. Müller als Sündenbock, Schwank in 1 Act. Versalzen, Lustspiel in 1 Act. Der Strauß, Genrebild in 1 Act. Die Werbung, Genrebild in 1 Act. Die Neujahrsnacht, Schauspiel in 1 Act. Weihnachten, Familienbild in 1 Act. Ein altes Sprichwort, Lustspiel in 1 Act. Plautus und Terenz, Lustspiel in 1 Act. 1813, Kriegsbild in 2 Acten. Landwehrmanns Christfest, Familienbild in 1 Act. Der Todeskandidat, Lustspiel in 1 Act. Einquartirung, Lustspiel in 1 Act. Wiedergefunden, Dramolet in 1 Act. Weihnachten im Felde, Genrebild in 1 Act. Isidor und Athanasia, Lustspiel in 1 Act.

— Volkstheater. Ausgew. größere Lustspiele. 20 Bde. Lpz. 81—90. J. J. Weber. à 1 *M.*

Inhalt. 1. Das bemooste Haupt oder der lange Israel, Schauspiel in 4 Aufzügen. 2. Aufl. (80 S.) 2. Doctor Wespe, Lustsp. in 5 Aufzügen. 2. Aufl. (105 S.) 3. Der Steckbrief, Lustspiel in 3 Aufzügen. (100 S.) 4. Der alte Magister, Schauspiel in 4 Aufzügen. (72 S.) 5. Der Vetter, Lustspiel in 3 Aufzügen. 2. Aufl. (75 S.) 6. Die Banditen, Lustspiel in 4 Aufzügen. (99 S.) 7. Der Liebesbrief, Lustspiel in 3 Aufzügen. (83 S.) 8. Das Gefängnis, Lustspiel in 4 Aufzügen. (93 S.) 9. Das Lügen, Lustsp. in 3 Aufzügen. (105 S.) 10. Ein Lustspiel, Lustspiel in 4 Aufzügen. (123 S.) 11. Die alte Jungfer, Lustspiel in 4 Aufzügen. (79 S.) 12. Das Concert, Lustspiel in 4 Aufzügen. (112 S.) 13. Der Störenfried, Lustspiel in 4 Aufzügen. (112 S.) 14. Gegenüber, Lustspiel in 3 Aufzügen (75 S.) 15. Die Pflegetöchter, Lustspiel in 3 Aufzügen. (71 S.) 16. Die zärtlichen Verwandten, Lustspiel in 3 Aufzügen. 2. Aufl. (110 S.) 17. Aschenbrödel, Schauspiel in 4 Aufzügen. (125 S.) 18. Die relegirten Studenten, Lustspiel in 4 Aufzügen. (121 S.) 19. Der Sohn der Hökerin, Lustspiel in 4 Aufzügen. (93 S.) 20. Das Stiftungsfest, Lustspiel in 3 Aufzügen. (87 S.)

— Auseinander. Skizzen. Leipzig 59. Fleischer. kart. 4 *M.*

— Auswahl deutscher Gedichte, zum Vortrage geeignet. 2. Aufl. 8. Leipzig 77. O. Wigand. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Briefsteller f. Liebende für alle Lagen des Lebens. A. u. d. Titel 25 Liebesgesch. in Briefen. Lpz. 65. O. Wigand. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Sammlung deutscher Epigramme. 16. Leipzig 61. (Hartknoch.) kart. 3 *M.* (Antiqu. bei Voigt in Leipzig ca. 1 *M.* 20 *Pf.*)

— Das Franzosenthum. Ein Spiegelbild aus dem letzten Kriege. 2. Aufl. 16. Leipzig 71. O. Wigand. 50 *Pf.*

— Das Gefängniß. Leipzig 59. (Graebner.) Klinkhardt. 1 *M.*

— Katechismus der Redekunst. 4. Aufl. 8. (109 S.) Leipzig 89. J. J. Weber. geb. 1,50 *M.*

— Katechismus der deutschen Verskunst. 2. Aufl. 8. Leipzig 79. J. J. Weber. geb. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Die Landstreicher. Roman. 3 Bde. 16. Lpz. 67. Payne. 9 *M.*

— Die Mutter. Bilder aus dem Leben in Versen. 16. Leipzig 67) J. J. Weber. kart. 2 *M.*

— Die Shakespearomanie. Zur Abwehr. 8. Stuttgart 74. (Cotta. 7 *M.*) Gerschel. 3 *M.*

— Der mündliche Vortrag. 3 Thle. 8. Leipzig. 88. J. J. Weber. 6 *M.* 80 *Pf.*

Inhalt: 1. Die Aussprache des Hochdeutschen. 6. Aufl. (72 S.) 1 *M.* — 2. Betonung u. Rhythmik d. deutschen Sprache. 4. Aufl. (220 S.) 2 *M.* 40 *Pf.* — 3. Die Schönheit des Vortrags. [Deklamationslehre.] 4. Aufl. (308 S.) 3 *M.* 40 *Pf.*

Benedix, Roderich (ferner).

— Die Lehre vom mündlichen Vortrage. 8. Köln 52. DuMont-Schauberg. 4 *M.*

— Das Wesen d. deutschen Rhythmus. Lpz. 62. Wartig's Verl. 2 *M.*
(Lustspiele zum Uebersetzen ins Englische und Französische bei Ehlermann in Dresden.)

Beowulf, (gewöhnlich durch Bienenwolf, d. i. Specht, erklärt), ist eine epische Dichtung in angelsächsischer Sprache, nach dem mythischen Haupthelden so benannt.

— Heldengedicht des 8. Jahrh. Aus dem Angels. in das Neuhochdeutsche stabreimend übersetzt und mit Anmerkungen versehen von L. Ettmüller. 8. Stuttgart 40. (Meyer & Zeller.) 3 *M.*

— Das älteste deutsche Epos. Uebers. von K. Simrock. 8. Stuttgart 59. Cotta. 3 *M.* (Vergriffen.)

— Angels. Heldengedicht. Uebers. v. M. Heyne. 12. Paderborn 64. Schöningh. 1 *M.* 35 *Sg.*

— Beowulf. Mit ausführl. Glossar hrsg. von M. Heyne. 5. Aufl., besorgt von A. Socin. (299 S.) Paderb. 88. Schöningh. 5 *M.*

— Beowulf, hrsg. v. A. Holder. II. Berichtigter Text m. knappem Apparat und Wörterbuch. 2. Ausg. (186 S.) Freiburg 89. Mohr. 2 *M.*

— Dasselbe. Nebst den Fragmenten Finnsburg u. Valdern, in krit. bearb. Texten neu herausgeg. mit Wörterbuch von Ch. W. M. Grein. 8. Kassel 67. Wigand. 3 *M.*

— Dasselbe. Stabreimend übers. von Ch. W. M. Grein. 2. Aufl. 8. (90 S.) Kassel 83. Wigand. 2 *M.*

— Dasselbe. Uebers. von H. v. Wolzogen. Lpz. Reclam. 20 *Sg.*

Brink, B. ten, Beowulf. Untersuchungen. 8. (248 S.) Straßburg 88. Trübner Verl. 6 *M.*

Lehmann, H., Brünne und Helm im angelsächs. Beowulfliede. 8. (31 S.) Leipzig 85. Lorentz. 2 *M.* 50 *Sg.*

Möller, H., Das Beowulfepos, mit den übrigen Bruchstücken des altengl. Volksepos in der ursprünglichen Form herausg. 8. (78 S.) Kiel 83. Lipsius & T. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 75 *Sg.*

Müllenhoff, K., Beowulf. Untersuchungen über d. angelsächs. Epos und d. älteste Geschichte d. germ. Seevölker. (165 S.) Berlin 89. Weidmann. 5 *M.*

Sarrazin, G., Beowulf-Studien. (220 S.) Berl. 88. Mayer & Müller. 5 *M.*

Schneider, F., Der Kampf mit Grendels Mutter. Ein Beitrag zur Kenntnis der Komposition des Beowulf. 4. (24 S.) Berlin 87. Gaertner. 1 *M.*

Béranger, Pierre Jean de, französischer Liederdichter, geb. am 19. August 1780 zu Paris, † am 17. Juli 1857. Anfangs Druckerlehrling, widmete er sich, von Lucian Bonaparte unterstützt, der Litteratur, übernahm die Redaction der „Annales du Musée" und erhielt später auf dem Bureau der Universität eine Stellung, die er 12 Jahre hindurch bekleidete. Er war einer der populärsten Liederdichter, zog sich durch einige seiner Lieder Verfolgungen und Strafen zu, von denen ihn jedoch seine zahlreichen Freunde durch freiwillige Gaben befreiten. Vom Volke in die Nationalversammlung gewählt, lehnte er diese Wahl ab und lebte bis zu seinem Tode in steter Zurückgezogenheit in Passy bei Paris.

— Sämmtliche Werke. Deutsch von Seeger. 2. Aufl. 2 Bde. 12. Stuttgart 59. Franckh. 3 *M.*

— Lieder. Auswahl nach freier Bearbeitung von Chamisso und Gaudy. 2. Aufl. 12. Berlin 45. Weidmann. 1 *M.*

Béranger, Pierre Jean de (ferner).

— Lieder und Chanſons. Uebertr. von A. Laun. 2. Ausg. 16. (207 S.) Norden 89. Fiſcher Nachf. 2 *M.*

— Lieder in den Versmaßen des Originals, verdeutſcht durch L. S. Rubens. (L. Seeger). 3 Bde. 16. Bern 39/40. (Fiſcher.) 6 *M.* 75 *Pf.* Wohlf. Ausg. in 1 Bde. 16. 3 *M.* 50 *Pf.*

— Lieder. Aus d. Franz. von Metromanus (deutſch und franz.). 2 Bdchn. 8. Stuttgart. Schweizerbart. (7 *M.* 50 *Pf.*), herabgeſetzter Preis 4 *M.*

— Béranger. Eine chronologiſch geordnete Auswahl ſeiner Lieder. Hrsg. v. K. A. M. Hartmann. Lpz. 88. Seemann. kart. 1 *M.*

— Lieder. Ueberſ. v. G. Weber. 8. (316 S.) Kiel 81. Lipſius & Tiſcher. 4 *M.*, geb. mit G. 5 *M.*

— Siehe Klaſſiker des In- und Auslandes.

— Lieder u. Chanſons ſiehe Miniaturbibliothek.

— Lieder. In deutſcher Nachdichtung von D. Schrutz. 8. Halle. Hendel. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 25 *Pf.* u. 1 *M.* 75 *Pf.*

— Lieder. 16. Leipzig. Reclam. 40 *Pf.*, geb. 80 *Pf.*

— Letzte Lieder. 1834—51. Deutſch von K. Walter. 16. Lpzg. 60. (Hunger.) 3 *M.*

— Letzte Lieder. Von Rodenberg. 16. Halle. Geſenius. 2 *M.* 25 *Pf.*, geb. m. G. 3 *M.*

Laun, A., Dichter-Charaktere. Chaucer, Béranger, Burns ꝛc. 8. Norden (69.) Fiſcher Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*

Berg, Egon, das Buch der Bücher. Aphorismen der Welt-Litteratur. 2 Bde. 6. Aufl. 8. Teſchen 85. Prochaska. Geb. à 10 *M.*, m. G. à 11 *M.*

1. Geiſt und Welt. (830 S.) 2. Herz und Natur. (911 S.)

Bergſöe, Wilh. Jürgen, däniſcher Schriftſteller, geb. am 8. Febr. 1835 zu Kopenhagen, ſtudirte Medicin, dann Naturwiſſenſchaften, beſonders Zoologie und zog ſich durch den anhaltenden Gebrauch des Mikroſkops ein ſchweres Augenleiden zu, in Folge deſſen er ſeine naturwiſſenſchaftlichen Studien aufgab. In ſeiner unfreiwilligen Ruhe trat er als Lyriker und Novelliſt auf und dictirte zunächſt ſeinen Novellencyclus „Fra Piazza del Popolo" (Kopenhagen. 1869). Im Frühjahr 1872 ging er wiederholt nach Rom, um Studien zu ſeinem großen Werke „Rom unter Pius IX. (Kopenhagen. 1874) zu machen.

— Aus der alten Fabrik. 2. Ausg. 3 Bde. 8. Leipzig 74. Theile. 4 *M.*

— Die Braut von Rörvig. Erzählung. Frei bearb. v. A. Strodtmann. 8. Berlin 72. Janke. (4 *M.* 50 *Pf.*) 1 *M.* 50 *Pf.*

— Geſpenſter-Novellen. Frei bearb. von A. Strodtmann. 8. Ebdſ. 73. (4 *M.*) 1 *M.*

— Im Sabinergebirge. Briefe aus Gennazano. Aus d. Dän. von A. W. Peters. 2 Thle. 8. Norden. Fiſcher Nachf. 8 *M.*

— Italieniſche Novellen. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

— Pillone und and. Erzählungen. Aus d. Dän. v. A. Strodtmann. 2 Bde. 8. Berlin 76. Janke. (7 *M.*) 2 *M.*

— Von der Piazza del Popolo. Novellen-Cyklus aus Rom. Deutſch v. F. Buſch. 3 Thle. 2. Ausg. 8. Norden 87. Fiſcher Nachf. 10 *M.*

— Daſſelbe. Volksausgabe. 3 Thle. in 1 Bd. 8. Ebdſ. 74. 6 *M.*

— Daſſelbe. Ueberſ. von A. Strodtmann. 3 Bde. 8. Berlin. Borſtell & R. 12 *M.*

Berkow, Karl, Schriftſtellername für Cl. v. Wolffersdorff, geb. 7. März 1849 zu Graudenz, als jüngſte Tochter des Juſtizrathes v. W. Verlebte ihre Kindheit und Jugend in Poſen, ſpäter in Dresden, von wo aus ſie ihre erſten Romane (Frauenliebe, Die wilde Roſe) veröffentlichte. Lebt in Bayreuth.

Berkow, Karl (ferner).

— Am Hofe Lorenzos. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 91. Janke. 12 *M.*
— An des Thrones Stufen. Roman. 2. Aufl. 8. (332 S.) Berlin 88. Janke. 2 *M.*
— Aus dunklen Tagen. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 88. Janke. (10 *M.*) 4 *M.* 50 *₰.*
— Frauenliebe. Roman. 2. Aufl. 8. (258 S.) Berlin 87. Janke. 2 *M.*
— Fürſt und Vaſall. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 82. Janke. (10 *M.*) 4 *M.* 50 *₰.*
— Erſtarrte Herzen. Roman. 2. Aufl. 8. (284 S.) Berlin 84. Janke. 2 *M.*
— Im Dämmerſchein. Vier Erzählungen. 8. (224 S.) Berlin 90. Janke. 1 *M.* 50 *₰.*
— Die Namenloſen. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 89. Janke. 12 *M.*
— Die Söhne Guſtav Waſas. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 86. Janke. (12 *M.*) 1 *M.* 80 *₰.*
— Um Seinetwillen. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 84. Janke. (12 *M.*) 4 *M.* 50 *₰.*
— Unter dem Kreuze. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 88. Janke. (12 *M.*) 4 *M.* 50 *₰.*
— Vae victis. Roman. 2. Aufl. 8. (328 S.) Berlin 86. Janke. 2 *M.*
— Ein Vorurtheil. Erzählung. 8. (156 S.) Berlin 90. Janke. 1 *M.*
— Die wilde Roſe. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. 8. (271 S.) Berlin 84. Janke. 2 *M.*
— Winterſonne. Hiſtor. Erzählung. 2 Bde. 8. Berlin 84. Janke. (9 *M.*) 2 *M.*

Bern, Maximilian, geb. am 18. November 1849 in Cherſon; lebt gegenwärtig in Berlin.

— Am eignen Herd. 12. (459 S.) Leipzig 87. Titze. geb. 5 *M.*
— Anthologie f. d. Kinderſtube. 8. (109 S.) Stuttg. 79. Nitzſchke. geb. 4 *M.*
— Auf ſchwankem Grunde. Novelle. 2. Aufl. 16. (211 S.) Stuttgart 79. Göſchen. geb. m. G. 4 *M.*
— Auf ſchwankem Grunde. N. A. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Deklamatorium. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 2 *M.*
— Für kleine Leute. Eine Auswahl der beſten Gedichte f. kindl. Leſer. 8. (144 S.) Leipzig 86. E. Twietmeyer. geb. 3 *M.* 50 *₰.*
— Geſtrüpp. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Illuſtr. Hausſchatz f. d. Jugend. 8. (304 S.) Stuttgart 80. Nitzſchke. geb. 5 *M.*
— Himmelan! Blütenleſe chriſtl. Lyrik. 8. (552 S.) Stuttg. 89. Greiner & Pfeiffer. geb. m. G. 6 *M.*
— Deutſche Lyrik ſeit Goethe's Tode. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*, mit G. 2 *M.*
— Meine geſchiedene Frau. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*
— Sich ſelbſt im Wege. 3. Aufl. 12. (112 S.) Leipzig 83. Schulze & Co. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Ein ſtummer Muſikant. 16. (141 S.) Stuttgart 80. Göſchen. geb. m. G. 3 *M.* 40 *₰.*
— Luſtige Stunden. Für d. Jugend. 8. (237 S.) Wiesbaden 87. Bechtold & Co. kart. 3 *M.*

Bernard, Jean, Pseud. für Jean Bernard Muschi, geb. am 17. Januar 1847 zu München, lebt in Dessau.

— Aus alter Zeit. Eine Gedankensammlung aus der ersten Blüthezeit deutscher Litteratur. 8. (276 S.) Leipzig 80. Wartig's Verlag. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Isidore von Lohma. Epische Dichtung. 3. Aufl. Würzburg. Stuber. 4 *M.*, geb. 6 *M.*

— Die deutschen Klassiker in d. Schule. Spruchsamml. f. d. Hand d. Schülers z. Gebrauche bei Anfertigung deutscher Aufsätze. 2 Bdchn. 16. Leipzig 78—79. Wartig's Verl. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 80 *₰*.

— Lieben und Leben. Novelletten. 2. Aufl. 8. (105 S.) Dessau 84. Baumann. 1 *M.*

— Magnus. Eine epische Dichtung. 8. (255 S.) Leipzig 81. Wartig's Verl. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Zwei Herzen und ein Schlag. Epische Dichtung. 8. (50 S.) Ebds. 80. 80 *₰*.

Beyttenmiller, Thdr., Blumengewinde deutscher Lyrik. Auslese neuerer Gedichte. Mit Illustr. v. R. E. Kepler. 3. Aufl. 8. (374 S.) Stuttgart 88. Südd. Verlags-Institut. Geb. m. G. 6 *M.*

— Furchtlos u. treu! Württemb. Liederschatz. Illustr. v. Th. Hoffmann. 8. (272 S.) Stuttg. 89. Greiner & Pfeiffer. Geb. 3 *M.*

— Sagenkranz. Eine Sammlung episch-lyr. Gedichte. 8. (403 S.) Stuttgart 88. Südd. Verlags-Institut. Geb. m. G. 6 *M.*

— Tempelhalle christlicher Lyrik. Mit Illustr. 2. Aufl. 8. (392 S.) Ebds. 88. Geb. m. G. 6 *M.*

Bibliothek ausländischer Autoren in den Originalsprachen. Leipzig 1866—85. Brockhaus. Jeder Band geh. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

I. Bibliotheca d'autori italiani.

1. Manzoni, i promessi sposi.
2. Leopardi, opere.
3. Balbo, novelle.
4. 5. Boccaccio, il Decameron. 2 vol.
6. Cantù, Margherita Pusterla.
7. Giusti, Poesie.
8. Niccoló de' Lapi ovvero i Paleschi e i Piagnoni.
9. Pellico, le mie prigioni e poesie scelte.
10. Goldoni, Commedie scelte.
11. Fiori della poesia italiana antica e moderna raccolti da Carolina Michaelis.
12. Tasso, La Gerusalemme liberata. Riveduta nel testoe corredata di note critiche ed illustrative per cura di G. A. Scartazzini.
13. Cecco d'Ascoli. Racconto storico del secolo XIV di Pietro Fanfani.
14. Selvaggia de' Vergiolesi. Racconto storico di Giuseppe Tigri.
15. Alfieri, tragedie scelte. (318 S.)
16. Foscolo, le ultime lettere di J. Ortis etc. (335 S.)
17. Novelle italiane di quaranta autori dal 1800 al 1847. (441 S.)
18. Petrarca, il canzoniere. (444 S.)

II. Coleccion de autores españoles.

1. Caballero, Fernan, Clemencia. Novela de costumbres.
2. — La Gaviota. Novela de costumbres.
3. 4. Cervantes Saavedra, Miguel de, El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. 2 tomos.
5. Caballero, Fernan, La Familia de Alvareda. Novela original de costumbres populares. — Lágrimas. Novela de costumbres contemporaneas.

Bibliothek ausländischer Autoren (ferner).

6. de Trueba, Antonio, El libro de los Cantares.
7. Composiciones jocosas en prosa publicadas por A. Herrmann.
8. Caballero, Fernan, Cuentos y poesias populares andaluces.
9. de Trueba, Antonio, El Cid Campeador. Novela histórica original.
10. — Las hijas del Cid. Paràfrasis de las crónicas de aquel famoso caballero.
11. 12. Mármol, José, Amalia. 2 tomos.
13. Caballero, Fernan, Relaciones.
14. 15. Hartzenbusch, Juan Eugenio, Obras escogidas. Edicion alemana dirigida por el autor. 2 tomos. Con el retrato del autor.
16. Caballero, Fernan, Elia, ó la España treinto anos ha. Comprende ademas este tomo: El ultimo Consuelo. — La Noche de Navidad. — Callar en vida y perdonar en muerte.
17. Caballero, Fernan, Cuadros de costumbres.
18. de Trueba, Cuentes campesinos.
19. — Cuentos populares.
20. Caballero, Cuatro novelas.
21. Sinuls de Marco, Amor y Léanto.
22. Poesias de la America meridional por A. J. de Wittstein.
23. Caballero, La Farisea, Las dos Gracias, y otras novelas.
24. Teatro moderno español.
25. Cervantes, novelas ejemplares.
26. de Trueba, Cuentos de color de rosa.
27. Tres flores del Teatro antiguo español.
28. 29. Gil Blas de Santillana. Trad. por el Padre Isla. 2 tomos.
30. Romancero del Cid por Michaelis.
31. Galdos, la Fontana de oro.
32. Caballero, tres novelas.
33. de Trueba, Narraciones populares.
34. Michaelis, Antológia Española.
35—37. Calderon de la Barca, Teatro escogida. 3 tomos.
38. 39. Mansilla, una escursion á los Indios Ranqueles. 2 tomos.
40. Caballero, Cuentos oraciones.
41. Floresta de sátiras, fábulas etc. etc. elegida de las obras de célebres poetas españoles por Brinckmeier. (250 S.)
42. 43. Historia del famoso predicator Fray Gerundio de Campazas, alias Zotes, por el P. Isla etc. 2 tomos.
44—46. Obras escogidas de D. Ramón de Campoamor. 3 tomos.
47. 48. Ocho comedias desconocidas de Don Guillem de Castro, de Licenciado Damian Salustio del Poyo, de Luis Velez de Guevara etc. 2 tomos.

III. Collecçao de autores portuguezes.

1. 2. Dias Cantos. 2 tomos.
3. 4. Herkulano. O. Monasticon. 2 tomos.
5. Camòens, os Lusiadas.
6. Diniz, as Pupilles do Sur Reitor. Chronica da Aldeia.
7. 8. Hardung, Romanceiro Portuguez coordinado. 2 tomos.

Bibliothek ausländischer Classiker. (Lpz. Bibl. Institut.) Siehe Classiker der ausländischen Litteratur.

Bibliothek der deutschen Classiker für Schule u. Haus. Mit Lebensbeschreibung und Anmerkungen. Herausg. von W. Lindemann. I. Serie. 10 Hefte, à 75 ₰, II. Serie 10 Hefte, à 75 ₰, oder in 6 Bdn. Freiburg 68—72. Herder. 15 ℳ, geb. 19 ℳ 20 ₰.

— Die erste Serie in 3 Bdn. 1868. 7 ℳ 50 ₰, eleg. geb. in Leinw. 9 ℳ 60 ₰, enthält:

1. Band. Goethe. Mit dem Bildniß Goethe's. 2 ℳ 25 ₰, elegant geb. in Leinwand 3 ℳ. 2. Band. Schiller. Mit dem Bildniß Schiller's 2 ℳ 25 ₰, elegant geb. in Leinwand 3 ℳ. 3. Band. Lessing. Die Göttinger: Bürger, Hölty, von Stolberg, Voß. Claudius. J. Paul, Herder. Mit den Bildnissen Lessing's und Herder's. 3 ℳ, eleg. geb. in Leinwand 3 ℳ 60 ₰.

Bibliothek der deutschen Klassiker (ferner).

— Die zweite Serie in 3 Bdn. 1871. 7 *M.* 50 *Pf.*, eleg. geb. in Leinw. 9 *M.* 60 *Pf.*, enthält:

1. Band. Goethe's Prosa. Klopstock. Romantiker. 2 *M.* 25 *Pf.*, elegant geb. in Leinwand 3 *M.* 2. Band. Schwäbische Dichter. W. Müller. Chamisso. Lehr- und Gedankendichter. Oesterreicher. 3 *M.*, elegant geb. in Leinwand 3 *M.* 60 *Pf.* 3. Band. Dichter der Neuzeit. Dichterinnen. Dialektdichtung. Religiöse Dichtung. 2 *M.* 25 *Pf.*, eleg. geb. in Leinwand. 3 *M.*

Bibliothek deutscher Curiosa. 1.—5. Bd. 8. Hamburg. Verlagsanstalt. à 1 *M.* 50 *Pf.*

Inhalt: 1. Skizzen von A. G. Meißner. 2. 3. Nachtwachen von Bonaventura, (F. H. v. Schelling). 4. Briefe eines Frauenzimmers aus d. 15. Jahrhundert von P. v. Stettau. 5. Chr. Weise's Bauern-Komödie von Tobias und der Schwalbe. Aufgeführt im Jahre 1682. (98 S.)

Bibliothek, deutsche. Sammlung seltener Schriften der älteren deutschen Nationallitteratur. Herausg. von H. Kurz. 1—10. Bd. 8. Leipzig 68. J. J. Weber. 60 *M.*, geb. 70 *M.*

1. 2. Band. Esopus. Von Burkhard Waldis. 2 Theile 12 *M.*, geb. 14 *M.* 3.—6. Band. Grimmelshausen's Simplicianische Schriften. 4 Thle. 24 *M.*, geb. 28 *M.* 7. Band. Das Rollwagenbüchlein. Von Jörg Wickram. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.* 8.—10. Band. Fischart's sämmtl. Dichtungen. 19 *M.* 50 *Pf.*, geb. 22 *M.* 50 *Pf.* (Band 8 und 9 vergriffen.)

Bibliothek humoristischer Dichtungen. Herausg. v. Gustav Haller. (Verf. G. E. Barthel.) 2. Aufl. 16. Halle 69—74. (Barthel.) à 1 *M.*, geb. à 1 *M.* 50 *Pf.* (Seit 1875 Verlag von Grote in Berlin.)

Inhalt: 1. Haller, humorist. Dichtungen. (1. Bd.) 2. Gruppe, Sang und Schwank. 3. Aristophanes Acharner. Von Westphal. 4. Humorist. Lyrik d. klassischen Alterthums. Von Westphal. 5. Haller, humoristische Dichtungen. (2. Bd.) 6. Winkler, Humoresken. 7. Besach Bardel. Ein modernes Epos in 10 Gesängen. Hilpa und Shalum. Eine vorsündfluthl. Geschichte, gesungen in der langathm., geschnörkelten, chines. grünen Theeweis. Von Jul. Grosse. 2. Aufl. 8. Der poetische Kannengießer. Komödie in 5 Akten von Ludw. Holberg. Aus dem Dänischen von P. J. Willatzen. 2. Aufl. 9. Humorist. Dichtungen für gesellige Kreise von Gust. Haller. 3. Bd. 2 Aufl. 10. Das Reserve-Lazareth in Schöppenstedt. Fünfaktiges Lustspiel in Versen von Heinr. Loschge. 2. Aufl. 11. Humorist. Gedichte von A. F. E. Langbein. Herausg. von Jul. Tittmann.

Bibliothek für unsere Frauen. Herausg. v. Edmund Höfer. 1.—7. Bd. 16. Jena 78—90. Costenoble.

Inhalt:

2. 3. Bd. Ballestrem, Das Erbe der zweiten Frau. (280 S.) 4 *M.* geb. 5 *M.* 25 *Pf.*
7. Bd. Eschstruth, Zauberwasser. 2. Aufl. (179 S.) 2 *M.*, geb. 3 *M.*
1. Bd. Franck, Rosy. (167 S.) 3 *M.*, geb. 4 *M.*
5. Bd. Höfer, Das Pfarrhaus zu Wudnik. (262 S.) 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. 4 *M.* 75 *Pf.*
4. Bd. Linhart, Auf der Giudecca. (198 S.) 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. 4 *M.* 75 *Pf.*
6. Bd. Schanz, Gazela. (304 S.) 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Bibliothek der deutschen Nationallitteratur. Kritische Textrevisionen von H. Kurz, F. Bornmüller und E. Elster. 8. Leipzig. Bibl. Institut.

Inhalt:

Chamisso's Werke. 2 Bde. geb. 4 *M.*
Goethe's Werke. 12 Bde. geb. 30 *M.*
Heine's Werke. 7 Bde. geb. 16 *M.*
Herder's Werke. 4 Bde. geb. 10 *M.*
E. T. A. Hoffmann's ausgew. Werke in 2 Bdn. geb. 4 *M.*
H. v. Kleist's Werke. 2 Bde. geb. 4 *M.*
Lenau's Werke. 2 Bde. geb. 4 *M.*
Lessing's Werke in 5 Bdn. geb. 12 *M.*
Schiller's Werke in 6 Bdn. geb. 15 *M.*
Wieland's Werke. 3 Bde. geb. 6 *M.*

Bibliothek der deutschen Nationallitteratur des achtzehnten u. neunzehnten Jahrhunderts. 1.—44. Bd. 8. Leipzig 68—88. Brockhaus. Jeder Bd. 1 M. 20 ₰, Leinwbd. 2 M.; Doppelbände in Leinwbd. 3 M. 50 ₰.

1. Bd. (1880.) Ueber die Religion. Reden an die Gebildeten unter ihren Verächtern. Von F. Schleiermacher. Hrsg. v. K. Schwarz. 2. Aufl.
2. „ (1883.) Oden von Fr. Gottl. Klopstock. Auswahl. Hrsg. von H. Düntzer. 3. Aufl.
3. 4. „ (1868.) Volksmärchen der Deutschen. Von J. K. A. Musäus. Hrsg. von Mor. Müller. In 3 Theilen. (Doppelband.)
5. 6. „ (1888.) Die Jobsiade. Ein kom. Heldengedicht in 3 Thln. v. K. Arn. Kortum. 14. Aufl. Hrsg. von F. W. Ebeling. (Doppelband.)
7. „ (1868.) Die bezauberte Rose. Poetisches Tagebuch. Von E. Kr. F. Schulze. Hrsg. von Jul. Tittmann.
8. „ (1868.) Minna von Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weise. Von Gotth. Ephr. Lessing. Herausg. v. H. Hettner.
9. „ (1868.) Oberon. Von Chr. M. Wieland. Hrsg. von R. Köhler.
10. 11. „ (1868.) Dichtungen von Maler Müller. (F. Müller.) Hrsg. von H. Hettner. 2 Theile. (Doppelband.)
12. „ (1868.) Leier und Schwert. Zrinn. Rosamunde. Von Th. Körner. Hrsg. von Rdf. Gottschall.
13. 14. „ (1868.) Ansichten vom Niederrhein, von Brabant, Flandern, Holland, England und Frankreich, im April, Mai und Juni 1790. Von G. Forster. Hrsg. von W. Buchner. In 2 Theilen. (Doppelband.)
15. „ Der Cid. Nach spanischen Romanzen besungen durch J. Gf. von Herder. Hrsg. von J. Schmidt.
16. „ (1868.) Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802. Von J. Gf. Seume. Hrsg. von H. Oesterley.
17. 18. „ (1868.) Gedichte nach W. Müller. Hrsg. von M. Müller. In 2 Theilen. (Doppelband.)
19. 20. „ (1869.) Faust. Eine Tragödie von J. Wfg. Goethe. Hrsg. von M. Carriere. 2 Theile.
21. 22. „ (1869.) Gedichte von Gottfr. A. Bürger. Hrsg. von Jul. Tittmann. (Doppelband.)
23.-25. „ (1869.) Ideen zur Geschichte der Menschheit. Von J. Gf. von Herder. Hrsg. von J. Schmidt. In 3 Bänden.
26. „ (1869.) Luise. Idyllen. Von J. H. Voß. Hrsg. von K. Goedecke.
27. „ (1869.) Monologen. Eine Neujahrsgabe. Die Weihnachtsfeier. Ein Gespräch. Von F. Schleiermacher. Hrsg. von K. Schwarz.
28. „ (1869.) Phädon oder über die Unsterblichkeit der Seele. In 3 Gesprächen. — Jerusalem oder über religiöse Macht und Judenthum. Von Moses Mendelssohn. Hrsg. von Arn. Bodek.
29. „ (1870.) Gedichte von Ludw. Hölty. Hrsg. von K. Halm.
30. „ (1871.) Fabeln und Erzählungen. Geistliche Oden und Lieder. Von Ch. Fchtg. Gellert. Hrsg. von K. Biedermann.
31. „ (1871.) Reden an die deutsche Nation. Von Joh. Gottl. Fichte. Hrsg. von Im. H. Fichte.
32. 33. „ (1871.) Patriotische Phantasien. Von Just. Möser. Hrsg. v. Reinh. Döllner. 2 Theile.
34. „ (1871.) Wilhelm Tell. Von F. Schiller. Hrsg. von M. Carriere.
35. „ (1872.) Virgil's Aeneis travestirt von Aloys Blumauer. Hrsg. von Ed. Grisebach.
36. „ (1872.) Ueber die Ehe. Von T. G. v. Hippel. Hrsg. v. E. Brenning.
37. „ (1874.) Gedichte von F. von Matthisson. Hrsg. v. E. Kelchner.
38. „ (1876.) Heinrich v. Ofterdingen. Von Novalis. Hrsg. v. J. Schmidt.
39. „ (1876.) Martin Luther oder die Weihe der Kraft. Von Z. Werner. Hrsg. von J. Schmidt.
40. „ (1876.) Hermanns-Schlacht. Ein Bardiet für die Schaubühne von Fr. G. Klopstock. Hrsg. von H. Düntzer.
41. 42. „ (1877.) Ausgew. Dramen v. H. v. Kleist. Hrsg. v. K. Siegen. 2 Thle.
43. „ (1879.) Laokoon. Von Lessing. Hrsg. von Borberger.
44. „ (1879.) Dr. Katzenberger's Badereise. Von Jean Paul. Hrsg. von Sievers.

Vgl.: Classiker, deutsche, des Mittelalters.
Dichtungen, deutsche, des Mittelalters.
Dichter, deutsche, des sechzehnten Jahrhunderts.
Dichter, deutsche, des siebzehnten Jahrhunderts.

Bibliothek der älteſten deutſchen Litteraturdenkmäler. Hrsg. von Moritz Heyne. 8. Paderborn. Schöningh.

1. Bd. Ulfilas. Hrsg. von M. Heyne. 8. Aufl. 85. (472 S.) 5 *M.*
2. „ Altdeutſche Denkmäler. 1. Teil. Heliand. Herausg. von M. Heyne. 3. Aufl. 83. (394 S.) 6 *M.*
3. „ Beowulf. Hrsg. von M. Heyne. 5. Aufl. 88. (310 S.) 5 *M.*
4. „ Altniederdeutſche Denkmäler. 2. Teil. Kleinere altniederdeutſche Denkmäler. Hrsg. von M. Heyne. 2. Aufl. 77. (224 S.) 4 *M.*
   Inhalt: Altniederdeutſche Interlinearverſion der Pſalmen. Gloſſar Lipſianae, Bruchſtücke eines Pſalmen-Commentars, Heberolle des Stiftes Eſſen, Bruchſtücke der Ueberſetzung einer Homilie Bedas, Freckenhorſter Heberolle, Beichte, Taufgelöbnis, Indiculus ſuperſtitionum et paganiarum, Zwei Segen, Altſächſ. Gloſſen zu einigen Abſchnitten der Iſidorſchen Etymologieen aus einem Straßburger Codex, Merſeburger Gloſſen.
5. „ Tatian. Latein. und altdeutſch mit Gloſſar von E. Sievers.
6. „ Die altdeutſchen Bruchſtücke des Traktats des Biſchofs Iſidorus von Sevilla de fide catholica contra Judaeos. Nach der Pariſer und Wiener Handſchrift hrsg. v. Weinhold. 73. (142 S.) 2 *M.*, herabgeſ. 1 *M.*
7. „ Die Lieder d. älteren Edda (Samundar Edda). Von K. Hildebrand. 76. (340 S.) 6 *M.*, herabgeſ. 3 *M.*
8. „ Gloſſar zu den Liedern der Edda (Sämundar-Edda) von H. Gering. 87. (208 S.) 4 *M.*
9. 10. „ Otfrid von Weißenburgs Evangelienbuch von P. Pieper. (Gingen in den Verlag von J. C. B. Mohr in Freiburg über.)
11. „ Die proſaiſche Edda im Auszuge nebſt Völſungaſaga und Nornageſtsthattr. Hrsg. von E. Wilken. 1. Tl. Text. (272 S.) 6 *M.*, herabgeſetzt 2 *M.* 70 *Pf.*
12. „ Dasſelbe. 2. Tl. Gloſſar. 83. (236 S.) 5 *M.*, herabgeſ. 2 *M.* 40 *Pf.*
13. „ Sprache und Sprachdenkmäler der Longobarden. Hrsg. von K. Meyer. 77. (320 S.) 4 *M.* 50 *Pf.*, herabgeſ. 2 *M.*

Bibliothek der geſamten deutſchen National-Litteratur von der älteſten bis auf die neuere Zeit. I. Abth. 39 Bde. II. Abth. 6 Bde. III. Abth. 2 Bde. 8. (Quedlinb. 1835—76. Baſſe. Zuſ. Preis 306 *M.* 50 *Pf.*). Braunſchweig. Wißmann.

Erſte Abtheilung.

1. Bd. Kutrun. Mittelhochdeutſch. Hrsg. von A. Ziemann. 4 *M.* 50 *Pf.*
2. „ Theuerdank. Hrsg. von C. Haltaus. 7 *M.*
3. „ Deutſche Gedichte des 12. Jahrh. u. der nächſtverwandten Zeit. Hrsg. von Maßmann. 2 Tle. (in 1 Bde.) 5 *M.* 50 *Pf.*
4. „ Der kaiſer und der kunige buoch, oder die ſogenannte Kaiſerchronik. Gedicht d. 12. Jahrh. von 18578 Reimzeilen. Hrsg. v. H. F. Maßmann. 1. Tl. 10 *M.*, 2. Tl. 10 *M.*, 3 Tl. 14 *M.* 50 *Pf.*
5. „ Herbort's von Fritslar Liet v. Troye. Hrsg. von G. K. Frommann. 5 *M.* 50 *Pf.*
6. „ Eraclius. Deutſches u. franzöſiſches Gedicht des 12. Jahrh. Zum erſten Male hrsg. von H. F. Maßmann. 11 *M.*
7. „ Die kleinen Sprachdenkmale des 8.—12. Jahrh. Hrsg. v. H. F. Maßmann. 3 *M.* 50 *Pf.*
   Inhalt: Die deutſchen Abſchwörungs-, Glaubens-, Beicht- und Betformeln vom achten bis zum zwölften Jahrh.
8. „ Liederbuch der Clara Hätzlerin. Hrsg. von K. Haltaus. 7 *M.*
9. „ Sanct Alexius Leben in acht gereimten mittelhochdeutſch. Behandlungen. Hrsg. von H. F. Maßmann. 4 *M.* 50 *Pf.*
10. „ Deutſche Interlinearverſion der Pſalmen aus dem 12. und 13. Jahrh. Hrsg. von E. G. Graff. 11 *M.* 50 *Pf.*
11a. „ Deutſche Predigten d. 12. u. 13. Jahrh. Hrsg. v. K. Roth. 2 *M.* 50 *Pf.*
11b. „ Deutſche Predigten d. 13. u. 14. Jahrh. Hrsg. v. H. Leyſer. 2 *M.*
12. „ Flore u. Blanſcheflur. Erzähl. v. K. Fleck. Hrsg. v. E. Sommer. 6 *M.*
13. „ Kaiſer Otto mit dem Barte. (Konrad's von Würzburg ſämmtl. Werke. 3. Bd.) Hrsg. von K. A. Hahn. 2 *M.* 25 *Pf.*
14. „ Jacob Ruffs Eiter Heini us dem Schwizerland ſammt einem Vorſpiel Hrsg. von H. M. Kottinger. 5 *M.*
15. „ Auswahl der Minneſänger für vorleſungen und zum ſchulgebrauch. Hrsg. von K. Bolckmar. 4 *M.*

Bibliothek der gesamten deutschen National-Litteratur (ferner).

16. Bd. Heinrich's von Meißen d. Frauenlobes Leiche, Sprüche, Streitgedichte und Lieder. Erläutert u. hrsg. von L. Ettmüller. 7 M.
17. „ Das Narrenschiff, von Sebastian Brant. Hrsg. von A. W. Strobel. 5 M. 50 Pf.
18. „ Kleinere Gedichte von dem Stricker. Hrsg. von K. A. Hahn. 3 M.
19. „ Heinrich's von Krolewitz uz Missen Vater Unser. Hrsg. von G. Ch. Fr. Lisch. 5 M.
20. „ Gedichte des 12. u. 13. Jahrh. Hrsg. von K. A. Hahn. 3 M. 50 Pf.
21. „ Altteutsche Schauspiele. Hrsg. von F. J. Mone. 4 M.
22. „ Dyocletianus Leben, v. Hans v. Bühel. Hrsg. v. A. Keller. 4 M. 50 Pf.
23. „ Gesta Romanorum, das ist der Römer Tat. Hrsg. von Adelb. Keller. 4 M.
24. „ Der jüngere Titurel. Hrsg. von K. A. Hahn. 8 M.
25. „ Märe von Sente Annen. Erzebiscove ci Kolne bi Rini. Von neuem hrsg. von H. E. Bezzenberger. 3 M.
26. „ Jacob Ruffs Adam und Heva. Erläut. von H. M. Kottinger. 5 M.
27. „ Theophilus, der Faust des Mittelalters. Schauspiel aus d. 14. Jahrh. In niederdeutscher Sprache. Hrsg. von L. Ettmüller. 2 M.
28. „ Engla and Seaxna Scôpas and Bôceras. Anglosaxonum poëtae edidit Ludov. Ettmüllerus. 5 M.
29. „ Vorda Vealhstôd Engla and Seaxna. Lexicon anglosaxonicum ex poëtarum scriptorumque prosaicorum operibus nec non lexicis anglosaxonicis collectum, cum synopsi grammatica edidit Ludov. Ettmüllerus. 13 M. 50 Pf.
30. „ Der wälsche Gast des Thomasin v. Zirclaria. Hrsg. v. Rückert. 9 M.
31. „ Dat Spil van der Upstandinge. Gedichtet 1464. Hrsg. von L. Ettmüller. 2 M. 25 Pf.
32. „ Das Passional. Eine Legenden-Sammlung des 13. Jahrh. Hrsg. von Fr. K. Köpke. 11 M.
33. „ Des Fürsten von Rügen Wizlâw's des Vierten Sprüche und Lieder in niederdeutscher Sprache. Nebst einigen kleineren niederdeutschen Gedichten: Herrn Eiken von Repgöwe Klage. — Des Kranichs Hals und der Thiere Rath. Hrsg. von Ettmüller. 2 M.
34. „ Bruder Philipp's d. Carthäusers Marienleben. Hrsg. v. H. Rückert. 5 M.
35. „ Karl der Große von dem Stricker. Hrsg. v. K. Bartsch. 7 M. 50 Pf.
36. „ Lohengrin. Hrsg. von H. Rückert. 4 M. 50 Pf.
37. „ Die Erlösung Mittelhochd. Gedicht. Hrsg. v. K. Bartsch. 7 M. 50 Pf.
38. „ Albrecht v. Halberstadt u. Ovid im Mittelalter. Hrsg. v. Bartsch. 12 M.
39. „ Heinrich u. Kunegunde von Ebernand von Erfurt. Hrsg. v. R. Bechstein. 5 M. 50 Pf.

Zweite Abtheilung.

1. „ Mone, Untersuch. zur Geschichte der deutschen Heldensage. 7 M.
2. „ San-Marte (A. Schulz), Die Arthursage u. die Märchen des rothen Buches von Hergest. 6 M.
3. „ San-Marte (A. Schulz), Beiträge zur bretonischen und celtisch-germanischen Heldensage. 4 M. 50 Pf.
4. „ San-Marte (A. Schulz), Zur Waffenkunde des älteren deutschen Mittelalters. 8 M.
5. „ San-Marte (A. Schulz), Ueber Wolfram v. Eschenbach, Rittergedicht. Wilh. von Orange und sein Verhältniß zu den altfranzösischen Dichtungen gleichen Inhalts. 3 M. 50 Pf.
6. „ San-Marte (A. Schulz), Rückblicke auf Dichtungen und Sagen des deutschen Mittelalters. 4 M. 50 Pf.

Dritte Abtheilung.

1. „ Mittelhochdeutsches Wörterbuch. Hrsg. v. Ad. Ziemann. Herabgesetzt. 10 M.
2. „ Reimregister zu den Werken Wolfram's von Eschenbach. Von A. Schulz (San-Marte.) 3 M.

Bibliothek klassischer Schriften des Auslandes in deutschen Uebersetzungen. Wohlfeile Ausgabe. 8. Leipzig. Brockhaus. Jeder Band 1 M.

Bibliothek klassischer Schriften (ferner).

Verzeichniß der in dieser Bibliothek enthaltenen Werke, nach den Litteraturen geordnet.

Englische Litteratur.

Allston, W., Monaldi. Eine Erzählung. Ueberf. von Kahldorf.
Banim, J., Peter aus der alten Burg. Ueberf. v. W. A. Lindau. 2 Thle.
— Das Haus Nowlan od. Hang u. Geschick. Irländ. Familiengemälde. 2 Thle.
Goldsmith, O., Der Landprediger von Wakefield. Ueberf. von K. E. v. d. Oelsnitz. 3. Aufl.
Jerrold, D., Eine Chronik von Kleefeld.

Französische Litteratur.

Cazotte, J., Der verliebte Teufel und der Lord aus dem Stegreife. Ueberf. von E. v. Bülow.
Delavigne, J. F. C., König Eduard's Söhne. Trauerspiel. Bearb. von J. von Franck.
Lesage, A. R., Gil Blas von Santillana. 2. Aufl. 4 Thle.
Prevost d' Exiles, A. F., Geschichte der Manon Lescaut und des Chevalier Des Grieux. Ueberf. v. K. E. v. Bülow.
— Cleveland, natürlicher Sohn Cromwell's. Uebertr. v. St. Nelly. 3 Thle.
Staël, v., Delphine. 2. Aufl. 3 Thle.
Sue, Eugène, Der ewige Jude. 11 Thle.
Töpffer, R., Genfer Novellen. Vollst. Ausg. 3 Thle.
— Das Pfarrhaus. Vollst. Ausg. 4 Thle.
Voltaire, Die Henriade. Im Versmaße des Originals überf. v. F. Schröder.

Italienische Litteratur.

Dante, A., Lyrische Gedichte. Ueberf. von Kannegießer und Witte. 2. Aufl. 2 Thle.
— Das neue Leben. Ueberf. von K. Förster.
— Prosaische Schriften mit Ausnahme der Vita nuova. Ueberf. von K. L. Kannegießer. 2 Thle.
Foscolo, Ugo, Letzte Briefe des Jacopo Ortis. Ueberf. v. F. Lautsch. 2 Aufl.
Leopardi, Giacomo, Graf, Gesänge. Ueberf. v. K. L. Kannegießer.
Machiavelli, N., Florentinische Geschichten. Ueberf. v. A. v. Reumont. 2 Thle.
Manzoni, Die Verlobten. Ueberf. von K. E. v. Bülow. 3. Aufl. 2 Thle.
Meli, G., Lieder. Ueberf. von F. Gregorovius.
Italienischer Novellenschatz. Ausgew. u. überf. v. A. Keller. 6 Thle.
Petrarca, F., Sämmtl. Canzonen, Sonette, Balladen ꝛc. Ueberf. von K. Förster. 3. Aufl. 2 Thle.
Rosini, G., Luise Strozzi. 2 Thle.
Tasso, T., Das befreite Jerusalem. Ueberf. v. A. F. K. Streckfuß. 4. Aufl. 2 Thle.
— Auserlesene lyrische Gedichte. Ueberf. von K. Förster. 2. Aufl. 2 Thle.
Tassoni, Alessandro, Der geraubte Eimer. Ueberf. von P. L. Kritz.

Portugiesische Litteratur.

Camoens, Luis de, Sonette. Ueberf. von L. Arentsschildt.
Gomes, J. B., Ignez de Castro. Ueberf. von A. Wittich.
Herculano, A., Eurich, der Priester der Gothen. Ueberf. von G. Heine.

Spanische Litteratur.

Calderon de la Barca, Schauspiele. Ueberf. von A. Martin. 3 Thle.
Inhalt: 1. Des Armen Wesen ist Anschläge. — Alles ist Wahrheit und alles Lüge. — Für heimliche Beleidigung heimliche Rache. 2. Die drei größten Wunder. — Liebe, Ehre, Macht. — Apollo und Klymene. 3. Leonid und Marfissa. — Phaeton. — Haß und Liebe.
Cervantes Saavedra, Der sinnreiche Junker Don Quixote von La Mancha. Ueberf. von D. W. Soltau. 2. Aufl. 4 Thle.
— Leiden des Persiles u. d. Sigismunda. Mit Einleit. v. L. Tieck. 2 Thle.
Rojas, F. de, Celestina. Ueberf. von E. v. Bülow.

Dänische und schwedische Litteratur.

Gustav III. (König von Schweden.) Schauspiele. Ueberf. von K. Eichel.
Hauch, J. C. v., Die Belagerung Maastricht's. Ein Trauerspiel in 5 Aufz.
— Tiberius, der dritte Cäsar. Tragödie in 5 Handlungen.
Holberg, L. v., Niels Klim's Wallfahrt in die Unterwelt. Ueberf. v. E. G. Wolf. 2. Aufl.

Bibliothek klassischer Schriften (ferner).

Oehlenschläger, A., Morgenländische Dichtungen. 2 Thle.
Palmblad, W. F., Aurora Königsmark und ihre Verwandten. 6 Thle.
Sjöberg, Erik (Vitalis), Gedichte. Ueberf. von K. L. Kannegießer.
Skizzen aus dem häuslichen Leben. 2 Thle.
Schwedische Volkslieder der Vorzeit. Aus der Sammlung von Geijer u. Afzelius. Im Versmaß des Originals übertragen v. Rosa Warrens.
Die Tochter einer Schriftstellerin. Ueberf. von Emell. 2 Thle.
Siehe auch: Bremer, Frederike, Gesammelte Schriften und Schwartz, Marie Sophie, Gesammelte Romane.

Slawische Litteratur.

Czaykowski, M., Wernyhora, der Seher im Grenzlande. Aus dem Polnischen übersetzt. 2 Thle.
Kapper, S., Die Gesänge der Serben. 2 Thle.
Mickiewicz, A., Konrad Wallenrod. Ueberf. von K. L. Kannegießer.
Rußland's Novellendichter. Uebertragen von v. W. Wolffsohn. 3 Thle.
Volkslieder der Serben. Metrisch überf. v. Talvj. Neue Aufl. 2 Thle.

Orientalische Litteratur.

Dschami, Abdurrhaman ebn Achmed, Liebe, Wein und Mancherlei. Persische Lieder zum ersten Mal deutsch gegeben von M. Wickerhauser.
Indische Gedichte. In deutschen Nachbildungen von A. Hoefer. 2 Thle.
Sadi, Moslicheddin, Rosengarten. Nach dem Texte u. dem arabischen Commentar Surury's aus dem Persischen überf. von K. H. Graf.
Somadeva, Märchensamml. Aus d. Sanskrit v. H. Brockhaus. 2 Thle.

Bibliothek des litterarischen Vereins in Stuttgart. 8. Stuttgart 1839—77.

Die in dieser Bibliothek veröffentlichten hervorragenden und sehr gesuchten Publikationen sind nicht im Handel, da der „Litterarische Verein in Stuttg. zur Herausgabe älterer Drucke und Handschriften" selbige nur zu ausschließlicher Vertheilung unter die Vereinsmitglieder herausgiebt. Die Mitglieder zahlen jährlich einen Beitrag von 20 *M.*, wofür sie die im Laufe des Jahres erschienenen Publikationen erhalten. Wer für eine Aktie 260 *M.* einzahlt, wird lebenslängliches Mitglied und erhält von da an ohne weitere Jahresbeiträge ein Exemplar der Vereinsschriften, so lange er lebt, cfr. § 4 der Statuten. Bis zum Jahre 1877 sind folgende 130 Bde. erschienen. Agent des Vereins ist Fues, Buchhändler in Tübingen.

(Die bei den nachstehenden, alphabetisch geordneten Titeln in () bemerkten Nummern bezeichnen die Reihenfolge der Publikationen.

Inhalt von Band 1—130.

Aeneas Sylvius. (1.) 1930—42.
Meister Altswert. (21.) 1849—50.
Amadis, erstes Buch. (40.) 1856.
Ayrers Dramen. I. II. (76. 77.) 1864.
— do. — III. IV. V. (78. 79. 80.) 1865.
Barlaam und Josaphat von Gui de Cambrai. (75.) 1864.
Albert von Beham und Regesten Innocenz's II. (16.) 1847—48.
Berthold von Halle, Demantin. (123.) 1876.
Huyge von Bourdens. (55.) 1860.
Briefe der Prinzessin Elisabeth Charlotte von Orleans. (6.) 1839—42.
Briefe der Herzogin Charlotte von Orleans. II. Sammlung. (88.) 1867.
— do. — III. Sammlung. (107.) 1872.
— do. — IV. Sammlung. (122.) 1875.
Briefwechsel zwischen Christoph, Herzog von Württemberg und Petrus Paulus Vergerius. (124.) 1876.
Bruchstück über den Kreuzzug Friedrich I. (9.) 1843—44.
Das Buch d. Beispiele d. alten Weisen. (56.) 1860.
Ein Buch von guter Speise. (9.) 1843—44.
Buchenbach's Sendung nach England. (81.) 1866.
Carmina burana (16.) 1847—48.
Leben Georgs von Ehingen. (1.) 1839—42.
Chronik des Ramon Muntaner. (8.) 1843—44.
Closener's Straßburgische Chronik. 1. Bd. 1839—42.
Codex hirsaugiensis. (1.) 1839-42.
Die Gedichte des Johanns von Condet. (54.) 1860.
Dach, Simon. (130.) 1877.
Des Dodes Danz. Hrsg. v. Bäthke. (127.) 1877.

Bibliothek d. litterar. Vereins in Stuttgart (ferner).

Dalimil's Chronik von Böhmen. (48.) 1858.
Denkmäler der Provenzalischen Litteratur. (39.) 1856.
Dichtungen des 16. Jahrh. (119.) 1875.
Dietrich's erste Ausfahrt. (52.) 1860.
Durmars li Galois. (116.) 1874.
Erzählungen aus altdeutschen Handschriften. (35.) 1854.
Fabris evagatorium. I. II. (2. 3.) 1839—42.
Fabris evagatorium. III. (4.) 1847 bis 48.
(irrthümlich auch als 18. Bd. bezeichnet.)
Fastnachtsspiele aus d. 15. Jahrh. I. (28.) 1851.
Fastnachtsspiele aus d. 15. Jahrh. II. III. (29. 30.) 1852—53.
Nachlese zu den Fastnachtspielen. (46.) 1858—59.
Federmann's u. Staden's Reisen in Süd-Amerika. (47.) 1858—59.
Fleming's deutsche Gedichte. (82. 83.) 1866.
Fleming's lat. Gedichte. (73.) 1863.
Frischlin's, N., deutsche Dichtungen. (14.) 1856.
Gedichte, Mitteldeutsche. (53.) 1860
Grimmelshausen's Simplicissimus. I. II. (33. 34.) 1854.
Grimmelshausen's Simplicissimus. III. IV. (65. 66.) 1862.
Hadamars von Laber Jagd. (20.) 1849—50.
Heldenbuch, das deutsche. (87.) 1867.
Die Schauspiele des Herzogs Heinrich Julius von Braunschweig. (36.) 1855.
Historia del cavallero Clfor. (112.) 1878.
Historienbibeln, deutsche. (100, 101.) 1871.
Jehan de Journi. (120.) 1875.
Kirchel's Reisen. (86.) 1867.
Kirchhof's Wendunmuth I. (95.) 1869.
— bo. — II. III. IV. V. (66—69.) 1870.
Konrad's von Weinsberg Einnahmen- und Ausgabenregister. (18.) 1849—50.
Konrad von Würzburg, der trojanische Krieg. (44.) 1857.
Krafft's Reisen und Gefangenschaft. (61.) 1861.
Hugo's von Langenstein Martina. (38.) 1855.
Laurembergs Scherzgedichte.(58.)1861.
Leben der heil. Elisabeth. (90.) 1868.
Lieder, italienische, d. Hohenstaufischen Hofes in Sicilien. (5.) 1839—42.
Liederbuch, d. Ambraser. (12.) 1845-46.
Liederhandschrift, die Heidelberger. (9.) 1841—44.
Liederhandschrift, die Weingartner. (5.) 1839—42.
Logau's Sinngedichte. (113.) 1873.
Ludolf, de itinere terrae sanctae. (25.) 1851.
Meinauer Naturlehre. (22.) 1849—50.
St. Meinrad's Leben u. Sterben. (69.) 1863.
Karl Meinet. (45.) 1857.
Meisterlieder der Kolmarer Handschrift. (68.) 1862.
Meleranz von dem Plaier. (60.) 1861.
Johannes von Morßheim, Spiegel des Regiments. (37.) 1855.
Nicolaus Muffel's Beschreibung der Stadt Rom. (128.) 1877.
Mynsinger, von den Falken, Pferden und Hunden. (71.) 1863.
Der Nonne v. Engelthal Büchlein von der Genaden Ueberlast. (108.) 1872.
Nürnberger Polizeiordnungen (63.) 1861.
Oheim's Chronik v. Reichenau.(84.)1866.
Pauli's Schimpf u. Ernst. (85.) 1866.
Quellen zur Geschichte d. Bauernkrieges in Oberschwaben. (129.) 1877.
Reimchronik, die Livländische. (7.) 1843—44.
Reimchronik über Herzog Ulrich von Württemberg. (74.) 1863.
Reinfried v. Braunschweig. (109.)1872.
Resende's cancioneiro I.(15.)1845-46.
Resende's cancioneiro II. (17.) 1847 bis 1848.
Resende's cancioneiro III. (26.) 1851.
Joh. Reuchlins Briefwechsel.(126.)1876.
Li romans d'Alixandre. (13.) 1845-46.
Rebhun's Dramen. (49.) 1858—59.
Renaus de Montauban. (67.) 1862.
Leo's v. Rozmital Reise. (7.) 1843-44.
Ruland's Handlungsbuch. (1.) 1839—42.
Hans Sachs. I. II. III. IV. V. (102—106.) 1871.
— bo. — VI. (110.) 1873.
— bo. — VII. (115.) 1874.
— bo. — VIII. (121.) 1875.
— bo. — IX. (125.) 1876.
Spangenberg's Musika. (62.) 1861.
Spechtshart's flores musice. (89.) 1867.
Staatspapiere über Kaiser Carl V. (11.) 1843—44.
Steinhöwel's Aesop. (117.) 1874.
Steinhöwel's Decameron. (51.) 1858 bis 1859.
Stolle's, K., Thüringisch-Erfurtische Chronik. (32.) 1852—53.
Tagebuch des Grafen W. v. Waldeck. (59.) 1861.
Des Teufels Netz. (70.) 1863.
Tucher's Baumeisterbuch v. Nürnberg. (64.) 1862.
Tünger's facetiae. (118.) 1875.
Die Krone von H. von dem Turlin (27.) 1851.
Urbarbuch, das Habsburgisch-Oesterreichische. (19.) 1849—50.
Urkunden zur Geschichte Maximilian I. (10.) 1843—44.
Urkunden zur Geschichte d. schwäbischen Bundes. I. (14.) 1845—46.
Urkunden zur Geschichte d. schwäbischen Bundes. II. (31.) 1852—53.

Bibliothek d. litterar. Vereins in Stuttgart (ferner).

Der väter buoch. (72.) 1863.
Verhandlungen über H. T. v. Absberg. (114.) 1874.
Philipps von Vigneule's Gedenkbuch. (24.) 1849—50.
Wilwolt's v. Schaumburg Leben. (50.) 1858—59.
Der Ring v. Heinrich Wittenweiler. (23.) 1849—50.
v. Wyle, N., Translationen. (57.) 1860.
Zeitbuch Eike's v. Repgow. (42.) 1856.
Zeitungen, d. ersten deutsch. (111) 1873.
Zimmerische Chronik. I. II. (91. 92.) 1868. — do. — III. IV. (93. 94.) 1869.
F. Zorn's Wormser Chronik. (43.) 1857.

Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur. Stuttgart. Cotta Nachf. geb. à Bd. 1 *M.*

Inhalt:

Dante, Göttliche Komödie. 2 Bde.
Goethe, Sämmtliche Werke. 36 Bde.
Gudrun- u. Nibelungenlied. 2 Bde.
Hauff, Sämmtliche Werke. 6 Bde.
Heine, Sämmtliche Werke. 12 Bde.
Herder, Ausgewählte Werke. 6 Bde.
Homer, Sämmtliche Werke. 2 Bde.
Horaz, Sämmtliche Werke. 1 Bd.
Kleist, H. v., Sämmtliche Werke. 4 Bde.
Klopstock, Ausgewählte Werke. 4 Bde.
Körner, Sämmtliche Werke. 4 Bde.
Lenau, Sämmtliche Werke. 4 Bde.
Lessing, Sämmtliche Werke. 20 Bde.
Molière, Ausgew. Werke. 3 Bde.
Nibelungen- und Gudrunlied. 2 Bde.
Platen, Gesammelte Werke. 4 Bde.
Racine, Sämmtl. dramatische Werke. 4 Bde.
Schiller, Sämmtliche Werke. 15 Bde.
Shakespeare, Dram. Werke. 12 Bde.
Sophokles, Sämmtliche Werke. 2 Bde.
Tasso, Befreites Jerusalem. 2 Bde.
Tegnér, Ausgewählte Werke. 2 Bde.
Theater, spanisches. 2 Bde.
Tieck, Ausgewählte Werke. 8 Bde.
Wieland, Ausgew. Werke. 6 Bde.

Biernatzky, Joh. Chr., geb. am 17. Oct. 1795 zu Elmshorn in Holst., wurde nach vollendeten theolog. Studien Prediger auf der Hallig bei der Insel Nordstrand, erlebte hier die große Sturmfluth, die er in einer seiner besten Arbeiten „Die Hallig oder die Schiffbrüchigen auf dem Eilande in der Nordsee" schildert. † in Friedrichstadt am 11. Mai 1840.

— Gesammelte Schriften. Erste vollständige Ausgabe. 2. Aufl. 8 Bde. 8. Basel. Riehm. 9 *M.*, geb. 11 *M.*
— Gedichte. 2. Aufl. 8. Basel 52. Riehm. 1 *M.* 50 *₰.*
— Die Hallig oder die Schiffbrüchigen auf dem Eiland in der Nordsee. Novelle. 4. Aufl. 2 Thle. in 1 Bd. 8. Basel 81. Riehm. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Dasselbe. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 *M.*
— Dasselbe. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 30 *₰.*
— Der braune Knabe oder die Gemeinden in der Zerstreuung. Novelle. 3 Thle. in 1 Bd. 3. Aufl. 8. Basel 82. Riehm. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 50 *₰.*
— Des letzten Matrosen Tagebuch. 2. Aufl. 8. Basel. Riehm. 75 *₰.*
— Wege zum Glauben. Novelle. 2. Aufl. 8. Basel. Riehm. 1 *M.* 50 *₰.*
Biographie. Herausgegeben von K. L. Biernatzky. Basel. Riehm. 2 *M.* 20 *₰.*

Biller, Emma, Schriftstellername für Frau E. Buttle in Dresden.

— Barbara Ittenhausen. Ein Augsburger Familienleben im 16. Jahrh. 4. Aufl. 8. (276 S.) Leipzig 88. Reißner. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Dasselbe, in stenographischer Schrift hrsg. v. K. Söldner. 8. (240 S.) Stuttgart 87. Waag. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Die Geschwister. Eine Geschichte aus dem deutschen Befreiungskriege. 8. (269 S.) Stuttgart 90. Thienemann. geb. 4 *M.*
— Markgräfin Barbara von Brandenburg. 8. (290 S.) Leipzig 86. Reißner. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Ulli. Geschichte eines unerzogenen Mädchens. Neue Aufl. 8. (286 S.) Stuttgart 87. Thienemann. geb. 4 *M.*

Biller, Emma (ferner).

— Unter dem Scepter der Hofmeisterin. Eine dän. Hofgeschichte aus dem Ende d. 16. Jahrh. 8. (295 S.) Leipzig 88. Reißner. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

(Außerdem mehrere Jugendschriften.)

Birch-Pfeiffer, Charlotte, geb. 1800 in Stuttgart, Schauspielerin und dramatische Schriftstellerin. † am 24. August 1868 in Berlin.

— Gesammelte dramatische Werke. 1.—23. Bd. 8. Leipzig 1863—80. Reclam. à 4 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Herma. Pfeffer-Röschen. Rubens in Madrid. 2. Bd. Die Marquise von Bilette. Schloß Greifenstein. Der Pfarrherr. 3. Bd. Der Goldbauer. Nacht und Morgen. Eine Frau aus der City. 4. Bd. Fräulein Höckerchen. Die Lady von Worsbey-Hall. Elisabeth von England. 5. Bd. Eine Tochter des Südens. Kaiser Karl's Schwert. Ein Sonderling und seine Familie. 6. Bd. Eine deutsche Pariserin. Die Rose von Avignon. Iffland. 7. Bd. Der Leiermann und sein Pflegekind. Königin Bell. Magdala. 8. Bd. Eine Sylvesternacht. Die Taube von Cerdrons. Johannes Guttenberg. 9. Bd. Die Walpurgisnacht. Ulrich Zwingli's Tod. Mutter und Tochter. 10. Bd. In der Heimath. Gasthaus-Abenteuer. Junge Alte. Ferdinand Avelli. 11. Bd. Die Frau in Weiß. Der Herr Studiosus. Revanche. Der Glöckner von Notre-Dame. 12. Bd. Hinko. Das Testament des Sonderlings. Simon. 13. Bd. Die Ritter von Malta. Wer ist sie? Peter von Szapar. 14. Bd. Der Cassationsrath. Die Waise von Lowood. Graf v. Falkenberg. Waldemar's Traum. 15. Bd. Die Grille. Ein alter Musikant. Alles für Andere. Vatersorgen. 16. Bd. Katharina II. und ihr Hof. Mutter und Sohn. Die Engländer in Paris. 17. Bd. Steffen Langer aus Glogau. Das Forsthaus. Der Scheiben-Toni. 18. Bd. Dorf und Stadt. Ein Ring. Ein Billet. 19. Bd. Eine Familie. Anna von Oesterreich. Mazarin. 20. Bd. Ein Kind des Glücks. Wie man Häuser baut. Der beste Arzt. 21. Bd. Rose und Röschen. Thomas Thyrnau. Im Walde. 22. Bd. Marguerite. Großvater und Enkelkind. Alte Liebe rostet nicht. Edith. 23. Bd. Maria di Gonsalvo. Das Mädchen und der Page. Trudchen.

— Gesammelte Novellen u. Erzähl. 3 Bde. 8. Leipzig 1863—65. Reclam. à 4 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Anna Laminit. Der Leiermann und sein Pflegekind. Die Tänzerin. 2. Bd. Künstlers Rache. Der holländische Kamin. Der Rubin. Aus dem Leben Katharinens II. 3. Bd. Die Hand des Herrn. Räthsel der Natur. Der Creole.

Björnson, Björnstjerne, norwegischer Dichter, geb. am 8. Dec. 1832 zu Kvikne.

— Dram. Werke. Hrsg. v. E. Lobedanz. Lpz. Bibliogr. Institut. geb. 2 *M.*

— Arne. Uebersetzt von O. Lübbert. 8. (Mentzel in Altona.) 1860. 2 *M.* 70 *Pf.*

— Dasselbe. Deutsch v. H. Helms. 8. Berlin 61. (Hasselberg.) 1 *M.*

— Der Brautmarsch u. andere Erzähl. 8. Stuttg. Union. geb. 1 *M.*

— Ein frischer Bursche. Deutsch von H. Helms. 8. Berlin 61. (Hasselberg.) 1 *M.*

— Ein Fallissement. Schauspiel in 4 Akten. 8. München 75. Th. Ackermann. 2 *M.*

— Das Fischermädchen. Deutsch von H. Helms. 8. Leipzig 68. Theile. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. Uebersetzt von E. J. Jonas. 8. Berlin 68. Janke. 1 *M.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. Deutsche Orig.-Ausg. 8. (Hannover 68. Rümpler.) Reutlingen. Enßlin & L. 1 *M.*

— Dasselbe. Deutsch von A. Peters. 2. Ausg. 16. Norden. Fischer Nachf. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Das Haus Kurt. Dem Norweg. nacherzählt v. Emil J. Jonas. 8. (244 S.) Berlin 86. Janke. 2 *M.*

Björnſon, Björnſtjerne (ferner).

— Magnhild. Dem Norweg. nacherzählt von Emil J. Jonas. Neue Aufl. 8. (178 S.) Berlin 81. Janke. 1 *M.*
— Dasſelbe. Deutſch von Ed. Lobedanz. 8. (175 S.) Berlin 78. Gebr. Paetel. 3 *M.*
— Giuſeppe Manſana. Dem Norweg. nacherzählt v. Emil J. Jonas. 8. (124 S.) Berlin 79. Janke. 50 *₰.*
— Maria v. Schottland. Hiſtor. Schauſpiel in 5 Akten. Deutſch v. Ed. Lobedanz. 32. Berlin 76. Grote. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰.*
— Maria Stuart und Schottland. Aus d. Norweg. von J. H. 8. Berlin 66. Nicolai Verl. 2 *M.* 50 *₰.*
— Monogamie u. Polygamie. 8. (32 S.) Berlin 89. Lazarus. 60 *₰.*
— Die Neuvermählten. Deutſch v. F. Buſch. 2. Ausg. 12. (80 S.) Norden 86. Fiſcher Nachf. 90 *₰.*
— Norwegiſche Erzählungen. Deutſch v. G. Schwuchow. 2. Aufl. 8. (139 S.) Norden 83. Fiſcher Nachf. 2 *M.*
— Ragni. Roman. 2 Bde. Hamburg 91. Verlagsanſt. 9 *M.*, geb. 11 *M.*
— Thomas Rendalen. Deutſch v. W. Lange. 8. (404 S.) Berlin 86. Stilke. 4 *M.*
— Schön Synnöv. Deutſch v. H. Helms. 8. Berl. 61. (Haſſelberg.) 1 *M.*
— Dramat. Werke ſiehe Bibliothek ausländ. Claſſiker.
— Bauernnovellen. Leipzig. Bibl. Inſtitut. geb. 1 *M.* 25 *₰.*
(Einzelne Stücke auch in der „Univerſalbibliothek", in „Meyer's Volksbüchern" und bei Hendel in Halle.)

Bleibtreu, Karl, Sohn des Schlachtenmalers Georg Bleibtreu, geb. am 13. Jan. 1859, ſtudirte in Berlin, unternahm Reiſen nach England, Schottland, Norwegen, Ungarn, Siebenbürgen, die er journaliſtiſch und belletriſtiſch verwerthete. Hat außer den zu erwähnenden Werken vielfach litteraturgeſchichtliche und kulturhiſtoriſche Eſſays veröffentlicht. Lebt gegenwärtig in Charlottenburg.

— Dramatiſche Werke. 3 Bde. 8. Leipzig 89. Friedrich. 7 *M.*
— Aus Norwegens Hochlanden. Drei Novellen. (Auch ein Kulturkämpfer. Wie's im Liede heißt. Unter den Gletſchern.) 8. (150 S.) Leipzig. Friedrich. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 70 *₰.*
— Bayard Taylor's Gedichte, ſiehe Taylor.
— Byron's letzte Liebe. Drama. Berlin 81. Schleiermacher. 1 *M.*
— Cromwell bei Marſton Moor. Ein Schlachtbild. 8. (98 S.) Leipzig 89. Friedrich. 1 *M.*
— Der Erbe. Soziales Schauſpiel in 4 Akten. 8. (70 S.) Leipz. 89. Friedrich. 1 *M.*
— Ein Fauſt der That. Tragödie in 5 Akten. 8. (159 S.) Leipz. 89. Friedrich. 3 *M.*
— Schlechte Geſellſchaft. Realiſt. Novellen. 8. (496 S.) Leipzig 85. Friedrich. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Gunlaug Schlangenzunge. Eine Inſelmär. 2. Aufl. 8. (271 S.) Prenzlau. Biller. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Dies irae. Erinnerungen eines franzöſiſchen Offiziers an Sedan. Neue Aufl. 8. (120 S.) Stuttgart 84. Krabbe. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Dasſelbe. Volks-Ausg. 8. (108 S.) Stuttg. 88. Krabbe. 1 *M.*
— Dasſelbe. (Franzöſ. Ausg.: Sédan, Souvenirs d'un officier supérieur.) 4. Aufl. Paris 83. Hinrichſen. 2 *M.*
— Entſcheidungsſchlachten d. europ. Krieges 18 . . 1.—3. Thl. 8. Leipzig 88. Friedrich. 4 *M.* 50 *₰.*
Inhalt: 1. Die Schlacht bei Bochnia. 3. Aufl. (64 S.) 1 *M.* 50 *₰.* 2. Die Schlacht bei Belfort. (44 S.) 1 *M.* 3. Die Schlacht bei Chalons. (101 S.) 2 *M.*

Bleibtreu, Karl (fernor).

— Feldherrnbilder. 8. (211 S.) Leipzig 90. Friedrich. 2 *M.*
— Friedrich der Große bei Collin. [18. Juni 1757.) Eine Studie. 8. (186 S.) Berlin 88. Luckhardt. 3 *M.*
— Das Geheimniß v. Wagram und andere Studien. 8. (241 S.) Dresden 87. Pierson. 3 *M.*
— Geschichte der englischen Litteratur. 2 Bde. 8. Leipzig 87. Friedrich. 15 *M.*, geb. 17 *M.* 50 *Pf.*
— Geschichte der englischen Litteratur im 19. Jahrh. 2. Aufl. 8. (584 S.) Leipzig 88. Friedrich. 9 *M.*
— Götzen. Parodieen. 8. (54 S.) Leipzig 87. Friedrich. 1 *M.*
— Größenwahn. Pathologischer Roman. 3 Thle. in 2 Bdn. 8. Leipzig 88. Friedrich. 12 *M.*, geb. 14 *M.* 70 *Pf.*
— Das Halsband der Königin. Tragikomödie in 9 Bildern. 8. (152 S.) Leipzig 90. Friedrich. 3 *M.*
— Heroica. 8. (139 S.) Leipzig 90. Friedrich. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Der Kampf ums Dasein der Litteratur. 2. Aufl. 8. (116 S.) Leipzig 90. Friedrich. 2 *M.*
— Kraftkuren. Realistische Novellen. 8. (378 S.) Leipzig 85. Friedrich. 6 *M.*
— Lieder aus Tirol. 12. (56 S.) Berlin 85. Steinitz. 1 *M.*
— Kosmische Lieder. 12. (60 S.) Leipzig 90. Friedrich. 1 *M.*
— Der Nibelunge Not. Roman aus der Hohenstaufenzeit. Leipzig. Friedrich. 4 *M.*
— Napoleon I. 8. (245 S.) Dresden 89. Pierson. 3 *M.*
— Napoleon bei Leipzig. 8. (158 S.) Berlin 85. Luckhardt. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Paradoxe der conventionellen Lügen. 6. Aufl. 8. (104 S.) Berlin 88. Steinitz. 1 *M.*
— Die Propaganda der That. 8. (125 S.) Leipzig 90. Friedrich. 2 *M.*
— Zur Psychologie der Zukunft. 8. (292 S.) Lpz. 90. Friedrich. 4 *M.*
— Rache. Auferstanden. Zwei Dramen. 8. (94 S.) Leipzig 90. Friedrich. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Revolution der Litteratur. 3. Aufl. 8. (95 S.) Leipzig 87. Friedrich. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Schicksal. Schauspiel in 5 Akten. 8. (112 S.) Leipzig 88. Friedrich. 2 *M.*
— Schlachtenbilder. 8. Leipzig 89. Friedrich. 3 *M.*
— Lyrisches Tagebuch. 2. Aufl. 8. (165 S.) Berlin 85. Steinitz. 2 *M.*
— Der Traum. Aus dem Leben des Dichterlords. 12. (447 S.) Leipzig. Oesterwitz Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Deutsche Waffen in Spanien. 8. (307 S.) Berlin 85. Eisenschmidt. 4 *M.*
— Welt und Wille. Gedichte. 8. (241 S.) Dessau 86. Baumann. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Weltgericht. Tragödie in 5 Akten. 8. (199 S.) Leipzig 88. Friedrich. 3 *M.*
— Wer weiß es? Erinner. eines französ. Offiziers unter Napoleon I. 5. Aufl. 8. (136 S.) Berlin 88. Steinitz. 1 *M.*
— Zur Jahrhundertfeier der großen Revolution. 8. (71 S.) Berlin 89. S. Fischer. 1 *M.* 50 *Pf.*

Herbst, M., Bleibtreu's patholog. Roman „Größenwahn". 8. (41 S.) Jena 88. Mauke. 75 *Pf.*

Bliemchen, siehe Schumann.

Blum, Hans, Sohn des im Jahre 1848 in Wien erschossenen Freiheitskämpfers Robert Blum, geb. am 8. Juni 1841 zu Leipzig; lebt als Rechtsanwalt daselbst.

— Die Aebtissin von Säckingen. 2 Bde. 8. Jena 87. Costenoble. 9 *M.*, geb. 11 *M.*
— Aus unseren Tagen. 2 Bde. Magdeburg 76. Faber. 7 *M.* 50 *Pf.*, geb. 10 *M.*
— Aus geheimen Akten. Erzählungen aus dem Rechtsleben. 8. (337 S.) Berlin 89. Gebr. Paetel. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Aus dem alten Pitaval. Französ. Rechts- und Culturbilder aus den Tagen Ludwig's XIII., XIV. u. XV. 1. u. 2. Bd. 8. Leipzig 85. Winter. à 5 *M.*
— Robert Blum. Ein Zeit- u. Charakterbild. 8. (590 S.) Lpz. 78. Keil's Nachf. 6 *M.*
— Dunkle Geschichten. 8. Berlin 74. Gebr. Paetel. 5 *M.*
— Hallwyl u. Bubenberg. Erzähl. aus d. Freiheitskämpfen wider Karl den Kühnen. 8. (416 S.) Leipzig 86. Winter. 7 *M.*
— Geheimnisse eines Vertheidigers. 8. (330 S.) Berlin 89. Gebr. Paetel. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Herzog Bernhard. Geschichte vom Oberrhein aus den J. 1638, 1639. 8. (260 S.) Leipzig 85. Winter. 5 *M.*
— Menschenrechte. Erzähl. aus d. Zeit der 1. französ. Revolution. 2 Bde. 8. Jena 89. Costenoble. 9 *M.*, geb. 11 *M.*
— Staatlos. Eine lust. Zeitgeschichte auf ernstem Hintergrunde. 8. (463 S.) Jena 88. Costenoble. 7 *M.*, geb. 8 *M.*
— Der Ueberläufer. Für die Jugend. 8. (218 S.) Leipzig 84. Gebhardt. geb. 5 *M.*

Blumauer, Aloys, geb. am 21. Dec. 1755 zu Steier in Oberösterreich, trat in den Jesuitenorden, übernahm später die Gräffer'sche Buchhandlung in Wien. † daselbst 1798. Ist besonders durch die Travestie „Virgils Aeneis" (zuerst 3 Bde. 1784) bekannt geworden.

— Sämmtliche Werke. 7 Bde. 8. Berlin 33. Bornträger. 5 *M.* 50 *Pf.*, Ausg. mit Kupfern. kart. 7 *M.* 50 *Pf.* T.-A. 4 Bde. 3 *M.* 75 *Pf.*
— Sämmtliche Werke u. handschriftlicher Nachlaß. Gesammt-Ausg. mit 16 Orig.-Federzeichn. 16 Hefte. 12. Wien 84. M. Stern. à 40 *Pf.*
— Gesammelte Werke. Vollständ. Ausg. in einem Bde. Mit Illustr. von Th. Hosemann. Stuttgart 77. Rieger. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Sämmtliche poet. Werke. Hrsg. v. Kistfeger. 2 Bde. 3. Aufl. 8. München 39. (Fleischmann.) 4 *M.* 50 *Pf.*
— Siehe National-Litteratur. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Sämmtliche Gedichte. 4 Bdchn. Berlin 32. Bornträger. 3 *M.*
— Virgils Aeneis, travestirt. 3 Bdchn. Berlin 32. Bornträger. 3 *M.*
— Dasselbe mit Kupfern. Velinp. Berlin 32. Bornträger. 6 *M.*
— Dasselbe in 9 Gesäng. m. 36 Skizzen. 8. Lpzg. 41. Köhler. 3 *M.* 75 *Pf.*
— Dasselbe. 4. Ausg. Berlin 63. (Reymann.) 1 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 *Pf.*, geb. 80 *Pf.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 30 *Pf.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 *Pf.*, geb. 75 *Pf.*
— Dasselbe. Neue wohlf. Ausg. 16. Leipzig 68. Dyk. 30 *Pf.*
— Siehe Bibliothek d. deutschen Nat.-Litt. des 18. u. 19. Jahrh.
— Dasselbe. 16. Stuttgart. Scheible. geb. m. G. 1 *M.* 20 *Pf.*

Blumenhagen, Wilh., geb. am 15. Februar 1781 in Hannover. † am 6. Mai 1839 als Arzt daselbst.

— Sämmtliche Schriften. 2. Ausg. in 16 Bdn. 16. Mit Stahlst. Stuttgart 43. Rieger. 36 *M.* (Vergriffen.)
— Ausgew. Schriften. 8 Bde. 16. Stuttg. 41. Rieger. 12 *M.* 75 *Pf.* (Vergriffen.)
— Gedichte. 2 Bdchn. 2. Aufl. 8. Hannover 26. Hahn. 4 *M.*
— Hannovers Spartaner. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Luthers Ring. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Der Mann u. sein Schutzengel. Roman. 8. Leipzig 23. Fleischer. 3 *M.*
— Novellen u. Erzählungen. 4 Bde. Hannover 26. Hahn. 20 *M.*
— Novellen u. Erzählungen. Neue Ausg. 4 Bde. 8. Magdeburg. Rathke. geb. 6 *M.* 50 *Pf.*
— Schloß Leuenrode. 12. Berlin. A. Goldschmidt. 50 *Pf.*
— Simson. Dramat. Heldengedicht in 5 Abth. 8. Hann. 16. Hahn. 3 *M.*

Blumenthal, Oscar, Sohn eines Kaufmanns, geb. am 13. März 1852 zu Berlin, studirte Philologie, wandte sich dann ganz der Journalistik zu. Direktor des Lessingtheaters in Berlin.

— Allerhand Ungezogenheiten. 5. Aufl. 8. Leipzig. Abel & M. 1 *M.*, geb. 2 *M.*
— Auf der Mensur. Federkrieg. 8. (220 S.) Leipzig 78. Abel & M. 1 *M.*, geb. 2 *M.*
— Aufrichtigkeiten. 12. (98 S.) Berlin 87. Freund & Jeckel. 2 *M.*
— Aus heiterm Himmel. 5. Aufl. 12. (128 S.) Leipzig 83. Garte. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Bummelbriefe. Heiteres u. Grilliges. 12. (143 S.) Danzig 80. Gruihn. 2 *M.*
— Für alle Wagen- u. Menschenklassen. Leipzig. Abel & M. 3 *M.*
— Gemischte Gesellschaft. Heitere Plaudereien. 2. Aufl. 8. Leipzig. Abel & M. 1 *M.*, geb. 2 *M.*
— Die große Glocke. Lustspiel in 4 Akten. 8. (124 S.) Berlin 85. Freund & Jeckel. 2 *M.*
— Nachträge zur Kenntniß Grabbe's. 8. (44 S.) Berlin 75. Grote. 60 *Pf.*
— Paula's Geheimniß. Lustspiel. Berlin. Lassar. 2 *M.*
— Die Philosophie d. Unbewußten. Lustspiel in 1 Akt. 16. Wien 76. Künast. 1 *M.* 80 *Pf.*
— Der Probepfeil. Lustspiel in 4 Akten. 8. (127 S.) Berlin 84. Freund & Jeckel. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Der schwarze Schleier. Schauspiel in 4 Akten. 8. (131 S.) Dresden 87. Pierson. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Die Teufelsfelsen. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Theatralische Eindrücke. 8. (351 S.) Hamburg. Verlagsanst. 5 *M.*
— Ein Tropfen Gift. Schauspiel in 4 Akten. 8. (147 S.) Berlin 86. Lassar. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Von der Bank der Spötter. 8. (108 S.) Berlin 84. Freund & Jeckel. 2 *M.*
— Vom Hundertsten in's Tausendste. 2. Aufl. 8. Leipzig. Abel & M. 1 *M.*, geb. 2 *M.*
— Zum Dessert. Geplauder. 2. Aufl. 8. (164 S.) Leipzig 82. Garte. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Wolff, E., Oscar Blumenthal. 2. Taus. 8. (38 S.) Berlin 87. Eckstein Nachf. 50 *Pf.*

Blüthgen, Victor, geb. am 4. Jan. 1844 als Sohn eines Postbeamten, studirte in Halle Theologie, ging später nach Marburg, um sich dort für die akademische Laufbahn vorzubereiten, jedoch scheiterten seine Pläne. Er trat in die Redaction der „Crefelder Zeitung" und nachher in diejenige der „Gartenlaube" ein, welchen Posten er bis 1880 innehatte. Lebt jetzt in Freienwalde a. O.

— Aus gährender Zeit. Roman. 2 Bde. 8. Groß-Lichterfelde 84. Wicke. 6 *M.*
— Ein Friedensstörer. Erzählung. (276 S.) Berl. 83. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰.*
— Gedichte. 8. (250 S.) Leipzig 80. (Schloemp.) Gebr. Senf. 4 *M.*, geb. m. G. 5 *M.*
— Die schwarze Kaschka. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Lebensfrühling. Erzähl. f. die Jugend. 8. (303 S.) Stuttg. 85. Union. geb. 4 *M.* 50 *₰.*
— Junge Liebe. 12. Lpz. 86. Rasch & Co. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 30 *₰.*
— Der Märchenquell. Auswahl der schönsten Märchen. 3. Aufl. 8. (336 S.) Leipzig. Abel & M. geb. 3 *M.*
— Bunte Novellen. 2. Aufl. 8. (318 S.) Berlin 87. Verlagscomptoir. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Poirethouse. Erzähl. 8. (248 S.) Groß-Lichterfelde 84. Wicke. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 50 *₰.*
— Der Preuße. Erzählung. Berlin 84. A. Goldschmidt. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. Volks-Ausg. 8. (233 S.) Ebdf. 89. 1 *M.*
— Die Stiefschwester. Erzählung. 8. (316 S.) Berlin 87. Verl.-comptoir. 5 *M.*, geb 6 *M.*
— Zum Nachtisch. Erzähl. f. die Jugend. 8. (286 S.) Stuttg. 85. Union. 4 *M.* 50 *₰.*

(Außerdem erschienen Jugendschriften, Bilderbücher u. Volksschriften bei A. Dürr in Leipzig, Schauenburg in Lahr, Union in Stuttgart u. s. w.)

Boccaccio, Giovanni, berühmter italienischer Schriftsteller, geb. 1313, wahrscheinlich in Florenz, † 1375 zu Certaldo, war ursprünglich zum Kaufmann bestimmt, entsagte aber wider Willen seines Vaters dieser Laufbahn, um sich ganz der Litteratur zu widmen. Mit Petrarca eng befreundet, der seine Neigung zu litterarischen Studien noch mehr befestigte, trat er später in die diplomatische Carriere und ward zuletzt zum Professor nach Florenz berufen, als welcher er starb. Weltberühmt und in verschiedene Sprachen übersetzt ist sein „Dekameron", eine Sammlung von Novellen.

— Il Decameron. 2 vol. Leipzig 77. Brockhaus. 7 *M.*, geb. 9 *M.* (Bibliotheca d'autori Italiani. Bd. 4—7.)
— Dekameron. Uebersetzt von K. Witte. 3 Bde. 3. Aufl. 12. Leipzig 59. Brockhaus. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 80 *₰.*
— Dekameron oder d. 100 Erzählungen. Deutsch v. D. W. Soltau. 20. Tausend. 8. (626 S.) Berl. 85. Jacobsthal. 2 *M.* 50 *₰.*
— Dekameron, oder d. 100 Erzählungen. Deutsch von Soltau. 8. (624 S.) Berlin 91. Neufeld & Henius. 3 *M.*
— Dekameron und Fiametta. Deutsch von G. Diezel u. H. Kurz. 4 Bde. Stuttgart 56. Rieger. (Antiq. Schwelm in Frankfurt a. M.) ca. 2 *M.* 25 *₰.*
— Siehe Klassiker des In- und Auslandes.
— Die hundert Erzählungen des Dekameron. 2 Thle. in 1 Bd. 99. Aufl. 8. Leipzig 88. Schumann. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 40 *₰.*
— Die hundert Erzählungen des Dekameron. Hrsg. v. G. Körner. 5. Aufl. 4 Thle. in 1 Bd. 8. Leipzig 90. Schumann. 2 *M.*, cart. 2 *M.* 40 *₰.*

Boccaccio, Giovanni (ferner).

— Dasselbe. Deutsche Volksausg. Herausg. von G. Körner. 8. (610 S.) Leipzig 81. (Jena. Neuenhahn. 3 *M.*) Antiq. bei Licht in Leipzig. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 25 *₰*.

— Dasselbe. Aus dem Ital. von D. W. Soltau. Mit Illustr. von Boucher u. Gravelot. 3 Bde. Lpz. Unflad. 7 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. Auswahl. Mit Illustr. von Boucher u. Gravelot. 8. (257 S.) Ebds. 81. 3 *M.*

— Erzählungen d. Dekameron-Dichters. Aus dem Ital. v. E. Rottweil. (Wie man d. Frauen Gunst gewinnt. Der Irrgarten d. Liebe. Weibertreue.) 8. (141 S.) Berl. 88. S. Frankl. 1 *M.* 50 *₰*.

— Die liebende Fiammetta. Deutsch von E. Soltau. 3. Aufl. 8. (181 S.) Berlin 88. Neufeld & Mehring. 2 *M.*

— Die verliebte Fiammetta. Deutsch v. G. Diezel. 10. Tauf. 8. (167 S.) Berlin 88. Goldbach. 1 *M.* 50 *₰*.

— Troilus und Kressida. (Il Filostrato.) Epische Dichtung. Verdeutscht von K. v. Beaulieu-Marconnay. 8. (239 S.) Hamburg. Verlagsanstalt. geb. 5 *M.*

Koeppel, E., Laurents de Premierfait u. John Lydgates Bearbeitungen v. Boccaccios De casibus virorum illustrium. 8. (112 S.) München 85. Buchholz & Werner. 2 *M.*

Landau, M., Die Quellen d. Dekameron. 2. Aufl. 8. (345 S.) Stuttgart 84. Scheible. 6 *M.*

Bodenstedt, Friedr. Martin v., geb. am 22. April 1819 zu Peine, lebt gegenwärtig in Wiesbaden, nachdem er vorher seinen Wohnsitz in Hannover genommen hatte. Ursprünglich zum Kaufmann bestimmt, verließ er diese Laufbahn, um sich ganz poet. und literar. Studien zu widmen, besuchte mehrere Universitäten, kam 21 Jahre alt als Hauslehrer zum Fürsten Galizin nach Moskau, durchreiste Armenien und einen großen Theil der kaukasischen Länder und kehrte nach Deutschland zurück, wo er zuerst die Redaktion des „Oesterr. Lloyd", dann die der „Weserzeitung" übernahm und später, nach einem längeren Aufenthalte in Berlin, vom König Ludwig nach München berufen wurde. Im Jahre 1867 wurde B. als Hoftheater-Intendant nach Meiningen berufen, 1869 vom Herzog in den Adelstand erhoben.

— Gesammelte Schriften. 12 Bde. 8. Berlin 65—69. Decker. 18 *M.*, geb. 22 *M.* 50 *₰*.

Inhalt: 1.—3. Bd. 1001 Tag im Orient und Mirza-Schaffy. Lieder. 4.—7. Bd. Puschkin, Lermontoff, Kolzoff und andere russische Dichter. 8. Bd. Shakespeare's Sonette. 9. 10. Bd. Alte und neue Gedichte. 11. Bd. Ada. 12. Bd. Aus Ost und West.

— Erzählungen und Romane. 7 Bde. 2. Aufl. Volks-Ausgabe. Jena 1874/75. Costenoble. 21 *M.*

— Ada, die Lesghierin. Min.-Ausg. 16. Berlin 53. Decker. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. Octav-Ausg. Berlin 68. Decker. geb. 2 *M.*

— Album deutscher Kunst u. Dichtung. 7. Aufl. 4. (176 S. mit Holzschn.) Berlin 87. Grote. geb. m. G. 12 *M.*

— Alexander in Korinth. Althellenisches Kulturbild in einem Vorspiel und 3 Akten. 8. (100 S.) Leipzig 83. Greßner & Sch. geb. 3 *M.*

— König Autharis Brautfahrt. Dramat. Gedicht. Berlin 60. Decker. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 80 *₰*.

— Aus meinem Leben. Erinnerungsblätter. 1. Bd. 3. Aufl. 8. (Leipzig 84. Richter. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰*.) Neufeld & Mehring. 70 *₰*, geb. 1 *M.* 20 *₰*.

Inhalt: Eine Königsreise. Erinnerungsblätter an König Max. (296 S.) (Früher Verlag von Albrecht in Leipzig.)

Bodenstedt, Friedr. Martin v. (ferner).

— Aus deutschen Gauen. Erzählungen. 4. Aufl. 2 Thle. in 1 Bde. 8. Jena 78. Costenoble. 2 *M.*
— Aus Morgenland u. Abendland. Neue Gedichte u. Sprüche. 3. Aufl. 8. (284 S.) Leipzig 87. Brockhaus. Geb. m. G. 3 *M.*
— Aus Ost und West. 6 Vorles. 8. Berlin 61. Decker. 3 *M.*
— Dasselbe. 7 Vorlesungen. 8. Ebds. 69. 2 *M.*
— Ernst Bleibtreu. Roman. 2. Aufl. 8. (276 S.) Berlin 83. Janke. 2 *M.*
— Demetrius. Histor. Tragödie in 5 Aufz. 16. Berlin 56. Decker. 3 *M.* 75 *Pf.*, geb. 4 *M.* 75 *Pf.*
— Russische Dichter. 4 Bde. in 2 Bdn. 8. Ebds. Geb. 9 *M.*
— Demetrius. Trag. i. 5 Aufz. M.-A. Ebds. 56. 3 *M.* 75 *Pf.*, geb. 4 *M.* 75 *Pf.*
— Ausgew. Dichtungen. 2. Aufl. 8. Ebds. 64. 2 *M.*, geb. 3 *M.* (Bergr.)
— Epische Dichtungen. 16. Ebds. 62. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.* 40 *Pf.*
— Einkehr und Umschau. 5. Aufl. 8. (287 S.) Jena 79. Costenoble. Geb. 6 *M.*
— Erinnerungen aus meinem Leben. 1. u. 2. Bd. 8. Berlin 88/90. Verein f. Litteratur. à 6 *M.*, geb. à 7 *M.*
— Erzählungen. 2 Bde. Berlin 63. Janke. 8 *M.* 50 *Pf.*
— Die letzten Falkenburger. Roman. 2. Aufl. 8. (269 S.) Berlin 87. Janke. 2 *M.*
— Feona. Ein Mißverständniß. Zwei Erzählungen. 2. Aufl. 8. (138 S.) Berlin 89. Janke. 1 *M.*
— Russische Fragmente. Hrsg. von Fr. Bodenstedt. 2 Bde. 8. Leipzig 62. Brockhaus. 11 *M.*
— Gedichte. 1. Bd. a. u. d. T. Aus der Heimath und Fremde. Neue Gedichte. M.-A. (3. Aufl. der alten Gedichte.) Berlin 56. Decker. 3 *M.* 75 *Pf.*
— Gedichte. 2. Bd. a. u. d. T. Altes u. Neues. M.-A. Ebds. 59. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Gedichte, alte u. neue. 8. 2 Bde. Ebds. 67. Geb. zus. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Kleine Geschichten aus fernem Land. 8. (164 S.) Jena. Costenoble. 1 *M.*
— Gräfin Helene. Novelle. 16. (126 S.) München 80. Richter & Kappler. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Das Herrenhaus im Eschenwalde. 8. (954 S.) Jena 78. Costenoble. 12 *M.*, geb. 16 *M.* 50 *Pf.*
— Neun Kriegslieder. 16. Bielefeld 70. Velhagen & Klasing. 15 *Pf.*
— Kunst und Leben. 1.—3. Jahrg. gr. 8. Stuttgart 77/79. Union. à 8 *M.*, geb. 10 *M.* (Vergriffen.)
— Neues Leben. Gedichte u. Sprüche. 8. (202 S.) Breslau 86. Schles. Buchdr. Geb. m. G. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Die Lieder des Mirza-Schaffy. 131. Aufl. (Diamant-Volksausg.) 16. (200 S.) Berlin 89. v. Decker. In persischem Einbd. 1 *M.* 80 *Pf.*, geb. m. G. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Dasselbe. 132. Aufl. (Volks-Ausg.) 16. (216 S.) Berlin 89. v. Decker. In persischem Einbd. 2 *M.*
— Dasselbe. 126. Aufl. Min.-Ausg. 16. (216 S.) Ebds. 87. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. 50. Aufl. Jubel-Ausg. Illustr. Pracht-Ausg. Ebds. 75. geb. m. G. 72 *M.*

Bodenstedt, Friedr. Martin v. (ferner).

— Aus dem Nachlasse des Mirza-Schaffy. Neues Liederbuch. 16. Aufl. Volks-Ausg. 12. (217 S.) Leipzig 91. Brockhaus. geb. 2 *M.*

— Dasselbe. 17. Aufl. Min.-Ausg. 12. (217 S.) Ebds. 91. 2 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. Pracht-Ausg. 4. (217 S. m. Chromolith.) Ebds. 83. geb. in Leinw. 12 *M.*, in Pergament 20 *M.*

— Il canzoniere di Mirza-Saffi. Traduzione di Giuseppe Rossi. 8. (112 S.) Berlin 84. (Stuhr.) 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.* 50 *Pf.*

— The songs of Mirza Schaffi. Translation from the 84th german ed. by E. d'Esterre. 8. (233 S.) Hamburg 80. Verlagsanstalt. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*

— Die Lieder und Sprüche des Omar Chajjâm, verdeutscht. 2. Aufl. 8. (217 S.) Breslau 81. Schletter. geb. 6 *M.*

— Eine Mönchsliebe. Das Mädchen von Liebenstein. 2. Aufl. 8. (128 S.) Berlin 87. Janke 1 *M.*

— Die neuen Nibelungen, oder der auferstandene Siegfried. 1. Heft. Leipzig. (Gumprecht.) 75 *Pf.*

— Lady Penelope. Erzählung. 2. Aufl. 8. (131 S.) Berlin 87. Janke. 1 *M.*

— Priuthina. Hugo u. Hulda. Zwei Erzählungen. 8. (235 S.) Berlin 89. Janke. 2 *M.*

— Sakuntala. Eine Dichtung in 5 Gesängen. 8. (166 S.) Lpz. 89. Titze. 3 *M.*, in Liebhaber-Einbd. 5 *M.*

— Dasselbe. Eine Dichtung in 5 Gesängen. Illustr. v. A. Zick. 4. (135 S. m. Illustr.) Leipzig 87. Titze. Geb. m. G. 20 *M.*

— Der Sänger von Schiras. Hafisische Lieder, verdeutscht. 3. Aufl. 8. (211 S.) Jena 84. Costenoble. kart. 4 *M.*, geb. 6 *M.*

— Dasselbe. Diam.-Ausg. 3. Aufl. 16. (214 S.) Jena 84. Costenoble. geb. m. G. 5 *M.*

— Shakespeare, König Lear. Deutsch von Fr. Bodenstedt. 8. Berlin 65. Decker. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Shakespeare's Sonette in deutscher Nachbildung von Fr. Bodenstedt. Pracht-Ausg. 8. Berlin 62. Decker. 6 *M.*, geb. 8 *M.*

— Dasselbe. Taschen-Ausg. 2. Aufl. Berlin 66. Decker. 1 *M.* 80 *Pf.*, kart. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.*

— Dasselbe. Min.-Ausg. 4. Aufl. Berlin 73. Decker. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Shakespeare's Frauencharaktere. 4. Aufl. (380 S.) Berlin 87. Verein für Litteratur. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Shakespeare's Zeitgenossen u. ihre Werke. 3 Bde. 8. Berl. 60. Decker. à 4 *M.* 50 *Pf.*

— Szegedin. Prolog. (4 S.) Wiesbaden 79. Jurany & H. 50 *Pf.*

— Tausend und Ein Tag im Orient. 3. Aufl. 12. Berlin 60. v. Decker. 3 *M.*, geb 3 *M.* 75 *Pf.*

— Dasselbe. Bessere Ausg. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Ebds. 65. geb. in 1 Bd. 5 *M.* 25 *Pf.*

— Thamar und ihr Kind. Die geheimnißvolle Sängerin. Oheim u. Neffe. Drei Erzählgn. 8. (128 S.) Berlin 89. Janke. 1 *M.*

— Theater. (Kaiser Paul. — Wandlungen.) 8. Gera. Griesbach. kart. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Bodenstedt, Friedr. Martin v. (ferner).

— Verschollenes und Neues. Ein Dichterbuch aus Deutschland und Oesterreich. 3. Aufl. 8. (Hannover 77. Helwing. geb. 6 M.) Antiquar. bei Neufeld in Berlin ca. 2 M. 50 ₰.

— Völker des Kaukasus. 2 Bde. 16. 2. Aufl. Berlin 55. Decker. geb. 10 M. 50 ₰.

— Vom Atlantischen zum Stillen Ocean. 8. (426 S.) Leipzig 82. Brockhaus. 8 M. 50 ₰, geb. 10 M.

— Vom Hofe Elisabeth's u. Jakob's. Erzählungen. 4. Aufl. 2 Thle. in 1 Bde. 8. Jena 78. Costenoble. 2 M.

— Zeitgedichte. 16. Berlin. Lipperheide. 50 ₰.

— Die Zigeunerherberge. Die feindlichen Nachbarn. Zwei Erzähl. 2. Aufl. 8. (140 S.) Berlin 89. Janke. 1 M.

Bodmer, Joh. Jacob, deutscher Dichter, geb. am 19. Juli 1698 zu Greifensee bei Zürich, † am 2. Januar 1783. Anfangs für den geistlichen, dann für den Kaufmannsstand bestimmt, widmete er sich ganz der Poesie und gründete mit Breitinger die Zeitschrift „Discourse der Maler", in welcher er polemisch gegen den damals herrschenden franz. Geschmack auftrat, wodurch der bekannte Streit mit Godsched hervorgerufen wurde. Als Professor der Geschichte nach Zürich berufen, legte er nach dem Tode seiner Gattin dieses Lehramt nieder und lebte eingezogen auf seinem Landgute. Verdienste erwarb er sich durch die Herausgabe alter vaterländischer Dichter, eines Theils der „Nibelungen", 1757 Zürich, der Manessischen „Sammlung der Minnesänger", 2 Bde. 1758, sowie durch seine zahlreichen kritischen Schriften, während er als Dichter durch seine „Noachide", 1781 nur wenig Ruhm erlangte. Erste Ausgabe Berlin. 1765. 8. Voß.

— Calliope (oder Sammlg. kleiner Gedichte). 2 Bde. 8. Zürich 1776. Orell Füßli. 4 M.

— Noachide. 8. Neue Aufl. Basel. Georg. 3 M. 50 ₰.

— Sammlung der Minnesänger aus dem Schwäb. Zeitpunkte, 140 Dichter enth. Durch Rüdig. Manessen, hrsg. m. Breitinger. 2 Thle. 4. Zürich 1759. Orell Füßli. 6 M. (Vergriffen.)

— siehe Litteraturdenkmale.

J. J. Bodmer als Schriftstell. 4. (49 S.) Zürich 91. Höhr. 2 M. 20 ₰.

Bolanden, Konrad v., Schriftstellername für Joseph Bischoff, geb. am 9. Aug. 1828 in Gailbach; päpstlicher Kammerherr, lebt in Speier.

— Gesammelte Schriften. Volks-Ausg. 8. 11 Bde. Regensburg. Pustet. Geb. 25 M.

Inhalt: Des Reformators Brautfahrt. — Franz v. Sickingen. — Barbarossa. — Angela. — Die Mageren und die Fetten. — Königin Bertha. — Historische Novellen. — Die Schwarzen und die Rothen. — Fortschrittlich. — Die Aufgeklärten. — Raphael.

(Diese Werke sind auch in Einzel-Ausgaben zu haben.)

— Altdeutsch. Historischer Roman. 3 Bde. 8. Mainz 81. Kirchheim. 7 M. 50 ₰.

— Bankrott. Histor. Roman. 3 Bde. 8. Mainz 77. Kirchheim. 10 M.

— Die Bartholomäusnacht. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Mainz 79. Kirchheim. 7 M.

— Canossa. Histor. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 73. 9 M. 60 ₰.

— Fortschrittlich. Culturhistor. Novelle. 8. Ebds. 70. 2 M. 50 ₰.

— Gustav Adolph. Histor. Roman. 4 Bde. 3. Aufl. 8. Ebds. 80. 12 M.

Inhalt: 1. u. 2. Bd. Die Hochzeit von Magdeburg. 6 M. 75 ₰. — 3. Bd. Die Pfaffengasse. (658 S.) 4 M. 50 ₰. — 4. Bd. Schwedentrank. (612 S.) 4 M. 50 ₰.

— Die Kreuzfahrer. Historische Erzähl. 3 Bde. 8. Mainz 85—87. Kirchheim. 10 M., geb. 13 M. 80 ₰.

Inhalt: 1. Wie man Kreuzfahrer wird. 3 M. 2. Die Helden von Nicäa und Doryläum. Die heil. Lanze. (386 S.) 3 M. 20 ₰. 3. Am Libanon. Triumph des Kreuzes. (476 S.) 3 M. 80 ₰.

Bolanden, Konrad v. (ferner).

— Die Mageren und die Fetten. 16. Regensburg 72. Pustet. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 1 *M.* 80 *₰*.
— Neudeutsch. Culturhistor. Erzählung. 8. (368 S.) Mainz 83. Kirchheim. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *₰*.
— Die Reichsfeinde. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Mainz 74. Kirchheim. 8 *M.*
— Savonarola. 2 Bde. 8. Mainz 82. Kirchheim. 5 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.
— Die Ultramontanen. Zeitroman. 2 Bde. 12. Trier 90. Paulinus-Druckerei. 4 *M.* 50 *₰*.
— Die Unfehlbaren. Volksnovelle. 6. Aufl. 8. Mainz 72. Kirchheim. 2 *M.* 40 *₰*.
— Urdeutsch. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Ebdſ. 75. 7 *M.* 50 *₰*.
— Wambold. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Mainz 89. Kirchheim. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 10 *M.*
— Wider Kaiser u. Reich. Histor. Roman. 8. (434 S.) Mainz 86. Kirchheim. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 80 *₰*.

Außerdem die Volksschriften „Der alte Gott". 13. Aufl. 30 *₰*. „Kelle oder Kreuz". 13. Aufl. 30 *₰*. „Russisch". 9. Aufl. 30 *₰*. „Die Staatsgefährlichen. 11. Aufl. 30 *₰*. „Der Pascha". 30 *₰*. „Der Preßkaplan". 30 *₰*. „Die Socialen". 30 *₰*. Sämmtlich bei Kirchheim in Mainz.

Bormann, Edwin, geb. am 14. April 1851 zu Leipzig, studirte in Dresden, Leipzig und Bonn Naturwissenschaft, Kultur- und Kunstgeschichte; lebt als Schriftsteller in seiner Vaterstadt.

— Biff! Baff! Buff! Feichtfreehliche Schitzengrieße ännes alden Leibz'gersch. 3. Aufl. 8. Leipzig 84. Selbstverlag. 50 *₰*.
— Das Büchlein Komm mit mir! Ein Schreib- u. Taschenkalender. 1887. schmal 8. (110 S.) Leipzig 86. Mylius. Geb. 1 *M.* 10 *₰*.
— Das Büchlein von der schwarzen Kunst. Skizzenblätter aus der Welt d. Tinte u. d. Druckerschwärze. 8. (67 S.) Stuttgart 86. Bonz & Co. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Herr Engemann oder Stiefelhelzer u. Weltgeschichde. 3. Dausend. 8. (133 S.) Leipzig 88. Selbstverlag. Geb. 2 *M.* 50 *₰*.
— J nu heern Se mal! Allerleehand nachdenkl. Stammdisch-Geschichden aus Kleen-Paris. 2. Aufl. 8. (78 S.) Lpzg. Selbstverl. Geb. 2.50 *M.*
— Ein jedes Thierchen hat sein Pläsirchen. Zoologischer Lieder-Garten. 2. Aufl. 8. (51 S.) Leipzig. Selbstverlag. Geb. 2 *M.* 50 *₰*.
— Klinginsland. Minnelieder u. Spielmannsweisen. Alten Meistern nachgesung. 8. (79 S.) Lpzg. 91. Selbstverl. Geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰*.
— Liederhort in Sang u. Klang, in Bild u. Wort. Ein Hausschatz u. Festfreund für fröhliche Menschenherzen. Dichtungen v. E. B. Bilderschmuck v. Fed. Flinzer, Carl Gehrts, Ed. Ille ꝛc. Singweisen von alten und neuen Meistern. 4. (227 S.) Leipzig 88. Selbstverlag. Geb. m. G. 20 *M.*
— Dasselbe. Textausg. Mit 7 Bild. v. Fed. Flinzer. 8. (251 S.) Ebdſ. 88. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

(Daraus einzeln: Das Buch von der Mutter Natur. — Buch d. Weltgeschichte. — Buch vom Durste. — Buch des Ewig-Weiblichen. — Buch des Kulturfortschritts. — Buch der Bücherwelt. — Buch Kunterbunt.)

— Leipz'ger Allerlei. Fimf Biecher Boessiegedichder ännes alden Leipz'gersch. 6. Aufl. 8. (121 S.) Leipzig. Selbstverl. 3 *M.*

Bormann, Edwin (ferner).

— Mei Leipzig low' ich mir! Boesieen ännes alden Leibz'gersch. 5. Aufl. 8. Leipzig. Selbstverlag. 2 *M.*

— Reineke Fuchs. Ein heiteres Kinderbuch. N. A. 4. Glogau. Flemming. Kart. 4 *M.* 50 *Pf.*

— De Säch'sche Schweiz. Vaderländ'sche Reim- u. Farwen-Boesien v. E. B. un den Malern E. Schulz u. M. Zocher. 1. Thl. 2. Aufl. 8. (32 S. m. 24 Abbildgn.) Leipzig 91. Jacobsen. Geb. 3 *M.*

— Schelmenlieder. 2. Aufl. 16. (78 S.) Leipzig 91. Selbstverlag. Geb. m. G. 3 *M.*

— Seid umschlungen, Millionen! Humorist. Liederbuch. 8. Lpzg. 79. (Eckstein.) 1 *M.* (Vergriffen.)

— Von Gamerun bis zun Schwandeiche. 3. Bd. der Boesien ännes alden Leibz'gersch. 8. (119 S.) Stuttgart 87. Bonz & Co. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

Boerne, Ludwig, geb. am 18. Mai 1786 zu Frankfurt a. M., † am 13. Febr. 1837 zu Paris. Sohn des jüdischen Wechselagenten Jac. Baruch, studirte in Berlin, wo er mit Henriette Herz und Schleiermacher in nähere Verbindung trat, dann in Halle Arzneikunde, in Heidelberg und Gießen aber Staatswissenschaften. Eine ihm gewordene Anstellung als Polizeiaktuar in seiner Vaterstadt gab er bald auf, um sich ganz litterarischen Studien hinzugeben. Zur evangelischen Kirche übergetreten, nannte er sich von da ab Boerne, wurde wegen demagog. Umtriebe in Untersuchung gezogen, aber freigesprochen. Er lebte dann abwechselnd in Frankfurt, Hamburg und Paris. Seine letzte Schrift voll beißender Satyre „Menzel, der Franzosenfresser" war gegen Wolfgang Menzel gerichtet.

— Gesammelte Schriften. Neue vollst. Ausg. 12 Bde. 8. Hamburg 62./63. 30 *M.* Verl. der Boerne'schen Schriften. (Hoffmann & Campe.) Herabgesetzter Preis 15 *M.* (Vergriffen.)

Inhalt: 1. 2. Bd. Einleit., Erzählungen, Reisen und verm. Schriften. 3. Bd. Schilderungen aus Paris. Aus meinem Tagebuche. 4. 5. Bd. Dramaturg. Blätter. Kritiken. 6. Bd. Kritiken. Frankfurter Briefe. Menzel, der Franzosenfresser. 7. Bd. Aphorismen und Fragmente. Französische Aufsätze. 8.–12. Bd. Pariser Briefe und Biographien.

— Dasselbe. Vollständige (Wiener) Ausg. 12 Bde. 16. (Tendler.) Ebds. 68. 3 *M.*

— Gesammelte Werke. Vollständigste Ausg. 12 Bde. 12. Nürnberg 79—81. Wörlein & Co. 10 *M.* 50 *Pf.*, geb. 12 *M.*

— Sämmtliche Werke. 5 Bde. 8. Philadelphia 68. Schäfer & Koradi. Geb. 15 *M.*

— Ges. Schriften. Vollst. Ausg. in 3 Bdn. 12. Leipzig. Reclam. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*

— Vermischte Aufsätze. Lpzg. Bibl. Institut. 10 *Pf.*

— Humoristische Schriften. Hrsg. v. J. Riffert. 8. (167 S.) Lpzg. 90. Fock. 50 *Pf.*, geb. 1 *M.*

— Nachgelassene Schriften. Hrsg. von den Erben des litterar. Nachlasses. 6 Bde. 8. (Mannheim 44—50. 19 *M.* 80 *Pf.*)
(Restaufl. an J. St. Goar in Frankfurt a. M.)

— Aus meinem Tagebuche. Leipzig. Bibl. Institut. 10 *Pf.*

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *Pf.*, geb. 50 *Pf.*

— Menzel, d. Franzosenfresser. 3. Aufl. 8. Frankf. 48. Literar. Anstalt. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Skizzen und Erzählungen. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 1 *M.*

Ludw. Boerne. Lichtstrahlen aus seinen Werken. Von G. Karpeles. Mit einer Biographie Boerne's. 8. Lpz. 70. Brockhaus. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*

Boerne, Ludwig (ferner).

Briefe des jungen Boerne an Henriette Herz. 8. Leipzig 61. Brockhaus. 4 *M.* 50 *J.*

Alberti, C., Ludwig Boerne. (1786—1837.) Eine biogr.-litterar. Studie. 8. (208 S.) Leipzig 86. Wigand. 3 *M.*

Gutzkow, K., Leben Boerne's. Hamburg. Hoffmann & Campe. (4 *M.* 50 *J.*) 1 *M.* 50 *J.*

Holzmann, M., Ludwig Boerne. Sein Leben und sein Wirken. 8. (402 S.) 5 *M.* Selbstverlag.

Klaar, A., Gedenkrede zur Feier d. Ludwig Boerne's 100. Geburtstag. 8. (29 S.) Wien 86. Bensinger. 50 *J.*

Valentin, V., Rede auf Ludwig Boerne. 8. (16 S.) Frankfurt 86. Neumann. 50 *J.*

Boz siehe Dickens.

Boy-Ed, Ida, geb. am 17. April 1852 zu Bergedorf; lebt in Lübeck.

— Abgründe d. Lebens. Novellen. 8. (186 S.) Lpzg. 87. Reißner. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Dornenkronen. Roman. 8. (267 S.) Berlin 86. Waldern. 4 *M.*

— Fanny Förster. Roman. 8. (362 S.) Stuttgart 89. Verlags-Anstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Getrübtes Glück. Zwei Novellen. 8. (294 S.) Hamburg 84. Meißner. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— „Ich". Roman. 8. (250 S.) Stuttgart 88. Verlags-Anstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Eine Lüge? Roman. 8. (208 S.) Leipzig 89. Reißner. 3 *M.* 50 *J.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*

— Männer der Zeit. Roman. 3 Bde. 8. Lpzg. 85. Carl Arendt. 6 *M.*

— Masken. Roman. 12. (120 S.) Berlin 87. Goldschmidt. 50 *J.*

— Nicht im Geleise. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 90. Reißner. 6 *M.*, geb. in 1 Bd. 7 *M.*

— Der alte Randolph. 8. München 87. Oldenburg. Geb. 1 *M.*

— Seine Schuld. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 85. Reißner. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.*

— Ein Tropfen. 8. (148 S.) Hamburg 82. Meißner. 2 *M.* 50 *J.*

— Die Unversuchten. Roman. 8. (223 S.) Leipzig 87. Reißner. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Brachvogel, Emil, geb. am 29. April 1824 zu Breslau, † in Berlin am 28. Nov. 1878.

— Ausgew. Werke. 4 Bde. 8. Berlin 73. Janke. (12 *M.*) 7 *M.* 50 *J.*
Inhalt: 1. Bd. Friedemann Bach. Roman. 2. Bd. Die Harfenschule u. andere dramat. Werke. 3. Bd. Der deutsche Michael. 4. Bd. Gedichte u. verm. Schriften.

— Gesammelte Romane, Novellen und Dramen. Volks-Ausg. Mit Einleitg. v. M. Ring. 10 Bde. 8. Jena 79—83. Costenoble. 32 *M.* 50 *J.*

— Dramatische Schriften. Volks-Ausgabe 8. (382 S.) Jena 83. Costenoble. 3 *M.*

— Adalbert von Babanberge. Trauerspiel. 16. Jena 58. Costenoble. (2 *M.* 40 *J.*) 45 *J.*

— Aus drei Jahrhunderten. Histor. Novellen. 2 Bde. 8. Schwerin 70. Hildebrand. 7 *M.* 50 *J.*

— Aus dem Mittelalter. 2 Bde. 8. Jena 62. Costenoble. (6 *M.* 75 *J.*) 2 *M.*

Brachvogel, Emil (ferner).

— Friedemann Bach. Roman. 4. Aufl. 8. (484 S.) Berlin 87. Janke. 4 *M.*
— Beaumarchais. 2. Aufl. Wohlf. Ausg. 8. (636 S.) Jena 80. Coſtenoble. 5 *M.*
— Benoni. Roman. 3. Aufl. Wohlf. Ausg. 8. Jena 81. Coſtenoble. 5 *M.*
— Der blaue Cavalier. Roman in 3 Bdn. 8. Breslau 68. Trewendt. 10 *M.* 50 *Pf.*
— Dichtungen. 2. Aufl. 16. Leipzig 69. Dürrſche Buchhandlung. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. m. G. 5 *M.* 25 *Pf.*
— El Dorado. Hiſtor. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 80. Janke. (9 *M.*) 2 *M.*
— Ein neuer Fallſtaff. Roman. 2. Aufl. 8. (456 S.) Jena 82. Coſtenoble. 3 *M.*
— Der Fels von Erz. Roman. Volks-Ausg. 8. Berlin 72. Janke. 2 *M.*
— Des großen Friedrich's Adjutant. 4 Bde. 8. Berlin 77. Janke. (16 *M.*) 4 *M.*
— Glancarty. Roman in 4 Bdn. 8. Berlin. Vorſtell & R. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Geſchichte d. Königl. Theaters zu Berlin. 1. Bd. 8. Berlin 77. Janke. (7 *M.*) 1 *M.*
— Daſſelbe. 2. Bd. 8. Berlin 78. Janke. (8 *M.*) 1 *M.*
— Die Grafen Barfuß. 8 Bde. 8. Leipzig 69. Dürrſche Buchh. 15 *M.*
— Hamlet. Roman. 3 Bde. 8. Breslau 67. Trewendt. 13 *M.* 50 *Pf.* (Vergriffen.)
— Die Harfenſchule u. andere dramat. Werke. Neue Ausg. 8. Berlin 74. Janke. (3 *M.*) 60 *Pf.*
— William Hogarth. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 68. Janke. (13 *M.* 50 *Pf.*) 3 *M.*
— Der fliegende Holländer. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 71. Janke. 18 *M.*
— Der Kampf der Dämonen. 4 Bde. 8. Berlin 80. Janke. (15 *M.*) 6 *M.*
— Lieder und lyriſche Dichtungen. Berlin 61. (Vogel & Co.) 13 *M.*
— Ludwig der Vierzehnte oder die Komödie des Lebens. 4 Bde. 8. Berlin 70. Janke. 18 *M.*
— Die Männer der deutſchen Zeit. Biographien deutſcher Fürſten, Staatsmänner u. Helden. 4 Bde. 8. (Hannov. 74—75.) Berlin. F. & P. Lehmann. 4 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.* Separ.-Abdr. daraus à 30 *Pf.*
— Der deutſche Michael. Hiſtor. Roman. 2. Aufl. 8. Berlin 74. Janke. 2 *M.*
— Des Mißtrauens Opfer. Roman. 3 Bde. 8. Ebdſ. 76. (15 *M.*) 3 *M.*
— Narciß. Trauerſpiel. 6. Aufl. 8. (80 S.) Jena 82. Coſtenoble. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Daſſelbe. M.-A. 3. Aufl. Ebdſ. 71. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.* 20 *Pf.*
— Hiſtoriſche Novellen. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Jena 82. Coſtenoble. 6 *M.*
— Neue Novellen. 2 Bde. 8. Breslau 67. Trewendt. 9 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Osborne, der Weberlehrling. — Marietta Manzoni. — Die Grenzfeve. — Malcolm Sinclair. 2. Bd. Menſchenfreund. — Käthe v. Schwarzburg. — Die böſen Schweſtern.
— Parcival. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 78. Janke. (15 *M.*) 6 *M.*
— Das Räthſel von Hildburghauſen. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin. Vorſtell & R. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Der Schlüſſel. Roman. 3 Bde. 8. Berlin. Vorſtell & R. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Schubart u. ſeine Zeitgenoſſen. Hiſtor. Roman. 2. Aufl. 2 Thle. in 1 Bde. 8. Jena 83. Coſtenoble. 5 *M.*

Brachvogel, Emil (ferner).

— Alte Schweden. Schauspiel in 5 Akt. 8. Berlin 75. Janke. (1 M.) 60 ₰.
— Seelenwandlung. Episches Gedicht. 16. Berlin 41. Lassar. 2 M.
— Simon Spira u. sein Sohn. Erzählung. 8. Berlin 76. Janke. (4 M.) 1 M.
— Theatral. Studien. 8. Jena 63. Costenoble. (2 M. 40 ₰.) 1 M.
— Der Trödler. Roman. 2. Aufl. — Aus dem Mittelalter. Histor. Erinnerungen. 2. Aufl. 8. (465 S.) Jena 79. Costenoble. 4 M.
— Der Usurpator. Dramat. Gedicht in 5 Akt. 16. Jena 60. Costenoble. (2 M. 70 ₰.) 45 ₰.
— Ritter Lupold v. Wedel's Abenteuer. 8. Berlin 74. Janke. (15 M.) 3 M.

Brackel, Ferdinandine Freiin von, geb. am 25. Novbr. 1835 auf Schloß Welda in Westf. Lebt daselbst.

— Am Heidstock. Roman. 3. Aufl. 8. (388 S.) Köln 89. Bachem. 4 M. 20 ₰, geb. 5 M. 75 ₰.
— Aus fernen Landen. Novelle. 8. Köln. Bachem. Geb. 1 M.
— Daniella. Roman. 2. Aufl. 8. (564 S.) Köln 82. Bachem. 6 M., geb. 7 M. u. 7 M. 50 ₰.
— Erinnerungen dreier Sommermonate auf Reisen. 8. (243 S.) Hannover 82. Weichelt. 2 M. 50 ₰.
— Heinrich Findelkind. 8. Regensburg 75. Verl.-Anstalt. 1 M.
— Gedichte. 3. Aufl. 12. (268 S.) Köln 88. Bachem. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰.
— Nicht wie alle Andern. Novelle. 8. Köln. Bachem. Geb. 1 M.
— Prinzeß Ada. Novelle. 2. Aufl. 8. (288 S.) Köln 87. Bachem. 3 M., geb. m. G. 4 M. 50 ₰.
— Der Spinnlehrer von Carrara. 8. (320 S.) Köln 87. Bachem. 3 M., geb. m. G. 4 M. 25 ₰.
— Die Tochter des Kunstreiters. Roman. 7. Aufl. 8. (404 S.) Köln 89. Bachem. 4 M. 20 ₰, geb. 5 M. 75 ₰.
— Vom alten Stamm. Novelle. 8. Köln 89. Bachem. Geb. 1 M.

Brand, H., Pseudonym einer in Kassel lebenden Schriftstellerin.

— Allzeit getreu. Histor. Erzählg. 2. Aufl. 8. (487 S.) Kassel 89. Wigand. 5 M., geb. 6 M.
— Einst und Jetzt. Eine Kasseler Weihnachtsgeschichte. 8. (66 S.) Ebds. 83. 1 M.
— Geschichte der Regenten von Hessen-Kassel. 8. (221 S.) Ebds. 82. 2 M., geb. 3 M.
— Gute Zeit im Lande. Histor. Erzählung. 2. Aufl. 8. (413 S.) Ebds. 89. 5 M., geb. 6 M.
— Heinrich v. Brabant, das Kind v. Hessen. 3. Aufl. 8. (461 S.) Ebds. 88. 5 M., geb. 6 M.
— In Lehnspflicht. Histor. Erzählg. 2. Aufl. 8. Ebds. 87. 5 M., geb. 6 M.
— Vor der Fremdherrschaft. Histor. Erzählg. 8. (496 S.) Ebds. 91. 5 M., geb. 6 M.

Brant, Sebastian, geb. 1458 zu Straßburg, studirte zu Basel, Licentiat daselbst, dann Doctor beider Rechte, als Stadtschreiber nach Straßburg berufen, † daselbst 1521. Hauptwerk das „Narrenschiff", worin er die sittlichen Gebrechen der Zeit in scharfer Weise geißelt.

— Narrenschiff. Von Zarncke. Lpz. 54. G. Wigand. kart. 20 M.
— Das Narrenschiff nebst dessen Freiheitstafel. N. A. Mit Anmerk. von A. Strobel. 12. Quedlinburg 39. (Basse.) 5 M. 50 ₰.

Brant, Sebastian (ferner.)

— Narrenschiff mit Geiler von Kaisersberg Predigten darüber und Thom. Murners Schelmenzunft, vollständig nach den alten Drucken und ihren bildlichen Darstellungen auf 72 Tafeln. 8. Stuttgart 45. Scheible. 5 *M.*

— Das Narrenschiff siehe Dichter, deutsche, des 16. Jahrh.

— Narrenschiff in neuhochdeutscher Uebertragung von K. Simrock. Mit den Holzschn. der 1. Ausg. und dem Bildniß Brant's aus Reusner's Icones. 4. Berl. 72. Lipperheide. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

— Das Narrenschiff. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.

— Narrenschiff, enth. in National-Litteratur, deutsche. Stuttg. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *₰*.

— Sebastian Brant u. Joh. Fischart. In Auswahl hrsg. von L. Voigt. (112 S.) Bielefeld 90. Belhagen & Kl. kart. 50 *₰*.

Brand, des alten Sebastian, neues Narrenschiff. Entdeckt und hrsg. von F. Idus. 4. (53 S. m. Illustr.) (Humoristisch.) Düsseldorf 86. F. Bagel. geb. 5 *M.*

Zarncke, Th., Zur Vorgeschichte des Narrenschiffes. 8. Leipzig 68. Weigel Nachf. 1 *M.*

— Dasselbe. 2. Mittheil. 8. Ebdf. 71. 60 *₰*.

Braun, Karl, (Wiesbaden), geb. am 20. März 1822 zu Hadamar; lebt als Kammergerichtsanwalt in Berlin.

— Aus d. Mappe eines deutschen Reichsbürgers. 3 Bde. 8. (Hannover. Rümpler. 18 *M.*) Braunschweig. Sattler. 6 *M.*

— Bilder aus der deutschen Kleinstaaterei. 5 Bde. 3. Aufl. 8. (Hannover 81. Rümpler. 15 *M.*) Braunschw. Sattler. 10 *M.*, einzelne Bde. à 2 *M.*

Inhalt: 1. Bilder aus 4 Jahrh. 1570—1870. (375 S.) — 2. Kriegs- u. Parlaments-Bilder 1866—70. (389 S.) — 3. Bilder aus Nassau, Würtemberg u. Hessen-Darmstadt 1860—71. (335 S.) — 4. Bilder aus Kurhessen, Hannover und Bayern. (339 S.) — 5. Kleine Kultur- und große Ruhmesbilder 1864 bis 1874. (352 S.)

— Blutige Blätter. Erzählungen. 8. (285 S.) Bresl. 83. Schles. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Champagner. Kapitel aus meinem Wein-Brevier. 8. (83 S.) Leipzig 81. Reißner. 1 *M.* 50 *₰*, kart. 2 *M.*

— Der Diamanten-Herzog. 8. (193 S.) Hamburg (81). Verlagsanstalt. 3 *M.*

— Gegen G. G. Gervinus. 8. Leipzig 71. Duncker & Humblot. 1 *M.* 20 *₰*.

— Landschafts- und Städtebilder. (442 S.) Glogau. Flemming. geb. 7 *M.*

— Mordgeschichten. 2 Bde. 8. (Hannover. Rümpler. 12 *M.*) Braunschweig. Sattler. 4 *M.*

— Kulturgeschichtl. Novellen. [Der Archimandrit. — Generalbeichte eines westf. Edelmanns.] 8. (171 S.) Leipzig 81. Reißner. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.*

— Pandämonium. Kriminal- und Sittengeschichten. 2 Bde. Hamburg 87. Verlagsanstalt. 9 *M.*

— Eine türkische Reise. 3 Bde. 8. Leipzig. Unflad. 15 *M.*

— Reisebilder. 8. Ebdf. 75. 5 *M.*

— Reise-Eindrücke aus dem Süd-Osten, Ungarn, Istrien, Dalmatien, Griechenland ꝛc. 3 Bde. 8. (Stuttg. 77.) Lpzg. Unflad. à 3 *M.*

Braun, Karl (ferner.

— Reiseſtudien. 8. Leipzig 75. Unſlad. 5 *M.*
— Doctor Sackauer. Neue Bilder aus der deutſchen Kleinſtaaterei. 8. (234 S.) Leipzig. 81. Reißner. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb 2 *M.*
— Tokai und Jókai. Bilder a. Ungarn. 8. Berlin. Freund & J. 5 *M.* 60 *Pf.*
— Von Berlin nach Leipzig. (336 S.) Leipzig 80. Reißner. 6 *M.*
— Von Friedrich dem Großen bis zum Fürſten Bismarck. (334 S.) Berlin 82. Simion. 6 *M.*
— Während des Krieges. Erzählungen, Skizzen und Studien. 8. Leipzig 71. Duncker & Humblot. 8 *M.*
— Die Wisbyfahrt. Reiſebriefe von den deutſchen, däniſchen und ſchwediſchen Oſtſeegeſtaden. 8. (327 S.) Leipzig 82. Brockhaus. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Zeitgenoſſen. Erzählungen, Charakteriſtiken und Kritiken. 2 Bde. 8. Braunſchweig 77. Vieweg & Sohn. 12 *M.*

Bremer, Frederika, geb. am 17. Auguſt 1801 zu Tuorla bei Abo in Finnland, † am 31. December 1865 in Arſte bei Stockholm.

— Geſammelte Schriften. Aus dem Schwediſchen. 50 Bde. 8. Lpz. 57—65. Brockhaus. Jeder Bd. geh. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 60 *Pf.*
Inhalt: 1. Die Töchter des Präſidenten. 2. 3. Das Haus. 4. 5. Die Nachbarn. 6. 7. Nina. 8. Die Familie H. 9. Kleinere Erzählungen. 10. Streit und Friede. 11. 12. Ein Tagebuch. 13. 14. In Dalekarlien. 15.—17. Geſchwiſterleben. 18. 19. Sommerreiſe. 20. Leben im Norden. Morgenwachen. 21.—29. Die Heimath in der neuen Welt. 30.—32. Hertha. 33. 34. Vater und Tochter. 35.—50. Leben in der alten Welt.
— Ausgew. Werke. 17 Bde. Stuttgart 70. Frankh. à 80 *Pf.*, in 5 Bde. geb. 17 *M.* 60 *Pf.*
— Ausgew. Schriften. Aus dem Schwed. von Wollheim. 2. Aufl. 3 Thle. 12. Bielefeld 44. Velhagen & Klaſing. 2 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.*
— Romane und Erzählungen. N. A. 40 Lief. oder 9 Bde. 8. Leipzig 82. Brockhaus. 30 *M.*
— Reiſebilder aus der Schweiz und Italien. 4 Bde. 16. Stuttgart 61/62. Frankh. (4 *M.* 80 *Pf.*) 2 *M.* 40 *Pf.*
— Lebensſchilderung, Briefe und nachgel. Schriften. Hrsg. von Ch. Quiding. 3 Thle. 8. Leipzig 68. Brockhaus. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Das Haus oder Familienſorgen und Familienfreuden. Skizzen aus dem Alltagsleben. 9. Aufl. 2 Thle. 8. Leipzig 86. Brockhaus. 2 *M.*, in 1 Bd. geb. 3 *M.*
— Die Nachbarn. Skizzen aus d. Alltagsleben. 10. Aufl. 2 Thle. 8. Leipzig 86. Brockhaus. 2 *M.*, in 1 Bd. geb. 3 *M.*
— Die Nachbarn. 16. Leipzig. Reclam. 80 *Pf.*, geb. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Streit und Friede, oder Scenen in Norwegen. 5. Aufl. (188 S.) Leipzig 80. Brockhaus. 1 *M.*, geb. 2 *M.*

Brennecke, Adolf, geb. 30. September 1841 zu Jever; ſeit 1875 Oberlehrer am Realgymnaſium zu Elberfeld.

— Am Hofe der Frau von Staël. 2. Aufl. 8. (311 S.) Stuttgart 80. Verlagsanſtalt. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*
— Europa. Eine maleriſche Wanderung durch die Länder u. Städte Europas. Mit Holzſchn. N. A. In 15 Lief. Fol. Straßburg 90. Straßb. Druckerei. à 50 *Pf.*

Brennecke, Adolf (ferner.)

— Im Wechsel der Tage. Unsere Jahreszeiten im Schmuck von Kunst und Dichtung. Neu bearb. von P. Heinze. 6. Aufl. 4. (178 S.) Leipzig 90. Hirt & Sohn. geb. m. G. 10 *M.*

— Oberlehrer Mark. Roman. 8. (344 S.) Elberfeld 90. Lucas. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Um Paris. Erzähl. aus großer Zeit. 8. (302 S.) Zürich 83. Schmidt. 3 *M.*

— Verschiedene Stände. Roman aus dem modernen Gesellschaftsleben. 8. Stuttgart 76. Cotta. 4 *M.*

Brenneglas, Ad., siehe Glasbrenner.

Brentano, Clemens, Bruder der Bettina von Arnim, geb. am 8. Septbr. 1778 zu Ehrenbreitstein. Mit Arnim gab er das berühmt gewordene Buch „Des Knaben Wunderhorn" heraus. † am 28. Juli 1842 in Aschaffenburg.

— Gesammelte Schriften. 7 Bde. Frankfurt 52—55. Sauerländer. 38 *M.*, herabgef. 27 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Geistliche Lieder. 4 *M.* 2. Bd. Weltliche Gedichte. 4 *M.* 3. Bd. Romanzen vom Rosenkranz. 4 *M.* 4. u. 5. Bd. Kleine Schriften. 2 Bde. 8 *M.* 6. Bd. Gründung Prags. 4 *M.* 7. Bd. Comödien. 4 *M.*

— Dasselbe. 8. 9. Bd. a. u. d. T. gesammelte Briefe. 2 Bde. 8. Ebdf. 1795—1842. 10 *M.*

— Ausgewählte Schriften. In 2 Bdn. Chronolog. geordnet und mit Anmerkungen versehen von J. B. Diel. Mit Illustrat. Freiburg 73. Herder. 7 *M.*, geb. 10 *M.* 50 *Pf.*

Inhalt: 1. Ausgewählte Poesien. 2. Ausgewählte Prosa.

— siehe Nationallitteratur, deutsche. Stuttg. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Ausgewählte Schriften. (1. Aus der Chronica eines fahrenden Schülers. 2. Von dem Leben und Sterben des Grafen Gastor Phöbus v. Foix. 3. Die Legende von einem Schwaben, der das Leberlein gefressen. 4. Blätter aus dem Tagebuch der Ahnfrau.) 8. (238 S.) Einsiedeln 89. Benziger & Co. kart. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Kleine prosaische Schriften. 2 Bde. 8. Frankfurt a. M. 62. Sauerländer. 8 *M.*

— Aus der Chronika eines fahrenden Schülers. 16. Osnabrück. Meinders. 1 *M.*

— Chronika eines fahrenden Schülers. Fortgesetzt und vollendet von A. v. d. Elbe. 5. Aufl. 8. (296 S.) Heidelberg 86. Winter. geb. m. G. 5 *M.*

— Dasselbe. Min.-Ausg. 6. Aufl. 12. (268 S.) Heidelberg 88. Winter. geb. m. G. 5 *M.*

— Die Chronik des fahrenden Schülers, erstlich beschrieben von dem weil. Meister C. B. Fol. (100 S. in Schwarz-, Roth- u. Goldbruck m. 6 Holzschntaf.) (Augsburg 82. 10 *M.*) München. Th. Ackermann. 6 *M.*

— Dasselbe. Volks-Ausg. Hrsg. v. Kreiten. (99 S.) Ebdf. 88. 3 *M.*

— Zwei Erzählungen, siehe Meisterwerke unserer Dichter.

— Gedichte. 2. Aufl. 16. Frankfurt 61. Sauerländer. geb. 6 *M.*

— Ausgewählte Gedichte. Hrsg. v. J. Eckardt. Illustr. 8. Berlin 74. Grote. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.*, geb. m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Ausgewählte Gedichte. 16. (287 S.) Paderborn 82. Schöningh. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. m. G. 2 *M.* 20 *Pf.*

— Geschichte vom braven Casperl u. dem schönen Annerl. 16. Osnabrück. Meinders. 1 *M.*

Brentano, Clemens (ferner).

— Geschichte vom braven Casperl und schönem Annerl. 8. Mainz. Schöningh. 50 ₰.
— Gockel, Hinkel u. Gackeleia. Märchen. Nach dem Wortlaute der allein vollständ. Ausg. v. 38. Illustr. Hrsg. v. Ed. Grisebach. 8. Berlin 73. Grote. 2 ℳ 50 ₰, geb. 4 ℳ.
— Das Märchen v. Gockel, Hinkel u. Gackeleia in seiner ursprüngl. Gestalt. Genauer Abdr. d. Ausg. v. Guido Görres. 2. Aufl. 8. (Wiesbaden 73. Killinger. 1 ℳ.) Aachen. Creutzer. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Illustr. 8. Ebds. Kart. 1 ℳ 50 ₰.
— Gockel, Hinkel u. Gackeleia. Märchen wiedererzählt. Mit 15 lithogr. Tafeln. gr. 8. Frankf. a. M. 38. (Halle. Kersten.) 13 ℳ 50 ₰. (Vergriffen u. antiquar. sehr gesucht.)
— Dasselbe. Ein Märchen. 8. (238 S.) Einsiedeln 90. Benziger & Co. 1 ℳ 20 ₰.
— Dasselbe. Neue Ausg. m. 15 bildl. Darstell. getreu nach d. Orig. 8. (360 S.) Regensb. 78. Verlagsanst. 6 ℳ, geb. 7 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe u. and. Märchen. Mit (4 color.) Bild. v. Jul. Schnorr. 8. (159 S.) (Lpzg. 79. Berndt. 2 ℳ 50 ₰.) Stuttg. Union.
— Des Knaben Wunderhorn, siehe Arnim.
— Lied v. ein. Studenten Ankunft in Heidelberg. Hrsg. v. K. Bartsch. 8. (24 S.) Freiburg 82. Mohr. 40 ₰.
— Märchen. Hrsg. v. Guido Görres. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttg. 79. Cotta. 10 ℳ, geb. 12 ℳ.
— Die Märchen. Hrsg. v. Guido Görres. 2. Aufl. 2 Bde. 12. Ebds. 79. In 1 Bd. geb. 4 ℳ 80 ₰.
— Gustav Wasa, siehe Litteraturdenkmale, deutsche, des 18. u. 19. Jahrhunderts.

(Einzelne Werke auch bei Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Diel, J. B., Clemens Brentano. Ein Lebensbild. Hrsg. von W. Kreiten. 2 Bde. Freiburg 78. Herder 9 ℳ.
Heinrich, J. B., Clemens Brentano. 8. (104 S.) Köln 78. Bachem. 1 ℳ 80 ₰.

Bret Harte siehe Harte.

Brill, Ludwig, geb. am 15. Februar 1838 zu Emlichheim. Oberlehrer am Realgymnasium zu Quackenbrück, † daselbst am 17. November 1887.

— Bertran Gomez. Epische Dichtung. 3. Aufl. 12. (188 S.) Münster 86. Schöningh. 3 ℳ, geb. 4 ℳ 50 ₰.
— Der Singschwan. Lyrisch-epische Dichtung. 7. Aufl. 12. (224 S.) Paderborn 88. Schöningh. 3 ℳ, geb. m. G. 4 ℳ 50 ₰.
— Waldenhorst. Romant. Dichtg. 2. Aufl. 12. (150 S.) Ebds. 87. 2 ℳ 40 ₰, geb. 3 ℳ 60 ₰.

Brinckman, John, Ausgewählte plattdeutsche Schriften. 2. Aufl. In 10 Lief. 12. Rostock 90. Werther. à 60 ₰.
— Dasselbe. 1. Bd. Kasper Ohm un ik. 4. Aufl. 12. Ebds. 90. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Dasselbe. 2. Bd. Kleinere Erzähl. 2. Aufl. Ebds. 90. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.

Inhalt des 2. Bandes: Voß u. Swinegel. — Peter Lurenz. — Höger up. — Mottche Spinkus. — Generalrheder
— Peter Lurenz bi Abukir. 12. (72 S.) Ebds. 1 ℳ 25 ₰.

Brinckman, John (ferner).

— Die Tochter Shakespeares. Eine Dichtung. 8. (117 S.) Ebdſ. 81. kart. m. G. 2 *M.* 50 ₰, geb. 3 *M.*

— Unſ' Herrgott up Reiſen. Ein Stippſtücken. 12. (248 S.) Ebdſ. 71. 2 *M.* 50 ₰, geb. 3 *M.*

— Vagel Griep. En Dönkenbook. Güſtrow. Opitz & Co. 3 *M.*

Brüder, die ſpaniſchen, ſiehe Alcock.

Brümmer, Franz, geb. am 17. November 1837 zu Wuſterhauſen, lebt als Conrector in Nauen.

— Deutſches Dichterlexikon. Biogr. u. bibliogr. Mittheilungen über deutſche Dichter aller Zeiten. Unter beſonderer Berückſichtigung der Gegenwart. 2 Bde. nebſt Nachtrag. 8. (Eichſtätt 76. Stillkrauth. 30 *M.*) Gera. Griesbach. 25 *M.*

— Hausſchatz deutſcher Lyrik ſeit 1849. Aus den Quellen. Unter Mitwirkung v. Alexis Aar, Ed. Alberti, G. Emil Barthel u. A. hrsg. 11 Liefgn. 8. Ebdſ. 78—80. 6 *M.* 60 ₰.

— Das Evangelium v. Chriſto aus dem Munde unſerer neueren Dichter. Samml. religiöſer Gedichte. 3. Aufl. 8. (392 S.) Norden 89. Soltau. 4 *M.*, geb. m. G. 6 *M.*

— Lexikon deutſcher Dichter bis Ende des 18. Jahrh. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.* 50 ₰.

— Lexikon der deutſchen Dichter d. 19. Jahrh. 16. Leipzig. Reclam. geb. 2 *M.* 50 ₰.

Büchmann, G., Geflügelte Worte. Der Citatenſchatz des deutſchen Volkes, geſammelt u. erläutert. Nach des Verf. Tode fortgeſetzt von W. Roberttornow. 16. Aufl. 8. (591 S.) Berlin 89. Haude & Spener. Geb. in Leinw. 6 *M.*, m. G. 6 *M.* 25 ₰, in Halbfrz. 6 *M.* 25 ₰.

Bulthaupt, Heinrich Alfred, geb. am 26. Oktober 1849 zu Bremen; ſtudirte in Berlin, Göttingen, Leipzig und Würzburg Jurisprudenz; war von 1875—1878 Rechtsanwalt in ſeiner Vaterſtadt und bekleidet gegenwärtig die Stelle des Stadtbibliothekars daſelbſt.

— Die Copiſten; lebende Bilder. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Dramaturgie d. Schauſpiels [Dramaturgie der Claſſiker]. 3 Bde. 8. Oldenburg 91. Schulze. à 5 *M.*, geb. à 6 *M.*

Inhalt: 1. Leſſing, Goethe, Schiller, Kleiſt. 4. Aufl. (418 S.) — 2. Shakeſpeare. 4. Aufl. (422 S.) — 3. Grillparzer, Hebbel, Ludwig, Gutzkow, Laube. 3. Aufl. (395 S.)

— Dramaturgie der Oper. 2 Bde. 8. Leipzig 87. Breitkopf & H. 10 *M.*, geb. 12 *M.*

— Durch Froſt und Gluthen. Gedichte. 16. (175 S.) Breslau 77. Trewendt. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 ₰.

— Dumas, Sardou u. die jetzige Franzoſenherrſchaft auf der deutſchen Bühne. 8. (42 S.) Berlin 88. Eckſtein Nachf. 50 ₰.

— Die Malteſer. Tragödie in 4 Akten, mit theilweiſer freier Benutzung des Schiller'ſchen Entwurfes. 8. (147 S.) Frankf. 84. Koenitzer. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Der junge Mönch. Novellette in Liedern. 2. Ausg. 12. (48 S.) Norden 86. Fiſcher Nachf. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Vier Novellen. 8. (235 S.) Dresden 88. Pierſon. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Dramaturgiſche Skizzen. 2. Ausg. 8. (160 S.) Norden 84. Fiſcher Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Bulthaupt, Heinrich Alfred (ferner.)

— Streifzüge auf dramaturg. u. kritischem Gebiet. 2. Ausg. 8. (211 S.) Norden 84. Fischer Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Corsisches Trauerspiel. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Eine neue Welt. Drama in 5 Akten. 8. (132 S.) Oldenb. 85. Schulze. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Gerold Wendel. Trauerspiel in 5 Akten. 8. (93 S.) Oldenburg 85. Schulze. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

Bulwer Lytton, Edw., engl. Romanschriftsteller, geb. 1805 in Heydon-Hall in der Grafschaft Norfolk, † am 18. Januar 1873 in London.

— Romane. 23 Bde. Berlin. Zieger Nachf. à 2 *M.* 25 *₰*, geb. à 3 *M.*
Inhalt: Nacht und Morgen. — Die letzten Tage von Pompeji. — Rienzi. — Ernst Maltravers. — Alice oder die Geheimnisse. — Eugen Aram. — Paul Clifford. — Pelham. — Die Caxtons. — Devereux. — Der Letzte der Barone. 2 Bde. — Was wird er damit machen? 2 Bde. — Meine Novelle. 2 Bde. — Zanoni. — Eine seltsame Geschichte. — Pilger am Rhein. — Falkland. Leila. — Godolphin. — Lukretia. — Der Verstoßene.
— Sämmtliche Romane. Aus dem Engl. Neue T.-A. 110 Thle. (Stuttgart 62—63. Metzler.) Berlin. Borstell & R. 45 *M.*
— Sämmtliche Romane. Aus d. Engl. Neue Octav-Ausg. 19 Bde. Ebds. 1838—51. 62 *M.*
— Dasselbe. Aus dem Engl. von Fr. Notter und G. Pfizer. Neue Kab.-Ausg. mit 17 Stahlst. 111 Bdchn. (Stuttg. Metzler.) Ellwangen. Heß. 45 *M.*
— Eugen Aram. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.* 50 *₰*.
— Der rechtmäßige Erbe. Schauspiel in 5 Aufz. Uebers. von C. H. Simon. 8. Leipzig 69. J. J. Weber. 2 *M.* 40 *₰*.
— Nacht und Morgen. 8. Halle. Hendel. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 25 *₰*.
— Pelham. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.* 50 *₰*.
— Rienzi. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.* 50 *₰*.
— Die letzten Tage v. Pompeji. 8. Halle. Hendel. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 25 *₰*.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 1 *M.* 50 *₰*.
(Einzelne Werke auch bei Reclam, Hendel ꝛc. — Engl. Ausgaben auch in der „Tauchnitz-Edition" und bei Greßner & Schramm.)
Frank-Kirchbach, Die letzten Tage von Pompeji. 20 Tuschzeichn. zu Bulwers Erzählung. Fol. (In Lichtdr.) München 83. Ad. Ackermann. In Mappe 30 *M.*

Bürger, Gottfr. Aug., deutscher Dichter, geb. am 31. December 1747 zu Molmerswende bei Halberstadt, studirte in Halle Theologie, in Göttingen Rechtswissenschaft, wurde dort der Mittelpunkt des Hainbundes, Amtmann zu Altengleichen, später Professor in Göttingen, mußte in Folge trauriger Familienverhältnisse und Schulden ꝛc. durch Uebersetzungen kümmerlich seinen Lebensunterhalt erwerben. Unglückliche Liebe zu Molly Leonhardt, der Schwester seiner Frau, sowie andere Mißhelligkeiten, u. A. verletzende Recension seiner Gedichte durch Schiller, beschleunigten seinen Tod, der ihn am 8. Juni 1794 ereilte.

— Sämmtliche Werke. Neue Orig.-Ausg. 4 Bde. 8. Göttingen 60. Dieterich. 4 *M.*
— Werke, hrsg. v. Ed. Grisebach. 2 Bde. 8. Berlin 72. Grote. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Ausgewählte Werke. Mit Einleit. v. Rich. M. Werner. 2 Bde. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. Geb. 2 *M.*
— Gedichte. N. Ausg. 16. Göttingen 67. Dieterich. geb. 2 *M.* 40 *₰*.
— Sämmtliche Gedichte. 16. (272 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.* 30 *₰*.

Bürger, Gottfr. Aug. (ferner).

— Gedichte. Neue vollständige Ausg. Hrsg. von J. Tittmann. 2. Aufl. 8. (330 S.) Leipzig 91. Brockhaus. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M. 50 ₰.

— Gedichte, siehe Bibliothek der deutschen Nationallitteratur des 18. und 19. Jahrhunderts. 21. 22. Bd.

— Gedichte. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 1 M., m. G. 1 M. 50 ₰.

— Gedichte, siehe National-Litteratur, deutsche, u. Miniatur-Bibl.

— Gedichte. 8. Halle. Hendel. 75 ₰, geb. 1 M. u. 1 M. 50 ₰.

— Gedichte. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.

— Wunderbare Reisen u. Abenteuer d. Freiherrn v. Münchhausen. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.

— Des Freih. von Münchhausen wunderbare Reisen und Abenteuer. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.

— Des Freih. von Münchhausen wunderbare Reisen und Abenteuer. Von Raspe. 16. (Berlin 74.) Bremen. Heinsius. 1 M.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 60 ₰.

Briefe von u. an Gottfried August Bürger. Hrsg. v. Ad. Strodtmann. 4 Bde. 8. Berlin 74. Gebr. Paetel. 24 M.

Döring, H., Gottfr. Aug. Bürger. Ein biographisches Denkmal. 8. Göttingen 47. Dieterich. (3 M.), 1 M. 20 ₰.

Ebeling, Fr. W., Gottfr. Aug. Bürger und Elise Hahn. 2. Aufl. 8. Leipzig 70. Wartig's Verl. (2 M.), 1 M.

Goedeke, K., Bürger in Göttingen und Gellinghausen. Aus Urkunden. 8. (Hannover 73.) Berlin. F. u. P. Lehmann. 75 ₰.

Krembs, B., Ueber Bürger's Stellung zur Litteratur seiner Zeit. 8. Jena 75. Deistung. 40 ₰.

Pröhle, H., Bürger, sein Leben u. seine Dichtungen. 8. Hambg. 56. Haendcke & Lehmkuhl. 2 M.

— Abhandlungen über Goethe, Schiller, Bürger u. einige ihrer Freunde. 8. (264 S.) Potsdam 89. Stein. 3 M.

Retzsch, M., Umrisse zu Bürger's Balladen. Neue Aufl. Hrsg. v. L. Hermann. Qu.-Fol. Basel. Riehm. 3 M. 60 ₰.

Bürger, Hugo, Schriftstellername für Hugo Lubliner, geb. am 22. April 1846 zu Breslau, lebt seit 1868 in Berlin. Durch den Erfolg, den sein erstes Lustspiel „Der Frauenadvokat" (zuerst in Wien unter Laube aufgeführt) und seine späteren dramatischen Werke erzielten, wurde er veranlaßt, seine Thätigkeit als Textiltechniker aufzugeben und sich ganz der Bühnenschriftstellerei zu widmen.

— Dramatische Werke. 1.—4. Bd. 8. Berlin 81—82. Lassar. à 4 M.
Inhalt: 1. Auf der Brautfahrt. Lustspiel in 4 Akten. (130 S.) — 2. Die Frau ohne Geist. Lustspiel in 4 Akten. (142 S.) — 3. Gabriele. Schauspiel in 4 Akten. (168 S.) — 4. Gold u. Eisen. Schauspiel in 4 Akten. (128 S.)

— Berlin im Kaiserreich. 1. u. 2. Bd. 8. Breslau. Schles. Buchdr.
Inhalt: 1. Bd. Die Gläubiger des Glücks. Roman. 6. Aufl. (377 S.) 86. 5 M., geb. 6 M. — 2. Bd. Die Frau von neunzehn Jahren. Roman. (290 S.) 87. 4 M., geb. 5 M.

— Der Frauenadvokat. Lustspiel in 3 Akten. 8. (111 S.) Berlin 76. Liepmannssohn. 2 M. 25 ₰.

— Die Modelle des Sheridan. Lustspiel in 4 Akten. 8. (95 S.) Ebds. 76. 2 M. 25 ₰.

— Nur nicht romantisch. Dramat. Scherz. Berlin. Lassar. 2 M.

— Theater. 8. (266 S.) Berlin 76. Liepmannssohn. 4 M. 50 ₰, geb. 6 M.

Burns, Rob., der hervorragendſte ſchottiſche Volksliederdichter, geb. am 25. Januar 1759 in Schottland, † am 21. Juli 1796. Er war der Sohn eines armen Gärtners, erhielt aber dennoch eine gediegene Erziehung. Ein grenzenloſer Ehrgeiz und der Hang nach rauſchenden Vergnügungen raubten ihm ſein ganzes Lebensglück, und nach einem wechſelvollen Leben ergab er ſich der Trunkſucht, die ihn in ein frühes Grab brachte.

— Select poems and songs. Berlin. Friedberg & M. 1 *M.* 50 ₰.
— Werke: Lieder und Balladen. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 *M.*
— Dichtungen, ſiehe Claſſiker des In- und Auslandes.
— Gedichte. Ueberſ. v. Ph. Kaufmann. Stuttg. 39. Cotta. 3 *M.*
— Gedichte. Uebertrag. v. H. J. Heintze. 16. Leipzig 59. Fleiſcher. geb. 6 *M.*
— Gedichte in Auswahl. Deutſch von G. Legerlotz. 8. (188 S.) Leipzig 89. Spamer. 2 *M.* 50 ₰, geb. 3 *M.* 50 ₰.
— Gedichte. Ueberſ. von E. Ruete. 8. (183 S.) Bremen 90. Heinſius Nachf. 2 *M.* 50 ₰, geb. m. G. 3 *M.* 50 ₰.
— Lieder u. Balladen. Aus dem Engl. von K. Bartſch. (291 S.) Leipzig 86. Bibl. Inſtitut. geb. 1 *M.* 50 ₰.
— Dasſelbe. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 30 ₰.
— Dasſelbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 60 ₰.
— Lieder u. Balladen. Deutſch v. A. Laun. 3. Aufl. 12. (204 S.) Oldenburg 85. Schulze. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Lieder. In das Schweizerdeutſche übertragen v. A. Corrodi. 16. Winterthur 70. Kieſchke. geb. m. G. 4 *M.*
— Lieder. Uebertragen von Pertz mit biogr. Skizze von A. Träger. 16. Leipzig 59. Winter. 2 *M.* 40 ₰, geb. 3 *M.* 20 ₰.

Laun, Ad., Dichtercharaktere. Chaucer, Beranger, Burns. Norden. Fiſcher Nachf. 2 *M.* 40 ₰.

Buſch, Wilhelm, einer der beliebteſten Humoriſten der Gegenwart, geb. 1833 in Wiedenſahl, beſuchte die Polytechniſche Schule zu Hannover, die Akademien in Düſſeldorf, Antwerpen und München. Lebt in Wiedenſahl bei Stadthagen auf dem Gute ſeines Bruders.

— Wilhelm Buſch-Album. Humoriſtiſcher Hausſchatz. 3. Aufl. 4. München. Baſſermann. geb. 20 *M.*
— Abenteuer eines Jungeſellen. 8. Aufl. 8. (88 S.) Ebdſ. 81. 3 *M.*
— Der heilige Antonius von Padua. 9. Aufl. 8. (71 S.) Lahr 84. Schauenburg. 1 *M.* 50 ₰.
— Légende de St. Antonio. Imité de l'allemand. 8. Ebds. 74. 2 *M.* 40 ₰.
— Balduin Bählamm, der verhinderte Dichter. (74 S.) München 83. Baſſermann. 2 *M.*
— Bilder zur Jobſiade. 6. Aufl. Ebdſ. 77. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 ₰.
— Bilderbogen. (49 Bl. in gr. Fol.) München 74. Braun & Schneider. kart. 6 *M.* 30 ₰, kolor. kart. 9 *M.* 50 ₰.
— Bilderpoſſen. [Der Eispeter. — Katze und Maus. — Kriſchan mit der Piepe. — Hänſel u. Gretel.] 2. Aufl. (35 S.) München 80. Baſſermann. kart. 2 *M.*, kolor. Ausg. 3 *M.*
— Didelbum. 6. Aufl. 8. Ebdſ. 2 *M.*
— Eduards Traum. 12. Ebdſ. 91. kart. 2 *M.*
— Pater Filucius. 4. Aufl. 8. München. Baſſermann. 1 *M.* 20 ₰.
— Fipps, der Affe. 8. (89 S.) Ebdſ. 79. 3 *M.*
— Der Fuchs. Die Drachen. Zwei luſtige Sachen. 2. Aufl. 8. (37 Bl.) Ebdſ. 81. kart. 2 *M.*, col. Ausg. 2 *M.* 50 ₰.

Busch, Wilhelm (ferner).

— Der Geburtstag oder die Partikularisten. 9. Aufl. 8. (62 S.) München 82. Bassermann. 2 *M.*
— Der Haarbeutel. 2. Aufl. 8. (66 S.) Ebds. 78. 2 *M.*
— Die fromme Helene. 16. Aufl. 8. (113 S.) Ebds. 90. 2 *M.*
— Hans Huckebein, der Unglücksrabe. Das Pusterohr. Das Bad am Samstag Abend. 6. Aufl. Kolorirt. 4. (29 Bl.) Stuttgart 88. Verlags-Anstalt. kart. 4 *M.*
— Julchen. 8. Aufl. 8. (65 S.) München 82. Bassermann. 2 *M.*
— Herr u. Frau Knopp. 10. Aufl. 8. (72 S.) Ebds. 91. 2 *M.*
— Kritik d. Herzens. 4. Aufl. 12. (84 S.) Ebds. 86. 2 *M.*
— Kunterbunt. 2 Thle. 4. München 72. 73. Braun & Schneider. à 2 *M.* 70 *₰.*
— Max und Moritz. 8. München. Braun & Schneider. Geb. 3 *M.*
— Die kühne Müllerstochter. Der Schreihals. Die Prise. 4. Aufl. Kolorirt. 4. (21 Bl.) Stuttgart 88. Verlagsanstalt. kart. 3 *M.*
— Plisch und Plum. 8. (65 S.) München 82. Bassermann. 2 *M.*
— Schnaken und Schnurren. Sammlung humorist. kl. Erzählungen in Bildern. 3 Thle. 4. München 68—72. Braun & Schneider. Kart. à 2 *M.* 50 *₰.*
— Schnurrdiburr, oder die Bienen. 8. München 69. Braun & Schn. Kart. 3 *M.*
— Stippstörchen f. Aeuglein u. Oehrchen. 4. (48 kolor. Taf. m. Text.) München 81. Bassermann. Kart. 4 *M.* 50 *₰.*

Daelen, Ed., Ueber Wilhelm Busch u. seine Bedeutung. 8. (131 S.) Düsseldorf 86. F. Bagel. 2 *M.*

Byron, Lord, Englands größter Dichter der neueren Zeit, geb. am 22. Januar 1788 zu London, † am 19. April 1824 in Missolunghi in Griechenland. Schon in seinem 17. Jahre bezog er die Universität Cambridge und lebte dann abwechselnd auf dem Sitze seiner Vorfahren, der Abtei Newstead, wo er die erste Sammlung seiner Gedichte (1806) veranstaltete und dann größtentheils auf Reisen unter mannigfachen Abenteuern ein sehr wechselvolles Leben führte.

— Complete works, repr. for the last London edition etc. 2. Edit. Lex.-8. Frankf. 52. Baer & Co., geb. 8 *M.*
— Works. Collected and arranged with notes by Sir Walter Scott,, Lord Jeffrey etc. 8. Leipzig 60. Tauchnitz. 8 *M.*
— Poetical works. 3 vols. New ed. Leipzig 67. Brockhaus. 3 *M.*, geb. 5 *M.*
— Tales and Poems. 8. Leipzig 57. Brockhaus. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Sämmtliche Werke. Von A. Böttger. 7 Aufl. 8 Bde. 8. Leipzig. 91. O. Wigand 12 *M.*, geb. 18 *M.*
— Sämmtliche Werke. 3. Aufl. 12 Bde. mit 11 Stahlst. 16. Stuttgart 56. Rieger. 7 *M.* 20 *₰.* (Vergriffen.)
— Werke. Hrsg. von Adrian. Frankfurt. Sauerländer. Herabgesetzt. Preis 6 *M.*, mit Stahlstichen 9 *M.*
— Werke. Uebers. v. O. Gildemeister. 6 Bde. 4. Aufl. 8. Berlin 88. G. Reimer. 12 *M.*, in 3 Bde. geb. 15 *M.*
— Werke. 8 Bde. Hrsg. von Neidhardt. Hamburg. Verlagsanstalt. 6 *M.*
— Sämmtl. Werke in 3 Bdn. Frei übersetzt v. Ad. Seubert. 16. Leipzig. Reclam. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*

Byron, Lord (ferner).

— Ausgewählte Werke. Ueberſ. von Strodtmann, Schaeffer, Jauert, Stabelmann und Grützmacher. 4 Bde. Leipzig. Bibl. Inſtitut. geb. 8 *M.*
— Werke. 1—5. Bd. 8. Stuttgart. Union. geb. à 1 *M.*
— Sämmtliche poetiſche Werke. Mit Einleitung v. H. E. Tuckermann und W. Kirchbach. 8 Bde. 8. Stuttgart. Cotta. geb. 8 *M.*
— Die Braut von Abydos. Frei übertr. v. F. Kley. 8. (62 S.) Halle 84. Schmidt. 60 *₰.*
— Die Braut von Abydos. — Der Traum. Zwei Gedichte. Im Versmaß d. Originals übertr. v. O. Riebel. 16. Hamburg 72. Grüning. 1 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 2 *M.*
— Dichtungen. Siehe Bibliothek d. ausländ. Klaſſiker.
— Dichtungen. Aus d. Engl. v. G. Pfizer. 2. Aufl. 16. Gütersloh 51. Bertelsmann. 2 *M.* 40 *₰*, geb. 3 *M.*
— Don Juan. Ueberſ. von A. Böttger. Diam.-Ausg. 2. Aufl. Leipzig 58. O. Wigand. 4 *M.* 50 *₰.*
— Daſſelbe. Ueberſ. von Gildemeiſter. 2 Bde. 8. Bremen 45. Schünemanns Verl. 6 *M.* (Antiquar. b. Kaiſer, Bremen. 1 *M.* 50 *₰.*)
— Siehe Bibliothek der ausländ. Klaſſiker.
— Lyriſche Gedichte. Ueberſ. v. Fr. Kottenkamp. 3. Aufl. 16. Stuttgart 53. Rieger. Geb. 2 *M.* 70 *₰.*
— Der Gefangene von Chillon. Deutſch von M. v. d. Marwitz. 8. (Vevey 65. Leſſer.) 1 *M.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 60 *₰.*
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰.*
— Der Gefangene v. Chillon. Wortgetreu, in deutſche Proſa überſ. 32. (46 S.) Berlin 86. H. R. Mecklenburg. 25 *₰.*
— Hebräiſche Geſänge. Aus dem Engl. von C. Nickles. 8. Karlsruhe 63. Gutſch. 1 *M.* 50 *₰.*
— Hebräiſche Geſänge. Aus d. Engl. überſetzt v. H. Stabelmann. 16. Memmingen 66. Hartnig. 75 *₰.*
— Giaur. Hebr. Geſänge. Aus dem Engl. von F. Friedmann. 16. Leipzig 54. Brockhaus. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 40 *₰.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 60 *₰.*
— Childe Harold's pilgrimage. 16. (192 S.) Leipzig 86. Gressner & Schramm. 80 *₰.*
— Ritter Harold. Von Ad. Böttger. Diam.-Ausg. Leipzig 46. O. Wigand. geb. m. G. 4 *M.*
— Harolds Pilgerfahrt. Aus dem Engl. von E. v. Monbart. 8. Leipzig 65. E. H. Mayer. 3 *M.*
— Ritter Harolds Pilgerfahrt. Aus dem Engl. von Zedlitz. 8. Stuttgart 36. Cotta. Nachf. 6 *M.*
— Harold's Pilgerfahrt. Aus d. Engl. von A. Büchner. 16. Halle. Geſenius. 1 *M.* 80 *₰.*
— Childe Harold. Deutſch v. Jauert. Siehe Bibl. d. ausländ. Claſſiker.
— Ritter Harold. 16. Leipzig. Reclam. geb. 80 *₰.*
— Kain. — Mazeppa. Ueberſ. von Friedmann. 16. Leipzig 55. Brockhaus. 2 *M.* 40 *₰*, geb. 3 *M.*
— Korſar. 16. Leipzig 52. Brockhaus. geb. 2 *M.*
— Korſar. Ueberſ. v. Arentsſchildt. 16. Mainz 52. v. Zabern. geb. 2 *M.* 50 *₰.*

Byron, Lord (ferner).
— Korsar. Ueberſ. v. Arentsſchildt. 16. Lpzg. Reclam. Geb. 60 ₰.
— Manfred. Erklärt u. überſ. von L. Freytag. 16. Berlin 72. Gebr. Paetel. 2 ℳ, geb. m. G. 3 ℳ.
— Manfred. Deutſch v. H. v. Köſen. 16. Lpzg. 58. Abel & M. 60 ₰.
— Manfred, der Gefangene v. Chillon. Hebr. Geſänge u. lyr. Gedichte. Von A. R. Nielo. 2. Aufl. 16. Münſter 57. Coppenrath. 2 ℳ 50 ₰, geb. 4 ℳ.
— Manfred. Aus d. Engl. 8. Leipzig 53. Brockhaus. 1 ℳ 20 ₰.
— Daſſelbe. Deutſch v. Ad. Wagner. (Mit gegenübergedr. Originaltext.) 8. Ebdſ. 4 ℳ 50 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 60 ₰.
— Manfred. Freie Ueberſ. v. Thierry Preyer. 2. Aufl. 4. (59 S.) Frankf. 83. Neumann. 2 ℳ 40 ₰.
— Marino Faliero, Doge v. Venedig. Freie Ueberſ. von Thierry Preyer. 4. (147 S.) Frankf. 83. Neumann. 1 ℳ 50 ₰.
— Marino Faliero. Für d. herzogl. Sachſen-Meining. Hoftheater überſ. v. A. Fitger. 8. (84 S.) Oldenburg 86. Schulze. 2 ℳ, geb. 3 ℳ.
— Daſſelbe, Repertoir d. Meiningen'ſchen Hoftheaters. Leipzig. Conrad.
— Mazeppa, Korſar und Beppo. Uebertr. von W. Schäffer. 8. Leipzig 64. Brockhaus. 2 ℳ, geb. 3 ℳ.
— Sardanapal. Aus d. Engl. v. Hertz. 16. Poſen 54. Merzbach. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Sardanapal. Trauerſpiel in 5 Aufz. Ueberſ. v. Adf. Böttger. 8. (117 S.) Jena 88. Mauke. 2 ℳ 80 ₰.

(Einzelne Werke auch in der „Univerſalbibliothek", „Meyers Volksbüchern", „Bibliothek der Geſammtlitteratur" ꝛc. — Engliſche Ausgaben in der „Tauchnitz-Edition".)

Anton, H. S., Manfred. Feſtgabe. 8. Erfurt 75. Villaret. 80 ₰.

Bleibtreu, K., Lord Byron. [Byrons letzte Liebe. Drama in 5 Akt. — Seine Tochter. Drama in 5 Akt.] 8. (249 S.) Leipzig 86. Friedrich. 3 ℳ.

Briefwechſel und verm. Schriften. Deutſch von Ortlepp. 3 Bde. 8. Stuttg. Rieger. 5 ℳ 25 ₰. (Vergriffen.)

Born, St., Lord Byron. 8. (39 S.) Baſel 83. Schwabe. 80 ₰.

Byron-Gallerie. 12 Stahlſt. zu Byrons Werken. Geſt. v. A. H. Payne. 4 Hefte. 8. Lpz. 41. O. Wigand. 4 ℳ. (Vergriffen.)

Eberty, F., Lord Byron. Ein Lebensbild. 2. Ausg. 2 Thle. 8. Leipzig 79. Hirzel. 7 ℳ.

Elze, Karl, Lord Byron. 3. Aufl. 8. Straßburg. Trübner Verl. 7 ℳ, geb. 8 ℳ 50 ₰.

Engel, Ed., Lord Byron. Eine Autobiographie nach Tagebüchern und Briefen. 3. Aufl. (231 S.) Minden 84. Bruns. 4 ℳ, geb. 5 ℳ 50 ₰.

Golm, R., Lord Byron. Ein Drama in 3 Aufz. (135 S.) Wien 88. Breitenſtein. 2 ℳ, geb. 3 ℳ.

Mayn, G., üb. Byrons „Heaven and Earth". (66 S.) Breslau 87. Köhler. 1 ℳ.

Medwin, Th., Geſpräche mit Lord Byron. Ein Tagebuch, geführt in Piſa in den Jahren 1821. 22. Stuttgart 25. Cotta. 5 ℳ.

Schaffner, A., Byron's Cain u. ſeine Quellen. 8. (48 S.) Straßburg 80. Trübner Verl. 1 ℳ.

Schmidt, J., Byron im Lichte unſerer Zeit. Vortrag. 8. (32 S.) Hamburg 88. Verlagsanſtalt. 60 ₰.

Byron, Lord (ferner).

Schmidt, O., Rousseau und Byron. 8. (182 S.) Oppeln 90. Franck. 3 *M.*

Weddigen, F. H. O., Byron's Einfluß auf die europäischen Litteraturen d. Neuzeit. 8. (132 S.) Hannover 84. Weichelt. 2 *M.*

Westenholz, F. v., Ueber Byrons historische Dramen. 8. (64 S.) Stuttgart 90. Frommann. 1 *M.* 20 *₰*

Calderon, Don Pedro, de la Barca Henao y Riano, spanischer Dramatiker, geb. am 17. Januar 1600 zu Madrid, † am 25. Mai 1681.

— Comedias por Keil. 4 Tomos. gr. 8. Leipzig 27—30. Fleischer. 48 *M.* (Vergriffen.)

— Comedias por Keil. 3 Tomos. 12. Leipzig 20—22. Brockhaus. 27 *M.* (Baer in Frankfurt. 18 *M.*)

— Teatro escogido. 3 Tomos. 8. Leipzig 77. Brockhaus. à 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Siehe Bibliothek ausländ. Autoren. II. Colleccion de autores españoles.

— El mágico prodigioso, comedia famosa, publiée d'après le manuscrit de la bibliothèque du Duc d'Osuña avec 2 facsim. et des notes par Alfr. Morel-Fatio. (Heilbronn 77.) Ulm. Kerler. 9 *M.*

— Ausgewählte Werke. Uebers. v. Schlegel u. Gries, m. Einleitg. v. F. Graf v. Schack. 3 Bde. 8. Stuttg. Cotta. geb. 3 *M.*

— Geistliche Festspiele. Hrsg. v. F. Lorinser. 18 Bde. 2. Ausg. 8. Regensburg. Verlags-Anstalt. 78 *M.* 20 *₰*.

— Größte Dramen religiösen Inhalts. Aus dem Spanischen übers. v. F. Lorinser. 8 Bde. 8. Freiburg. Herder. à 1 *M.* 60 *₰*.

— Dasselbe. Auswahl. 3 Bde. 12. Ebds. Geb. 14 *M.* 80 *₰*.

— Dramatische Dichtungen in wortgetreuer Uebersetzung. 8. (204 S.) Erlangen 84. Krische. 2 *M.*

— Geistliche Schauspiele. Uebers. von Eichendorff. 2 Bde. gr. 8. (Stuttgart 53. Cotta. 12 *M.*) Stuttgart. Gerschel. 3 *M.*

— Schauspiele. Uebers. v. Malsburg. 6 Bde. 12. Leipzig 19—25. Brockhaus. 36 *M.*

— Schauspiele. Uebers. v. A. W. v. Schlegel. 2. Ausg. 12. Berlin 45. Weidmann. 4 *M.*

— Schauspiele. Uebers. von J. D. Gries. 3. Ausg. 9 Bde. 16. (Berlin 62. Nicolai.) München. Th. Ackermann. 8 *M.*

— Siehe Bibliothek klassischer Schriften des Auslandes.

— Cefalo u. Pocris. Burleske. Uebers. v. C. A. Dohrn. 8. (165 S.) Stettin 79. Herrcke & Lebeling. 3 *M.*

— Die Dame Kobold. Lustspiel. Aus d. Spanischen v. R. Baumstark. 2. Aufl. 8. Wien 69. Sartori. 1 *M.* 50 *₰*.

— Das Leben ein Traum. Schauspiel in 5 Akten. Uebers. von P. Herlth. 8. Berlin 68. (Schröder.) 2 *M.* 25 *₰*.

— Dasselbe. Uebers. von J. D. Gries. 16. Berlin 68. Nicolai's Verlag. Kart. 2 *M.* 50 *₰*.

— Das Leben ein Traum. Bearb. von C. A. West. 5. Aufl. 16. Wien. Künast. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Das Leben ein Traum. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 60 *₰*.

— Des Prometheus Götterbildniß. Dramatisches Gedicht. Hrsg. v. A. Pasch. 8. (80 S.) Wien 87. Brockhausen & Br. 1 *M.* 60 *₰*.

Calderon, Don Pedro, de la Barca Henao y Riano (ferner).

— Der Richter v. Zalamea, nebst d. gleichnam. Stücke d. Lope de Vega. Hrsg. v. M. Krenkel. 8. (388 S.) Lpzg. 87. Barth. 5 *M.* 40 *₰*.

— Der Richter von Zalamea. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*.

— Uebers Grab hinaus noch lieben. Drama. Ueberſ. v. K. Paſch. 8. (144 S.) Wien 88. Brockhauſen & Br. 2 *M.*

— Der wunderthätige Zauberer. Hrsg. v. M. Krenkel. 8. (348 S.) Leipzig 85. Barth. 5 *M.* 40 *₰*.
(Einzelne Stücke auch bei Reclam, Hendel, Bibliogr. Inſtitut ꝛc.)

Baumgartner, A., Calderon. Feſtſpiel. 8. (67 S.) Freiburg 81. Herder. 1 *M.* 60 *₰*.

Dorer, E., An Calderon zum 200jähr. Todesgedächtniß am 25. Mai 1881. Gedicht. 2. Ausg. 16. (13 S.) Lpzg. 81. Friedrich. 50 *₰*.

— Die Calderon-Litteratur in Deutſchland. Bibliograph. Ueberſicht. gr. 8. (42 S.) Ebdſ. 81. 1 *M.* 20 *₰*.

Faſtenrath, J., Calderon de la Barca. Feſtgabe. 8. (80 S.) Berlin 81. P. Lehmann. 1 *M.* 50 *₰*.

— Calderon in Spanien. 8. (302 S.) Ebdſ. 82. (4 *M.*) 2 *M.*

Günthner, Calderon und ſeine Werke. 2 Bde. 8. Freiburg 88. Herder. à 4 *M.*, in 1 Bd. geb. 10 *M.* 50 *₰*.
Inhalt: 1. Calderon-Litteratur. Leben d. Dichters. Religiöſe, ſymbol., mythолog. u. Ritterſchauſpiele. (336 S.) 2. Luſtſpiele. Heroiſche u geſchichtl. Dramen. Geiſtliche Feſtſpiele. (438 S.)

Camoens, Luis de, der größte Dichter der Portugieſen, geb. um 1524 zu Liſſabon, † 1579 in den ärmlichſten Verhältniſſen im Hoſpitale zu Liſſabon, wurde verbannt, verſank nach ſeiner Rückkehr, erſt unterſtützt, in die tiefſte Armuth, die ihn kaum vor dem Hungertode zu ſchützen vermochte. Außer dem berühmten Epos „Die Luſiaden" ſchrieb er Sonette, Canzonen, Oden ꝛc.

— Obras completas correctas e emendadas pelo cuidado de J. V. Barreto Feio e J. G. Monteiro. 3 vols. 8. Hamburg 34. Mauke. 33 *M.*

— Os Lusiadas. Edicão critica-commemorativa do terceiro centenario da morte do grande poeta. Publicada por Emilio Biel. Prachtausg. Imp.-4. Lpzg. 85. Giesecke & D. 100 *M.*, geb. 120 *M.*

— Os Lusiadas. Ed. Hitzig. 12. Berlin 10. (Baer in Frankf. a. M. 6 *M.*, herabgeſ. 2 *M.* 60 *₰*.)

— Os Lusiadas. Unter Vergleichung der beſten Texte, mit Angabe d. Varianten u. einer kritiſchen Einleitg. Hrsg. v. C. v. Reinhardſtöttner. 8. Straßburg 75. Trübner. 7 *M.*

— Siehe Bibliothek ausländiſcher Autoren III. Collecçao de autores Portuguezes.

— Sämmtliche Canzonen. Deutſch v. W. Storck. 16. Paderborn 73. Schöningh. 2 *M.* 40 *₰*.

— Sämmtliche Gedichte. Deutſch v. W. Storck. 6 Bde. 8. Paderborn 80—85. Schöningh. 25 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Buch der Lieder u. Briefe. (408 S.) 5 *M.* — 2. Bd. Buch der Sonette. (439 S.) 6 *M.* — 3. Bd. Buch der Elegien ꝛc. (434 S.) 6 *M.* — 4. Bd. Buch der Canzonen u. Idyllen. 2. Aufl. (442 S.) 4 *M.* — 5. Bd. Luſiaden. (526 S.) 5 *M.* — 6. Bd. Dramat. Dichtungen. (426 S.) 5 *M.*

— Sämmtliche Idyllen. Deutſch v. C. Schlüter u. W. Storck. 16. Münſter 69. Ruſſell. 4 *M.*

— Sonette. Aus dem Portug. v. L. v. Arentsſchildt. 12. Lpzg. 52. Brockhaus. (3 *M.* 60 *₰*.) Herabgeſ. 1 *M.*

— Die Luſiaden. 8. Mit Einleitung v. K. v. Reinhardſtöttner. Stuttgart. Cotta Nachf. Geb. 1 *M.*

Camoens, Luis de (ferner).

— Die Lusiaden. 8. Stuttgart. Union. Geb. 1 *M.*

— Die Lusiaden. Aus dem Portugies. v. K. Eitner. 8. (262 S.) Leipzig 86. Bibl. Institut. Geb. 1 *M.* 25 *₰.*

— Die Lusiaden. Uebertr. v. Booch-Arkossy. 2. Aufl. 16. Leipzig 57. Haberland. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Dasselbe. Uebers. v. Donner. 3. Aufl. 8. (Leipzig 69. Fues. 4 *M.*) Gera. Griesbach. 2 *M.*

— Dasselbe. Siehe Bibliothek ausländ. Klassiker.

— Die Lusiaden. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*

Avé-Lallemant, R., Luiz de Camoens, Portugals größter Dichter, † 1579. 8. (55 S.) Leipzig 79. Foltz. 1 *M.* 50 *₰.*

Holm, Fr., Camoens. Dramat. Gedicht. 8. Reichenb. 85. Weichelt. 20 *₰.*

Reinhardstöttner, C. v., Camoens, der Sänger der Lusiaden. Biogr. Skizze. 8. Leipzig 77. (Hildebrandt & Co.) 1 *M.* 50 *₰.*

Storck, W., Luis' di Camoens Leben. 8. (702 S.) Paderborn 90. Schöningh. 8 *M.*

Capilleri, Wilhelm, Schauspieler und Schriftsteller, geb. 1834 in Salzburg von italienischen Eltern. Lebt in Wien.

— Blüthen und Blätter. 8. (149 S.) Wien 60. Benedikt. 3 *M.*

— Brennesseln. Humoristisch-satyr. Gedichte. 4. (143 S.) Lpzg. 79. Hoffmann & Ohnstein. Geb. 6 *M.*

— Dichtergrüße. 16. (236 S.) Olmütz 62. (Mik.) 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Thauperlen. Gedichte. 12. (178 S.) Wien 80. Perles. 3 *M.* 60 *₰*, geb. m. G. 5 *M.*

— Zeitlüchtln. Gedichte in oberösterreich. Volksmundart. 5. Aufl. 8. (175 S.) Wien 89. Daberkow. Kart. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.* 40 *₰.*

Carlén, Emilie, Siehe Flygare-Carlén.

Carlsen, Egbert, Schriftstellername für August Egbert v. Derschau, geb. am 25. August 1845 zu Lüneburg, Sohn des nachmaligen Consistorialdirectors v. Derschau in Hannover, † am 12. Juni 1883 zu Dresden.

— Erzählungen. 3 Bde. 8. Halle 82—84. Buchh. d. Waisenh. à Bd. 3 *M.* 75 *₰*, geb. à 5 *M.*

Inhalt: 1. Ein Stadtjunker von Braunschweig. (441 S.) — 2. Degen und Palette. (355 S.) — 3. Der Edelmarder. Der Doktor aus Batavia. Nebst Nekrolog von A. Stein. (449 S.)

— Aus den Lehrjahren eines Strebers. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰.*

— Sir John Fenwick. Histor. Erzählung. 8. (314 S.) Berlin 74. Janke. (3 *M.*) 45 *₰.*

— Die Töchter v. Wiedenau. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

Carlyle, Thomas, englischer Schriftsteller, geb. am 4. Dec. 1795 zu Middleby in Schottland, studirte Theologie, widmete sich aber später ganz dem Studium der deutschen Sprache und Litteratur, deren Hauptbeförderer er in England geworden ist. † am 5. Febr. 1881 in London.

— Works. 20 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰.*

— History of Frederic II. vol. I—V. Lpzg. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰.*

— Ausgewählte Schriften. Deutsch v. A. Kretschmar. 6 Bde. 8. Leipzig 55./56. O. Wigand. 24 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Goethe. Schiller. Graf Cagliostro. Das Diamantenhalsband. 2. Bd. Voltaire. Diderot. Novalis. Charakteristiken. 3. Bd. Jean Paul. Boswells. Lebensgeschichte Johnson's. Scott. Ueber Geschichte. 4. Bd. Dr. Francia. Mirabeau. Burns. Deutsche Dramenschmiede. 5. Bd. Sartor resartus. 6. Bd. Vergangenheit und Gegenwart.

— Werke. 1. Bd. 8. Stuttgart. Union. Geb. 1 *M.*

Carlyle, Thomas (ferner).

— Blicke in die kirchl. u. social. Zustände Deutschlands. (Breslau 70.) Stuttgart. Heitz. 3 *M.*

— Geschichte Friedrich II. von Preußen. Deutsch v. J. Neuberg u. Althaus. 6 Bde. 8. Berlin 59—69. v. Decker. 49 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. Volks-Ausg. 6 Bde. 8. Ebdf. 69. 12 *M.*, geb. 15 *M.* (Bergr.)

— Life of Shiller, siehe Schiller-Biographien.

— Ueber Helden, Heldenverehrung u. das Heldenthümliche in der Geschichte. 6 Vorles. Deutsch v. J. Neuberg. N. A. 8. (435 S.) Berlin 89. v. Decker. 5 *M.*

— Die französische Revolution. Aus dem Engl. v. P. Fedderſen. 2. Aufl. 3 Thle. 8. Leipzig 89. Brockhaus. 7 *M.* 20 *Pf.*, geb. 9 *M.*

Carlyle's Briefwechsel mit Goethe, siehe Goethe.

Flügel, E., Carlyles religiöse u. sittliche Entwickelung. 8. (280 S.) Leipzig 87. Grunow. 5 *M.*

Froude, J. A., Das Leben Thomas Carlyles. Ueberſ. von Th. A. Fiſcher. 1.—3. Bd. 8. Gotha. F. A. Perthes. à 6 *M.*

Märk, F., Thomas Carlyle. Uebersicht seiner Philosophie. 8. Jena 76. Deistung. 60 *Pf.*

Oswald, E., Carlyle u. Goldkörner aus seinen Werken. 8. (201 S.) Leipzig 82. Friedrich. 4 *M.* geb. 5 *M.*

Carmen Sylva, siehe Sylva.

Carriere, Moritz, geb. am 5. März 1817 zu Griedel in Hessen, seit 1853 Professor der Philosophie in München.

— Gesammelte Werke. 1.—12. Bd. Leipzig 86—90. Brockhaus. 97 *M.*, geb. 113 *M.* 50 *Pf.*

— Agnes. Liebeslieder u. Gedankendichtungen. (266 S.) Ebdf. 83. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Aesthetik. 2 Thle. 3. Aufl. 8. Ebdf. 85. 18 *M.*, geb. 21 *M.*

— Bettina v. Arnim. 8. (43 S.) Breslau. Schles. Buchdr. 60 *Pf.*

— Gott, Gemüth und Welt. Alte und neue Dichterworte, erläutert. 16. (355 S.) (Stuttgart.) Leipzig. Reisland. 2 *M.*

— Jesus Christus u. die Wissenschaft der Gegenwart. 2. Aufl. 8. (92 S.) Leipzig 89. Brockhaus. 1 *M.* 80 *Pf.*

— Die Kunst im Zusammenhang der Culturentwickelung u. die Ideale der Menschheit. 5 Bde. 8. Ebdf. 86. 56 *M.*, geb. 63 *M.* 50 *Pf.*

— Lessing, Schiller, Goethe, Jean Paul. 8. (151 S.) Gießen 62. Ricker. 2 *M.*

— Die letzte Nacht d. Girondisten. Gedicht. 12. (22 S.) Ebdf. 49. 40 *Pf.*

— Die Poesie. 2. Aufl. 8. (706 S.) Lpz. 84. Brockhaus. 12 *M.*, geb. 13 *M.* 50 *Pf.*

— Die sittliche Weltordnung. (Gesammelte Werke 13. Bd.) 2. Aufl. 8. (468 S.) Ebdf. 91. 8 *M.*, geb. 9 *M.* 50 *M.*

— Die philosophische Weltanschauung der Reformationszeit in ihren Beziehungen z. Gegenwart. 2. Aufl. 2 Bde. Ebdf. 87. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

Casanova, Jacob de Seingalt, geb. am 2. April 1725 zu Venedig, † am 4. Juni 1798 zu Dux in Böhmen, widmete sich dem geistlichen Stande, woraus er jedoch wegen seiner Sittenlosigkeit ausgewiesen wurde, lebte dann längere Zeit auf Reisen und erhielt nach vielerlei in Venedig erlebten Gefahren und Abenteuern als Bibliothekar beim Grafen Waldstein zu Dux in Böhmen eine Anstellung.

Casanova, Jacob de Seingalt (ferner).

— Mémoires écrits par lui même. Edit. originale. 12 vols. 12. Leipzig 26—38. Brockhaus. 63 *M.*

— Memoiren. 12 Bde. 8. Ebds. 22—28. 94 *M.* 50 *Pf.*

— Casanoviana, oder Auswahl aus Casanova's vollständ. Memoiren. 8. Ebds. 22. 5 *M.* 20 *Pf.*

— Memoiren. Erste vollständ. deutsche Ausg. Hrsg. von L. Buhl. 18 Bde. 8. Berlin 50. Dümmler. 27 *M.* (Vergriffen.)

— Memoiren. Complete Volks-Ausg. 5 Bde. Hrsg. v. M. Herz. 8. Leipzig 77. Litterat. Bureau. 5 *M.* (Vergriffen.)

— Aus den Memoiren bis nach seiner Flucht aus den Bleigefängnissen in Venedig. Nach der deutschen Bearbeitung von W. v. Schütz. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Leipzig 85. Unflad. 4 *M.* 80 *Pf.*, geb. 6 *M.*

— Denkwürdigkeiten. Hrsg. v. M. O. Herni. 12 Bde. 8. (Hamburg 69.) Stuttgart. Ullrich. 2 *M.* 70 *Pf.*

— Denkwürdigkeiten u. Abenteuer. Bearb. von L. v. Alvensleben. 17 Bde. 8. (Dessau 75. Neubürger. 21 *M.*) Leipzig. W. Radestock. 10 *M.*

— Gefangenschaft in den Bleigefängnissen in Venedig und Flucht aus denselben. 8. (96 S.) Leipzig 84. Unflad. 1 *M.*

— Casanovas Gefangenschaft. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

— Flucht aus d. Bleikammern zu Venedig. 8. Leipzig 57. Brockhaus. 1 *M.*

— Die Jugendjahre und Jugendabenteuer. 8. (276 S.) Lpz. 84. Unflad. 3 *M.*

Barthold, F. W., Die geschichtl. Persönlichkeiten in Casanova's Memoiren. 2 Bde. 8. Berlin 46. Gebr. Paetel. 9 *M.*

Cervantes de Saavedra, Miguel de, berühmter spanischer Dichter, geb. am 9. October 1547 zu Alcala de Henares in Spanien, † am 23. April 1616 zu Madrid Studirte in Alcala, war Kammerdiener beim Cardinal Acquaviva, ging dann längere Zeit in Kriegsdienste. Auf seiner Rückreise von Korsaren aufgefangen, wurde er in Algier als Sklave verkauft und erduldete dort 10 Jahre lang die grausamsten Leiden. Von seinen Freunden losgekauft, widmete er sich in seiner Heimath ganz der Poesie. Neid u. Mißgunst verbitterten sein Leben, das er in äußerster Dürftigkeit beschlossen haben würde, wenn er nicht an dem Grafen von Lemos einen Beschützer gefunden hätte. Ist besonders durch seinen „Don Quixote", der in fast alle Sprachen übersetzt ist, berühmt geworden.

— El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha. 6 vol. 8. Leipzig 1805. (Duncker & Humblot. 18 *M.*) Frankfurt a. M. Baer. 10 *M.* 50 *Pf.*

— Sämmtliche Romane und Novellen. Aus dem Spanischen zum ersten Male vollst. übertragen von A. Keller und Fr. Rotter. 12 Bde. 16. (Stuttgart 39—42. Metzler. 13 *M.* 50 *Pf.*) Gerschel. 4 *M.*

Inhalt: 1.—5. Bd. Don Quixote. 5 Bde. 6.—7. Bd. Galatea, Schäferroman. 2 Bde. 8.—10. Bd. Novellen. 3 Bde. 11.—12. Bd. Persiles und Sigismunda. 2 Bde.

— Sämmtliche Werke. Uebers. v. Förster. 12 Bde. Braunschweig. Wißmann. 3 *M.*

— Sämmtliche Werke. Mit Einleit. von O. Roquette. 6 Bde. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. geb. 6 *M.*

— Leben und Thaten des scharfsinnigen Edlen Don Quijote von der Mancha. Neu bearb. von E. v. Wolzogen. Mit Illustr. von G. Doré. 4. Aufl. 2 Bde. Fol. Berlin 83/84. Schmidt & Sternaux. geb. 60 *M.*

Cervantes de Saavedra, Miguel de (ferner).

— Don Quixote. Siehe Bibliothek ausländ. Autoren. III. Colleccion. 3. 4. Bd.
— Der sinnreiche Junker Don Quixote v. la Mancha. Von Bertuch. N. A. 6 Bde. m. 30 Kupfern. 8. Leipzig 1781. Hahn. 12 M., ohne Kupfer 4 M. 40 ₰.
— Dasselbe. Von Soltau. 4 Thle. Siehe Bibliothek klassischer Schriften des Auslandes.
— Dasselbe. Uebers. von L. Tieck. 3. Aufl. 4 Bde. 8. Berl. 31. G. Reimer. 12 M., herabgef. 3 M.
— Dasselbe. N. A. Siehe Classiker des In- und Auslandes.
— Dasselbe. Von A. Keller. 2. Ausg. 5 Bde. 16. (Stuttg. 50. Metzler. geb. 6 M.)
— Dasselbe. Hrsg. v. E. Zollner. 2 Bde. 8. Lpz. Bibl. Inst. geb. 4 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 1 M. 70 ₰.
— Dasselbe. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 M.
— Der sinnreiche Junker Don Quixote. Aus dem Spanischen übersetzt nach Viardot und einer Einleit. von H. Heine. 4. Aufl. Mit Illustr. von Tony Johannot. 2 Bde. 8. Stuttg. 91. Rieger. 9 M., geb. 13 M.
— Der scharfsinnige Junker Don Quijote. 2 Bde. 16. Lpz Reclam. geb. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Für die Jugend bearb. von F. Hoffmann. 4. Aufl. 8. Stuttgart 75. Thienemann. Kart. 4 M. 50 ₰.
— Leben u. Thaten des bewunderungswürdigen Ritters Don Quixote von la Mancha. Frei für die Jugend bearb. von K. Seifart. 8. Stuttgart 70. Union. geb. 3 M.
— Leben und Thaten des scharfsinnigen Edlen Don Quijote von la Mancha. 8. Halle. Hendel. 2 M. 50 ₰, geb. 3 M.
— Sechs Bilder zu Don Quixote. Erl. u. radirt v. A. Schrödter. 2 Hefte. Fol. Ausg. I., 8 M. Ausg. II., chines. Pap. 12 M. Ausg. III., vor der Schrift. Imp. Fol. 20 M. Hamburg. Haendcke & Lehmkuhl.
— Novelas ejemplares. Siehe Bibliothek ausländischer Autoren. II. Colleccion. 25. Bd.
— Moralische Novellen. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 M.
— Musternovellen. Aus dem Spanischen übertragen von R. Baumstark. 2 Bde. 8. Regensburg 68. Verlagsanstalt. 6 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Von Duttenhofer. Mit Illustr. 4 Bde. 8. 6 M. (Antiqu. Strauß in Frankfurt. 1 M. 50 ₰.)
— Zwischenspiele. Siehe Bibliothek der ausländ. Classiker.
— 9 Zwischenspiele. Leipzig 88. Bibl. Institut. 20 ₰.
Einzelne Stücke auch bei Reclam, Hendel, Bibl. Institut.

Dorer, E., Cervantes und seine Werke nach deutschen Urtheilen. 8. (177 S.) Leipzig 81. Friedrich. 5 M.

Chamisso, Adalbert v., eigentlich Louis Charles Adelaide de Chamisso de Boncourt, deutscher Lyriker u. Naturforscher, geb. am 27. Januar 1781 auf Boncourt in der Champagne, wanderte mit seinen Eltern aus Frankreich nach Berlin, † daselbst am 21. August 1838.

— Sämmtliche Werke. Mit Einleitg. von Max Koch. 4 Bde. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. Geb. 4 M.
— Werke. 2 Bde. 8. Leipzig 69. Bibl. Institut. Geb. 4 M.

Chamisso Adalbert v. (ferner).

— Werke. Hrsg. v. W. Rauschenbusch. 1. illustr. Ausg. 2 Bde. Berlin 76. Grote. 5 *M.* 60 *₰*, geb. 7 *M.* 50 *₰*, in roth Callico 8 *M.* 50 *₰*, in Halbfranzband od. Halbpergamentbd. 10 *M.*

— Werke. 4 Bde. 7. Aufl. 8. Berl. 80. Weidmann. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
Inhalt: 1. Bd. Der Dichter. Lieder u. lyrisch-epische Gedichte. 2. Bd. Sonette u. Terzinen. Gelegenheitsgedichte. In dramatischer Form. Uebersetzungen. Adalberts Fabel. Peter Schlemihl. Nachlese zu den Gedichten. 3. u. 4. Bd. Reise um die Welt.

— Dasselbe. Nebst einer Biographie Chamisso's von G. Hesekiel. 4 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 2 Bde. geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe, siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.

— Dasselbe. 2 Bde. 8. (Elberfeld 82.) Berlin. Friedberg & M. Geb. 3 *M.*

— Poetische Werke. Neue Ausg. 2 Bde. 8. Berlin 81. Weidmann. 2 *M.*

— Frauen-Liebe und Leben. Illustr. v. P. Thumann. 19. Aufl. gr. 4. Leipzig 91. Titze. Geb. m. G. 20 *M.*

— Frauen-Liebe u. Leben. Lieder-Kreis. Illustr. v. P. Thumann. 17. Aufl. 4. (9 Lichtdr. m. 12 Bl. Text.) Leipzig 90. Titze. Geb. m. G. 7 *M.* 50 *₰*.

— Gedichte. Für die Frauenwelt ausgewählt von Klara Braun. Illustr. 16. (271 S.) Stuttgart 88. Greiner & Pfeiffer. geb. m. G. 3 *M.* 50 *₰*.

— Gedichte. Hrsg. v. W. Rauschenbusch. Illustr. 4. Aufl. 8. (482 S.) Berlin 83. Grote. geb. 4 *M.*

— Dasselbe. Diamant-Ausg. Illustr. Ebds. 77. geb. m. G. 4 *M.*

— Gedichte. 8. (360 S.) Halle 86. Hendel. 75 *₰*, geb. 1 *M.*, geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. 16. (543 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. 23. Aufl. 8. (496 S.) Berlin 86. Weidmann. 1 *M.* 60 *₰*.

— Dasselbe. Min.-Ausg. 16. Aufl. Ebds. 58. geb. 9 *M.*

— Dasselbe. 8. Berlin. Friedberg & Mode. 1 *M.* 20 *₰*.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.* 20 *₰*, m. G. 1 *M.* 75 *₰*.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 60 *₰*.

— u. Fouqué's Erzählungen für erwachsene Mädchen. 8. Leipz. 77. Grunow. kart. 7 *M.*

— Lebens-Lieder u. -Bilder. Lieder-Cyclus. Illustr. v. P. Thumann. 8. Aufl. 4. (48 Bl.) Leipzig 88. Titze. geb. m. G. 20 *M.*

— Dasselbe. 9. Aufl. 8. (96 S.) Ebds. 86. geb. m. G. 5 *M.*

— Musenalmanach auf d. J. 1806. Hrsg. v. L. A. v. Chamisso u. K. A. Varnhagen. 3. Jahrg. Hrsg. v. L. Geiger. 8. (122 S.) Berlin 89. Gebr. Paetel. 4 *M.*

— Peter Schlemihl. 16. Leipzig 69. Dyk. 20 *₰*.

— Peter Schlemihl's wundersame Geschichte. Nebst Anh.: Adalberts Fabel. 16. (96 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 *₰*.

— Dasselbe. Hrsg. von J. Ed. Hitzig. Mit Anmerk. u. Vocabulair zum Uebersetzen in's Englische von F. Schroer. 11. Aufl. 8. (93 S.) Hamburg 79. Verlagsanstalt. 40 *₰*.

— Peter Schlemihl's wundersame Geschichte. Hrsg. v. J. Ed. Hitzig. (Mit Holzschn.) 10. Aufl. 8. Hamburg 75. Verlagsanst. 40 *₰*.

— Dasselbe. Pracht-Ausgabe mit 6 Stahlstichen. 7. Aufl. 8. Ebds. 68. 69. geb. 6 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 60 *₰*.

Chamisso, Adalbert v. (ferner).

— Peter Schlemihl's wunderſ. Geſchichte, ſ. Meiſterwerke unſ. Dichter.
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 10 ₰.
— Peter Schlemihl's wunderſame Geſchichte. Illuſtr. Ausgabe. 8. Berlin 77. Grote. geb. 2 ℳ.
— Peter Schlemihl's wunderſame Geſchichte. In Stolze'ſcher ſtenogr. Schrift. 8. (61 S.) Leipzig 79. Robolsky. 80 ₰.
— The wonderful history of Peter Schlemihl, transl. by W. Howitt. Englisch u. deutsch. Min.-Ausg. Hamb. 48. Verlagsanst. 2 ℳ.
— Merveilleuse histoire de Peter Schlemihl. Edition avec fig. 16. Ebds. 60. kart. 2 ℳ.
— Reiſe um die Welt. 2 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 3 ℳ.
— Daſſelbe, ſiehe Muſeum.

(Einzelne Werke auch bei Reclam, Hendel, Bibl. Inſtitut ꝛc.)

Chamiſſo's Leben und Briefe. Hrsg. von Hitzig. 2 Bde. 8. (Leipzig 39. 8 ℳ.) Frankfurt. Baer. herabgeſ. 3 ℳ.

Du Bois-Reymond, E., Chamiſſo als Naturforſcher. 8. (64 S.) Leipzig 89. Veit & Co. 1 ℳ. 20 ₰.

Fulda, K., Chamiſſo und ſeine Zeit. 8. (274 S.) Leipzig 81. Reißner. 5 ℳ., geb. 6 ℳ.

Hofmeiſter, G., Adelbert v. Chamiſſo. 4. (30 S.) Berlin 83. Gaertner. 1 ℳ.

Thumann, P., Frauen-Liebe und Leben. 9 (photogr.) Bilder zu dem gleichnam. Lieder-Cyclus von A. v. Chamiſſo. 8. Leipzig 80. Titze. In Mappe 10 ℳ., einzelne Blätter à 1 ℳ.

— Lebens-Lieder in Bildern. 9 (photogr.) Bilder zu dem gleichnam. Lieder-Cyclus von A. v. Chamiſſo. Ebdſ. 80. In Mappe 10 ℳ., einzelne Blätter à 1 ℳ.

Chateaubriand, Francois Auguſte, Vicomte de, franzöſ. Schriftſteller, geb. am 4. Sept. 1769 zu St. Malo in der Bretagne, trat in den Militärdienſt, wandte ſich aber nach einer erhaltenen Verwundung bei der Belagerung von Thionville nach England, wo er durch Ueberſetzungen kümmerlich ſein Daſein friſten mußte. Nach Frankreich zurückgekehrt, bekleidete er ſpäter hohe Staatsſtellen und Geſandtſchaftspoſten, † am 4. Juli 1848 zu Paris.

— Werke. 8. Stuttgart 85. Union. Geb. 1 ℳ.
— Ausgewählte Werke. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Der letzte der Abencerragen. Leipzig. Bibliogr. Inſtitut. 10 ₰.
— Erzählungen. Hrsg. v. M. v. Andechs. Ebdſ. Geb. 1 ℳ. 25 ₰.
— Atala. René. Nouvelle éd. 12. (179 S.) Berlin 90. Neufeld & Henius. 1 ℳ. 20 ₰.
— Atala. René. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 20 ₰.
— Die Märtyrer. Aus d. Franz. v. J. Feſenmayer. 12. München 64. (Lentner.) Stahl. 3 ℳ. 60 ₰.

Chaucer, Geoffrey, geb. um 1340, nach Andern 1328, zu London, † etwa 1400, ſtudirte in Cambridge, gerieth im Kriege gegen Frankreich in Gefangenſchaft, erhielt ſpäter das Amt eines Steuercontroleurs und wurde vielfach mit Miſſionen nach Frankreich und Italien betraut.

— Werke. Ueberſ. v. Ad. v. Düring. 1. u. 2. Bd. 8. Straßburg 83. Trübner Verl. à 3 ℳ.

Inhalt: 1. Das Haus der Fama. — Die Legende von guten Weibern. — Das Parlament der Vögel. (340 S.) 2. Canterbury-Erzählungen. (409 S.)

Chaucer, Geoffrey (ferner).
— Ausgewählte kleinere Dichtungen. Uebertr. von John Koch. 12. (66 S.) Leipzig 80. Friedrich. 2 M., geb. m. G. 3 M.
— Canterbury Geschichten. Uebers. von Herzberg. 16. Leipzig. Bibl. Institut. geb. 2 M. 50 ₰.
— The book of the tales of Canterbury. Prolog [A 1—858] m. Varianten, hrsg. von J. Zupitza. 8. (32 S.) Berlin 82. Weidmann. 60 ₰.

Brink, B. ten, Chaucer. Studien zur Geschichte seiner Entwickelung und zur Chronologie seiner Schriften. 1. Bd. 8. Straßburg (70). Trübner Verl. 4 M.

Brink, B. ten, Chaucers Sprache und Verskunst. 8. (225 S.) Leipzig 84. Weigel Nachf. kart. 5 M.

Cherbuliez, Victor, franz. Schriftsteller, geb. 1829 zu Genf. Hat sich besonders als Kunstkritiker und Romanschriftsteller einen geachteten Namen erworben.
— Le comte Kostia. 3 vols. 16. (480 S.) (Naumburg 63.) Leipzig. Gerhard. 3 M.
— Paule Méré. 2 vols. 16. (310 S.) Ebds. 2 M.
— Samuel Brohl & Co. Roman. Deutsch von E. Lehmann. 2 Bde. 8. Norden 79. Fischer Nachf. 6 M.
— Isabella, oder der Roman einer rechtschaffenen Frau. 2 Bde. 8. (436 S.) Berlin 67. Janke. 4 M.
— Graf Kostia. Uebertragen von T. Wellauer. 2 Thle. 8. (576 S.) Jena 64. Fischer. 4 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰.
— Ladislas Bolski. Deutsch von C. v. Glümer. 2 Bde. 8. (450 S.) Wien 71. Hartleben. 4 M. 80 ₰.
— Ein Pferd des Phidias. Aus dem Franz. von J. Steinmetz. 8. (211 S.) Jena 61. Fischer. 3 M.
— Jean Têterols Idee. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰.
— Der Verlobte des Fräulein von Saint-Maur. Uebers. von G. Neuda. 8. (163 S.) Berlin 81. Grosser. 3 M.

Christen, Ada, Schriftstellername für Christiane Breden, geb. Friederik, verw. v. Neupaur, geb. am 6. März 1844 in Wien, lebt daselbst.
— Aus dem Leben. Skizzen. 16. Leipzig 76. Abel & Müller. 3 M., geb. 4 M.
— Aus der Asche. Neue Gedichte. 16. Hamburg 70. Hoffmann & Campe. 1 M. 50 ₰.
— Aus der Tiefe. Neue Gedichte. 16. (119 S.) Ebds. 78. 2 M.
— Gesammelte Gedichte. 16. Ebds. 73. 5 M.

Inhalt: Lieder einer Verlorenen. — Aus der Asche. — Schatten.

— Lieder einer Verlorenen. 3. Aufl. 16. Ebds. 73. 1 M. 50 ₰.
— Schatten. Gedichte. 16. Ebds. 73. 1 M. 50 ₰.
— Unsere Nachbarn. Neue Skizzen. 8. (223 S.) Dresden 84. Minden. 3 M. 50 ₰, geb. 4 M. 50 ₰.
— Vom Wege. Skizzen. 16. Hamburg 74. Hoffmann & Campe. 2 M. 25 ₰.

Classiker, deutsche, des Mittelalters. Mit Wort- u. Sacherklärungen. Begründet von Fr. Pfeiffer. 12 Bde. 8. Leipzig 1870—91. Brockhaus. Jeder Bd. 3 M. 50 ₰, Leinwbd. 4 M. 50 ₰.

Inhalt:
1. (1880.) Walther von der Vogelweide. Hrsg. von Fr. Pfeiffer. 6. Aufl. Hrsg. von K. Bartsch.

Classiker, deutsche, des Mittelalters (ferner).

2. (1880.) Kudrun. Hrsg. von K. Bartsch. 4. Aufl.
3. (1886.) Das Nibelungenlied. Hrsg. von K. Bartsch. 6. Aufl.
4. (1870.) Hartmann von Aue. Hrsg. von Fedor Bech. 1. Thl. Erec, der Wunderäre. 2. Aufl.
5. (1891.) Dasselbe. 2. Thl. Lieder. Erstes Büchlein. Zweites Büchlein. Gregorius. Der arme Heinrich. 3. Aufl.
6. (1888.) Dasselbe. 3. Thl. Iwein, oder der Ritter mit d. Löwen. 3. Aufl.
7. 8. (1889—91.) Gottfried's von Straßburg Tristan. Hrsg. von R. Bechstein. 2 Thle. 3. Aufl.
9.—11. (1875—77.) Wolfram's von Eschenbach Parzival und Titurel. Hrsg. von K. Bartsch. 2. Aufl. 3 Thle.
12. (1883.) Erzählungen und Schwänke. Hrsg. von H. Lambel. 2. Aufl.

Classiker des In- und Auslandes. 16. Hamburg. Verlagsanstalt. Bis 1877 77 Bde. = 48 M. 20 ₰.

Inhalt:

Achim v. Arnim, Novellen. 3 Bde. 1 M. 80 ₰, geb. 2 M. 40 ₰.
Béranger, Lieder. Von Silbergleit. 60 ₰, geb. 1 M.
Boccaccio, Decameron. 3 Thle in 1 Bde. 2 M. 75 ₰, geb. 3 M. 50 ₰.
Burns, Dichtungen. 60 ₰, geb. 1 M.
Burns, Lieder und Balladen. Ueberf. v. Winterfeld. 60 ₰, geb. 1 M.
Byron sämmtl. Werke. Deutsch von A. Reidhardt. 8 Bde. 6 M. geb. 9 M.
Der Cid. Ueberf. von Duttenhofer. 60 ₰, geb. 1 M.
Don Quixote. Ueberf. v. Tieck. 5 Thle. in 2 Bdchn. 3 M., geb. 4 M. 20 ₰.
Engel, Lorenz Stark. 60 ₰, geb. 1 M.
Engel, Der Philosoph für die Welt. 75 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
Gaudy, Poet. u. prosaische Werke. 8 Bde. 4 M. 50 ₰, geb. 6 M. 50 ₰.
Goldsmith, Landprediger. 60 ₰, geb. 1 M.
Groth, Quickborn, hochd. 1 M. 20 ₰, geb. 2 M.
Hoffmann, E. T. A., Kater Murr. 2 Bde. 1 M. 20 ₰, geb. 2 M.
Hoffmann, E. T. A., Klein Zaches. 50 ₰, geb. 1 M.
Homer's Ilias. Im Versmaß d. Urschrift überf. v. Uschner. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 25 ₰.
Homer's Odyssee. Desgl. 1 M. 20 ₰, geb. 2 M.
Immermann, Münchhausen. 4 Bde. 3 M. 60 ₰, geb. 5 M. 10 ₰.
Immermann, Die Epigonen. 2 Bde. 2 M. 70 ₰, geb. 3 M. 50 ₰.
Immermann, Andreas Hofer. Trauerspiel. 60 ₰, geb. 1 M.
König Renés Tochter u. Andersen's Bilderbuch ohne Bilder. 60 ₰, geb. 1 M.
Le Sage, Gil Blas. 4 Bde. 2 M. 25 ₰, geb. 3 M. 75 ₰.
Le Sage, Der hinkende Teufel. 2 Bde. 90 ₰, geb. 1 M. 40 ₰.
Longfellow, Hiawatha. 75 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
Manzoni, Die Verlobten. 3 Thle. in 1 Bde. 2 M. 25 ₰, geb. 3 M.
Marvel, Träumereien eines Junggesellen. 75 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
Das Nibelungenlied. Uebertr. von Riendorf. 2 Bde. 1 M. 20 ₰, geb. 2 M.
Oehlenschläger, Correggio, Trauerspiel. 60 ₰, geb. 1 M.
Paul und Virginie. 60 ₰, geb. 1 M.
Petöfy's Dichtungen. 60 ₰, geb. 1 M.
Puschkin und Lermontow, Dichtungen. 60 ₰, geb. 1 M.
Reineke Fuchs. Ueberf. von Soltau. 60 ₰, geb. 1 M.
Shakespeare, Kleinere Dichtungen. Von Reidhardt. 75 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
Sterne, Tristram Shandy. 4 Bde. 2 M. 25 ₰, geb. 3 M. 30 ₰.
Tasso, Befreites Jerusalem. Ueberf. v. Duttenhofer. 2 Bde. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 25 ₰.
Tegnér, Frithjofssage. 50 ₰, geb. 1 M.
Töpffer, R., Genfer Novellen. 3 Bde. 1 M. 20 ₰, geb. 1 M. 80 ₰.

Classiker der ausländischen Litteratur. 8. Leipzig. Bibliograph. Institut. Gebdn.

Inhalt:

Englisch.

Burns, Lieder und Balladen. Von K. Bartsch. 1 M. 50 ₰.
Byron, Ausgew. Werke. Strodtmann'sche Ausg. 4 Bde. 8 M.
Chaucer, Canterbury-Geschichten. Von W. Hertzberg. 2 M. 50 ₰.
Defoe, Robinson Crusoe. Von K. Altmüller. 1 M. 50 ₰.
Goldsmith, Landprediger. Von K. Eitner. 1 M. 25 ₰.
Milton, Das verlorene Paradies. Von K. Eitner. 1 M. 50 ₰.
Scott, Das Fräulein vom See. Von H. Viehoff. 1 M.
Shakespeare, Dingelstedt'sche Ausg., mit Biographie von R. Genée. 9 Bde. 18 M. (Auch jedes Stück einzeln.)
Shelley, Dichtungen. Von A. Strodtmann. 1 M. 50 ₰.
Sterne, Empfindsame Reise. Von K. Eitner. 1 M. 25 ₰.
— Tristram Shandy. Von Gelbcke. 2 M.

Classiker der ausländischen Litteratur (ferner).

Tennyson, Gedichte von Ad. Strodtmann. 1 M. 25 ₰.
Amerikanische Anthologie. Von A. Strodtmann.
I. Theil. Gedichte. 1 M.
II. Theil. Novellen. 1 M.
Altenglisches Theater. Von R. Prölß. 2 Bde. 4 M. 50 ₰.

Französisch.

Beaumarchais, Figaro's Hochzeit. Von Fr. Dingelstedt. 1 M.
Chateaubriand, Erzählungen. Von M. von Andechs. 1 M. 25 ₰.
La Bruyère, Charaktere. Von K. Eitner. 1 M. 75 ₰.
Lesage, Der hinkende Teufel. Von L. Schücking. 1 M. 25 ₰.
Mérimé, Ausgewählte Novellen. Von Ad. Laun. 1 M. 25 ₰.
Molière, Charakterkomödien. Von Ad. Laun. 1 M. 75 ₰.
Rabelais, Gargantua. Von Gelbcke. 2 Bde. 5 M.
Racine, Tragödien. Von Ad. Laun. 1 M. 50 ₰.
Rousseau, Bekenntnisse. Von L. Schücking. 2 Bde. 3 M. 75 ₰.
— Briefe. Von Wiegand. 1 M.
St. Pierre, Paul und Virginie. Von K. Eitner. 1 M.
Sand, Ländliche Erzählungen. Von A. Cornelius. 1 M. 25 ₰.
Staël, Corinna. Von M. Bock. 2 M.
Töpffer, Rosa und Gertrud. Von K. Eitner. 1 M. 25 ₰.

Italienisch.

Ariost, Rasender Roland. Von Gries. 2 Bde. 4 M.
Dante, Göttliche Komödie. Von K. Eitner. 2 M.
Leopardi, Gedichte. Von R. Hamerling. 1 M.
Manzoni, Die Verlobten. Von E. Schröder. 2 Bde. 3 M. 50 ₰.

Spanisch und Portugiesisch.

Camoens, Lusiaden. Von K. Eitner. 1 M. 25 ₰.
Cervantes, Don Quijote. Von Ed. Boller. 2 Bde. 4 M.
Cid, Romanzen. Von K. Eitner. 1 M. 25 ₰.
Spanisches Theater. Von Rapp und Kurz. 3 Bde. 6 M. 50 ₰.

Skandinavisch und Russisch.

Björnson, Bauernnovellen. Von E. Lobedanz. 1 M. 25 ₰.
— Dramat. Werke. Von E. Lobedanz. 2 M.
Holberg, Komödien. Von R. Prutz. 2 Bde. 4 M.
Puschkin, Dichtungen. Von F. Löwe. 1 M.
Tegnér, Frithjofs-Sage. Von H. Viehoff. 1 M.

Orientalische Litteratur.

Kalidasa, Sakuntala. Von E. Meier. 1 M. 60 ₰.
Morgenländische Anthologie. Von E. Meier. 1 M. 25 ₰.

Alterthum.

Aeschylos, Dramen. Von Oldenberg. 1 M.
Anthologie griechischer Lyriker. Von J. Mähly. 1 M.
Anthologie römischer Lyriker. Von J. Mähly. 1 M.
Euripides, Ausgew. Dramen. Von J. Mähly. 1 M. 50 ₰.
Homer, Ilias. Von Ehrenthal. 2 M. 50 ₰.
Homer, Odyssee. Von Ehrenthal. 1 M. 50 ₰.
Sophokles, Dramen. Von H. Viehoff. 2 M. 50 ₰.

Claudius, Matthias, geb. am 15. August 1740 zu Reinfeld in Holstein, lebte als Privatmann, dann als Oberlandcommissair in Darmstadt und später in Wandsbeck als Revisor bei der Schleswig-Holsteinischen Bank in Altona, † am 21. Jan. 1815 in Hamburg.

— Werke. 12. Aufl. Hrsg. von C. Redlich. Mit Holzschn. und Kpfrst. nach Chodowiecki. 2 Bde. 8. Gotha 82. F. A. Perthes. 4 M. 80 ₰, in 1 Bd. geb. 6 M.
— Blüten aus seinen Werken. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Ausgewählte Werke. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 30 ₰.
— Der Wandsbecker Bote. Auswahl aus seinen Werken, zusammengestellt v. K. Gerok. 2. Aufl. 8. (225 S.) Gotha 89. F. A. Perthes. geb. 2 M.
— Auswahl aus den Werken des Wandsbecker Boten. Hrsg. von K. Trompetter. Mit 10 Abbildungen. 12. (494 S.) Gütersloh 82. Bertelsmann. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰.
— Ausgewählte Werke. 16. Leipzig. Reclam. 1 M., geb. 1 M. 50 ₰.

Claudius, Matthias (ferner).

— Humoristische Schriften. In Auswahl hrsg. von J. Riffert. N. A. (159 S.) Leipzig 90. Fock. 50 ₰, geb. 1 ℳ.

— Der Bettler. Erzähl. 8. Berlin 73. Hauptverein für christl. Erbauungsschriften. 90 ₰.

— Briefe an Andres. 16. Osnabrück. Meinders. kart. 1 ℳ.

— Dasselbe. 8. Mit Holzschn. Gotha 72. F. A. Perthes. 80 ₰.

Deinhardt, J. H., Leben und Charakter des Wandsbecker Boten Matthias Claudius. 8. Gotha 64. F. A. Perthes. 90 ₰.

Gerok, K., Matthias Claudius, der Wandsbecker Bote. 8. (32 S.) Darmstadt 81. Würtz. 80 ₰.

Herbst, W., Matthias Claudius, des Wandsbecker Boten, Leben. 4. Aufl. 8. Gotha 77. F. A. Perthes. 6 ℳ.

Meyer, A., Matthias Claudius. Ein christl. Lebensbild. 8. Eisleben. Christl. Verein. geb. 90 ₰.

Mönckeberg, F., Matthias Claudius. Ein Beitrag zur Kirchen- u. Litteraturgeschichte seiner Zeit. 8. Hamburg 69. Nolte. 6 ℳ.

Collection Spemann. Deutsche Hand- und Hausbibliothek. 8. Stuttgart. Union. Geb. à 1 ℳ.

(Die Ziffern vor den Titeln zeigen die Nummern dieser Collection an.)

Deutsche Litteratur.

51. Amyntor, v., Drei Küsse.
21. Anzengruber, L., Feldrain und Waldweg.
9. Arnim, L. A. v., Die Kronenwächter.
5. Becker, A., Auf Waldwegen.
75. — Das alte Bild.
4. Biernatzki, F. C., Die Hallig.
81. 83. 92. 276. 77. 279. 280. 281. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289 90. 293 94. 295. Fürst Bismarck als Redner. Vollständ. Sammlung d. parlamentarischen Reden. Band I—XVI. 1848—90.
54. Briefe der Elisabeth Charlotte v. Orleans (1673–1715.) Ausgew. v. L. Geiger.
20. 26. Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe. 2 Bde. Hrsg. v. R. Boxberger.
45. Byr, Der heimliche Gast.
66. Diethof, E., Unter d. harten Hand.
78. Ehrlich, A. H, Novellen aus dem Musikantenleben.
39. Elbe, A. v. d., Lüneburg. Geschichten.
25. Engel, J. J., Herr Lorenz Stark.
77. Faust's Leben. Von G. R. Widmann. Hrsg. v. H. Düntzer.
1. Francois, L. v., Phosphorus Holunder. Zu Füßen des Monarchen.
49. — Judith, die Kluswirthin.
94. — Das Jubiläum u. and. Erzähl.
73. Frey, J., Erzähl. aus d. Schweiz.
67. Friedrich der Große. Ein Lebensbild in seinen Briefen. Von E. Schröder.
47. Galen, Ph., Der Pechvogel u. and. Erzählungen.
95. Gaudy, F. v., Ausgew. Erzählungen.
90. 91. Gotthelf, F., Uli der Knecht.
85. 86. Grimmelshausen, Der abentheurliche Simplicissimus. 2 Bde.
22. Hauff, W., Lichtenstein.
278. Heine, H., Buch der Lieder.
60. 71. Humboldt's Briefe an eine Freundin. Bd. 1. 2.
2. Immermann, K., Der Oberhof.
7. Junghans, S., Die Erbin wid. Willen.
53. — Hella Fasmund u. and. Erzähl.
58. Ludwig, F., Mein Großoheim u. A.
35. Möllhausen, B., Der Leuchtthurm am Michigan u. andre Erzählungen.
309. — Das Geheimniß des Hulks.
282. Graf Moltke als Redner. Vollständ. Sammlung.
292. Münchhausen, Frhr. v., Wunderbare Reisen. Mit Einl. v. Ed. Grisebach.
79. 80. Nettelbeck, J., Bürger z. Kolberg.
70. Das Nibelungenlied. Uebers. nach der Handschrift A. Nebst einer historisch-ästhetischen Einlage von Werner Hahn.
74. Pasqué, E., Zwei Eleven Worths.
18. Platters, Th., Leben. Hrsg. von H. Düntzer.
37. Ring, M., Frauenherzen.
87. Sacher-Masoch, L. v., Der kleine Adam. Sascha und Saschka.
27. Schmidt, M., Die Riesenbacher.
57. — Glasmacherleut'.
65. Schrot, A., Der Dampf.
13. Schücking, L., Etwas auf d. Gewissen.
41. Schultes, C., Maigela.
62. Schwarzkoppen, K. v., Aquarelle.
15. Silberstein, A., Hochlandsgeschicht.
52. Stillings, H., Jugend, Jünglingsjahre, Wanderschaft.
88. Strand, G., Atalanta van d. Hege.
275. Telman, K., Gerichtet.
68. Tiecks, L., Werke. I. Das Fest zu Kenelworth. Dichterleben.
44. Trencks, Fr. v. d., Merkwürdige Lebensgeschichte.
93. Billinger, H., Zenz u. and. Erzähl.
61. Vor hundert Jahren. Elisens v. d. Recke Reisen durch Deutschland 1784—86.
48. Voß, R., San Sebastian.
31. Wächter, O., Behmgerichte u. Hexenprozesse.

Collection Spemann (ferner).

43. Wächter, O., Altes Gold in deutschen Sprichwörtern.
100. Gedichte Walthers von der Vogelweide. Uebers. von Br. Obermann.
36. Weber, K. F., Demokritos. Ausgew. von P. Moritz.
40. Wesselv, J. E., Deutschlands Lehrjahre. 1. Bd.
46. — Deutschlands Lehrjahre. 2. Bd.
56. Wohlgefülltes Schatzkästlein deutschen Scherzes und Humors.
55. Wolzogen, E. v., Agnes v. Lilien.
24. Wurm, Das Wasser.
38. Ziemssen, Umwege zum Glück.
10. 11. Zolling, Th., Reise um die Pariser Welt.

Griechische Litteratur.

109. 110. Aeschylos, I. u. II. Uebers. v. J. Mähly.
125. Aristophanes, Die Wolken. Die Frösche. Uebers. v. J. Mähly.
128. Euripides' Werke. Uebers. von J. Mähly.
124. Herodots Geschichten. I. 1 u. 2. Buch. Uebers. v. K. Abicht.
12. 104. Homer, I. Odyssee, II. Ilias. Uebers. von J. H. Voß.
118. Longos, Daphnis u. Chloe. Uebers. v. F. Passow.
103. Plato, I. Vertheidigungsrede des Sokrates. Krito. Phädo. Uebers. von G. Heß.
126. 127. — II. III. Der Staat. 1. u. 2. Band. Uebers. v. G. Heß.
130. Plutarch, I. Maximen v. Königen und Feldherren. Maximen röm. Feldherren. Lakon. Maximen. Von den Tugenden der Frauen.
131. — II. Ueber den Genius des Sokrates. Politische Vorschriften.
113. 116. Sophokles, I. König Oedipus, Oedipus in Kolonos. II. Antigone, Aias, Elektra. Uebers. v. B. Pfannschmidt.

Römische Litteratur.

132. Catull, Properz u. Tibull, Auswahl ihrer Gedichte.
107. 108. Cäsar, I. u. II. Ueber den Bürgerkrieg. Uebers. v. Zwirnmann u. Gelbe.
115. 117. 119. Cicero, I.—III. Uebers. v. B. Hellwig.
112. Nepos, Lebensbeschreibungen. Uebers. v. R. Zwirnmann.
111. 114. Ovid, Die Verwandlungen. I. u. II. Uebers. v. J. H. Voß.
105. 106. Sueton, Cäsarenbilder. I. u. II.
101. 102. 120. 123. Tacitus, I.—IV. Uebers. v. W. Böttticher.
121. 122. Vergil, I. u. II. Uebers. v. H. Dütschke.

Englische Litteratur.

32. 33. Bulwer, Ed. L., Eugen Aram.
152. Burns', Rob., Werke. Lieder und Balladen.
172. 173. 174. 175. 176. Byron. I.—V.
156. Carlyle, Thomas, Werke. I.
157—159. Dickens, Ch., Werke. I.—III.
153—155. Fielding, H., Tom Jones. 3 Bde.
163. Goldsmith, Der Landprediger von Wakefield.
151. Milton, J., Das verlorene Paradies.
164. 165. Ossians Gedichte.
166. 167. Scotts, Walter, Werke. I. und II. Waverley.
169—171. Smollet, T. G., I.—III. Peregrin Pickles Abenteuer, Fahrten u. Schwänke.
168. Swift, Ein Märchen von d. Tonne.
160—162. Thackeray, M., Eitelkeitsmarkt.

Französische Litteratur.

215. Balzac, H. de, Oberst Chabert. Uebers. von F. Philipp.
219. Chateaubriand, Atala. René, Der Letzte der Abencerragen.
76. Daudet, E., Ein Märtyrer der Liebe. Die Baronin Amalti.
89. France, A., Sylvester Bonnard.
207. 208. Hugo, V., Notre Dame von Paris.
214. 216. La Bruyère, Die Charaktere.
8. Le Sage, Der hinkende Teufel.
213. Merimée, P., Colomba. Carmen.
218. Racine, I. Andromache. Britannicus. Mithridat.
201—203. Rousseau, J. J., Bekenntnisse.
211. 212. Derselbe. Die neue Heloise.
210. Saintine, X. B., Picciola.
204. Saint-Pierre, B. de, Paul und Virginie.
209. Sand, G., Indiana.
206. Sévigné, Madame de, Ausgew. Briefe.
205. Tillier, Cl., Mein Onkel Benjamin.
85. Töpffer, R., Genfer Novellen.

Italienische Litteratur.

96. De Amicis, Edm., Skizzen aus d. Soldatenleben.
23. Mancini, Lydia.
258. — Vom Fenster aus.
253. 254. Manzoni, A., Die Verlobten.
63. Misasi, N., Kalabrische Novellen
251. 252. Petrarcas Gedichte. I. u. II.
256. Tasso, Das befreite Jerusalem.

Spanische und portugiesische Litteratur.

30. Alarcon, P. A. de, Manuel Benegas.
257. Eine Blütenlese aus spanischen Dichtern.
255. Camoens, L. de, Die Lusiaden.
259—262. Cervantes Saavedra, M. de, Der sinnreiche Junker Don Quijote de la Mancha.
3. — Moralische Novellen.

Collection Spemann (ferner).

Verschiedene Litteraturen.

23. Andersen, H. C., Bilderbuch ohne Bilder und Anderes.
14. Björnson, Der Brautmarsch und andere Erzählungen.
59. Bret Harte, Im Walde von Carquinez.
16. 17. Cooper, Der Bravo.
84. Dostojewski, F. M., Erniedrigte und Beleidigte.
6. Gogol, N., Russ. Novellen.
42. — Altväterische Leute und andere Erzählungen.
98. Goldschmidt, M., Der Rabe.
72. Gontscharow, Iw., Eine alltägliche Geschichte.
19. Irving, Washington, Die Alhambra.
99. Kraszewski, J. J., Der Dichter und die Welt.
29. Poe, Ed. A., Seltsame Geschichten.
34. Tegnér, E., Die Fritjofssage.
50. Turgenjew, J., Väter u. Söhne.
64. — Rauch.
97. — Neuland.

Coleccion de autores españoles, siehe Bibliothek ausländischer Autoren.

Collecçao de autores portuguezes, siehe Bibliothek ausländischer Autoren.

Collins, William Wilkie, geb. am 8. Januar 1824 zu London, Sohn des engl. Landschaftsmalers W. Collins, † in London am 23. Septbr. 1889.

— Armadale. Roman. Aus d. Engl. von M. Scott. 2. Aufl. 6 Bde. 8. Berlin. Borstell & Reimarus. 12 *M.*
— Die Blinde. Roman. Aus d. Engl. v. E. Lohmann. 4 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 12 *M.*
— In der Dämmerstunde. Aus d. Engl. 3 Bde. 8. Berlin 74. Janke. (12 *M.*), 1 *M.* 80 *₰.*
— Eine Ehestandstragödie. Deutsch von El. v. Glümer. 16. Dresden 67. (Wallerstein). 2 *M.*
— Erzählungen eines reisenden Malers. Aus d. Engl. v. du Bois. 8. Lemgo 59. Meyer. 3 *M.*
— Fräulein oder Frau. Erzählung. Aus dem Engl. von E. Lohmann. 8. Berlin. Borstell & R. 2 *M.* 50 *₰.*
— Die Frau in Weiß. Roman. Aus dem Engl. von M. Scott. 3. Aufl. 4 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 9 *M.*
— Die weiße Frau. Roman. Nach dem Engl. frei bearb. von R. Springer. Berlin 74. Janke. 3 *M.*
— John Jago's Geist. Erzähl. 16. Berlin 75. Janke. (2 *M.*), 1 *M.*
— Ein tiefes Geheimniß. Roman. Aus d. Engl. von A. Kretzschmar. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 6 *M.*
— Der böse Genius. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 87. Janke. (10 *M.*), 3 *M.*
— Gesetz und Frau. Roman in 3 Bdn. Uebers. von A. v. Winterfeld. 8. Berlin 75. Borstell & R. 12 *M.*
— Herz und Wissen. 3 Bde. 8. Berlin 86. Janke. (10 *M.*), 1 *M.* 80 *₰.*
— Herzkönigin. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 73. Janke. (12 *M.*), 4 *M.* 50 *₰.*
— Das geheimnißvolle Hotel. 8. (279 S.) Berlin 88. Janke. 5 *M.*
— Ich sage Nein. Roman in 3 Bdn. 8. Berl. 86. M. Warschauer. 10 *M.*
— Welkes Laub. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 80. Janke. (10 *M.*), 3 *M.*
— Blinde Liebe. Roman. 2 Bde. 8. Stuttg. 90. Verlagsanst. 6 *M.*
— Die neue Magdalena. 3 Bde. 8. Wien 73. Hartleben. (7 *M.* 20 *₰*), 3 *M.* 60 *₰.*
— Mann und Weib. Aus dem Engl. v. H. Lohmann. 6 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 14 *M.*

Collins, William Wilkie (ferner).

— Der Mondstein. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 68. Janke. (13 M. 50 ₰), 2 M. 25 ₰.

— Namenlos. Aus d. Engl. von Whistling. 2 Bde. 8. Leipzig 63. Payne. 5 M. 50 ₰.

— Novellen. Aus dem Engl. v. A. v. Winterfeld. 8. Berlin 74. Borstell & R. 5 M.

— Zwei Schicksalswege. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 77. Janke. (9 M.), 2 M.

(Englische Ausgaben in der „Tauchnitz-Edition.")

Wolzogen, E. v., Wilkie Collins. 8. (184 S.) Leipzig 85. Unflad. 2 M. 80 ₰.

Colshorn, Theodor, geb. am 13. Januar 1821 zu Ribbesbüttel im Lüneburgischen, verlebte seine Kindheit im Hause des dortigen Pastors Heydorn, der ihn mit größter Sorgfalt erzog und unterrichtete, insbesondere in Sprachen, widmete sich später vornehmlich dem Studium der deutschen Sprache und Litteratur; lebt als Lehrer am Realgymnasium 1. in Hannover.

— Deutsche Balladen und Bilder. 2. Aufl. 8. (358 S.) Halle 87. Gesenius. geb. 5 M.

— Der Deklamator. Hundert deutsche Gedichte zum Deklamiren. 2. Aufl. 8. Gera. Griesbach. geb. 2 M.

— Die deutschen Freiheitskriege. 2. Ausg. 8. (268 S.) Leipzig 88. Fock. 1 M. 20 ₰, geb. 2 M. 40 ₰.

— Die deutschen Kaiser in Geschichte u. Sage. 8. Leipz. 63. Thomas. 4 M. 50 ₰.

— Des Knaben Wunderhorn. Auswahl deutscher Gedichte f. Knaben. 2. Aufl. 8. (518 S.) Halle. Gesenius. 4 M., geb. 5 M.

— und **Carl Gödeke,** Deutsches Lesebuch. 3 Bde. 4. Aufl. 8. Reutl. Enßlin & L. à 1 M. 50 ₰.

— Des Mägdleins Dichterwald. Auswahl deutscher Gedichte f. Mädchen. 9. Aufl. 8. (568 S.) Halle 85. Gesenius. 4 M., geb. 5 M.

— Märchen und Sagen. (Hannover. Rümpler.) (Vergriffen.)

— Deutsche Mythologie. 2. Ausg. 8. (412 S.) Halle. Gesenius. 4 M., geb. 5 M., m. G. 5 M. 50 ₰.

— Zum 22. März. Bilder aus d. Leben d. deutschen Kaisers in Rede, Gesang u. Deklamation. 8. (26 S.) Hannover 87. Cruse. 40 ₰.

Conrad, G., Pseudonym für Prinz Georg von Preußen, Sohn des 1863 verstorbenen Prinzen Friedrich, geb. am 12. Februar 1826. Seine Jugendzeit verlebte der Prinz in Düsseldorf, wo er schon früh sich zur Musik und Poesie hingezogen fühlte. Begeistert von dem Spiel der Rachel, die er in Italien kennen lernte, dichtete er seine Dramen, die er dann später unter dem Pseudonym Conrad der Oeffentlichkeit übergab.

— Dramat. Werke. (Schröder), jetzt Stuhr'sche Buchh. in Berlin. 20 M.

Daraus einzeln: Phädra. 2 M. 50 ₰, geb. 4 M. — Don Sylvio. 2 M. 50 ₰, geb. 4 M. — Die Marquise von Brinvilliers. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰ — Elektra. 1 M., geb. 2 M. 50 ₰. — Yolanthe. 2 M. 50 ₰, geb. 4 M. — Rudel und Melisande. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰. — Der Alexanderzug. 2 M. 50 ₰, geb. 4 M. — Burley. 2 M., geb. 3 M. 50 ₰ — Cleopatra. 1 M., geb. 2 M. 50 ₰. Alexandros. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰. — Umsonst. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰. — Der Talisman. 2 M., geb. 3 M. 50 ₰. — Phädra. 1 M., geb. 2 M. 50 ₰. — Medea. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰. — Wo liegt das Glück? 1 M., geb. 2 M. 50 ₰. — Beveau de tout. 1 M. 50 ₰, geb. 3 M. — Arion. 1 M. 50 ₰, geb. 3 M. — Bianca Capello. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.

— Adonia. Drama in 5 Aufz. Suleiman. [Nachspiel in einer Abtheil.] 8. (93 S.) Berlin 77. Voß. 2 M. 50 ₰.

— Catharina v. Medici. Drama in 5 Aufz. 8. (79 S.) Ebds. 84. 1 M. 50 ₰.

Conrad, G. (ferner).

— **Conradin.** Trauerſpiel in 3 Aufz. 8. (96 S.) Berlin 87. Voß. 1 *M.* 50 *Pf.*

— **Elfrida von Monte-Salerno.** Drama. 8. (Leipzig 74). Würzburg. Krüger. 2 *M.*, geb. 3 *M.* 20 *Pf.*

— **Mademoiselle Esther.** Drame en 5 actes. 8. (96 S.) Berlin 83. Voss. 1 *M.* 50 *Pf.*

— **Ferrara.** Trauerſp. in 5 Aufz. 8. (111 S.) Berlin 78. Voß. 3 *M.*

Conſcience, Hendrik, vlämiſcher Schriftſteller, geb. am 3. December 1812 in Antwerpen, † zu Brüſſel am 10. Septbr. 1883.

— **Ausgewählte Werke.** Deutſch von J. W. Wolff. 1.—7. Bd. Neue Ausg. 8. Bonn 52—60. Marcus. 6 *M.* 75 *Pf.*

Inhalt: 1. Bd. Abendſtunden. Zwölf Erzählungen. 1 *M.* 50 *Pf.* 2. Bd. Geſchichte des Grafen Craenhove. 75 *Pf.* 3.—5. Bd. Der Löwe von Flandern. 2 *M.* 25 *Pf.* 6. Bd. Lambrecht Hensmans. 75 *Pf.* 7. Bd. Die Qual der Zeit. 1 *M.* 50 *Pf.*

— **Daſſelbe.** Neue Ausg. 1.—6. Bdchn. Ebdſ. 70—78. 4 *M.* 50 *Pf.*

— **Sammlung ausgew. Schriften.** Aus d. Vlämiſchen. 1.—74. Bdchn. 12. Münſter 57—82. Aſchendorff.

Inhalt: 1. Bd. Craenhove. 60 *Pf.* 2. Bd. Das Wanderjahr. 60 *Pf.* 3.—5. Bd. Löwe von Flandern. 1 *M.* 80 *Pf.* 6. 7. Bd. Abendſtunden. 1 *M.* 20 *Pf.* 8. Bd. Siska. Was eine Mutter leiden kann. Wie man Maler wird. 60 *Pf.* 9. Bd. Lambert Hensmans. 60 *Pf.* 10. Bd. Der Rekrut. 60 *Pf.* 11. Bd. Der arme Edelmann. 75 *Pf.* 12. 13. Bd. Bauernkrieg. 1 *M.* 50 *Pf.* 14. Bd. Der Geizhals. 75 *Pf.* 15. Bd. Ganſendonck. 75 *Pf.* 16.—18. Bd. Chlodwig und Chlotilde. 3 *M.* 19.—21. Bd. Jacob v. Arteſelde. 3 *M.* 22. Bd. Mutter Job. 60 *Pf.* 23. 24. Bd. Geldteufel. 1 *M.* 50 *Pf.* 25.—27. Bd. Batavia. 1 *M.* 80 *Pf.* 28.—30. Bd. Simon Turchi. 1 *M.* 80 *Pf.* 31.—33. Bd. Der junge Doctor. 1 *M.* 80 *Pf.* 34. 35. Bd. Das eiſerne Grab. 2 Bde. 1 *M.* 80. 36. 37. Bd. Bella Stoch. 2 Bde. 1 *M.* 80 *Pf.* 38. 39. Bd. Die Bürger von Darlingen. 2 Bde. 1 *M.* 50 *Pf.* 40. 41. Bd. Das Goldland. 2 Bde. 1 *M.* 80 *Pf.* 42. 43 Bd. Der Bürgermeiſter von Lüttich. 2 Bde. 1 *M.* 50 *Pf.* 44. 45. Bd. Valentin. 2 Bde. 1 *M.* 50 *Pf.* 46. Bd. Die Einbildungskrankheit. 75 *Pf.* 47. 48. Bd. Lebensluft. 2 Thle. 2 *M.* 49. 50. Bd. Die Kerle von Flandern. 2 Thle. 2 *M.* 60 *Pf.* 51. Bd. Eine Null zu viel. 80 *Pf.* 52. Bd. König Oriand. Eine vlämiſche Heldenſage. 75 *Pf.* 53. Bd. Das Glück reich zu ſein. Ein gutes Herz. 90 *Pf.* 54. Bd. Eine Stimme aus dem Grabe. Ein Opfer der Mutterliebe. 60 *Pf.* 55. Bd. Der Bahnwärter. 60 *Pf.* 56. 57. Bd. Der Kaufmann von Antwerpen. 2 Thle. 1 *M.* 50 *Pf.* 58. Bd. Mutterliebe. 1 *M.* 50 *Pf.* 59. Bd. Die Dorfplage. 60 *Pf.* 60. Bd. Borvo und Lieschen. 75 *Pf.* 61. Bd. Der Minneſänger. 60 *Pf.* 62. 63. Bd. Der Onkel von Felix Rohbeck. 75 *Pf.* 64. 65. Bd. Der Schatz von Felix Rohbeck. 75 *Pf.* 66. Bd. Die Wahl des Herzens. 60 *Pf.* 67. Bd. Die Gerechtigkeit des Herzogs Karl. 75 *Pf.* 68. Bd. Eine verworrene Geſchichte. 60 *Pf.* 69. 70. Bd. Die beiden Freunde. Das Uebel der Zeit. 1 *M.* 50 *Pf.* 71. 72. Bd. Everhard T'Serclaes. 1 *M.* 50 *Pf.* 73. 74. Bd. Geld und Adel. 1 *M.* 20 *Pf.*

— **Ausgew. Romane.** 60 Bdchn. 16. Stuttg. Franckh. Herabgeſ. Preis 6 *M.* (Vergriffen.)

— **Schriften.** 16 Thle. 8. Leipzig 49—56. (Gſellius in Berlin.) (16 *M.*) Herabgeſ. Preis 4 *M.* 50 *Pf.*

— **Geſ. Erzählungen.** Aus dem Vläm. von O. L. B. Wolff ꝛc. 2 Bde. 8. Leipzig 53. (Hartknoch.) 6 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Der Rekrut. Baas Ganſendonck. Die hölzerne Klara. 2. Bd. Der arme Edelmann. Blinde Roſa. Der Geizhals. Was eine Mutter leiden kann.

— **Annchen-Lieb.** Deutſch v. Th. Stromer. 8. Berlin 75. G. H. E. Müller. 1 *M.* 50 *Pf.*

— **Der Bauernkrieg** (1798). Hiſtor. Gemälde aus dem Vläm. von K. Arenz. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Augsburg 65. Wolff. 2 *M.*

— **Der Bürgermſtr. v. Lüttich.** (Franckh, 3 *M.*) Ellwangn. Heß. 1 *M.* 50 *Pf.*

Conscience, Hendrik (ferner.)

— Das Duell. Sittengemälde. Aus dem Bläm. von Grahl. 8. Regensburg 70. Verlagsanstalt. 1 *M.*
— Der arme Edelmann. 8. Brüssel 51. Kießling & Co. 1 *M.* 60 *Pf.*
— Drei kleine Erzählungen. Hrsg. v. M. v. Diepenbrock. Neue Ausg. 8. (173 S.) Regensb. 83. Pustet. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 1 *M.* 60 *Pf.*
— Baas Gansendonck. Uebers. v. Ph. Gigot. Mit Illustr. 8. Brüssel 50. Kießling & Co. 1 *M.* 60 *Pf.*
— Der Geizhals. (Franckh, 3 *M.*) Ellwangen. Heß. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Der Geldteufel. Aus dem Bläm. v. K. Arenz. 8. Leipzig 65. (Hartknoch.) 3 *M.*
— Graf Hugo von Craenhove. 2. Aufl. 8. Straubing. Volksschr.-Verlag. Kart. 1 *M.*
— Der Löwe von Flandern. Aus dem Bläm. von J. W. Wolff. 12. Bonn 60. Marcus. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Eine Seemannsfamilie. Ein gutes Herz. 2 Erzähl. aus dem Bläm. v. J. Schettler. 8. Regensburg 77. Verlagsanstalt. 1 *M.*
— Valentin. Aus dem Bläm. v. Büchele. 2 Bde. 16. (Stuttgart 67. Franckh. 3 *M.*) Aachen. Creutzer. 80 *Pf.*
— Blämisches Stillleben. Uebers. v. M. v. Diepenbrock. 4. Aufl. 8. Regensburg 52. Pustet. 2 *M.*
(Einzelne Werke auch bei Reclam.)

Cooper, James Fenimore, berühmter amerikanischer Romanschriftsteller, geb. am 15. September 1789 zu Burlington in New-Jersey, lebte eine lange Reihe von Jahren in Seediensten, † am 14. September 1851 auf seinem Landsitze Cooperstown.

— Werke. 30 Bde. 12. Berlin. Zieger Nachf. à 2 *M.* 25 *Pf.*, geb. 3 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Der letzte Mohicaner. 2. Bd. Der Pfadfinder. 3. Bd. Die Ansiedler. 4. Bd. Die Prairie. 5. Bd. Der Lootse. 6. Bd. Der Spion. 7. Bd. Lionel Lincoln. 8. Bd. Der rote Freibeuter. 9. Bd. Die Beweinte. 10. Bd. Die Wassernixe. 11. Bd. Donna Mercedes. 12. Bd. Der Wildtödter. 13. Bd. Die beiden Admirale. 14. Bd. Der Irrwisch. 15. Bd. Der Bravo. 16. Bd. Wyandotté. 17. Bd. Red Myers. 18. Bd. Miles Wallingfords Abenteuer. 19. Bd. Lucie Hardinge. 20. Bd. Die Heidenmauer. 21. Bd. Die Heimkehr. 22. Bd. Eva Effingham. 23. Bd. Der Scharfrichter. 24. Bd. Satanstoe. 25. Bd. Der Kettenträger. 26. Bd. Ravensnest. 27. Bd. Marks Riff. 28. Bd. Kapitän Spike. 29. Bd. Seelöwen. 30. Bd. Bienenjäger.
— Sämmtliche Werke. 258 Bdchn. 16. Frankfurt 47—50. Sauerländer. 95 *M.* (Vergriffen.)
— Deerslayer; or, the first warpath. 8. (402 S.) Leipzig 89. Gressner & Schramm. 2 *M.*
— The last of the Mohicans. 8. (382 S.) Leipzig 87. Gressner & Schramm. geb. 3 *M.*
— The pathfinder; or, the inland sea. 8. (320 S.) Leipzig 89. Gressner & Schramm. 2 *M.*
— Lederstrumpf-Erzählungen. Aus d. Engl. v. C. Kolb, G. Friedenberg, L. Tafel. Deutsche Original-Ausg. in 5 Bdn. 12. Berlin 88. Zieger Nachf. 11 *M.* 25 *Pf.*, geb. 15 *M.*
— Dasselbe. Für d. Jugend bearb. v. F. Hoffmann. Mit farb. Illustr. nach Orig.-Zeichn. v. C. Koch. 8. (219 S.) Berlin 88. Drewitz Nachf. kart. 3 *M.*
— Dasselbe. Für die Jugend bearb. v. F. Hoffmann. 12. Aufl. 8. Stuttgart 89. Schmidt & Spring. geb. 8 *M.* 25 *Pf.*
— Dasselbe. Für die Jugend bearb. v. C. v. Wickede. 8. Stuttgart 77. (Neugebauer). kart. 4 *M.*

Cooper, James Fenimore (ferner).

— Lederstrumpf-Erzählungen. Für die deutsche Jugend bearb. v. O. Berger. 2 Thle. Reutlingen 89. Enßlin & L. geb. à 2 *M.*
— Dasselbe. Für die Jugend bearb. v. E. Schmidt. 8. (94 S.) Berlin 89. Nordd. Verlags-Institut. geb. 3 *M.*
— Dasselbe. Für die Jugend erzählt v. A. Hummel. 4. Aufl. 8. (810 S.) Leipzig 87. Gebhardt. geb. 9 *M.*
— Dasselbe. Für die Jugend bearb. von A. Stein. 22. Aufl. 8. (342 S.) Leipzig 90. Oehmigke. kart. 3 *M.*
— Mark's Riff, oder der Krater. Für d. Jugend bearb. v. C. Wirth. 8. Leipzig. Gebhardt. kart. 6 *M.*
— Der letzte der Mohikaner. (Für die Jugend.) 8. (109 S.) Dresden 89. A. Köhler. geb. 75 *₰.*
— Der letzte Mohican. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.*
— Der Spion. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.*
(Englische Ausgaben auch in der „Tauchnitz-Edition".)

Coppée, François, französischer Schriftsteller, geb. am 26. Januar 1841 zu Paris, lebt daselbst.

— Geschichten in Prosa. Deutsch von Burger und Rather. 8. (287 S.) Breslau 90. Schles. Buchdr. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Kleine Geschichten aus Frankreich. Uebertr. v. R. Waldmüller. 16. (103 S.) Stuttgart 81. Levy & Müller. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.
— Henriette. Pariser Roman. Deutsch v. R. Pen. 8. (163 S.) Dresden 90. Pierson. 1 *M.* 50 *₰*.
— Olivier. Novelle in Versen. Uebertr. von G. Frhr. Vincke. 8. (73 S.) Stuttgart 82. Union. 3 *M.*, geb. 5 *M.*
— Dasselbe. Uebers. von W. Graf Baudissin. 12. (119 S.) Breslau 80. Schles. Buchdr. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Zwei dramatische Dichtungen, übersetzt von W. Graf Baudissin. 8. (72 S.) Leipzig 74. Hirzel. 1 *M.* 50 *₰*.
— Der Schatz. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Strandgut. — Die Zeitungsverkäuferin. Wien. Künast. 1 *M.* 20 *₰*.
— Der Strike der Schmiede. Dramat. Gedicht. 2. Aufl. 8. Wien. Künast. 1 *M.*

Corneille, Pierre de, einer der bedeutendsten franz. dramat. Dichter, geb. am 6. Juni 1606 zu Rouen, † am 1. Oktober 1684 als Senior der Akademie der Wissenschaften in Paris.

— Chefs d'œuvre précédés de sa vie par Fontenelle. 2 vols. 8. Leipzig 52. Tauchnitz. 3 *M.*
— Cid. — Cinna. — Horatius. — Der Lügner. — Polyeuct. — Rodogune. 16. Leipzig. Reclam. à 20 *₰*.
(Einzelne Dramen in Schulausgaben mit Anmerkungen u. A. bei Teubner, Weidmann 2c.)

Nagel, C., Alexandre Hardy's Einfluß auf Pierre Corneille. 8. (36 S.) Marburg 84. Elwert. 1 *M.*
Ricken, W., Untersuchungen über d. metrische Technik Corneille's und ihr Verhältniß zu den Regeln der französ. Verskunst. 1. Tl. 8. (67 S.) Berlin 84. Weidmann. 2 *M.* 60 *₰*.
Schmid, Anmerkungen zu Corneille's Cinna. 4. (37 S.) Grimma 85. Gensel. 1 *M.*

Corvinus, Jac., siehe Raabe, Wilh.

Cotta'sche Bibliothek der Weltlitteratur, siehe Bibliothek, Cotta'sche.

Coutelle, Karl, Pharus am Meere d. Lebens. Anthologie für Geist und Herz aus den Werken der Classiker aller Zeiten. 20. Aufl. 8. (733 S.) Leipzig 86. J. Baedeker. geb. m. G. 7 *M.*

— Dasselbe. Neue Folge. 9. Aufl. 8. (603 S.) Ebdſ. 87. geb. m. G. 7 *M.*

— Dasselbe. Pracht-Ausg. Illustr. v. Ad. Schmitz. 2. Aufl. gr. 8. Ebdſ. 77. 20 *M.*, in Prachtbd. 24 *M.*

Crassus, Pſeud. für Sigmund Krazburger; ſeit mehreren Jahrzehnten einer der originellſten und beliebteſten Mitarbeiter der Münchener „Fliegenden Blätter", 1821 zu Graz geboren, Anfang 1882 daſelbſt geſtorben.

— Stärkende Tropfen, für Solche, denen die Welt im Magen liegt. 8. (224 S.) München 78. Braun & Schneider. geb. 3 *M.*

— Dasselbe, zweite Flaſche, nach neuem Recept. 8. (208 S.) Ebdſ. 81. geb. 3 *M.*

Cummins, M., Der Lampenputzer. Deutſch v. T. Whelp. 7. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. 8. Leipzig 88. Abel & Müller. geb. 4 *M.*

— Der Laternenmann. 8. (287 S.) Calw 90. Vereinsbuchh. 2 *M.*

— Der Lampenwärter. Aus d. Engl. 8. Leipzig 56. (Friedlein.) 2 *M.* 50 *Pf.*

— Der Lampenwärter. 8. Leipzig. J. J. Weber. 3 *M.*

— Der Lampenwärter. 2 Thle. N. A. 8. Leipzig 65. Zander. 1 *M.*

— Havilah. 8. Leipzig. J. J. Weber. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Mabel Vaughan. Deutſch v. T. Whelp. 2. Aufl. 8. (558 S.) Leipzig 84. Abel & Müller. 4 *M.*

— Mabel Vaughan. 2 Bde. 8. Leipzig 58. J. J. Weber. 6 *M.*
(Engliſche Ausgaben in der „Tauchnitz-Edition.")

Dach, Simon, einer der Hauptgründer des Königsberger Dichterbundes, geb. am 29. Juli 1605 zu Memel, † am 15. April 1659 als Profeſſor der Poeſie an der Univerſität zu Königsberg. Seine zahlreichen ca. 1000 geiſtl. und weltl. Lieder erſchienen theils als Einzeldrucke, theils zerſtreut in Zeitſchriften. Unter ſeinen Liebesliedern iſt das bekannte „Aennchen von Tharau", welches er urſprünglich plattdeutſch dichtete („Anke von Tharaw"), eins der beliebteſten Volkslieder geworden. Außerdem zeichnet ſich unter ſeinen Gedichten das „Lied von der Freundſchaft", Der Menſch hat nichts ſo eigen, aus. Erſte Ausgabe ſeiner Werke: Simon Dachen poetiſche Werke, beſtehend in heroiſchen Gedichten, denen beygefüget zwey ſeiner verfertigten Schau-Spiele. Königsberg bei Boyen Anno 1696. A—Z u. A—K. hoch 4. — „Churbrandenburgiſche Roſe, Adler, Löwe u. Scepter von Simon Dachen o. J. (Königsberg 1661.) 4. Beide Ausg. ſehr ſelten.

— Gedichte. Siehe Dichter, deutſche, des 17. Jahrhunderts.

— Siehe Bibliothek des litterar. Vereins in Stuttgart.

— Siehe Nationallitteratur, deutſche. 8. Stuttg. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*

Dahn, Felix, Sohn des bekannten Künſtlerpaares Friedrich und Conſtanze Dahn, geb. am 9. Februar 1834 in Hamburg; lebt als Profeſſor der Rechte in Breslau.

— Die Alamannenſchlacht bei Straßburg. Eine Studie. 8. (96 S.) Braunſchweig 80. Weſtermann. 1 *M.*

— Alma mater. Gedicht, lat. u. deutſch. 16. (7 S.) München 72. Kaiſer. 20 *Pf.*

— Die Amalungen. Dichtung. 8. (69 S.) Leipzig 76. Breitkopf & Härtel. 4 *M.*

— Armin. Operndichtung in 4 Aufzügen. Muſik v. H. Hofmann. 8. (70 S.) Ebdſ. 80. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Attila. Siehe „Kleine Romane aus der Völkerwanderung".

— Zwölf Balladen. 12. Leipzig 74. Breitkopf & Härtel. Kart. m. G. 3 *M.*

Dahn, Felix (ferner).

— Balladen u. Lieder. (378 S.) Ebdſ. 78. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 9 *M.*
— Bauſteine. Geſammelte kleine Schriften. 1.—4. u. 6. Reihe. 8. Berlin 79—84. Janke. 38 *M.*
Inhalt: 1.—3. Kleinere Schriften und Aufſätze. à 7 *M.* — 4. I. Rechtsphiloſophiſche Studien. (310 S.) 5 *M.* — 4. II. Philoſophiſche Studien. (268 S.) 5 *M.* — 6. Germaniſche Studien. (327 S.) 7 *M.*
— Bataver. Siehe „Kleine Romane aus der Völkerwanderung".
— Bis zum Tode getreu. 8. Aufl. 8. (515 S.) Leipzig 88. Breitkopf & Härtel. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 8 *M.* 50 *₰*.
— Biſſula. Siehe „Kleine Romane aus der Völkerwanderung".
— Erinnerungen. 1. Buch. Bis z. Univerſität [1834—50]. 3. Aufl. 8. (322 S.) Leipzig 90. Breitkopf & H. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Fehdegang und Rechtsgang der Germanen. 8. Hamburg 77. Verlagsanſtalt. 1 *M.* 60 *₰*.
— Felicitas. Siehe „Kleine Romane aus der Völkerwanderung".
— Der Fremdling. Operndichtung in 4 Aufz. 8. (87 S.) Lpz. 80. Breitkopf & Härtel 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Fredigundis. Siehe „Kleine Romane aus der Völkerwanderung".
— Frigga's Ja. Erzählung. 12. (149 S.) Leipzig 88. Breitkopf & Härtel. Geb. 4 *M.*
— Gedichte. 1. Samml. 16. (346 S.) Ebdſ. 57. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Gedichte. 2. Samml. 3. Aufl. 8. (582 S.) Ebdſ. 83. 9 *M.* 50 *₰*, geb. 11 *M.*
— Gelimer. Siehe „Kleine Romane aus der Völkerwanderung".
— Deutſche Geſchichte. 1. Bd. Geſch. d. deutſchen Urzeit. 1. Hälfte. (614 S.) Gotha 83. F. A. Perthes. 11 *M.*
— Harald und Theano. Gedicht. 16. Leipzig 55. Breitkopf & H. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Harald u. Theano. Operndichtg. in 4 Aufz. (76 S.) Ebdſ. 80. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Harald und Theano. Eine Dichtung in 5 Geſängen. Illuſtr. von J. Gehrts. 4. (111 S.) Leipzig 85. Titze. Geb. m. G. 20 *M.*
— Kämpfende Herzen. 3 Erzähl. 4. Aufl. 8. (293 S.) Lpz. 87. Breitkopf & Härtel. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Ein Kampf um Rom. Hiſtor. Roman. 4 Bde. 16. Aufl. 8. Ebdſ. 90. 24 *M.*, geb. 28 *M.*
— Die Könige der Germanen. 1.—6. Abth. Ebdſ. 49 *M.*
Inhalt: 1. Die Zeit vor der Wanderung. Die Vandalen. 1861. (265 S.) 6 *M.* — 2. Die kleinen gothiſchen Völker. Die Oſtgothen. 1861. (285 S.) 6 *M.* — 3. Verfaſſung des oſtgothiſchen Reiches in Italien. 1866. (310 S.) 6 *M.* — 4. Die Edikte der Könige Theodorich u. Athalarich u. das gothiſche Recht im gothiſchen Reiche. 1866. (200 S.) 4 *M.* — 5. Die polit. Geſchichte der Weſtgothen 1870. (246 S.) 9 *M.* — 6. Die Verfaſſung der Weſtgothen. Das Reich der Sueven in Spanien. 2. Aufl. 1885. 18 *M.*
— Die Kreuzfahrer. Erzähl. aus dem 13. Jahrh. 2 Bde. 5. Aufl. 8. Ebdſ. 88. 12 *M.*, geb. in 1 Bd. 13 *M.*
— Der Kurier nach Paris. Luſtſpiel in 5 Aufzügen. 8. (202 S.) Ebdſ. 83. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Die Landnot der Germanen. 8. (51 S.) Leipzig 89. Duncker & Humblot. 1 *M.* 20 *₰*.
— Eine Lanze f. Rumänien. Eine völkerrechtl. u. geſchichtl. Betrachtg. 8. (123 S.) Leipzig 83. Breitkopf & H. 2 *M.* 40 *₰*.
— Macte imperator! Heil dem Kaiſer. Gedicht. 6. Aufl. 16. (15 S.) Ebdſ. 88. 30 *₰*.

Dahn, Felix (ferner).

— Moltke. Festspiel zur Feier des 90. Geburtstags. 8. (31 S.) Ebdſ. 90. 50 ₰.

— Die ſchlimmen Nonnen von Poitiers. Siehe „Kleine Romane aus der Völkerwanderung".

— Odhin's Troſt. 7. Aufl. 8. (520 S.) Leipzig 90. Breitk. & H. 8 M. geb. 9 M.

— Deutſches Privatrecht. 1. Abth. Privatrecht und Lehenrecht. 8. (350 S.) Ebdſ. 78. 8 M., geb. 9 M. 50 ₰.

— Prokopius u. Caeſarae. 8. Berlin 65. Mittler & S. (9 M.) 6 M.

— Prüfungsaufgaben aus dem deutſchen Privatrecht, Handels-, See- u. Wechſelrecht. 8. (31 S.) Leipzig 90. Breitkopf & H. 80 ₰.

— Deutſches Rechtsbuch. Ein Spiegel des heut. bürgerl. Rechts in Deutſchland. 5 Hefte. 8. München 77. Beck. à 1 M. 50 ₰, geb. compl. 8 M.

— König Roderich. Trauerſpiel in 5 Aufz. 2. Ausg. 8. (219 S.) Leipzig 76. Breitkopf & Härtel. 4 M., geb. 5 M.

— Kleine Romane aus der Völkerwanderung. 1.—7. Bd. 8. Ebdſ.
Inhalt: 1. Bd. Felicitas. 11. Aufl. 5 M., geb. 6 M. — 2. Bd. Biſſula. 6. Aufl. 8 M., geb. 9 M. — 3. Bd. Gelimer. 3. Aufl. 9 M., geb. 10 M. — 4. Bd. Die ſchlimmen Nonnen von Poitiers. 6. Aufl. 5 M., geb. 6 M. — 5. Bd. Fredigundis. 6. Aufl. 10 M., geb. 11 M. — 6. Bd. Attila. 7. Aufl. 7 M., geb. 8 M. — 7. Bd. Die Bataver. 6. Aufl. 9 M., geb. 10 M.

— Markgraf Rüdeger von Bechelaren. Trauerſpiel in 5 Aufz. 8. (160 S.) Ebdſ. 75. 3 M., geb. 4 M.

— Die Schlacht v. Sedan. Gedicht. 16. Würzb. 71. Stahel. 30 ₰.

— Der Schmied von Gretna-Green. Operndichtung in 3 Aufz. 8. (71 S.) Leipzig 80. Breitkopf & Härtel. 3 M., geb. 4 M.

— Sind Götter? Die Halfred Sigfkaldſaga. 5. Aufl. 8. (198 S.) Ebdſ. 87. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰.

— Skalden-Kunſt. Schauſpiel in 3 Aufz. 8. (90 S.) Ebdſ. 81. 3 M., geb. 4 M.

— Skirnir. Erzählung. 16. (176 S.) Ebdſ. 89. Geb. 5 M.

— Die Staatskunſt der Frau'n. Luſtſpiel in 3 Aufz. 8. (202 S.) Ebdſ. 77. 3 M., geb. 4 M.

— Ueber Ludwig Steub. 8. Breslau. Schleſ. Buchdruckerei. 1 M.

— Longobardiſche Studien. 1. Bd. Paulus Diakonus. 1. Abth. Des Paulus Diakonus Leben und Schriften. 8. Leipzig 76. Breitkopf & Härtel. 3 M. 50 ₰.

— Weſtgothiſche Studien. Entſtehungsgeſchichte, Privatrecht, Strafrecht, Civil- und Straf-Proceß und Geſammtkritik der Lex Visigothorum. 4. Würzburg 74. Stahel. 16 M.

— Sühne. Schauſpiel in 5 Aufz. 8. (142 S.) Leipzig 79. Breitkopf & Härtel. 3 M., geb. 4 M.

— Deutſche Treue. Vaterländ. Schauſpiele in 5 Aufz. 8. (186 S.) Ebdſ. 75. 3 M., geb. 4 M.

— Urgeſchichte der german. u. roman. Völker. Enthalten in Allgem. Geſchichte in Einzeldarſtellungen. Berlin. Grote.

— Vale Imperator! Lebe wohl nun Kaiſer Wilhelm! Heil Dir, mein Kaiſer Friedrich! 16. (20 S.) Lpz. 88. Breitk. & H. 30 ₰.

— Die Vernunft im Recht. Grundlagen der Rechtsphiloſophie. 8. (220 S.) Berlin 79. Janke. 4 M.

— Was iſt die Liebe? Erzähl. 2. Aufl. 16. (87 S.) Leipzig 89. Breitkopf & Härtel. Geb. 3 M.

Dahn, Felix (ferner).

— Das Weib im altgerman. Recht und Leben. (14 S.) Prag 82. Deutscher Verein. 20 ₰.

— Welt-Untergang. Geschichtliche Erzählg. 7. Aufl. 8. (508 S.) Leipzig 89. Breitkopf & Härtel. 7 ℳ 50 ₰, geb. 8 ℳ 50 ₰.

— u. Therese Dahn, Walhall. Germanische Götter- u. Heldensagen. Illustr. 6. Aufl. 8. (665 S.) Leipzig 85. Voigtländer. 9 ℳ, geb. 10 ℳ.

— Dasselbe. Bildlose Ausg. 9. Gesamt-Aufl. 8. (480 S.) Lpz. 89. Voigtländer. 5 ℳ, geb. 6 ℳ.

Dahn, Th., Kaiser Karl und seine Paladine. Mit einer Einleitung: Karl der Große in der Geschichte, von Felix Dahn. 8. (473 S.) Leipzig 87. Breitkopf & Härtel. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.

Hoft, R., Moltkelied. Dichtung von Felix Dahn. Volkslied für einstimm. Massenchor. 8. (1 S.) München 90. Hoft. 10 ₰.

Klein, O., Dahn's Kampf um Rom. Eine Kritik. 8. (71 S.) Hagen 86. Risel & Co. 1 ℳ.

Danilewski, Grigorij Petrowitsch, russischer Schriftst., geb. am 14. (26.) April 1829 in Danilowka, Gouv. Charkow; † am 18. Dezember 1890 in Petersburg.

— Eine Braut Christi. Roman. Uebers. von E. v. Glehn. 3 Bde. 8. Leipzig 88. Reißner. 10 ℳ.

— Familienchronik. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰.

— Jenitschka. Erzähl. aus d. Russ. von L. A. Hauff. 8. (136 S.) Berlin 88. Steinitz. 1 ℳ 50 ₰.

— Mirowicz. 16. Leipzig. Reclam. 1 ℳ.

— Nach Indien. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰.

— Die Nonnenklöster in Rußland. 16. Leipzig. Reclam. 1 ℳ.

— Die Pioniere des Ostens. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰.

— Potemkin. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰.

— Pugatschew oder ein böses Jahr. Histor. Roman. Uebers. von E. Reuß. 3 Bde. 8. Berlin 90. Deubner. 6 ℳ.

— Die Fürstin Tarakanow. 1775—76. Histor. Novelle. Uebers. von Stein u. Markós. 2. Ausg. Berl. 87. Deubner. 1 ℳ 80 ₰.

Dante Alighieri, der größte Dichter der Italiener und einer der ersten aller Zeiten, geb. am 8. Mai 1265, nach Andern am 27. Mai 1268 zu Florenz, † am 14. Sept. 1321 zu Ravenna. Etwas Bestimmtes über sein Leben ist nicht vorhanden. Er soll in Bologna, Padua und Paris Theologie studirt, dann in Militärdiensten gestanden haben, und später in Folge verschiedener Parteikämpfe aus Florenz, wo er die höchste Ehrenstelle, die eines Priori bekleidete, verbannt worden sein. Hauptwerk die „Divina commedia", welche in fast alle Sprachen übersetzt ist. Die ältesten und besten Ausgaben von Fuligno, Jesi und von Mantua aus dem Jahre 1472, die sog. „Nidobeatina" 1732, die „Aldina" 1502, die der „Crusca" 1595, von Volpi 1727, Lombardi zuerst 1791. Bianchi, 5. Aufl. Florenz 1857. Deutsche Uebersetzungen u. a. von Streckfuß, Philalethes, Kannegießer, Kopisch, Witte, Blanc, Bartsch, Rotter ꝛc.

— La Divina commedia. Ricoretta da C. Witte. 4. Berlin 62. Decker. 36 ℳ, geb. 40 ℳ, in Lederbd. m. G. 49 ℳ.

— La Divina commedia. Ricoretta da C. Witte. Edit. minore. Ebds. 52. 6 ℳ.

— La Divina commedia. Da C. L. Fernow. 3 Tomi. (Jena 1807. Frommann. 4 ℳ 50 ₰.)

— Dasselbe. 1 vol. Firence. Le Monnier. 4 ℳ 50 ₰.

— Dasselbe. Col Commento di Fraticelli. 8. Verona. Drucker & Tedeschi. 4 ℳ 50 ₰.

Dante Alighieri (ferner).

— La Divina commedia. 8. Leipzig 53. Tauchnitz. 2 *M.* 25 *₰.*

— Dasselbe. Siehe Biblioteca d' autori italiani. 12.—13. Bd.

— La divina commedia. Ed. illustr. con 30 fotografie tolte da disegni di Scaramuzza. 128. Milano 80. Hoepli. 45 *M.*
Das kleinste mit Lettern hergestellte Buch der Welt.

— Opere minore. Siehe Biblioteca d' autori italiani. 14.—15 Bd.

— La divina commedia. Riveduta nel testo e commentata da G. A. Scartazzini. 4 Vol. 8. Leipzig 75—90. Brockhaus. 34 *M.*, geb. 38 *M.*

— De monarchia libri III. Codicum manuscriptorum ope emendati per Carolum Witte. Editio altera. Wien 74. Manz. 4 *M.*

— Göttliche Komödie. Bearb. für Anfänger in der ital. Sprache von Alberto. Italien. Text mit deutschem Commentar. 3 Thle. 8. München 89. Bankier B. Schuler. à 4 *M.*

— Göttliche Comödie. 1. Abthl. Die Hölle. Neu metrisch übertr. mit Erläut. v. R. Baron. 8. Oppeln 70. Franck. 2 *M.* 80 *₰.*

— Göttliche Comödie. Uebers. u. erläut. von K. Bartsch. 3 Thle. 8. Leipzig 77. Vogel. 10 *M.*

— Dasselbe. Uebers. von Berneck. 2. Aufl. 12. Stuttgart 56. Rieger. 2 *M.* 40 *₰.* (Antiquar. Schwelm 1 *M.*)

— Die Hölle. (Göttliche Komödie 1.) Metrisch übertr. von C. Bertrand. 8. (245 S.) Heidelberg 87. Koester. 4 *M.*, geb. in Leinw. mit G. 5 *M.* 50 *₰*, in Halbfrzbd. 6 *M.* 25 *₰.*

— Göttliche Comödie. Uebers. von G. L. Blanc. 8. Halle 64. Buchh. des Waisenhauses. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Dasselbe. Für das deutsche Volk bearb. von J. Braun. 1. Bd. Die Hölle. 8. Berlin 63. Enslin. 6 *M.*

— Göttliche Comödie. 1. Abth. Die Hölle. Uebers. von A. Dörr. 1. Lief. 1. Hälfte. Ges. 1—17. 8. Darmstadt 67. (Schorkopf.) 2 *M.*

— Dasselbe. Uebertragen von K. Eitner. Siehe Bibliothek ausländ. Classiker.

— Dasselbe. In deutsche Prosa übertragen von K. v. Enk. 2. Aufl. 3 Thle. 16. Wien 77. Braumüller. 6 *M.*

— Dasselbe. Nach dem Versmaße des Originals übertrag. und mit Anmerk. versehen von J. Francke. 3 Abthlgn. Leipzig 83—85. Breitkopf & Härtel.
Inhalt: 1. Hölle. (210 S.) 5 *M.*, geb. 6 *M.* — 2. Fegefeuer. (218 S.) 5 *M.*, geb. 6 *M.* — 3. Paradies. (218 S.) 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Göttliche Comödie, übers. von O. Gildemeister. 2. Aufl. 8. (551 S.) Berlin 91. Hertz. 9 *M.*, geb. in Leinw. 10 *M.* 50 *₰*, in Halbfrz. 11 *M.*

— Göttliche Komödie. Uebers. von Sophie Hasenclever. 8. (483 S.) Düsseldorf 89. F. Bagel. geb. 6 *M.*

— Dasselbe. Zur Jubelfeier des Dichters metrisch übers. von Jos. v. Hoffinger. N. A. 8. (Wien 77. Braumüller.) Frankfurt. Völcker. 3 *M.*

— Dasselbe von Kannegießer. 5. Aufl. Besorgt von K. Witte. 3 Bde. 8. (Leipzig 73. Brockhaus. 9 *M.*) München. Bankier B. Schuler. 3 *M.* 75 *₰.*

— Göttliche Komödie. Uebersetz., Kommentar u. Biographie Dante's von A. Kopisch. 3. Aufl. Bearb. von T. Paur. Mit Illustr. v. Yan d'Argent. 8. (730 S.) Berlin 87. Brachvogel & R. 12 *M.*

Dante Alighieri (ferner).

— Göttliche Komödie. Ueberſ. v. Notter. 2 Bde. 16. Stuttg. 72. Neff. geb. m. G. 12 *M.*
— Göttliche Comödie. Metr. übertragen u. m. kritiſch-hiſtor. Erläut. verſehen v. Philalethes (König Johann v. Sachſen). 3. Abdr. Beſorgt von J. Petzholdt. 3 Thle. W.-A. 8. Leipzig 77. Teubner. 9 *M.*, in 2 Bde. geb. 11 *M.* 80 *Pf.*
— Göttliche Komödie. Ueberſetzt und erläutert von K. Streckfuß, 9. Aufl. 8. Braunſchweig 71. Schwetſchke & Sohn. 5 *M.* 40 *Pf.* geb. 6 *M.* (Ausg. gr. 4. 1849. 3 *M.* 90 *Pf.*)
— Daſſelbe. Von A. Tanner. 1. und 2. Lief. 8. München 65. Merhoff. 1 *M.*
— Daſſelbe. Ueberſ. v. K. Witte. 16. Berlin 65. Decker. 3 *M.* 75 *Pf.*, geb. 4 *M.* 75 *Pf.*
— Daſſelbe. Ausg. gr. 8. Ebdſ. 65. 9 *M.*, geb. 11 *M.* 50 *Pf.*
— Daſſelbe. Ueberſ. von K. Witte. 3. Ausg. 2 Bde. Berlin 70. Decker. 10 *M.*, geb. m. G. 12 *M.* 50 *Pf.*
— Daſſelbe. Deutſch v. Streckfuß-Pfleiderer. 16. Lpz. Reclam. geb. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Daſſelbe. Siehe Bibliothek, Cotta'ſche, der Weltlitteratur.
— Die erſten Geſänge der göttlichen Comödie, als Probe einer neuen Ueberſ. von K. Witte. 8. Halle. Pfeffer. 80 *Pf.*
— Lyriſche Gedichte und poet. Briefwechſel. Text. Ueberſ. von K. Krafft. 16. Regensburg 59. Coppenrath. 4 *M.* 80 *Pf.*
— Daſſelbe. Ueberſ. v. Kannegießer u. Witte. Siehe Bibliothek claſſ. Schriften des Auslandes.
— La vita nuova di Dante. Ricoretta coll ajuto di testi a penna ed illustrata da Carlo Witte. 8. Leipzig 76. Brockhaus. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Das neue Leben. Ueberſetzt von B. Jacobſon. 8. Halle 77. Pfeffer. Kart. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Das neue Leben und geſammelte lyriſche Gedichte. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*
— Daſſelbe. Ueberſ. von Förſter. Leipzig 41. Brockhaus. 1 *M.*
— Proſaiſche Schriften. Ueberſ. v. Kannegießer. Ebdſ. 45. 2 *M.*

Illuſtrirte Ausgaben und Kupferwerke.

Botticelli, S., Zeichnungen zu Dante's göttlicher Komödie, nach den Originalen im k. Kupferſtichkabinet zu Berlin hrsg. v. Lippmann. 3 Abthln. qu. gr. Fol. Mit erklär. Beſchreibung. Berlin 87. Grote. à 90 *M.*

— Daſſelbe. Supplement: Die 8 Handzeichngn. d. S.-B. zu Dante's göttl. Komödie im Vatikan, hrsg. v. J. Strzygowski. Lichtdr. qu. gr. Fol. Mit Text. Berlin 87. Grote. 30 *M.*

Emler, B., Dante Alighieri's göttliche Komödie in Zeichnungen. Nach den Orig.-Cart. photograph. von H. Hanfſtaengl. Mit Text von K. Witte. 3 Blatt gr. Fol. Dresden 67. (Hanfſtaengl.) à 9 *M.*

Göttliche Komödie. Ueberſ. von W. Krigar. Illuſtr. v. G. Doré. 44 Hefte od. 3 Thle. in 2 Bdn. kl. Fol. Berlin 71—77. W. Möſer. 90 *M.*, geb. 112 *M.* 75 *Pf.*, Lederbd. 121 *M.*

Dante Alighieri (ferner).

L'Enfer, édition de grand luxe. Un magnifique volume, contenant la traduction française de P. A. Fiorentino, le texte italien et 76 grandes compositions de G. Doré, gravées sur bois et tirées à part, cartonné richement. Paris. Hachette & Co. 100 fr., relié 120 fr.

Dante Alighieri, Le Purgatoire et le Paradis, édition de grand luxe. Un magnifique volume in-folio, contenant la traduction française de P. A. Fiorentino, le texte italien et 60 grandes compositions de Doré, cartonné richement. Paris. Hachette & Co. 100 fr, relié 120 fr.

Cornelius, P. v., Umriſſe zu Dante's Paradies, mit erklär. Text. qu. 4. Leipzig. (5 *M.* 25 ₰.) Baer in Frankf. 2 *M.* 60 ₰.

Genelli, B., Umriſſe zu Dante's göttl. Komödie. Neue Ausg. mit Text in deutſch., ital. u. franz. Sprache. Hrsg. v. M. Jordan. Fol. (36 Kupferſtiche u. 36 Blätt. Text.) Lpz. 67. A. Dürr. Kart. 15 *M.*

Locella, G., Dante in d. deutſch. Kunſt. 20 Handzeichngn. deutſcher Künſtler zu Dante's göttl. Komödie, nebſt 4 Dante-Portraits. Mit Text. Fol. (24 Lichtdr.-Taf.) Dresden 90. Ehlermann. 30 *M.*

Scaramuzza's Illuſtr. zu Dante's Divina Commedia. 4 Groß-Folio-Bände mit 243 Photographien nach Federzeichngn. Mailand. Hoepli. Geb. 480 *M.*

Commentare.

Blanc, L. G., Vocabolario Dantesco ou dict. critique et raisonné de la Divine Comédie de Dante Alighieri. 8. Leipzig 52. Barth. 7 *M.* 50 ₰.

Bulle, O., Dante's Beatrice im Leben u. in d. Dichtung. 8. (140 S.) Berlin 90. Hüttig. 2 *M.* 50 ₰.

Dante-Album. 1. Heft. Mittheilgn. aus d. Divina Comedia. Von E. Hape. 8. (Jena 63. Fromman.) 3 *M.*

Fricke, F. R., Glaube, Hoffnung, Liebe nach Dante. 8. (67 S.) Halle 82. Fricke. 1 *M.* 50 ₰.

Gietmann, G., Die göttliche Komödie u. ihr Dichter Dante Alighieri. 8. Freiburg 85. Herder. 4 *M.*

— Beatrice. Geiſt u. Kern d. Dante'ſchen Dichtungen. 8. (198 S.) Ebdſ. 89. 1 *M.* 80 ₰.

Göſchel, C. F., Vorträge und Studien über Dante Alighieri. 8. Berlin 63. Hertz. 3 *M.*

Goethe u. Freibank als Interpreten Dante's. Fol. (10 S.) Klauſenburg 86. Demjén. 1 *M.* 50 ₰.

Grieben, H., Dante Alighieri. 8. Köln 65. Du Mont-Schauberg. 1 *M.* 50 ₰.

Hettinger, F., Die göttl. Komödie des Dante Alighieri, nach ihrem weſentlich. Inhalt u. Charakter dargeſtellt. 2. Aufl. 8. (618 S.) Freiburg 89. Herder. 4 *M.* 50 ₰, geb. 6 *M.*

Jacob, J., Die Bedeutg. d. Führer Dante's in d. Divina Commedia: Virgil, Beatrix, St. Bernhard. 8. Lpzg. 74. Hinrichs. 2 *M.*

Jahrbuch der deutſchen Dante-Geſellſchaft. 1.—3. Bd. 8. Leipzig 67—76. Brockhaus. à 9 *M.*, geb. 10 *M.*

— Daſſelbe. 4. Bd. 8. Leipzig 77. Brockhaus. 12 *M.*, geb. 13 *M.*

Dante Alighieri (ferner).

Kraszewski, J. J., Dante. Vorlesungen über die göttl. Komödie, geh. in Krakau u. Lemberg 1867. Deutsch v. E. Bohdanowicz. 8. Dresden 70. (Kraszewski.) 4 *M.*

Notter, F., Die zwei ersten Gesänge von Dante's Hölle. Uebers. u. besprochen. 8. Stuttgart 69. Schaber. 3 *M.*

(Restauflage an Gerschel.)

Paur, T., Das früheste Verständniß v. Dante's Commedia. 8. (59 S.) Görlitz 88. Remer. 1 *M.* 20 *₰.*

Pfleiderer, R., Dante's göttliche Komödie nach Inhalt u. Gedankengang dargestellt. 8. Stuttgart 71. Conradi. 3 *M.*

Scartazzini, J. A., Abhandlungen über Dante Alighieri. 8. (243 S.) Frankfurt 80. Liter. Anstalt. 5 *M.*

Schirmer, W. C., Dante's Stellung zu Kirche u. Staat, Kaiserthum u. Papstthum. 8. (35 S.) Düsseldorf 91. Schrobsdorff. 1 *M.* 20 *₰.*

Schlosser, F. Ch., Dante-Studien. 8. Leipzig 55. C. F. Winter. (4 *M.*) 75 *₰.*

Witte, K., Dante-Forschungen. 1. Bd. 8. Leipzig. Reisland. 12 *M.*
— Dasselbe. 2. Bd. 8. (606 S.) Ebds. 79. 15 *M.*

Biographie.

Baur, G. Ad. Ludw., Boetius und Dante. hoch 4. Leipzig 74. Dürr'sche Buchh. 1 *M.* 50 *₰.*

Bergmann, F., Dante, sa vie et ses oeuvres. 2. éd. 8. (376 S.) Strassburg 81. Schmidt. 6 *M.*

Clarissa, J., Dante. Sein Leben und seine Liebe im christlichen und deutschen Lichte. 8. (184 S.) Gütersloh 82. Bertelsmann. 2 *M.*

Floto, H., Dante, sein Leben u. seine Werke. 8. Gotha 58. F. A. Perthes. 2 *M.* 70 *₰.*

Goebel, G., Dante Alighieri. 8. (201 S.) Bielefeld 82. Velhagen & Klasing. Geb. 3 *M.*

Hettinger, F., Dante's Geistesgang. 8. (132 S.) Köln 88. Bachem. 2 *M.* 25 *₰.*

Keller, H., Dante u. seine Zeit. 8. Aarau 71. Sauerländer. 60 *₰.*

Notter, F., Dante Alighieri. 8. (Stuttg. 61. Schweizerbart. 4 *M.* 80 *₰.*)

(Antiquar. bei Licht in Leipzig.)

Sander, F., Dante Alighieri. 2. Aufl. 8. (261 S.) Hannover 87. Meyer. 4 *M.* 50 *₰.*

Scartazzini, J. A., Dante Alighieri, seine Zeit, sein Leben u. seine Werke. 2. Ausg. 8. (563 S.) Frankf. 79. Literar. Anstalt. Geb. 9 *M.*

Schmidt, W., Ueber Dante's Stellung in der Geschichte der Kosmographie. 1. Thl. 8. Graz 76. Leuschner & Lubensky. 1 *M.*

Wegele, F. X., Dante Alighieri's Leben und Werke. 3. Aufl. 8. (629 S.) Jena 79. Fischer. 12 *M.*

Bibliographie.

Köhler, R., Göttl. Komödie u. ihre deutschen Uebers. Der 5. Gesang der Hölle in 22 Uebersetzgn. seit 1763—1865 zusammengestellt. 8. Weimar 65. Böhlau. 2 *M.* 50 *₰.*

Locella, G., Zur deutsch. Dante-Litteratur, mit besond. Berücksicht. d. Uebers. von Dante's göttl. Komödie. Mit mehreren bibliograph. u. statist. Beilagen. 8. (108 S.) Leipzig 89. Teubner. 2 *M.*

Dante Alighieri (ferner).

Petzholdt, J., bibliographia Dantea. Nova ed., duobus supplementis aucta. 8. Dresden 80. Schönfeld. 7 *M.* 50 *₰*, Suppl. II ap. 2 *M.* 50 *₰*.

— Catalogus bibliothecae Danteae Dresdensis a Philalethe, b. rege Johanne Saxoniae, conditae, auctae, relictae. 8. (126 S.) Leipzig 82. Teubner. 5 *M.*

Molbech, C. K. F., Dante. Histor. Drama in 5 Aufz. 8. (126 S.) München 86. Callwey. 1 *M.* 20 *₰*.

Ruville, A. v., Dante u. Beatrice. Schauspiel in 5 Aufzügen. 8. (131 S.) Berlin 90. Peters. 2 *M.*

Daudet, Alphonse, französischer Schriftsteller, geb. am 13. Mai 1840 in Nimes, kam 1857 nach Paris, wurde daselbst 1861 Secretair des Herzogs von Morny, der ihn Studienreisen nach Italien und dem Oriente machen ließ. Sein Roman „Fromont jeune et Risler aîné" wurde von der Akademie gekrönt und erlebte über 40 Auflagen. Lebt in Paris.

— Aus dem Leben. Erzählungen u. Skizzen. Deutsch v. A. Gerstmann. 2. Aufl. 8. (242 S.) Dresden 86. Minden. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Der kleine Dingsda. Geschichte eines Kindes. 8. Dresden. Minden. 5 *M.*

— Dreißig Jahre Paris. Uebersetzg. von S. Born. 8. (353 S.) Basel 89. Schwabe. 3 *M.* 20 *₰*, geb. 4 *M.*

— Die Evangelistin. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. Dresden 83. Minden. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 9 *M.*

— Frau Potiphar u. andere Erzählungen. Deutsch v. P. Heichen. 8. (157 S.) Berlin 86. Jacobsthal. 2 *M.*

— Fromont jun. und Risler sen. Preisgekrönter Roman. 4. Aufl. 8. Dresden. Minden. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Fromont junior u. Risler senior. 2 Bde. Uebers. von Cl. v. Glümer. 8. Stuttgart 87. Engelhorn. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 *₰*, geb. 1 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*

— Provencalische Geschichten. Uebers. v. St. Born. 8. (247 S.) Basel 79. Schwabe. 3 *M.* 20 *₰*.

— Jack. Roman. 3 Bde. 2. Ausg. 8. Dresden 90. Minden. 9 *M.*

— Die Könige im Exil. Roman. Deutsch von W. Loewenthal. 4. Aufl. 8. (429 S.) Ebdf. 84. 3 *M.* 50 *₰*.

— Die Könige im Exil. 2 Bde. Uebers. v. W. Loewenthal. 8. Stuttgart 90. Engelhorn. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.

— Künstlerehen. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

— Ein Märtyrer der Liebe; die Baronin Amalti. 8. Stuttgart 85. Union. geb. 1 *M.*

— Montags-Geschichten. Uebersetzt von S. Born. 8. (254 S.) Dresden 80. Minden. 3 *M.* 20 *₰*.

— Der Nabob. 2 Bde. 8. Dresden 81. Minden. 8 *M.*

— Der Nabob. 3 Bde. 8. Stuttg. Engelhorn. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 25 *₰*.

— Novellen u. Skizzen. 8. (172 S.) Leipzig 87. Greßner & Schr. 2 *M.* 40 *₰*.

— Numa Roumestan. 2 Bde. 8. Dresden 82. Minden. 8 *M.*

— Numa Roumestan. 2 Bde. 8. Stuttg. Engelhorn. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.

Daudet, Alphonse (ferner).

— Sappho. Pariser Sittenbild. 4. Aufl. 8. (343 S.) Dresden 88. Minden. 3 *M.* 50 *₰.*

— Tartarin in den Alpen. Neue Ruhmesthaten d. Helden von Tarascon. Aquarell-Illustr. v. Aranda, de Beaumont, Montenard, de Myrbach, Rossi. Stiche in fac-simile v. Guillaume frères. Uebersetzg. von S. Born. 8. (320 S.) Leipzig 86. Le Soudier. 10 *M.*

— Wundersame Abenteuer d. edlen Tartarin v. Tarascon. Uebers. v. P. Christiani. 2. Aufl. 8. (230 S.) Dresden 82. Minden. 2 *M.* 50 *₰.*

— Tartarin aus Tarascon. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— Port Tarascon. Letzte Abenteuer d. berühmten Tartarin. Uebers. von N. Rümelin. 8. (160 S.) Stuttgart 90. Engelhorn. 50 *₰*, geb. 75 *₰.*

— Der Unsterbliche. Roman. Uebers. v. E. Becher. 8. (200 S.) Stuttgart 88. Engelhorn. 50 *₰*, geb. 75 *₰.*
(Einzelne Stücke erschienen in der Universalbibliothek und im Wiener Theater-Repertoir 2c.)

Burger, E., Emile Zola, Alphonse Daudet und andere Naturalisten Frankreichs. 8. (176 S.) Dresden 89. Pierson. 2 *M.*

Gerstmann, A., Alphonse Daudet, sein Leben und seine Werke bis zum Jahre 1883. 2 Bde. 8. Leipzig 83. Unflad. geb. 4 *M.*

Demokritos siehe Weber, Karl Julius.

Detlef, Karl, Schriftstellername für Clara Bauer, geb. am 23. Juni 1836 in Swinemünde, † am 29. Juni 1876 zu Breslau.

— Auf Capri. Novelle. 2. Ausg. 2 Bde. 8. Stuttgart 77. Verlagsanstalt. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.*

— Unlösliche Bande. Novelle. 3. Aufl. 8. Stuttg. 77. Verlagsanstalt. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰.*

— Benedikta. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 76. Janke. 10 *M.* (Bergr.)

— Bis in die Steppe. Novelle. 2. Aufl. 8. Stuttgart 76. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Ein Dokument. Roman. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 77. Verlagsanstalt. 12 *M.*, geb. 16 *M.*

— Russische Idyllen. Nachgelassene Novellen. 2. Aufl. 8. (279 S.) Breslau 80. Schles. Buchdr. 5 *M.*

— Mußte es sein? Roman. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 75. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Nora. Charakterstudie aus der deutschen Gesellschaft. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 76. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Novellen. 2 Bde. 8. Braunschw. 74. Westermann. 10 *M.* 80 *₰.*

— Die geheimnißvolle Sängerin. Roman. 2. Aufl. 8. Stuttg. 78. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Schuld und Sühne. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttg. 77. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Zwischen Vater und Sohn. Roman. 2 Bde. 2. Ausg. 8. Stuttgart 76. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Devrient, Eduard, berühmter Schauspieler, geb. am 11. August 1801 in Berlin, wandte sich, zuerst zum Kaufmann bestimmt, der Schauspielkunst zu, war in der Stellung eines Oberregisseurs in Berlin und Dresden; zuletzt Director des Karlsruher Hoftheaters. † am 4. October 1877 in Karlsruhe.

Devrient, Eduard (ferner).

— Dramat. u. dramaturg. Schriften. 10 Bde. 8. Leipzig 46—73. J. J. Weber. 54 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Das graue Männlein, Schauspiel in 5 Akten. Die Gunst des Augenblicks, Lustspiel in 3 Akten. Hans Heiling, romantische Oper in 3 Akten, nebst einem Vorspiel. 4 *M.* 2. Bd. Verirrungen, Schauspiel in 5 Akten. Der Fabrikant, Schauspiel in 3 Akten. Die Kirmes, komische Oper in 1 Akt. 4 *M.* 3. Bd. Treue Liebe, Schauspiel in 5 Akten. Wer bin ich? Posse in 4 Akten. Der Zigeuner, romantische Oper in 4 Akten. 4 *M.* 4. Bd. Briefe aus Paris. Ueber Theaterschulen. 2. Aufl. 5 *M.* 5.—8. Bd. Geschichte der deutschen Schauspielkunst. 1.—4. Bd. 1848—61. 22 *M.* 50 *Pf.* 9. Bd. Geschichte der deutschen Schauspielkunst. 5. Bd. Das Virtuosenthum. 7 *M.* 50 *Pf.* 10. Bd. Meine Erinnerungen an Felix Mendelsf. Bartholdy. 3. Aufl. Geb. 6 *M.*

— Das Nationaltheater des neuen Deutschland. Eine Reformschrift. 8. Ebdf. 48. 1 *M.*

— Das Passionsschauspiel im Dorfe Oberammergau. 3. Aufl. 4. (39 S.) Ebdf. 51. 1 *M.*

— Meine Erinnerungen an Felix Mendelssohn-Bartholdy und seine Briefe an mich. 3. Aufl. 12. (248 S.) Leipzig 91. J. J. Weber. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*

— u. Otto Devrient, Familien-Shakespeare, siehe Shakespeare.

Dewall, Johs. van, Schriftstellername für August Kühne, deutscher Roman-Schriftsteller, geb. am 29. November 1829 zu Herford, widmete sich der militärischen Laufbahn, machte als Artillerie-Offizier die Feldzüge 1866, 1870 und 1871 mit und nahm 1875 als Obristlieutenant seinen Abschied; † am 16. April 1883 in Wiesbaden.

— Der Amazonenklub. Petronella. Illustr. 8. (157 S.) Stuttgart 89. Krabbe. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— An der Grenze. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 86. Verlagsanstalt. 8 *M.*, geb. 9 *M.*

— Auf diesem nicht mehr ungewöhnlichen Wege. Erzähl. (124 S.) Berlin 86. Janke. 1 *M.*

— Auf schiefer Ebene. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdf. 82. 10 *M.*, geb. 13 *M.*

— Auf verlorenem Posten. 8. (132 S.) Berlin 85. Janke. 1 *M.*

— Der tolle Baron. Erzählung. 8. (128 S.) Ebdf. 87. 1 *M.*

— Der rothe Baschlik. Novelle. 3. Aufl. (220 S.) Stuttgart 87. Verlagsanstalt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Eine große Dame. Roman. Mit Illustr. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 90. Verlagsanstalt. Kart. 5 *M.*, in 1 Bd. geb. 6 *M.*

— Don Enrique de Ramiro. 8. Breslau 77. Schles. Buchdr. 5 *M.*

— Die Erbtante. Roman. 2 Bde. 8. Stuttg. 84. Verlagsanstalt. 8 *M.*, geb. 9 *M.*

— Erlösung. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebdf. 81. 7 *M.*, geb. 8 *M.*

— Ein Frühlingstraum. Roman. 2. Aufl. 8. (279 S.) Ebdf. 78. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Das Geheimniß. 2. Aufl. 8. (276 S.) Berlin 87. Janke. 2 *M.*

— Graumann. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 78. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Der alte Hans. Roman. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdf. 84. 15 *M.*, geb. 17 *M.*

— Histörchen. Lose Blätter. 8. (128 S.) Berlin 85. Janke. 1 *M.*

— Else Hohenthal. Roman. 2. Ausg. 8. (348 S.) Stuttg. 78. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— In die Fremde. Roman. 2. Aufl. 8. (292 S.) Ebdf. 84. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Dewall, Johs. van (ferner).

— Kadettengeschichten. Erinnerungen aus meinen Kadettenjahren. Mit Illustr. 2. Aufl. 8. (247 S.) Stuttgart 85. Verlags-Anstalt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Aus meinen Kadettenjahren. Lose Blätter. Mit Illustr. 3. Aufl. 12. (140 S.) Ebds. 90. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Der gordische Knoten. Roman. 2. Aufl. 8. (238 S.) Ebds. 80. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Der Kommandant. Roman. 2. Aufl. 8. (364 S.) Ebds. 87. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Der schöne Lehmann. Illustr. 8. (156 S.) Stuttgart 90. Krabbe. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Ein Mann. Roman. 2. Aufl. 8. (324 S.) Stuttgart 86. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Manöver- u. Kriegsbilder. Mit Illustr. 8. (164 S.) Stuttg. 88. Krabbe. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Mareiken. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 85. Janke. (12 *M.*), 3 *M.*
— Eine Mesalliance. Erzähl. 8. (132 S.) Berlin 85. Janke. 1 *M.*
— Mondschein-Geschichten. 2. Aufl. 8. (184 S.) Stuttgart 84. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Nadina. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 83. 10 *M.*, geb. 13 *M.*
— Nazzarena Danti. Erzählung. 8. (128 S.) Berlin 84. Janke. 1 *M.*
— Nordlicht. Roman. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Stuttg. 85. Verlagsanst. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Katharine Ollsand. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 87. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Il Parpaglione. Erzähl. 8. (135 S.) Berlin 84. Janke. 1 *M.*
— Madame Pauline. Erzähl. 8. (127 S.) Berlin 83. Janke. 1 *M.*
— Der Roman eines Hypochonders. 2. Aufl. 8. (269 S.) Stuttgart 83. Verlagsanstalt. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Graf Rübezahl. Roman. 2 Bde. 8. Ebds. 82. 8 *M.*, geb. 9 *M.*
— Die beiden Russinnen. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 84. 8 *M.*, geb. 9 *M.*
— Die Schoitaschirten. 8. Berlin. Janke. 1 *M.*
— Eine Schweizerpension. Novelle. 2. Aufl. 8. (332 S.) Stuttgart 81. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Der Sklavenhändler. Erzähl. 8. (124 S.) Berlin 85. Janke. 1 *M.*
— Der Spielprofessor. Roman. 2. Ausg. 8. (343 S.) Stuttg. 77. Verlagsanstalt. 5 *M.* 25 *₰*, geb. 6 *M.* 25 *₰*.
— Zwei Stecknadeln. Erzähl. 8. (116 S.) Berlin 87. Janke. 1 *M.*
— Strandgut. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttg. 80. Verlags-Anstalt. 9 *M.*, geb. 12 *M.*
— Sonnige Tage. Aus den Erinnerungen. 8. (191 S.) Ebds. 84. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Der Ulan. Roman. Mit Illustr. 3. Aufl. 8. (412 S.) Ebds. 89. kart. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Unkraut im Weizen. Roman. 2. Aufl. 8. (236 S.) Ebds. 79. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Vermißt. Roman. 2. Ausg. 8. Ebds. 77. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Vor Thoresschluß. Erzählung. 8. (174 S.) Berlin 84. Janke. 1 *M.* 50 *₰*.

Dichter, deutsche, des sechszehnten Jahrhunderts. Mit Einleitgn. u. Worterklärungen. Hrsg. von K. Goedeke u. Jul. Tittmann. 1.—18. Bd. 8. Leipzig 68—85. Brockhaus. Jeder Bd. 3 M. 50 ₰, Lwbd. 4 M. 50 ₰.

1. Bd. (1881.) Liederbuch aus dem sechszehnten Jahrh. Von K. Goedeke und Jul. Tittmann. 2. Aufl.
2. „ (1868.) Schauspiele aus dem sechszehnten Jahrhundert. Hrsg. v. Jul. Tittmann. 1. Thl. Nikolaus Manuel. Paul Rebhuhn. Lienhart Kulmann. Jakob Funkelin. Sebastian Wild. Petrus Meckel.
3. „ (1868.) — 2. Thl. Bartholomäus Krüger. Jakob Ayrer.
4. „ (1883.) Dichtungen v. Hans Sachs. 1. Thl. Geistl. u. weltl. Lieder. Hrsg. von K. Goedeke. 2. Aufl.
5. „ (1885.) — 2. Thl. Spruchgedichte. Hrsg. v. J. Tittmann. 2. Aufl.
6. „ (1885.) — 3. Thl. Dramat. Gedichte. Hrsg. v. J. Tittmann. 2. Aufl.
7. „ (1872.) Das Narrenschiff v. Sebastian Brant. Hrsg. v. K. Goedeke.
8. 9. „ (1876.) Froschmeuseler. Von G. Rollenhagen. Hrsg. v. K. Goedeke.
10. „ (1878.) Teuerdank. (297 S.)
11. „ (1879.) Murner, Th., Narrenbeschwörung. (282 S.)
12. „ (1879.) Schwänke a. d. 16. Jahrh. (296 S.)
13. „ (1880.) Schauspiele der engl. Komödianten. (248 S.)
14. „ (1880.) Heinr. Jul., Herzog von Braunschweig, Schauspiele. (264 S.)
15. „ (1880.) Fischart, Joh., Dichtungen. (294 S.)
16. „ (1882.) Waldis, B., Esopus. 1. Thl. (286 S.)
17. „ (1882.) — Dasselbe. 2. Thl. (308 S.)
18. „ (1883.) Luther, M., Dichtungen. (244 S.)

Dichter, deutsche, des siebzehnten Jahrhunderts. Mit Einleitungen u. Anmerkungen. Hrsg. von K. Goedeke und Jul. Tittmann. 1.—15. Bd. 8. Leipzig 69—85. Brockhaus. Jeder Bd. 3 M. 50 ₰, Lnwbd. 4 M. 50 ₰.

1. (1869.) Ausgew. Dichtungen von M. Opitz.
2. (1870.) Gedichte von P. Flemming.
3. (1870.) Sinngedichte von F. v. Logau.
4. (1870.) Dramatische Dichtungen von Andr. Gryphius.
5. (1873.) Gedichte von G. Rodolf Weckherlin.
6. (1874.) Gedichte von J. Ch. Günther.
7. 8. (1874.) Der abenteuerl. Simplicissimus. Von Grimmelshausen. 2 Thle.
9. (1876.) Gedichte von Simon Dach. Hrsg. von H. Oesterley.
10. 11. (1877.) Simplicianische Schriften. Von Grimmelshausen. 2 Thle.
12. (1877.) Gedichte von Paul Gerhardt. Hrsg. von K. Goedeke.
13. (1879.) Trutznachtigal. Von Fr. Spee.
14. (1880.) Lyrische Gedichte von A. Gryphius.
15. (1885.) Dichtungen von Joh. Rist. Hrsg. von Goedeke und Götze.

Dichtungen d. deutsch. Mittelalters. 1.—8. Bd. 8. Stuttg. 43—52. Göschen. (21 M. 30 ₰.) Herabgef. 7 M. 40 ₰.

Inhalt: 1. Bd. Der Nibelungen Nôt u. die Klage. Von A. J. Vollmer 1 M. 2. Bd. Tristan und Isolt von Gottfried von Straßburg. Hrsg. von H. F. Maßmann. 1 M. 3. Bd. Barlaam und Josaphat von R. von Ems. Hrsg. von Fr. Pfeiffer. 80 ₰. 4. Bd. Der Edelstein von Ulrich Boner. Hrsg. von Pfeiffer. 80 ₰. 5. Bd. Grâdrûn. Hrsg. von Vollmer. 1 M. 6. Bd. Wigalois von Wirnt von Gravenberg. Hrsg. von Pfeiffer. 1 M. 50 ₰. 7. Bd Graf Rai und Beaflor. 80 ₰. 8. Bd. Heinr. von Veldeke. Hrsg. von L. Ettmüller. 1 M. (2. und 5. Band fehlen.)

Dichtungen, deutsche, des Mittelalters. Mit Wort- und Sacherklär. Hrsg. v. K. Bartsch. 1.—7. Bd. 8. Leipzig 72—88. Brockhaus. Jeder Bd. 3 M. 50 ₰. Lnwbd. 4 M. 50 ₰.

1. (1872.) König Rother. Hrsg. von H. Rückert.
2. (1872.) Reinke de Vos. Hrsg. von K. Schröder.
3. (1874.) Das Rolandslied. Hrsg. von K. Bartsch.
4. (1876.) Heliand. Hrsg. von H. Rückert.
5. (1877.) Heinrich von Freiberg Tristan. Hrsg. von R. Bechstein.
6. 7. (1888.) Ulrich's v. Lichtenstein Frauendienst. Hrsg. v. Bechstein. 2 Thle.

Dickens, Charles (Boz), der bedeutendste englische Novellist, geb. am 7. Februar 1812 zu Portsmouth, † am 9. Juni 1870 zu London.

— Sämmtliche Werke. Illustrirte Taschen-Ausg. Aus d. Engl. v. H. Roberts, E. A. Moriarty u. J. Seybt. Mit Federzeichn. n. Phiz, Cruikshank, Leech, Maclise, Tattermole, Browne u. Löffler. 1.—125. Bd. Leipzig 1842—79. J. J. Weber. 128 M. 50 ₰.

Inhalt: 1.—6. Die Pickwickier, mit 43 Illustr. 6 Bde. 6 M. 7.—9. Oliver Twist, mit 24 Federzeichn. 3 Bde. 3 M. 10.—16. Leben u. Schicksale Nikolas Nickelby's u. der Familie Nickelby, mit 39 Illustr. 7 Bde. 7 M. 17. 18. Denkwürdigkeiten Joseph Grimaldi's, mit 2 Illustr. 2 Bde. 2 M. 19.—22. Londoner Skizzen, mit 24 Federzeichn. 4 Bde. 4 M. 23.—31. Master Humphrey's Wanduhr, mit 85 Illustr. 3. Aufl. 9 Bde. 9 M. 32.—39. Barnaby Rudge, mit 74 Illustr. 8 Bde. 8 M. 40.—42. Amerika. 3 Bde. 3 M. 43.—52. Leben und Abenteuer Martin Chuzzlewitt's, mit 40 Illustr. 10 Bde. 10 M. 53. Der Weihnachtsabend. Eine Geistergeschichte, mit 8 Illustr. 1 M. 54. Die Sylvesterglocken. Eine Geistergeschichte, mit 4 Illustr. 1 M. 55. Bd. Das Heimchen auf dem Heerde. Eine Elfengeschichte, mit 4 Illustr. 1 M. 56. 57. Italienische Reisebilder. 2 Bde. 2 M. 58.—67. Dombey u. Sohn, m. 20 Illustr. 10 Bde. 10 M. 68. Der Kampf des Lebens. Eine Liebesgeschichte, mit 4 Illustr. 1 M. 69. Der Verwünschte. Ein Märchen, mit 8 Illustr. 1 M. 70.—79. Lebensgeschichte u. Erfahrungen David Copperfield's des Jüngern, mit 20 Illustr. 10 Bde. 10 M. 80.—89. Bleak House, mit 40 Illustr. 10 Bde. 10 M. 90.—92. Harte Zeiten, mit 12 Illustr. 3 Bde. 3 M. 93.—102. Klein Dorrit, m. 40 Illustr. 10 Bde. 10 M. 103.—106. Zwei Städte, mit Illustr. 4 Bde. 5 M. 107.—112. Große Erwartungen, mit 12 Illustr. 6 Bde. 7 M. 113.—122. Unser gemeinschaftlicher Freund, mit 40 Illustr. 10 Bde. 12 M. 123.—125. Edwin Drood, mit 12 Illustr. 3 Bde. 4 M. 50 ₰.

(Die Bände 1—31, 40—122 sind vergriffen.)

— Romane. 27 Bde. 12. Berlin. Zieger Nachf. à 2 M. 25 ₰, geb. à 3 M.

Inhalt: Schwere Zeiten. — Pickwickier. 2 Bde. — Copperfield. 2 Bde. — Bleakhaus. 2 Bde. — Oliver Twist. — Chuzzlewit. 2 Bde. — Dombey. 2 Bde. — Humphrey's Wanduhr. 2 Bde. — Nicolas Nickelby. 3 Bde. — Barnaby Rudge. 2 Bde. — Londoner Skizzen. — Klein Dorrit. 2 Bde. — Geschichte zweier Städte. — Große Erwartungen. — Unser gemeinsamer Freund. 2 Bde. — Das Heimchen auf dem Heerde. — Der Verwünschte. — Ein Weihnachtsabend. — Die Sylvesterglocken. — Der Kampf des Lebens.

— Werke. 1.—3. Bd. 8. Stuttgart. Union. Geb. à 1 M.

— Ausgewählte Romane. Deutsch von A. Scheibe. 15 Bde. 8. Halle 79—90. Gesenius. Einzelpreis broschirt 25 M. 20 ₰. Wenn zusammen genommen 22 M.

Inhalt: David Copperfield. In 2 Bde. geb. 9 M. — Harte Zeiten. In 1 Bd. geb. 4 M. — Oliver Twist. In 1 Bd. geb. 5 M. — Bleakhouse. In 2 Bde. geb. 9 M. — Die Pickwickier. In 2 Bde geb. 9 M.

(Bei Abnahme der sämmtl. 8 Bde. geb. statt 36 M. für 32 M.

— Ausgewählte Erzählungen. 8. Münster 75. Aschendorff. 1 M. 50 ₰.

— Martin Chuzzlewit. 2 Bde. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 2 M. 25 ₰.

— David Copperfield. Für die Jugend. Mit Federzeichnungen von F. Regnier. 8. (293 S.) Trier 90. Maas & Co. Geb. 4 M. 50 ₰.

— David Copperfield. Frei übers. 1.—3. Thl. 12. (996 S.) Münster. Aschendorff. 3 M. 20 ₰.

— Dasselbe. 3 Bde. 8. Stuttgart. Union. Geb. à 1 M.

— Dasselbe. 2 Bde. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 2 M. 25 ₰.

— Große Erwartungen. Aus d. Engl. v. H. v. Hammer. 3 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 6 M.

— Große Erwartungen. Münster 82. Aschendorff. 2 M. 40 ₰.

— Erzählungen aus Householdwords. Lpzg. 51. Duncker & H. 6 M.

— Geschichte Englands, für Jung und Alt. 3 Bde. 8. Leipzig. Duncker & Humblot. 9 M. 60 ₰.

— Das Glockenspiel. Elberf. Baedeker. 1 M. 60 ₰, geb. m. G. 2 M. 40 ₰.

— Harte Zeiten. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 1 M.

Dickens, Charles (Boz) (ferner).
— Das Heimchen auf dem Heerde. 2. Aufl. 16. Elberfeld 74. Baedeker. 2 M., geb. 3 M.
— Das Heimchen am Heerde. 12. (140 S.) Leipzig 88. Fock. Geb. m. G. 1 M.
— Das Heimchen am Heerde. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰ u. 1 M.
— Das Heimchen am Heerde. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Das Heimchen am Heerde. Wortgetreu überſ. 4 Hfte. 32. Berlin 85. H. R. Mecklenburg. à 25 ₰.
— Das Heimchen auf dem Heerde. 12. (205 S.) Berlin 90. Nordd. Verlags-Inſtitut. Geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Das Heimchen auf dem Heerde. Illuſtr. von C. Beckmann. 4. (Leipzig 84. Titze. 12 M.)
(Reſt an Lipſius & Tiſcher in Kiel. 6 M.)
— Der Kampf d. Lebens. 12. (119 S.) Leipzig 89. Fock. Geb. m. G. 1 M.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 60 ₰.
— Eine Liebesgeſchichte. 16. Elberfeld 66. Baedeker. 1 M. 60 ₰, geb. m. G. 2 M. 40 ₰.
— Nikolas Nickelby. 2 Bde. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 2 M. 25 ₰.
— Die Pickwicker. Ueberſ. von H. Lobedan. Mit Illuſtr. 2 Bde. 8. (920 S.) Berlin 89. Grote. Geb. 8 M.
— Daſſelbe. 2 Thle. 8. Halle. Hendel. à 75 ₰, geb. à 1 M.
— Daſſelbe. 2 Bde. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 2 M.
— Londoner Skizzen. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 1 M. 20 ₰.
— Zwei Städte. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 1 M. 20 ₰.
— Die Sylveſter-Glocken. 12. (139 S.) Lpzg. 88. Fock. Geb. m. G 1 M.
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰ u. 1 M.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Die Sylveſter-Glocken. 12. (205 S.) Berlin 90. Nordd. Verl.-Inſtitut. Geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Oliver Twiſt. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 1 M. 20 ₰.
— Unſer gemeinſchaftlicher Freund. Mit Illuſtr. Aus d. Engl. von M. Scott. 4. Berlin 67. Janke. 4 M.
— Der Verwünſchte od. d. Vertrag mit d. Geſpenſte. 12. (136 S.) Leipzig 89. Fock. Geb. m. G. 1 M.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. Geb. 60 ₰.
— Der Weihnachtsabend. 12. (126 S.) Lpzg. 88. Fock. Geb. m. G. 1 M.
— Der Weihnachtsabend. Aus dem Engl. v. Jul. Seybt. Diam.-Ausg. Illuſtr. (129 S.) Berlin 77. Grote. Geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰ u. 1 M.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Der Weihnachtsabend. 12. (185 S.) Berlin 90. Nordd. Verl.-Inſtitut. Geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Der Weihnachtsabend. Hrsg. in Stolze'ſcher Stenographie von M. Funcke. 8. (99 S.) Dortmund 89. Garms. 1 M. 25 ₰.
— Fünf Weihnachtsgeſchichten. 8. (624 S.) Lpzg. 82. Weber. Geb. 5 M.
— Weihnachtsgeſchichten. 12. Leipzig 89. Fock. Geb. in Leinw. 3 M., in Halbfrz. 3 M. 60 ₰.
— Fünf Weihnachtsgeſchichten. Ueberſ. v. W. Wackernagel u. Mor. Weyermann. 6 Bdchn. 8. Elberfeld 85. Baedeker. In 1 Bd. geh. 3 M., geb. 4 M., einzeln à 50 ₰, geb. à 1 M.
— Ein Weihnachtslied in Proſa. 2. Aufl. 16. Elberfeld 74. Baedeker. 2 M., geb. 3 M.

Dickens, Charles (Boz) (ferner).

— Das Weihnachtslied. Wortgetreu überſ. 1.—3. Hft. 32. Berlin 89. H. R. Mecklenburg. à 25 ₰.
(Einzelne Werke außerdem bei Reclam, Hendel, Bibliogr. Inſtitut ꝛc. Schulausgaben bei Teubner, Weidmann, Simion, Langenſcheidt, Reißner ꝛc. Engliſche Ausg. bei Tauchnitz, Verlagsanſt. in Hamburg, Greßner & Schramm ꝛc.)

Forſter, J., Charles Dickens' Leben. Ins Deutſche übertr. von F. Althaus. 4 Bde. 8. (Berlin. Decker. 27 ℳ.)
(Antiquar. bei Gracklauer in Leipzig.)

Maſing, E., Charles Dickens. Vortrag. 12. (61 S.) Petersburg 85. Ricker. 1 ℳ.

Zollinger, A., Charles Dickens. 8. (32 S.) Baſel 85. Schwabe. 80 ₰.
(Biographie in engliſcher Sprache auch in der Tauchnitz-Edition.)

Dieffenbach, Georg Chr., geb. am 4. Decbr. 1822 zu Schlitz im Großherzogthum Heſſen, ſtudirte in Gießen Theologie und lebt ſeit 1873 als Oberpfarrer in Schlitz.

— Aus vier Reichen. Gedichte. [Neue Sammlung.] 8. (221 S.) Gotha 87. F. A. Perthes. 2 ℳ. 40 ₰.
— Die Epiſteln des Kirchenjahres, ausgelegt in kurzen Predigten. 8. (383 S.) Herborn 86. Buchh. d. Colportagevereins. 1 ℳ. 60 ₰, geb. 2 ℳ., m. G. 3 ℳ.
— Das Evangelium St. Matthäi in 145 Betrachtungen. 8. Gotha 77. Schlößmann. 7 ℳ., geb. 8 ℳ. 40 ₰.
— Chriſtl. Gedenkbuch zur kurzen täglichen Andacht. 8. (397 S.) Wolfenbüttel 79. Zwißler. 3 ℳ. 50 ₰, geb. 4 ℳ. 50 ₰, m. G. 5 ℳ.
— Gedichte. Neue Ausg. 16. Berlin 66. Wohlgemuth. 1 ℳ. 50 ₰.
— Evang. Hausagende. 3. Aufl. 8. Wiesbaden 66. Kunze Nachf. 7 ℳ. 20 ₰, feine Ausg. 10 ℳ.
— Ein Hochzeitsſtrauß. 5. Aufl. 8. (312 S.) Bremen 88. Heinſius Nachf. 5 ℳ., geb. m. G. 6 ℳ.
— In der deutſchen Frühlingszeit. Lieder aus den Jahren 1870. 71. Hannover 71. Meyer. 20 ₰.
— Kinderlieder. 2. Aufl. 4. Wiesbaden 73. Kunze Nachf. 3 ℳ., geb. 4 ℳ.
— Evangeliſche Krankenblätter. 8. Wiesbaden 74. Kunze Nachf. 4 Hefte à 70 ₰, feine Ausg. à 1 ℳ.
— Lieb u. Leben. Neue Ausg. d. Gedichte. 16. (383 S.) Wolfenbüttel 80. Zwißler. Geb. m. G. 3 ℳ.
— Evang. Troſtblätter. 8. Wiesbaden 77. Kunze Nachf. 80 ₰.
— Wort und Sakrament. 2. Aufl. 8. Bremen. Heinſius Nachf. 2 ℳ. 40 ₰, geb. 3 ℳ. 20 ₰, m. G. 4 ℳ.
— Zum Geburtstag. 2. Aufl. 16. Bremen. Heinſius Nachf. 1 ℳ. 20 ₰, geb. m. G. 2 ℳ.

Dincklage-Campe, Emmy von, geb. am 13. März 1825 auf Rittergut Campe im Osnabrück'ſchen. Lebte als Stiftsdame in Lingen a. E., † am 28. Juni 1891 in Berlin.

— Die Amſivarier. Heimath-Geſchichten. 8. (318 S.) Leipzig 83. Friedrich. 5 ℳ.
— Aus zwei Welttheilen. Novellen. 8. (205 S.) Lingen 82. Veldmann. 2 ℳ.
— Blutjung u. and. Erzähl. 8. (244 S.) Berlin 86. Stilke. 3 ℳ.
— Das Comteſſel. Novelle. (und Anderes.) 8. Köln 86. Bachem. Geh. 1 ℳ.
— Durch die Zeitung. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 71. Eliſcher Nachf. 9 ℳ.

Dincklage-Campe, Emmy (ferner).

— Emsland-Bilder. Erzählungen aus dem Emslande. 2. Aufl. 16. (144 S.) (Herzberg 81.) Gera. Köhler. Geb. 1 *M.*

— Kurze Erzählungen. 8. (213 S.) Leipzig 90. G. Meyer's Verl. 3 *M.* 50 *J*, geb. 4 *M.* 50 *J*, m. G. 4 *M.* 75 *J*.

— Die fünfte Frau. Roman. 2 Bde. 8. Herzberg 73. Simon. 9 *M.*

— Fürstliches Blut. 8. Köln. Bachem. Geb. 1 *M.*

— Tolle Geschichten. Roman. 2 Bde. 8. (712 S.) Leipzig 70. Elischer Nachf. 11 *M.*

— Geschichten aus dem Emslande. 2 Bde. 8. (Leipzig 73.) Berlin. Borstell & R. 12 *M.*

— Heimath-Geschichten. 8. Paderborn 73. Schöningh. 4 *M.* 50 *J*.

— Hochgeboren. Roman. 8. (294 S.) Leipzig 69. Elischer Nachf. 5 *M.*

— Im Sirocco. Neue Novellen. (Masken-Freiheit. — Unter dem Damoklesschwert.) 8. Breslau 77. Schles. Buchdr. 3 *M.* 50 *J*.

— Jung Alarich's Braut. 8. (119 S.) Berlin 90. Eckstein Nachf. 1 *M.*

— Kinder des Südens. Novelle. 2 Bde. 8. (Stuttgart 73.) Berlin. Borstell & R. 7 *M.*

— Lieb' und Länder. Nationale Erzählungen. Illustr. v. Roeber u. Kämpffer. 8. (195 S.) Düsseld. 85. F. Bagel. 6 *M.*, geb. m. G. 7 *M.*

— Nordlands-Geschichten. 2. Aufl. 8. (348 S.) Jena 83. Costenoble. (6 *M.*) 3 *M.*

— Neue Novellen. 2 Bde. 8. (Leipzig 70.) Berlin. Borstell & R. à 4 *M.* 50 *J*.

Inhalt: 1. Bd. Geborgenes Strandgut. 2. Bd. Treue Seelen.

— Sara. Roman. 2 Bde. 8. (397 S.) (Leipzig 72.) Berlin. Borstell & R. 7 *M.*

— Die Schule des Herzens. Roman. 3. Aufl. 2 Thle. in 1 Bde. 8. Jena 79. Costenoble. (9 *M.*) 2 *M.*

— Die Seelen der Hallas. Roman. 8. Köln 86. Bachem. Geb. 2 *M.*

— Wir. Emsland-Geschichten. 2. Aufl. 8. (290 S.) Leipzig 82. Friedrich. 4 *M.*

— u. **Ad. Wilbrandt, Erich Lennep.** Der Lootsenkommandeur. Zwei Erzählungen. 8. (117 S.) (Bremen 78.) Reutlingen. Enßlin & Laiblin. Kart. 1 *M.*

Dingelstedt, Franz, geb. am 30. Juni 1814 zu Halsdorf in Oberhessen, studirte in Marburg Theologie u. Philologie, Lehrer am Gymnasium zu Kassel, Fulda, nahm 1841 seine Entlassung, um sich ganz der Litteratur zu widmen. Im Jahre 1843 nach Stuttgart berufen, ward er zum Hofrath und Bibliothekar der Königl. Privatbibliothek ernannt. Intendant des Hof- und Nationaltheaters in München, später General-Intendant in Weimar, seit 1869 Director des Burgtheaters und seit 1875 Generaldirector der beiden Wiener Hoftheater in Wien. † daselbst am 15. Mai 1881.

— Sämmtliche Werke. 1. Gesammt-Ausgabe in 12 Bdn. Berlin 77. Gebr. Paetel. à 4 *M.*, in 6 Bdn. geb. 57 *M.*

Einzeln daraus: Badenovellen, geb. 5 *M.* 50 *J*. Künstler-Geschichten, geb. 5 *M.* 50 *J*. Bunte Reihe, geb. 5 *M.* 50 *J*. Unter der Erde, geb. 5 *M.* 50 *J*. Lyr. Dichtgn., 2 Bde., geb. in 1 Bd. 9 *M.* 50 *J*. Wanderbuch, geb. 5 *M.* 50 *J*. Die Amazone, geb. 5 *M.* 50 *J*. Theater, 4 Bde., geb. in 2 Bdn. 19 *M.*

— Die Amazone. Novelle. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 69. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Aerntekranz. Vorspiel zu Weimars Jubelfeier. 8. Weimar 57. Böhlau. 1 *M.*

— Münchener Bilderbogen. 8. (199 S.) Berlin 79. Paetel. 4 *M.*

— Litterarisches Bilderbuch. 8. Berlin. Verein f. Litteratur. 6 *M.*

— Sieben friedliche Erzählungen. 2 Bde. 8. Stuttg. (44). Union. 6 *M.*

Dingelstedt, Franz (ferner).

— Eine Faust-Trilogie. Dramaturg. Studie. 8. Berlin 76. Gebr. Paetel. 4 *M.*
— Gedichte. 2. Aufl. 16. (Stuttgart.) Berlin. Gebr. Paetel. Geb. 8 *M.*
— Gedichte. 8. Ebdſ. 45. 6 *M.*
— Jusqu'à la mer. Erinnerungen aus Holland. 8. Leipzig 47. J. J. Weber. 5 *M.*
— Lieder eines kosmopolit. Nachtwächters. 2. Aufl. 8. Hamb. 42. Hoffmann & Campe. 3 *M.*
— Nacht u. Morgen. Neue Zeitgedichte. 8. Berlin. Gebr. Paetel. 3 *M.*
— Novellenbuch. 8. Leipzig 56. (Einhorn.) 3 *M.*
— Studien und Copien nach Shakespeare. 8. Wien 58. Hartleben. (4 *M.* 80 *Pf.*) 2 *M.* 25 *Pf.*
— Teichmann's, weil. Hofrath, litterar. Nachlaß. 8. Stuttgart 63. Cotta Nachf. 7 *M.* 50 *Pf.*

Rodenberg, J., Heimatherinnerungen an Franz Dingelstedt u. Oetker. 8. (236 S.) Berlin 82. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 6 *M.*

Dostojewski, Feodor Michailowitsch, russischer Romanschriftsteller, geb. 1818 zu Moskau. Wurde zu 12jähriger Sträflingsarbeit nach Sibirien verbannt, jedoch nach einigen Jahren begnadigt. In seinen „Memoiren aus dem Todtenhause" beschreibt er zum Teil seine Erlebnisse in Sibirien. † am 9. Febr. 1880 zu Petersburg.

— Arme Leute. Roman. Aus d. Russ. v. A. L. Hauff. 3. Ausg. 8. (248 S.) Dresden 90. Minden. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Aufzeichnungen eines Schwindsüchtigen. 8. (62 S.) Berlin 91. Steinitz.
— Aus dem todten Hause. Denkwürdigkeiten eines nach Sibirien Verbannten. 2. Aufl. 8. (412 S.) Dresden 86. Minden. 5 *M.*
— Aus dem todten Hause. Roman. Deutsch von L. A. Hauff. 8. (312 S.) Berlin 90. Janke. 2 *M.*
— Memoiren aus e. Todtenhaus. 16. Lpz. Reclam. 60 *Pf.*, geb. 1 *M.*
— Die Besessenen. Roman. Deutsch v. H. Putze. 3 Bde. 2. Ausg. 8. Dresden 90. Minden. 8 *M.*, geb. 11 *M.*
— Der Doppelgänger. Erzähl. Aus d. Russ. v. L. A. Hauff. 8. (276 S.) Berlin 89. Janke. 2 *M.*
— Erniedrigte u. Beleidigte. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 *M.*
— Erniedrigte u. Beleidigte. Aus dem Russ. v. L. A. Hauff. 8. (292 S.) Berlin 90. Janke. 2 *M.*
— Erzählungen. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Der Gatte. [Wjetschny Musch.] Roman. 2. Aufl. Deutsch v. A. Scholz. 8. (251 S.) Berlin 89. S. Fischer. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Eine heikle Geschichte. Deutsch von A. Scholz. 8. (111 S.) Berlin 90. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— Der Hahnrei. Roman. Deutsch von A. Scholz. 8. (251 S.) Berlin 88. S. Fischer. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Ein schwaches Herz. Deutsch v. H. Roskoschny. 8. (92 S.) Leipzig 88. Greßner & Schramm. 1 *M.*
— Ein schwaches Herz. Erzähl. 8. (151 S.) Berlin 90. Nordd. Verlags-Institut. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Der Idiot. Roman in 3 Bdn. Deutsch von A. Scholz. 8. Berlin 89. S. Fischer. 12 *M.*
— Die Brüder Karamasow. Roman. 4 Bde. 8. Leipzig 84. Grunow. 16 *M.*, geb. 21 *M.*

Doſtojewski, Feodor Michailowitſch (ferner).

— Krotkaja. Eine phantaſt. Erzähl. Deutſch v. M. v. Bröndſted. 3. Ausg. 8. (149 S.) Bremen 90. Marbes. 1 *M.*
— Helle Nächte. Ein ſentimentaler Roman. 8. (112 S.) Leipz. 90. Greßner & Schramm. 1 *M.*
— Weiße Nächte. Erzähl. Aus d. Ruſſ. v. L. A. Hauff. 8. (116 S.) Berlin 88. Janke. 1 *M.*
— Junger Nachwuchs. Roman. Ueberſ. v. W. Stein. 3 Bde. 8. Leipzig 86. Friedrich. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Nettchen Neſwanow. Roman. Aus d. Ruſſ. von L. A. Hauff. 8. (298 S.) Berlin 89. Janke. 2 *M.*
— Des Onkels Traum. Roman. Aus dem Ruſſ. v. L. A. Hauff. 8. (282 S.) Berlin 89. Janke. 2 *M.*
— Herr Prochartſchin. Aufzeichn. e. Unbekannten. Zwei Erzählgn. Deutſch v. F. O. Makſimow. 8. (88 S.) Leipzig 88. Greßner & Schramm. 1 *M.*
— Raskolnikow. Roman. Ueberſ. v. W. Henckel. 3. Aufl. in 2 Bdn. Leipzig 90. Friedrich. 8 *M.*, geb. 10 *M.*
— Raskolnikow's Schuld u. Sühne. Deutſch von P. Styczynski. 8. (486 S.) Berlin 91. Janke. 3 *M.*
— Schuld und Sühne. (Raskolnikow.) 16. Leipzig 89. Reclam. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Der Spieler. Roman aus d. Badeleben. Ueberſ. v. A. Scholz. 8. (205 S.) Berlin 88. S. Fiſcher. 3 *M.*
— Der Spieler. Aus den Erinnergn. e. jungen Mannes. Ueberſ. v. L. A. Hauff. 8. (288 S.) Berlin 90. Janke. 2 *M.*
— Tollhaus od. Herrenhaus? [Stepantſchikowo u. ſeine Bewohner.] Roman. Aus d. Ruſſ. überſ. von L. A. Hauff. 8. (268 S.) Berlin 90. Janke. 2 *M.*
— Die Unbekannte. Erzähl. Aus d. Ruſſ. überſ. v. L. A. Hauff. 8. (134 S.) Berlin 90. Janke. 1 *M.*

Brandes, Ch., F. W. Doſtojewski. Ein Eſſay. Ueberſ. von P. Herrmann. 8. (30 S.) Berlin 89. Brachvogel & R. 50 *₰.*

Droſte-Hülshoff, Annette, Freiin v., geb. am 12. Januar 1798 auf dem Gute Hülſhoff bei Münſter. Schon früh entwickelte ſich ihr Talent zur Dichtkunſt. Von Natur ſehr ſchwächlich, lebte ſie theils in Köln, theils in Bonn, und dem Wittwenſitze ihrer Mutter, auf dem Landgut Rüſchhaus bei Münſter, doch zwang ſie zunehmende Kränklichkeit, ein milderes Klima aufzuſuchen, weshalb ſie ſich nach dem Schloſſe Meersburg am Bodenſee begab, wo ſie am 24. Mai 1848 ſtarb.

— Geſammelte Werke. Hrsg. von Eliſabeth v. Droſte-Hülshoff. Nach dem handſchriftl. Nachlaß verglichen u. ergänzt von Wilh. Kreiten. 4 Bde. 8. Münſter 85—87. F. Schöningh. 20 *M.*, geb. 24 *M.*
— Geſammelte Schriften. Hrsg. v. Levin Schücking. 3 Thle. 8. Stuttgart 79. Cotta Nachf. 7 *M.*, geb. 10 *M.*
— Daſſelbe. Hrsg. v. Levin Schücking. 3 Thle. 12. Ebdſ. 78—79. In 2 Bde. geb. 4 *M.*
— Briefe. 2. Aufl. 8. (232 S.) Münſter 80. Ruſſell. geb. 4 *M.* 50 *₰.*
— Gedichte. 4. Aufl. 16. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 70 *₰.*
— Daſſelbe, ſiehe Muſeum.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 80 *₰*, geb. 1 *M.* 20 *₰.*

Droste-Hülshoff, Annette, Freiin v. (ferner).

— Gedichte. 3. Aufl., m. Erklärung schwer verständl. Wörter. 12. (512 S.) Paderborn 87. Schöningh. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 3 *M.*

— Lyrische Gedichte. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 50 *₰*.

— Das geistliche Jahr. Nebst einem Anhange religiöser Gedichte. 3. Aufl. Min.-Ausg. 16. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Das geistliche Jahr. Nebst einem Anh. religiöser Gedichte. 2. Aufl. 16. (252 S.) Paderborn 83. Schöningh. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.*

— Letzte Gaben. Nachgelass. Blätter. 2. Aufl. 8. (Hannover 70. Rümpler. 3 *M.*) (Vergriffen.)

(Einzelne Werke auch bei Reclam, Hendel, Bibl. Institut ꝛc.)

Claassen, J., Anna Elisabeth, Freiin v. Droste-Hülshoff, Leben und ausgewählte Dichtungen. 2. Aufl. 8. (608 S.) Gütersloh 83. Bertelsmann. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Koenig, R., Annette v. Droste-Hülshoff. Ein Lebens- u. Litteraturbild. 8. (48 S.) Heidelberg 83. Winter. 80 *₰*.

Hüffer, H., Annette v. Droste-Hülshoff und ihre Werke. 2. Ausg. 8. (368 S.) Gotha 90. F. A. Perthes. 7 *M.*

Jacoby, L., Annette v. Droste-Hülshoff, Deutschlands Dichterin. 8. (74 S.) Hamburg 90. Verlagsanstalt. 1 *M.* 20 *₰*.

Keiter, H., Annette v. Droste-Hülshoff, Deutschlands größte Dichterin. 8. Frankfurt 90. Foesser Nachf. 50 *₰*.

Landois, H., Annette Freiin v. Droste-Hülshoff als Naturforscherin. 8. (67 S.) Paderborn 90. F. Schöningh. 1 *M.*

Schücking, L., Annette von Droste. Ein Lebensbild. 2. Aufl. 8. Regensburg. Coppenrath. 2 *M.*

Düboc, E., siehe **Waldmüller, R.**

Dumas, Alexander, französischer Bühnendichter und Romanschriftsteller, geb. am 24. Juli 1803 zu Villers-Cotterets, Sohn des Generals A. Dumas, † am 5. Dezbr. 1870 zu Puys bei Dieppe.

— Romantische Meisterwerke. Illustr. Classiker-Ausg. 3 Serien. In Lief. oder Bdn. 8. Wien. Hartleben.

Inhalt: 1. Serie (38 Lieferungen à 60 *₰*). 1.—6. Bd. Die drei Musketiere. 7.—14. Bd. Zwanzig Jahre nachher. (Fortsetzung des Obigen.) 15.—32. Bd. Der Vicomte von Bragelonne, oder Zehn Jahre nachher. (Fortsetzung des Obigen.) 33.—36. Bd. Die Genossen Jehu's. 37. 38. Bd. Das Brautkleid. 2. Serie. (38 Lieferungen, à 60 *₰*). 39.—48. Bd. Der Graf von Monte-Christo. 49.—64. Bd. Die Mohikaner von Paris. Erste Abthlg.: Die Mohikaner von Paris. Zweite Abthlg.: Salvator. 3. Serie (44 Lieferungen à 60 *₰*). 65.—93. Bd. Memoiren eines Arztes. Erste Abthlg.: Josef Balsamo. Zweite Abthlg.: Das Halsband der Königin. Dritte Abthlg.: Ange Pitou. Vierte Abthlg.: Die Gräfin von Charni.

Jeder Roman ist einzeln zu haben.

— Ausgewählte Romane. T. A. 52 Bde. Stuttg. Franckh. 12 *M.*

Inhalt: Die drei Musketiere. 3 Bde. Eine corsische Familie, Tausend und ein Gespenst. 3 Bde. Die schwarze Tulpe, Die Taube, Isaak Laquedem, Olympia von Cleves. 3 Bde. Gott und Teufel. 2 Bde. Der Pfarrer von Ashbourn. 2 Bde. Die Mohikaner von Paris. 5 Bde. Der Page des Herzogs von Savoyen. 3 Bde. Ingenue. 3 Bde. Heinrich IV., Der Hase meines Großvaters, Der Wolfsführer. 2 Bde. Die Genossen Jehu's. 3 Bde. Die Gräfin von Verrue. 2 Bde. Meister Adam der Calabrese, Karl der Kühne. 2 Bde. Die Wölfinnen von Machecoul. 5 Bde. Das Horoskop. 2 Bde. Black. 2 Bde. Memoiren des Dichters Horaz. 2 Bde. Der Pechvogel.

— Sämmtliche Romane. In sorgf. Uebertr. aus dem Französischen. 1. Abth. Historische Romane. 2. Aufl. 36 Bde. 16. Ebds. 1863—66. à 1 *M.*, geb. 1 *M.* 70 *₰*.

(Die erste Auflage erschien in 166 Lief. à 40 *₰*).

Dumas, Alexander (ferner).

— Sämmtliche Romane. 2. Abth. 1.—6. Bd. Ebdſ. 65. à 1 *M.*, geb. 1 *M.* 70 *₰*. Enth. Graf v. Monte-Chriſto. 6 Bde.
(Zum Theil vergriffen. Die noch vorhandenen Romane ſind im Geſammt-Verlagskataloge aufgeführt.)

— Schriften. Neue Reihe. Vollſtänd. bis auf die neueſte Zeit fortgeſetzte Ausg. 16. 1.—222. Bdchn. à 50 *₰*. Leipzig 53—63. (Kollmann 111 *M.*)
(Die erſte Reihe erſchien daſelbſt in 552 Bdchn. à 50 *₰*.)

— Graf von Monte-Chriſto. 4. Aufl. Mit 24 Illuſtr. 8. Wien. Hartleben. 9 *M.* 60 *₰*.

— Graf von Monte-Chriſto. 6 Bde. 8. (Berlin. Sacco.) Minden. Bruns. 10 *M.*

— Graf von Monte-Chriſto. Claſſ. Ausg. 6 Bde. Stuttgart 65. Franckh. 9 *M.*

— Die drei Musketiere. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.* 75 *₰*.

— Die drei Musketiere. 6 Bde. Wien. Hartleben. 3 *M.* 60 *₰*.

— Die Todtenhand. (Fortſetzung des „Grafen von Monte-Chriſto“). 4 Bde. 3. Aufl. Wien. Hartleben. 5 *M.*

(Die übrigen zahlreichen Schriften Dumas' hier einzeln aufzuführen, geſtattet der Raum nicht. Billige Einzel-Ausgaben ſind bei Franckh, Hartleben, Gnadenfeld & Co. und Reclam erſchienen.)

Düntzer, Heinr., Philolog und Literarhiſtoriker, geb. am 12. Juli 1813 in Köln, lebt daſelbſt als Bibliothekar der Bibliothek des katholiſchen Gymnaſiums und als Profeſſor.

— Erläuterungsſchriften, ſiehe unter Goethe, Herder, Klopſtock, Schiller, Leſſing, Wieland, ſowie auch unter Erläuterungen zu den deutſchen und ausländ. Claſſikern.

— Abhandlungen zu Goethes Leben u. Werken. 2 Bde. 8. Lpz. 85. Wartig's Verl. 18 *M.*

— Goethes Beziehungen zu Köln. 8. (140 S.) Ebdſ. 85. 3 *M.*

— Goethes Verehrung der Kaiſerin v. Oeſterreich, Maria Ludovica Beatrix v. Eſte. 8. (107 S.) Köln 86. Ahn. 1 *M.* 60 *₰*.

— Goethe und Karl Auguſt. Studien zu Goethes Leben. 2. Aufl. 3 Tle. in 1 Bde. 8. (969 S.) Leipzig. Dyk. 18 *M.*, geb. 20 *M.*

— Aus Goethe's Freundeskreiſe. Darſtellungen aus dem Leben des Dichters. 8. Braunſchweig 68. Vieweg & Sohn. 6 *M.*

— Neue Goetheſtudien. 8. Nürnberg 61. Bauer & Raspe. 5 *M.*

— Goethe's Götz und Egmont. 8. Braunſchweig 54. Schwetſchke & Sohn. 6 *M.* 75 *₰*.

— Würdigung des Goethe'ſchen Fauſt, ſeine neueſten Kritiker und Erklärer. Leipzig 61. Dyk. 1 *M.* 50 *₰*.

— Frauenbilder aus Goethe's Jugendzeit. 8. Stuttgart 52. Cotta. Herabgeſ. Pr. 1 *M.* 80 *₰*. (Baer in Frankf.)

— Schiller und Goethe. 8. Ebdſ. 59. Herabgeſ. Preis 1 *M.* 40 *₰*. (Baer in Frankf.)

— Goethe's Leben, ſiehe Goethe.

— Goethe's Eintritt in Weimar, ſiehe Goethe.

— Chriſtoph Kaufmann, der Apoſtel der Geniezeit u. der Herrnhutiſche Arzt. 8. (274 S.) Leipzig 82. Wartig's Verlag. 6 *M.*

— Leſſing's Leben, ſiehe Leſſing.

— Schiller's Leben, ſiehe Schiller.

Die Erläuterungsſchriften ſiehe unter den einzelnen Claſſikern.

Düntzer, Heinr. (ferner).

— Aus Ludwig v. Knebel's Briefwechsel mit seiner Schwester Henriette. 8. Jena 58. Fischer. 9 *M.*
— Charlotte von Stein, Goethe's Freundin. 1. 2. Bd. 1742—1827. 8. Stuttgart 74. Cotta Nachf. 16 *M.*
— Charlotte v. Stein und Corona Schröter. Eine Vertheidigung. 8. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Zwei Bekehrte. Zacharias Werner und Sophie v. Schardt. 8. Leipzig 73. Hahn. 7 *M.*
— Homerische Abhandlungen. 8. Leipzig 72. Hahn. 9 *M.*
— Kirchhoff. Köchly und die Odyssee. 8. Köln 72. Du Mont-Schauberg. 2 *M.*
— Die homerischen Fragen. 8. Leipzig 73. Hahn. 4 *M.*

Durch Kreuz zur Krone. Eine Erzählung von der Verf. „Gott ist mein Heil". Siehe Mitzlaff.

Dyherrn, George, Freiherr von, geb. am 1. Januar 1848 zu Glogau, † am 29. Septbr. 1878 zu Rothenburg i. Schl. Widmete sich Anfangs dem Studium der evangel. Theologie, später der Rechtswissenschaft. Aus Gesundheitsrücksichten gab er jedoch die juristische Laufbahn auf und war nur noch litterarisch thätig. Im Jahre 1875 trat er zur katholischen Kirche über.

— Gesammelte Werke. 6 Bde. 8. Hannover (79—81.) Kiepert. 25 *M.*
Inhalt: 1. Auf hoher Flut. 4 *M.*, geb. 5 *M.* — Aus klarem Born. Gedichte. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.*, zusammen 5 *M.*, geb. 6 *M.* — 2. Hochlandsnovellen. (Röfi vom Oberland. Stasi. Der Alpsee. Auf der Schweige.) 1880. 4 *M.*, geb. 5 *M.* — 3. Aus der Gesellschaft. Novellen. (Ruhelos. Zwei Frauen. Herz und Hand. Durch Leid zur Liebe.) 1880. 4 *M.*, geb 5 *M.* — 4. Bilder und Skizzen. (Bilder und Skizzen aus Oberammergau. 1 *M.* 20 *Pf.* Bilder und Skizzen aus der Gesellschaft.) 1880. Zusammen 4 *M.* geb 5 *M.* — 5. 6. Höhen und Tiefen. Novellen. 2 Bde. (1. Die Schloßfrau vom Ulmenhof. Die Grille. Das Donauweibchen. 2. Dohlenau. Iris.) à 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Dasselbe. Volks-Ausg. 1.—6. Bd. Ebds. 87—89. à 1 *M.* 60 *Pf.*
— Das Buch der Frau. Lieder für stille Stunden. Hrsg. von Eufemia v. Kudriaffsky. 16. (139 S.) Wien 79. Bermann & A. 75 *Pf.*
— Dem Kaisersohn ein Lorbeerblatt. Zeitgedichte. 16. (51 S.) Breslau 71. Priebatsch. kart. 1 *M.*, m. G. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Miniaturen. Lieder zum Componieren. 16. (53 S.) (Bresl. 73.) Hannover. Kiepert. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Tang und Algen. Aus d. Flut d. Lebens gesammelt. 8. (379 S.) Würzburg 78. Krüger. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Eberhard, August Gottlob, geb. am 12. Januar 1769 zu Belzig, ursprünglich Theolog, leitete später die Rengersche Buchhandlung in Leipzig, † am 13. Mai 1845 in Dresden. Besonders hervorzuheben „Hannchen und die Küchlein" und „Der erste Mensch und die Erde". „Gesammelte Schriften". 20 Bde. Halle 1830. 31.

— Hannchen und die Küchlein. 25. Aufl. Neue Taschen-Ausg. mit 10 Holzschn. von W. Friedrich. 12. (116 S.) Leipzig 85. Gebhardt. Kart. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Dasselbe. Illustr. von L. v. Kramer. 6 Heliograv. 4. (92 S.) München 90. Stroefer. Geb. m. G. 12 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *Pf.*, geb. 50 *Pf.* u. 1 *M.*
— Jeannette et les poulets. Trad. par A. de la Motte-Fouqué. 16. Berlin 61. Nicolai. 2 *M.* 25 *Pf.*

Ebers, Georg Mor., Sohn eines Banquier, geb. am 1. März 1837 in Berlin, studirte Anfangs in Göttingen Rechtswissenschaft, um sich nach langer Krankheit dem Studium der Sprachwissenschaft zuzuwenden, zu welchem Zweck er auf der Berliner Hochschule Vorlesungen von Lepsius, Brugsch, Boeckh, Gerhardt ꝛc. hörte und die bedeutendsten Aegypt. Museen Europa's besuchte. 1865 Privatdocent in Jena, 1868 Univers.-Professor. In den Jahren 1869/70 unternahm E. eine Reise nach Aegypten, nach deren Rückkehr er eine Professur für Aegyptische Alterthumskunde in Leipzig annahm. Auf einer zweiten Reise entdeckte er in den Ruinen von Theben außer wertvollen Inschriften eine Papyrusrolle, das älteste Denkmal Aegypt. Schrift, welches als „Papyrus Ebers" der Leipziger Univers.-Bibliothek einverleibt und 1875 von ihm veröffentlicht wurde. Lebt zur Zeit in München.

— Cicerone durch das alte und neue Aegypten. Ein Lese- u. Handbuch für Freunde des Nillandes. 2 Bde. 8. Stuttgart 86. Verlagsanstalt. 12 *M.*, in 1 Bd. geb. 13 *M.*

— Aegypten u. die Bücher Moses. 1. Bd. 8. Leipzig 68. Engelmann. 8 *M.*

— Aegypten in Bild u. Wort. 2. Aufl. 2 Bde. (Mit Holzschn. u. 1 Karte.) Stuttgart 80. Verlagsanstalt. 84 *M.*, geb. 115 *M.*

— Das Alte in Kairo. 8. (33 S.) Breslau. Schles. Buchdr. 1 *M.*

— Die Frau Bürgemeisterin. Roman. 14. Aufl. 8. (464 S.) Stuttgart 82. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Elifen. Ein Wüstentraum. 7. Aufl. 8. (170 S.) Stuttg. 90. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Eine Frage. Idyll, zu einem Gemälde seines Freundes Alma Tadema erzählt. 5. Aufl. (134 S.) Ebds. 87. 3,50 *M.*, geb. mit G. 5 *M.*

— Eine Gallerie antiker Portraits. 1. Bericht über eine jüngst entdeckte Denkmäler-Gruppe. — Die enkaustische Malerei der Alten. Von O. Donner v. Richter. 8. (41 S.) Berl. 89. (Wien. Spiegelgasse. Th. Graf.) 4 *M.*

— Durch Gosen zum Sinai. Aus dem Wanderbuche und der Bibliothek. 2. Aufl. (626 S.) Leipzig 81. Engelmann. 10 *M.*, geb. 12 *M.*

— Mein Grab in Theben. (23 S.) Breslau. Schles. Buchdr. 60 *J.*

— Die Gred. Roman aus dem alten Nürnberg. 2 Bde. 8. Aufl. 8. Stuttgart 90. Verlagsanstalt. 10 *M.*, geb. 12 *M.*

— Homo sum. Roman. 13. Aufl. 8. (368 S.) Ebds. 89. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Josua. Erzählung aus biblischer Zeit. 9. Aufl. 8. Ebds. 90. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Der Kaiser. Roman. 2 Bde. 11. Aufl. 8. Ebds. 87. 10 *M.*, geb. 12 *M.*

— Eine ägyptische Königstochter. Roman. 3 Bde. 13. Aufl. 8. Ebds. 89. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

— Richard Lepsius. Ein Lebensbild. 8. (390 S.) Lpz. 85. Engelmann. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 25 *J.*

— Drei Märchen für Alt und Jung. Die Nüsse, ein Weihnachtsmärchen. Das Elixir. Die graue Locke. 7. Aufl. 12. (248 S.) Stuttgart 91. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. m. G. 6 *M.*

— Die Nilbraut. 3 Bde. 6. Aufl. 8. Ebds. 87. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

— Papyros Ebers. Das hermet. Buch über die Arzneimittel d. alten Aegypter in hierat. Schrift, mit Inhaltsangabe und Einleitung versehen. Mit hieroglyphisch-latein. Glossar von Ludw. Stern. 2 Bde. Fol. Leipzig 75. Engelmann. Geb. Ausg. I. 270 *M.*, Ausg. II. 210 *M.*

Ebers, Georg Mor. (ferner).

— Papyrus Ebers. Die Maaße und das Kapitel über die Augenkrankheiten. 2 Thle. 8. Leipzig 89. Hirzel. 10 *M.*
— Die Schwestern. Roman. 16. Aufl. 8. (432 S.) Stuttg. 89. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Serapis. Histor. Roman. 9. Aufl. 8. (456 S.) Ebds. 90. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Uarda. Roman aus dem alten Aegypten. 3 Bde. 11. Aufl. 8. Ebds. 86. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Ein Wort. Roman. 11. Aufl. 8. (422 S.) Ebds. 83. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— u. H. Guthe, Palästina in Bild und Wort. Neue wohlf. Ausg. 2 Bde. Fol. Stuttgart 86. Verlagsanstalt. Geb. m. G. 60 *M.*

Englische Uebersetzungen:

— An Egyptian princess. 2 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *Pf.*
— Homo sum. 2 vols. 12. Ebds. à 1 *M.* 60 *Pf.*
— Joshua. A story of biblical life. 2 vols. Ebds. à 1 *M.* 60 *Pf.*
— The sisters. 2 vols. Ebds. à 1 *M.* 60 *Pf.*
— Uarda. 2 vols. 12. Ebds. à 1 *M.* 60 *Pf.*

Gestalten aus den Romanen von Georg Ebers, nach Gemälden von L. Alma-Tadema, W. A. Beer, W. Gentz, P. Grot-Johann, H. Kaulbach, Ferd. Keller, O. Knille, F. Simm, Laura Tadema, E. Teschendorff, P. Thumann. In photograph. Reproduktionen v. Fr. Bruckmann in München. Fol. (20 Bl.) Stuttg. 85. Verlagsanstalt. In Mappe 60 *M.*

Gosche, R., Georg Ebers, der Forscher und Dichter. 2. Aufl. 8. (236 S.) Leipzig 87. Freund. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Joachim, H., Papyros Ebers. Das älteste Buch über Heilkunde. Aus dem Aegyptischen zum erstenmal vollständig übersetzt. (214 S.) Berlin 90. G. Reimer. 4 *M.*

Satyren:

Königstochter, eine afrikanische. Roman aus Alt-Kamerun von E. Bers. 4. Aufl. 8. (72 S.) Leipzig 85. Unflad. 1 *M.*

Merian, H., In d. zwölften Stunde. Ein wüster Traum. 5. Aufl. (von „Von Elisen bis Zwölfisen".) (102 S.) Lpz. 90. Friedrich. 1 *M.*

Merian, H. [S. Rebeg], Der Nilbräutigam. Roman. 2. Aufl. 8. (84 S.) Leipzig. Werther. 1 *M.* 20 *Pf.*

Rebes, G., Penu und Schenu. Eine ägyptische Dorf-, Soldaten- u. Einsiedler-Geschichte aus dem 1. Jahrh. nach Christus. Nach einer aufgefundenen Papyrusrollen-Handschrift. 8. (72 S.) Großenhain 87. Baumert & Ronge. 75 *Pf.*

Ebner-Eschenbach, Marie, Baronin v., geb. Gräfin Dubsky, eine der hervorragendsten Schriftstellerinnen der Jetztzeit, geb. am 13 Septbr. 1830 zu Zdislawetz in Mähren, vermählt 1848 mit Baron Ebner von Eschenbach, einem österreich. Genie-Offizier; lebt in Wien.

— Aphorismen. 3. Aufl. 8. (196 S.) Berlin 90. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *Pf.*
— Bozena. Erzählung. 8. (368 S.) Stuttgart 76. Cotta. 5 *M.*

Ebner-Eschenbach, Marie, Baronin v. (ferner).

— Erzählungen. 8. Ebds. 75. 5 M., geb. 6 M.
— Neue Erzählungen. 2. Aufl. (233 S.) Berlin 89. Gebr. Paetel. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.
— Das Gemeindekind. Erzählung. 2 Bde. 2. Aufl. Ebds. 88. 7 M., geb. 8 M. 50 ₰.
— Dorf- und Schloßgeschichten. 2. Aufl. 8. (283 S.) Ebds. 90. 5 M., geb. 6 M. 50 ₰.
— Neue Dorf- u. Schloßgeschichten. 2. Aufl. 8. (261 S.) Ebds. 91. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.
— Lotti, die Uhrmacherin. Erzählg. 2. Aufl. (217 S.) Ebds. 89. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.
— Miterlebtes. Erzählung. 2. Aufl. 8. (261 S.) Ebds. 90. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.
— Die Prinzessin v. Banalien. Ein Märchen. 8. Wien 72. Rosner. 1 M. 60 ₰.
— Doctor Ritter. Dram. Gedicht. 8. (30 S.) Ebds. 79. 1 M.
— Ein kleiner Roman. Erzählg. 2. Aufl. 8. (158 S.) Berl. 89. Gebr. Paetel. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰.
— Unsühnbar. Erzählung. 2. Aufl. 2 Thle. in 1 Bde. Ebds. 90. 5 M., geb. 6 M. 50 ₰.
— Die Unverstandene auf dem Dorfe. Erzählg. 2. Aufl. (134 S.) Ebds. 89. 2 M., geb. m. G. 3 M.
— Zwei Comtessen. 3. Aufl. (158 S.) Ebds. 91. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.

Eckstein, Ernst, geb. am 6. Februar 1845 zu Gießen, lebt in Dresden.

— Aphrodite. Roman aus Alt-Hellas. 4. Aufl. (309 S.) Lpz. 90. Reißner. 6 M., geb. 7 M.
— Aus Sekunda und Prima. Humoresken. 24. Aufl. 8. (87 S.) Berlin 87. Eckstein Nachf. 1 M.
— Aus dem Tagebuche einer jungen Frau. (74 S.) Ebds. 87. 1 M.
— Beiträge zur Geschichte des Feuilletons. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 79. Breitkopf & Härtel. 6 M.
— Der Besuch im Carcer. Humoreske. 54. Aufl. (57 S.) Berl. 88. Thiel. 1 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Englisch. Berlin. Thiel. 1 M.
— Dasselbe. Humoreske in 1 Act. 8. Berlin 76. Lassar. 2 M.
— Flatternde Blätter. 8. Berlin. Eckstein Nachf. 2 M.
— Herr Braubach. Humoreske. (61 S.) Lpz. 83. Reißner. 1 M.
— Camilla. Roman. (292 S.) Lpz. 89. Reißner. 6 M., geb. 7 M.
— Die Claudier. Roman aus der röm. Kaiserzeit. 11. Aufl. 8. (564 S.) Ebds. 90. 7 M., geb. 8 M.
— Decius, der Flötenspieler. Musikantengeschichte aus d. alten Rom. 8. (133 S.) Ebds. 91. 2 M., geb. 3 M.
— Der russische Diplomat. Lustspiel. Leipzig. Breitkopf & Härtel. 2 M. 50 ₰.
— Eingeschneit. Novelle. 8. (167 S.) Teschen 84. Prochaska. 2 M. 50 ₰, geb. 3 M.
— Exercitium Salamandris! Neue humorist. Gedichte. 5. Aufl. 8. Berlin. Eckstein Nachf. 1 M.
— Die Feuerspritze. Humoreske. Illustr. 8. Ebds. 1 M.

Eckstein, Ernst (ferner).

— Die Gespenster von Barzin. Groteskes Nachtstück. 3. Aufl. 16. (62 S.) Berlin. Eckstein Nachf. 50 ₰.
— Glück und Erkenntniß. Studienblätter und Skizzen. 8. (174 S.) Ebdſ. 81. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Guttae in lapidem. Das iſt: Tropfen auf d. Steinblöcke menſchl. Vorurtheile u. Irrthümer. (209 S.) Ebdſ. 79. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.
— Humoriſtiſcher Hausſchatz für's deutſche Volk. 1. Bd. Ebdſ. 77. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Hertha. Roman. 8. (411 S.) Berlin 90. Grote. Kart. 7 ℳ, geb. 8 ℳ.
— Das hohe Lied vom deutſchen Profeſſor, oder: Des berühmten Archäologen Balthaſar Schwennecke Meingn., Wünſche, Ungebührlichkeiten und Irrwege, ſowie endgült. Läuterg. durch die Weihe einer großen wiſſenſchaftl. That. 6. Aufl. 8. (71 S.) Lpz. 90. Reißner. 1 ℳ, geb. 1 ℳ 80 ₰.
— Humoresken. 2 Bdchn. 16. Leipzig. Reclam. à 20 ₰.
— Humoresken. In ſtenogr. Schrift autogr. von A. Trachbrodt. 2. Aufl. 8. (68 S.) Leipzig 79. Baldamus. 1 ℳ 60 ₰.
— In Dur und Moll. Gedichte 16. Berlin. Eckſtein Nachf. 5 ℳ.
— Initium fidelitatis. Humoriſt. Liederbuch. 13. Aufl. (127 S.) Ebdſ. 90. 1 ℳ.
— Jorinde. Roman. 2. Aufl. 8. (320 S.) Leipzig 88. Reißner. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.
— Katheder und Schulbank. Neue Gymnaſialhumoresken. 16. Aufl. 8. (99 S.) Berlin 87. Eckſtein Nachf. 1 ℳ.
— Die vier Lebensalter. (140 S.) Lpz. 87. Reißner. 2 ℳ, geb. 3 ℳ.
— Der Leuchtthurm von Livorno. Novellen. 2. Aufl. 8. (318 S.) Berlin. Thiel. 1 ℳ 50 ₰.
— Liſa Toscanella. Novelle. 3. Aufl. 16. München 77. Richter & Kappler. 2 ℳ, geb. 3 ℳ.
— 's ſchöne Lorche. Aus 'em Herr Abbedheker Braubach ſeine Erinnerunge. Humoreske. 2. Aufl. (91 S.) Berl. 84. Thiel. 1 ℳ.
— Dona Lucrecia. Guſtava. Die Sturmnacht. Maria la Bruska. 2. Aufl. 8. (274 S.) Leipzig 86. Reißner. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Luſtſpiele, enthaltend: Der ruſſiſche Diplomat u. Ein Peſſimiſt. 8. Leipzig. Breitkopf & Härtel. Geb. 5 ℳ.
— Die Mädchen d. Penſionats. Humoreske. 30. Aufl. 8. (56 S.) Berlin 88. Eckſtein Nachf. 50 ₰.
— Madelaine. Gedicht. 16. Ebdſ. 2 ℳ 50 ₰.
— Maria la Brusca. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Maria la Brusca. Novelle. In ſtenograph. Schrift autogr. von A. Trachbrodt. (81 S.) Lpz. 89. F. Geißler. geb. 1 ℳ 60 ₰.
— Miniatur-Humoresken. I. 9. Aufl. Berlin. Eckſtein Nachf. 1 ℳ.
— Murillo. 3. Aufl. (106 S.) Berlin 89. Grote. 2 ℳ, geb. 3 ℳ.
— Nero. Ein Roman. 3 Bde. 3. Aufl. 8. Leipzig 89. Reißner. 12 ℳ, geb. 15 ℳ.
— Nervös. Eine Alltagsgeſchichte. 8. (74 S.) Ebdſ. 88. 1 ℳ, geb. 1 ℳ 80 ₰.
— Novellen. 2 Bde. 8. Leipzig 74. (Günther.) 5 ℳ.
— Die Numidierin. Novelle aus dem altrömiſchen Afrika. (156 S.) Leipzig 90. Reißner. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.

Eckstein, Ernst (ferner).

— Pariser Leben. Heitere und düstere Bilder aus der Weltstadt. 4. Aufl. 8. (276 S.) Berlin 78. Eckstein Nachf. 4 *M.*
— Pariser Leben. 4 Bdchn. 16. Leipzig. Reclam. à 20 *₰.*
— Pariser Silhouetten. 2. Aufl. 8. Leipzig. (Hartknoch.) 3 *M.*
— Ein Pessimist. Lustspiel in 5 Acten. 8. Leipzig. Breitkopf & H. 2 *M.* 50 *₰.*
— Pia. Roman aus dem 13. Jahrhundert. 2. Aufl. 8. (331 S.) Leipzig 89. Reißner. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Preisgekrönt. Eine heitere Geschichte. 8. (81 S.) Ebdf. 90. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 80 *₰.*
— Prusias. Roman aus dem letzten Jahrh. der röm. Republik. 3 Bde. 4. Aufl. 8. Ebdf. 87. 12 *M.*, geb. 16 *M.*
— Der Referendar. Novelle. (176 S.) Ebdf. 89. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Ringkämpfe. Kleine Essays. 8. (250 S.) Leipzig 86. Friedrich. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Salvatore. Napoletanisches Sittenbild. 8. (299 S.) Leipzig 88. Reißner. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰.*
— Samuel Heinzerlings Tagebuch u. andere Geschichten. Gymnasial-Humoresken. 10. Aufl. (89 S.) Berlin 82. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— Schach der Königin! Humorist. Epos. 3. Aufl. 16. (274 S.) Stuttgart 79. Union. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Schul-Mysterien. Humoresken. 20. Aufl. 8. (98 S.) Berl. 83. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— Der Stumme von Sevilla. Kom. Epos. 8. Stuttg. 71. Union. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Sturmnacht. Neue Novellen. 2 Bde. 2. Ausg. 8. Leipzig 83. Reißner. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Venus Urania. Humoristisches Epos. 5. Aufl. 8. (210 S.) Berlin 83. Eckstein Nachf. 2 *M.*, geb. 3 *M.*, m. G. 4 *M.*
— Das Vermächtniß. Roman aus der Gegenwart. 4. Aufl. 8. Leipzig 90. Reißner. 7 *M.*, geb. 8 *M.*
— Violanta. 8. (291 S.) Ebdf. 86. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Leichte Waare. Skizzenblätter. 3. Aufl. 8. (230 S.) Berlin 79. Eckstein Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Satirische Zeitbilder. 4. Aufl. 8. Ebdf. 77. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Die Zwillinge. Humoreske. 8. (65 S.) Ebdf. 78. 1 *M.*

(Einzelne Sachen erschienen außerdem in der Universalbibliothek.)

Eckstein, Herr Dr. Ernst und seine die Jugend demoralisirenden Schul-Humoresken. Ein ernstes Wort von einem Schulmanne. (21 S.) Würzburg. Krüger. 50 *₰.*

Edda, die, (d. h. Urgroßmutter,) ist eine Sammlung altnordischer Götter- u. Heldenlieder. Sie zerfällt in die ältere poetische od. Saemunds-Edda, (epische Lieder des scandinavischen Nordens,) sollen von Saemund, Dichter und Priester (1055–1133) Hin Frodi, der Weise genannt, gesammelt sein, und die jüngere prosaische od. Snorris-Edda. (Lehrbuch der altnord. Mythologie u. Poetik.) Vollständige Ausgabe der „Saemunds-Edda" von der Arna-Magnäanischen Commission mit latein. Uebers., Commentar, Glossaren, und in Magnussens „mythol. Lexicon". 3 Bde. Kopenhagen 1787—1828; von Rask, Stockholm 1818; von Munch, Christiania 1847; von Lüning 1859. Einzelne Lieder mit u. ohne Uebersetzung von Gebrüder Grimm, Berlin 1815; Ettmüller, Leipzig 1830. Deutsche Uebers. aller Lieder von K. Simrock 1851. Die jüngere „Snorris-Edda", welche in 3 Thle. „Gylfis Täuschung", „Bragis Reden" und die „Skalda", (Dichtkunst der nordischen Skalden,) zerfällt, soll den isländischen Geschichtsschreiber Snorri Sturluson, † 1241, zum Verfasser haben. Vollständige Ausgabe von Rask, Stockholm 1818.

Edda, die (ferner).

— Edda Saemundar Hins Fróda. Mit einem Anhange zum Theile noch ungedr. Gedichte. Hrsg. von Th. Möbius. 8. Lpz. 60. Hinrichs. 6 *M.*

— Urschrift mit erkl. Anmerkungen, Glossar und Einleitung. Hrsg. von H. Lüning. 8. (Stuttg. 59. Meyer & Z. 18 *M.*) (Vergr.)

— Nebst einer Einleitung in die nord. Poesie u. Mythologie von Fr. Rühs. 8. Berlin 12. G. Reimer. 5 *M.* (Vergriffen.)

— Die Edda, die ältere und jüngere, nebst den mythischen Erzählgn. der Skalda, übers. und mit Erläuter. begleitet von K. Simrock. 9. Aufl. 8. (482 S.) Stuttgart 88. Cotta Nachf. 8 *M.*

— Lieder der alten Edda. Deutsch durch die Brüder Grimm. Neu hrsg. von J. Hoffory. 8. (95 S.) Berlin 85. G. Reimer. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*

— Edda, die. Deutsch von W. Jordan. 8. (533 S.) Frankf. 89. Selbstverlag. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Die ältere Edda. [Sämundar Edda.] Uebers. und erläut. von B. Wenzel. 2. Ausg. 12. (552 S.) Leipzig 82. O. Wigand. Kart. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. Deutsch v. Wolzogen. 16. Leipzig. Reclam. 80 *Pf.*, geb. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Die Lieder der älteren Edda. [Sämundar Edda.] Hrsg. von K. Hildebrand. 8. Paderborn 76. Schöningh. 6 *M.*

— Die prosaische. Hrsg. von Wilken. Siehe Bibliothek der ältesten deutschen Litteratur-Denkmäler.

— Eddalieder. Altnordische gedichte mythologischen und heroischen Inhalts. Hrsg. von Finnur Jónßon. I. u. II. Halle 88/89. Niemeyer. 5 *M.*

— Die Lieder der Edda. Hrsg. von B. Sijmons. 1. Bd.: Text. 1. Hälfte: Götterlieder. 8. (222 S.) Halle 88. Buchhandl. d. Waisenhauses. 5 *M.*

— Die Lieder der Edda von d. Nibelungen, stabreimende Verdeutschg. nebst Erläuterg. Von L. Ettmüller. Zürich 37. Orell Füßli.

Bergmann, F. W., Weggewohntes Lied (Vegtams Kvida), Der Odins Raben Orakelsang (Hrafna Galdr Odins) und Der Seherin Voraussicht (Völu Spá.) Drei eschatolog. Gedichte der Sämunds-Edda, kritisch hergestellt, übersetzt und erklärt. 8. Straßburg 75. Trübner Verl. 6 *M.*

— Poëmes islandais, tirés de l'Edda de Saemund. 8. (474 S.) (Paris) 38. Trübner in Strassburg. 3 *M.*

— La fascination de Gulfi. 2. éd. 8. (371 S.) Ebds. 71. 2 *M.*

— Le message de Skirnir et les dits de Grimnis, Poëmes tirés de l'Edda de Saemund. 8. (326 S.) Ebds. 71. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Vielgewandts Sprüche und Groas Zaubergesang. Zwei norränische Gedichte der Saemunds-Edda, kritisch hergestellt, übersetzt u. erklärt. 8. (186 S.) Ebds. 74. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Des Hehren Sprüche und altnord. Sprüche, Priameln und Runenlehren. Ethische und magische Gedichte aus d. Saemunds-Edda. Kritisch übers. und erklärt. 8. (267 S.) Ebds. 76. 6 *M.*

— Altweise's Sprüche, Thryms-Sagelied, Hymis-Sagelied und Loki's Wortstreit. Vier eddische Gedichte des Thôr-Cyclus. Kritisch hergestellt, übers. und erklärt. 8. (304 S.) Ebds. 78. 7 *M.*

Edda, die (ferner.)

Bergmann, F. W., Die Edda-Gedichte d. nord. Heldensage, kritisch hergestellt, übers. u. erklärt. 8. (384 S.) Ebdf. 79. 8 M.

Gering, H., Glossar zu den Liedern der Edda [Saemundar Edda]. 8. (200 S.) Paderborn 87. F. Schöningh. 4 M.

Hahn, W., Edda. Lieder german. Götterſage. 8. Berlin 72. Haude & Spener. 4 M., geb. 5 M.

Hoffory, J., Eddaſtudien. 1. Thl. 8. (175 S.) Berlin 89. G. Reimer. 4 M.

Holtzmann, A., Die ältere Edda überſetzt und erklärt. Vorleſungen. Hrsg. von A. Holder. 8. Leipzig 75. Teubner. 14 M.

Rieß, M., Ueber vier Eddaſagen. Die Ragnarok-, Heimdall-, Mimir- und Helſage. 8. (127 S.) (Garbelegen 81.) M. Schäfer in Lpz. 2 M. 50 ₰.

Rig's Sprüche (Rigs Mál) u. das Hyndla-Lied (Hyndlu-Lióð.) Zwei ſozial-eth. Gedichte der Sämunds-Edda, kritiſch hergeſtellt, überſ. und erkl. v. F. W. Bergmann. 8. Straßburg 76. Trübner Verl. 4 M.

Schierenberg, G. A. B., Der Ariadnefaden für das Labyrinth der Edda oder die Edda e. Tochter d. Teutoburger Waldes. 8. (96 S.) Frankfurt 87. Reitz & Köhler. 2 M. 50 ₰.

Sievers, E., Proben einer metriſchen Herſtellung der Eddalieder. 4. (80 S.) Halle 85. Niemeyer. 3 M. 60 ₰.

Illuſtrationen zur Edda:

Engelhard, W., Nordiſches Heldenleben. Cyclus plaſt. Darſtellungen nach der Edda. 18 Photographien auf 11 Cartons, oder 6 Doppel-Cartons in Folio, in Umſchlag mit Text. Ausgabe I. 60 M. Ausg. II. 75 M. Hannover. Schulze. Einzelne Blätter in 7 Doppelbildern. I. Ausg. à 7 M., II. Ausg. à 9 M. Die Blätter 1, 6, 17, 18, Ausg. I. à 3 M. 50 ₰. Ausg. II. à 4 M. 50 ₰.

Engelhard, W., Nordiſches Heldenleben. Cyclus plaſt. Darſtellungn. nach der Edda. qu. Fol. (11 Photogr. u. 8 S. Text.) Hannover 72. Schulze. In Mappe 24 M.

Eichendorff, Joſ., Freiherr v., geb. am 10. März 1788 zu Lubowitz bei Ratibor, ſtudirte in Halle und Heidelberg die Rechtswiſſenſchaft, nahm als Officier Theil an den Befreiungskriegen. † 26. Novbr. 1857 im Landhauſe St. Rochus bei Neiſſe.

— Sämmtliche poetiſche Werke. 3. Aufl. 4 Bde. 8. Leipzig 83. Amelang. 15 M., geb. 20 M.

— Ausgewählte Werke. Hrsg. v. O. Hellinghaus. [Gedichte. Aus dem Leben eines Taugenichts. Marmorbild. Schloß Dürande.] 16. Münſter 89. Aſchendorff. Geb. 1 M. 80 ₰.

— Dichter und ihre Geſellen. Novelle. 8. Leipzig 34. Duncker & Humblot. 5 M.

— Aus dem Leben eines Taugenichts. Novelle. 17. Aufl. (148 S.) Leipzig 91. Amelang. Kart. 1 M., geb. m. G. 1 M. 50 ₰.

— Aus dem Leben eines Taugenichts. Novelle. Mit 39 Heliogravüren nach Originalen v. Ph. Grot Johann u. E. Kanoldt. 2. Aufl. 4. (87 S.) Leipzig 89. Amelang. Geb. m. G. 20 M.

— Aus dem Leben eines Taugenichts. Hrsg. v. O. Hellinghaus. 16. (124 S.) Münſter 88. Aſchendorff. 20 ₰, kart. 30 ₰.

— Aus dem Leben eines Taugenichts. Novelle. 12. (127 S.) Leipzig 88. Fock. Geb. m. G. 1 M.

Eichendorff, Jos., Freiherr v. (ferner).

— Aus dem Leben eines Taugenichts. Illustr. 2. Aufl. 8. (133 S.) Stuttgart 88. Greiner & Pfeiffer. Geb. m. G. 5 *M.* 50 *J.*

— Aus dem Leben eines Taugenichts. Novelle. 12. (127 S.) Leipzig 89. Th. Knaur. 1 *M.*

— Aus dem Leben eines Taugenichts. 12. (148 S.) Königsberg. Matz. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *J.*

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *J.*, geb. 50 *J.* u. 1 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*, geb. 60 *J.* u. 1 *M.* 20 *J.*

— Dasselbe. In stenogr. Uebertragung hrsg. von V. Zwierzina. Wien 84. Steckler. 2 *M.*

— Gedichte. 13. Aufl. 8. (500 S.) Leipzig. Amelang. Geb. 3 *M.*

— Dasselbe. Miniatur-Ausg. Ebds. Geb. m. G. 4 *M.*

— Gedichte. Hrsg. v. O. Hellinghaus. 12. (380 S.) Münster 88. Aschendorff. 1 *M.* 60 *J.*, geb. 2 *M.* 50 *J.*, m. G. 2 *M.* 75 *J.*

— Gedichte. Für die Frauenwelt ausgewählt von Clara Braun. Diamant-Ausg. Illustr. 16. (290 S.) Stuttgart 89. Greiner & Pfeiffer. Geb. m. G. 3 *M.* 50 *J.*

— Ausgewählte Gedichte. 12. (416 S.) Leipzig 89. Fock. Geb. m. G. 2 *M.* 40 *J.*

— Gedichte. 8. Halle. Hendel. 75 *J.*, geb. 1 *M.* u. 1 *M.* 50 *J.*

— Dasselbe. 12. Leipzig. Reclam. 60 *J.*, geb. 1 *M.* u. 1 *M.* 50 *J.*

— Gedichte aus dem Nachlasse. Hrsg. v. H. Meisner. 8. (63 S.) Leipzig 88. Amelang. 1 *M.* 50 *J.*, geb. 2 *M.* 25 *J.*

— Zur Geschichte des Dramas. 12. Leipzig 54. Brockhaus. 3 *M.* 60 *J.*

— Geschichte der poet. Litteratur Deutschlands. 2 Bde. 16. Paderborn 61. Schöningh. 4 *M.* 50 *J.*

— Graf Lukanow. Nach dem Alt-Span. Neue Ausg. 8. Leipzig 43. Amelang. 2 *M.* 25 *J.*

— Julian. Min.-Ausg. Ebds. 53. (2 *M.* 50 *J.*) Herabgef. 1 *M.*

— Lucius. Min.-Ausg. Ebds. 57. (1 *M.* 50 *J.*) Herabgef. 1 *M.*

— Robert u. Guiscard. Min.-Ausg. Ebds. 55. (1 *M.* 50 *J.*) Herabgef. 1 *M.*

— Der deutsche Roman des 18. Jahrh. 12. Leipzig 57. Brockhaus. 4 *M.* 50 *J.*

— Vermischte Schriften. 5 Bde. 16. Paderborn 67. Schöningh. à 1 *M.* 20 *J.*

Inhalt: 1. 2. Geschichte der poet. Litteratur. 2 Bde. 3. Ausg. — 3. Der deutsche Roman des 18. Jahrh. 2. Ausg. — 4. Zur Geschichte des Dramas. 2. Ausg. — 5. Aus dem litterar. Nachlasse.

(Einzelne Werke außerdem bei Reclam, Hendel, Bibl. Institut, Aschendorff 2c.)

Dietze, R., Eichendorff's Ansicht über romant. Poesie. 8. (70 S.) Leipzig 83. Fock. 1 *M.* 50 *J.*

Keiter, H., Joseph v. Eichendorff. Sein Leben u. seine Dichtgn. 8. (112 S.) Köln 87. Bachem. 1 *M.* 80 *J.*

Prittwitz-Gaffron, C. v., Joseph von Eichendorff. Vortrag. 8. (42 S.) Reichenbach 81. Hoefer. 1 *M.*

Eichrodt, Ludwig, geb. am 2. Februar 1827 zu Durlach; lebt als Amtsgerichtsrath in Lahr. Seine früheren Werke erschienen unter dem Pseudonym Rud. Rodt.

— Gesammelte Dichtgn. 2 Bde. 8. Stuttg. 90. Bonz & Co. Geb. 12 *M.*

Inhalt: 1. Lyra. (440 S.) — 2. Kehraus. (512 S.)

— Gold. Sammlung des Ursprünglichen und Genialen in deutscher Lyrik. Verse, die Musik in sich tragen. 12. (476 S.) Berlin 82. Thiel. 4 *M.*, geb. 6 *M.*

Eichrodt, Ludwig (ferner).

— Hortus deliciarum, für deutsch. Humor gepflanzt. 1.—6. Spaziergang. 8. Lahr 77—79. Schauenburg. à 1 *M.* Das ganze Werk 6 *M.*, geb. 8 *M.*

— Lyrische Karikaturen und Kehraus. Als 3. Aufl. der Gedichte in allerlei Humoren. 16. (509 S.) Lahr 69. Schauenburg. 2 *M.*
Inhalt: 1. Lyr. Karikaturen (Biedermaier's Liederlust). 1 *M.*, kart. 1 *M.* 25 *Pf.* — 2. Lyrischer Kehraus (Fliegendes). 1 *M.*, kart. 1 *M.* 25 *Pf.* — 3. Lyrischer Kehraus (Sauser). 1 *M.*, kart. 1 *M.* 25 *Pf.*

— Melodien. 8. Stuttgart 75. Bonz & Co. Geb. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. m. G. 4 *M.* 20 *Pf.*

— Reinschwäb. Gedichte in mittelbadischer Sprachweise. 2. Aufl. 16. Karlsruhe 73. Braun. 1 *M.* 80 *Pf.*

— Deutsches Knabenbuch. 4. Lahr 64. Schauenburg. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Leben und Liebe. Frankfurt 57. Keller. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Die Pfalzgrafen oder eine Nacht auf den Heidelberger Gassen. Lahr 59. Schauenburg 80 *Pf.*

Elbe, A. v. d., Schriftstellername für Frau Auguste v. d. Decken, geb. am 30. Novbr. 1828 zu Bleckede in Hannover als Tochter des Justizamtmanns Meyer. Seit dem Tode ihres Gemahls, des hannov. Majors, später meining. Kammerherrn v. d. Decken, lebt sie in Hannover. Von ihren Erzählungen ist besonders hervorzuheben die von Clemens Brentano begonnene und von ihr fortgesetzte „Chronika eines fahrenden Schülers". Die Bearbeitung derselben, auf Veranlassung von Herm. Allmers unternommen, ist auf das Meisterhafteste zur Vollendung gebracht. Auch ihre ferneren Schriften „Die Ricklinger", „Die Brüder Meienburg" 2c. bekunden das hohe schriftstellerische Talent der geistreichen Verfasserin.

— Apollonia v. Celle. Eine Familiengeschichte aus der Reformationszeit. 8. (204 S.) Lpz. 89. Böhme Nachf. 2 *M.* 80 *Pf.*, geb. 3 *M.* 80 *Pf.*

— Aref, der Hindu. Billige Ausg. 2 Bde. 8. (441 S.) Hannover 90. Kiepert. 4 *M.*

— Brausejahre. Bilder aus Weimars Blüthezeit. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 85. Keil's Nachf. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.*

— Die Brüder Meienburg. Eine Erzählung aus der Franzosenzeit. 2 Bde. 2. Ausg. 8. Heidelberg 88. Winter. 4 *M.*, in 1 Bd. geb. 5 *M.*

— Der Bürgermeisterthurm. Eine Erzählung aus dem 15. Jahrh. 2 Bde. 8. Berlin 84. Grote. 6 *M.* in 1 Bd. geb. 7 *M.*

— Chronika eines fahrenden Schülers, siehe Brentano.

— Dornröschen. Eine Erzählg. 8. (155 S.) Leipzig 86. Böhme Nachf. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 80 *Pf.*

— Graf Floris. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Dresden 89. Pierson. 6 *M.*, geb. 8 *M.*

— Die Heliandssänger. Roman. 8. (324 S.) Stuttgart 84. Union. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Junker Ludolf's Gedenkbüchlein. 8. (Bremen 77.) Lüneburg. Herold & Wahlstab. 50 *Pf.*, geb. 1 *M.*

— Die Junker von Luzern. Roman. 2 Bde. 8. Dresden 89. Pierson. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Lüneburger Geschichten. 8. Stuttgart. Union. Geb. 1 *M.*

— Die Ricklinger. Erzählung aus d. 14. Jahrh. 2 Thle in 1 Bd. 8. Berlin 80. Janke. (5 *M.*) 2 *M.*

— Eine alte Schuld. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 90. Janke. 10 *M.*

— Ein Sohn. Roman. 2 Bde. 8. (480 S.) Hannover 89. Kiepert. 8 *M.*

— Souverän. Roman. 3. Aufl. 8. (422 S.) Dresden 89. Pierson. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Elbe, A. v. d. (ferner).

— Um ein Grafenschloß. Roman. 8. (270 S.) Berlin 87. Janke 2 *M.*
— Wahre Liebe. Roman. 2 Bde. 8. Stuttg. 91. Verlagsanst. 6 *M.*

Eliot, George, Mrs. Lewes, Gattin des George Henry Lewes, Schriftstellername für Mary Anne Evans, eine der hervorragendsten engl. Romanschriftstellerinnen, geb. um 1820 im nördlichen England, † 23. December 1880.

— Adam Bede. 2 Bde. 8. Ueberf. von J. Frese. Stuttgart. Krabbe. 2 *M.*
— Adam Bede. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 1 *M.* 75 *₰*.
— Bilder aus dem kirchl. Leben Englands. Deutsch von G. Kuhr. 2 Bde. 8. Leipzig 85. F. Duncker. 10 *M.*
— Daniel Deronda. 4 Bde. 8. Deutsch von Ad. Strodtmann. Berlin 77. Gebr. Paetel. 24 *M.*, geb. 30 *M.*
— Felix Holt, der Radicale. Roman aus dem Engl. von E. Lehmann. 6 Bde. Berlin 68. Janke. 2 *M.* 70 *₰*.
— Middlemarch. Aus dem Leben der Provinz. Deutsch v. E. Lehmann. 4 Bde. 8. Stuttgart. Krabbe. 16 *M.*
— Die Mühle am Floß. Autoris. Ueberf. von Jul. Frese. 2 Bde. 8. Stuttgart. Krabbe. 2 *M.*
— Die Mühle am Floß. 16. Lpzg. Reclam. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 1 *M.* 75 *₰*.
— The mill on the floss. Student's Tauchnitz edition. Mit deutschen Erklärungen von H. Isaac. 8. (258 S.) Leipzig 86. Tauchnitz. 1 *M.* 70 *₰*, kart. 1 *M.* 80 *₰*.
— Silas Marner. Ueberf. von J. Frese. 8. Stuttgart. Krabbe. 1 *M.*
— Silas Warner, der Leinweber v. Ravelve. 16. Lpzg. Reclam. 40 *₰*.
— Der gelüftete Schleier. Bruder Jakob. Zwei Erzählgn. Ueberf. v. E. Lehmann. 8. (160 S.) Wien 79. Hartleben. 1 *M.* 80 *₰*.

(Englische Ausg. auch bei Tauchnitz in Leipzig u. Verlagsanstalt in Hamburg.)

Acton, George Eliot. Eine biograph. Skizze. 8. (52 S.) Berlin 87. Gaertner. 1 *M.* 40 *₰*.

Conrad, H., George Eliot. Ihr Leben u. Schaffen. 8. (483 S.) Berlin 87. G. Reimer. 8 *M.*, geb. 9 *M.*

Wolzogen, Ernst v., George Eliot. 8. (328 S.) Leipzig 85. Unflad. 3 *M.* 40 *₰*.

Eliot's George, life, vide „Tauchnitz-Edition".

Elisabeth, Königin von Rumänien, siehe Sylva, Carmen.

Elsbeth und Maria, siehe Jacobshagen.

Elze, Carl Friedr., geb. am 22. Mai 1821 zu Dessau. Seit 1875 Professor für englische Sprache und Litteratur an der Universität Halle. † daselbst am 22. Januar 1889.

— Abhandlungen zu Shakespeare, siehe Shakespeare.
— Eine Aufführung im Globus-Theater. 8. (32 S.) Weimar 78. Huschke. 1 *M.*
— Vermischte Blätter. 8. (350 S.) Köth. 75. Schettler's Erb. 4 *M.* 50 *₰*.
— Lord Byron, siehe Byron.
— Gedichte. 2. Aufl. 8. (128 S.) Halle 81. Niemeyer. Geb. 2 *M.* 40 *₰*.
— Englischer Liederschatz aus britischen und amerikanischen Dichtern. 5. Aufl. 8. (501 S.) Berlin 69. Grote. 5 *M.* 40 *₰*, geb. 6 *M.*
— Notes on Elizabethan dramatists with conjectural emendations of the text. 3 series. 8. Halle. Niemeyer. 19 *M.*, geb. 22 *M.*
— Notes on Elizabethan dramatists. A new ed. in 1 vol. 8. (356 S.) Halle 89. Niemeyer. 10 *M.*

Elze, Carl Friedr. (ferner).

— Grundriß der engl. Philologie. 2 Aufl. 8. (387 S.) Halle 88. Niemeyer. 8 ℳ.

— A letter to C. M. Ingleby, Esq., containing notes, and conjectural emandations on Shakespeares „Cymbeline". 8. (37 S.) Halle 85. Niemeyer. 1 ℳ. 20 ₰, geb. 1 ℳ. 80 ₰.

— Zum Heidelberger Jubelfeste. 8. (9 S.) Halle 86. Niemeyer. 40 ₰.

— Sir Walter Scott, siehe Scott.

— William Shakespeare, siehe Shakespeare.

Engelhorn's allgem. Romanbibliothek. Eine Auswahl der besten modernen Romane aller Völker. 8. Stuttgart. Engelhorn. à 50 ₰, geb. 75 ₰.

(Bis Ende Mai 1891 erschienen die nachstehend verzeichneten Bände. — Die Zahlen hinter den Titeln bezeichnen die Nummern der Serien.)

About, Pariser Ehen. III. 7.
Aidé, Imogen. 2 Bde. VII. 5. 6.
— Vornehme Gesellschaft. I. 7.
Alexander, Ihr ärgster Feind. 2 Bde. II. 21. 22.
de Bonnières, Die Familie Monach. III. 26.
Boyesen, Eine Tochter der Philister. 2 Bde. III. 9. 10.
— Novellen. I. 23.
Braddon, In Acht und Bann. III. 3.
— Stella. 2 Bde. IV. 25. 26.
— Unter der rothen Fahne. I. 10.
Bret Harte, Maruja. II. 4.
— Von der Grenze. II. 24.
de la Brète, Mein Pfarrer und mein Onkel. VII. 14.
Burnett, Der kleine Lord. IV. 23.
Claretie, Jean Mornas. V. 12.
Colombi, Ein Ideal. I. 21.
Conway, Aus Nacht zum Licht. I. 3.
— Dunkle Tage. I. 22.
— Eine Familiengeschichte. 2 Bde. II. 25. 26.
— Lebend oder todt. 2 Bde. III. 24. 25.
— Wunderbare Gaben. VI. 8.
Croker, Diana Barrington. 2 Bde. VI. 13. 14.
— Die hübsche Miß Neville. 2 Bde. II. 17. 18.
Daudet, Der Nabob. 3 Bde. IV. 20. 21. 22.
— Der Unsterbliche. V. 3.
— Die Könige im Exil. 2 Bde. VI. 17. 18.
— Fromont junior und Risler senior. 2 Bde. III. 15. 16.
— Numa Roumestan. 2 Bde. V. 25. 26.
— Port Tarascon. VII. 7.
Delpit, Ein Mutterherz. 2 Bde. I. 25. 26.
Farina, Aus d. Meeres Schaum. — Aus den Saiten einer Baßgeige. II. 15.
— Mein Sohn. 2 Bde. V. 21. 22.
— Um den Glanz des Ruhmes. IV. 19.
Farjeon, Die Herz-Neune. IV. 15.
— Zu fein gesponnen. 2 Bde. II. 9. 10.
Feuillet, Das Tagebuch e. Frau. IV. 4.
— Die Verstorbene. II. 19.
Fogazzaro, Daniele Cortis. 2 Bde. IV. 13. 14.
Frey, Auf der Woge des Glücks. II. 16.
Galitzin, Ohne Liebe. 2 Bde. VII. 9. 10.
v. Glümer, Alessa. — Keine Illusionen. V. 8.
— Ein Fürstensohn. — Jerline. II. 23.
Gravière, Die Scheinheilige. V. 16.
Gréville, Die Erbschaft Kenias. IV. 11.
— Dosia. I. 16.
— Dosias Tochter. V. 23.
— Savelis Büßung. III. 11.
— Wassilissa. 2 Bde. I. 5. 6.
Gunter, Mr. Barnes von New-York. VI. 5. 6.
— Mr. Potter aus Texas. 2 Bde. VI. 5. 6.
Haggard, Eine neue Judith. 2 Bde. IV. 1. 2.
— Oberst Quaritch. 2 Bde. VII. 16. 17.
Halévy, Abbé Constantin. I. 11.
— Criquette. II. 6.
v. Heigel, Der reine Thor. VI. 15.
Hope, Ein Mann von Bedeutung. VII. 8.
Hopfen, Der Genius u. sein Erbe. III. 17.
— Mein erstes Abenteuer u. andere Geschichten. II. 20.
— Robert Leichtfuß. 2 Bde. V. 1. 2.
Kielland, Fortuna. II. 12.
— Gift. II. 11.
— Schiffer Worse. I. 20.
— Schnee. V. 11.
Kraszewski, Ein heroisches Weib. I. 17.
Lafontaine, Gute Kameraden. IV. 7.
Lie, Der Lotse und sein Weib. V. 24.
— Die Tochter des Kommandeurs. IV. 8.
Lindau, Helene Jung. II. 3.
Malot, Baccarat. 2 Bde. III. 19. 20.
— Lieutenant Bonnet. 2 Bde. III. 5. 6.
— Zita. 2 Bde. IV. 9. 10.
Marryat, Hanna Warners Herz. III. 8.
de Maupassant, Zwei Brüder. V. 20.
Memini, Marchesa d'Arcello. 2 Bde. V. 5. 6.
— Mia. VI. 12.
Murray, Ein gefährl. Werkzeug. VI. 26.
Norris, Die Erbin. VII. 11.
— Eheglück. 2 Bde. I. 18. 19.
— Mein Freund Jim. III. 21.
Ohnet, Der Hüttenbesitzer. 2 Bde. I. 1. 2.
— Der Steinbruch. 2 Bde. II. 1. 2.
— Die Damen von Croix-Mort. 2 Bde. III. 12. 13.
— Die Seele Pierres. VII. 3.
— Doktor Rameau. 2 Bde. V. 17. 18.

Engelhorn's allgem. Romanbibliothek (ferner).

Ohnet, Gräfin Sarah. 2 Bde. I. 8. 9.
— Letzte Liebe. 2 Bde. VI. 9. 10.
— Liſe Fleuron. 2 Bde. II. 13. 14.
— Schwarz und Roſig. IV. 3.
— Serguis Panin. 2 Bde. VI. 20. 21.
— Sie will. 2 Bde. IV. 16. 17.
Ouida, Lady Dorotheas Gäſte. V. 4.
Pasqué, Die Glocken v. Plurs. III. 14.
Peſchkau, Frau Regine. V. 19.
— Noras Roman. VII. 18.
Philipps, Die verhängnißvolle Phryne. VI. 19.
— Jack u. ſeine drei Flammen. VI. 4.
— Wie in einem Spiegel. 2 Bde. V. 9. 10.
Pontoppidan, Ein Kirchenraub. VI. 16.
Praed, Béro. I. 4
Rabuſſon, Salonibille. VI. 23.
Reade, Ein einfach Herz. III. 18.
— Ein gefährliches Geheimniß. 2 Bde. I. 13. 14.
Remin, Die Verſaillerin. 2 Bde. III. 1. 2.
— Jahre des Gährens. 2 Bde. IV. 5. 6.
de Renzis, Auf Vorpoſten. VII. 19.
v. Roberts, Preisgekrönt. 2 Bde. VII. 1. 2.
— Satisfaktion. V. 15.
Schjörring, Die Tochter des Meeres. III. 4.
Serao, Achtung Schildwache! VI. 22.
Sienkiewicz, Hanna. III. 22.
Sozialiſten, die. II. 5.
Theuriet, Der Prozeß Froideville. IV. 24.
— Gérards Heirath. I. 15.
— Gertruds Geheimniß. VI. 7.
— Zum Kinderparadies. VII. 4.
de Tinseau, Das beſte Theil. III. 23.
— Eine Sirene. VI. 3.
— Verſiegelte Lippen. 2 Bde. VII. 20 21
Valera, Die Illuſionen des Doktor Fauſtino. II. 8.
Verga, Ihr Gatte. I. 12.
Vincent, Die Heimkehr der Prinzeſſin. I. 24.
Voß, Der Mönch von Berchtesgaden. VII. 15.
— Die Sabinerin. VI. 11.
— Kinder des Südens. IV. 12.
Was der heilige Joſeph vermag. V. 7.
Wilbrandt, Der Wille zum Leben. — Untrennbar. II. 7.
v. Wolzogen, Die Kinder der Excellenz. IV. 18.
— Die kühle Blonde. 2 Bde. VII. 12. 13.
— Die tolle Komteß. 2 Bde. VI. 1. 2.
Wood, Auf der Fährte. 2 Bde. V. 13. 14.

Eötvös, Joſeph, Freiherr v., ungariſcher Staatsmann, geb. am 3. Sept. 1813 in Ofen, † am 3. Febr. 1871 als ungariſcher Cultusminiſter.

— Geſammelte Werke. Aus dem Ungariſchen überſ. 1.—6. Bd. 8. Wien 1872—90. Hartleben. à 3 *M.*

Inhalt: 1. 2. Der Karthäuſer. Roman. 8. Aufl. 2 Bde. — 3.—5. Der Dorfnotar. Roman. 3. Aufl. 3 Bde. — 6. Gedanken. 3. Aufl.

— Der Dorfnotar. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Gedanken. 2. Ausg. 8. Wien 67. Hartleben. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Ungar. Dorfgeſchichten. 2 Bde. 8. Ebdſ. 62. 1 *M.* 60 *₰.*
— Die Müllerstochter. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Der Bauernkrieg. 3 Bde. Wien. Hartleben. Herabgeſ. Pr. 3 *M.* 80 *₰.*
— Für den Glanz des Hauſes. Ebdſ. Herabgeſ. Pr. 90 *₰.*

Erbe, das irdiſche u. das himmliche. Eine Familiengeſchichte, erzählt von der Verfaſſerin „Gott iſt mein Heil", ſiehe Mitzlaff.

Erckmann-Chatrian. Unter dieſem Collectivnamen haben ſich zwei Freunde vereinigt zu gemeinſamen litterariſchen Arbeiten, und zwar Emile Erckmann, Sohn eines Buchhändlers, geb. am 20. Mai 1822, und Alexandre Chatrian, geb. am 18. December 1826 im Weiler Soldatenthal bei Pfalzburg, der Sohn eines reichen Fabrikanten, der aber durch Handelsunfälle zu Grunde gerichtet wurde. Sie gelangten gleich Anfangs (1848) zu einer ſolchen Einheit in Compoſition und Styl, daß man Jahre lang keine zwei Autoren unter dem Doppelnamen vermuthete. Seit 1870 lebten ſie verfeindet. Chatrian † am 4. September 1890 in Paris.

— Ausgewählte Werke. Hrsg. von L. Pfau. 12 Bde. 8. Stuttgart 82. Rieger. 22 *M.*, geb. in 9 Bde. 28 *M.*

Inhalt: 1.—4. Geſchichte eines Bauern. 4 Bde. à 2 *M.* 5. Frau Thereſe. (208 S.) 1 *M.* 50 *₰.* 6. Die Belagerung von Pfalzburg. (235 S.) 2 *M.* 7. Der Rekrut von Anno 13. I. Leipzig. (223 S.) 1 *M.* 50 *₰.* 8. Daſſelbe. II. Waterloo. (280 S.) 2 *M.* 9. Der Narr Jegoff. (224 S.) 2 *M.* 10. Die „alte Garde". Die drei Liebhaber der Großmutter. (191 S.) 1 *M.* 50 *₰.* 11. Der Großvater Lebigre. Meiſter Rablot's Schuljahre. (216 S.) 2 *M.* 12. Vetter Fritz. (248 S.) 1 *M.* 50 *₰.*

— Aus dem Leben eines Clarinettenſpielers. Erzählung. 2. Ausg. 8. (126 S.) Leipzig 90. Reinboth. 1 *M.*

Erckmann-Chatrian (ferner).

— Die beiden Brüder. Elsässische Dorfgeschichte. 8. Berlin. Janke. (3 *M.*) 1 *M.* 50 *J.*
— Erlebnisse eines Conscribirten des Jahres 1813. Aus dem Franz. 2 Bde. 8. Ebdſ. 67. 4 *M.*
— Dasselbe. 2. Abthl. Waterloo. Aus dem Franz. 2 Bde. 8. Ebdſ. 68. 4 *M.*
— Neue Erzählungen aus dem Elsaß. Hrsg. von Braun-Wiesbaden. 8. Ebdſ. 2 *M.*
— Erzählungen von den Rheinufern. Autorisirte Uebersetzg. von R. Plüß. 8. Bern 77. (Lange & Co.) 2 *M.*
— Neue Erzählungen. 8. Berlin 72. Janke. 4 *M.* 50 *J.*
— Das Forsthaus. Roman. Aus d. Franz. von H. v. Beltheim. 8. Ebdſ. 67. (2 *M.*) 1 *M.*
— Erlebnisse eines Rekruten v. 1813. Leipzig. Bibl. Instit. 30 *J.*
— Geschichte eines Conscribirten v. 1813. Uebers. von H. Treſcher. 8. (232 S.) Berlin 82. Janke. 1 *M.* 50 *J.*
— Geschichte eines Anno 1813 Conscribirten. 16. Leipzig. Reclam. 40 *J.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 *J.*, geb. 75 *J.*
— Madame Therese. 16. Leipzig. Reclam. 40 *J.*
— Der polnische Jude. 8. Halle. Hendel. 25 *J.*, geb. 50 *J.*
— Die Rantzau. Aus d. Franz. 2. Aufl. 8. (208 S.) Berlin 88. Janke. 1 *M.*
— Die Rantzau. 16. Leipzig 89. Reclam. 20 *J.*
— Vetter Fritz. 8. Halle. Hendel. 50 *J.*, geb. 75 *J.*
— Waterloo. 16. Leipzig. Reclam. 40 *J.*
— Waterloo. (Geschichte eines Conscribirten 2. Thl.) Uebers. von Treſcher. 2. Aufl. (224 S.) Berlin 83. Janke. 1 *M.* 50 *J.*
— Zum Mainzer Schinken. Eine heitere Geschichte. 8. (134 S.) Basel 84. Bernheim. 1 *M.* 20 *J.*

Erhard, Emile, Schriftstellername für Frau E. v. Warburg, geb. Freiin von der Goltz, geb. am 2 April 1833 in Danzig; lebt auf Schloß Hochheim a. M.

— Ein Fragezeichen. Novelle. (180 S.) Stuttgart 91. Verlagsanstalt. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Gräfin Ruth. Roman. 2 Bde. 3. Aufl. Ebdſ. 91. 8 *M.*, geb. 9 *M.*
— Im Spiegel. Roman. 2. Aufl. 8. (240 S.) Ebdſ. 83. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Die Lehnsjungfer. Roman. 5 Bde. Ebdſ. 87. 20 *M.*, geb. 25 *M.*
— Das Meerweibchen. Roman. (300 S.) Ebdſ. 86. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Onkel Hermann. Novelle. 2. Aufl. (180 S.) Ebdſ. 89. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Die Rose vom Haff. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 87. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Sonne. Ein Märchen nach Skizzen von Hertha v. Warburg. 8. (68 S. m. Illustr.) Berlin 91. A. Duncker. 5 *M.*
— Turf u. Parket. Zwei Novellen. 2. Aufl. 8. (196 S.) Stuttgart 87. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Zwischen Havel und Spree. Novellen. 8. (282 S.) Ebdſ. 87. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Erläuterungen zu den deutschen und ausländ. Classikern von H. Düntzer. 12. Leipzig. Wartig. à 1 *M.*

Erläuterungen zu den deutschen u. ausländ. Classikern (ferner).

Inhalt der bis jetzt erschienenen Bändchen.

1. Goethe, Hermann u. Dorothea.
2. Wieland, Oberon.
3. Goethe, Leiden des jungen Werthers.
4. „ W. Meisters Lehrjahre.
5. 6. Schiller, Die Räuber.
7. 8. „ Fiesko.
9. Goethe, W. Meisters Wanderjahre.
10. „ Wahlverwandtschaften.
11. „ Götz von Berlichingen.
12. „ Egmont.
13. „ Clavigo und Stella.
14. „ Iphigenie auf Tauris.
15. 16. Schiller, Kabale und Liebe.
17. Goethe, Tasso.
18. „ Die natürl. Tochter.
19. „ Faust, erster Theil.
20. 21. „ zweiter „
22. Herder, Cid.
23. „ Legenden.
24. Klopstock, Oden, 1.
25.—29. „ Oden, 2—5.
30. 31. Lessing als Dramatiker.
32. „ Minna v. Barnhelm.
33. „ Emilia Galotti.
34. 35. Lessing, Nathan der Weise.
36. 37. Schiller als lyrischer Dichter.
38.—45. „ Lyrische Gedichte.
46. 47. „ Wallenstein.
48. 49. „ Maria Stuart
50. 51. „ Jungfrau v. Orleans.
52. „ Braut v. Messina.
53. 54. „ Wilhelm Tell.
55.—57. „ Don Karlos.
58. 59. Goethe, Erzählungen.
60. „ Prometheus und Pandora.
61.—63. „ Lyrische Gedichte 1.—3.
64. „ „ 4.
65.—67. „ „ 5.–7.
68. 69. „ „ 8. 9.
70.—72. „ „ 10.—12.
73. „ „ 13.
74.—76. „ „ 14.—16.
[Westöstl. Divan.
77.—78. Uhland, Balladen u. Romanzen.
79. Goethe, Dichtung u. Wahrheit. 1. Theil.
80. 81. „ Dasselbe. 2. Theil.
82. 83. „ Maskenzüge.

Von den „Erläuterungen zu den ausländischen Klassikern" erschienen zunächst von R. Prölß:

1. Shakespeare, Romeo und Julia.
2. „ Viel Lärm um Nichts.
3. 4. „ Julius Cäsar.
5. Shakespeare, Kaufmann von Venedig.
6. „ Richard II.
7. 8. „ Hamlet.
9. „ Macbeth.

Eschenbach siehe Wolfram von Eschenbach.

Eschstruth, Nataly von, Schriftstellername für Frau von Knobelsdorff-Brenkenhoff, geb. am 17. Mai 1860 in Hofgeismar; lebt in Celle.

— Die Erlkönigin. 2. Aufl. 8. (315 S.) Jena 90. Costenoble. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 20 *₰*.
— Gänseliesel. 2 Bde. 4. Aufl. Wohlf. Ausg. 8. Ebds. 89. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Gänseliesel: Pauli, K., Gänseliesel. Schauspiel in 5 Act. nach N. v. Eschstruth. 8. (118 S.) Leipzig. Bieweg. 50 *₰*.
— Hazard. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Jena 89. Costenoble. 10 *M.*, geb. 12 *M.*
— Hofluft. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. Berlin 90. Schorer. 10 *M.*
— Humoresken. 2. Aufl. 8. (187 S.) Jena 88. Costenoble. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Im Schellenhemd. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 90. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Der Irrgeist d. Schlosses. Roman. 2. Aufl. (301 S.) Ebds. 88. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Katz' und Maus. Erzählendes Gedicht. 2. Aufl. 16. (214 S.) Jena 89. Costenoble. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.
— Der Mühlenprinz. Erzähl. 8. Ebds. 91. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 20 *₰*.
— Polnisch Blut. Roman. 2 Bde. 3. Aufl. 8. Ebds. 90. 10 *M.*, geb. 12 *M.*
— Potpourri. 2. Aufl. 8. Ebs. 91. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 70 *₰*.

Eschstruth, Nataly von (ferner).

-- Sternschnuppen. Erzählgn. 8. (336 S.) Berlin 90. Schorer. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Verbotene Früchte u. andere Erzählungen. 8. (387 S. Jena 89. Costenoble. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *Pf.*

— Wandelbilder. Novellen und Skizzen. 8. (284 S.) Ebds. 88. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Wegekraut. Gedichte. 12. (147 S.) Ebds. 87. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Wolfsburg. Erzählg. 2. Aufl. 8. (212 S.) Ebds. 89. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Zauberwasser. Novelle aus dem Banat. 2. Aufl. Ebds. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

Lippmann, J., Die Gänseliesel in d. modernen Litteratur u. Nataly von Eschstruth. 8. (53 S.) Hagen 86. Risel & Co. 50 *Pf.*

Knochen, polnische. Parodie eines deutschen Frauenromans [Nataly von Eschstruth's „Polnisch Blut"] von O. S. Misogyn. (42 S.) Leipzig 87. Freund. 1 *M.*

Eulenspiegel siehe Murner.

Eyth, Max, geb. am 6. Mai 1836 zu Kirchheim in Württemberg. Lebt als Ingenieur in Berlin.

— Mönch u. Landsknecht. Erzählg. aus dem Bauernkrieg. 2. Aufl. 8. (223 S.) Heidelberg 86. Winter. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Volkmar. Historisch-romant. Gedicht. 3. Ausg. Heidelberg 76. Winter. Geb. m. G. 4 *M.*

— Der Waldteufel. 2. Ausg. 16. (182 S.) (Heilbronn 78.) Ulm. Kerler. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.*

— Wanderbuch eines Ingenieurs. In Briefen. 2. Ausg. 6 Bde. 8. Heidelberg 86. Winter. à 4 *M.*, geb. à 5 *M.*

Inhalt: 1. Europa, Afrika und Asien. (360 S.) 2. Amerika. (256 S.) 3. Novellen. (205 S.) 4. Aus 3 Welttheilen. (318 S.) 5. Aus Nah u. Fern. (271 S.) 6. Fremde und Heimath. (288 S.)

Familie Schönberg-Cotta, siehe Schönberg-Cotta.

Fastenrath, Joh., geb. am 3. Mai 1839 zu Remscheid, studirte in Bonn Jurisprudenz, gab dies Studium jedoch bald auf, um sich ganz litterar. Studien zuzuwenden. Zu diesem Ende bereiste er Italien u. namentlich Spanien, wo er sich durch seinen „Romanzero" (1865) eine solche Achtung erwarb, daß die spanische Akademie der Wissenschaften in Madrid ihn zu ihrem Mitgliede ernannte und er das Ehrenbürgerrecht der Stadt Sevilla erhielt. Lebt in Köln.

— Dichtungen. 7 Bde. Leipzig. Mayer. à 3 *M.*, geb. à 4 *M.*, zus. 16 *M.*, geb. 24 *M.*

— Hesperische Blüthen. 8. Ebds. 69. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Buch meiner span. Freunde. 2 Bde. Ebds. 69. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

— Calderon de la Barca, siehe Calderon.

— Die Eberhardo-Carolina u. Eberhard im Bart. Aus dem Span. v. O. Rolfs. 8. (28 S.) Stuttgart 78. (Th. Knapp.) 1 *M.*

— Granadinische Elegien. 8. (112 S.) Leipzig 85. Reißner. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Die Frau des Rächers. Drama in 3 Acten nach dem Span. des Don José Echegaray. 8. (108 S.) Wien 83. Rosner. 3 *M.*

— Die deutschen Helden von 1870. Kriegs- u. Siegeslieder. 6. Aufl. 8. Leipzig 70. Mayer. 1 *M.*

— Im Schooße des Todes. Drama in 3 Acten, nach dem Span. d. Don José Echegaray. 8. (108 S.) Leipzig 82. Friedrich. 1 *M.* 50 *Pf.*

Fastenrath, Joh. (ferner).
— Immortellen aus Toledo. 8. Leipzig 69. Mayer. 4 *M.* 50 *J.*, geb. 5 *M.* 50 *J.*
— Klänge aus Andalusien. 8. Ebds. 66. 4 *M.* 50 *J.*, geb. 5 *M.* 50 *J.*
— Luther im Spiegel spanischer Poesie. Bruder Martin's Vision, nach der 10. Aufl. der Dichter unseres Zeitgenossen D. Gaspar Nunez de Arce im Versmaß des Originals übertragen. (44 S.) Leipzig 80. Friedrich. 1 *M.* 50 *J.*, geb. 2 *M.* 50 *J.*
— Spanischer Romanzenstrauß. 8. Leipzig 66. Mayer. 4 *M.* 50 *J.*, geb. 5 *M.* 50 *J.*
— Stimmen der Weihnacht. Lieder nach dem Spanischen des Don Ventura Ruiz Aguilera. (98 S.) Lpz. 80. Friedrich. Geb. 3 *M.*
— Catalanische Troubadoure der Gegenwart. Verdeutscht und mit einer Uebersicht der catalan. Litteratur eingeleitet. 8. (502 S.) Leipzig 90. Reißner. 8 *M.*
— Von Hochzeit zu Hochzeit. Lieder aus sonnigen Tagen. (344 S.) Wien 83. Rosner. 4 *M.*
— Die Wunder Sevillas. Romanzen und Lieder. 8. Leipzig 67. Mayer. 4 *M.* 50 *J.*, geb. 5 *M.* 50 *J.*
— Die zwölf Alfonsos von Castilien. Histor. Romanzen-Cyclus. 8. (387 S.) Ebds. 87. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Fels, Egon, Schriftstellername für Johanna Herbert, geb. 1836 in Dresden, lebt daselbst.
— Adriana. Roman. 3 Bde. Jena 87. Costenoble. 13 *M.* 50 *J.*
— Eine Convenienzehe. 3 Bde. Ebds. 78. 13 *M.* 50 *J.*
— Dornröschen. Roman. 3 Bde. Ebds. 91. 12 *M.*
— Der Erbe des Herzogs. 3 Bde. Ebds. 82. (13 *M.* 50 *J.*) 6 *M.*
— Die weiße Frau v. Greifenstein. 3 Bde. Ebds. 81. (12 *M.*) 3 *M.*
— Das Geheimniß der vier Tage. 4 Bde. Ebds. 71. 15 *M.*
— Der Glücksstern. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 88. 13 *M.* 50 *J.*
— Loreley. Roman. 4 Bde. Ebds. 70. 16 *M.* 50 *J.*
— Die Millionenbraut. Roman. 3 Bde. Ebds. 89. 12 *M.*
— Die Rose von Delhi. 4 Bde. Ebds. 66. 15 *M.*
— Titania. Roman. 4 Bde. Ebds. 72. 15 *M.*
— Tropfen im Meere. Novellen. 3 Bde. Ebds. 75. 9 *M.*
— Viola. Roman. 4 Bde. Ebds. 83. 15 *M.*
— Die Zwillingsschwestern. Roman. 3 Bde. Ebds. 90. 13 *M.* 50 *J.*

Feuchtersleben, Ernst, Freiherr v., geb. am 29. April 1806 in Wien, † am 8. September 1849 das. als Arzt und Literat. Ist in weiteren Kreisen besonders durch seine „Diätetik der Seele“ bekannt geworden.
— Sämmtliche Werke, mit Ausschluß der rein medicinischen. Hrsg. v. Fr. Hebbel. 7 Bde. 8. Wien 51—53. Gerold's Sohn. 21 *M.*
— Gedichte. 8. Stuttgart 36. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *J.*
— Geist deutscher Classiker. Eine Blumenlese ihrer geistreichsten und gemüthlichsten Gedanken, Maximen und Aussprüche. 10 Bdchn. enthaltend: 1. Goethe. 2. Jean Paul. 3. Herder. 4. Wieland. 5. Schiller. 6. Benzel Sternau. 7. Klinger. 8. Lessing. 9. Hippel. 10. Lichtenberg. 3. Aufl. Wien 66. Hartleben. 7 *M.* 50 *J.* Auch einzeln jeder Band 75 *J.*
— Zur Diätetik der Seele. 45. Aufl. 16. (175 S.) Wien 83. Gerold's Sohn. kart. 2 *M.*, wohlf. Volksausg. 44. Aufl. 1 *M.* 20 *J.*
— Dasselbe. 38. Aufl. Min.-Ausg. Wien 74. Gerold's Sohn. geb. m. G. 5 *M.*

Feuchtersleben, Ernst, Freiherr v. (ferner).
— Zur Diätetik der Seele. 16. (189 S.) Halle 79. Gesenius. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. Jean Dufresne. 8. (175 S.) Hambg. 80. Berendsohn. kart. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von A. Kofahl. 16. (166 S.) Leipzig 90. Fock. geb. m. G. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe, siehe Museum.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰ u. 1 M. 20 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰ u. 1 M. 20 ₰.

Firdusi, der berühmteste Dichter der Perser, lebte um 940 bis 1020 nach Chr. Zu bemerken sein großes Gedicht „Schahnâme", d. i. Königsbuch, welches die Thaten der Perserkönige erzählt, 60,000 Verse umfaßt und das er in 35 Jahren vollendete. Das ganze Schâhnâme im Persischen Originaltext gab Turner Macan, 4 vol., Kalkutta 1829 heraus. Eine kritische Ausgabe des Textes mit französischer Uebersetzung von Jul. v. Mohl. Bd. 1–6. Paris 1855–68.
— Liber regum, qui inscribitur Schahname. Editionem Parisiensem diligenter recognitam et emendatam, lectionibus variis et additamentis editionis Calcuttensis auxit, notis maximam partem criticis illustravit Prof. Dr. Joa. Aug. Vullers. I., II. u. III. Bd. Lief. 1—3. gr. 8. (S. 1—1542.) Leiden 1876—83. Brill. 50 M. 35 ₰.
— Königsbuch [Schahname], übers. v. Frdr. Rückert. Sage 1—8. 8. (439 S.) Berlin 90. G. Reimer. 8 M.
— Epische Dichtungen aus dem Persischen von Ad. Fr. v. Schack. 2 Bde. 8. Berlin 53. Hertz. 11 M.
— Heldenbuch von Iran, aus dem Schah-Nahmeh des Firdussi, von J. Görres. 2 Bde. 8. Berlin 20. G. Reimer. 6 M.
— Heldensagen. 3 Bde. In deutscher Nachbildung nebst einer Einleitung von Ad. Fr. v. Schack. 3. Aufl. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 15 M.
— Eine persische Liebesgeschichte. 8. Ebds. 51. 2 M. 10 ₰, geb. 2 M. 80 ₰. (Abdruck aus den Heldensagen.)
— Persische Heldensagen des Firdusi. Für die Jugend bearb.. 8. Leipzig 71. Oehmigke. geb. 4 M. 50 ₰.
— Jusuf u. Suleicha. Romant. Heldengedicht. Aus d. Pers. übertr. von O. v. Schlechta-Wssehrd. 8. (267 S.) Wien 89. Gerold's Sohn. 5 M.

Fischart, Johann, genannt Mentzer, einer der bedeutendsten deutschen satirischen Schriftsteller des 16. Jahrhunderts, geb. zwischen 1520 und 1530, wahrscheinlich in Mainz oder Straßburg, † Ende 1589, war Jurist und Amtmann in Forbach. Hauptwerke: Affentheurlich Naupengeheurliche Geschichtklitterung Von Tahten und Rahten der vor kurtzen langen weilen Vollenwolbeschreiten Helden und Herren Grandgusier, Gargantua und Pantagruel ꝛc. Etwan von M. Rabelais französisch entworfen, nun aber oberschrecklich lustig inn einen teutschen Model vergossen ꝛc. durch Huldrich Elloposkleron 1575. „Aller Practik Großmutter" ꝛc. 1573. „Bienenkorb d. heil. Röm. Imenschwarms, seiner Hummelszellen ꝛc. von Jesuwalt Pickhardt 1579. Podagrammisch Trostbüchlein 1577. Flohhatz, Weibertratz 1577. Philosophisch Ehzuchtbüchlin 1578. Jesuitenhütlein 1580. Der Barfüßer-Secten- und Kuttenstreit 1577.
— Sämmtliche Dichtungen, siehe Bibliothek, deutsche.
— Dichtungen, siehe Dichter, deutsche, des 16. Jahrhunderts.
— Ausgewählte Schriften. 2 Bde. 16. Leipzig. Förster. à 1 M.
— Bienenkorb des heiligen römischen Imenschwarms ꝛc. Hrsg. von Eiselein. 8. Bern 47. Huber & Comp. 7 M.

Fischart, Johann (ferner).

— Ehzuchtbüchlein, nebst dem Ehstandskapitel aus dem Gargantua, bearb. v. R. Weitbrecht. 12. (112 S.) Stuttg. 81. Metzler. geb. 2 *M.* 40 *₰*.
— Das philosophisch Ehzuchtbüchlein. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*.
— Flohhatz, Weibertratz, Ehezuchtbüchlein, Trostbüchlein ꝛc. Murners vom lieben Narren ꝛc. 8. Stuttgart 48. Scheible. 5 *M.*
— Flöhaz. 1573. (Neudruck deutscher Litteraturwerke. 8. (72 S.) Halle. Niemeyer. 60 *₰*.
— Die Flohhatz. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Geschichtklitterung [Gargantua], hrsg. v. A. Alsleben. 1. Hälfte. 8. (242 S.) Halle 86. Niemeyer. 1 *M.* 80 *₰*.
— Geschichtsklitterung u. aller Praktik Großmutter. Thom. Murners Gäuchmatt ꝛc. 59 Holzschn. 8. Stuttg. 47. Scheible. 5 *M.*
— Glückhaftes Schiff von Zürich. Hrsg. von K. Halling, eingel. v. L. Uhland. (Tübingen 28.) Leipzig. O. A. Schulz. 1 *M.* 50 *₰*.
— Das glückhafte Schiff. 4. (23 S.) Straßburg 84. Schmidt. 1 *M.*
— Dasselbe. Prima versione metrica del A. Baragiola. 4. (57 S.) Ebds. 2 *M.*
— Das glückhafte Schiff v. Zürich. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Aller Praktik Großmutter. (1572.) 8. (32 S.) Halle. Niemeyer. 60 *₰*.
— Das Jesuiterhütlein. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Geistliche Lieder und Psalmen aus d. Straßburger Gesangbüchlein v. 1576. Hrsg. von Below-Zacher. 16. Berlin 49. Gebr. Paetel. 4 *M.*

Ganghofer, L., Johann Fischart und seine Verdeutschung des Rabelais. 8. (89 S.) München 81. Th. Ackermann. 1 *M.* 60 *₰*.
Schwarz, G., Rabelais u. Fischart. Vergleichung d. „Gargantua" u. der „Geschichtsklitterung", von „Pantagrueline Prognostication" und „Aller Practick Großmutter". 8. (96 S.) Halle 85. Niemeyer. 2 *M.*
Stiehler, H., Der Dichter Johann Fischart und insbesondere sein „Glückhaft Schiff", Das Hohelied v. Manneskraft und Mannestreu. 2. Aufl. 8. (77 S.) Dresden 85. Lehmann'sche Buchdr. 60 *₰*.
Vilmar, A. F. C., Zur Litteratur Joh. Fischart's. 2. Aufl. 8. Frankfurt 65. Völcker. 1 *M.* 50 *₰*.
Wackernagel, W., Joh. Fischart v. Straßburg. 2. Ausg. 8. Basel 74. Schwabe. 4 *M.* 50 *₰*.
Weitbrecht, R., Joh. Fischart als Dichter und Deutscher. 8. (48 S.) Stuttgart 79. Levy & Müller. 40 *₰*.

Fischer, Joh. Georg, Deutscher Dichter, geb. am 25. Oktober 1816 zu Groß-Süßen in Württemberg, studirte 1841—43 zu Tübingen Philosophie und schöne Litteratur. Lebt als Lehrer für Geschichte, Geographie und deutsche Sprache an der Ober-Realschule zu Stuttgart.

— Aus frischer Luft. Gedichte. N. F. 16. Stuttgart 72. Grüninger. geb. m. G. 3 *M.*
— Gedichte. 3. verm. u. aus den verschiedenen Sammlungen vervollständ. Aufl. (271 S.) Stuttg. 83. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.
— Neue Gedichte. 8. Ebdf. 65. 2 *M.* 50 *₰*.

Fiſcher, Joh. Georg (ferner).
— Den deutſchen Frauen. Gedichte. N. F. 8. Stuttg. 69. Cotta Nachf. 2 *M.* 75 *₰.*
— Friedrich der Zweite von Hohenſtaufen. Hiſtoriſche Tragödie. 8. Ebdſ. 63. 2 *M.*
— Florian Geyer, der Volksheld im deutſchen Bauernkrieg. Trauerſpiel in 5 Akten. 8. Ebdſ. 66. 1 *M.* 75 *₰.*
— Der glückliche Knecht. Idyll in 9 Geſängen. 8. (104 S.) Stuttgart 81. Bonz & Co. kart. m. G. 2 *M.*
— Neue Lieder. 8. (137 S.) Stuttgart 76. Bonz & Co. 1 *M.*, geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰.*
— Kaiſer Maximilian von Mexiko. Trauerſpiel in 5 Acten. 2. Aufl. 16. Stuttgart 68. Franckh. 2 *M.*
— Merlin. Ein Lieder-Cyklus. 12. (114 S.) Stuttgart 77. Verlagsanſtalt. 3 *M.*, geb. m. G. 5 *M.*
— Saul. Ein Drama. 8. Stuttgart 62. Cotta Nachf. 1 *M.* 75 *₰.*

Fiſcher, Wilhelm, geb. am 18. April 1846 zu Tſchalathurn auf der ſogen. Murinſel, bezog 1865 die Univerſität zu Graz, promovirte 1870 zum Dr. phil. und trat als Volontair in die ſteyr. Landesbibliothek am Johanneum in Graz ein, deren Beamter er noch heute iſt.
— Anakreon. Frühlingsidyll in 3 Geſängen. 16. (138 S.) Lpz. 83. Friedrich. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Atlantis. Epos in 9 Geſängen. 8. (267 S.) Ebdſ. 80. 4 *M.*
— Lieder und Romanzen. 8. (167 S.) Ebdſ. 84. 2 *M.* 40 *₰.*
— Sommernachtserzählungen. 8. (273 S.) Ebdſ. 82. 3 *M.*

Fitger, Arthur, geb. am 4. Oktober 1840 zu Delmenhorſt in Oldenburg. Lebt in Bremen.
— Adalbert v. Bremen. Trauerſpiel. Nebſt einem Nachſpiel „Hie Reich! Hie Rom!" 2. Aufl. 8. Oldenburg 74. Schulze. 2 *M.*
— Albrecht Dürer in Bologna. Johann Keppler. Zwei Feſtſpiele. 8. (Bremen 71.) Norden. Fiſcher Nachf. 1 *M.* 60 *₰.*
— Die Hexe. Trauerſpiel in 5 Aufz. 5. Aufl. 8. (103 S.) Oldenburg 87. Schulze. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Daſſelbe. Repertoir des Meiningen'ſchen Hoftheaters. Leipzig. Conrad. 40 *₰.*
— Roland und die Roſe. Eine Phantaſie im Bremer Rathskeller. 2. Aufl. 8. Oldenburg 72. Schulze. 50 *₰.*
— Die Roſen von Tyburn. Trauerſpiel in 5 Aufz. 8. (83 S.) Oldenburg 88. Schulze. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Fahrendes Volk. Gedichte. 3. Aufl. 8. (256 S.) Oldenbg. 86. Schulze. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Von Gottes Gnaden. Trauerſpiel in 5 Aufz. 2. Aufl. 8. (104 S.) Oldenburg 84. Schulze. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Winternächte. Gedichte. 3. Aufl. 8. (212 S.) Ebdſ. 87. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Fleming, Paul, deutſcher Dichter und einer der Hauptvertreter der erſten ſchleſiſchen Dichterſchule, geb. am 5. Oktober 1609 zu Hartenſtein im Voigtlande, ſtudirte in Leipzig, machte im Gefolge einer Geſandtſchaft eine Reiſe nach Moskau und Perſien und ließ ſich dann als Arzt in Hamburg nieder, † daſ. am 2. April 1640. „Teütſche Poemata". Lübeck. In Verlagung Laurenz Jauchen. 8. 1642. „Geiſtliche und Weltliche Poemata Pauli Flemmings. Med. D. et. Poet Laur. Cæs. Jetzo Auf's neue ausgefertiget". In Verlegung Lorentz Jauchen, Buchhändlers in Lübeck. Jena Gedruckt bei Georg Sengenwalden 1651. Auswahl von G. Schwab 1820. Eine Geſ.-Ausg. ſeiner Werke ſoll (nach Gödeke) von J. M. Lappenberg erſcheinen.

Fleming, Paul (ferner).

— Erlesene Gedichte. Aus der alten Sammlung ausgewählt und mit Fleming's Leben begleitet von G. Schwab. 8. Stuttgart 20. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 *₰*.
— Ausgew. Dichtungen. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.
— Dichtungen. (Deutsche Nationallitter.) 8. Stuttg. Union. 2 *M.* 50 *₰*.
— Gedichte, siehe Dichter, deutsche, d. 17. Jahrh. 2. Bd.
— Siehe Bibliothek des Litterar. Vereins in Stuttgart.

Flygare-Carlén, Emilie, geborene Smith, schwedische Romanschriftstellerin, geb. am 8. August 1807 zu Strömstad in Schweden.

— Romane. Wohlf. Volks-Ausg. 72 Bdchn. kl. 8. Stuttgart. Franckh. à 60 *₰*, zusammen 36 *M.*, geb. 46 *M.*
Inhalt: Bd. 1—6. Eine Nacht am Bullarsee. Bd. 7—9. Die Rose von Tistelön. Bd. 10—11. Die Milchbrüder. Bd. 12. Die Braut auf dem Omberg. Bd. 13—16. Der Einsiedler auf der Johannisklippe. Bd. 17. Waldemar Klein. Bd. 18—22. Der Jungferthurm. Bd. 23—27. Ein Gerücht. Bd. 28—29. Die Romanheldin. Bd. 30—33. Der Vormund. Bd. 34—35. Kammerer Laßman als alter Junggeselle und Ehemann. Bd. 36—37. Die Kircheinweihung von Hamarby. Bd. 38—39. Der Professor und seine Schützlinge. Bd. 40. Die Erlerstübchen. Bd. 41—42. Gustav Lindorm oder führe uns nicht in Versuchung. Bd. 43—44. Der Stellvertreter. Bd. 45—51. Ein Handelshaus in den Scheeren. Bd. 52—53. Paul Wärning. Abenteuer eines Scheerenjungen. Bd. 54—57. Schattenspiel. Zeit- und Sittengemälde nebst speciellen Lebenserfahrungen. Bd. 58—59. Der Skjutsjunge. Bd. 60—63. Ein launenhaftes Weib. Bd. 64—66. Das Fideicommiß. Bd. 67—68. Aus der Fremde und der Heimath. Skizzen und Novellen. Bd. 69—70. Ein Jahr. Bd. 71—72. Kleine Novellen unter den Titeln: Die Familie im Thale. — Eine glückliche Parthie. — Binnen sechs Wochen. — Bis in den Tod.
— Lebenswege. Deutsch von E. Jonas. 2 Bde. 8. (431 S.) Wien 77. Hartleben. 4 *M.* 50 *₰*.
— Die Rose v. Tistelö. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.
— Schattenbilder. Novellen. Ueberf. von E. Jonas. 4 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 12 *M.*

Fontane, Theodor, Dichter, geb. am 30. December 1819 zu Neuruppin, besuchte die Gewerbeschule in Berlin und wandte sich dem Apothekerfache zu, entsagte diesem Berufe aber, um sich ganz der Litteratur zuzuwenden. Lebt in Berlin.

— Gesammelte Romane u. Erzählgn. (In ca. 45 Lief.) Berlin 91. Fontane & Co. à Lief. 50 *₰*, à Bd. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 75 *₰*.
— L'Adultera. Novelle. (223 S.) Ebds. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Aus England. 8. Stuttgart 60. Ebner & Seubert. 4 *M.* 50 *₰*. (Antiq. bei Völcker in Frankfurt ca. 1 *M.* 50 *₰*.)
— Aus den Tagen der Occupation. Osterreise durch Nordfrankreich u. Elsaß-Lothringen 1871. 2 Bde. 8. Berlin 72. Decker. 9 *M.*
— Balladen. 8. Berlin 61. Hertz. 3 *M.* 60 *₰*. (Vergriffen.)
— Cécile. Roman. 2. Aufl. 8. (296 S.) Berlin 87. Fontane & Co. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Dichter-Album. 4. Aufl. M.-A. Berlin 58. Bachmann. geb. 5 *M.*
— Ellernklipp. Nach einem Harzer Kirchenbuch. (177 S.) Berl. 81. Hertz. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Gedichte. 3. Aufl. 8. Ebds. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Graf Petöfy. Roman. 2 Thle. in 1 Bd. 3. Aufl. N. A. 8. Berlin 90. Fontane & Co. 3 *M.*
— Grete Minde. Nach einer altmärk. Chronik. 2. Aufl. (154 S.) Berlin 88. Hertz. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Irrungen, Wirrungen. Roman. 2. Aufl. (300 S.) Berlin 91. Fontane & Co. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Fontane, Theodor (ferner).

— Jenseits d. Tweed. Bilder aus Schottland. Berlin 60. Springer. 3 M. 60 ₰.
— Kriegsgefangen. Erlebtes 1870/71. 8. Berl. 71. Decker. 4 M. 50 ₰. (Vergriffen.)
— Der Schleswig-Holst. Krieg 1864. 8. Berlin 66. Decker. 8 M. 25 ₰, kart. 9 M. 25 ₰, geb. 10 M. 50 ₰.
— Der Krieg von 1866. Mit Illustr. von L. Burger. 2 Bde. 8. Ebds. 71. 60 M., geb. 68 M.
— Dasselbe. Volks-Ausg. Mit Illustr. von L. Burger. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 71. 18 M., geb. 22 M. 50 ₰.
— Der Krieg gegen Frankreich 1870/71. 2 Bde. 8. Ebds. 73—76. 33 M. 50 ₰, geb. 40 M.
— Quitt. Roman. 8. (338 S.) Berlin 91. Hertz. 5 M., geb. 6 M.
— Schach v. Wuthenow. 2. Aufl. (229 S.) Leipzig 83. Friedrich. 5 M., geb. 6 M.
— Christian Friedrich Scherenberg und das litterar. Berlin von 1840 bis 1860. 8. (260 S.) Berlin 85. Hertz. 5 M., geb. 6 M. 20 ₰.
— Fünf Schlösser. Altes und Neues aus Mark Brandenburg. 8. (468 S.) Ebds. 68. 7 M., geb. 8 M. 20 ₰.
— Ein Sommer in London. 8. Dessau 54. (Katz.) 4 M. 50 ₰.
— Stine. 3. Aufl. (175 S.) Berl. 91. Fontane & Co. 3 M., geb. 4 M.
— Unterm Birnbaum. 8. (156 S.) Berlin 85. Grote. Kart. 3 M., geb. 4 M.
— Von der schönen Rosamunde. 3. Aufl. 16. Dresden 63. Ehlermann. Geb. 1 M. 20 ₰.
— Vor d. Sturm. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 78. Hertz. 18 M.
— Wanderungen d. die Mark Brandenburg. 4 Thle. Ebds. 80—89. 28 M.

Inhalt: 1. Die Grafschaft Ruppin. 4. Aufl. (474 S.) 83. 7 M., geb. 8 M. 20 ₰. — 2. Das Oderland Barnim-Lebus. 4. Aufl. (506 S.) 89. 7 M., geb. 8 M. 20 ₰. — 3. Havelland. Die Landschaft um Spandau, Potsdam, Brandenburg. 3. Aufl. (485 S.) 1889. 7 M., geb. 8 M. 20 ₰. — 4. Spreeland. Beeskow-Storkow und Barnim-Teltow. (459 S.) 86. 7 M., geb. 8 M. 20 ₰.

Fouqué, Fr. de la Motte, geb. am 12. Februar 1777 zu Brandenburg, † am 23. Januar 1843 in Berlin, machte als Lieutenant die Freiheitskriege mit und lebte dann, als Major verabschiedet, teils in Paris, teils auf seinem Gute Rennhausen bei Rathenow und in Halle. Als Dichter trat er zuerst unter dem Namen Pellegrin auf. Sein erstes Werk, von A. W. Schlegel eingeführt, „Dramatische Spieler" von Pellegrin. 1804.

— Ausgewählte Werke. Ausg. letzter Hand. 12 Bde. 16. Braunschweig 41. Schwetschke & Sohn. 12 M.

Inhalt: 1.—3. Bd. Der Held des Nordens. 3 Bde, einzeln 4 M. 50 ₰. — 4.—6. Bd. Der Zauberring. Roman. 3 Bde. 4 M. 50 ₰. — 7. Bd. Sintram und seine Gefährten. 2 M. — 8. Bd. Undine. (Wird nicht einzeln verkauft.) — 9.—12. Bd. Ausgew. Novellen, Erzählungen, Schauspiele und Gedichte. 4 Bde. 6 M.

— Bertrand de Guesclin. 3 Thle. 8. Lpz. 21. Fleischer. 18 M.
— Die zwei Brüder. Trauerspiel. 8. Stuttgart 17. Cotta Nachf. 2 M. 25 ₰. (Vergriffen.)
— Corona. Ein Rittergedicht. 8. Ebds. 14. 6 M.
— Gedichte. 5 Bde. 8. Ebds. 16—27. Herabgef. 11 M. 25 ₰.
— Geistliche Gedichte. 2. Aufl. Berlin 58. Ad. Cohn. 2 M. 25 ₰.
— Goethe und einer seiner Bewunderer. Ein Stück Lebensgeschichte. 8. (Berlin 40.) (Restaufl. an Scheible in St. 1 M.)

Fouqué, Fr. de la Motte (ferner).

— Der Held d. Nordens. (400 S.) Graz 81. Styria. 1 *M.* 80 *₰*.
— Heldenspiele. 8. Stuttgart 18. Cotta Nachf. 7 *M.* (Vergriffen.)
(Restaufl. an Gerschel in Stuttgart. 3 *M.*)
— Ein kriegerisches Idyll. 2. Aufl. 8. Gotha 71. F. A. Perthes. 1 *M.*
(Restaufl. an Griesbach in Gera.)
— Lebensgeschichte. Aufgezeichnet durch ihn selbst. 8. Braunschw. 40. Schwetschke & Sohn. 6 *M.*
— Christlicher Liederschatz. Hrsg. von A. de la Motte Fouqué. 16. (Berlin 62). Ilmenau. Schröter. 1 *M.*
— Sängerliebe. 8. Stuttgart 16. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *₰*. (Vergr.)
— Undine. Eine Erzählung. 25. Aufl. 16. (105 S.) Gütersloh. Bertelsmann. 30 *₰*, kart. 50 *₰*, geb. m. G. 1 *M.* 20 *₰*.
— Dasselbe. 26. Aufl. Mit 60 Holzschn. nach Zeichn. v. Adb. Müller. 8. (131 S.) Gütersloh 87. Bertelsmann. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Dasselbe. gr. 16. (110 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 *M.*
— Dasselbe. Diamant-Ausg. Mit Illustr. von C. Röhling dem Jüngeren. 32. Berlin 75. Grote. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. Mit Illustr. v. C. Röhling d. Jüng. 4. Berlin 74. Grote. geb. m. G. 10 *M.*
— Dasselbe. 16. Münster. Aschendorff. 20 *₰*, kart. 30 *₰*.
— Dasselbe. 8. Halle 86. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰* u. 1 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 *₰*.
— Dasselbe. Mit 12 Bildern (in Photogr.) nach Gemälden v. Leop. Bode. Fol. (30 S.) Frankfurt 79. Keller. geb. m. G. 54 *M.*
— Dasselbe. Mit 9 Aquarellen u. 40 Textbildern nach Originalen von J. Höppner. Fol. Wandsbeck 84. Kunstanst. geb. 45 *M.*
— Dasselbe. Wohlfeile Ausg. Ebds. geb. 20 *M.*
— Ondine. Conte traduit de l'Allemand par la baronne Albertine de la Motte Fouqué. Avec 8 estampes imprimées à l'huile. Imp. 4. Leipzig. Matthes. 19 *M.* 50 *₰*, geb. in Maroquin 30 *M.*, herabges. 15 *M.*
— Undine, Sintram, etc. (Englisch.) Lpz. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *₰*.
— Der Zauberring. 3 Thle. N. A. Braunschw. 65. Schwetschke & Sohn. 4 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 60 *₰*.

François, Louise v., geb. am 27. Juni 1817 in Herzberg. Lebt gegenwärtig in Weißenfels.

— Frau Erdmuthens Zwillingssöhne. Roman. 2. Aufl. (300 S.) Berlin 91. Janke. 2 *M.*
— Erzählungen. 2 Bde. 8. Braunschweig 71. Westermann. 7 *M.*
— Eine Formalität. Erzählung. 2. Aufl. 8. (71 S.) Berlin 84. Janke. 50 *₰*.
— Geschichte der preuß. Befreiungskriege 1813—15. 8. Ebds. 73. 3 *M.* 75 *₰*, Volksausg. 2 *M.* (Herabges. 60 *₰*.)
— Hellstädt. Erzählung. 2. Aufl. (196 S.) Ebds. 84. 1 *M.* 50 *₰*.
— Das Jubiläum u. andere Erzählungen. 8. (212 S.) Stuttg. 86. Union. Geb. 1 *M.*
— Judith, die Kluswirthin. Novelle. 8. Ebds. Geb. 1 *M.*
— Der Katzenjunker. 8. (212 S.) Berlin 79. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

François, Louise v. (ferner).

— Natur u. Gnade, und and. Erzählungen. 3 Bde. 8. Berlin 76. Janke. (12 *M.*)
— Ausgew. Novellen. 2 Bde. (Berlin 68.) Stuttg. Krabbe. 5 *M.*
— Phosphorus Hollunder. — Zu Füßen d. Monarchen. 8. Stuttg. Union. Geb. 1 *M.*
— Der Posten d. Frau. Lustsp. in 5 Aufz. 8. (123 S.) Ebds. 82. 2 *M.* 60 *J.*
— Die letzte Reckenburgerin. Roman. 5. Aufl. (403 S.) Berl. 88. Janke. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Die Stufenjahre eines Glücklichen. 2 Bde. 2. Aufl. Leipzig 77. Breitkopf & Härtel. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

Frank, Sebastian, berühmter Prosaist des 16. Jahrhunderts, geb. um 1500 zu Donauwörth, Anfangs Anhänger der Reformation, dann Gegner derselben und Wiedertäufer, übernahm zu Basel eine Buchdruckerei, † um 1545. Hauptwerke: „Sprüchwörter, Schöne, Weise, Herrliche Clugreden und Hoffsprüch. Beschrieben und außgelegt durch Sebastian Franken. Frankf. a. M. durch Chr. Egenolff, 2 Bde. 4. 1541." „Sprüchwörter Gemeiner Tütscher nation, erstlich durch Sebastian Francken gesammlet, nüwlich aber in kommliche Ordnung gestellt und gebessert." Zürich by Eustachin Froschour, v. J. (1545.) 2 Bde. 8. (Vergl. Gödeke, Grundriß.) Außerdem „Chronica", „Weltbuch" 2c.
— Sprüchwörter, Erzählungen u. Fabeln der Deutschen. Hrsg. von Guttenstein. 8. Frankf. a. M. 31. (Brönner.) 2 *M.* 25 *J.*
— Erste namenlose Sprichwörtersammlung vom Jahre 1532 in getreuem Abdruck, m. Erläuterungen u. Beilagen v. Frdr. Latendorf. 8. Pösneck 76. Latendorf. 7 *M.* 20 *J.*

Frankl, Ludw. Aug., Ritter von Hochwart, geb. am 3. Februar 1810 zu Chrast in Böhmen. Lebt in Wien.

— Gesammelte poetische Werke. 3 Bde. 8. Wien 80. Hartleben. 9 *M.*, geb. 11 *M.* 70 *J.*
— Ahnenbilder. 8. Leipzig 64. Leiner. 1 *M.* 50 *J.*
— Christoforo Colombo. Episches Gedicht. (48 S.) Reichenberg 89. Weichelt. 20 *J.*
— Don Juan d'Austria. Heldenlied. 12. Leipzig 56. J. J. Weber. Geb. 6 *M.*
— Episches und Lyrisches. Neue Sammlung. 8. (227 S.) Stuttgart 90. Bonz & Co. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Lyrische Gedichte. 5. Aufl. 8. (320 S.) Wien 81. Hartleben. Geb. 3 *M.* 60 *J.*
— Helden-Liederbuch. 2. Aufl. Hamb. 63. Verlagsanst. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Tragische Könige. Epische Gesänge. Wien 76. Hölder. 5 *M.* 20 *J.*
— Libanon. Poet. Familienbuch. 4. Aufl. 8. Wien 67. Pichler. Kart. 4 *M.*, geb. 4 *M.* 80 *J.*
— Medicin u. Mediciner. In Knittelversen. 7. Aufl. 16. Wien 61. (Hügel.) 60 *J.*
— Nach Jerusalem. 2 Bde. Lpz. 58. G. Engel. (7 *M.* 80 *J.*) 4 *M.*
— Dasselbe. 3. Bd. a. u. d. T.: Aus Egypten. Wien 60. (Zamarsky.) 4 *M.*
— Der Primator. Gedicht. 8. Hamburg 61. Verlagsanst. 60 *J.*
— Zu Lenau's Biographie. 8. Wien 54. Keck. 3 *M.*

Franzos, Karl Emil, geb. am 25. Oct. zu Czorskow in Podolien, von israelit. Abkunft; besuchte das Gymnasium zu Czernowitz; studirte in Graz und Wien Jurisprudenz, Geschichte u. Philosophie. Nach Aufgabe seiner juristischen Stellung widmete er sich ausschließlich litterar. Thätigkeit; lebt gegenwärtig in Berlin als Herausgeber der „Deutschen Dichtung".

Franzos, Carl Emil (ferner).

— Deutsches Dichterbuch aus Oesterreich. Lex.-8. (338 S.) Stuttg. 88. Bonz & Co. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 9 *M.* 50 *₰*.

— Stille Geschichten. 2. Aufl. 8. (273 S.) Stuttgart 81. Bonz & Co. 5 *M.*

— Dasselbe. 3. Aufl. Min.-Ausg. (238 S.) Ebdſ. 5 *M.* 50 *₰*, geb. 7 *M.* 50 *₰*.

— Halb-Asien. Land u. Leute des östlichen Europa. 1.—6. Bd. 8. Stuttgart 88/90. Bonz & Co.

Inhalt: 1. u. 2. Bd. Aus Halb-Asien. Culturbilder aus Galizien, der Bukowina, Südrußland u. Rumänien. 2 Bde. 3. Aufl. 10 *M.*, geb. 12 *M.* 60 *₰*. — 3. u. 4. Bd. Vom Don zur Donau. 2 Bde. 2. Aufl. 10 *M.*, geb. 12 *M.* 60 *₰*. — 5. u. 6. Bd. Aus der großen Ebene. 2 Bde. 10 *M.*, geb. 12 *M.* 60 *₰*.

— Die Hexe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

— Die Juden von Barnow. Geschichten. 4. Aufl. 8. (356 S.) Stuttgart 87. Bonz & Co. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 10 *₰*.

— Judith Trachtenberg. Erzählung. 2. Aufl. 8. (339 S.) Breslau. 91. Trewendt. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 40 *₰*.

— Ein Kampf um's Recht. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 84. Bonz & Co. 10 *M.*, geb. 12 *M.*

— Junge Liebe. Novellen. 4. Aufl. 12. (204 S.) Breslau 84. Trewendt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Mein Franz. Novelle in Versen. 12. (48 S.) Stuttgart 83. Bonz & Co. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Moschko von Parma. Erzählung. 2. Aufl. 8. (308 S.) Stuttgart 85. Bonz & Co. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 40 *₰*.

— Tragische Novellen. 8. (345 S.) Stuttgart 86. Bonz & Co. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *₰*.

— Der Präsident. Erzählung. 2. Aufl. 8. (363 S.) Breslau 84. Trewendt. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *₰*.

— Die Reise nach dem Schicksal. Erzählung. 2. Aufl. 8. (293 S.) Stuttgart 85. Bonz & Co. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 40 *₰*.

— Die Schatten. Erzählung. 2. Aufl. 8. (370 S.) Ebdſ. 89. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *₰*.

Frapan, Ilse, Gedichte. 12. (216 S.) Berlin 91. Gebr. Paetel. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰*.

— Hamburger Novellen. 2. Aufl. Mit 6 Bildern v. G. Brandt. 8. (161 S.) Hamburg 89. Meißner. 2 *M.*

— Bescheidene Liebesgeschichten. Hamburger Novellen. Neue Folge. 8. (189 S.) Hamburg 88. Meißner. 2 *M.* 40 *₰*, geb. 3 *M.*

— Bischer-Erinnerungen. Aeußerungen u. Worte. Ein Beitrag zur Biographie Fr. Th. Bischers. 2. Aufl. 8. (191 S. m. Portr. Bischers.) Stuttgart 89. Göschen. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Enge Welt. Novellen. 8. (223 S.) Berlin 90. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Zwischen Elbe und Alster. Hamburger Novellen. 8. (248 S.) Berlin 90. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

Frauen-Bibliothek, deutsche. 1.—5. Bd. 12. Wolfenbüttel 83. Zwißler. Geb. à 1 *M.*

Inhalt: 1. Die Pflegegeschwister. Erzählung v. J. Bach. Neue Ausg. (279 S.) — 2. Tannenburg. Erzählung v. J. Bach. Neue Ausg. (331 S.) — 3. Frühlingsblumen. Novellen und Märchen von J. Bach. Neue Ausg. (190 S.) — 4. Drei Jahre. Von Josephine Gräfin Schwerin. Neue Ausg. (251 S.) — 5. Jean Paul's Titan, in antholog. Bearbeitg. v. O. Sievers Neue Ausg. (283 S.)

Frauenlob, Heinrich, Dichter, gewöhnlich Heinrich von Meißen genannt, geb. gegen 1260, durchwanderte Deutschland, ließ sich dann in Mainz nieder, wo er die erste Meistersängerschule gegründet haben soll, † daselbst 1318, wurde von Frauen zu Grabe getragen und im Dom bestattet.

— Heinrichs von Meißen, des Frauenlobes Leiche, Sprüche, Streitgeschichte u. Lieder. Erläutert u. hrsg. v. Ludw. Ettmüller. 8. (Quedlinburg 43. Basse. 7 *M.*) Braunschweig. Wißmann.

Boerckel, Alfr., Frauenlob. Sein Leben und Dichten. 2., mit einem Anhang: Die erste Meistersingerschule verm., Aufl. Mit einem Titelbild nach der Statuette Frauenlob's v. H. Barth. 8. (123 S.) Mainz 81. v. Zabern. 2 *M.* 25 *₰.*

Freidank (Vridanc). Es ist nicht bestimmt, ob dies der richtige Name des Dichters ist. Nach Grimm soll Freidank und Walter von der Vogelweide eine und dieselbe Person sein, während Pfeiffer ihn für Bernh. Freidank, einen fahrenden Sänger, hält, der zu Treviso begraben liegt. Von ihm vorhanden das Gedicht „Die Bescheidenheit".

— Fridankes Bescheidenheit v. H. E. Bezzenberger. 8. Halle 72. Buchh. d. Waisenh. 7 *M.* 50 *₰.*

— Bescheidenheit. Hrsg. v. W. Grimm. 2. Ausg. 6. Göttingen 60. Dieterich. 7 *M.*

— Bescheidenheit. Spruchsamml. aus dem 13. Jahrh. Neudeutsch bearb. v. A. Bacmeister. 16. Stuttg. 61. Neff. 1 *M.* 60 *₰.*

— Bescheidenheit. Ein Laien-Brevier. Neudeutsch von K. Simrock. 16. Stuttgart 67. Cotta Nachf. Kart. 4 *M.* 50 *₰.*

— Bescheidenheit. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰.*, geb. 80 *₰.*

Gelbhaus, S., Mittelhochd. Dichtung in ihrer Beziehung zur biblisch-rabbin. Litteratur. 1. Hft. „Freidank's Bescheidenheit". 8. (62 S.) Frankfurt 89. Kauffmann. 1 *M.* 50 *₰.*

Neidhardt, Ueber Freidank's Bescheidenheit. 8. (52 S.) Berlin 85. Wiegandt & Gr. 80 *₰.*

Freiligrath, Ferdinand, geb. am 17. Juni 1810 zu Detmold, der Sohn eines Lehrers, widmete sich zunächst dem Kaufmannsstande, indem er zu Soest bei einem Oheim in die Lehre trat. Er ging nach Amsterdam u. dann nach Barmen, u. widmete sich auf Veranlassung Chamisso's und Schwab's ganz der Dichtkunst. In Folge des Gedichts „Die Todten an die Lebenden" wurde er verhaftet, vom Schwurgerichte aber freigesprochen, betheiligte sich in Köln an der Redaction der Neuen Rheinischen Zeitung. Aufs Neue wegen politischer Umtriebe bedroht, flüchtete er nach London, wo er bis 1866 verweilte. In Folge der Amnestie nach Deutschland zurückgekehrt, lebte er seit 1868 in Stuttgart, später in Cannstadt, † am 18. März 1876 zu Cannstadt.

— Gesammelte Dichtungen. 5. Aufl. 6 Bde. 8. Stuttgart 86. Göschen. 10 *M.*, in 3 Bde. geb. 13 *M.*

— Dichtung u. Dichter. Anthologie. 8. Dresden 54. Ehlermann. Geb. 3 *M.*

— Gedichte. 43., der wohlf. Ausg. 26. Aufl. 8. (348 S.) Stuttg. 83. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 *₰.*, geb. 4 *M.* 40 *₰.*, m. G. 4 *M.* 70 *₰.*

— Neue Gedichte. 3. Aufl. 8. (335 S.) Ebdf. 80. 4 *M.*, geb. 5 *M.*, m. G. 5 *M.* 25 *₰.*

— Gedichte. Min.-Ausg. 31. Aufl. 16. Ebdf. 62. Geb. 8 *M.* 50 *₰.*

— Englische Gedichte aus neuerer Zeit. Nach Felicia Hemans, Landon, Southey, Tennyson, Longfellow ꝛc. 8. (Stuttgart 46. 7 *M.*) Frankfurt. Bolcker. 1 *M.* 80 *₰.*

— Neuere politische und sociale Gedichte. 2 Hefte. 2. Abdr. Stuttgart 51. Göschen. à 1 *M.* 50 *₰.*

— Poems. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *₰.*

Freiligrath, Ferdinand (ferner).

— Ein Glaubensbekenntniß. Zeitgedichte. N. A. 8. Mainz 63. Zabern. 3 *M.*

— Karl Immermann. Blätter der Erinnerung an ihn. 8. Stuttg. 42. (Krabbe.) Kart. 4 *M.* 50 *Pf.*
(Antiquar. bei Gerschel in St. 3 *M.*)

— Nachgelassenes. Mazeppa, nach Byron. Der Eggesterstein. Erzählg. 16. (88 S.) Stuttgart 83. Göschen. Geb. m. G. 3 *M.*

— Der alte Matrose. Nach dem Engl. v. Coleridge. Illustr. von G. Doré. Fol. Leipzig 77. Amelang. Geb. m. G. 50 *M.*
(Antiquar. bei Griesbach in Gera. 24 *M.*)

— The rose, thistle and shamrock. A book of English poetry, chiefly modern. 6. ed. With illustrations. 8. (499 S.) Stuttgart 87. Verlags-Anstalt. Geb. m. G. 7 *M.*

— Zwischen den Garben. Eine Nachlese älterer Gedichte. 8. (Stuttgart 49. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 *Pf.*) Gerschel. 1 *M.* 20 *Pf.*

— u. L. Schücking, Das malerische u. romantische Westfalen. 3. Aufl. Neu bearb. v. L. Brungert. Mit 20 Stahlst., 10 Lichtdr.-Bild. u. Text-Illustr. (431 S.) Paderb. 89. Schöningh. 9 *M.*, geb. 12 *M.*

Bucher, W., Ferd. Freiligrath. Ein Dichterleben in Briefen. 2 Bde. 8. Lahr 82. Schauenburg. 15 *M.*, geb. 18 *M.*

Freiligrath, G., Beiträge zur Biographie Ferd. Freiligraths. 8. (208 S.) Minden 89. Bruns. 1 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.* 50 *Pf.*

Kippenberg, A., Ferd. Freiligrath. Zum Verständniß des Dichters und als Begleitgabe zu seinen Werken. 8. Leipzig 68. Matthes. 1 *M.* 80 *Pf.*

Schmidt-Weißenfels, Ferd. Freiligrath. Ein biograph. Denkmal. 2. Aufl. 8. Leipzig. Dürr'sche Buchh. 1 *M.*

Frenzel, Karl, geb. am 6. Dec. 1827 zu Berlin, besuchte von 1848—52 die Berliner Universität, studirte Philosophie und Geschichte. Lebt als Redacteur der National-Zeitung in Berlin.

— Gesammelte Werke. Bd. 1—5. 8. Leipzig 91. Friedrich.
Inhalt: 1. Bd. Erinnerungen und Strömungen. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* — 2 Bd. Deutsche Kämpfe. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* — 3. Bd. Vanitas. 5 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.* — 4. Bd. Ganganelli. 5 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.* — 5. Bd. Watteau. Charlotte Corday.
Fünf weitere Bände werden enthalten:
Novellen: Sirene. Für einander geboren. Unter dunklen Tannen. Gläubig. Der Saphir. Bei den drei Kiefern. Beatrix. Auf stiller Haide. St. Georg. Schmuck des Inka. Ein alter Mann. Mesuline. Lutetias Becher. In einem stillen Hause. Herodias. Rococco. Die Uhr. Hausfreund.
Romane: La Pucelle. Silvia. Auf freiem Boden.
Essays: Dichter und Frauen.
Berliner Dramaturgie. 2 Bde.

— Auf heimischer Erde. Neue Novellen. 2 Bde. 8. Reutlingen. Enßlin & L. 2 *M.*

— Büsten und Bilder. Studien. 8. (Hannover 64.) Berlin. Borstell & R. 1 *M.*

— Chambord. Novelle. 8. (234 S.) Berlin 83. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Dunst. Roman. (Billige Ausg.) 8. (292 S.) Stuttgart 90. Verlagsanstalt. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 1 *M.* 75 *Pf.*

— Deutsche Fahrten. 8. Berlin 68. Lesser. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Frau Venus. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 82. Verl.-Anstalt. 8 *M.*

Frenzel, Karl (ferner).

— **Geheimnisse.** Novellen. 2 Bde. 8. (Leipzig 77.) Berlin. Borstell & R. 6 *M.*

— **Geld.** Novelle. 8. (218 S.) Berlin 85. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— **Die Geschwister.** Roman. 4 Bde. 8. Berlin 81. Gebr. Paetel. 12 *M.*, in 2 Bde. geb. 15 *M.*

— **Die drei Grazien.** Roman. 3 Bde. 8. Breslau 62. Trewendt. 9 *M.*

— **Der Hausfreund.** 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

— **Im goldenen Zeitalter.** Roman. 4 Bde. 8. (Hannover 70.) Berlin. Neufeld. 6 *M.*

— **Lebensräthsel.** Novellen. 2 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 6 *M.*

— **Des Lebens Ueberdruß.** Eine Berliner Geschichte. 8. (163 S.) Minden 86. Bruns. 2 *M.* 40 *Pf.*

— **Lucifer.** Ein Roman aus der Napoleon. Zeit. 5 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 13 *M.* 50 *Pf.*

— **Melusine.** Roman. 8. Breslau 60. Trewendt. 4 *M.* 50 *Pf.*

— **Nach der ersten Liebe.** Roman. 2 Bde. 8. Stuttg. 84. Berl.-Anstalt. 8 *M.*

— **Novellen.** 8. Berlin 60. Janke. 2 *M.*

— **Neue Novellen.** 2 Bde. [Die Mutter. Die Verlobung. — Der Spielmann. Das Kind.] 8. Berlin. Neufeld & Henius. (10 *M.*) 1 *M.* 50 *Pf.*

— **Zwei Novellen.** [Verjährt. Die Wohlthäterin.] 8. (247 S.) Leipzig 84. Elischer Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— **Renaissance und Rococco.** 8. Berlin. Verein f. Litteratur. 6 *M.*

— **Schönheit.** Novelle. 8. (284 S.) Berlin 87. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *Pf.*

— **Neue Studien.** 8. Berlin 68. Dümmler. 5 *M.*

— **Die Uhr.** 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

— **Wahrheit.** Novelle. 8. (359 S.) Berlin 90. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *Pf.*

Wechsler, E., Karl Frenzel. 8. (55 S.) Lpzg. 91. Friedrich. 50 *Pf.*

Freytag, Gustav, einer der hervorragendsten Dichter und Schriftsteller der Gegenwart, geb. am 13. Juli 1816 zu Kreuzburg in Schlesien, studirte in Breslau und Berlin Philologie. War Privatdocent in Breslau, dann Redacteur der Grenzboten; lebt gegenwärtig meistens in Siebeleben bei Gotha oder in Wiesbaden.

— **Gesammelte Werke.** 22 Bde. 8. Leipzig 86—88. Hirzel. 75 *M.*
(Bd. 1—14. 19. 22. à 3 *M.* — Bd. 15—18. 20. 21. à 4 *M.* 50 *Pf.*; auch in 50 Lieferungen à 1 *M.* 50 *Pf.*).

— **Dramatische Werke.** 2 Bde. 5. Aufl. 8. Ebdf. 90. 8 *M.*
Inhalt: Brautfahrt. — Gelehrte. — Valentine. — Graf Waldemar. — Journalisten. — Fabier.

— **Die Ahnen.** Roman. 6 Bde. 8. Ebdf. 36 *M.* 75 *Pf.*
Inhalt: 1. Ingo und Ingraban. 18. Aufl. 91. 6 *M.* 75 *Pf.* — 2. Das Nest der Zaunkönige. 15. Aufl. 90. 6 *M.* — 3. Die Brüder vom deutschen Hause. 12. Aufl. 90. 6 *M.* — 4. Marcus König. 9. Aufl. 89. 6 *M.* — 5. Die Geschwister. 9. Aufl. 89. 6 *M.* — 6. Aus einer kleinen Stadt. 7. Aufl. 90. 6 *M.*

— **Gesammelte Aufsätze.** 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdf. 88. à 6 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Politische Aufsätze. 2. Bd. Aufsätze zur Geschichte, Litteratur und Kunst.

— **Bilder aus der deutschen Vergangenheit.** 19. Aufl. 4 Bde. 8. Ebdf. 28 *M.* 50 *Pf.*
Inhalt: 1. Bd. Aus dem Mittelalter. 16. Abdr. 90. 6 *M.* 75 *Pf.* — 2. Bd. 1. Abtlg. Vom Mittelalter zur Neuzeit (1200—1500.) 13. Abdr. 90. 5 *M.* 25 *Pf.* — 2. Bd. 2. Abtlg. Aus dem Jahrhundert der Reformation.

Freytag, Gustav (ferner).

(1500—1600.) 18. Abdr. 90. 4 M. 50 ₰. — 3. Bd. Aus dem Jahrhundert des großen Krieges. (1600—1700.) 12. Abdr. 90. 6 M. — 4. Bd. Aus neuer Zeit. (1700—1848.) 12. Abdr. 89. 6 M.

— **Die Brautfahrt oder Kunz von der Rosen.** Lustspiel in 5 Akten. 2. Aufl. 8. Leipzig 89. Hirzel. 2 M.

— **Erinnerungen aus meinem Leben.** 8. Ebdſ. 87. 5 M.

— **Die Fabier.** Trauerspiel in 5 Akten. 4. Aufl. 8. Ebdſ. 82. 3 M.

— Dasselbe. Miniatur-Ausg. Ebdſ. 62. 3 M., geb. m. G. 4 M.

— **Gedichte.** gr. 8. Breslau (früher Kern). Leipzig. Schlömp. geb. 4 M.

— **Die verlorene Handschrift.** 20. Aufl. Stereot.-Ausg. 2 Tle. 8. Leipzig 90. Hirzel. 6 M.

— **Die Journalisten.** Lustspiel in 4 Akten. 9. Aufl. 8. Ebdſ. 89. 2 M. 25 ₰.

— **Der Kronprinz und die deutsche Kaiserkrone.** Erinnerungsblätter. 10. Aufl. 8. Ebdſ. 89. 1 M. 80 ₰.

— **Doktor Luther.** Eine Schilderung. 3. Aufl. 8. Ebdſ. 84. 2 M.

— **Karl Mathy.** Geschichte seines Lebens. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 72. 6 M.

— **Soll und Haben.** 36. Aufl. Neue Stereot.-Ausg. 2 Bde. 8. Ebdſ. 90. 5 M.

— **Die Technik des Dramas.** 6. Aufl. 8. Ebdſ. 90. 5 M.

— **Die Valentine.** Schauspiel in 5 Akten. 3. Aufl. 8. Ebdſ. 73. 2 M. 25 ₰.

— Dasselbe. Miniatur-Ausgabe. Ebdſ. 58. geb. m. G. 3 M.

— **Graf Waldemar.** Schauspiel in 5 Akten. 4. Aufl. 8. Ebdſ. 87. 2 M.

— **Ingo and Ingraban.** 2 vols. 12. Hamburg. Verlagsanst. à 1 M.

Alberti, C., Gustav Freytag. Sein Leben und Schaffen. 2. Aufl. 8. (236 S.) Leipzig 85. Freund. 3 M., geb. 4 M.

Alberti, C., Gustav Freytag [geb. den 13. Juli 1816]. Ein Festblatt. 8. (72 S.) Ebdſ. 86. 50 ₰.

Arendt, O., Gustav Freytag über Kaiser Friedrich. 7. Aufl. 8. (24 S.) Berlin 89. Walther & Apolant Verl. 50 ₰.

Delbrück, H., Das Tagebuch Kaiser Friedrich's. Gustav Freytag über Kaiser Friedrich. Zwei Aufsätze aus den Preuß. Jahrbüchern. 8. (27 S.) Berlin 89. G. Reimer. 50 ₰.

Eberstein, A. v., Entgegnung gegen Gustav Freytag. 2. Aufl. 8 (16 S.) Wiesbaden 89. Schellenberg'sche Hofbuchdr. 50 ₰.

Grällich, Was können wir aus Freytag's „Ahnen" lernen? Vortrag. 8. (32 S.) Meißen 88. Schlimpert. 50 ₰.

Lichtenow, W. v., Die Ahnen. Ein Cyklus leb. Bilder nach Freytags gleichnam. Romane. Dichtung. 8. (31 S.) Leipzig 89. O. Teich. 75 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.

Merian, H., Die Urahnen. Ein Zyklus vorsündfluthl. Romane. 8. (307 S.) Leipzig 88. Werther. 5 M.

Mühlenhof, Th., Freytag und die Kaiserkrone. 8. (15 S.) Berlin 90. Imberg & Lefson. 50 ₰.

Palmié, F., Die Frauengestalten in Freytags Ahnen. Vortrag. 8. (24 S.) Halle 87. Strien. 50 ₰.

Schrader, K., Der deutsche Kaiser Friedrich. Eine Erwiderung auf Freytags Schrift: Der Kronprinz u. d. deutsche Kaiserkrone. 5. Aufl. 8. (14 S.) Berlin 89. Rosenbaum & Hart. 50 ₰.

Freytag, Gustav (ferner).

Sintenis, F., Ueber Gustav Freytag. Vortrag. 2. Aufl. 8. (31 S.) Dorpat 81. Karow. 80 ₰.

Illustrationen zu Freytag's Werken.

Bilder zu Gustav Freytags Roman: Die Ahnen. 10 Photographien nach Zeichnungen von E. Röhling. gr. 4. In Leinwandmappe. (Photogr. v. Fr. Bruckmann in München.) Berlin. Bette. 35 *M.*

Inhalt: 1. Ingo und Irmgard. 2. Giesela bei Ingo und Irmgard. 3. Ingram bei Salig. 4. Ingram wird Christ. 5. Immo und sein Geselle Hildegard. 6. Immo rettet Hildegard im Straßenkampfe. 7. Frieberum bei Frau Else. 8. Frieberum verlobt sich Fro. 9. Unter den Landsknechten. 10. Bei Dr. Martinus Luther.
(Einzelne Blätter werden nicht abgegeben.)

Gustav Freytag-Gallerie. (Leipzig. Schloemp.) Dresden. Wilh. Hoffmann.

Inhalt: Ausg. A. Imp.-Ausg. 30 Blatt in Mappe. 400 *M.* — Ausg. B. Royal-Ausg. 25 Blatt in Mappe. 100 *M.* — Ausg. C. Quart-Ausg. 30 Blatt mit Text. geb. 50 *M.* — Ausg. D. Cabinet-Ausg. 30 Blatt in Mappe. 30 *M.*

Gustav Freytag-Gallerie. Nach den Orig.-Gemälden und Cartons der ersten Meister der Neuzeit. 20 Blätter (in Lichtdr.) m. begleit. Texten. Jubiläums-Ausg. 52. Aufl. gr. 4. (48 S.) Leipzig 89. Fernau. geb. m. G. 12 *M.*

Friedmann, Alfred, geb. am 26. Oktober 1845 zu Frankfurt a. M., besuchte die Realschule daselbst, widmete sich anfangs dem Kaufmannsstande, dem er jedoch bald wieder entsagte. Lebt gegenwärtig in Berlin.

— Aus Hellas. Gesänge. 8. (73 S.) Berlin. Rosenbaum & H. 2 *M.*
— Aus Höhen u. Tiefen [Ernstes u. Profanes]. 2. Aufl. 8. (294 S.) Berlin 89. Rosenbaum & Hart. 3 *M.*
— Don Juan's letztes Liebesabenteuer. Drama in 2 Akten. 16. (80 S.) Berlin 81. Rosenbaum & Hart. 2 *M.*
— Des Einzelnen Recht und Pflicht (Dissertation). 8. (76 S.) Heidelberg 70. Bangel & Schmitt. 50 ₰.
— Erlaubt u. Unerlaubt. Novellen und Skizzenblätter. 2. Aufl. 8. (414 S.) Berlin 89. Rosenbaum & Hart. 3 *M.* 50 ₰.
— Die Feuerprobe der Liebe. — Angioletta. 3. Aufl. 8. (166 S.) (Wien 79. Künast. 3 *M.*)
(Restauflage an Scheible in Stuttgart. 2 *M.* 25 ₰.)
— Gedichte. 12. (254 S.) Berlin 82. Rosenbaum & H. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Hieroglyphen des Lebens. 16. (64 S.) Leipzig 91. Körner. 50 ₰.
— Eine medicäische Hochzeitsnacht. Trauerspiel in 5 Akten. 8. (156 S.) Berlin 82. Rosenbaum & Hart. 2 *M.*
— Kirchenraub; falsche Freundschaft. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Lebensmärchen. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Lieder des Herzens. 12. (124 S.) Berlin 89. Rosenbaum & H. geb. m. G. 3 *M.*
— Leichtsinnige Lieder. 8. (299 S.) Hambg. 78. Verlagsanst. 4 *M.*
— Merlin. Orpheus. Zwei Gesänge. 8. (100 S.) Wien 74. Rosner. 2 *M.* 40 ₰.
— Optimistische Novellen. 8. (216 S.) Berlin. Rosenbaum & H. 3 *M.*
— Savilia. 2. Aufl. 8. (44 S.) Wien 74. Rosner. 1 *M.* 20 ₰.
— Biblische Sterne. Drei Idyllen. 8. (62 S.) Hamburg 76. Verlagsanstalt. 1 *M.*
— Der Todesring; der Venusdurchgang. 16. Leipz. Reclam. 20 ₰

Friedmann, Alfred (ferner).

— **Erkaufter Verlust.** Novelle. 3. Aufl. 12. (63 S.) Berlin 89. Rosenbaum & Hart. 1 *M.*

— **Vertauscht.** 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— **Die Vestalin.** Epischer Sang aus römischer Zeit. 64. (141 S.) Leipzig 80. Lenz. 75 *₰*, geb. 1 *M.* 25 *₰.*

— **Zwei Ehen.** Roman. 8. Ausg. 8. (318 S.) Berlin 90. Rosenbaum & Hart. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰.*

(Außerdem zahlreiche dramatische Stücke, veröffentlicht im Wiener Theater-Repertoir.)

Fries, N., geb. am 22. November 1823 zu Flensburg, studirte in Kiel, Halle und Erlangen Theologie. Hauptpastor in Heiligenstetten.

— **Abend-Segen aus Gottes Wort z. tägl. Erbauung.** 8. (402 S.) (Itzehoe.) Dresden 87. Nusser. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰.*

— **Am starken Faden.** 3. Aufl. 12. (80 S.) Barmen 88. Klein. Kart. 50 *₰.*

— **Aus unsern jungen Tagen.** 8. (54 S.) Dresden 81. Nusser. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 80 *₰.*

— **Aus d. Zerstreuung gesammelt.** 1.—12. Bdchn. 16. Ebdſ. 79-88. à 80 *₰.*

Inhalt: 1. In der Stille. Ein Thürhüter. (154 S.) — 2. Die Hausgenossen. Wildes Feuer. (136 S.) 3. Schatten und Licht. Die Einsamen. (151 S.) — 4. Ein Droschkenkutscher. Ein Kind des Lichts. Der Tauf-Engel. (167 S.) — 5. Himmelsschlüssel. Gottes Wunder. (148 S.) — 6. Der Küster von St. Marien. Sing-Gretelein. (131 S.) — 7. Verborgen in Gott. Eine Erzählg. (87 S.) — 8. Der Kapitän a. D. Die alte Wanduhr. Mit Ketten an den Himmel gebunden. (139 S.) — 9. Ein helles Fenster. Reisende Könige. Ein Weihnachtstransparent. Zwei Vaterlose, die d. besten Vater hatten. (142 S.) — 10. Goldene Fäden. Von d. Fiedel zur Bibel. (148 S.) — 11. Des Trotz-Bauern Jüngster. Uns' Herrgott un de Nimod'schen. (166 S.) — 12. Auf der Himmelsleiter. Von der Landstraße und hinterm Zaune. (165 S.)

— **Die Auswanderer.** Eine Erzählung. 2 Thle. in 1 Bde. (247 S.) Ebdſ. 83. 2 *M.* 40 *₰.*

— **Bilderbuch zum heil. Vater Unser.** Neun Erzähl. 11. Aufl. 8. (341 S.) Ebdſ. 90. 3 *M.*, geb. 4 *M.*, m. G. 4 *M.* 50 *₰.*

— **Blüthen aus einem Todtenkranz.** Dem Andenken eines geliebten Kindes. 16. Ebdſ. 73. 1 *M.*, kart. 1 *M.* 50 *₰.*

— **Das Büchlein von der Geduld eines Christenmenschen.** Ebdſ. 84. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 60 *₰.*

— **Das Büchlein von der Geduld der Kinder Gottes.** 8. (52 S.) Ebdſ. 85. 30 *₰.*

— **Dasselbe.** M.-A. 12. (96 S.) Ebdſ. 85. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.*

— **Die Frau d. Ulanen.** 5. Aufl. (115 S.) Ebdſ. 88. 1 *M.* 20 *₰.*

— **Geel-Göschen.** Eine Geschichte zum 4. Gebot. 5. Aufl. (118 S.) Ebdſ. 88. 1 *M.* 20 *₰.*

— **Geleits-Brief an uns. Confirmanden.** (17 S.) Ebdſ. 85. 10 *₰.*

— **Gottes Stadt und ihre Brünnlein.** 2 Thle. 2. Aufl. Ebdſ. 78. à 1 *M.* 80 *₰.*

Inhalt: 1. Ein Glückskind. (194 S.) — 2. Im heil. Ehestand. (197 S.)

— **Linde Hand.** Geschichte aus d. Walde. Barmen 77. Klein. 50 *₰.*

— **Unsers Herrgotts Handlanger.** 7. Aufl. (196 S.) Dresden 86. Nusser. 2 *M.*

— **Das Haus auf Sand gebaut.** 4. Aufl. 8. Ebdſ. 87. 1 *M.* 50 *₰.*

— **In den Schwachen mächtig.** 2. Aufl. 12. (60 S.) Barmen 85. Klein. Kart. 50 *₰.*

Fries, R. (ferner).

— Die Kinder d. Armuth. 8. (135 S.) Dresd. 81. Ruffer. 2 *M.*

— St. Laurentii Altartuch. Histor. Erzählg. 8. (84 S.) Ebdſ. 85. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 20 *₰*.

— Allerlei Lichter. 1.—6. Heft. 8. Ebdſ. 76—85. à 60 *₰*.

Inhalt: 1. In Schummern. (71 S.) — 2. Im Sonnenſchein. (59 S.) — 3. Irrlichter. (72 S.) — 4. Augen-Troſt. (79 S.) — 5. Am Leuchtfeuer. (69 S.) — 6. Weihnachtslichter.

— Martin Luther, d. Mann v. Gott geſandt. 20. Aufl. 16. (64 S.) Berlin 83. F. Schulze's Verl. 15 *₰*.

— Morgen-Segen aus Gottes Wort. 3. Aufl. (406 S.) Dresd. 87. Ruffer. 3 *M.* 60 *₰*.

— Onkel Jakob. Eine Geſchichte zur heilig. Weihnacht. 8. (90 S.) Ebdſ. 90. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 80 *₰*.

— Die Prioriſſa. Ein edles Frauenbild. (185 S.) Ebdſ. 86. 2 *M.*

— Der Schulmeiſter und Gottes Wunder. Vom großen Chriſtoffer. Barmen 84. Klein. Kart. 1 *M.*, geb. 2 *M.*

— Meiſter Spatz u. d. Seinen. (78 S.) Dresd. 78. Ruffer. 50 *₰*.

— Wege d. Herrn. 3. Aufl. 1.—3. Bdchn. 12. Ebdſ. 86. à 80 *₰*.

Inhalt: 1. Die Dorf-Muſikanten. (94 S.) — 2. Siehe, der Hüter Iſrael ſchläft u. ſchlummert nicht! (70 S.) — 3. Verloren u. wiedergefunden. (104 S.)

— Weihnacht der Einſamen. 5 Erzählungen. (88 S.) Barmen 83. Klein. 60 *₰*.

— Weihnachtsbüchlein. 8. (69 S.) Dresden 83. Ruffer. Kart. 1 *M.*

— Weihnachts-Gruß. 8. (150 S.) Ebdſ. 88. Kart. 1 *M.* 50 *₰*.

— Lindes Wort. Erzählung. 2. Aufl. 12. (103 S.) Barmen 87. Klein. Kart. 1 *M.*

— Harte Zucht. 3. Aufl. 8. (95 S.) Dresden 86. Ruffer. 1 *M.*

(Außerdem zahlreiche Volksſchriften bei Klein in Barmen ꝛc.)

Frommel, Emil Wilh., Volksſchriftſteller, geb. am 5. Januar 1828 in Karlsruhe; lebt als Hofprediger in Berlin.

— Geſammelte Schriften. 1.—9. Bd. Berlin 78—90. Wiegandt & Gr.

Inhalt: 1. Händel und Bach. 2. Aufl. Mit 2 Portr. (44 S.) 75 *₰*. 2. Aus d. Hausapotheke. 5. Aufl. (167 S.) 2 *M.* 3. Blätter v. allerlei Bäumen. 4. Aufl. (163 S.) 2 *M.* 4. In des Königs Rock. 4. Aufl. (165 S.) 2 *M.* 5. Von der Kunſt im tägl. Leben. 5. Aufl. (120 S.) 1 *M.* 50 *₰*. 6. Aus der Sommerfriſche. 4. Aufl. (124 S.) 1 *M.* 50 *₰*. 7. Beim Ampelſchein. 4. Aufl. (188 S.) 2 *M.* 8. Allerlei Sang und Klang. 3. Aufl. (197 S.) 2 *M.* 25 *₰*. 9. Aus allen vier Winden. 2. Aufl. (179 S.) 2 *M.*

— Erzählungen. Geſamt-Ausg. 1. u. 2. Bd. 8. Stuttgart. J. F. Steinkopf. à 3 *M.*, geb. à 4 *M.* 20 *₰*.

Inhalt: 1. Bd. Aus der Chronik eines geiſtlichen Herrn. (Aus dem unterſten Stockwerk. Aus d. Familienchronik. Aus vergangenen Tagen.) 2. Aufl. (363 S.) 1889. — 2. Bd. Nach des Tages Laſt und Hitze. (Wanderungen durch Werkſtatt, Schlachtfeld und Pfarrhaus. Der Heinerle v. Lindenbronn. O Straßburg, du wunderſchöne Stadt. In 2 Jahrhunderten.) 2. Aufl. 1891.

— Aus der Familienchronik eines geiſtl. Herrn. 4. Aufl. (111 S.) Ebdſ. 88. Kart 75 *₰*.

— Aus der Heimat für die Heimat. 8. (147 S.) Karlsruhe 88. Schriftenverein. Kart. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Aus goldenen Jugendtagen. Fortſetz. d. „Unterſten Stockwerks". 12. (113 S.) Stuttgart 89. J. F. Steinkopf. Geb. 1 *M.* 50 *₰*.

— Aus einem Kellnerleben. 4. Aufl. 8. (84 S.) Hamburg 87. Agentur des Rauhen Hauſes. 60 *₰*.

— Aus dem unterſten Stockwerk. Erzählg. 3. Aufl. Stuttgart 88. J. F. Steinkopf. Kart. 75 *₰*.

Frommel, Emil Wilh. (ferner).
— Beim Lichtspan. Erzählgn. 12. (110 S.) Barmen 88. Klein. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 50 ₰.
— Bilder aus Luthers Leben. (48 S.) Bielefeld 83. Velhagen & Klasing. 50 ₰.
— Feldblumen. 3 Erzählgn. 2. Aufl. 12. (126 S.) Barmen 88. Klein. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 50 ₰.
— Festflammen. 5. Aufl. 8. (215 S.) Bremen 91. Müller. 3 M., geb. m. G. 4 M. 20 ₰.
— Fröhlich in Hoffnung! Predigt. (29 S.) Lpz. 84. Fr. Richter. 1 M.
— Die zehn Gebote Gottes in Predigten. 5. Aufl. 8. (213 S.) Barmen 85. Klein. 3 M., geb. 4 M.
— Der Heinerle v. Lindenbronn. 6. Aufl. 8. (160 S.) Stuttg. 90. J. F. Steinkopf. Kart. 75 ₰.
— Treue Herzen. Drei Erzählgn. 2. Aufl. (142 S.) Barmen 85. Klein. 1 M. 50 ₰.
— In drei Stufen. Eine Sammlg. Gedichte. 8. Aufl. 12. (358 S.) Elberfeld 90. Baedeker. 4 M. 50 ₰, geb. m. G. 6 M.
— In zwiefachem Leide. Reden, z. Gedächtniß d. beiden entschlafenen Kaiser. 8. (35 S.) Berlin 88. Mittler & Sohn. 60 ₰.
— Friedrich Kiel. Gedächtnisrede. 4. Aufl. 8. (15 S.) Berlin 86. C. F. Conrad. 50 ₰.
— Der Rathschreiber. Eine rhein. Geschichte. 2. Aufl. Hamburg 75. Agentur des Rauhen Hauses. 1 M.
— O Straßburg, du wunderschöne Stadt! Erinnerungen eines Feldpredigers im J. 1870. 3. Aufl. Stuttg. 85. J. F. Steinkopf. 75 ₰.
— Unserm jungen Kronprinzen Friedrich Wilhelm. Ein Frühlingsmärchen. 16. (8 S.) Berlin 89. Mittler & Sohn. 10 ₰.
— Unterwegs. Neue Erzählgn. 12. (130 S.) Barmen 90. Klein. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 50 ₰.
(Außerdem zahlreiche Volksschriften bei Steinkopf in Stuttgart, Klein in Barmen, Ebbecke in Wiesbaden ꝛc.

Funcke, Otto, Volksschriftsteller, geb. am 9. März 1836 zu Wülfrath im Kreise Elberfeld, studirte in Halle, Bonn und Tübingen Theologie, wurde Hülfsprediger in Elberfeld und lebt jetzt als Pastor an der Friedenskirche in Bremen.
— Schriften. 6 Bde. 8. Bremen. Müller.
Inhalt: 1.—3. Bd. Reisebilder. à 3 M., geb. à 4 M. — 4. Bd. Schule des Leben. 3 M., geb. 4 M. — 5. Bd. Verwandlungen. 3 M., geb. 4 M. — 6. Bd. Christliche Fragezeichen. 2 M., geb. 3 M.
— Tägliche Andachten. 2 Bde. Bremen. Müller. 6 M., geb. 8 M.
— Dasselbe. 3. Aufl. gr. 8-Ausg. Ebdf. 8 M., geb. 9 M. 60 ₰ u. 10 M.
— Das Buch der Bücher, und wie man darin studiren soll. Hrsg. v. d. Wupperthaler Trakt.-Gesellsch. Barmen 75. Wiemann. 16 ₰.
— Christi Bild in Christi Nachfolgern. 8. Bremen 91. Müller. 3 M., geb. 4 M.
— Englische Bilder in deutscher Beleuchtung. 8. Ebdf. 3 M., geb. 4 M.
— Brot und Schwert. 8. Ebdf. 3 M., geb. 4 M.
— Freud, Leid, Arbeit. 8. Ebdf. 4 M., geb. 5 M.
— Gottes Weisheit in der Kinderstube. 5. Aufl. 12. Ebdf. 75 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
— Wie der Hirsch schreiet. 8. Ebdf. 3 M., geb. 4 M.
— Sankt Paulus zu Wasser u. zu Lande. 8. Ebdf. 4 M., geb. 5 M.
— Seelenkämpfe und Seelenfrieden. 8. Ebdf. 3 M., geb. 4 M.
— Der Wandel vor Gott. 8. Ebdf. 3 M., geb. 4 M.

Funcke, Otto (ferner).

— Die Welt d. Glaubens u. die Alltagswelt. Ebdſ. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Willſt du geſund werden? 8. Ebdſ. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Wozu iſt der Menſch in der Welt? Vortrag. 3. Aufl. (32 S.) Stuttgart 87. Buchhandl. der evangel. Geſellſchaft. 30 *₰*.

— Wie verhältſt du dich zu deinen Anfechtgn.? Hrsg. v. d. Wupperthaler Traktat-Geſellſchaft. 8. Barmen 75. Wiemann. 16 *₰*.

— Zeit u. Ewigkeit. Hrsg. von der Wupperthaler Traktat-Geſellſch. 8. Ebdſ. 75. 20 *₰*.

— Werden, Wirken, Wohlſein. Vortrag. 8. (34 S.) Hamburg 91. Schriften-Niederlage. 50 *₰*.

Galen, Philipp, Schriftſtellername für Dr. E. Ph. Lange, geb. am 21. December 1813 zu Potsdam, ſtudirte Medicin, lebt ſeit 1857 als Ober-Stabsarzt in Potsdam.

— Romane. 12. (Lpz. 55—83. Zieger.) München. Lechner's Verl.

Inhalt: Baron Brandau. 3. Aufl. 4 Bde. (768 S.) 4 *M.* — Emmery Glandon. 2. Aufl. 4 Bde. (944 S.) 4 *M.* — Fritz Stilling. 4. Aufl. 4 Bde. (900 S.) 8 *M.* — Jane, die Jüdin. 3. Aufl. 2 Bde. (418 S.) 2 *M.* — Der Inſelkönig. 2. Aufl. 5 Bde. (1288 S.) 5 *M.* — Die Inſulaner. 2. Aufl. 4 Bde. (1054 S.) 4 *M.* — Der Irre von St. James. 7. Aufl. 4 Bde. (739 S.) 8 *M.* — Das Irrlicht von Argentières. 3. Aufl. 3 Bde. (516 S.) 3 *M.* — Der Leuchtthurm auf Cap Wrath. 2. Aufl. 3 Bde. (772 S.) 3 *M.* — Der grüne Pelz. 3. Aufl. 4 Bde. (1032 S.) 8 *M.* — Der Sohn des Gärtners. 3. Aufl. 4 Bde. (972 S.) 4 *M.* — Der Strandvogt von Jasmund. 3. Aufl. 4 Bde. 4 *M.* — Die Tochter des Diplomaten. 3. Aufl. 4 Bde. (1024 S.) 8 *M.* — Walther Lund. 3. Aufl. 3 Bde. (624 S.) 6 *M.* — Nach 20 Jahren. 2. Aufl. 3 Bde. (822 S.) 3 *M.*

(Die früher im Verlage von Zieger erſchienenen Werke Galen's ſind, ſoweit überhaupt noch vorhanden, an Lechner's Verlag in München übergegangen; einige Werke ſind auch von Borſtell & Reimarus in Berlin zu beziehen.)

— Der Pechvogel u. andere Erzählgn. 8. Stuttg. Union. Geb. 1 *M.*

Ganghofer, Ludwig Albert, hervorragender deutſcher Schriftſteller, geb. am 7. Juli 1855 zu Kaufbeuern, ſtudirte an den Univerſitäten Würzburg, München und Berlin, promovirte in Leipzig zum Dr. phil. und lebte dann mehrere Jahre als Schriftſteller in München. 1881 wurde er als Dramaturg an das Wiener Ringtheater berufen und verblieb von da an in Wien. Redakteur d. Feuilletons des „Wiener Tageblattes".

— Dramatiſche Schriften. 1. Samml.: Oberbayriſche Volksſchauſpiele. 8. Stuttgart 84. Bonz & Co. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Inhalt: Der Herrgottſchnitzer von Ammergau. Volksſchauſpiel in 5 Aufz. (106 S.) — Auf der Alm. Ein Bergidyll. (22 S.) — Der Prozeßhans'l. Volksſchauſpiel in 4 Aufz. (110 S.) — Der zweite Schatz. Volksſchauſpiel in 4 Aufz. (105 S.) — Der Geigenmacher von Mittenwald. Volksſchauſpiel in 3 Aufz. (128 S.)

— Almer und Jägerleut'. Neue Hochlands-Geſchichten. 8. (328 S.) Stuttgart 85. Bonz & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Der Anfang vom Ende. Luſtſpiel in 1 Aufz. 8. Augsburg 81. Schmid'ſche Verlagsh. 60 *₰*.

— Aus Heimat und Fremde. Novellen. 8. (364 S.) Stuttg. 84. Bonz & Co. 4 *M.* 80 *₰*, geb. 5 *M.* 80 *₰*.

Inhalt: Künſtlerfahrt an den Königsſee. — Das rothe Band. — „Herr Doctor Heinrich Heine". — Rachelle Scarpa.

— Bergluft. Hochlands-Geſchichten. 8. (368 S.) Ebdſ. 83. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Inhalt: Der Herrgottſchnitzer von Ammergau. — Aſſi Manlaſſe. — Die Seeleithnersleut'. — Der ſchwarze Teufel. — Hochwürden Herr Pfarrer. — 's Geigenkröpfl. — Die Hauſerin.

— Bunte Zeit. 2. Aufl. des Liederbuches: Vom Stamme Aſra. 8. (182 S.) Ebdſ. 83. geb. m. G. 4 *M.* 80 *₰*.

Ganghofer, Ludwig Albert (ferner).
— Edelweißkönig. Eine Hochlandsgeschichte. 2 Bde. 8. Stuttg. 86. Bonz & Co. 5 M., in 1 Bd. geb. 6 M.
— Es war einmal. Moderne Märchen. Illustr. 8. Stuttgart 91. Bonz & Co. 3 M., geb. 4 M. 20 ₰.
— Johann Fischart u. seine Verdeutschung d. Rabelais. 8. (89 S.) München 81. Th. Ackermann. 1 M. 60 ₰.
— Heimkehr. Neue Gedichte. 8. (176 S.) Stuttgart 83. Bonz & Co. geb. m. G. 4 M. 80 ₰.
— Der Herrgottschnitzer v. Ammergau. Eine Hochlandsgeschichte. Mit Illustr. 8. (188 S.) Stuttg. 90. Bonz & Co. 3 M., geb. 4 M. 20 ₰.
— Der Jäger v. Fall. Erzählung aus dem bayer. Hochlande. 12. (296 S.) Ebds. 83. 3 M. 50 ₰, geb. 4 M. 50 ₰.
— Oberland. Erzählungen aus den Bergen. 8. (312 S.) Stuttgart 87. Bonz & Co. 4 M., geb. 5 M.
— Rococo. Gedichte. Mit 15 photogr. Reproduktionen nach Gemälden v. C. Schweninger. 4. (30 S.) Wien 87. Bondy. geb. m. G. 20 M.
— Rolla, siehe Musset, Alfr. de.
— Die Sünden der Väter. Roman. 2 Bde. 8. Stuttgart 86. Bonz & Co. 10 M., geb. 12 M.
— Der Unfried. Ein Dorfroman. 8. (390 S.) Stuttgart 88. Bonz & Co. 4 M., geb. 5 M.
— Wege des Herzens. Schauspiel in 5 Aufz. 8. (107 S.) Augsburg 82. Schmid'sche Verlagsh. 1 M. 60 ₰.
— Der zweite Schatz. Volksschauspiel in 4 Aufz. 2. Aufl. 8. (105 S.) Stuttgart 84. Bonz & Co. 1 M.
— u. **Marco Brociner**, Die Hochzeit v. Valeni. Schauspiel in 4 Aufz. 8. Stuttgart 91. Bonz & Co. 1 M. 80 ₰.
— u. **Hans Neuert**, Der Geigenmacher v. Mittenwald. Volksschausp. in 3 Aufz. 8. (128 S.) Ebds. 84. 1 M.
— — Der Herrgottschnitzer v. Ammergau. Volksschauspiel in 5 Aufz. 7. Aufl. 8. (106 S.) Stuttgart 89. Bonz & Co. 1 M.
— — Der Prozeßhans'l. Volksschauspiel in 4 Aufz. 3. Aufl. 8. (110 S.) Ebds. 84. 1 M.

Gaudy, Franz Freiherr v., geb. am 19. April 1800 zu Frankfurt a. O., † am 5. Februar 1840 in Berlin. Unter seinen Schriften hervorzuheben: „Aus dem Tagebuche eines wandernden Schneidergesellen", „Venetian. Novellen", „Gedichte", darunter Crato, Korallen, Kaiserlieder 2c.
— Sämmtliche Werke. Hrsg. von Arthur Müller. 24 Bde. 8. Berlin 44. Kleemann. 24 M. Herabgef. Pr. 10 M.
— Sämmtliche Werke. Wohlf. Ausg. 8 Bde. Hamburg (58.) Verlagsanstalt. 4 M. 50 ₰, geb. 6 M. 60 ₰.
— Ausgewählte Erzählungen. Mit Einleitg. v. Constance v. Gaudy. 8. (191 S.) Stuttgart 86. Union. Geb. 1 M.
— Humoristische Schriften. In Auswahl hrsg. v. J. Riffert. N. A. Leipzig 90. Fock. 50 ₰, geb. 1 M.
— Aus dem Oberland. Miniaturen. 2. Aufl. 16. Berlin 57. Allg. Verlagsanstalt. 2 M. 70 ₰.
— Gedichte. Hrsg. v. A. Müller. Berlin 46. (Bethge). 6 M. 75 ₰.
— Drei venetian. Novellen. In Stolze'scher stenograph. Schrift. 8. (72 S.) Leipzig 85. Robolsky. 1 M.
— Einzelne Erzählgn. siehe Universalbibliothek, Meyer's Volksbücher, Bibliothek der Gesammt-Litteratur 2c.

Geibel, Emanuel, der hervorragendste lyrische Dichter der Neuzeit, geb. am 18. Oct. 1815 zu Lübeck, Sohn eines Predigers, studirte in Bonn und Berlin, war Hauslehrer beim russischen Gesandten in Athen und lebte nach der Rückkehr aus Griechenland in Hannover, Ilfeld, bei Cassel und Lübeck. Dann Professor der Litteraturgeschichte in München. Im Jahre 1868 kehrte er nach Lübeck zurück, woselbst er am 6. April 1884 verstarb.

— **Gesammelte Werke.** 8 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 88. Cotta Nachf. 20 *M.*, geb. 28 *M.*, in 4 Bde geb. 25 *M.*

Inhalt: 1. Jugendgedichte. Zeitstimmen. Sonette. (244 S.) — 2. Juniuslieder. Julian. (278 S.) — 3. Neue Gedichte. Gedichte und Gedenkblätter. (242 S.) — 4. Spätherbstblätter. Heroldsrufe. (260 S.) — 5. Judas Ischarioth. Die Blutrache. Dichtungen in antiker Form. Classisches Liederbuch. (243 S.) 6. Brunhild. Die Loreley. Echtes Gold wird klar im Feuer. (199 S.) — 7. Sophonisbe. Meister Andrea. Die Jagd von Beziers. (210 S.) — 8. Gelegenheitsgedichte. Uebersetzungen französ. Lyrik. Drei Gedichte Lord Byrons. Spanische Romanzen. (237 S.)

— **Am 13. Juli 1874.** Ode. 4. Elberfeld 74. Bädeker. 25 ₰.

— **Brunhild.** Tragödie aus der Nibelungensage. 5. Aufl. (163 S.) Stuttgart 90. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 ₰.

— **Dasselbe.** 3. Aufl. M.-A. Ebds. 72. Geb. m. G. 4 *M.* 50 ₰.

— **Gedichte.** 3 Perioden. 3 Thle. 8. Ebds. 81—84. à 3 *M.* 50 ₰, geb. à 4 *M.* 40 ₰, m. G. à 4 *M.* 70 ₰.

Inhalt: 1. Gedichte. 99. Aufl. 84. (328 S.) — 2. Juniuslieder. 25. Aufl. 81. (384 S.) — 3. Neue Gedichte. 17. Aufl. 81. (320 S.)

— **Dasselbe.** (1. Periode.) 100. Aufl. Jubel-Ausg. Mit dem Bildniß des Dichters. 8. (320 S.) Ebds. 84. Geb. m. G. 7 *M.*

— **Gedichte.** Auswahl für die Schule mit Einleitg. u. Anmerkgn. v. M. Nietzki. 12. (234 S.) Ebds. 90. Kart. 1 *M.*

— **Gedichte und Gedenkblätter.** 7. Aufl. 8. (322 S.) Ebds. 79. 4 *M.* 50 ₰, geb. 4 *M.* 70 ₰.

— **Dasselbe.** 3. Aufl. M.-A. Ebds. 65. Geb. m. G. 7 *M.*

— **Echtes Gold wird klar im Feuer.** Ein Sprichwort. 3. Aufl. 8. (47 S.) Schwerin 82. Hildebrand. 1 *M.* 25 ₰, geb. 2 *M.* 50 ₰.

— **Heroldsrufe.** Aeltere und neuere Zeitgedichte. 5. Aufl. (205 S.) Stuttgart 88. Cotta Nachf. 4 *M.*

— **Classisches Liederbuch.** Griechen u. Römer in deutscher Nachbildg. 5. Aufl. 8. (243 S.) Berlin 88. Hertz. 6 *M.*, geb. 9 *M.*

— **Die Loreley.** 8. (Hannover 61.) Halle. Gesenius. 1 *M.* 80 ₰, geb. 2 *M.* 70 ₰.

— **Dasselbe.** 2. Aufl. 8. M.-A. Ebds. 61. Geb. m. G. 2 *M.* 70 ₰.

— **Meister Andrea.** Lustspiel in 2 Aufz. Stuttg. 74. Cotta Nachf. 2 *M.* 50 ₰.

— **Dasselbe.** M.-A. Ebds. 74. Geb. m. G. 4 *M.* 50 ₰.

— **Morgenländischer Mythus.** Mit Randverzierungen von Kugler und Hochstetter. Fol. (15 Chromolith.) Berlin 65. Behr. 45 *M.* (Vergriffen.)

— **König Roderich.** Tragödie in 5 Aufz. 8. Stuttgart 44. Cotta Nachf. 3 *M.*

— **König Sigurds Brautfahrt.** Eine nordische Sage. 4. Aufl. 16. Stuttgart 77. Krabbe. Geb. m. G. 2 *M.*

— **Sophonisbe.** Tragödie in 5 Aufz. 3. Aufl. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 ₰, geb. 4 *M.* 70 ₰

— **Spätherbstblätter.** 4. Aufl. 8. (318 S.) Ebds. 80. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 20 ₰.

— **Volkslieder und Romanzen der Spanier.** Verdeutscht. Berlin 43. Hertz. 4 *M.*

Geibel, Emanuel (ferner).

— und Paul Heyse, spanisches Liederbuch. 2. Aufl. 16. Ebds. 52. 4 *M.* 20 *J*, geb. 5 *M.* 40 *J*.

— und H. Leuthold, Fünf Bücher franz. Lyrik vom Zeitalter der Revolution bis auf unsere Tage. In Uebers. 8. Stuttgart 62. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *J*.

— und A. F. v. Schack, Romanzero der Spanier und Portugiesen. 8. Ebds. 60. 6 *M.*

— Münchener Dichterbuch. Hrsg. von E. Geibel. 3. Aufl. Stuttgart 63. Union. 4 *M.*, geb. 6 *M.*

Deecke, W., Aus meinen Erinnerungen an Geibel. 12. (44 S.) Weimar 85. Böhlau. 60 *J*.

Gaedertz, K. Th., Emanuel Geibel-Denkwürdigkeiten. 8. (223 S.) Berlin 86. Friedrich Nachf. 4 *M.*

Emanuel Geibel. Ein Gedenkbuch. Hrsg. von H. Holz. Berlin 84. Parrisius. geb. 4 *M.*

Emanuel Geibel. Ein Gedenkblatt. 2. Aufl. 8. (50 S.) Lübeck 84. Grautoff. 1 *M.* 50 *J*.

Geibel's Briefe an Karl Frhrn. von d. Malsburg und Mitglieder seiner Familie. Hrsg. v. A. Duncker. 8. (111 S.) Berlin 85. Gebr. Paetel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *J*.

Goedeke, K., Emanuel Geibel. 1. Thl. 8. Stuttgart 69. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *J*.

Kutschmann, Th., Illustrationen zu Geibel's Gedichten. 2. Ausg. Fol. (6 Blatt u. 6 Tafeln.) Neumünster 80. Brumby. 9 *M.* 75 *J*.

Leimbach, C. L., Emanuel Geibel. Des Dichters Leben, Werke und Bedeutung für das deutsche Volk. 8. Wolfenbüttel. Zwißler. 1 *M.* 80 *J*, geb. 3 *M.*

Lindenberg, H., Geibel als religiöser Dichter. 8. (35 S.) Lübeck 88. Quitzow. 50 *J*.

Litzmann, C. C. T., Emanuel Geibel. Aus Erinnerungen, Briefen u. Tagebüchern. 8. (254 S.) Berlin 87. Hertz. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Löbner, H., Emanuel Geibel. 8. (37 S.) Berlin 84. Spamer. 1 *M.*

Prittwitz-Gaffron, E. v., Emanuel Geibel. 8. (43 S.) Reichenbach 80. Kuh. 1 *M.*

Scherer, W., Emanuel Geibel. Rede. Berlin 84. Weidmann. 1 *M.*

Waetzoldt, S., Emanuel Geibel. 8. (40 S.) Hamburg 85. Meißner. 1 *M.*

Gellert, Christian Fürchtegott, geb. am 4. Juli 1715 zu Hainichen in Sachsen nach Goedeke 1716 in Großenhayn, † am 13. Dec. 1769 als Professor der Philosophie in Leipzig. Besonders hervorzuheben seine „Fabeln und Erzählungen". 8. 1746. Wendler in Leipzig. „Zwölf Lieder". Leipzig 1743. 4. (Nach Goedeke nur in 12 Exempl. gedruckt.) „Briefe". 8. 1751. „Lehrgedichte und Erzählungen". 8. 1754. Die Fabeln sind in fast alle lebende Sprachen übersetzt. „Geistliche Oden u. Lieder". 8. 1757. „Sammlung verm. Schriften". 1757. „Sämmtliche Schriften". 1769—74. 8. 10 Bde. „Vermischte Gedichte". 8. 1770.

— Sämmtliche Schriften. Neue Ausg. 10 Bde. Berlin 56. Weidmann. (8 *M.*) 3 *M.* (Vergriffen.)

— Poetische Werke. 2 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 1 *M.* 50 *J*.

— Briefe. 8. Leipzig 1779. Hahn. 75 *J*.

Gellert, Christian Fürchtegott (ferner).

— Sämmtl. Fabeln u. Erzählgn. Hrsg. v. Langbecker. 17. Aufl. 8. Berlin 38. G. Reimer. 1 M., geb. 1 M. 50 ₰, mit 12 schw. Kupfern 1 M. 50 ₰, mit 12 col. Kupfern 2 M. 25 ₰, geb. 3 M.
— Fabeln u. Erzählungen. 16. (205 S.) Berlin 79. Dümmler. 80 ₰.
— Sämmtliche Fabeln und Erzählungen in 3 Büchern. Ster.-Ausg. 8. (190 S.) Leipzig 80. Hahn. 1 M.
— Dasselbe. Volks-Ausg. Mit 16 Illustr. v. H. Leutemann. 8. (190 S.) Ebdf. 80. Geb. 2 M.
— Dasselbe. Mit Kupfern v. Ramberg. Hahn. 3 M. (Vergriffen.)
— Fabeln und Erzählungen. Pracht-Ausg. mit 46 Vignetten von G. Osterwald. 2. Aufl. 8. Leipzig 44. Hahn. 5 M.
— Fabeln u. Erzählungen. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Fabeln u. Erzählungen. Siehe Bibliothek der deutschen National-Litteratur des 18. und 19. Jahrhunderts.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Vermischte Gedichte. 8. Leipzig 1771. Hahn. 1 M. 50 ₰.
— Geistliche Lieder. Mit Zeichnungen v. K. G. Winkler. 2. Ausg. 4. (112 S.) Leipzig 85. Haberland. Geb. m. G. 4 M. 20 ₰.
— Gedichte, geistliche Oden und Lieder. Neue Ausg. Berlin 58. Weidmann. 30 ₰.
— Geistliche Oden u. Lieder. N. A. (94 S.) Ebdf. 86. 40 ₰.
— Geistliche Oden u. Lieder. Octav-Ausg. m. groß. Schrift. Berlin 59. Weidmann. Kart 1 M. 50 ₰, geb. 2 M., Velinp. geb. 2 M. 70 ₰. Wohlf. Ausg. 8. Ebdf. 73. 60 ₰.
— Dasselbe. Neue Ausg. Ebdf. 61. Mit Porträt. Geb. m. G. 2 M. 40 ₰. (Vergriffen.)
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Geistliche Oden u. Lieder. Moralische Gedichte. gr. 16. (128 S.) Berlin 79. Dümmler. Geb. 80 ₰.
— Geistliche Oden und Lieder. 12. (116 S.) Leipzig 89. Fock. Geb. m. G. 1 M.
— Dasselbe. 8. (112 S.) Zürich 89. C. Schmidt. Geb. m. G. 2 M.
— Lehrgedichte u. Erzählungen. 8. Leipzig 1770. Hahn. 50 ₰.
— Sämmtliche Lustspiele. 8. Ebdf. 1774. 1 M.
— Gellert's Tagebuch aus d. Jahre 1761. 2. Aufl. 16. Leipzig 63. Weigel Nachf. 1 M.

(Einzelne Werke auch bei Reclam, Hendel, Bibl. Institut ꝛc.)

Ebert, Gellert's Briefwechsel mit Demoiselle Lucius. 8. Leipz. 23. Brockhaus. 8 M. (Vergriffen.)

Horn, W. O. v., Drei Tage aus Gellerts Leben. 6. Aufl. 8. Bremen 68. Noltenius. 25 ₰.

Naumann, F., Das Gellertbuch. 2. Aufl. 8. Dresden 65. Meinhold & S. (7 M.) 3 M.

Ritter, Fr. J., Gellerts Leben und Wirken. 8. Glarus 69. Baeschlin. 70 ₰.

Schubert, G. H. v., Züge aus Gellerts Leben. 2. Aufl. 8. Basel 73. Spittler. 25 ₰.

Segen des Wohlthuns. [Charakterzüge aus Gellerts Leben.] Zur Aufführung. 8. (27 S.) Heilbronn 91. Scheurlen's Sort. 30 ₰.

Stein, A., Christian Fürchtegott Gellert. 8. (203 S.) Halle 91. Buchh. d. Waisenh. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M. 20 ₰.

Genée, Rud., geb. am 12. December 1824 zu Berlin, widmete ſich Anfangs der Holzſchneidekunſt, wandte ſich dann aber der Litteratur zu, indem er verſchiedene Luſtſpiele ſchrieb. Später war er journaliſtiſch thätig als Redacteur der Danziger Zeitung. Lebte darauf einige Jahre in Dresden; jetzt in Berlin.

— Geſammelte Komödien. 1. Bdchn. 8. Berlin 79. Guttentag. 2 *M.* 50 *Pf.*

Inhalt: Durch! Stephy Girard. Eheſtands-Exerzitien. Truffaldino (nach Goldoni.) Das heiße Eiſen (nach Hans Sachs.) (144 S.)
(Reſtaufl. an M. Neufeld Nachf. in Berlin. 50 *Pf.*)

— Poetiſche Abende. 2. Aufl. 8. (439 S.) Erfurt 82. Bartholomäus. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Eheſtands-Exercitien. Solo-Scherz. 5. Aufl. 8. (11 S.) Berlin 88. Laſſar. 90 *Pf.*

— Entwicklung des ſceniſchen Theaters und die Bühnenreform in München. 8. (94 S.) Stuttgart 89. Cotta Nachf. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Klaſſiſche Frauenbilder. Aus dramat. Dichtungen v. Shakeſpeare, Leſſing, Goethe u. Schiller. 8. (223 S.) Berlin 84. Gaertner. 3 *M.* 80 *Pf.*, geb. 5 *M.*

— Frauenkranz. Weibliche Charakterbilder aus deutſchen dramat. Dichtungen. 8. Ebdſ. 62. 2 *M.* 50 *Pf.*, geb. 3 *M.* 50 *Pf.*

— Gaſtrecht. Dram. Gedicht in 1 Act. Berlin 84. Deubner. 75 *Pf.*

— Hundert Jahre des Königl. Schauſpiels in Berlin. 8. (179 S.) Hamburg 86. Verlagsanſtalt. 3 *M.*

— Die Klausnerin. Schauſp. in 4 Acten. 8. (95 S.) Berlin 85. Deubner. 2 *M.*

— Lehr- u. Wanderjahre des deutſchen Schauſpiels. Berlin. Verein für Litteratur. 6 *M.*

— Marienburg. Hiſtor. Erzählg. 2. Aufl. 8. (291 S.) Sondershauſen 86. Eupel. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Die engliſchen Mirakelſpiele u. Moralitäten als Vorläufer d. engl. Dramas. 8. (32 S.) Berlin 78. Habel. 60 *Pf.*

— Die Muſikanten. Komiſche Oper in 3 Akten. Muſik von Fr. v. Flotow. Text d. Geſänge. (78 S.) Lpz. 88. M. Heſſe. 70 *Pf.*

— Hans Sachs. Leben u. ausgew. Dichtgn. — Schwänke u. Faſtnachtsſpiele. (137 S.) Berlin 88. Gaertner. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 80 *Pf.*

— Shakespeare's Leben u. Werke. Leipzig 72. Bibl. Inſtit. 2 *M.*

— Das deutſche Theater u. die Reform-Frage. (36 S.) Berlin 78. Habel. 1 *M.*

— Geſchichte der Shakespeare'ſchen Dramen in Deutſchland. Lpz. 70. Engelmann. 8 *M.* 25 *Pf.*

— Große u. kleine Welt. 8. Leipzig 61. (Pfefferkorn.) 2 *M.* 25 *Pf.*

— Das Wunder. Komödie. 8. Stuttgart (55). Krabbe. 2 *M.*

(Die verſchiedenen Luſtſpiele ſind teils in Blochs „Dilettantenbühne", theils im „Wiener Theater" erſchienen.)

Genſichen, Otto Franz, geb. am 4. Febr. 1847 zu Drieſen in der Neumark, ſtudirte in Berlin Philoſophie und Philologie, lebt als Journaliſt in Berlin. Seine erſten Arbeiten erſchienen unter dem Pſeudonym Otto Franz.

— Ajas. Trauerſpiel. 8. Berlin 73. Groſſer. 1 *M.*

— Aus ſonnigen Fluren. Märchenſtrauß. 16. Berlin 74. Nicolai's Verl. 2 *M.* 25 *Pf.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Blitzableiter. Genrebild in 1 Akt. 2. Aufl. 8. Berlin 77. Groſſer. 1 *M.*

— Danton. Trauerſpiel. 8. (127 S.) Heidelberg 70. Weiß Verl. 1 *M.* 50 *Pf.*

Genſichen, Otto Franz (ferner).
— Erloſchene Geſchlechter. Trauerſp. 8. Berlin 74. Groſſer. 2 *M.*
— Vier Erzählungen. [Frühlingsſtürme. Lucretia. Finale. Weihnachtsglocken]. 8. (160 S.) Berlin 86. Groſſer. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Euphroſyne. Schauſpiel. 16. Ebdſ. 77. 1 *M.* geb. 2 *M.*
— Felicia. Ein Minneſang. 16. Aufl. 8. (86 S.) Berlin 82. Groſſer. 2 *M.*
— Frau Aspaſia. Luſtſpiel in 4 Akten. 8. (90 S.) Ebdſ. 83. 2 *M.*
— Frauenlob. Dichtungen. 8. Ebdſ. 84. geb. 6 *M.*
— Gedichte. 2. Aufl. 16. Ebdſ. 70. 2 *M.*
— Gajus Grakchus. Trauerſpiel. 8. Ebdſ. 69. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Berliner Hofſchauſpieler. Silhouetten. 8. Ebdſ. 72. 2 *M.*
— Immortellen. 12. (64 S.) Berlin 87. Groſſer. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*
— Jungbrunnen. Gedichte. 12. (143 S.) Berlin 89. Gebr. Paetel. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Der Leuchter. Einaktige Plauderei. 8. (24 S.) Berlin 79. Groſſer. 1 *M.*
— Der Madonna! Roman. 2 Bde. 8. Berlin 89. Janke. 9 *M.*
— Die Märchentante. Luſtſpiel in 4 Akten. 8. (88 S.) Berlin 81. Groſſer. 2 *M.*
— Der Meſſias. 3 Thle. 8. Ebdſ. 69. à 1 *M.* 50 *Pf.*
Inhalt: 1. Jeſus von Nazareth. Schauſpiel. (88 S.) — 2. Judas Iſcharioth. Trauerſp. (74 S.) — 3. Die Zerſtörung Jeruſalems. Trauerſp. (84 S.)
— Minnewerben. Luſtſpiel. 8. Berlin 71. Groſſer. 1 *M.*
— Der Mönch vom St. Bernhard. Dichtung. 8. (71 S.) Berlin 87. Groſſer. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*
— Michael Ney. Trauerſpiel in 5 Akten. 16. Leipz. Reclam. 20 *Pf.*
— Phryne. Schauſpiel in 4 Akten. 8. (119 S.) Berlin 78. Groſſer. 2 *M.*
— Robespierre. Trauerſpiel. 8. Berlin 73. Groſſer. 3 *M.*
— Spielmannsweiſen. Lieder u. Gedichte. 4. Aufl. 8. (164 S.) Ebdſ. 76. geb. m. G. 3 *M.*
— Studienblätter. Kultur- u. literarhiſtor. Skizzen. 8. (334 S.) Ebdſ. 81. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Tamina. Dichtung. 12. (63 S.) Ebdſ. 87. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*
— Vom deutſchen Kaiſer. 12 Lieder. 4. Aufl. 8. Ebdſ. 71. 50 *Pf.*
— Was iſt eine Plauderei? Einaktige Plauderei. 8. Ebdſ. 1 *M.*
— Wiedergewonnen. Luſtſpiel in 1 Akt. 8. (31 S.) Ebdſ. 79. 1 *M.*
— York. Schauſpiel. 8. Ebdſ. 71. 1 *M.* 50 *Pf.*

Georg, Prinz, von Preußen, ſiehe Conrad.

Gerhard, Dagobert v., ſiehe Amyntor.

Gerhardt, Paul, berühmter geiſtlicher Liederdichter, geb. am 12. März 1607 zu Gräfenhainichen, wurde 1651 Probſt in Mittelwalde, dann Diaconus in Berlin, ſpäter Archidiaconus in Lübben, † am 7. Juni 1676 daſelbſt. Iſt beſonders durch ſeine „Geiſtlichen Lieder“, worunter Befiehl Du Deine Wege, Nun ruhen alle Wälder, O Haupt voll Blut und Wunden, Wach auf, mein Herz, und ſinge, Ich weiß, daß mein Erlöſer lebt, populär geworden.
— Geiſtliche Lieder. Mit Einleitung u. Lebensabriß von K. Gerok. 4. Aufl. 12. (424 S.) Leipzig 90. Amelang. Geb. 3 *M.*
— Gedichte, ſiehe Dichter, deutſche, des 17. Jahrh. 12. Bd.
— Geiſtliche Lieder. Hrsg. von C. F. Becker, mit den Singweiſen. 2. Aufl. 8. Leipzig 56. Eliſcher Nachf. 6 *M.* (Vergriffen.)

Gerhardt, Paul (ferner).

— Geistliche Lieder, getreu nach der bei seinen Lebzeiten erschienenen Ausgabe wieder abgedr. Hrsg. v. Ph. Wackernagel. 5. Aufl. 8. Gütersloh 68. Bertelsmann. 1 *M.* 20 *₰*, einf. geb. 1 *M.* 60 *₰*, auf Velinpap. 2 *M.*, in Saffianleder geb. m. G. 4 *M.*

— Dasselbe in Taschenformat. 6. Aufl. 16. Ebdf. 75. 2 *M.*, auf Velinpap. 2 *M.* 40 *₰*, in Leinwand m. G. 4 *M.*

— Geistliche Lieder. Hrsg. v. Bachmann. 8. Berlin 66. Oehmigke's Verlag. 6 *M.*

— Geistliche Lieder. Jubelausg. 8. (Cottbus 76.) Leipzig. Böhme Nachf. 40 *₰*.

— Geistliche Lieder in neuen Weisen von F. Mergner. gr. 4. Erlangen 76. Deichert Nachf. 8 *M.*

— Geistliche Lieder. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*

— Geistliche Andachten in 120 Liedern. Hrsg. v. D. Schulz. (Berlin Nicolai. 3 *M.*) Frankfurt. Völcker. 1 *M.* 50.

Becker, C., Paul Gerhardt. 2. Aufl. 16. Leipzig 72. J. Naumann. Kart. 75 *₰*.

Langbecker, Paul Gerhardt's Leben u. Lieder. 8. Berlin 41. G. Reimer. 3 *M.*

Lebderhose, K. F., Paul Gerhardt. 16. Gernsbach 76. (Berlin. Beck. 20 *₰*.)

Schleusner, G., Paulus Gerhardt. 8. (70 S.) Wittenberg 83. Wunschmann. 75 *₰*.

Wildenhahn, Paul Gerhardt. 2 Thle. 4. Aufl. 8. Basel 77. Geering. 4 *M.* 80 *₰*.

Gerok, Karl v., Sohn eines Predigers, geb. am 30. Jan. 1815 zu Vaihingen an der Enz in Württemb., studirte in Tübingen Theologie; Repetent am Tübinger theolog. Seminar, vermählte sich mit der Tochter des Obertribunalraths v. Kapff in Tübingen, wurde dann als Prediger nach Stuttgart berufen, später zum Oberconsistorialrath, Oberhofprediger und Prälat ernannt und in den Adelstand erhoben. † am 14. Jan. 1890 zu Stuttgart.

— Auf einsamen Gängen. Gedichte. Früher u. d. T.: „Palmblätter. Neue Folge". 11. Aufl. 12. (320 S.) Stuttg. 89. Greiner & Pfeiffer. Geb. m. G. 4 *M.*

— Blumen u. Sterne. Vermischte Gedichte. 13. Aufl. 12. (495 S.) Ebdf. 90. Geb. m. G. 5 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. 15. Aufl., der Oktav-Ausgabe 1. Aufl. 8. (486 S.) Ebdf. 90. Geb. m. G. 8 *M.*

— Gebet des Herrn. Morgen- und Abendgebete. 4. Aufl. 16. Ebd. 77. Geb. 1 *M.* 20 *₰* u. 2 *M.*

— Himmelan. Evang.-Predigten. 2. Aufl. 8. (545 S.) Stuttg. 85. Krabbe. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *₰*.

— Illusionen und Ideale. Vortrag. 5. Aufl. 8. (32 S.) Stuttgart 86. Krabbe. 50 *₰*, geb. 75 *₰*.

— Jugenderinnerungen. 4. Aufl. 8. (378 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Karl Albert Knapp als schwäbischer Dichter. Stuttgart 79. Bonz & Co. 60 *₰*.

— Deutsche Ostern. Vaterländ. Gedichte. 7. Aufl. 12. (175 S.) Stuttgart. Greiner & Pfeiffer. Geb. m. G. 3 *M.* 50 *₰*.

(Die 1. Aufl. erschien unter dem Titel „Eichenlaub" bei Lipperheide in Berlin.)

Gerok, Karl v. (ferner).

— Palmblätter. 68. Aufl. Der Oktav-Ausg. 10. Aufl. Mit Illustr. v. P. Thumann. 8. (472 S.) Stuttg. 89. Greiner & Pfeiffer. Geb. m. G. 9 M.

— Dasselbe. 63. Aufl. Der Min.-Ausg. 38. Aufl. 16. (472 S.) Ebdf. Geb. m. G. 5 M. 50 ₰.

— Dasselbe. 79. Aufl., der Diamantausg. 2. Aufl. 32. (413 S.) Ebdf. 90. Geb. m. G. 4 M.

— Dasselbe. 69. Aufl. Der Taschen-Ausg. 15. Aufl. 16. (352 S.) Ebdf. geb. 3 M.

— Palmblätter. Jubiläums-Ausg. 25. Aufl. 16. Ebdf. 77. Geb. m. G. 6 M. 50 ₰.

— Dasselbe. Illustr. Pracht-Ausg. Mit Illustr. von G. Cloß, W. Georgi, J. Grünewald ꝛc. 3. Aufl. Lex.-8. Ebdf. 74. Geb. m. G. 15 M.

— Dasselbe. 50. Aufl. Prachtausg. Mit Illustr. v. P. Thumann. hoch 4. (419 S.) Ebdf. 84. Geb. m. G. 18 M.

— Palmblätter. Neue Folge. Min.-Ausg. Siehe „Auf einsamen Gängen".

— Dasselbe. 3. Aufl. Oktavausgabe. (323 S.) Ebdf. 82. Geb. m. G. 6 M.

— Pfingstrosen. 7. Aufl. 12. (280 S. m. Illustr.) Gütersloh 80. Bertelsmann. Geb. m. G. 5 M.

— Dasselbe. 8. Aufl. (Wohlf. Ausg.) 16. (222 S.) Ebdf. 83. Kart. m. G. 2 M. 40 ₰.

— Die Psalmen. In Bibelstunden. (In 3 Bdn.) 1. u. 2. Bd. 8. Stuttgart 91. Krabbe. à 4 M., geb. in Lwbd. à 5 M., in Halbfrzbd. à 6 M.

— Predigten auf alle Fest-, Sonn- und Feiertage des Kirchenjahres. 1. 2. Bd. 8. Stuttgart. Greiner & Pfeiffer. à 5 M. 85 ₰, geb. à 6 M. 75 ₰.

Inhalt: 1. Bd. Evang.-Predigten. 9. Aufl. 90. 2. Bd. Epistel-Predigten 6. Aufl.

— Aus ernster Zeit. Neue Evang.-Predigten. 8. Ebdf. 73. 5 M. 85 ₰, geb. 6 M. 75 ₰.

— Pilgerbrod. Noch ein Jahrgang Evangelien-Predigten. 4. Aufl. 8. Ebdf. 71. 5 M. 85 ₰, geb. 6 M. 75 ₰.

— Der letzte Strauß. Vermischte Gedichte. Der „Blumen u. Sterne" neue Folge. 6. Aufl. 12. (220 S.) Ebdf. Geb. m. G. 3 M. 50 ₰.

— Dasselbe. Oktav-Ausg. 8. Aufl. (232 S.) Ebdf. 90. Geb. m. G. 5 M. 50 ₰.

— Trost u. Weihe. Reden u. Predigten. 8. (302 S.) Stuttg. 90. Krabbe. 3 M., geb. in Leinw. 4 M., in Halbfrz. 5 M.

— Unter dem Abendstern. Gedichte. 6. Aufl. 8. (181 S.) Stuttgart 89. Greiner & Pfeiffer. Geb. m. G. 5 M. 50 ₰.

— Dasselbe. 5. Aufl. Min.-Ausg. (152 S.) Ebdf. Geb. m. G. 3 M. 50 ₰.

— Von Bethlehem nach Golgatha. Das Leben unseres Herrn und Heilandes Jesu Christi nach den 4 Evangelisten. Mit Bildern v. B. Plockhorst, u. Gedichten von Karl Gerok. 2. Aufl. 4. Stuttgart 90. Union. Geb. m. G. 10 M.

— Vor Feierabend. Letzte Predigten. 8. (39 S.) Stuttgart 90. Krabbe. 50 ₰, geb. 75 ₰, m. Silberschn. 1 M.

— Die Wittenberger Nachtigall. Luthers geistl. Lieder. Jubiläumsausg. 16. (124 S.) Ebdf. 83. Kart. 2 M., geb. m. G. 3 M.

Gerok, Karl v. (ferner).

(Außerdem erschienen einzeln Predigten bei Greiner & Pfeiffer und Krabbe in Stuttgart.)

Braun, F., Erinnerungen an Karl Gerok. 8. 63 S.) Leipzig 91. Fr. Richter. 1 *M.*

Mosapp, H., Karl Gerok. Ein Bild seines Lebens u. Wirkens. 16. (84 S.) Stuttg. 90. Greiner & Pfeiffer. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.

Gerstäcker, Fr., geb. am 16. Mai 1816 in Hamburg. Widmete sich der Kaufmannschaft, ging nach Amerika, wo er die verschiedenartigsten Stellen bekleidete u. kehrte nach Deutschland zurück. Nach einigen Jahren begab er sich wiederum auf Reisen nach Süd-Amerika, Californien ꝛc., lebte dann, nach Deutschland zurückgekehrt, theils in Plagwitz bei Leipzig, theils als Gast des Herzogs Ernst von Sachsen-Coburg-Gotha, den er auf einer Reise nach Aegypten begleitete. Zurückgekehrt, lebte er in Dresden und Braunschweig, wo er am 31. Mai 1872 plötzlich starb.

— Gesammelte Schriften. Volks- u. Familienausg. 1. Serie. 22 Bde. 8. Jena 72—75. Cotenoble. 77 *M.*, geb. 96 *M.* 80 *₰*. Einzeln à Bd. 4 *M.*, geb. 4 *M.* 90 *₰*.

— Dasselbe. 2. Serie. 21 Bde. 8. Ebdſ. 75—78. 73 *M.* 50 *₰*, geb. 92 *M.* 40 *₰*. Einzeln à Bd. 4 *M.*, geb. 4 *M.* 90 *₰*.

Subscriptionspreis: 1. Serie, 142 Lief. à 50 *₰* = 22 Bde. à 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 40 *₰*. 2. Serie, 142 Lief. à 50 *₰* = 21 Bde. à 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 40 *₰*.

Inhalt der ersten Serie:

18. Aus zwei Welttheilen. 2. Aufl. — Aus Nord- u. Südamerika. 3. Aufl. (604 S.)
2. Blau Wasser. — Aus d. Matrosenleben. — Aus der See. 3. Aufl. (580 S.)
22. Die Colonie. 2. Aufl. (508 S.)
8. Die Flußpiraten d. Mississippi. 5. Aufl. (505 S.)
1. Gold. 4. Aufl. (580 S.)
20. Das alte Haus. 2. Aufl. — Heimliche u. unheimliche Geschichten. 3. Aufl. (542 S.)
4. Hell u. dunkel. 3. Aufl. — Eine Gemsjagd in Tyrol. 3. Aufl. (609 S.)
21. Inselwelt. 3. Aufl. (570 S.)
17. Der Kunstreiter. 2. Aufl. (359 S.)
10. Mississippibilder. 5. Aufl. (632 S.)
14. 15. Achtzehn Monate in Südamerika u. dessen deutsch. Colonien. 2. Aufl. — Aus meinem Tagebuch. 2. Aufl. (1060 S.)
11. 12. Nach Amerika. 2. Aufl. (1150 S.)
7. Die Regulatoren in Arkansas. 5 Aufl. (505 S.)
5. 6. Reisen. 3. Aufl. (600 u. 576 S.)
16. Skizzen aus Californien u. Südamerika. — Der deutschen Auswanderer Fahrten u. Schicksale. 2. Aufl. (604 S.)
9. Die beiden Sträflinge. 5. Aufl. (520 S.)
18. Streif- u. Jagdzüge durch die verein. Staaten Nordamerikas. 4. Aufl. (519 S.)
19. Tahiti. 3. Aufl. (656 S.)
3. Unter dem Aequator. 5. Aufl. 592 S.)

Inhalt der zweiten Serie:

8. Die Blauen und Gelben. (562 S.)
16. Buntes Treiben. (614 S.)
12. Einheimisches u. Fremdes. (362 S.)
7. Der Erbe. (556 S.)
2. General Franco. 3. Aufl. (426 S.)
14. Hüben und Drüben. (590 S.)
11. Im Busch. — Kriegsbilder aus dem deutsch-franz. Kriege. (424 S.)
17. Im Eckfenster. (593 S.)
19. In Amerika. 3. Aufl. (623 S.)
9. 10. In Mexiko. 2 Bde. (819 S.)
15. Kreuz und Quer. (609 S.)
5. Die Missionäre. 4. Aufl. (548 S.)
1. Eine Mutter. 4. Aufl. (508 S.)
13. Neue Reisen durch die verein. Staaten ꝛc. (665 S.)
20. 21. Nachgelassene Schriften und kleine Erzählungen. (1434 S.)
3. Sennor Aguila. 3. Aufl. (514 S.)
18. Unter Palmen und Buchen. (558 S.)
6. Unter den Penchuenchen. (515 S.)
4. Wilde Welt. 3. Aufl. (583 S.)

— Ausgewählte Werke. Hrsg. v. D. Theden. 2 Serien, à 12 Bde. Jeder Bd. brosch. 1 *M.* 80 *₰*, in Irisdruck-Bd. geb. à 2 *M.* 75 *₰*, in Halbfranzbd. à 3 *M.* 30 *₰*.

Inhalt der ersten Serie:

1. Die Regulatoren in Arkansas.
2. Die Flußpiraten des Mississippi.
3. Gold.
4. Unter dem Aequator.
5. | Nach Amerika.
6. |
7. Tahiti.
8. Die Colonie.
9. Eine Mutter.
10. Mississippibilder.
11. Der Erbe.
12. Im Busch. Heimliche und unheimliche Geschichten.

Inhalt der zweiten Serie:

1. Die beiden Sträflinge.
2. Hell und dunkel.
3. Unter den Pehuenchen.
4. Blau Wasser. Matrosenleben. Aus der See.
5. General Franco.
6. Sennor Aguila.

Gerstäcker, Fr. (ferner).

7. Aus zwei Welttheilen.
8. Der Kunstreiter. Eine Gemsjagd in Tyrol.
9. Reisen.
10. Reisen.
11. Streif- und Jagdzüge durch die vereinigten Staaten Nordamerikas.
12. Im Eckfenster.

— Der deutschen Auswanderer Fahrten u. Schicksale. 8. Leipzig 47. Brockhaus. 3 *M.*
— Das sonderb. Duell. Volks-Ausg. Berlin 77. A. Goldschmidt. 50 *₰.*
— Humorist. Erzählgn. N. A. 3 Bde. [Irrfahrten. Das sonderbare Duell. Verhängnisse.] 12. Ebds. 87. In 1 Bd. geb. 2 *M.*
— Georg, der kleine Goldgräber in Californien. (Jugendschrift.) 3. Aufl. 8. (328 S.) Jena 80. Costenoble. Kart. 5 *M.*
— Das Hintergebäude. 8. Berlin. Borstell & R. 2 *M.* 50 *₰.*
— In der Ansiedelung. (Jugendschrift.) 8. (156 S.) Jena 80. Costenoble. Kart. 3 *M.*
— Irrfahrten. Humorist. Erzählg. Neue Volks-Ausg. 12. (129 S.) Berlin 87. A. Goldschmidt. Geb. 1 *M.*
— Herrn Mahlhuber's Reiseabenteuer. 9. Aufl. Mit Illustr. von Otto Brausewetter. 8. (154 S.) Leipzig 89. Brockhaus. 1 *M.*, kart. 1 *M.* 20 *₰.*
— Das Märchen von dem Schneider, der Bauchschmerzen hatte. Mit Illustr. 16. Leipzig 64. Elischer Nachf. Kart. 1 *M.* 80 *₰.*
— Die Pampas-Indianer. (Jugendschrift.) 2. Aufl. 8. (140 S.) Jena 80. Costenoble. Kart. 3 *M.*
— Ein Parcerie-Vertrag. Erzählg. zur Warnung u. Belehrung für Auswanderer. Volksbuch. 8. Leipzig 69. Keil's Nachf. 90 *₰.*
— Petz und Putz, oder die Lebensgeschichte zweier Bären. Ein Märchen. 16. Leipzig 65. Elischer Nachf. Kart. 1 *M.* 50 *₰.*
— Ein Plagiar. Mexikanische Erzählung. 2. Aufl. 12. (117 S.) Berlin 84. A. Goldschmidt. 50 *₰.*
— Reisen um die Welt. Hrsg. von A. W. Grube. 5. Aufl. Mit Illustr. 2 Bde. 8. Lpz. 82. Elischer Nachf. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Verhängnisse. Volks-Ausg. 16. (130 S.) Berlin 79. A. Goldschmidt. 50 *₰.*
— Fritz Waldau's Abenteuer zu Wasser und zu Lande. Illustr. von H. König. 8. München 54. Braun & Schneider. 4 *M.* 50 *₰.*
— Der kleine Wallfischfänger. (Jugendschrift.) 3. Aufl. 8. (371 S.) Jena 76. Costenoble. geb. 5 *M.*
— Die Welt im Kleinen für die kleine Welt. 7 Bde. Leipzig. Elischer Nachf. kart. à 2 *M.* (Vergriffen.)
— Wie der Christbaum entstand. 2. Aufl. 8. (163 S.) Jena 58. Costenoble. geb. 3 *M.*
— Der Wilderer. Drama. 16. (132 S.) Ebds. 64. 2 *M.* 70 *₰.*

(Die bei Costenoble erschienenen Werke Gerstäckers sind zum größten Theile auch einzeln zu haben.)

Carl, A., Friedrich Gerstäcker, der Weitgereiste. Ein Lebensbild. 8. Gera 73. Hofmann. geb. 2 *M.*

Gerstenberg, Heinr. Wilh. v., Dichter, geb. am 3. Januar 1737 zu Tondern, Rittmeister in Kopenhagen, Geh. Secretär, Justizdirector in Altona, † daselbst am 1. Novbr. 1823. Berühmt durch sein Trauerspiel „Ugolino", 1768. „Gedichte eines Skalden", 1766.

— Vermischte Schriften, von ihm selbst gesammelt. 3 Bde. 8. Altona 16. (Hammerich.) 12 *M.*
— Ugolino. Trauerspiel. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

Gervinus, Georg Gottfr., deutſcher Geſchichtsſchreiber u. Litterarhiſtoriker, geb. am 20. Mai 1805 zu Darmſtadt, betrat die kaufmänniſche Laufbahn, ſtudirte dann in Heidelberg, ward 1836 als Profeſſor nach Göttingen berufen, von wo er jedoch als einer der 7 Profeſſoren, von denen die Gewiſſensproteſtation ausging, entfernt wurde. Er lebte dann als Profeſſor in Heidelberg. † daſelbſt am 18. März 1871.

— Geſchichte der deutſchen Dichtung. 5 Bde. 5. Aufl. Hrsg. v. K. Bartſch. 8. Leipzig 73—75. Engelmann. 46 *M.*, geb. 54 *M.*
— Händel's Oratorientexte überſ. 8. Berlin 74. F. Duncker. 6 *M.*
— Shakeſpeare. Zu Gervins Shakeſpeare. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 72. Engelmann. 11 *M.*, geb. 13 *M.* Ausg. in 4 Bdn. 8. geb. 18 *M.*
— Ueber Goethe's Briefwechſel. 12. Ebdſ. 36. 3 *M.*
— Händel und Shakeſpeare. Zur Aeſthetik der Tonkunſt. Ebdſ. 68. 7 *M.* 50 *Pf.*, geb. 8 *M.* 50 *Pf.*
— Fr. Chr. Schloſſer. 8. Ebdſ. 61. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Geſchichte des 19. Jahrhunderts. 1.—8. Bd. 8. Ebdſ. 55—67. 66 *M.* 40 *Pf.* Einleitg. dazu 3 *M.*, geb. 8 Bde. ohne Einleitung, in Halbfrzbd. 76 *M.*
— Hinterlaſſene Schriften. (Wien 72.) Gera. Griesbach. 2 *M.* 60 *Pf.*
— Hiſtoriſche Schriften. Geſchichte der Florentin. Hiſtoriographie bis zum 16. Jahrhundert nebſt einer Charakteriſtik d. Macchiavell. Verſuche einer inneren Geſchichte von Aragonien bis zum Ausgang des Barcelon. Königſtammes. N. A. 8. Ebdſ. 71. 5 *M.*

Braun, K., Gegen Gervinus. 8. Leipzig 71. Duncker & Humblot. 1 *M.* 20 *Pf.*

Goſche, R., Gervinus. 2. Abdr. 8. Leipzig. Teubner. 1 *M.*

Lehmann, E., Georg Gottfried Gervinus. Verſuche einer Charakteriſtik. 8. Hamburg 71. Meißner. 1 *M.*

Geſellhofen, Jul., Pſeudonym für Julius Fiſcher, geb. am 18. Mai 1852 in Saarawenze, Kreis Neumarkt; lebt gegenwärtig in Breslau.

— Am Webſtuhl der Zeit. Poeſieen. 8. (151 S.) Großenhain 89. Baumert & Ronge. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Die Jungfrau vom Kynaſt. Ein Sang aus Schleſiens Bergen. 3. Aufl. 8. (201 S.) Breslau 85. Max & Co. Geb. 2 *M.*
— Junker Hans von Schweinichen. Fahrten und Lieder eines fröhl. Geſellen. 2. Aufl. 8. (167 S.) Ebdſ. Geb. 2 *M.*
— Was der Mirakelborn plaudert. Dichtungen aus d. ſchleſ. Bergen. 2. Aufl. 8. (185 S.) Breslau 83. Max & Co. Geb. 3 *M.*

Gieſe, Franz, geb. am 21. December 1845 zu Münſter in Weſtphalen, beſuchte Gymnaſium und Akademie ſeiner Vaterſtadt, promovirte daſelbſt zum Dr. phil. und war dann als Lehrer an den Gymnaſien in Münſter, Poſen, Paderborn, Emmerich ꝛc. thätig. Jetzt Gymnaſiallehrer in Reuß.

— Frans Eſſink. Sin Leben un Driben als olt Münſterſch Kind. 3. Aufl. 8. (282 S.) Braunſchweig 78. Bruhn. 3 *M.*
— Gedichte. 8. (85 S.) Münſter 76. Coppenrath. 1 *M.*
— Mönſterske Chronika ut ollen un nieen Tiden. Lüſtige plattdütſke Rimſels. 16. (131 S.) Münſter 83. Mitsdörffer. 1 *M.*
— Mönſterſk Platt in Vertellſels un Rimſels. (126 S.) (Münſter 83.) Krüger in Witten. 1 *M.*
— Mönſterſk Stilliäven. Plattdütſke Vertellſels füör Old un Jung, fädr Buer un Büörger, nao dat, wat mi min Frönd Henrich Krukenkamp vertellt hat. (138 S.) Münſter 80. Coppenrath. 1 *M.*
— Pour le mérite. Neuhochdeutſche Dichtung. 86.

Gilm, Hermann, Ritter von Rosenegg, bedeutender Dichter Tyrols, geb. am 1. November 1812 zu Innsbruck; † als k. k. Statthalterei-Secretair am 31. Mai 1864 in Linz.

— Ausgewählte Dichtungen. Hrsg. von Arnold v. d. Passer. 8. (253 S.) Leipzig 89. Liebeskind. 3 *M.* 20 *Pf.*, geb. 4 *M.* 20 *Pf.*
— Gedichte. 1. Bd. 16. (320 S.) Wien 64. Gerold's S. 4 *M.* 20 *Pf.*
— Dasselbe. 2. Bd. 16. (302 S.) Ebdf. 65. 4 *M.* 20 *Pf.*
— Tiroler Schützenleben. 2. Abdr. Innsbruck 63. Wagner. 40 *Pf.*

Passer, Arnold v. d., Hermann v. Gilm, sein Leben u. seine Dichtgn. 8. (126 S.) Leipzig 89. Liebeskind. 2 *M.*

Sander, H., Hermann v. Gilm in seinen Beziehungen zu Vorarlberg. 8. (74 S.) Innsbruck. Wagner. 1 *M.* 20 *Pf.*

Girndt, Otto, geb. am 6. Febr. 1835 zu Landsberg a. W., studirte Anfangs Rechtswissenschaft, wandte sich dann aber ganz der Litteratur zu; lebt in Berlin.

— Dramatische Werke. 2 Bde. 8. Hamburg 74. Meißner. 8 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Charlotte Corday. T. 1, Lustspiel. Paroli. Lustsp. 2. Bd. Politische Grundsätze. Lustspiel. Meine Mutter hat's gewollt. Schauspiel. Preuß. Strafrecht. Schwank. Eine Kunde aus Schiller's Leben. Lustspiel.
— Am andern Tage. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Auf einen Schelm gebühren sich anderthalb. — Cato. Zwei Humoresken. 12. Berlin 84. A. Goldschmidt. 50 *Pf.*
— Cäsar Borgia. Drama. 8. Berlin 64. Brigl. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Erich Brahe. Geschichtl. Trauerspiel in 5 Acten. 8. (144 S.) Berlin 89. Gebr. Paetel. 3 *M.*
— Dankelmann. Trauerspiel in 5 Acten. 8. (145 S.) Oldenb. 82. Schulze. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Gemüthliche Gesellschaft. Humorist. Erzählungen. 2 Bde. 8. Leipzig 75. Dürselen. 7 *M.*
— Das ehrliche Gesicht. Histor. Erzählg. 12. (108 S.) Berl. 87. A. Goldschmidt. 50 *Pf.*
— Dramat. Gestalten. Novellen. 2 Bde. 8. Berlin 74. (Wedekind & Schwieger. 8 *M.*) (Antiquar. bei Neufeld u. Borstell & Reimarus. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Lustige Geschichten. Drei Humoresken. 8. (112 S.) Berlin 83. A. Goldschmidt. 50 *Pf.*
— Harzreise. — Anno 72. 12. (139 S.) Ebdf. 81. 50 *Pf.*
— Mit Vergnügen, siehe Moser, G. v., Lustspiele.
— Ein Morgentraum. 8. (60 S.) Oldenburg 87. Schulze. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.*
— Das Reich d. Glücks. Geschichtl. Trauersp. in 5 Acten. (103 S.) Ebdf. 85. 2 *M.*
— Die Rettung des Königs. Histor. Erzählg. (114 S.) Berlin 82. A. Goldschmidt. 50 *Pf.*
— Romanhaft. Humor. Erzählg. N. A. (128 S.) Ebdf. 88. 50 *Pf.*
— Vereinsdamen. Humoreske. 12. (113 S.) Ebdf. 81. 50 *Pf.*
— Ein heiml. Verhältniß. — Elek. Zwei Humor. Ebdf. 81. 50 *Pf.*
(Einzelne Theaterstücke in Bloch's Dilettantenbühne und Kühling's Volks-Schaubühne.)

Glaser, Adolf, geb. am 15. December 1829 zu Wiesbaden, trat in das Geschäft seines Vaters, eines Fabrikanten, wo er auf verschiedenen Reisen Gelegenheit fand, seine Kenntnisse zu erweitern. Im Jahre 1853 ging Gl. nach Berlin, wo er philosoph., histor. und litterar. Vorlesungen besuchte, übernahm dann mit Erfolg die Redaction von „Westermann's Monatshefte"; lebt in Berlin. Seine ersten dramat. Dichtungen erschienen unter dem Pseudonym Reinold Reimar.

Glaser, Adolf (ferner).

— Ges. Schriften. 12 Bde. 8. Lpz. Friedrich. à 3 *M.*, geb. à 4 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Ein Seelenfreund. (278 S.) — 2. Bd. Mit dem Strome. (247 S.) — 3. Bd. Das Fräulein von Villecour. (264 S.) — 4. Bd. Eine Magdalene ohne Glorienschein. (371 S.) — 5. Bd. Cordula. (264 S.) — 6. Bd. Weibliche Dämonen. (313 S.) — 7. B. Geistiger Adel und andere Novellen. (298 S.) — 8. Bd. Der Hausgeist der Frau v. Estobal. (398 S.) — 9. Bd. Wulfhilde. (374 S.) — 10. und 11. Bd. Aus hohen Regionen. 2 Bde. — 12. Bd. Schlitzwang. (252 S.)

— Aus dem 18. Jahrh. 8. (203 S.) Leipzig. Fock. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Bianca Candiano. 8. Hannover. (Rümpler.) 1 *M.* (Vergriffen.)

— Cordula. Roman aus dem 16. Jahrh. 8. (264 S.) Leipzig 85. Friedrich. (5 *M.*) 1 *M.*

— Erzählungen und Novellen. 1.—3. Bd.) 8. Braunschweig 62. (Neuhoff & Co.) 13 *M.* 50 *Pf.*

— Das Fräulein v. Villecour. Roman. Wohlf. Ausg. Dresd. 68. Pierson. 2 *M.*

— In der Fremde. Dem Holländischen des G. Keller nacherzählt. 2 Bde. Braunschweig 68. Westermann. 6 *M.*

— Galileo Galilei. Trauersp. in 5 Acten. Berlin 61. Riegel. 2 *M.*

— Gedichte. 8. Braunschweig 62. Westermann. 2 *M.* 25 *Pf.*

— Moderne Gegensätze. 8. (235 S.) Leipzig 81. Friedrich. 4 *M.*

— Geschichte des Theaters zu Braunschweig. 8. Braunschweig 61. (Neuhoff & Co.) 1 *M.* 50 *Pf.*

— Doctor Helmond u. seine Frau. 2 Bde. Braunschw. 74. Westermann. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Das Haus des Schulmeisters. Dem Holländ. von G. Keller. nacherzählt. 8. Ebds. 78. 4 *M.* 80 *Pf.*

— Der Hausgeist der Frau v. Estobal. Roman. 2 Bde. Berl. 78. Janke. (9 *M.*) 1 *M.* 20 *Pf.*

— Leseabende. 4 Bde. 8. Braunschweig 67. Westermann. 12 *M.*

— Lideweide. 8. Ebds. 74. 5 *M.*

— Märchen. Illustr. von P. Wendling. 4. (72 S.) Bresl. 88. Schles. Buchdr. 2 *M.*

— Masaniello. Kulturgeschichtl. Erzählg. 8. (300 S.) Leipzig 88. Spamer. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*

— Holländische Novellen. Braunschw. 75. Westermann. 5 *M.* 20 *Pf.*

— Niederländ. Novellen. Braunschw. 67. Vieweg & S. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Schlitzwang. Geschichtl. Erzählg. aus d. Zeit Karls des Großen. 3. illustr., für die deutsche Jugend bearb. Aufl. 8. (196 S.) Leipzig 85. Spamer. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Schloß Kattenheim. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

— Der Schwiegersohn der Frau v. Roggeveen. 2 Bde. 8. Braunschweig 76. Westermann. 10 *M.*

— Hänschen Siebenstern. 2 Bde. 8. Ebds. 67. 6 *M.*

— Von d. Bretterwelt. 2 Bde. Berlin 82. A. Goldschmidt. 9 *M.*

— Was ist Wahrheit. 2 Bde. Braunschw. 69. Westermann. 6 *M.*

— Zerbrochene Kronen. 8. (131 S.) Berlin 81. Behrend. 50 *Pf.*

(Außerdem Jugendschriften bei Spamer in Leipzig.)

Glaßbrenner, Adolf, (Schriftstellername zuweilen Brennglas), humoristisch-satyrischer Schriftsteller, geb. am 27. März 1810 in Berlin, ward zunächst Kaufmann, wandte sich aber bald ganz der Schriftstellerei zu. Von Berlin und Streitz wegen seiner Schriften „Lieder eines norddeutschen Poeten" und „Neues Reinecke Fuchs" ausgewiesen, wandte er sich nach Hamburg, kehrte aber später nach Berlin zurück, wo er die Berliner Montagszeitung übernahm, † am 25. Septbr.

Glaßbrenner, Adolf (ferner).

1876. Außer seinen übrigen humoristischen Schriften „Berlin wie es ißt und trinkt", „Volkskalender", „Verkehrte Welt", „Komische 1001 Nacht" verfaßte er auch Jugendschriften: „Lachende Kinder", „Sprechende Thiere", „Insel Marzipan" ꝛc.

— Berlin wie es ißt und trinkt. 20 Tle. Berlin 45—50. (Restauflage an Scheible in Stuttgart. 6 *M.*)
— Berliner Volksleben. 3 Bde. Mit Illustr. von Hosemann. 8. Leipzig 47—51. Engelmann. (13 *M.* 50 *Pf.*), 7 *M.* 50 *Pf.*
— Erfrischungen. Ges. Humoresken. 2. Aufl. 8. Berlin. Hofmann & Co. 1 *M.*
— Gedichte. 5. Aufl. Illustr. v. G. Heil. 8. Berlin 70. Brigl. 4 *M.*
— Herr Heiter im Coupé. Berlin. Janke. 1 *M.* (Vergriffen.)
— Neue Gedichte. 16. Wien 66. (Markgraf). 80 *Pf.*
— Herr von Kurzweil im Waggon. 8. Ebds. 66. 50 *Pf.*
— Herr von Lustig auf der Reise. 8. Ebds. 66. 50 *Pf.*
— Komisch! Komisch! Samml. komisch. Anzeigen ꝛc. 8. Berlin 68. Mecklenburg. 1 *M.*
— Buntes Berlin. Mit Illustr. von Th. Hosemann. 14 Hefte. 8. Berlin. Hofmann & Co. à 50 *Pf.*
— Komische 1001 Nacht. 8. Hamb. 53. 54. (Berl.-Compt.) 3 *M.*
— Burleske Novellen. 8. Berlin 69. A. Goldschmidt. 1 *M.*
— Humoristische Table d'hôte. 8. Berlin 60. Hofmann & Co. 1 *M.*
— Neuer Reinecke Fuchs. 4. Ausg. 16. Leipzig 66. Keils Nachf. 3 *M.*
— Die verkehrte Welt. Ein kom. Gedicht. 6. Aufl. 16. Berlin 73. Janke. 1 *M.*

Schmidt-Cabanis, R., Adolf Glaßbrenner. Eine biogr.-liter.-histor. Skizze. 8. Berlin 81. Hofmann & Co. 1 *M.*

Glaubrecht, Otto, Schriftstellername für Rud. Ludw. Oeser, geb. am 31. October 1807 zu Gießen, † am 13. October 1859 als Pfarrer in Lindheim in der Wetterau.

— Ausgew. Schriften. Nebst Lebensbeschreibung und Bildniß. 8. Stuttgart. Gundert. 3 *M.*
— Anna, die Blutegelhändlerin. 11. Aufl. 8. (64 S.) Stuttg. 90. Gundert. kart. 50 *Pf.*
— Aus der Zopfzeit. Erzählungen. 12. (30 S.) Ebds. 81. 20 *Pf.*
— Der Bergschläfer. Erzählung. 12. (32 S.) Ebds. 83. 20 *Pf.*
— Erzählungen aus d. Hessenlande. 4. Aufl. 8. (194 S.) Ebds. 82. geb. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Neue Erzählungen aus dem Hessenlande. 3. Aufl. 8. Ebds. 77. kart. 1 *M.*
— Alte Geschichten aus Hessen. 12. (31 S.) Ebds. 81. 20 *Pf.*
— Fluch u. Segen. Neue Ausg. 8. (87 S.) Ebds. 90. kart. 50 *Pf.*
— Die Gelassenen. Erzählung. 12. (32 S.) Ebds. 81. 20 *Pf.*
— Die Goldmühle. 7. Aufl. 8. (59 S.) Ebds. 89. kart. 50 *Pf.*
— Ein Gottesgericht. 12. (32 S.) Ebds. 83. 20 *Pf.*
— Das Heidehaus. 4. Aufl. 8. (208 S.) Ebds. 84. kart. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Die Heimatlosen. Erzählung aus den Freiheitskriegen. 2. Aufl. 8. (382 S.) Ebds. 80. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Die Heimkehr oder was fehlt uns? 9. Aufl. 8. (159 S.) Ebds. 88. kart. 1 *M.*
— Ein böses Jahr. 2. Aufl. 8. Stuttg. Gundert. geb. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Der Kalendermann vom Veitsberg. 5. Aufl. 8. (224 S.) Ebds. 79. kart. 1 *M.* 50 *Pf.*

Glaubrecht, Otto (ferner).
— Küppel's Michael. Zigeunergeschichte. 12. (32 S.) Stuttgart 81. Gundert. 20 ₰.
— Leiningen in Dorfbildern geschildert für das Volk. 5. Aufl. 8. (176 S.) Ebdf. 84. kart. 1 ℳ 50 ₰.
— Die Schreckensjahre v. Lindheim. Beitrag zur Sittengeschichte d. 17. Jahrh. 7. Aufl. 8. (96 S.) Ebdf. 86. kart. 1 ℳ
— Das Volk und seine Treiber. Die sibirische Schule. N. A. 8. (200 S.) Ebdf. 90. kart. 1 ℳ
— Der Wachtelkorb. Erzählung. 2. Aufl. 8. (241 S.) Glogau 81. Flemming. 4 ℳ, geb. 5 ℳ
— Der Wachtelkorb. N. A. 8. (190 S.) Stuttgart 90. Gundert. kart. 1 ℳ
— Das Wassergericht. 3. Aufl. 8. (110 S.) Ebdf. 86. kart. 1 ℳ
— Der Weidenkaspar. Erzählung. 12. (32 S.) Ebdf. 83. 20 ₰.
— Die Winkelschule. Erzählung. 12. (32 S.) Ebdf. 83. 20 ₰.
— Der Zigeuner. 6. Aufl. 8. (144 S.) Ebdf. 90. kart. 1 ℳ
— Zinzendorf in der Wetterau. Ein Bild aus der Geschichte der Brüdergemeine, dem Volke dargestellt. 3 Abth. 3. u. 4. Aufl. 8. Ebdf. à 1 ℳ, kompl. geb. 4 ℳ
— u. K. Stöber, Erzählungen. 2. Aufl. 8. Glogau 77. Flemming. kart. 1 ℳ 50 ₰.

Gleim, Joh. Wilh. Ludw., geb. am 2. April 1719 zu Ermsleben bei Halberstadt, studirte die Rechte in Halle, Sekretair des Prinzen von Schwedt, † am 18. Febr. 1803 als Domsekretair und Canonicus in Halberstadt. Ausgabe seiner Werke von Körte, 7 Bde. 1811–13. Halberstadt.
— Sämmtliche Werke. 1.–7. Bd. 8. (Klemann in Berlin.) 34 ℳ 50 ₰, herabgef. Pr. 12 ℳ (Vergriffen.)
— Dasselbe. 8. Bd. Supplbd. a. u. d. T. Vater Gleim's Zeitgedichte von 1789–1803. Erste Original-Ausg. v. Körte. Lpz. 41. Brockhaus. 2 ℳ (Vergriffen.)
— Ausgewählte Werke. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Eine vergebliche Brockenreise vor 100 Jahren. In lust. Versen. Dem Brocken-Stammbuch vom J. 1786 entnommen. 12. (38 S.) Harzburg 88. Stolle. 50 ₰.
— Preußische Kriegslieder in d. Feldzügen 1756 und 1757 von einem Grenadier. Mit neuen Melodieen. 8. Leipzig 1778. (Weinedel.) 1 ℳ 50 ₰.

Brunner, Seb., Vater Gleim. 8. (88 S.) Wien 84. Kirsch. 1 ℳ
Körte, Wilh., Gleim's Leben. Aus seinen Briefen u. Schriften. 8. Ebdf. 11. 3 ℳ 75 ₰. (Vergriffen.)

Glümer, Claire v., Schriftstellerin, geb. am 18. Oktober 1825 in Blankenburg a. H., lebt in Blasewitz bei Dresden.
— Alessa. Keine Illusionen. Novellen. 8. (148 S.) Stuttg. 89. Engelhorn. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Alteneichen. Erzähl. 12. (225 S.) Berlin 85. A. Goldschmidt. 1 ℳ
— Auf Hohen-Moor. Novelle. 12. (110 S.) Ebdf. 88. 50 ₰.
— Aus dem Béarn. Novellen. 8. (334 S.) Ebdf. 79. 4 ℳ, geb. 5 ℳ
— Dönninghausen. Roman in 2 Bdn. 8. Dresden 81. Minden. 8 ℳ
— Ein Fürstensohn; Zerline. 8. Stuttg. Engelhorn. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Junge Herzen. 3 Erzähl. (3 Sommerwochen. Comtesse Hardy's Nobelgarde. Zwillingsschwestern.) 8. (129 S.) Berlin 91. A. Goldschmidt. 50 ₰.

Glümer, Claire v. (ferner).
— Lutin und Lutine. 8. (254 S.) Leipzig 84. Elischer Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Georgine Schubert. Erinnerungsblatt. 8. (37 S.) Dresden 80. Pierson. 1 *M.* 50 *₰.*
— Vom Webstuhl der Zeit. Vier Novellen. (Gesühnt. Nach 20 Jahren. Die böse Frau v. Helgendorf. Censi.) 8. (383 S.) Dresden 82. Minden. 4 *M.* 50 *₰.*

Die zahlreichen älteren Schriften der Verfasserin hier aufzuführen gestattet der Raum nicht.

Göbeke, Karl, einer der bedeutendsten deutschen Literarhistoriker, geb. am 15. April 1814 zu Celle, studirte in Göttingen, lebte dann in Hannover, Celle, Göttingen. Herausgeber der Cotta'schen Ausgabe von „Goethe's Werken", die er mit besonderen litterar. Einleitungen bereicherte, sowie der „Dichter des 16. u. 17. Jahrhunderts". Professor d. Litteraturgeschichte in Göttingen, † daselbst am 28. Oktbr. 1887.
— Elf Bücher deutsch. Dichtung. 2 Bde. 8. Leipzig 49. Hahn. 8 *M.*
— Gottfr. Aug. Bürger in Göttingen. Aus Urkunden. 8. (Hannover 73.) Stuttgart. Cotta Nachf. 75 *₰.*
— Edelsteine. Festgabe d. schönsten Gedichte aus d. neuesten Dichtern. M.-A. Dresden 51. Ehlermann. 5 *M.* 25 *₰.*
— Deutschlands Dichter 1813—43. Auswahl aus 131 Dichtern mit biogr.-liter. Bemerkungen ꝛc. Lex.-8. Hannover 44. Hahn. 8 *M.*
— Deutsche Dichtung im Mittelalter. 2. Ausg. 8. Vermehrt durch Buch XII. Von H. Oesterley. Dresd. 71. Ehlermann. 13 *M.*
— Grundriß zur Geschichte d. deutschen Dichtung. 2. Aufl. Hrsg. v. Edm. Goetze. 1.—3. Bd. Dresden 84–89. 28 *M.* 60 *₰*, geb. 35 *M.*
— Adolf Ellissen. Vortrag. Leipzig. Ellissen. 1 *M.*
— A. Freiherr Knigge, sein Leben u. seine Schriften. 8. Hannov. 44. Hahn. 2 *M.*
— Emanuel Geibel, siehe Geibel.
— Goethe's Leben u. Schriften. 2. Aufl. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Every-man. Homulus und Hekastus. Ein Beitrag zur internationalen Litteraturgeschichte. 8. (Hannover 65. Rümpler. 2 *M.*) Braunschweig. Wißmann.
— u. **Colshorn,** Deutsches Lesebuch, siehe Colshorn.
— Novellen. Neue Ausg. 8. Leipzig. Litterar. Anstalt. 1 *M.*
— Uebersicht der Geschichte der deutschen Dichtung. 1. Thl. 8. Dresden 62. Ehlermann. 1 *M.* 20 *₰*
— Goethe, siehe Goethe.
— Schiller, siehe Schiller.

Goldoni, Carlo, italienischer Lustspieldichter, geb. 1707 zu Venedig, studirte Rechtswissenschaft, wurde Schauspieler; † am 8. Januar 1793 nach einem wechselvollen Leben in Paris. Vollständige Ausgabe seiner Werke Venedig 1788—94. 44 Bde. und Florenz 1827. 53 Bde.
— Comedie. 4 vols. 8. Firenze. Le Monnier. 4 *M.*
— Scelta delle Comedie unite insieme de J. G. di Fraporta. 4 Tomi. 8. Leipzig 23. Breitkopf & Härtel. 8 *M.*
— Comedie scelte. Siehe Biblioteca d'autori italiani. 10. Bd.
— Memorie per l'istoria della sua vita e del suo teatro. I. 8. (143 S.) Leipzig 84. Siegismund & Volkening. 1 *M.*
— Sämmtliche Lustspiele. 11 Thle. Mit Kupfern. 8. Leipzig 77. Breitkopf & Härtel. 12 *M.*

Goldoni, Carlo (ferner).
— Diener zweier Herren. (Stuttgart.) Gera. Griesbach. 30 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Der Fächer. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Neugierige Frauen. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Impresario von Smyrna. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
(Schulausgaben einzelner Stücke auch bei Simion in Berlin, Aschendorff in Münster, Trübner in Straßburg ꝛc.)
Lüder, H. A., Carlo Goldoni in seinem Verhältniß zu Molière. 8. (44 S.) Oppeln 83. Franck. 1 *M.* 50 ₰.

Goldsmith, Oliver, berühmter englischer Dichter, geb. am 10. November 1728 zu Pallice in Irland, studirte Theologie, dann Medicin und Chemie. Wegen unvorsichtiger Bürgschaft verhaftet, entfloh er nach Rotterdam, begab sich dann auf Reisen, kehrte in dürftigen Verhältnissen nach England zurück und wandte sich dann ganz der Schriftstellerei zu; † am 4. April 1774.
— Select works. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 ₰.
— Der Landprediger von Wakefield. Uebers. von E. Susemihl. Illustr. 5. Aufl. (213 S.) Leipzig 90. Amelang. Geb. 3 *M.*
— Der Landprediger von Wakefield. Aus d. Engl. von K. Ed. v. d. Oelsnitz. 3. Aufl. 12. Leipzig 51. Brockhaus. 1 *M.*
— Der Prediger von Wakefield. Aus dem Engl. 16. Leipzig 70. Dyk. 30 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 30 ₰.
— Dasselbe. Wortgetreu übersetzt. 16. Berlin. H. R. Mecklenburg. In Heften à 25 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Der Landprediger v. Wakefield. 8. Stuttg. Union. geb. 1 *M.*
— Der Landprediger v. Wakefield. M.-A. mit 5 Kupfern. 7. Aufl. Berlin 47. Weidmann. Geb. m. G. 4 *M.* 80 ₰.
— Der Landprediger von Wakefield u. Lustspiele. Mit vielen Illustr. 4. (Berlin. Gerstmann. 12 *M.*)
(Restaufl. an M. Neufeld Nachf. in Berlin. 7 *M.* 50 ₰.)
— Dasselbe. Siehe Bibliothek ausländischer Classiker.
— Dasselbe. Siehe Classiker des In- und Auslandes.
— Nacht der Täuschungen. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Der Wanderer und das verlassene Dorf. Aus dem Engl. von A. v. Bohlen. 16. Berlin 69. Bornträger. Kart. 2 *M.*, geb. m. G. 2 *M.* 50 ₰.
Black, W., Oliver Goldsmith. (148 S.) Lpz. 80. Wartig. 3 *M.*
Karsten, J., Oliver Goldsmith. 8. Straßb. 73. Trübner. 3 *M.*
Laun, A., Oliver Goldsmith. 8. Berlin 76. Janke. 3 *M.*

Goltz, Bogumil, geb. am 20. März 1801 in Warschau, † am 12. November 1870 zu Thorn.
— Buch der Kindheit. 4. Aufl. 16. Berlin 77. Janke. 3 *M.*
(Restaufl. an Fock in Leipzig.)
— Die Bildung u. die Gebildeten. 2 Bde. 2. Ausg. 16. Ebds. 67. 4 *M.* 50 ₰.
— Zur Charakteristik und Naturgeschichte der Frauen. 5. Aufl. 16. Berlin 74. Janke. 3 *M.*
— Diagnosen, Signalements und Verdicte für exacte Menschenkenntniß. 8. Ebds. 1 *M.* 50 ₰.
— Feigenblätter. 3 Bde. 8. Berlin 61—64. (Vogel & Co.) Lpz. J. G. Mittler. 11 *M.*

Goltz, Bogumil (ferner).

— Zur Charakteristik des deutschen Genius. 2 Bde. (2. Aufl von „Die Deutschen".) 8. Berlin 64. Janke. 4 *M.*

— Ein Jugendleben. 2. Aufl. 4 Bdchn. 16. Leipzig 65. Brockhaus. 8 *M.*, in 2 Bde. geb. 10 *M.*

— Ein Kleinstädter in Aegypten. 3. Aufl. Berlin 77. Janke. 4 *M.*
(Restaufl. an Henschel & Müller in Hamburg.)

— Das Kneipen und die Kneip-Genies. 16. Ebds. 66. 50 *₰.*

— Das Menschen-Dasein in seinen weltewigen Zügen und Zeichen. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 67. 9 *M.*
(Restaufl. an Fock in Leipzig.)

— Physiognomie u. Charakteristik des Volks. 8. Ebds. 59. 3 *M.*

— Der Mensch und die Leute. 8. Ebds. 6 *M.*

— Typen der Gesellschaft. Ein Complimentirbuch ohne Complimente. 2 Bde. 4. Aufl. 16. Ebds. 67. 4 *M.* 50 *₰.*

— Eine Umgangsphilosophie. (Feigenblätter III.) Ebds. 1 *M.* 50 *₰.*

— Vorlesungen. 2 Bde. 16. Ebds. 69. 6 *M.*

— Die Weltklugheit und die Lebensweisheit. 2 Bde. 16. Ebds. 72. 4 *M.* 50 *₰.* (Restaufl. an Fock in Leipzig.)

— Shakespeare's Genius, Kindheit, Jugend und Alter. Das deutsche Volksmärchen und sein Humor. Drei Vorlesgn. Ebds. 2 *M.*
(Restaufl. an Henschel & Müller in Hamburg.)

Görres, Joseph v., geb. am 25. Januar 1776 zu Koblenz, † am 29. Januar 1848. Mußte wegen seiner Schrift „Deutschland und die Revolution" flüchten, kehrte jedoch später als Professor der allgemeinen und Litteraturgeschichte nach München zurück, wo er die „Historisch-politischen Blätter" begründete.

— Gesammelte Schriften. Hrsg. von Maria Görres. 9 Bde. 8. München 59—74. Lit.-art. Anstalt (Th. Riedel). 43 *M.*

— Deutschland und die Revolution. 2. Aufl. 8. Tübingen 19. Osiander. 1 *M.*

— Gedichte. Min.-Ausg. Stuttgart 43. Cotta Nachf. geb. 4 *M.* 50 *₰.*

— Marienlieder. 3. Ausg. 12. Ebds. 53. 80 *₰.*

— Dasselbe. In Musik gesetzt von K. Aiblinger. 5 Hefte. gr. 4. Ebds. 44—46. à 1 *M.* 50 *₰.*

— Dasselbe. Neue Folge. 3 Hefte. à 1 *M.* 80 *₰.*

Denk, A., Joseph von Görres, seine Bedeutung für den Altkatholicismus. Wiesbaden 76. Kunze Nachf. 1 *M.* 50 *₰.*

Galland, J., Joseph v. Görres. 2. Aufl. 12. Freiburg 77. Herder. geb. 7 *M.*

Sepp, Görres und seine Zeitgenossen 1776—1848. 8. München 77. Beck. 9 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von, geb. am 28. Aug. 1749 zu Frankfurt a/M., † am 22. März 1832 zu Weimar. Von seinem Vater, dem kaiserl. Rath, streng unterrichtet, von der geistreichen Mutter, Katharina Elisabeth, geb. Textor, sorgfältig erzogen, bezog Goethe 1765 die Universität Leipzig, später Straßburg, wo er Herder's Bekanntschaft machte, um Rechtswissenschaft zu studiren. Hier entstand sein inniges Verhältniß zu Friederike Brion, der Tochter des Pfarrers von Sesenheim. Lernte in Darmstadt Joh. Heinr. Merck kennen, der auf sein späteres Leben großen Einfluß ausübte. Im Frühjahr 1772 nach Wetzlar berufen, lernte er dort Charlotte Buff (Werther's Lotte), die spätere Gemahlin des Legationsraths Kestner, kennen, mit der er bis zu ihrem Tode ein inniges Freundschaftsverhältniß unterhielt. Nach Frankfurt zurückgekehrt, um sich der Advokatur zu widmen, vollendete er dort seinen „Götz von Berlichingen", der 1773 (ohne Namen) im Druck erschien. Diesem Stücke folgten „Die Leiden des jungen Werther" und im Frühjahr 1774 „Clavigo". Durch den Herzog Karl August, zu welchem er in engste freundschaftliche Verbindung trat, nach Weimar berufen, wurde er dort 1776

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

zum Geheimen Legationsrath, 1779 zum Geheimen Rath, 1782 zum Kammerpräsidenten ernannt und vom Kaiser Joseph II. in den Adelstand erhoben. Im Jahre 1786 unternahm er seine Reise nach Italien, von welcher er im Juni 1788 nach Weimar zurückkehrte. Bei seinem Aufenthalt in Rudolstadt lernte er Schiller kennen, mit welchem ihn bald darauf ein herzliches Freundschaftsverhältniß vereinigte. Am 19. Oktober 1806 verheirathete er sich mit Christiana Vulpius; im Jahre 1815 wurde er zum ersten Minister ernannt, legte aber nach dem Tode des Herzogs Karl August (14. Juni 1828) seine Staatsämter nieder, um abwechselnd in Jena, Weimar und Dornburg ganz seinen litterar. Studien zu leben. Die ersten Ausgaben seiner Werke sind: Goethen's Schriften. 1775. Chr. Fr. Himburg in Berlin. 4 Bde. 8. Göthen's Schriften, 1.—4. Bd. Karlsruhe 1778—80. 4 Bde. 8. Goethen's Schriften. 2. Aufl. Frankfurt und Leipzig 1778—80. 4 Bde. 8. Reutlingen. 4 Bde. 1784. 8. Carlsruhe. 4 Bde. 1787. 8. Goethens Schriften. 1.—8. Bd. Göschen in Leipzig. 1787—90. 8. Geringere Ausg. 1.—4. Bd. 1787—91. 8. (in Wien 1787—91 nachgedruckt.) Goethen's neue Schriften, 1.—7. Bd. Berlin bei J. Fr. Unger. 1792—1800. 8. Neue Aufl. Mannheim. 1801. 8 Bde. 8. Goethe's Werke. 1.—12. Bd. 8. Cotta'sche Buchh. 1806—1808. Dieselben. 1.—20. Bd. Ebds. 8. 1815—19. Dieselben. 1.—26. Bd. Orig.-Ausg. Wien bei Chr. Kaulfuß u. C. Armbruster. Stuttgart in der Cotta'schen Buchh. Gedruckt bei Anton Strauß. 1816—22. 8. Dieselben. Vollständige Ausg. letzter Hand. T.-A. u. 8.-Ausg. Mit Nachlaß 55 Bde. 1827—33. Supplemente zu diesen Ausgaben. (Werke 56.—60. Bd.) Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand. 1773. 8. 2. Aufl. Frankfurt a. M. bei den Eichenbergschen Erben 1774. 8. Götter, Helden und Wieland. Auf Subscription. Leipzig. 1774. 18 Bl. 8. Clavigo. Leipzig bei Weygand. 1774. 8. Leiden des jungen Werther. 1. u. 2. Thl. Leipzig bei Weygand. 1774. Ermin u. Elmire. Ettinger in Gotha. 1775. 8. Stella. Berlin 1776, bei Mylius. 8. Die Mitschuldigen. Aechte Ausg. Göschen. 1787. 8. Die Geschwister. Göschen. 1787. 8. Iphigenie auf Tauris. Aechte Ausg. Göschen. 1787. 8. Egmont. Aechte Ausg. Göschen. 1788. 8. Torquato Tasso. Göschen. 1790. 8. Faust. Fragment. Aechte Ausg. Göschen. 1790. 8. (Der zweite Thl. erschien zuerst in den nachgelassenen Schriften 1838.) Jery und Bätely. Aechte Ausg. Göschen. 1790. Scherz, List und Rache. Ein Singspiel. Aechte Ausg. 1790. 8. Der Groß-Cophta. Ein Lustspiel in 5 Aufz. Berlin, Unger. 1792. 8. Der Bürgergeneral. Ein Lustspiel. Berlin, Unger. 1790. 8. Reineke Fuchs in 12 Gesängen. Berlin, Unger. 1794. 8. Brockhaus 1822 8. Cotta. 1832. 8. Wilhelm Meisters Lehrjahre. 1.—4. Bd. 8. Unger in Berlin. 1796—96. Hermann und Dorothea, zuerst im Taschenbuch für 1798. Berlin bei F. Vieweg dem Aelteren. N. A. mit 10 K. 1799. 8. Braunschweig. Fr. Vieweg. Benvenuto Cellini. Eine Geschichte des 16. Jahrhunderts. 3 Bde. 8. Wien. Bauer. 1798. Die natürliche Tochter. Trauerspiel. 8. Berlin. 1804. Die Wahlverwandtschaften. Cotta. 1809. Aus meinem Leben. Dichtung u. Wahrheit. I. Abthlg. 3 Bde. 8. Cotta. 1811—14. II. Abthlg. 3 Bde. 1817—22. Gedichte. 8. Cotta. 1812. Hamburg. Nestler. 1813. 8. Spitze'sche Buchh. in Köln. 32. 1814. (Nach Gödeke nur 1 Bd. erschienen.) Cotta. 1815. 2 Bde. 8. Westöstlicher Divan. Cotta. 1819. 8. Orig.-Ausg. Wien. C. Armbruster. Stuttgart. Cotta. 1820. 8. Wilhelm Meisters Wanderjahre. 1. Theil. Cotta. 1821.

1. Gesammt-Ausgaben seiner Werke.

A. Cotta'sche Original-Ausgaben.

— Sämmtliche Werke. 30 Bde. gr. 8. Stuttgart 57. 58. Cotta Nachf. 72 *M.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. 40 Bde. Taschen-Ausg. Ebds. 40. 63 *M.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. 6 Bde. Lex.-8. Ebds. 60—61. 36 *M.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. 2 Bde. gr. Lex.-8. mit Stahlst. Ebds. 45—47. 60 *M.* (Vergriffen.)

— Sämmtliche Werke. (Mit Einleitung v. K. Goedeke.) 36 Bde. gr. 8. Ebds. 66—68. 54 *M.*, geb. in Halbfrzbd. 78 *M.*

— Sämmtliche Werke. Vollständige Ausgabe in 15 Bdn. Mit Einleitungen v. K. Goedeke. (Neue Aufl.) 8. Ebds. 81. 24 *M.*, geb. in Leinw. 36 *M.*, in Liebhaber-Halbfrzbd. 42 *M.*

— Dasselbe. Mit 40 Stahlst. Ebds. 21 *M.*, geb. in Leinw. 45 *M.*, in Halbfrzbd. 48 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Sämmtliche Werke. Min. Ausg. 36 Bde. Stuttgart 68. Cotta Nachf. 9 *M.* (Vergriffen.)
— Daſſelbe. Taſchen-Ausg. 40 Bde. Ebdſ. 73. 11 *M.* 25 *₰.*
— Sämmtliche Werke. Mit 40 Stahlſt. Ebdſ. 14 *M.*
— Daſſelbe. Neue Taſchen-Ausg. 10 Bde. Ebdſ. 15 *M.*, geb. 22 *M.* 50 *₰.*
— Daſſelbe. Neue Taſchen-Ausg. 10 Bde. Mit 40 Stahlſt. Ebdſ. 19 *M.*, geb. 26 *M.* 50 *₰.*
— Daſſelbe. Lex.-8.-Ausg. 6 Bde. Mit Stahlſt. v. Kaulbach ꝛc. Ebdſ. 18 *M.*, geb. in Leinw. 26 *M.* 25 *₰*, in Halbfrz. 30 *M.*
— Daſſelbe. Lex.-8.-Ausg. 3 Bde. Ebdſ. 10 *M.* 50 *₰*, geb. 14 *M.* 50 *₰.*
— Daſſelbe. In 4 Bdn. 12. Ebdſ. 87. Geb. 6 *M.*
— Ausgewählte Werke, ſiehe Volksbibliothek, Cotta'ſche.
— Daſſelbe, ſiehe Bibliothek, Cotta'ſche, der Weltlitteratur.
— Werke. Auswahl. 12 Bde. 8. Ebdſ. 73. 13 *M.*, geb. 21 *M.*
— Werke. Auswahl. Illuſtr. Ausg. 8. Ebdſ. 19 *M.*, geb. 28 *M.*
— Autobiographiſche Schriften. Taſchen-Ausg. 8 Bde. Ebdſ. 70. 2 *M.*, geb. in 3 Bdn. 3 *M.* 75 *₰.* (Vergriffen.)
  Inhalt: 1. 2. 3. Bd. Aus meinem Leben. 4. 5. Bd. Italieniſche Reiſe. 6. Bd. Campagne in Frankreich 1792. Belagerung von Mainz 1793. 7. Bd. Schweizerreiſe im Jahre 1797. Reiſe am Rhein, Main und Neckar. 8. Bd. Annalen oder Tages- und Jahreshefte. Biographiſche Einzelheiten. Reden.
— Novelliſtiſche Werke. Taſchen-Ausg. 6 Bde. Ebdſ. 70. 1 *M.* 50 *₰*, geb. in 2 Bdn. 2 *M.* 80 *₰.*
  Inhalt: 1. Bd. Werthers Leiden. 2. Bd. Die Wahlverwandtſchaften. 3. 4. Bd. Wilhelm Meiſters Lehrjahre. 5. Bd. Wilhelm Meiſters Wanderjahre. 1. Thl. 6. Bd. Wilhelm Meiſters Wanderjahre. 2. Thl. Kleinere erzählende Schriften.
— Theater. Taſchen-Ausg. 9 Bde. Ebdſ. 69. 2 *M.* 25 *₰*, geb. in 3 Bdn. 4 *M.*
  Inhalt: 1. Bd. Luſtſpiele und Farcen. 2. Bd. Singſpiele. 3. Bd. Götz von Berlichingen. Clavigo. Stella. Egmont. Die Geſchwiſter. 4. Bd. Schauſpiele. Zeitſtücke. 5. 6. Bd Fauſt. 7. Bd. Iphigenie auf Tauris. Torquato Taſſo. Die natürliche Tochter. 8. Bd. Jugenddramen. Entwürfe. 9. Bd. Götz für die Bühne. Die Wette. Mahomet. Tancred.

B. Groteſche Ausgaben.

— Werke. Illuſtrirte Ausgabe. Mit Einleit. von L. Geiger. 8. Berlin. Grote. Ausg. in 34 Bdn. broch. 34 *M.*, in 17 Bde. geb. 51 *M.*
— Daſſelbe. Ausg. in 30 Bdn., nebſt dem Gratis-Supplementbde.: Lewes, Goethe's Leben. broch. 30 *M.*, in 16 Bde. geb. 45 *M.*
— Daſſelbe. 31—34. Bd. (Naturwiſſenſchaftliche ꝛc. Supplemente.) Mit Einleit. v. E. Hermann. broch 4 *M.*, in 2 Bde. geb. 6 *M.*
— Daſſelbe. 21.—30. Bd. Mit Einleit. v. E. Hermann. 2. Aufl. 8. 1875. Supplement zu den erſten 20 Bänden der 3. Aufl.; apart für die Beſitzer derſelben, broch. 10 *M.*, in 5 Bde. geb. 15 *M.*
— Werke. 21.—32. Bd. Mit Einleit. v. E. Hermann. 8. 1872. Supplement zu den erſten 20 Bdn. der 1. u. 2. Aufl.; apart für die Beſitzer derſelben, broch. 12 *M.* 50 *₰*, in 6 Bde. geb. 18 *M.*
— Werke. Ohne Illuſtrationen. Octav-Ausg. 30 Bde. und Suppl. von Lewes, 16 *M.*, geb. in 16 Bde. 25 *M.*
— Daſſelbe. Ohne Illuſtrationen. Geſ. Ausg. 36 Bde. 20 *M.*, in 18 Bde. geb. 30 *M.*
— Werke. Mit erläut. Einleitungen. 30 Bde. 2. verb. Aufl. 8. Berlin 81. Grote. In 15 Callico-Bde. geb. 36 *M.*, in 15 Halbfranz-Bde. 40 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Werke. Hrsg. v. L. Geiger. Neue illustr. Ausg. 10 Bde. 8. Berlin 83. Grote. geb. 30 *M.*

— Werke. Hrsg. v. L. Geiger. Neue Ausg. 10 Bde. 8. Berlin 85. Grote. geb. in Callico 20 *M.*, in Halbfrz. 25 *M.*

C. Dümmler'sche (früher Hempel'sche) Ausgaben.

— Werke. Nach den vorzüglichsten Quellen rev. Ausg. Hrsg. v. W. v. Biedermann, H. Düntzer, S. Kalischer, G. v. Loeper und Fr. Strehlke. Nebst der Biographie des Dichters von Fr. Förster. 36 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. 45 *M.*, in 23 Bde. geb. 60 *M.*

— Dasselbe. (Auswahl; Bd. 1—27 der Gesammt-Ausg.) 27 Thle. in 16 Bdn. 8. Ebds. 30 *M.*, geb. 40 *M.*

— Dasselbe. Gedichte, Dramen und Novellistisches (1.—19. Thl. der Gesammt-Ausg.) 8. Ebds. 20 *M.*, geb. 28 *M.*

— Lyrische und dramatische Dichtungen. Hrsg. von G. v. Loeper u. Fr. Strehlke. 14 Thle. 16. Ebds. 79. In 7 Bde. geb. 18 *M.*

— Dramen. Hrsg. von G. v. Loeper u. Fr. Strehlke. 9 Thle. 16. Ebds. 79. In 5 Bde. geb. 11 *M.*

— Werke. Mit Einleitungen u. Anmerkungen von G. v. Loeper. gr. 8. Ebds. à Bd. 5 *M.*

— Autobiographische Schriften. Hrsg. von W. v. Biedermann, H. Düntzer, G. v. Loeper und Fr. Strehlke. 8 Thle. 16. Ebds. In 5 Bde. geb. 15 *M.*

— Novellistische Schriften. 6 Thle. gr. 16. Ebds. 79. In 3 Bde. geb. 7 *M.*

D. Ausgaben anderer Verleger.

— Werke. Ausgew. Gedichte. Götz. Egmont. In stenographischer Correspondenzschrift nach Gabelsberger's System. Uebertr. von K. Faulmann. 8. Wien 75. Bermann & A. 5 *M.* 60 *Pf.*

— Dasselbe. In stenographischer Correspondenzschrift nach Gabelsberger v. K. Faulmann. I—III. 8. Wien 82. Bermann & A. 5 *M.* 60 *Pf.*

Inhalt: I. Ausgewählte Gedichte. 1 *M.* 80 *Pf.* — II. Götz v. Berlichingen. 2 *M.* — III. Egmont. 1 *M.* 80 *Pf.*

— Werke. Hrsg. im Auftr. d. Großherzogin Sophie v. Sachsen. 8. Weimar. Böhlau.

Das Ganze zerfällt in vier Abtheilungen; jede Abtheilung ist für sich zu beziehen; einzelne Bände dagegen werden nicht abgegeben.

Bis August 1891 erschienen:

			Preis der klein. Ausg., brosch.	Pr. f. Mitgl. der Goethe Ges.
		I. Abtheilung. Werke im engern Sinne.		
1.	Band.	Gedichte. 1. Theil	*M.* 3,80	3,20
2.	„	Gedichte. 2. Theil	„ 2,80	2,40
3.	„	Gedichte. 3. Theil	„ 3,50	3,00
4.	„	(Unter der Presse.)		
6.	„	West-östlicher Divan	„ 3,80	3,20
7.	„	Noten und Abhandlungen zum West-östlichen Divan	„ 2,60	2,20
8.	„	Götz von Berlichingen. Egmont	„ 2,80	2,40
9.	„	(Unter der Presse.)		
10.	„	Iphigenie auf Tauris. Nausikaa. Tasso. Die natürliche Tochter	„ 3,40	2,80
11.	„	(Unter der Presse.)		
14.	„	Faust. 1. Theil	„ 2,50	2,00
15.	„	1. Abth. Faust. 2. Theil (Text)	„ 2,70	2,20

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

15.	Band.	2. Abth. Faust. 2. Theil (Lesarten)	M.	2,00	1,60
26.	„	Dichtung und Wahrheit. 1. Theil	„	3,00	2,60
27.	„	Dichtung und Wahrheit. 2. Theil	„	3,00	2,60
28.	„	Dichtung und Wahrheit. 3. Theil	„	2,80	2,40
29.	„	Dichtung und Wahrheit. 4. Theil	„	2,00	1,70
43.	„	Benvenuto Cellini. 1. Theil	„	3,25	2,70
44.	„	Benvenuto Cellini. 2. Theil	„	3,40	2,80
46.	„	(Unter der Presse.)			

II. Abtheilung.

Naturwissenschaftliche Schriften.

1.	„	Zur Farbenlehre. Didaktischer Theil	„	4,40	3,80
2.	„	Zur Farbenlehre. Polemischer Theil	„	3,40	3,00
6.	„	Morphologie. 1. Theil	„	4,60	4,00
7.	„	(Unter der Presse.)			

III. Abtheilung.

Goethes Tagebücher.

1.	„	Die Jahre 1775—1787	„	3,80	3,40
2.	„	Die Jahre 1790—1800	„	3,70	3,30
3.	„	Die Jahre 1801—1808	„	4,60	4,00
4.	„	Die Jahre 1809—1812	„	4,40	3,80

IV. Abtheilung.

Goethes Briefe.

1.	„	Die Jahre 1764—1771	„	3,00	2,60
2.	„	Die Jahre 1771—1775	„	3,50	3,00
3.	„	Die Jahre 1775—1778	„	3,50	3,00
4.	„	Die Jahre 1779—1780	„	4,00	3,50
5.	„	Die Jahre 1780—1782	„	4,00	3,60
6.	„	Die Jahre 1782—1784	„	5,00	4,40
7.	„	Die Jahre 1785—1786	„	5,00	4,40
8.	„	Die Jahre 1786—1788	„	4,50	4,00
9.	„	(Unter der Presse.)			

Neben der Oktav-Ausgabe ist für Bücherliebhaber in einer geringen Anzahl von Exemplaren eine Ausgabe in groß Oktav (24 zu 15 cm) auf starkem Papier mit breitem Rand erschienen. Der Preis eines Bandes dieser Ausgabe beträgt etwa 25 pCt. mehr als bei der kleinen Ausgabe.

— Poetische Meisterwerke. Gedichte u. Dramen. 8. (903 S. m. 1 Holzschntaf.) (Canstatt.) Straßburg. Straßb. Druckerei. geb. 4 M. 50 ₰.

— Werke. 14 Bde. 8. (Elberfeld.) Berlin. Friedberg & Mode. geb. 21 M.

— Werke. Hrsg. v. Ad. Stern. 10 Bde. 8. Leipzig 89. Grunow. geb. in Leinw. 30 M., in Halbfrz. 45 M., in Liebhaberbd. 60 M., in Leder 80 M.

— Werke. Auswahl in 5 Bdn. 8. Halle 89. 90. Hendel. 10 M., Leinenbd. 12 M. 50 ₰, Halbfrzbd. 15 M.

— Dramat. Meisterwerke. Mit Einleitung von H. Viehoff. 8. (Stuttgart, Hoffmann. 3 M.) Gera. Griesbach. 1 M. 20 ₰.

— Werke. Kritische Textrevision von H. Kurz. 12 Bde. 8. Lpz. Bibl. Institut. geb. 30 M.

— Ausgew. Werke. (Gedichte u. Dramen.) Ausgew. u. mit Anmerk. versehen von A. Hentschel und K. Linke. 12. (534 S.) Leipzig 85. Peter. geb. 3 M.

— Sämmtliche Werke. 45 Bde. gr. 16. Leipzig. Reclam. 11 M., geb. in 10 Bdn. 18 M., roth geb. 19 M.

— Werke. Auswahl in 16 Bdn. gr. 16. Leipzig. Reclam. In 4 Bde. geb. 6 M., roth geb. 6 M. 50 ₰.

— Dramatische Meisterwerke. gr. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 M.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Werke. Illustrirt von ersten deutschen Künstlern. Hrsg. von H. Düntzer. Lex.-8. 5 Bde. Stuttgart. Verlagsanstalt. geb. 60 *M.*

— Werke. Auswahl in 16 Bdn. 12. Berlin 87. Warschauer. In 4 Bde. geb. 6 *M.*, in 6 Bde. geb. 7 *M.* 50 *J.*

— Werke. Enthalten in „Deutsche Nationallitteratur." Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *J.*

— Works, translated into English. In 7 vols. 8. London. Bohn. à 3 s. 6 d.

Inhalt: Vol. 1. 2. Autobiography, 18 Books; and Travels in Italy, France, and Switzerland. Portrait. Vol. 3. Faust, Iphigenia, Torquato Tasso, Egmont etc., by Miss Swanwick; and Götz von Berlichingen, by Sir Walter Scott. Frontispiece. Vol. 4. Novels and Tales. Vol 5. Wilhelm Meister's Apprenticeship. Vol. 6. Conversations with Eckermann and Foret. Vol. 7. Poets and Ballads, including Hermann and Dorothea.

— Oeuvres, traduites par M. J. Porchat. 10 vols. 8. Paris. Hachette & Cie. 60 Frs. Einzelne Bände à 6 Frs.

2. Einzel-Ausgaben.

Darunter auch die illustrirten und Schul-Ausgaben.

— Aus meinem Leben. Wahrheit und Dichtung. Neue Aufl. 8. (622 S.) Stuttgart. Cotta Nachf. 3 *M.*

— Dasselbe. Mit Einleitung von G. v. Loeper. 4 Thle. gr. 16. Berlin. Dümmler. In 2 Bde. geb. 6 *M.*

— Dasselbe. Nach den vorzüglichsten Quellen rev. Ausg. 4 Thle. gr. 16. Ebds. In 1 Bd. geb. 3 *M.*

— Dasselbe. In Auswahl. Mit Einleitung von L. Smolle. Wien 86. Graeser. 60 *J.*

— Dasselbe. Mit Zeichnungen von P. Thumann ꝛc. 2. Aufl. 8. Berlin 73. Grote. geb. 8 *M.*, geb. m. G. 9 *M.*

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 1 *M.* 50 *J.*, geb. 1 *M.* 75 *J.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 1 *M.* 20 *J.*

— Dasselbe. 8. Leipzig. Reclam. 90 *J.*

— Dasselbe. Zum Schulgebrauch ausgew. von L. Sevin. 12. (127 S.) Karlsruhe 89. Reiff. geb. 80 *J.*

— Dasselbe. Hrsg. v. W. Nölbeke. 2 Bdchn. 12. Bielefeld 89. Velhagen & Kl. à 75 *J.*

— Leben des Benvenuto Cellini, florentinischen Goldschmieds und Bildhauers, von ihm selbst geschrieben. 2 Thle. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 2 *M.* 20 *J.*

— Dasselbe. Hrsg. von Fr. Strehlke. 16. (512 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 2 *M.* 40 *J.*

— Dasselbe. Mit Einleit. von E. Hermann. 2. Aufl. 8. Illustr. Berlin 73. Grote. 3 *M.*, geb. 4 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *J.*

— Claudine von Villa Bella. Singspiel. 8. Stuttgart 1788. Cotta Nachf. 40 *J.*

— Clavigo. Trauerspiel. 2. Aufl. 8. Stuttg. 66. Cotta Nachf. 60 *J.*

— Dasselbe. Wohlfeile Min.-Ausg. Ebds. 68. 20 *J.*

— Dasselbe. Hrsg. von Fr. Strehlke. 16. (59 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 *J.*

— Dasselbe, siehe Museum.

— Dasselbe. Mit Zeichn. von P. Grot-Johann. 8. Berlin 72. Grote. geb. 2 *M.*, geb. m. G. 2 *M.* 50 *J.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Clavigo. Trauerſpiel. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 10 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Weſt-öſtlicher Divan. 8. Stuttgart 19. Cotta Nachf. 3 ℳ. 50 ₰.
— Daſſelbe. Hrsg. von G. v. Loeper. 16. (397 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 2 ℳ.
— Daſſelbe, ſiehe Muſeum.
— Daſſelbe. Mit Illuſtrationen nach E. Boſch. 3. Diamant-Ausg. Berlin 72. Grote. geb. m. G. 2 ℳ. 50 ₰.
— Daſſelbe. Mit den Auszügen aus dem Buch d. Kabus hrsg. von K. Simrock. 8. (Heilbronn 75.) Ulm. Kerler. 3 ℳ.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 30 ₰.
— Egmont. Trauerſp. in 5 Aufz. 8. Stuttgart 68. Cotta Nachf. 70 ₰.
— Daſſelbe. Wohlfeile Min.-Ausg. Ebdſ. 68. 20 ₰.
— Daſſelbe. Min.-Ausg. m. 1 Stahlſt. Ebdſ. 59. Geb. m. G. 1 ℳ. 80 ₰.
— Daſſelbe. Für die Bühne bearbeitet. 8. Ebdſ. 57. 1 ℳ.
— Daſſelbe. Schulausg. mit Anmerk. von J. W. Schäfer. 16. Stuttgart 73. Cotta. Cart. 80 ₰.
— Daſſelbe. Hrsg. von Fr. Strehlke. 16. (92 S.) Berlin 79. Dümmler. Geb. 60 ₰.
— Daſſelbe. Zum Ueberſetzen ins Franzöſiſche. 8. Dresden. Ehlermann. Kart. 1 ℳ. 20 ₰.
— Daſſelbe. Zum Ueberſetzen ins Engliſche. 8. Ebdſ. 1 ℳ. 20 ₰.
— Daſſelbe. Siehe Muſeum.
— Daſſelbe. Mit Einleitg. von L. Blume. 8. (87 S.) Wien 87. Graeſer. 64 ₰.
— Daſſelbe. Mit Illuſtr. nach Thumann. Oktav-Ausg. Berl. 73. Grote. Geb. 2 ℳ, mit G. 2 ℳ. 50 ₰.
— Daſſelbe. Mit Illuſtr. nach P. Thumann. 2. Aufl. Diamt.-Ausg. Ebdſ. 69. Geb. m. G. 2 ℳ. 50 ₰.
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰
— Daſſelbe. Hrsg. v. J. Pölzl. 2. Aufl. 8. (80 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Daſſelbe. In Gabelsb. ſtenogr. Schrift. 16. (116 S.) Stuttgart 85. Hugendubel. 2 ℳ. 40 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 10 ₰.
— Daſſelbe. Hrsg. von Keck u. Gaſt. 8. (103 S.) Gotha 90. F. A. Perthes. 1 ℳ. 20 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Daſſelbe. In Stolze'ſcher ſtenogr. Schrift. Leipzig 78. Robolsky. 1 ℳ. 20 ₰.
— Daſſelbe. Mit Erläutergn. von L. Zürn. 8. (156 S.) Paderborn 86. Schöningh. 1 ℳ. 20 ₰, geb. 1 ℳ. 50 ₰.
— Daſſelbe. Hrsg. von G. Böttticher. 12. (100 S.) Bielef. 89. Velhagen & Klaſing. Kart. 50 ₰.
— Römiſche Elegien und venetianiſche Epigramme. 16. Leipzig 70 Quandt & H. 1 ℳ. 50 ₰.
— Elegiae Romanae. Latine reddidit Aemilius Taubert. 4. Berlin 72. Hayn's Erben. 50 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Elegiae Romanae. Von Stadelmann. 16. Memmingen 62. Beſenfelder. 90 ₰.
— Ephemerides u. Volkslieder. Siehe Litteraturdenkmale des 18. u. 19. Jahrhunderts.
— Des Epimenides Erwachen. Feſtſpiel. Mit Vorwort von G. v. Löper. 8. Berlin 71. Dümmler. 1 M.
— Daſſelbe. 8. Leipzig 15. Duncker & Humblot. 1 M. 50 ₰.
— Erwin und Elmire. Singſpiel. 8. Stuttgart 1788. Cotta Nachf. 50 ₰.
— Erzählungen. Erwachſenen Mädchen zu eigen gemacht von F. Siegfried. 8. Leipzig 74. Grunow. Geb. 7 M.
— Zwei Erzählungen. (Ferdinand, die ſchöne Lilie.) Aehrenleſe: Briefe von Schiller. 16. Ebdſ. 77. Cart. 1 M. 50 ₰.
— Zur Farbenlehre. 2 Thle. mit 16 Kupfertafeln. Stuttgart 1810. Cotta Nachf. 7 M.
— Fauſt, in ſtenogr. Correſpondenzſchrift nach Gabelsberger von K. Faulmann. 12. (142 S.) Wien 80. Bermann & Altmann. 2 M. 70 ₰, geb. 3 M. 60 ₰.
— Fauſt. In urſprüngl. Geſtalt, nach der Göchhauſenſchen Abſchrift hrsg. v. E. Schmidt. 2. Abdr. (110 S.) Weimar 88. Böhlau. 1 M. 60 ₰.
— Daſſelbe. Für die Aufführg. als Myſterium in 2 Tagewerken eingerichtet von O. Devrient. (Muſik von Ed. Laſſen.) 3. Aufl. 12. (102 S.) Leipzig. Breitkopf & Härtel. 1 M.
— Daſſelbe. Hrsg. von M. Carriere. 2 Bde. 8. Leipzig 69. Brockhaus. 1 M. 40 ₰, geb. 3 M. 50 ₰, in 2 Bde. geb. 4 M.
— Daſſelbe. Wohlf. Min.-Ausg. Stuttgart. Cotta Nachf. 40 ₰, geb. 1 M., m. G. 1 M. 20 ₰.
— Daſſelbe. 2 Thle. 16. Ebdſ. à 50 ₰, geb. in 1 Bd. 1 M. 40 ₰, in 2 Bdn. 1 M. 80 ₰.
— Daſſelbe. Beide Thle. in 1 Bde. 8. (305 S.) Ebdſ. 1 M.
— Daſſelbe. Min.-Ausg. 2 Thle. mit Stahlſt. in 1 Bde. Ebdſ. 60. Geb. m. G. 3 M. 50 ₰.
— Daſſelbe. Illuſtr. Holzſchn.-Ausg. mit Zeichn. von E. Seibertz. 1. Thl. Quart-Ausg. Ebdſ. Geb. in Lwbd. 6 M., in Lebbd. 9 M.
— Daſſelbe. Royal-Fol. Stahlſt.-Ausg. 2 Thle. Ebdſ. Geb. 40 M. (einzeln à 22 M.).
— Daſſelbe. Stenograph. Ausg., übertr. von Krieg. 8. Mit 20 Holzſchn. nach Zeichng. v. E. Seibertz. Ebdſ. 66. 3 M. (Bergr.)
— Daſſelbe. Hrsg.: G. v. Loeper. 2. Bearbeitg. 1. Thl. (232 S.) Berlin 79. Dümmler. 2 M. 80 ₰.
— Daſſelbe. 2. Bearbeitg. 2. Thl. (356 S.) Ebdſ. 79. 3 M. 20 ₰.
— Daſſelbe. 2 Thle. 16. Ebdſ. 79. In 1 Bd. geb. 2 M., f. Ausg. geb. 3 M.
— Daſſelbe. Mit Bemerkungen. 2 Thle. 16. Leipzig 68. Dyk. 1 M. 25 ₰.
— Daſſelbe. Mit Illuſtr. nach A. Liezen-Mayer. Diamant-Ausg. Berlin 77. Grote. Geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Daſſelbe. Mit Zeichngn. v. A. Schmitz u. A. Liezen-Mayer. Oktav-Ausg. 5. Aufl. Berlin 73. Grote. Geb. 4 M., m. G. 4 M. 50 ₰, in roth 5 M.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Faust. Mit Illustr. von Alex Zick. (Billige Pracht-Ausg.) Fol. (123 S.) Berlin 87. Grote. Geb. m. G. 12 *M.*
— Dasselbe. 2 Thle. 8. Halle. Hendel. à 25 *₰*, geb. à 50 *₰*, in 1 Bd. geb. 75 *₰* und 1 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. Hrsg. von K. J. Schröer. 2 Thle. 2. Aufl. 8. Leipzig 88. Reisland. 9 *M.*, geb. 11 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 1. Thl. Mit Einleitg. versehen von Horak. (162 S.) Wien 88. Hölder. 50 *₰*.
— Dasselbe. 2 Thle. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 50 *₰*.
— Dasselbe. 2. Thl. Wollheim's Bühnenbearbeitung. Leipzig 74. Keßler. 1 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 1. u. 2. Thl. Min.-Ausg. 16. (508 S.) Stuttg. 89. Krabbe. Geb. 3 *M.*
— Dasselbe. 2. Thl. Für die Darstellung eingerichtet von R. Buchholz. 8. (111 S.) Hamburg 81. Kriebel. 1 *M.*
— Faust's Tod. Aus der Tragödie 2. Thl. Für die Bühne eingerichtet von A. L'Arronge. 8. (80 S.) Berlin 89. Mitscher & Röstell. 1 *M.*
— Faust. Ein Fragment, in der ursprüngl. Gestalt neu hrsg. von W. L. Holland. 2. Aufl. 8. (168 S.) Freiburg 82. Mohr. 1 *M.*, auf Büttenpapier 4 *M.*, geb. 6 *M.*
— Dasselbe. Hrsg. von Keck u. Hasper. 8. (400 S.) Gotha 88. F. A. Perthes. 3 *M.* 60 *₰*.
— Dasselbe. 2. Thl. Nach der Bearbeitg. von Wollheim für die königl. sächs. Hofbühne eingerichtet von A. Marcks. 8. (82 S.) Dresden 80. Pierson 50 *₰*.
— Dasselbe. 2 Thle. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, in 1 Bd. geb. 80 *₰*, m. G. 1 *M.*
— Dasselbe. 1. Thl. Illustr. in 50 Cart. von A. Liezen-Mayer. Mit Ornamenten v. R. Seitz. Ausgef. in 13 Stahl- u. Kupferst. gr. Fol. München 77. Ströfer. 108 *M.*, geb. 120 *M.*
— Dasselbe. Englische Ausgabe. Uebers. von Th. Arnold. Ebds. geb. 120 *M.*, in Lederbd. 150 *M.*
— Dasselbe. 1. Theil. Illustr. in 50 Compositionen v. A. Liezen-Mayer. Mit Ornamenten von Rud. Seitz. Ausgeführt in 9 Radirungen 2c. (Wohlf. Pracht-Ausg.) 12 Liefrgn. 4. (254 S.) München 80. Ströfer. 24 *M.*, geb. 30 *M.*
— Dasselbe. Ausgef. in 5 Radirgn. 2c. Neue Ausg. Fol. (128 S.) Ebds. 87. geb. in Leinw. m. G. 15 *M.*, Radirgn. auf chines. Pap., in feinerem Einbde. 20 *M.*, auch in 10 Lfgn. à 1 *M.* 20 *₰*.
— Dasselbe. Ausgeführt in 9 photograph. Reproductionen 2c. gr. 4. (254 S.) Ebds. 84. geb. m. G. 25 *M.*
— Dasselbe. Eine Tragödie. Beide Theile in 1 Bde. Ausgabe für Bücherfreunde. 8. Mit eingedr. Vignetten. Bielefeld 76. Velhagen & Klasing. 15 *M.*, geb. in Halbfrz. 20 *M.*, in Pergament 22 *M.*, in roth Saffian 22 *M.*; Ausg. mit breiten Rändern in numer. Exempl. auf holländ. stärk. Büttenpap. 30 *M.*, auf Whatmann 40 *M.*, auf chines. Papier 50 *M.*
— Dasselbe. 16. (Mit eingedr. Vignetten.) Bielefeld 77. Velhagen & Klasing. 8 *M.*, Ausgabe auf holländ. stärk. Büttenpap. 20 *M.*, auf chines. Pap. 40 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner):

— Faust. 1. Thl. Mit Bildern u. Zeichngn. von A. v. Kreling. Mit 14 Photograph. u. 78 Holzschn. Imp. Fol. München 77. Verlagsanst. f. Kunst u. W. geb. in Leinw. 120 *M.*, in Lederbd. 160 *M.* (Auch in englischer Sprache zu gleichem Preise.)

— Dasselbe. 1. Thl. Mit Bildern u. Zeichngn. v. A. v. Kreling. gr. 4. (139 S.) Mit eingedr. Holzschn. u. 16 Lichtdr.-Bildern Ebds. 80. geb. m. G. 20 *M.*

— Dasselbe, siehe Litteraturdenkmale, deutsche, des 18. Jahrh.

— Dasselbe, siehe Museum.

— Faust. Translated by Peithmann. 2. Ed. Part. I. Leipzig 56. Brockhaus Sort. 3 *M.*

— Faust. A tragedy. The first part. Translated, in the original metres, by Bayard Taylor. 2. ed. 8. (308 S.) Leipzig 81. Brockhaus. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Dasselbe. A tragedy. II. part. Translated, in the original metres, by Bayard Taylor. 8. Ebds. 76. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Dasselbe. Translated in verse by Bayard Taylor. Imp. 8. New-York 84. Steiger. 40 *M.* 50 ₰, half calf 81 *M.*, antique morocco 112 *M.* 50 ₰.

— Dasselbe. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 ₰.

— Die guten Frauen, siehe Litt.-Denkm., deutsche, des 18. u. 19. Jahrh.

— Gedichte. Mit Zeichnungen von J. Füllhaas. 8. (477 S.) Leipzig. Amelang. geb. m. G. 6 *M.*

— Dasselbe. 2 Thle. Wohlfeile Min.-Ausg. Stuttgart 68. Cotta Nachf. 50 ₰, geb. 1 *M.* 10 ₰, m. G. 1 *M.* 40 ₰.

— Dasselbe. Min.-Ausg. mit 1 Stahlstich. Ebds. 63. geb. m. G. 3 *M.* 50 ₰.

— Dasselbe. 8. Ebds. 68. 2 *M.* 10 ₰, geb. 3 *M.* u. 3 *M.* 40 ₰.

— Dasselbe. Neue Ausg. 8. (545 S.) Ebds. 80. 2 *M.* 10 ₰.

— Dasselbe. 2 Thle. Taschen-Ausg. Ebds. 69. 50 ₰, geb. 1 *M.* 20 ₰, m. G. 1 *M.* 60 ₰.

— Dasselbe. Ausw. für Schule u. Haus. Hrsg. v. J. W. Schäfer. 7. Aufl. Ebds. 65. 1 *M.* 80 ₰.

— Ausgewählte Gedichte. Schulausgabe mit Anmerk. von J. W. Schäfer. 8. Ebds. kart. 80 ₰.

— Sämmtliche Gedichte. Hrsg. v. G. v. Loeper u. Fr. Strehlke. 5 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 3 Bde. geb. 7 *M.*

— Sämmtliche lyrische Gedichte. 3 Thle. Hrsg. v. Fr. Strehlke. 8. Ebds. 86. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 35 ₰.

— Gedichte. Nachlese. Mit Anmerkgn. v. G. v. Loeper. 4 Bde. 8. Ebds. 73. geb. 8 *M.* 75 ₰.

— Gedichte, siehe Museum.

— Dasselbe. Wohlfeile Min.-Ausg. 10. Aufl. Berlin 75. Grote. 60 ₰, geb. 90 ₰, m. G. 1 *M.* 20 ₰.

— Dasselbe. Mit Illustr. Diamant-Ausgabe. 6. Aufl. Ebds. 77. geb. m. G. 4 *M.*

— Dasselbe. Mit Zeichnungen von Ludw. Pietsch, Piloty u. A. 5. Aufl. 8. (524 S.) Ebds. 79. geb. 4 *M.*, m. G. 5 *M.*

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 ₰, geb. 1 *M.* u. 1 *M.* 50 ₰.

— Gedichte. Krit. Textrevis. v. H. Kurz. 2 Bde. 8. Leipzig 69. Bibl. Institut. geb. 4 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Ausgewählte Gedichte. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.
— Gedichte, mit einem noch nicht gedr. Sonett und Epigramm. für deutsche Frauen ausgewählt von A. Lutze. Mit 4 chromolith. Illustr. von Hermine Stilke. Imp.-4. Cöthen 70. (Verlag der Lutze'schen Klinik.) In engl. Einb. m. G. 24 ℳ (Köhler in Gera. Herabges. ca. 6 ℳ)
— Gedichte. 2 Bde. Min.-Ausg. 12. Stuttg. 88. Krabbe. geb. 6 ℳ
— Gedichte und Dramen. Ausgewählt u. mit Anmerkungen versehen von A. Hentschel und K. Linke. 12. (534 S.) Leipzig 85. Peter. geb. 3 ℳ
— Gedichte. 8. Leipzig. Reclam. geb. 90 ₰, m. G. 1 ℳ 20 ₰.
— Lyrische Gedichte. Zum Schulgebrauch ausgewählt von Sevin. 8. (112 S.) Berlin 87. Reuther. kart. 70 ₰.
— Lyrische Gedichte. Ausgewählt u. erklärt für den Schulgebrauch v. J. Heuwes. 8. (166 S.) Paderborn 91. Schöningh. 1 ℳ 20 ₰.
— Gedichte. 2 Bde. 8. (Mit Portrait.) Berlin 69. Schröder. 2 ℳ, geb. 3 ℳ
— Dasselbe. Enth. in Nationallitteratur, deutsche. Stuttg. Union. à Bd. 2 ℳ 50 ₰.
— Gedichte. Auswahl. Hrsg. von R. Franz. 12. (191 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 75 ₰.
— Die Geschwister. Ein Schauspiel. 8. Stuttg. 87. Cotta Nachf. 40 ₰. (Vergriffen.)
— Die Geschwister, die Laune d. Verliebten. 8. Lahr 87. Schauenburg. 25 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Götz v. Berlichingen m. d. eisernen Hand. Schauspiel in 5 Aufz. Eine vollständ. Bühnen-Bearbeitg. nach der Goethe-Handschrift d. Universitätsbiblioth. in Heidelberg (v. G. Wendt). 2. Aufl. 8. Karlsruhe 79. Bielefeld's Verl. 1 ℳ 50 ₰, geb. 2 ℳ 50 ₰.
— Geschichte Gottfriedens von Berlichingen mit der eisernen Hand. Dramatisirt. In 5 Aufz. mit Benutzung auch der späteren Lesarten eingerichtet v. O. Devrient. 12. (104 S.) Leipzig 90. Breitkopf & Härtel. 1 ℳ
— Götz von Berlichingen. 8. Stuttgart 80. Cotta Nachf. 70 ₰.
— Dasselbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebds. 68. 20 ₰.
— Dasselbe. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Eugen Neureuther. Lex.-8. Ebds. 46. 14 ℳ
(Antiquar. bei Heß in Ellwangen. 6 ℳ)
— Dasselbe. Schulausg. von J. W. Schäfer. 16. Stuttgart 73. Cotta Nachf. kart. 80 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. F. Strehlke. gr. 16. (112 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe, siehe Museum.
— Dasselbe. Zur Uebers. ins Französische v. Holzapfel. 8. Berlin 40. Gärtner. 1 ℳ 25 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmerk. von L. Smolle. 2. Aufl. 8. (94 S.) Wien 88. Graeser. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen von F. Rothbart. 2. Aufl. 8. Berlin. Grote. geb. 2 ℳ, m. G. 2 ℳ 50 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).
— Götz von Berlichingen. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. W. Toischer. 2. Aufl. 8. (100 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.
— Dasselbe. In dreifacher Gestalt hrsg. v. J. Baechtold. 2. Ausg. Lex.-8. (191 S.) Freiburg 88. Mohr. 2 ℳ.
— Dasselbe. Hrsg. v. L. Bauer. 8. (134 S.) Gotha 86. F. A. Perthes. 1 ℳ. 20 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Erläutergn. f. den Schulgebrauch v. J. Heuwes. 8. (175 S.) Paderborn 90. Schöningh. 1 ℳ. 35 ₰.
— Dasselbe. Für den deutschen Unterricht auf Gymnasien hrsg. von G. Wustmann. 8. Leipzig. Seemann. 1 ℳ. 80 ₰.
— Dasselbe. (Textausg. f. Schulen.) 8. (92 S.) Leipzig 85. Siegismund & Volkening. 30 ₰, kart. 40 ₰.
— Dasselbe. Mit vollständ. Commentar für den Schulgebrauch von E. Reymar. 8. (127 S.) Ebdf. 85. 60 ₰, geb. 90 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von R. Beer. 12. (127 S.) Bielefeld. Velhagen & Klasing. kart. 60 ₰.
— Dasselbe. 16. (110 S.) Münster. Aschendorff. 20 ₰, kart. 30 ₰.
— Philipp Hackert. Biogr. Skizze. 8. Stuttg. 11. Cotta Nachf. 6 ℳ.
— Dasselbe. Hrsg. v. Fr. Strehlke. gr. 16. (208 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 ℳ.
— Hermann und Dorothea. Pracht-Ausg. gr. 8. Leipzig. Amelang. geb. m. G. 3 ℳ.
— Dasselbe. Hrsg. von Ed. Kuenen. 2. Aufl. 12. (120 S.) Leipzig 90. H. Bredt. 1 ℳ.
— Dasselbe. 8. (70 S.) Stuttgart 83. Cotta Nachf. 60 ₰.
— Dasselbe. 8. Ebdf. 67. (Reisebibliothek.) 50 ₰.
— Dasselbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebdf. 68. 20 ₰.
— Dasselbe. Min.-Ausg. m. 1 Stahlst. Ebdf. 68. Geb. m. G. 2 ℳ.
— Dasselbe. Schulausg. von Denzel. 8. Ebdf. kart. 80 ₰.
— Dasselbe. Mit Erklär. von Timm. 8. Ebdf. 56. 1 ℳ. (Vergriffen.)
— Dasselbe. Nebst Reinecke Fuchs. Achilleïs. T.-A. Ebdf. 69. 25 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. Fr. Strehlke. gr. 16. (72 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmerk. gr. 16. Leipzig 68. Dyk. 25 ₰.
— Dasselbe. gr. 16. (107 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 ℳ.
— Dasselbe. Schulausgabe. 8. (56 S.) Berlin 80. Friedberg & Mode. geb. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmerk. v. A. Lichtenfeld. 4. Aufl. 8. (61 S.) Wien 88. Graeser. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit 8 Bildern von A. v. Ramberg. Photogr. v. F. Hanfstängl und Initialen von Casp. Scheuren, geschn. von Klitzsch u. Rochlitzer. 8. Aufl. Imp.-Fol. Berlin 73. Grote. geb. m. G. 68 ℳ. In Kl.-Folio 45 ℳ.
— Dasselbe. Mit 8 Bildern von A. v. Ramberg, photogr. von Frz. Hanfstängl. 4. Berlin 76. Grote. geb. m. G. 20 ℳ. (Die Blätter einzeln ohne Text à Blatt 1 ℳ. 50 ₰, zus. in Envelopppe 12 ℳ.)
— Dasselbe. Mit 8 Bildern v. A. v. Ramberg, in Lichtdr. hergest. v. Bruckmann. Mit Ornamentstck. v. A. Schill. Neue Ausg. 9. Aufl. Fol. (67 S.) Berlin 83. Grote. geb. m. G. 12 ℳ.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Hermann und Dorothea. Mit Illustr. nach E. Bosch. Diam.-Ausg. 6. Aufl. Berlin 75. Grote. geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichn. von E. Bosch. Oktav-Ausg. 6. Aufl. Ebds. geb. 2 M., m. G. 2 M. 50 ₰, in roth 3 M.
— Dasselbe. Mit Einleit. v. G. Wendt. (Schulausg.) Ebds. 69. 60 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰ u. 1 M.
— Dasselbe. Hrsg. von J. Pölzl. 2 Aufl. 8. (60 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 ₰.
— Dasselbe. In stenogr. Schrift von L. Petzendorfer. 3. Aufl. 16. (59 S.) Augsburg 81. Lampart & Co. 1 M.
— Dasselbe. Ins Altgriech. übers. v. A. Dühr. 8. (63 S.) Gotha 88. F. A. Perthes. 2 M.
— Dasselbe. 8. Leipzig 70. Quandt u. H. 2 M. 25 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Schul-Ausg. Von L. Sevin. 8. (63 S.) Berlin 87. Reuther. 80 ₰.
— Dasselbe. In stenograph. Schrift, System Roller. 8. (44 S.) Leipzig 87. Robolsky. 1 M. 10 ₰.
— Dasselbe. 8. (71 S.) Lahr. Schauenburg. 30 ₰.
— Dasselbe. Mit Erläut. von A. Funke. 5. Aufl. 8. (151 S.) Paderborn 89. Schöningh. 1 M., geb. 1 M. 30 ₰.
— Dasselbe. In W. Stolze'sche stenograph. Schrift übertragen von O. Kurzmann. 8. (52 S.) Hannover 78. Schulbuchhandl. 1 M. 80 ₰.
— Dasselbe. Mit Fragen u. Aufgaben vers. von H. Leineweber. 8. (85 S.) Trier 85. Stephanus. 45 ₰, kart. 60 ₰.
— Dasselbe. Volks-Ausg. Mit 4 Illustr. in Holzschn. v. L. Hutschenreuter u. E. Schweitzer. 16. Berlin. Stuhr. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. J. Wychgram. 12. (72 S.) Bielefeld 89. Velhagen & Klasing. kart. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Illustr. von W. v. Kaulbach u. L. Hofmann. Neue Cabinet-Ausg. Mit 10 Photograph. München 72. Berl.-Anstalt f. Kunst u. Wissenschaft. 8.-Ausg. geb. 18 M.; 4.-Ausg. geb. 30 M., in Prachtband 42 M.
— Dasselbe. N. A. Braunschweig. Vieweg & Sohn. Kart. 2 M., wohlf. Ausg. 1 M.
— Dasselbe. Mit 19 Abbild. in Holzst. nach Zeichn. von Bautier. 2. Aufl. 4. Ebds. 75. 5 M.
— Dasselbe. 8. Mit 4 Kupfern, von Kolbe gezeichnet. Ebds. 21. 13 M. 50 ₰. (Vergriffen.)
— Hermann und Dorothea. Aus den Versen in Prosa umgearbeitet von C. Th. Kersten. Mit 10 Holzschn. 16. London 73. (Vogel in Leipzig.) 5 M. (Vergriffen.)
— Dasselbe. Mit 12 Holzschn. nach Zeichn. v. L. Richter. 2. Aufl. (104 S.) Leipzig 87. G. Wigand. Cart. 4 M., geb. m. G. 5 M. (Die Bilder apart 12 Blatt cart. mit Goldschn. 2 M.)
— Dasselbe. Siehe Miniatur-Bibliothek.
— Die Idylle von Sesenheim. Aus: „Dichtung und Wahrheit" ausgeschnitten und durch die Sesenheimer Lieder nebst andern Beigaben vervollständigt. Diamant-Ausg. Mit Zeichnungen von P. Thumann. 16. Berlin 74. Grote. Geb. m. G. 2 M. 50 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Iphigenie auf Tauris. Hrsg. von M. Evers. 12. (134 S.) Leipzig 88. H. Bredt. 1 *M.*
— Dasselbe. 8. Stuttgart 68. Cotta Nachf. 60 *Pf.*
— Dasselbe. 8. (Reisebibliothek.) Ebdf. 67. 50 *Pf.*
— Dasselbe. Min.-Ausg. mit 1 Stahlstich. Ebdf. 65. Geb. m. G. 1 *M.* 80 *Pf.*
— Dasselbe. Schul-Ausg. von Denzel. 8. Ebdf. Cart. 80 *Pf.*
— Dasselbe. Hrsg. von Fr. Strehlke. 16. (90 S.) Berlin 79. Dümmler. Geb. 60 *Pf.*
— Dasselbe. Berichtigte Text-Ausg. 16. Leipzig. Dyk. 20 *Pf.*
— Dasselbe. Schulausg. 8. (60 S.) Berlin 80. Friedberg & M. Geb. 60 *Pf.*
— Dasselbe. Mit Anmerk. von J. Neubauer. 4. Aufl. (66 S.) Wien 88. Graeser. 50 *Pf.*
— Dasselbe. Diamant-Ausg. Mit Zeichn. nach Grot-Johann. Berlin 73. Grote. Geb. m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. Oktav-Ausg. 2. Aufl. Ebdf. 73. Geb. 2 *M.*, m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *Pf.*, geb. 50 *Pf.*
— Dasselbe. Hrsg. v. J. Pölzl. 2. Aufl. 8. (65 S.) Wien 88. Hölder. 50 *Pf.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 *Pf.*
— Dasselbe. In vierfacher Gestalt hrsg. von Baechtold. 2. Ausg. 8. (125 S.) Freiburg 88. Mohr. 1 *M.*
— Dasselbe. Hrsg. von K. H. Keck. 8. (100 S.) Gotha 86. F. A. Perthes. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*
— Dasselbe. Schul-Ausg. von L. Sevin. 2. Aufl. 12. (78 S.) Berlin 91. Reuther. Cart. 40 *Pf.*
— Dasselbe. Erläut. von H. Bockerabt. 3. Aufl. 8. (174 S.) Paderborn 91. Schöningh. 1 *M.* 35 *Pf.*, geb. 1 *M.* 65 *Pf.*
— Dasselbe. Hrsg. von St. Waetzoldt. 12. (123 S.) Bielef. 86. Velhagen & Klasing. Cart. 50 *Pf.*
— Dasselbe. Mit Fragen und Aufgaben. Hrsg. von H. Engelen. 8. (79 S.) Trier 90. Stephanus. Cart. 60 *Pf.*
— Dasselbe. Siehe Meisterwerke unserer Dichter.
— Dasselbe. Rep. d. Meining. Hoftheaters. 16. Lpzg. Conrad. 40 *Pf.*
— Iphigenie en Tauride. Traduite en vers Franc. par E. Borel. 2. ed. 16. Stuttgart 68. Neff. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Iphigenia graece. 8. Berlin 61. Weidmann. 2 *M.*, geb. mit Goldschn. 3 *M.*
— Iphigenia in Tauris, from the German by G. L. Hartwig. 8. Stuttgart 41. Krabbe. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Vier Jahreszeiten. Gedichtet 1796. Gedeutet 1860 von Martin. 16. Berlin 60. Nicolai. Geb. m. G. 3 *M.*, herabgef. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Jery u. Bätely. Singspiel. Stuttg. 1790. Cotta Nachf. 40 *Pf.*
— Dasselbe. In der ursprüngl. Gestalt zum ersten Male hrsg. 8. (47 S.) Leipzig 81. Veit & Co. 2 *M.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *Pf.*, geb. 50 *Pf.*
— Das Kind mit dem Löwen. Novelle. In stenogr. Correspondenzschrift. Mit Schlüssel. Wien 83. Bermann & A. 1 *M.* 80 *Pf.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Schriften und Aufsätze zur Kunst. Hrsg. von Fr. Strehlke. 16. (944 S.) Berlin 79. Dümmler. Geb. 3 M. 50 ₰.

— Kleinere Schriften zur Kunstgesch. Ausgew. von H. Löschhorn. 12. (136 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Kl. Cart. 60 ₰.

— Ueber Kunst u. Alterthum. 6 Bde. 8. Stuttg. 16—32. Cotta Nachf. Herabgef. 21 M.

— Leiden des jungen Werther. Siehe „Werther's Leiden".

— Die Laune des Verliebten. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Aufsätze zur Litteratur. Hrsg. von W. v. Biedermann. 16. (896 S.) Berlin 79. Dümmler. Geb. 3 M. 50 ₰.

— Mahomet. Trauerspiel in 5 Aufz. nach Voltaire. Stuttgart. Cotta Nachf. 40 ₰. (Vergriffen.)

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Der Maskenaufzug in Weimar. Festgedicht. 8. Ebds. 19. 40 ₰.

— Wilhelm Meisters Lehrjahre. 2 Thle. N. Aufl. Ebds. 83. 2 M.

— Wilhelm Meister. Hrsg. von Heinr. Düntzer. 2 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 3 M.

— Dasselbe. Siehe Museum.

— Wilhelm Meisters Lehrjahre. Mit Zeichng. von P. Thumann u. W. Friedrich. 2. Aufl. 8. Berlin 73. Grote. Geb. 4 M., m. G. 4 M. 50 ₰.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 1 M. 25 ₰, geb. 1 M. 50 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 70 ₰.

— Dasselbe. 8. Leipzig. Reclam. 90 ₰.

— Wilhelm Meisters Wanderjahre oder die Entsagenden. (424 S.) Stuttgart 83. Cotta Nachf. 1 M. 50 ₰.

— Dasselbe. Mit Zeichngn. v. W. Friedrich. 2. Aufl. Berlin 73. Grote. Geb. 4 M., m. G. 4 M. 50 ₰.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 ₰, geb. 1 M.

— Dasselbe. 16. Leipzig 73. Reclam. 60 ₰.

— Essai sur la Métamorphose des Plantes. In's Französische übersetzt von Fr. Soret. Auch unter dem Titel: Versuch über die Metamorphose der Pflanzen. Franz. und Deutsch. Stuttg. 31. Cotta Nachf. 1 M. 80 ₰.

— Versuch die Metamorphose d. Pflanzen zu erklären. Gotha 1790. Erste Original-Ausg. (Selten.)

— Die Mitschuldigen. Lustspiel. Stuttg. 1787. Cotta Nachf. 40 ₰.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 ₰.

— Zur Naturwissenschaft überhaupt, besonders zur Morphologie. I. 1.—4. und II. 1. 2. Heft. 8. Stuttgart 17—23. Cotta Nachf. 15 M. 50 ₰.

— Positiones juris. (Photolith. der d. 6. August 1771 zu Straßburg veröffentl. Doctor-Dissertation Goethe's.) Straßburg. Schmidt. 1 M. 20 ₰.

— Prosa. Auswahl f. Schule u. Haus. Hrsg. von J. W. Schäfer. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 59. Cotta Nachf. 2 M. 80 ₰.

— Dasselbe. Schul-Ausg. von J. W. Schäfer. 2 Bde. 8. Ebds. Cart. 1 M. 60 ₰.

Inhalt: 1. Abthl. Schilderungen, Charakteristiken u. Abhandlungen. 80 ₰. 2. Abthl. Novellistische Prosa. 80 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Kleinere Prosaschriften. Hrsg. von W. Nöldeke. [Briefe aus d. Schweiz. — Das röm. Karneval. — St. Rochusfest zu Bingen. — Novelle.] (112 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Kl. Cart. 60 ₰.
— Goethes u. Schillers Prosa. Hrsg. von J. Pölzl. 8. (152 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Rameau's Neffe. Ein Dialog von Diderot. Hrsg. v. Strehlke. 16. (168 S.) Berlin 79. Dümmler. Geb. 1 M.
— Reineke Fuchs. In 12 Gesängen. Stuttg. 66. Cotta Nachf. 80 ₰.
— Dasselbe. 8. Ebdf. 67. (Reisebibliothek.) 50 ₰.
— Dasselbe. Min.-Ausg. Ebdf. 68. 20 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen von Kaulbach. Holzschn.-Ausg. 4. Ebdf. 63. 8 M., geb. in Leinen 9 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichngn. von W. v. Kaulbach. Mit 37 Stahlstichen u. in den Text gedruckten Holzschn. 4. Ebdf. 46. 34 M., geb. 50 M.
— Dasselbe. Hrsg. von Fr. Strehlke. 16. (180 S.) Berlin 79. Dümmler. Geb. 1 M., feine Ausg. geb. 2 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig 69. Dyk. 30 ₰.
— Dasselbe. Siehe Museum.
— Dasselbe. Mit Einleitg. von K. Reissenberger. 8. (111 S.) Wien 89. Graeser. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichngn. von P. Meyerheim und Einleitg. v. G. Wendt. 4. Aufl. Oktav-Ausg. Berlin 88. Grote. 2 M.
— Dasselbe. Mit Illustr. nach P. Meyerheim. Diamant-Ausg. Ebdf. 70. Geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.
— Dasselbe. Mit 37 Stahlst. nach Orig.-Zeichngn. v. Leutemann. N. A. 4. (151 S.) Berlin 78. Stuhr. Geb. m. G. 20 M.
— Dasselbe. 2. Aufl. (182 S.) Ebdf. 78. Geb. m. G. 7 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Nach dem ersten Druck vom Jahre 1794 m. Proben d. älteren Thierepen hrsg. von A. Bieling. (226 S.) Berlin 82. Weidmann. 4 M.
— Dasselbe. Siehe Meisterwerke unserer Dichter.
— Italienische Reise. Hrsg. von Chr. Schuchardt. 2 Bde. 8. Stuttgart 62. Cotta Nachf. 7 M.
— Dasselbe. Hrsg. von H. Düntzer. 12. (1032 S.) Berlin 84. Dümmler. 2 M. 80 ₰, geb. 3 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit 318 (Lichtdr.-)Illustr. nach Feder- u. Tusch-Zeichnungen ꝛc. von Julie v. Kahle. Eingeleitet von H. Düntzer. gr. 4. (336 S.) Berlin 85. Gaillard. geb. in Calico m. G. 75 M., in Saffian 100 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. (432 S.) Leipzig 80. Reclam. 90 ₰.
— Scherz, List und Rache. 8. Stuttg. 1790. Cotta Nachf. 40 ₰.
— Sprüche in Prosa. Hrsg. von G. v. Loeper. 16. (259 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 M. 50 ₰, feine Ausg. geb. 2 M. 50 ₰.
— Stella. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).
— Suleika. 16. Berlin 68. Schröder. kart. m. G. 2 M., geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Das Tagebuch. 1810. 5. Aufl. 8. (16 S.) Karlsbad 80. Feller. 60 ₰.
— Dasselbe. 8. (8 S.) Wien 79. Gottlieb. 30 ₰.
— Dasselbe. Gedicht. 5. Aufl. 12. (13 S.) Dresden 87. Lemke. 50 ₰.
— Dasselbe. 12. (15 S.) Wien 80. Massanetz & Co. 30 ₰.
— Dasselbe. 8. (11 S.) Wien 79. Rosner. 60 ₰.
— Tagebücher der sechs ersten Weimarischen Jahre [1776—1782], in lesbarer Gestalt hrsg. v. H. Düntzer. 8. (261 S.) Lpzg. 89. Dyk. 6 M., geb. 8 M.
— Tancred. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Torquato Tasso. Ein Schauspiel. 8. Stuttg. 65. Cotta Nachf. 70 ₰.
— Dasselbe. 8. (Reisebibliothek.) Ebds. 67. 50 ₰.
— Dasselbe. Min.-Ausg. Ebds. 68. 20 ₰.
— Dasselbe. Min.-Ausg. mit 1 Stahlst. Ebds. 63. geb. m. G. 1 M. 80 ₰.
— Dasselbe. Schul.-Ausg. Mit Anmerk. von J. W. Schäfer. 16. Ebds. 73. kart. 80 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. Fr. Strehlke. gr. 16. (117 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Schulausg. 8. (91 S.) Berlin 80. Friedberg & M. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Einleitung von J. Neubauer. 2. Aufl. 8. (90 S.) Wien 88. Graeser. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Einleitung von G. Wendt. (Schulausg.) 8. Berlin 69. Grote. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen von P. Thumann. 3. Aufl. 8. Berlin 77. Grote. geb. 2 M., m. G. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmerk. v. E. Breyer. 8. (104 S.) Wien 89. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Erläutert von W. Wittich. 8. (189 S.) Paderborn 89. Schöningh. 1 M. 35 ₰.
— Dasselbe. Mit Fragen u. Aufgaben versehen von Werther. 8. (124 S.) Trier 89. Stephanus. 70 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von R. Palm. 12. (108 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 50 ₰.
— Dasselbe, siehe Meisterwerke unserer Dichter.
— Die natürliche Tochter. Trauerspiel. 12. Stuttgart. Cotta Nachf. 2 M. (Vergriffen.)
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Der Triumph der Empfindsamkeit. Eine dramatische Grille. 8. Stuttgart 1787. Cotta Nachf. 40 ₰.
— Die Vögel. Nach dem Aristophanes. 8. Ebds. 1787. 50 ₰.
— Die Vögel. In der ursprünglichen Gestalt hrsg. von W. Arndt. 8. (59 S.) Leipzig 86. Veit & Co. 2 M.
— Die Wahlverwandtschaften. Ein Roman. 8. Stuttg. 70. Cotta Nachf. 1 M. 40 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

— Die Wahlverwandtschaften. Hrsg. von Fr. Strehlke. gr. 16. (254 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe, siehe Museum.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen von O. Wisnieski. 2. Aufl. 8. Berlin 73. Grote. geb. 4 M., m. G. 4 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 30 ₰.
— Dasselbe. 8. Leipzig 73. Reclam. 30 ₰.
— Dasselbe. 8. Philadelphia 68. Schäfer & Koradi. 1 M.
— Was wir bringen. Vorspiel bei Eröffnung des neuen Schauspielhauses zu Lauchstädt. 8. Stuttgart 1802. Cotta Nachf. 40 ₰.
— Die Leiden des jungen Werthers, gedruckt in der Werkstatt der Heinzelmännchen getreu nach der 1. Ausg. von 1774. 128. (224 S.) München 80. Fr. Ad. Ackermann. geb. 6 M.
— Dasselbe. 8. Stuttgart 69. Cotta Nachf. 80 ₰.
— Dasselbe. Min.-Ausg. Ebds. 68. 20 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. Fr. Strehlke. gr. 16. (134 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 80 ₰.
— Dasselbe. gr. 16. Leipzig 69. Dyk. 30 ₰.
— Dasselbe, siehe Museum.
— Dasselbe. Einzig rechtmäßige Original-Ausg., v. dem Dichter selbst eingeleitet. N. A. 16. Leipzig 65. Reisland. 2 M. 25 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen v. Wold. Friedrich. 2. Aufl. 8. Berlin 73. Grote. geb. 2 M., m. G. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von L. Geiger. Mit Zeichngn. von S. Skarbina. 8. (130 S.) Berlin 83. Grote. geb. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.
— Dasselbe. Mit 1 Stahlst. 8. Berlin 68. Schröder. 50 ₰, geb 1 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Xenien. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰.
— Juristische Abhandlung über die Flöhe. 2. Aufl. 16. Altona 64. Verlagsbureau. 1 M.
— Dasselbe. Illustr. Ausgabe. gr. 8. Altona 66. Verlagsbureau. kart. 4 M. 50 ₰.

(Die Autorschaft Goethe's wird in Frage gestellt.)
(Einzelne Stücke bei Reclam, Hendel, Bibl. Institut ꝛc.)

3. Kommentare zu seinen verschiedenen Werken.

Düntzer, H., Erläuterungen zu Goethe's Werken. In Bdchn. à 1 M. 16. Leipzig. Wartig's Verl.

Erschienen sind Erläuterungen zu „Hermann und Dorothea", „Werthers Leiden", „Wilhelm Meisters Wanderjahre", „Wahlverwandtschaften", „Götz von Berlichingen", „Egmont", „Clavigo" und „Stella", „Die natürliche Tochter", „Faust", 2 Thle. in 2 Bändchen, „Iphigenie auf Tauris", „Tasso", „Wilhelm Meisters Lehrjahre", „Erzählungen", „Prometheus und Pandora", „Lyrische Gedichte", 13 Hefte.

Hoheisel, C., Goethe's dramatische u. epische Hauptwerke, kurz erläut. und beurtheilt. 8. Dresden 73. Bleyl & Kämmerer. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M. 40 ₰.

Strehlke, Fr., Zur Textkritik von Goethe's Werken. 8. Berlin 73. Dümmler. 1 M.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Zu Egmont.

Bratranek, F. Th., Goethe's Egmont und Schiller's Wallenstein. 8. Stuttgart 62. Cotta Nachf. 3 *M.* 60 *Pf.*, herabgef. Preis 1 *M.* 50 *Pf.*

Düntzer, H., Goethe's Egmont. 3. Aufl. (156 S.) Leipzig 82. Wartig's Verl. 1 *M.*

Zu Erwin und Elmire.

Soffé, E., Die erlebten und litterarischen Grundlagen zu Goethe's dramatischen Jugendwerken. 1. Heft: „Erwin und Elmire". 8. (25 S.) Brünn 88. Knauthe. 50 *Pf.*

Zur Farbenlehre.

Aberholdt, A., Ueber Goethe's Farbenlehre. 8. Weimar 58. Böhlau. 1 *M.*

Zu Faust.

Bärens, J., Der zweite Theil der Goethe'schen Fausttragödie. 8. Hannover 54. Rümpler. 50 *Pf.* (Vergriffen.)

Boyesen, H. H., Goethe's Faust. 16. Leipzig. Reclam. 40 *Pf.*, geb. 80 *Pf.*

Carriere, Goethe's Faust. Mit Einleit. u. Erläuter. 2 Bde. 8. Leipzig 69. Brockhaus. 2 *M.*

Clubius, C. Ed., Der Plan von Goethe's Faust, erläutert. 8. (167 S.) Bremen 87. Müller. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.* 40 *Pf.*

Creizenach, W., Die Bühnengeschichte des Goethe'schen Faust. 8. (59 S.) Frankfurt 81. Liter. Anstalt. 1 *M.* 50 *Pf.*

Curto, H., Die Figur d. Mephisto im Goethe'schen Faust. 8. (114 S.) Pisa 90. Hoepli. 2 *M.*

Deycks, F., Andeutungen über Sinn und Zusammenhang. 16. Prag 55. Tempsky. 4 *M.*

Düntzer, H., Goethe's Faust. Zum ersten Male erläutert. 2. Aufl. 8. Leipzig 57. Dyk. 10 *M.* 50 *Pf.*

Düntzer, H., Würdigung d. Goethe'schen Faust, seiner neuesten Kritiker und Erklärer. 8. Leipzig 61. Dyk. 1 *M.* 50 *Pf.*

Düntzer, H., Erläuterungen zu Faust. 2 Thle. 8. Leipzig. Wartig's Verl. 4 *M.*

Fischer, K., Goethes Faust nach seiner Entstehung, Idee und Composition. 2. Aufl. 8. (472 S.) Stuttg. 87. Cotta Nachf. 8 *M.*

— Goethe's Schriften. II. 8. (92 S.) Heidelberg 89. Winter. 1 *M.* 80 *Pf.*

Inhalt: Erklärungsarten des Goethe'schen Faust.

Grün, A., Briefwechsel mit einer Dame über Goethe's Faust. 8. Leipzig 56. K. F. Köhler. 3 *M.*

Hartung, J. A., Ungel. Erklärung des Goethe'schen Faust. 8. Leipzig 55. Engelmann. 4 *M.* 50 *Pf.*

Kern, F., Drei Charakterbilder aus Goethes Faust. Faust, Gretchen, Wagner. 2. Ausg. 8. (84 S.) Berlin 85. Nicolai's Verl. 1 *M.*

Köstlin, A., Goethe's Faust, seine Kritiker und Ausleger. 8. Tübingen 60. Laupp. 2 *M.* 70 *Pf.*

Kreyßig, F., Vorlesungen über Goethes Faust. 2. Aufl. Neu hrsg. von F. Kern. 8. (271 S.) Berlin 89. Nicolai's Verl. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Krupp, F., Goethe's Faust. [1. Thl.] Für das nichtgelehrte Publikum erklärt. 8. (96 S.) Neustadt. Gottschick-Witter. 1 M. 50 ₰.
Kühn, W., Goethes Leben und sein Faust. 8. (32 S.) Berlin 91. Mayer & Müller. 80 ₰.
Küntzel, H., Der zweite Theil des Goethe'schen Faust, neu erklärt. 8. Leipzig 72. Hartung & Sohn. 2 M.
Marbach, O., Goethe's Faust 1. u. 2. Thl. erklärt. 8. (481 S.) Stuttgart 81. Göschen. 8 M.
Mauerhof, E., Zur Idee d. Faust. 8. (191 S.) Leipzig 84. O. Wigand. 3 M.
Mertens, Th., Die Kerkerscene aus Goethe's Faust. 8. Hannover 72. Helwing. 50 ₰.
Meyer, Ed., Studien zu Goethe's Faust. 8. Altona 47. Hammerich. 4 M. 50 ₰.
Molitor, W., Ueber Goethe's Faust. 8. Mainz 69. Kirchheim. 2 M.
Mosen und Stahr, Ueber Goethe's Faust. Zwei dramatische Abhandlungen. Oldenburg 45. Schulze. 2 M. 50 ₰.
Müller, H., Erklärung der Faustvorstellungen am königl. Theater zu Hannover. 8. Hannover 77. Helwing. 60 ₰.
Müller, A., Ethischer Charakter von Goethes Faust. 8. (251 S.) Regensburg 85. Verlagsanstalt. 2 M. 80 ₰
Naschér, S., Wissenschaftliche Vorträge. I. Die moralische Wirkung der Kunst. II. Die Faustdichtung von Goethe und Lenau. III. Der Einfluß der deutschen Philosophie auf die deutsche Volksbildung. 8. Berlin 75. Habel. 1 M. 20 ₰.
Oettingen, A. v., Goethe's Faust. Text u. Erläuterung. 2 Thle. 8. Erlangen 80. Deichert Nachf. 11 M.
Reichlin-Meldegg, K. A. v., Die deutschen Volksbücher von Joh. Faust, dem Schwarzkünstler u. Chr. Wagner, dem Famulus. 3 Thle. Stuttgart 48. Scheible. 4 M. 80 ₰.
Rönnefahrt, Goethe's Faust und Schiller's Tell nach ihrer weltgeschichtl. Bedeutung. 8. Leipzig 55. Dyck. 3 M. 75 ₰.
Röse, F., Ueber die scenische Darstellung des Goethe'schen Faust. 8. Leipzig 38. Duncker & Humblot. 1 M.
Rößler, J., Erläuterungen zu Goethe's Faust. 1. u. 2. Thl. 8. (63 S.) Berlin 85. E. Mecklenburg. 50 ₰.
Saupe, E. J., Goethe's Faust erläutert. 8. Leipzig 56. Fr. Fleischer. 3 M.
Schnetger, Der 2. Thl. d. Faust. 8. Jena 58. Fischer. 2 M.
Schreyer, Goethe's Faust als einheitliche Dichtung erläutert. 8. (422 S.) Halle 81. Buchh. d. Waisenh. 4 M. 50 ₰.
Schubart, K. F., Ueber Goethe's Faust. 8. Berlin 30. G. W. Müller. 6 M.
Schwarzkopf, A., Goethe's Faust, Shakespeare's Macbeth u. König Lear im Lichte des Evangelii. 8. Schönebeck 68. Berger. 2 M. 40 ₰.
Sengler, J., Goethe's Faust erster und zweiter Theil. 8. München. Th. Ackermann. 4 M.
Senn, J., Glossen zu Goethe's Faust. 2. Aufl. 16. Innsbruck 62. Wagner. 40 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Spielhagen, Fr., Faust und Nathan, siehe Spielhagen.
Ueber den ersten Theil des Goethe'schen Faust. Vortrag, geh. im Künstler-Verein zu Celle. 2. Aufl. 8. Celle 68. Schulze. 60 ₰.
Vischer, F., Goethe's Faust. Neue Beiträge zur Kritik des Gedichts. 8. Stuttgart 75. Bonz & Co. 5 ℳ, geb. 6 ℳ.
Vischer, F., Faust. 3. Thl. Siehe Vischer.
Voigt, J., Goethe's Faust. 8. Berlin 66. Mittler & Sohn. 1 ℳ 20 ₰.
Wagner, J. K., Fauststudien. I. Goethes „Ideal u. Leben" [Faust II, Scene 1.) Mephistopheles u. Ariel. 8. (123 S.) Breslau 87. Zimmer. 1 ℳ 60 ₰.
Weber, W. E., Goethe's Faust. 8. Halle 36. Buchh. d. Waisenh. 3 ℳ 50 ₰.
Wexel, C., Goethe's Faust in Bezug auf Scenerie und Bühnendarstellung. 8. Breslau 57. Kern. 1 ℳ 60 ₰.

Zu den Gedichten.

Baier, A., Das Heidenröslein oder Goethe's Sesenheimer Lieder in ihrer Veranlassung u. Stimmung. 8. Heidelberg 77. Weiß. 3 ℳ.
Biedermann, W. F. v., Zu Goethe's Gedichten. 8. Leipzig 70. Serbe. 1 ℳ.
Düntzer, H., Goethe's lyr. Gedichte erläut. 2. Aufl. 13 Hefte. 16. Leipzig 76. Wartig. à 1 ℳ.
Düntzer, H., Goethe's Prometheus und Pandora. 8. Leipzig 54. Dyk. 1 ℳ 50 ₰.
Düntzer, H., Goethe's westöstl. Divan. 12. (428 S.) Leipzig 78. Wartig. 3 ℳ.
Grube, Aesthetische Vorträge I, enthaltend Goethe's Elfenballaden und Schiller's Ritterromanzen. 8. Leipzig 64. J. Bädeker. 2 ℳ 50 ₰.
Keil, R., Ein Goethe's Strauß. Jugend-Gedichte Goethe's. 8. (196 S.) Illustr. Stuttgart 90. Verlagsanstalt. 5 ℳ, geb. 6 ℳ, Liebhaberbd. 7 ℳ 50 ₰.
Kern, F., Goethes Lyrik, ausgewählt u. erklärt f. d. oberen Klassen höherer Schulen. 8. (128 S.) Berlin 89. Nicolai's Verl. 1 ℳ 20 ₰, geb. 1 ℳ 50 ₰,
Loeper, G. v., Zu Goethe's Gedichten. 8. (52 S.) Berlin 86. Dümmler. 1 ℳ 20 ₰.
Saupe, E. J., Goethe's und Schiller's Balladen u. Romanzen erläut. 8. Leipzig 53. Fleischer. 4 ℳ.
Schrader, H., Das Geheimniß und die innere Einheit der drei Goethe'schen Balladen: der Fischer, der Erlkönig u. der Todtentanz. 12. (32 S.) Berlin 81. Dolfuß. 50 ₰.
Viehoff, Goethe's Gedichte erläutert. 2 Bde. 3. Aufl. 12. Stuttgart 76. Conradi. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.
Vockerodt, H., Goethe's lyr. Dichtungen. 8. Paderborn 72. Schöningh. 1 ℳ.

Zu Götz von Berlichingen.

Böhm, W., Götz von Berlichingen. 8. Leipzig 77. Hirt & Sohn. 1 ℳ 20 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Düntzer, H., Goethe's Götz und Egmont. Geschichte, Entwickelung und Würdigung beider Dramen. 8. Braunschweig 54. Schwetschke & Sohn. 6 *M.* 75 *₰.*

Düntzer, H., Erläuter. zu Goethe's Götz. 4. Aufl. 12. (178 S.) Leipzig 88. Wartig's Verl. 1 *M.*

Kilian, E., Goethe's Götz u. d. neu eingerichtete Münchener Bühne. (52 S.) München 90. Kellerer. 1 *M.*

Kilian, E., Die Mannheimer Bühnenbearbeitung des Götz v. Berlichingen vom J. 1786. 12. (113 S.) Mannheim 89. Bensheimer's Verl. 1 *M.* 50 *₰.*

Leitschuh, F. F., Georg III., Schenk v. Limpurg, der Bischof von Bamberg in Goethe's „Götz v. Berlichingen". (96 S.) Bamberg 88. Zülberlein. 2 *M.*

Naumann, J., Goethe's Götz von Berlichingen erläut. Leipzig 77. Teubner. 1 *M.* 20 *₰.*

Schade, O., Zu Goethe's Götz. Weimar 56. Kühn. 1 *M.* 50 *₰.*

Wilmanns, W., Quellenstudien zu Goethe's Götz von Berlichingen. Berlin 74. Weidmann. 60 *₰.*

Zu Hermann und Dorothea.

Cholevius, L., Aesthetische u. histor. Einleitung und Erläuterung zu Goethe's Hermann und Dorothea. 2. Aufl. Leipzig 77. Teubner. 3 *M.* 75 *₰.*

Düntzer, H., Erläuterungen zu Goethe's Hermann und Dorothea. 6. Aufl. 12. (168 S.) Leipzig 90. Wartig's Verl. 1 *M.*

Hoffmann, W., Goethe's Hermann und Dorothea erläutert. Stuttgart 72. Heitz. 1 *M.*

Humboldt, W. v., Aesthet. Versuche über Goethe's Hermann und Dorothea. 3. Aufl. Braunschweig 61. Vieweg & Sohn. 4 *M.*

Machold, W., Goethe's Hermann u. Dorothea. Erläutert. (119 S.) Gera 89. Hofmann. 1 *M.*

Weiß, K., „Glück und Frieden". Goethe's Hermann und Dorothea ethisch ausgelegt. 2. Aufl. Berlin 82. Oehmigke. 1 *M.*

Zu Iphigenie.

Bittmann, W., Eine Studie über Goethe's „Iphigenie auf Tauris". (274 S.) Hamburg 88. Verlagsanstalt. 4 *M.*

Düntzer, H., Die drei ältesten Bearbeitungen von Goethe's Iphigenie. Stuttgart 54. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *₰.* (Vergriffen.)

— Goethe's Iphigenie auf Tauris. 4. Aufl. 12. (160 S.) Leipzig 83. Wartig. 1 *M.*

Fischer, K., Goethe-Schriften, I. 2. Aufl. (60 S.) Heidelberg 88. Winter. 1 *M.* 20 *₰.*

Gutekunst, K., Iphigenie auf Tauris, erläutert. Stuttgart 65. Bonz & Co. 90 *₰.*

Hagemann, A., Goethe's Iphigenie auf Tauris. (69 S.) Riga 83. Schnackenburg. 1 *M.* 60 *₰.*

Haeusser, F. E., Goethe's Iphigenie auf Tauris. Dramaturgische Tafel. Fol. Mannheim 78. Bensheimer. 25 *₰.*

Klaucke, P., Erläuterungen ausgewählter Werke Goethes. 3. Heft. Iphigenie auf Tauris. (224 S.) Berlin 88. W. Weber. 2 *M.* 80 *₰.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Matthias, A., Die Heilung d. Oreſt in Goethes Iphigenie, eine religiös-ſittliche Löſung im Geiſte des Chriſtenthums. 8. (48 S.) Düſſeldorf 87. Boß & Co. 1 M. 20 ₰.

Müller, E., Antike Reminiszenzen in Goethes Iphigenie. 8. (17 S.) Leipzig 88. Fock. 50 ₰.

Müller, H. F., Goethe's Iphigenie. 8. (85 S.) (Heilbronn 82.) Stuttgart. Belſer. 1 M. 20 ₰.

Schäfer, W., Goethe's Iphigenie. Erläutert. Mit Zuſätzen. 8. Bremen 52. Heyſe. 1 M. 50 ₰.

Schloſſer, G., Goethe's Iphigenie nach ihrem religiös-ſittlichen Gehalt. 8. Homburg 75. Heyder & Zimmer. 1 M.

Stahr, Ad., Goethe's Iphigenie auf Tauris, in ihrer erſten Geſtalt hrsg. gr. 8. Oldenburg 39. Schulze. 2 M. 25 ₰.

Weber, W. E., Goethe's Iphigenie und Schiller's Tell. 8. Bremen 39. Heyſe. 5 M.

Weber, W. E., Goethe's Iphigenie, erläutert. 2. Aufl. 8. (200 S.) Bremen 78. Heyſe. 1 M. 60 ₰.

Wittich, W., Ueber Euripides' Iphigenie unter d. Tauriern u. Goethe's Iphigenie auf Tauris. 4. (17 S.) Leipzig 88. Fock. 75 ₰.

Zur italieniſchen Reiſe.

Hirzel, L., Goethe's Ital. Reiſe. 8. Baſel 71. Schwabe. 80 ₰.

Meyer, E., Goethe und ſeine italieniſche Reiſe. 8. (26 S.) Hamburg 87. Verlagsanſtalt. 1 M.

Schuchardt, Chr., Goethe's Italieniſche Reiſe. Aufſätze und Ausſprüche über bildende Kunſt. 2 Bde. 8. Stuttgart 62. 63. Cotta Nachf. 12 M., herabgeſ. 7 M.

Zu den Maskenzügen.

Düntzer, H., Goethe's Maskenzüge. In ihrem Zuſammenhange dargeſtellt u. erläutert. 12. (248 S.) Lpz. 86. Wartig's Verl. 4 M.

Zu Wilhelm Meiſter.

Gregorovius, Goethe's Wilhelm Meiſter in ſeinen ſocialiſtiſchen Elementen entwickelt. 8. Königsbg. 49. (W. Bornträger.) 3 M. (2. Ausg. Stuttgart, Fiſchhaber.)

Zu Pandora.

Strehlke, Fr., Goethe's Pandora. Mit Erläuterungen. 8. Berlin 71. Dümmler. 1 M.

Zu Reineke Fuchs.

Lange, M., Goethes Quellen und Hilfsmittel bei der Bearbeitung des Reineke Fuchs. 4. (18 S.) Colberg 88. Warnke. 1 M.

Zu den Sprüchen.

Loeper, G. v., Goethe's Sprüche in Proſa, erläutert. 8. Berlin 70. Dümmler. 1 M. 50 ₰.

Zu Tancred.

Weiß, J., Goethe's Tancredüberſetzung. 8. (78 S.) Troppau 86. Zenker. 1 M.

Zu Taſſo.

Düntzer, H., Goethe's Taſſo. Zum 1. Male vollſtändig erläutert. 8. Leipzig 54. Dyk. 4 M. 50 ₰.

Düntzer, H., Erläuter. zu Goethe's Taſſo. 4. Aufl. 12. (192 S.) Leipzig 90. Wartig's Verl. 1 M.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Eysell, Abhandl. über Goethe's Tasso. 8. Rinteln 49. Bösendahl. 1 M. 50 ₰.

Gnad, E., Populäre Vorträge über Goethe's Tasso. Ueber Goethe's Faust. Ueber Heinrich von Kleist. 8. (107 S.) Triest 87. Schimpff. 2 M.

Grans, H., Ueber Goethe's Torquato Tasso. 8. (26 S.) Lpz. 82. Webel. 40 ₰.

Hoefer, F., Der Bau d. Goetheschen Tasso. 4. (20 S.) Colberg 88. Warnke. 1 M.

Kern, F., Goethe's Torquato Tasso. 8. (160 S.) Berlin 84. Nicolai. 3 M.

Kieser, W., Ueber Goethe's Tasso. 4. Sondershausen 68. Eupel. 60 ₰.

Semler, Ch., Das Thema der Goethe'schen Poesie und Torquato Tasso. 8. (94 S.) Leipzig 82. Wartig. 1 M. 20 ₰.

Vilmar, Ueber Goethe's Tasso. 16. Gütersloh. Bertelsmann. 1 M.

Wehrlin, E., Einführung in Goethe's Torquato Tasso. 8. (94 S.) Riga 84. Deubner. 2 M.

Wittich, W., Zu Goethes Tasso. 4. (26 S.) Leipzig 87. Fock. 1 M.

Zu den Wahlverwandtschaften.

Düntzer, H., Goethe's Wahlverwandtschaften. 2. Aufl. 12. (142 S.) Leipzig 78. Wartig's Verlag. 1 M.

Semler, Ch., Goethe's Wahlverwandsch. u. die sittl. Weltanschauung des Dichters. 8. (48 S.) Hamburg 87. Verlagsanstalt. 1 M.

Zu Wahrheit und Dichtung.

Düntzer, H., Goethe's Wahrheit und Dichtung. 3 Thle. 12. Leipzig 81. Wartig's Verlag. 3 M.

Goethe's Beziehungen zu seiner Vaterstadt. Ein Commentar zu Wahrheit und Dichtung, 1749—75. 16. Frankf. 62. Auffarth. 50 ₰.

Zapp, A., Die Rose v. Sesenheim. Erzählung aus Goethe's Liebesleben. 12. (160 S.) Berlin 87. Cronbach. 2 M., geb. 3 M.

Zu Werthers Leiden.

Appell, J. W., Werther und seine Zeit. 3. Aufl. 8. (315 S.) Oldenburg 82. Schulze. 5 M., geb. 6 M.

Düntzer, H., Goethe's Leiden d. jungen Werthers. 2. Aufl. (156 S.) Leipzig 81. Wartig. 1 M.

Groß, Ferd., Goethe's Werther in Frankreich. 8. (84 S.) Lpz. 88. Friedrich. 2 M.

Knortz, K., Goethe und die Wertherzeit. Mit dem Anh. Goethe in Amerika. 8. (56 S.) Zürich 85. Verlags-Magazin. 80 ₰.

Semler, Ch., Die Weltanschauung Goethe's in den Leiden d. jungen Werther. 8. (11 S.) Dresden 89. Arnoldische Buchh. 75 ₰.

Zu den Xenien.

Gaßner, F. J., Die Schiller-Goethe'schen „Xenien". 8. Wien. Helf. 1 M.

4. Zum Verständniß Goethe's im Allgemeinen.

Abeken, B. R., Goethe in d. Jahren 1771—75. 2. Aufl. (Hannover 65.) Stuttgart. Cotta Nachf. 2 M.

Adler, E., Goethe und Frau von Stein. 8. (16 S.) Wien 87. Deuticke. 50 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Appell, J. W., Werther und seine Zeit. N. A. 8. Leipzig 65. Engelmann. 3 *M.*

Auerbach, B., Goethe und die Erzählerkunst. 8. Stuttgart 61. Cotta Nachf. 1 *M.*

Aus Goethe's Knabenzeit 1757—59. Hrsg. von H. Weismann. 16. Frankfurt 46. Sauerländer. 2 *M.*

Baumgart, H., Goethe's Märchen, ein politisch-nationales Glaubensbekenntniß des Dichters. Königsberg 75. Hartung. 2 *M.*

Baumgart, H., Goethes Weissagung d. Bakis und die Novelle, zwei symbol. Bekenntnisse d. Dichters. 8. (98 S.) Halle 86. Buchh. des Waisenhauses. 1 *M.* 60 *Pf.*

Bernays, M., J. W. v. Goethe. — J. C. Gottsched. Zwei Biographien. Leipzig 80. Duncker & Humbl. 2 *M.* 80 *Pf.*, geb. 4 *M.*

Bernays, M., Ueber Kritik und Geschichte des Goethe'schen Textes. Berlin 67. Dümmler. 1 *M.* 50 *Pf.*

Bertheau, F., Goethe u. seine Beziehungen zur schweizer. Baumwoll-Industrie, nebst dem Nachweis, daß unter Frau Susanna, d. Fabrikantenfrau in Wilhelm Meisters Wanderjahren, Frau Barbara Schultheß v. Zürich zu verstehen ist. Zürich 88. Meyer & Z. 50 *Pf.*

Beste, W., Goethe's und Schiller's Religion. 8. Gotha 73. F. A. Perthes. 1 *M.*

Bewer, M., Bismarck, Moltke und Goethe. Eine krit. Abrechng. m. G. Brandes. (58 S.) Düsseldorf 90. F. Bagel. 1 *M.*

Biedermann. W. v., Goethe-Forschungen. 2 Thle. Frankf. 79—86. Litterar. Anstalt. Geh. 21 *M.*

Biedermann, v., Goethe u. Dresden. Berl. 75. Dümmler. 3 *M.*

Biedermann, W. v., Goethe und das Sächsische Erzgebirge. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 6 *M.*

Biedermann, W. v., Goethe in Leipzig. 2 Thle. 8. Leipzig 65. Brockhaus. 9 *M.*

Bielschowsky, A., Friederike Brion. Bresl. 80. Schletter. 1 *M.*

Bock, W. v., Goethe i. s. Verhältn. z. Musik. Berlin 70. Wilhelmi. 2 *M.*

Borges, Ueber Schillers Einfluß auf Goethe's Dichtung. (24 S.) Leipzig 88. Fock. 75 *Pf.*

Brahm, O., Goethe und Berlin. Berlin 80. Weidmann. 60 *Pf.*

Bratranek, F. Th., Zwei Polen in Weimar (1829). Ein Beitrag zur Goethe-Litteratur. Wien 70. Gerold's Sohn. 2 *M.* 40 *Pf.*

Bratranek, F. Th., Goethe's naturwissenschaftliche Correspondenz. (1812—32). Leipzig 74. Brockhaus. 15 *M.*, geb. 18 *M.*

Braun, J. W., Schiller und Goethe im Urtheile ihrer Zeitgenossen. 2. Abthl. Goethe. 1.—3. Bd. 1773—1812. (427 S.) Berlin 1883—85. Luckhardt. à 7 *M.* 50 *Pf.*

Breitenbach, L., Ueber d. Entwickelungsgang d. Goethe'schen Poesie bis zur ital. Reise. Berlin 70. Weidmann. 1 *M.* 20 *Pf.*

Brennecke, A., Goethe als Freimaurer. Lpz. 75. Findel. 30 *Pf.*

Brunner, S., Die Hofschranzen des Dichterfürsten. Der Goethecult und dessen Tempelbiener. Ein unentbehrl. Handbuch zum Verständniß v. Goethe's Charakter, Geistesrichtg. u. Schriften. 2. Aufl. (560 S.) Wien 91. Woerl. 5 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Brunnhofer, H., Goethe's Bildkraft im Lichte der ethnolog. Sprach- u. Mythen-Vergleichung. Leipzig 90. Rauert & R. 1 M. 50 ₰.
Büchlein, das, von Goethe. Andeutungen zum beſſern Verſtändniß ſeines Lebens. 2. Aufl. 16. Berlin 53. Mode. 1 M. 50 ₰.
Burckhardt, C. H. A., Goethe u. der Komponiſt Ph. Chr. Kayſer. Leipzig 79. Grunow. 2 M.
Burkhardt, Das Repertoire d. Weimariſchen Theaters unter Goethe's Leitung 1791—1817. (152 S.) Hamb. 91. Voß. 3 M. 50 ₰.
Carel, Voltaire u. Goethe als Dramatiker. Berl. 89. Gaertner. 1 M.
Carl Auguſt in Frankfurt und die glücklichſten Tage im Leben der Eltern Goethe's 1779. (36 S.) Leipzig 80. Brockhaus' Sort. 2 M.
Caro, E., Goethe-Studien. Aus dem Franz. von J. Germak. 8. Przemysl 67. Jelens. 2 M.
Carus, E. G., Goethe, deſſen Bedeutung für unſere u. die kommende Zeit. Wien 63. Braumüller. 3 M.
Chronik d. Wiener Goethe-Vereins. Hrsg.: K. J. Schröer. 1.—6. Jahrg. Wien 86—91. Hölder. Jährl. 12 Nrn. 4 M.
Chronologie der Entſtehung Goetheſcher Schriften 1765—1832. 8. Leipzig 77. Unflad. 50 ₰.
Diezmann, A., Goethe u. die luſtige Zeit in Weimar. Leipzig 57. Keil's Nachf. 4 M. (Vergriffen.)
Diezmann, A., Weimar-Album. Blätter der Erinnerung an Carl Auguſt u. ſeinen Muſenhof. 12 Lief. Fol. (Mit je 2 Stahlſt.) Leipzig. Schmidt & Günther. à 75 ₰.
Döring, H., Goethe in Frankfurt a. M. 2. Aufl. 8. Jena 49. Fiſcher. 1 M. 50 ₰.
Döring, H., Goethe u. Schiller. Poet. Lebensbilder. 8. Ebdſ. 57. 1 M. 50 ₰.
Du Bois-Reymond, E., Goethe u. kein Ende. (43 S.) Lpz. 83. Veit & Co. 1 M. 20 ₰.
Düntzer, H., Aus Goethe's Freundeskreiſe. 8. Braunſchweig 68. Vieweg & Sohn. 6 M.
Düntzer, H., Frauenbilder aus Goethe's Jugendzeit. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 6 M., herabgeſ. 1 M. 80 ₰.
Düntzer, H., Freundesbilder aus Goethe's Leben. 2. Ausg. Lpz. 56. Dyk. 5 M. 70 ₰.
Düntzer, Goethe als Dramatiker. Lpz. 37. Engelmann. 4 M. 50 ₰.
Düntzer, H., Charlotte von Stein, Goethe's Freundin. 2 Bde. 8. Stuttgart 74. Cotta Nachf. 16 M.
Düntzer, H., Charl. v. Stein u. Corona Schröter. Ebdſ. 76. 4 M. 50 ₰.
Düntzer, H., Goethe und Carl Auguſt. Siehe Düntzer.
Düntzer, H., Goethe-Studien. Nürnberg 61. Bauer & R. 5 M.
Düntzer, Studien zu Goethe's Werken. Lpz. J. Bädeker. 7 M. 50 ₰.
Düntzer, H., Goethe's Prometheus und Pandora. N. A. Lpz. 54. Dyk. 1 M. 50 ₰.
Düntzer, H., Goethe's Beziehungen zu Köln. (140 S.) Lpz. 85. Wartig's Verl. 3 M.
Düntzer, H., Goethe's Verehrung der Kaiſerin von Oeſterreich. 8. (107 S.) Köln 86. A. Ahn. 1 M. 60 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Eggers, K., Rauch und Goethe. 8. (251 S.) Berlin 89. Fontane & Co. 5 *M.*, geb. 6 *M.*, feine Ausg. 6 *M.*, geb. 8 *M.*

Eiselen, F., Goethe's Pädagogik. Frankf. 81. Diesterweg. 50 *₰.*

Emerson, R. W., Ueber Goethe und Shakespeare. Aus d. Engl. von H. Grimm. 8. Berlin 57. Hertz. 1 *M.* 50 *₰.*

Engling, J., Goethe's achttäg. Aufenthalt in Luxemburg im October 1792. 16. Luxemburg 74. Brück. 50 *₰.*

Falk, J., Goethe aus persönl. Umgange dargestellt. 3. Aufl. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 4 *M.* 50 *₰.*

Falkson, Goethe u. Charlotte Kestner. Königsb. 69. Beyer. 1 *M.*

Die Feier des Goethe-Tages als erbauendes u. veredelndes Volksfest. 8. (59 S.) Leipzig 80. Brockhaus Sort. 2 *M.*

Filtsch, E., Goethe's Stellung zur Religion. 8. (98 S.) Langensalza 82. Beyer & Söhne. 1 *M.* 60 *₰.*

Fischer, R., Stenographisches Schiller- und Goethe-Album. 3. Aufl. 8. Altenburg 74. Pierer. 3 *M.*

de la Motte Fouqué, Fr., Goethe und Einer seiner Bewunderer. 8. Berlin 40. Gebr. Paetel. 1 *M.*

Francke, O., Ueber Goethe's Versuch, zu Anfang unseres Jahrh. die röm. Komiker Plautus u. Terenz auf d. weimarschen Bühne heimisch zu machen. 8. (26 S.) Berlin 87. Hettler. 1 *M.*

Friedrich, J., Der Glaube Goethes u. Schillers. (87 S.) Halle 91. Kaemmerer & Co. 2 *M.*

Friedwagner, M., Goethe als Corneille-Uebersetzer. 8. (40 S.) Leipzig 90. Fock. 1 *M.*

Froitzheim, J., Lenz und Goethe. Mit ungedr. Briefen von Lenz, Herder, Lavater, Röderer, Luise König. 8. (132 S.) Stuttg. 91. Verlags-Anstalt. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.* 50 *₰.*

Froitzheim, J., Lenz, Goethe und Cleophe Fibich von Straßburg. 8. (96 S.) Straßburg 88. Heitz. 2 *M.* 50 *₰.*

Froitzheim, J., Goethe u. Heinrich Leopold Wagner. 8. (68 S.) Ebds. 89. 1 *M.* 50 *₰.*

Gaedertz, K. Th., Goethe u. Maler Kolbe. 8. (42 S.) Bremen 1889. Müller. 1 *M.*

Gaedertz, K. Th., Goethes Münchener. 8. Aufl. 8. (155 S.) Bremen 89. Müller. 3 *M.*

Geiger, L., Goethe u. d. Renaissance. 8. Berlin 87 Haack. 80 *₰.*

Goethe und sein Jahrhundert. 2. Aufl. 16. (93 S.) Jena 70. Mauke. 1 *M.*

Goethe in Berlin. Erinnerungsblätter zur Feier seines 100jähr. Geburtsfestes 1849. 8. Berlin. Gebr. Paetel. 1 *M.*

Goethe u. noch immer kein Ende! Bedeutung Goethes für d. Gegenwart. 8. (36 S.) Berlin 89. Eckstein Nachf. 50 *₰.*

Goethe und Freibank als Interpreten Dante's. Fol. (10 S.) Klausenburg 86. Demjén. 1 *M.* 50 *₰.*

Goethe-Jahrbuch. Hrsg. von L. Geiger. 1.—11. Bd. 8. Frankfurt 80—90. Litterar. Anstalt.

1 Bd. (448 S.) 1880. 10 *M.*, geb. 12 *M.* 50 *₰.* — 2. Bd. (536 S.) 81. Geb. in Leinwbd. 11 *M.*, in Halbfrzbd. 13 *M.* 50 *₰.* — 3. Bd. 1882. Geb. in Leinwbd. 11 *M.*, in Halbfrzbd. 13 *M.* 50 *₰.* — 4. Bd. 1883.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Geb. in Leinwbd. 12 *M.*, in Halbfrzbd. 14 *M.* 50 *Pf.* — 5. Bd. (446 S.) 1884. Geb. in Leinwbd. 12 *M.*, in Halbfrzbd. 14 *M.* 50 *Pf.* — 7. Bd. (420 S.) 1886. Geb. in Leinwbd. 12 *M.*, in Halbfrzbd. 14 *M.* 50 *Pf.* — 8.—11. Bd. 1888—90. Geb. in Lnwbd. à 10 *M.*, in Hlbfrzbd. à 12 *M.* 50 *Pf.*

Goethe-Jahrbuch. Register zu den Bänden 1—10. 1880—89. (107 S.) Frankfurt 89. Litterar. Anstalt. Geb. 3 *M.*

Grävell, F., Goethe im Recht gegen Newton. 8. Berlin 87. Herbig. 4 *M.*

Grisebach, Ed., Das Goethe'sche Zeitalter d. deutschen Dichtung. 8. (197 S.) Leipzig 91. Engelmann. 3 *M.* 50 *Pf.*

Grimm, H., Goethe. Vorlesungen. 2. Aufl. 8. (524 S.) Berlin 1880. Hertz. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *Pf.*, in Halbfrzbd. 9 *M.*

Grimm, H., Goethe in Italien. 8. Berlin 61. Hertz. 75 *Pf.*

Grosse, H., Goethe und das deutsche Alterthum. 8. Göttingen 75. Vandenhoeck & R. 1 *M.* 20 *Pf.*

Gutzkow, K., Ueber Goethe im Wendepunkte zweier Jahrh. 12. Berlin 36. Plahn. 5 *M.* 25 *Pf.*

— Dasselbe. 2. Aufl. in Gutzkow's Werken. 1. Serie. 12. Bd. 8. Jena 76. Costenoble. 6 *M.*

Hacker, Erziehungsgeschichte Goethe's in pädagog. Studien. 1. Studie. 8. Erlangen 74. Deichert Nachf. 1 *M.* 20 *Pf.*

Hacker, Erziehungsgeschichte Goethe's. 2. Studie. 8. (108 S.) Ebdf. 78. 2 *M.*

Hesper, L., Goethe als Dramatiker. (24 S.) Lpz. 89. Fock. 75 *Pf.*

Hahn, V., Gedanken über Goethe. 1. Thl. 2. Aufl. 8. (335 S.) Berlin 88. Borntträger. 7 *M.*, geb. 9 *M.*

Hellen, Ed. v. d., Goethes Anteil an Lavaters physiognom. Fragmenten. 8. (256 S.) Frankfurt 88. Litterar. Anstalt. 6 *M.*

Henkel, G., Goethe und die Bibel. 12. (84 S.) Leipzig 90. v. Biedermann. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *Pf.*

Henkel, H., Das Goethesche Gleichnis. 8. (147 S.) Halle 86. Buchhandl. des Waisenhauses. 1 *M.* 60 *Pf.*

Herzfelder, J., Goethe in der Schweiz. 8. (221 S.) Leipzig 91. Hirzel. 3 *M.* 60 *Pf.*

Hettner, H., Goethe und Schiller. 2 Tle. 3. Aufl. 8. Braunschweig 76. Vieweg & Sohn. 14 *M.* 50 *Pf.*

Inhalt: 1. Bd. Die Sturm- und Drangperiode 2. Bd. Das Ideal d. Humanität.

Heusler, A., Goethe u. die italienische Kunst. (41 S.) Basel 91. Reich. 1 *M.*

Hiller, F., Goethe's musikal. Leben. 8. (86 S.) Köln 83. Du Mont-Schauberg. 1 *M.* 50 *Pf.*

Hirzel, L., Goethe's Beziehungen zu Zürich und zu Bewohnern der Stadt und Landschaft Zürich. 4. (56 S.) Leipzig 88. Hirzel. 1 *M.* 60 *Pf.*

Hirzel, L., Karl Ruckstuhl. Ein Beitrag zur Goethe-Litteratur. 8. Straßburg 76. Trübner Verl. 1 *M.*

Hlawacek, Ed., Goethe in Karlsbad. 2. Aufl. 8. (122 S.) Karlsbad 83. Feller. 4 *M.*

Hoffmann, W. R., Orthodoxe Angriffe auf Goethe. 8. Stuttgart. Heitz. 80 *Pf.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Hohenhausen, Fr. v., Aus Goethe's Herzensleben. 8. Leipzig 84. Bergmann. 4 M., geb. 5 M.

Horn, M., Goethe in Straßburg und Sesenheim. Cassel 84. Kleimenhagen. 1 M. 50 ₰, kart. 2 M., geb. 2 M. 50 ₰.

Hosäus, W., Carl August und Goethe in ihren Beziehungen zu Herzog Leopold Friedrich Franz von Anhalt-Dessau. 8. Leipzig. Harrassowitz. 50 ₰.

Jellinek, G., Die Beziehungen Goethe's zu Spinoza. 8. (28 S.) Wien 78. Hölder. 80 ₰.

Jobst, R., Goethe's relig. Entwickelung. 2 Hefte. 4. Colberg 77 u. 88. Warnke. à 1 M.

Jordan, K. F., Goethe — u. noch immer kein Ende. 8. (48 S.) Hamburg 88. Verlagsanstalt. 1 M.

Jung, A., Goethe's Wanderjahre. 8. Wiesbaden 54. Kunze. 6 M.

Kalischer, S., Goethe's Verhältnis zur Naturwissenschaft. 8. (168 S.) Berlin 77. Dümmler. 1 M. 60 ₰.

— Goethe als Naturforscher und Herr Du Bois-Reymond als sein Kritiker. 8. (90 S.) Ebdf. 83. 1 M. 60 ₰.

Karpeles, S., Goethe in Polen. 8. (220 S.) Berlin 90. Fontane & Co. 3 M. 50 ₰.

Keil, R., Vor hundert Jahren. Mittheilungen über Weimar, Goethe und Corona Schröter aus den Tagen der Genie-Periode. 2 Bde. 8. Leipzig 75. Veit & Co. 5 M.

Inhalt: 1. Bd. Goethe's Tagebuch aus den Jahren 1776—1782. 2. Bd. Corona Schröter. Eine Lebensskizze mit Beiträgen zur Geschichte der Genie-Periode.

Keil, Rich. u. Rob. Keil, Goethe, Weimar und Jena im J. 1806. 8. (159 S.) Leipzig 82. Freund. 3 M., geb. 4 M.

Keil, Rob., Das Goethe-Nationalmuseum in Weimar. 8. (64 S.) Weimar 86. Huschke. 1 M., geb. 1 M. 20 ₰.

Kellner, E., Goethe und das Urbild seiner Suleika. 8. Leipz. 76. Elischer Nachf. 3 M.

Knauth, P., Goethe-Buch. Goethe'sche Lebens- u. Weisheitssprüche nach den Tagen des Jahres zusammengestellt. 2. Ausg. 16. (184 S.) Leipzig 80. Friedrich. 2 M.

Kneschke, J. F., Goethe und Schiller in ihren Beziehungen zur Frauenwelt. 8. Nürnberg 58. Bauer & Raspe. 4 M.

Koch, K., Aus Weimars Glanzzeit. 8. (136 S.) Minden 16. Bruns. 2 M. 50 ₰.

Köpert, H., Ueber Goethe's „Vögel". 8. Berlin. Calvary & Co. 1 M. 20 ₰.

Kriegk, G. L., Deutsche Kulturbilder aus d. 18. Jahrh. Nebst einem Anh.: Goethe als Rechtsanwalt. 8. Leipzig 74. Hirzel. 6 M. 75 ₰.

Lange, E., Ueber Goethe's Farbenlehre vom Standpunkte d. Wissenschaftstheorie und Aesthetik. 8. (36 S.) Göttingen 82. Vandenhoeck & R. 1 M.

Langguth, A., Goethe als Pädagog. 8. (205 S.) Halle 87. Niemeyer. 4 M.

Langguth, A., Goethe als pädagog. Schriftsteller u. seine Stellung zu d. Erziehungsfragen d. Gegenwart. 8. (39 S.) Ebdf. 88. 80 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Langguth, A., Goethes Pädagogik, historisch-kritisch dargestellt. 8. (330 S.) Halle 86. Niemeyer. 6 *M.*

Laue, M., Schiller u. Goethe, ihr Leben u. ihre vorzüglichsten Werke. 8. (136 S.) Langensalza. Schulbuchh. 1 *M.*

Leyser, J., Goethe zu Straßburg. Neustadt. Gottschick-Witter. 3 *M.* 60 *₰.*

Lucae, K., Zur Goetheforschung der Gegenwart. 8. (24 S.) Marburg 78. Elwert. 50 *₰.*

Lucius, Ph. F., Friederike Brion von Sesenheim. Geschichtl. Mittheilungen. 8. Stuttgart 77. Heitz. Ausg. I. gr. 8. 6 *M.*, Ausg. II. 12. 1878. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 70 *₰.*

Lyon, O., Goethe's Verhältniß zu Klopstock. 8. (134 S.) Lpz. 82. Grieben. 3 *M.*

Martin, E., Goethe in Straßburg. 8. Berlin 71. Habel. 60 *₰.*

Martinsen, W., Goethes Singspiele im Verhältnis zu d. Weißischen Operetten. 8. (51 S.) Gießen 87. Ricker. 1 *M.*

Maschek, F., Goethe's Reisen. 1. Thl. 8. (58 S.) Reichenberg 87. Fritsche. 1 *M.* 20 *₰.*

Mayer, P., Studien zu Homer, Sophokles, Euripides, Racine und Goethe. Neue Ausg. 8. (452 S.) Gera 85. Kanitz. 1 *M.* 50 *₰.*

Meisner, J., Goethe als Jurist. 8. (54 S.) Berlin 85. Kortkampf. 1 *M.* 20 *₰.*

Melzer, E., Goethe's ethische Ansichten. 8. (44 S.) Neiße 90. Graveur. 50 *₰.*

Mendelssohn-Bartholdy, K., Goethe u. Felix Mendelssohn-Bartholdy. 8. Leipzig 71. Hirzel. 2 *M.*

Merz, Ph., Goethe als Erzieher. Lichtstrahlen aus seinen Werken. 8. Leipzig 64. Brockhaus. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*

Merz, J., Goethe von 1770—1773, oder seine Beziehungen zu Friederike von Sesenheim und Werther's Lotte. 8. Nürnberg 50. Bauer & Raspe. 50 *₰.*

Meyer v. Waldeck, F., Goethe's Märchendichtungen. 8. (252 S.) Heidelberg 79. Winter. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*

Mittheilungen, neue, aus J. W. v. Goethe's handschriftl. Nachlasse. 3 Thle. 8. Leipzig 74—76. Brockhaus. 24 *M.*, geb. 28 *M.*

Moschkau, A., Friederike Brion von Sesenheim. 8. (22 S.) Leipzig. L. Senf. 60 *₰.*

Müller, K. W., Goethe's letzte literar. Thätigkeit. 8. (Jena 32.) Stuttgart. Frommann. 75 *₰.*

Pallmann, H., Das Goethehaus in Frankfurt. 12. (42 S.) Frankfurt 89. Knauer. 1 *M.*

Pasqué, E., Goethes Theaterleitung in Weimar. 2 Bde. 8. Leipzig 63. J. J. Weber. 9 *M.*

Pietsch, J., Goethe als Freimaurer. 8. (63 S.) Leipzig 80. Zechel. 1 *M.* 50 *₰.*

Pröhle, H., Abhandlungen über Goethe, Schiller, Bürger u. A. 8. (264 S.) Potsdam 89. Stein. 3 *M.*

Prökl, B., Goethe in Eger. 8. (16 S.) Wien 79. Gerold & Co. 1 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Pruß, R., Goethe. Biogr. Schilderung. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 50 ₰.

Reidt, H., Frauenbilder aus Goethes Leben. 8. Norden 70. Fischer Nachf. 3 ℳ.

Reminiscenzen. Goethe's Mutter, nebst Briefen und Aufzeichnungen z. Charakteristik anderer merkw. Männer u. Frauen. Hrsg. von Dorow. 8. Leipzig 42. Hinrichs. 5 ℳ.

Remy, M., Goethe's Erscheinen in Weimar. 8. Berlin 77. Habel. 60 ₰.

Riemer, Mittheilungen über Goethe. 2 Bde. 8. Leipzig 41. Duncker & Humblot. 15 ℳ, herabgef. Pr. 9 ℳ.

Robert-tornow, W., Goethe in Heine's Werken. 8. (90 S.) Berlin 83. Haude & Spener. 2 ℳ.

Rötscher, H. Th., Entwickelung dramat. Charaktere aus Lessing's, Schiller's und Goethe's Werken. 8. Hannover 69. Rümpler. 3 ℳ. (Vergriffen.)

Sabell, Ed. W., Zu Goethe's 130. Geburtstag. 8. (91 S.) (Heilbronn 79.) Ulm. Kerler. 2 ℳ. 40 ₰.

Sauppe, H., Goethiana. 4. Göttingen 70. Dieterich. 80 ₰.

Schäfer, A., Goethe's Stellung zur deutschen Nation. 8. (24 S.) Heidelberg 80. Winter. 60 ₰.

Sckell, K. C. C., Goethe in Dornburg. 8. Jena 64. Costenoble. 60 ₰.

Scherer, W., Aufsätze über Goethe. 8. (355 S.) Berlin 86. Weidmann. 6 ℳ., geb. 8 ℳ.

Scherer, W., Aus Goethe's Frühzeit. 8. (130 S.) Straßb. 82. Trübner Verl. 3 ℳ.

Scherr, J., Goethe's Jugend. 16. Leipzig 74. Keil's Nachf. geb. 4 ℳ. 50 ₰.

Schmidt, E., Richardson, Rousseau und Goethe. 8. (Jena 75.) Stuttgart. Frommann. 6 ℳ.

Schmidt, O., War Goethe ein Darwinianer? 16. Graz 71. Leuschner & L. 40 ₰.

Schmidt, H., Erinnerungen eines Weimarischen Veteranen aus dem gesell. Leben. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 3 ℳ. 60 ₰.

Schneider, F., Goethe und Schiller nach ihrer Stellung in der Geschichte d. Protestantismus. 8. Leipzig 73. Barth. 50 ₰.

Schöll, Ad., Goethe in Hauptzügen seines Lebens und Wirkens. 8. (572 S.) Berlin 82. Hertz. 9 ℳ., geb. in Leinwbd. 10 ℳ., in Hfrzbd. 11 ℳ. 50 ₰.

Schram, W. C., Goethe als Pädagog. 4. (29 S.) Leipzig 80. Pfeil. 75 ₰.

Schriften d. Goethe-Gesellschaft. Im Auftrage d. Vorstandes, hrsg. von B. Suphan. 1.—4. Bd. 8. Weimar 89. Verlag der Goethe-Gesellschaft. Nur für Mitglieder.

Inhalt: 1. Briefe von Goethe's Mutter an die Herzogin Anna Amalia. Hrsg. von C. A. H. Burkhardt. — 1. Bericht des geschäftsführenden Ausschusses der Goethe-Gesellschaft. 1885. geb. — 2. Tagebücher und Briefe Goethe's aus Italien an Frau v. Stein u. Herder. Mit Beilagen. 1886. geb. — 3. Goethe, 22 Handzeichnungen. 1810. Im Auftrage des Vorstandes der Goethe-Gesellschaft hrsg. von Carl Ruland. qu.-Fol. (22 Lichtdr. m. 8 S. Text.) 1888. — 4. Briefe von Goethes Mutter an ihren Sohn, Christiane u. Aug. v. Goethe. geb.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Schröer, K. J., Goethe's äußere Erscheinung. 8. Wien 77. Hartleben. 90 ₰.

Schwank, K., Goethe's Werke. Erklärungen. 8. Frankfurt 45. Sauerländer. 2 ℳ 25 ₰.

Semler, C., Die Weltanschauung Luthers u. Goethes und ihre Bedeutung f. unsere Zeit. 8. (39 S.) Hamb. 90. Verlagsanst. 1 ℳ.

Springer, R., Weimars klassische Stätten. 8. Berlin 68. Springer. 3 ℳ.

Springer, R., Die klassischen Stätten von Jena und Ilmenau. Beitrag zur Goethe-Litteratur. 8. Ebds. 69. 3 ℳ.

Stahr, A., Goethe's Frauengestalten. Siehe Stahr.

Steck, R., Goethe's religiöser Entwickelungsgang. 8. (38 S.) Dresden 80. v. Zahn & Jaensch. 50 ₰.

Steiner, R., Goethe als Vater einer neuen Aesthetik. 8. (16 S.) Wien 89. Pichler. 34 ₰.

Steiner, R., Grundlinien einer Erkenntnistheorie der Goetheschen Weltanschauung mit besonderer Rücksicht auf Schiller. 8. (92 S.) Stuttgart 86. Union. 3 ℳ.

Vaihinger, H., Goethe als Ideal universeller Bildung. 8. Stuttgart 75. Bonz & Co. 1 ℳ.

Verzeichniß von Goethe's Handschriften, Zeichnungen, Radirungen, Drucken seiner Werke, Compos. u. Illustr. ꝛc., welche im J. 1861 in Berlin ausgestellt gewesen sind. 8. Berlin. Schröder. 1 ℳ.

Vilmar, O., Zum Verständnisse Goethe's. 4. Aufl. 8. (303 S.) Marburg 82. Elwert. 2 ℳ 40 ₰.

Virchow, R., Goethe als Naturforscher und in besonderer Beziehung auf Schiller. 8. Berlin 61. Hirschwald. 1 ℳ 20 ₰.

Vogel, C., Goethe in amtlichen Verhältnissen. 8. Jena 34. Frommann. 2 ℳ 50 ₰. (Vergriffen.)

Vogel, C., Die letzte Krankheit Goethes. 8. Berlin 33. G. Reimer. 75 ₰.

Vogel, Th., Goethes Selbstzeugnisse über seine Stellung zur Religion. 8. (199 S.) Leipzig 88. Teubner. 2 ℳ 40 ₰.

Wagener, B., Shakespeares Einfluß auf Goethe. 1. Tl. 8. (54 S.) Halle 90. Niemeyer. 1 ℳ.

Waldberg, W. v., Goethe u. das Volkslied. 8. (32 S.) Berl. 89. Hertz. 60 ₰.

Waetzoldt, S., Zwei Goethevorträge: „Die Jugendsprache Goethes — Goethe u. d. Romantik". 8. (56 S.) Berlin 88. Wilhelmi. 1 ℳ.

Wegele, F. X., Goethe als Historiker. 8. Würzburg 76. Stuber. 2 ℳ.

Weismann, Aus Goethe's Knabenzeit. Sauerländer. 2 ℳ. (Vergr.)

Wentzel, H., Goethe in Schlesien. 1790. 2. Ausg. 8. Oppeln 69. Clar. 1 ℳ 50 ₰.

Winter, F. G., Goethe's deutsche Gesinnung. 8. (91 S.) Lpz. 80. Roßberg. 1 ℳ 60 ₰.

Zianitzka, K. Th., Goethe's Jugendjahre. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 63. (Kollmann.) 4 ℳ 50 ₰.

— Goethe's Männerjahre. 5 Bde. 8. Ebds. 63. 7 ℳ 50 ₰.

— Goethe's Greisenalter. 3 Bde. 8. Ebds. 63. 4 ℳ 50 ₰.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

5. Goethe's Briefwechsel.

Bernays, M., Der junge Goethe. Seine Briefe und Dichtungen von 1764—1776. 3 Thle. 8. Leipzig 75. Hirzel. 10 *M.*

Briefe von u. an Goethe. Desgl. Aphorismen u. Brocardica. Hrsg. von Fr. W. Riemer. 12. Berlin 46. Weidmann. 3 *M.*

Briefe aus dem Freundeskreise von Goethe, Herder, Höpfner u. Merk. 8. Leipzig 47. Fleischer. 6 *M.*

Ungedruckte Briefe Goethe's von C. A. Diezel. 4. Leipzig 73. Wartig. 2 *M.*

Diezmann, A., Goethe's Liebschaften u. Liebesbriefe. 16. Lpz. 68. O. Wigand. 4 *M.*

Fielitz, W., Jugendbriefe. 8. (307 S.) Berlin 80. Weidmann. 3 *M.* 60 *₰.*

Goethe's sämmtliche Briefe. (Verlagsanstalt in Berlin), dann Leiner in Leipzig. 15 *M.* (Vergriffen.)

Goethe's Briefe in den Jahren 1768—1832. Hrsg. von F. Döring. 4. Leipzig 36. Hartung & S. (10 *M.* 50 *₰*), 4 *M.*

Goethe's Briefe und Aufsätze, aus den Jahren 1776—86. Hrsg. v. Schöll. 2. Ausg. 8. Leipzig 57. Abel & M. 1 *M.*

Goethe und Werther. Briefe Goethe's meist aus seiner Jugendzeit. Hrsg. v. Kestner. 2. Aufl. Stuttgart 55. Cotta Nachf. 4 *M.*

Goethe's Briefe an Leipziger Freunde. Hrsg. v. O. Jahn. 2. Aufl. 8. Leipzig 67. Breitkopf & Härtel. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Neue Mittheilungen aus Goethe's handschriftl. Nachlasse. 3 Thle. 8. Leipzig 74—76. Brockhaus. 24 *M.*, Leinwbd. 28 *M.* 50 *₰.*

1. u. 2. (1874.) Goethe's naturwissenschaftl. Correspondenz. (1812—32.) Hrsg. von Fr. Th. Bratranek. 2. Bde. 15 *M.*, geb. 18 *M.*

3. (1876.) Goethe's Briefwechsel mit den Gebrüdern von Humboldt. (1796—1832.) Hrsg. von Fr. Th. Bratranek. 9 *M.*, geb. 10 *M.* 50 *₰.*

Strehlke, Goethe's Briefe. 1.—24. Lief. 8. (1. Bd. 496 S. 2. Bd. 543 S. und 3. Bd. S. 1—128.) Berlin 81—84. Dümmler. à 1 *M.*

Goethe's Briefwechsel mit einem Kinde. Seinem Denkmal. 4. Aufl. Hrsg. v. H. Grimm. 8. (546 S.) Berlin 90. Hertz. 6 *M.*, geb. in Leinw. 7 *M.*, in Halbkalbldr. 9 *M.*

Briefwechsel des Großh. Carl August mit Goethe in den Jahren 1775—1828. N. A. 2 Bde. Wien 73. Braumüller. 12 *M.*

Briefe des Großh. Carl August und Goethe's an Döbereiner. Hrsg. von O. Schade. 8. Weimar 56. Böhlau. 3 *M.*

Goethe's und Carlyle's Briefwechsel. 8. (254 S.) Berlin 87. Hertz. 6 *M.*, geb. in Leinw. 7 *M.* 20 *₰*, in Halbfrz. 9 *M.*

Briefe an Eichstädt. Hrsg. von W. v. Biedermann. Berlin 72. Dümmler. 6 *M.*

Briefe an Johanna Fahlmer. Hrsg. von L. Ulrichs. Leipzig 75. Hirzel. 4 *M.*

Briefwechsel zwischen Goethe und K. Göttling 1824—31. Hrsg. von K. Fischer. 2. Ausg. 8. (100 S.) Heidelberg 89. C. Winter. 3 *M.*

Goethe's Briefwechsel u. mündlicher Verkehr zwischen u. mit dem Rath Grüner. 8. (Leipzig) 53. Haendcke & Lehmkuhl. 4 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Briefe Goethe's und der bedeutendsten Dichter seiner Zeit an Herder. Hrsg.: H. Düntzer und F. G. v. Herder. 8. (Frankfurt 58.) Berlin. Grote. 3 *M.* (Vergriffen.)

Briefwechsel zwischen Goethe und Fr. Heinr. Jacobi. Hrsg. von M. Jacobi. 8. Berlin 46. Weidmann. 2 *M.*

Briefwechsel zwischen Klopstock und Goethe im Jahre 1776. 8. Ebds. 33. 80 *Sg.*

Briefwechsel zwischen Goethe und Knebel. 1774—1832. Hrsg. von Guhrauer. 2 Bde. Leipzig 51. Brockhaus. 13 *M.* 20 *Sg.*

Goethe's Briefe an Sophie v. La Roche u. Bettina Brentano. Hrsg. von G. v. Loeper. 8. (214 S.) Berlin 79. Hertz. 6 *M.*

Goethe's Briefe an Lavater 1774—83. Hrsg. von H. Hirzel. 8. Leipzig 33. Hirzel. 3 *M.*

Goethe's Briefe an J. H. Merck. 8. Darmstadt 36. Diehl. 8 *M.*

Goethe's und seiner Frau Briefe an Nic. Meyer. 8. Leipzig 56. Hartung & Sohn. 3 *M.* 60 *Sg.*

Briefe von Goethe, Schiller, Wieland, Kant, Böttiger, Dyk u. Falk an Karl Morgenstern. Hrsg. von F. Sintenis. 8. Dorpat 75. Schnakenburg. 80 *Sg.*

Goethe's Briefe an Rauch. Mitgetheilt von K. Eggers. (15 S.) Leipzig 80. E. A. Seemann. 1 *M.* 50 *Sg.*

Briefe zwischen Goethe und Reinhard 1807—32. 8. Stuttg. 50. Cotta Nachf. 7 *M.*

Goethe's Briefwechsel mit Friedrich Rochlitz. Hrsg.: v. Biedermann. 8. (525 S.) Leipzig 87. v. Biedermann. 8 *M.*, geb. 9 *M.*

Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 81. Cotta Nachf. 7 *M.*, geb. 10 *M.*

— Dasselbe, siehe Collection Spemann.

Düntzer, Schiller und Goethe, siehe Schiller's Briefwechsel.

Briefe Schiller's und Goethe's an A. W. Schlegel. 1795—1801 u. 1797—1824. 8. Berlin 46. Weidmann. 80 *Sg.*

Goethe's Briefe aus Fritz Schlosser's Nachlaß. Hrsg. von J. Frese. 8. Stuttgart 77. Krabbe. 8 *M.*

Goethe's Briefwechsel mit Staatsrath Schultz. Hrsg. v. Düntzer. N. A. 8. Leipzig 56. Dyck. 5 *M.*

Briefwechsel zwischen Goethe u. Schultz. Bonn 36. Weber. 1 *M.*

Goethe's Briefe an Soret. Hrsg. v. H. Uhde. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 6 *M.*

Goethe's Briefe an Frau v. Stein. Hrsg. v. A. Schöll. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Frankfurt 82. 85. Litterar. Anstalt. à 8 *M.* 40 *Sg.*, geb. in Leinw. à 9 *M.*, in Halbfrz. à 11 *M.* 40 *Sg.*

Goethe's Liebesbriefe an Frau von Stein. 1776—89. Hrsg. von H. Düntzer. 8. (638 S.) Lpz. 86. Wartig. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

Briefe von Goethe und dessen Mutter an Frau v. Stein. Hrsg. v. Ebers und Kahlert. 12. Berlin 46. Weidmann. 1 *M.* 20 *Sg.*

Briefwechsel zwischen Goethe u. Kaspar Graf v. Sternberg (1820—1832.) Hrsg. v. Bratranek. Wien 66. Braumüller. 8 *M.*

Goethe's Briefe an die Gräfin Auguste zu Stolberg. 2. Aufl. 12. (166 S.) Leipzig 81. Brockhaus. 2 *M.* 50 *Sg.*, geb. 3 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner.)

Schmid, G., Goethe u. Uwarow u. ihr Briefwechsel. Mit Erläutergn. 8. (52 S.) Petersburg 88. Schmitzdorff. 2 *M.*

Goethe's Briefe an Chr. G. v. Voigt. Hrsg. von O. Jahn. 8. Leipzig 68. Hirzel. 7 *M.*

Briefwechsel zwischen Goethe und Marianne von Willemer (Suleika). Hrsg. von Th. Creizenach. 2. Aufl. 8. (355 S.) Stuttg. 78. Cotta Nachf. 10 *M.*, geb. 15 *M.*

Goethe's Briefe an Fr. A. Wolf. Von M. Bernays. Berlin 68. G. Reimer. 2 *M.*

Wolzogen, Caroline v., Litterar. Nachlaß. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Leipzig 67. Breitkopf & Härtel. 10 *M.* 50 *₰*, geb. 12 *M.* 50 *₰*. (Enthält u. A.: Briefe von Goethe, Carl August, Schiller ꝛc.)

Goethe u. Zelter. Briefwechsel in d. Jahren 1796—1832. Hrsg. von F. W. Riemer. 6 Thle. 8. Leipzig 33/34. Duncker & Humblot. 36 *M.*, herabgef. 9 *M.*

Briefe von Goethes Mutter an die Herzogin Anna Amalia. Neu hrsg. von K. Heinemann. (159 S.) Leipzig 89. A. Seemann. 2 *M.* 20 *₰*.

Briefe von Goethes Frau an Nicolaus Meyer. 4. (41 S.) Straßburg 87. Trübner Verl. 6 *M.*

Frau Rath. Briefwechsel von Katharina Elisabeth Goethe. Mitgetheilt von R. Keil. 8. Leipzig 71. Brockhaus. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

6. Gespräche Goethes.

Eckermann, J. P., Gespräche mit Goethe. 6. Aufl. Hrsg. von Düntzer. 3 Thle. Lpz. 84. Brockhaus. 6 *M.* (Restaufl.: Barsdorf.)

— Dasselbe. 3 Thle. in 1 Bd. (Lpz. Huth.) Bonn. Strauß. 6 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 1 *M.* 75 *₰*.

— Gespräche. Hrsg. von W. v. Biedermann. 1.—7. Bd. 8. Leipzig 89. 90. v. Biedermann. 31 *M.*, große Ausg. 40 *M.*

Goethe's Unterhaltgn. mit Friedrich v. Müller. Hrsg von C. A. H. Burkhardt. 8. Stuttgart 70. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *₰*.

7. Kupferwerke und Illustrationen zu Goethe.

Cornelius, P. v., Bilder zu Goethe's Faust. Gest. v. Ruschewey. und Thaeter. 12 Bl. Imp.-Fol. Berlin. D. Reimer. 48 *M.* (Einzelne Blätter à 6 *M.*)

Cornelius, P. v., Umrisse nach Zeichnungen zu Goethe's Faust. 12 Bl. München 41. May & Widmeyer. 10 *M.* 50 *₰*.

Cornelius, P. v., Goethe's Faust. Photographie von Carl Abel. 12 Bl. Frankfurt 68. Keller. In Carton 27 *M.*

Cornill, O., Goethe's Hermann u. Dorothea. 12 Bl. Frankfurt. Keller. In Mappe. Ausg. in Fol. 27 *M.*, in Quart 20 *M.*

— Dasselbe. Illustr. von O. Cornill. Photogr. von J. Schäfer. 6 Bl. 4. Frankfurt 68. Keller. In Mappe 13 *M.* 50 *₰*, Ausg. in Fol. 23 *M.* 50 *₰*.

Gallerie zu Goethe's Werken. 42 Stahlst. nach Zeichnungen von Ed. Rothbart, Sonderland ꝛc. 16. Stuttgart 58. Göpel. 10 *M.* 50 *₰*, in gr. 8. 12 *M.* 60 *₰*, in Lex.-8. 14 *M.* 70 *₰*.

Gallerie zu Goethe's Gedichten. 14 Stahlst. Ebds. 3 *M.* 50 *₰*.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Gallerie zu Goethe's Werken nach Zeichnungen von W. v. Kaulbach ꝛc. Geſt. von Steifensand ꝛc. 8 Hefte. 8. Stuttg. 40. Cotta Nachf. 10 *M.*

Goethe-Gallerie. Charaktere aus Goethe's Werken. Gezeichnet von Pecht und Ramberg. 50 Stahlſt. mit Text von F. Pecht. 10 Lief. 4. Leipzig 63. Brockhaus. 40 *M.*, Leinwbd. m. G. 47 *M.*, Lederbd. m. G. 52 *M.*, Prachtausg. in Imp.-Fol. auf chineſ. Papier 72 *M.*, Lederbd. m. G. 90 *M.*

Goethe-Gallerie. Charaktere aus Goethe's Werken. Gezeichnet von F. Pecht und A. v. Ramberg. 50 Bl. in Stahlſt. Mit Text von F. Pecht. 2. Aufl. 20 Lief. Octavausg. Ebdſ. 77. 12 *M.*, geb. in Leinw. m. G. 15 *M.*, in Leder m. G. 18 *M.*

Goethe-Gallerie. 1. Abth. Goethe's Frauengeſtalten photogr. nach Zeichn. von W. v. Kaulbach. 12 Blatt. Facſimile-Ausg. München. Verlagsanſtalt f. Kunſt u. W. 672 *M.* Einz. Blätter à 36 *M.* Größe I. 420 *M.*, einzeln à 22 *M.* 50 *₰*. Größe II. 252 *M.*, einzeln à 13 *M.* 50 *₰*. Größe III. die vollſtänd. Sammlung in Lnwdmappe 100 *M.* Einzelne Blätter à 5 *M.* Größe IV. oder Quartformat in Lnwdmappe 63 *M.*, einzeln à 3 *M.* Größe V. Cabinetformat, geb. in Lnwdmappe 30 *M.*, einzeln à 1 *M.* 50 *₰*. Größe VI. oder Viſitenkartenformat, in Leinwandmappe 15 *M.*, einzeln à 75 *₰*.

Daſſelbe. 12 Compoſ. von W. v. Kaulbach in Photogr. Mit Text von Fr. Spielhagen. Ebdſ. In gr. Quart-Format, Prachtband in Leder 72 *M.*, in Leinen 60 *M.*; in Cabinet-Format, Prachtband in Leder 42 *M.*; Album-Format Prachtband in Leder 27 *M.*; Min.-Format Leinwandband 15 *M.*

Daſſelbe. Ausgabe in Kupferſtich, geſt. v. Mandel, Preiſel, Raab ꝛc. Text von Ad. Stahr. In Folio-Format. Ebdſ. Prachtband in Leder 150 *M.*, in Leinen 96 *M.*

Goethe-Gallerie, Franzöſiſche Ausgabe u. d. Titel: **Les femmes de Goethe. Dessins de W. de Kaulbach. Avec un texte par Paul de St. Victor. Ebds. geb. 96 *M.***

Goethe-Gallerie, Engliſche Ausgabe u. d. Titel: **Goethe's female characters (Goethe-Gallery). Text by G. H. Lewes. Double crown folio, bound in crimson cloth, gilt edges 96 *M.* In small 4, morocco, gilt edges 42 *M.* In imperial 16, and similiar binding. 27 *M.***

Goethe-Gallerie von W. v. Kaulbach. Neue photogr. Ausg. Bildgröße 21 : 29 Centimeter. 21 Blatt in eleg. Mappe 100 *M.* Einzeln pro Blatt 5 *M.*

Goethe-Gallerie nach den Original-Cartons von W. v. Kaulbach in Linienmanier geſtochen von Mandel, Stang, Raab, Sachs, Schäfer, ꝛc. 21 Blatt. Bildgröße $29^1/_2 : 22^1/_2$ Centimeter. Ebdſ. Künſtlerdrucke: die ganze Samml. 2160 *M.* Einzelne Blätter zu 60 und 120 *M.* Drucke vor der Schrift: die ganze Sammlung 1080 *M.* Einzelne Blätter zu 30, 60 und 120 *M.* Drucke mit der Schrift: chineſ. Papier, à 8 *M.*, weißes Papier à 5 *M.* Die vollſtänd. Sammlung in eleg. Mappe 100 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner.)

Goethe's Faust. Photogr. nach den Gemälden von A. v. Kreling. 14 Bl. Lpz. Brockhaus. Facsimile-Ausg. Größe I. compl. 450 *M.*, einzelne Blätter 36 *M.* Größe II. compl. 175 *M.*, einzeln à 13 *M.* 50 *₰*. Größe III, compl. in rother Leinw.-Mappe 70 *M.*, einzeln à 5 *M.*

Goethe's Faust. Größe V. Cabinet-Format. 14 Bl. in Leinwandmappe 14 *M.*, einzeln à 1 *M.*

Harnisch, E., Bildliche Darstellungen in Arabeskenform zu Goethe's Faust. 6 Bl. Berlin 31. D. Reimer. 5 *M.* 50 *₰*.

Heibel, H., Umrisse zu Goethe's Iphigenie auf Tauris. In Kupfer gest. v. Sagert. 8 Tafeln. Qu.-Fol. Stuttg. 51. Krabbe. 12 *M.*

Illustrationen zu Goethe's Hermann und Dorothea. 8 Photogr. nach Cartons von L. Hofmann. München. Verlagsanst. f. Kunst Wissensch. Größe II. Einzelne Blätter à 12 *M.* Größe IV. vollständig mit Kaulbach's zwei Dorothea-Bildern aus der Goethe-Gallerie. In Leinwandmappe 36 *M.*, einzelne Blätter à 3 *M.* Größe V. Desgleichen in Lnwdmappe 15 *M.*, einzelne Bl. à 1 *M.* 50 *₰*.

Kaulbach, W. v., Goethe-Gallerie. Nach Orig.-Cartons. Mit Text von Fr. Spielhagen. N. A. gr. 4. (84 S. m. 21 Lichtdr.) München 83. Verlagsanst. f. K. u. W. geb. m. G. 20 *M.*

Konewka, P., Blätter zu Goethe's Faust. gr. 4. (12 Tafeln.) Berlin 66. Amsler & Ruthardt. 6 *M.*

Kupfer, 27, zu Goethe's Gedichten. gr. 8. Leipzig. Fleischer. 3 Hefte à 3 *M.*

Kupfer, 9, zu Götz von Berlichingen. gr. 8. Ebds. 3 *M.*

Kupfer, 9, zu Egmont. gr. 8. Ebds. 3 *M.*

Kupfer, 9, zu Goethe's kleinen Lustspielen. gr. 8. Ebds. 3 *M.*

Kupfer, 9, zu Goethe's Iphigenia. gr. 8. Ebds. 3 *M.*

Kupfer, 18, zu Goethe's Faust. 2 Hefte. gr. 8. Ebds. 6 *M.*

Kupfer, 8, zu Werther's Leiden. gr. 8. Ebds. 3 *M.*

Kupfer, 8, zu Torquato Tasso. gr. 8. Ebds. 3 *M.*

Neureuter, E., Randzeichnungen zu Goethe's Balladen u. Romanzen. 5 Hefte. 2. Aufl. München 55. (Litter.-artist. Anstalt.) 9 *M.*

Max, Gabr., Faust-Illustrationen. 10 Zeichnungen in Holz geschn. von R. Brend'amour und W. Hecht. Mit Text von R. Gosche. gr. Fol. Berlin 79. Grote. In Carton 24 *M.*, in Mappe 30 *M.*

Nehrlich, G., Zeichnungen zu Goethe's Faust mit Worten von Düntzer, gravirt von Schepperlen. Lief. 1—4. Neuwied 77. Heuser. à 3 *M.*

Ramberg, A. v., Hermann u. Dorothea. In 8 Bildern. (Photogr.) Berlin. Grote. Größe I. 216 *M.*, einzeln à Blatt 27 *M.* Größe II. 120 *M.*, einzeln à Blatt 15 *M.*, Cab.-Ausg. in Mappe 12 *M.*, einzeln à Blatt 1 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe in Lichtdruck. Ebds. gr. Fol. Blatt 1—4. 40 *M.*, einzeln à Blatt 10 *M.*

Retzsch, M., Umrisse zu Goethe's Faust. 1. u. 2. Thl. Neue Ausg Qu.-Fol. Stuttgart 84. Cotta Nachf. geb. 6 *M.*

Richter, L., Goethe-Album. 2. Aufl. gr. 4. Leipzig. G. Wigand. geb. 8 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Rollett, H., Die Goethe-Bildnisse, biographisch-kunstgeschichtlich dargestellt. Imp.-4. (311 S. m. Holzschn. 2c.) Wien 83. Braumüller. 40 *M.*, geb. 45 *M.*

Schätze, die, d. Goethe-National-Museums in Weimar. 60 photogr. Aufnahmen nach den Originalen in Lichtdr. Einleitung und Text von C. Ruland. Hrsg. von L. Held. Fol. Leipzig 88. Titze. In Mappe 35 *M.*

Wagner, Alex., Zeichnungen zu Goethe's Götz von Berlichingen. Photogr. von Fr. Hanfstängl in München. Bildgröße 55 Ctm. Höhe zu $43^1/_2$ Ctm. Breite. 1. Lief. Imp.-Fol. Berlin. A. Duncker. 30 *M.*

Werther-Album in Photographien. gr. 4. (8 Bl.) Wetzlar 64. Rathgeber. In Mappe 12 *M.*

Zarncke, F., Kurzgefaßtes Verzeichniß der Originalaufnahmen von Goethe's Bildniß. Mit 15 Taf. 8. (132 S.) Leipzig 88. Hirzel. 7 *M.*

8. Biographie.

Baumgartner, A., Goethe. Sein Leben u. seine Werke. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Freiburg 85. 86. Herder. 16 *M.*, geb. 20 *M.* 50 *₰*.

Baumgartner, A., Goethe's Jugend. 8. (153 S.) Freibg. 79. Herder. 2 *M.*

— Goethe's Lehr- u. Wanderjahre in Weimar u. Italien 1775—90. 8. (376 S.) Ebdf. 82. 4 *M.* 80 *₰*.

Baumgartner, A., Der Alte v. Weimar. Goethe's Leben und Werke von 1808—1832. 8. (296 S.) Ebdf. 86. 3 *M.* 80 *₰*.

— Goethe und Schiller. Weimars Glanzperiode. 8. (393 S.) Ebdf. 86. 5 *M.*

Brenning, E., Goethe nach Leben und Dichtung. 8. (175 S.) Gotha 89. F. A. Perthes. 2 *M.* 40 *₰*.

Buchner, W., J. W. v. Goethe. Lebensbild. 12. (160 S.) Lahr 86. Schauenburg. 75 *₰*.

Carriere, Goethe, siehe Carriere.

Döring, H., Goethe. Biograph. Denkmal. 2. Aufl. 8. Jena 49. Fischer. 1 *M.* 80 *₰*.

Düntzer, H., Abhandl. zu Goethe's Leben u. Werken. 2 Bde. 8. Leipzig 75. Wartig's Verl. 18 *M.*

Düntzer, H., Goethe's Eintritt in Weimar. 8. (224 S.) Ebdf. 83. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Düntzer, H., Goethe's Leben. 2. Aufl. 8. (707 S.) Lpz. 83. Reisland. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

Düntzer, H., Goethe und Karl August. 2. Aufl. 8. (969 S.) Leipzig 88. Dyk. 18 *M.*, geb. 20 *M.*

Friedrich, W., Goethe's Leben. Nach der Biographie von G. H. Lewes in Tuschzeichn. 4. (17 Lichtdr.-Taf. mit 18 Bl. Text.) München 88. F. A. Ackermann. geb. m. G. 30 *M.*

Goedeke, K., Goethe's Leben u. Schriften. 2. Aufl. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Goedeke, K., Goethe's Leben. [Suppl. zu der Cotta'schen Bibliothek d. W.] 8. (187 S.) Ebdf. 83. geb. 1 *M.*

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Goedeke, K., Goethe und Schiller. 2. Aufl. gr. 16. Dresden. Ehlermann. 1 *M.* 60 *₰*, geb. 2 *M.* 60 *₰*.

Goethe, der junge. Seine Briefe u. Dichtungen von 1764—1776. Hrsg. von S. Hirzel. Mit einer Einleitung von M. Bernays. 2. Abdruck. 3 Thle. 8. Leipzig 87. Hirzel. 10 *M.*

Grimm, H., Goethe. Vorlesungen. 4. Aufl. 8. (517 S.) Berlin 87. Hertz. 7 *M.*, geb. 5 *M.* 20, in Halbfalbldr. 10 *M.*

Heinemann, Goethe's Leben u. Werke. 12. (130 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 60 *₰*.

Herbst, W., Goethe in Wetzlar. 1772. Vier Monate aus des Dichters Jugendleben. 8. (216 S.) Gotha. 65 F. A. Perthes. geb. 5 *M.*

Holsten, K., Goethe's drei letzte Lebenstage. 8. (15 S.) Heidelberg 89. K. Groos. 60 *₰*.

Kühn, W., Goethe's Leben u. sein Faust. 8. (32 S.) Berlin 91. Mayer & Müller. 80 *₰*.

Lewes, G. H., The life of Goethe. 3. ed. 2 vols. 8. Leipzig 82. Brockhaus. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

Lewes, The story of Goethe's Life. (Abridged from his „Life and works of Goethe".) 8. Ebds. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

Lewes, G. H., Goethe's Leben und Werke. Autoris. Uebersetzg. von J. Frese. 15. Aufl. 2 Thle in 1 Bde. 8. Stuttgart 86. Krabbe. 5 *M.*, geb. in Leinw. 6 *M.*, in Halbfrz. 7 *M.*

— Dasselbe. Uebers. aus d. Engl. 12. (1128 S.) Berlin 82. Commissions- u. Exportbuchh. geb. 4 *M.* 50 *₰*.

Merz, J., Goethe von 1770—73 oder seine Beziehungen zu Friederike von Sesenheim und Werther's Lotte. N. A. 8. (24 S.) Nürnberg 85. Bauer & Raspe. 50 *₰*.

Moschkau, A., Goethe u. Carl August auf d. Oybin. 8. (30 S.) Leipzig 82. Senf. 1 *M.*

Saupe, J., Goethe's Leben u. Werke in chronolog. Tafeln. 2. Ausg. 8. Gera 66. Kanitz. 50 *₰*.

Schäfer, J. W., Goethe's Leben. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Lpz. 77. Brandstetter. 8 *M.*

Schmidt, F., Goethe's Jugend- und Jünglingszeit. 5. Aufl. 12. Dresden 88. Geibel & Brockhaus. 75 *₰*, geb. 1 *M.*

Spieß, A., Goethe's Leben u. Dichtungen. 8. Wiesbaden 54. Bergmann. 6 *M.* (Vergriffen.)

Biehoff, Goethe's Leben. Geistesentwickelung und Werke. 5. Aufl. 4 Thle. 8. Stuttgart 87. Conradi. In 1 Bd. geb. 6 *M.*

9. Bibliographie.

Chronologie der Entstehung Goethe'scher Schriften 1765—1832. 8. (14 S.) Leipzig. Ehrlich. 50 *₰*.

Goethe-Litteratur in Deutschland v. 1772—1851. 8. Sondershausen. Neuse. 1 *M.*

Heinemann, W., Goethe's Faust in England u. Amerika. Bibliographische Zusammenstellung. 8. (32 S.) Berlin 86. Hettler. 1 *M.* 50 *₰*.

Goethe, Johann Wolfgang von (ferner).

Hirzel, S., Verzeichniß einer Goethe-Bibliothek, mit Nachträgen und Fortsetzung hrsg. v. L. Hirzel. 8. (215 S.) Leipzig 84. Hirzel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 85 *₰*.

Unflad, L., Die Goethe-Litteratur in Deutschland 1781—1877. 8. Leipzig 77. Unflad. 1 *M.* 60 *₰*.

10. Anthologien aus Goethe's Werken.

Binder, S., Sprachbilder. Aus Goethes Werken gesammelt. Für den Sprachunterricht an Volksschulen. 8. (60 S.) Wien 85. Perles. 1 *M.* 20 *₰*.

Döring, H., Genius aus Goethe's Werken, als Register zu dessen Werken. 8. T.-A. Jena 39. Fischer. 90 *₰*.

Goethe-Album, siehe Schiller- u. Goethe-Album.

Goethe-Gedenkbuch. 16. (277 S.) (Achern) 80. Lpzg. Friedrich. geb. 1 *M.* 50 *₰*.

Lancizolle, Geistesworte aus Goethe's Werken. 2. Aufl. 16. Berlin 60. Nicolai. geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Geistesworte aus Goethe's Briefen. In Gesprächen. 16. Ebds. 60. geb. 3 *M.*

Lange, R., Frucht- und Blumenlese aus Goethe's Schriften. 16. (87 S.) Potsdam 89. Stein. geb. 1 *M.* 20 *₰*.

Passavant, J. K., Blüthen und Früchte aus Goethe's Dichtergarten. 8. Frankfurt 50. Völcker. 1 *M.*, geb. 2 *M.*

Gottfried von Straßburg, einer der bedeutendsten mittelhochdeutschen Dichter, lebte um das Jahr 1220. Sein unvollendet gebliebenes Hauptwerk ist: „Tristan und Isolde", fortgesetzt von Ulrich von Türheim um 1240, und Heinrich von Freiberg im 14. Jahrhundert.

— Werke. Hrsg. von v. d. Hagen. 2 Bde. Lex.-8. (Breslau 23.) Stuttgart. Heitz. 4 *M.*

— Tristan und Isolde. Gedicht. Uebertr. von H. Kurz. 3. Aufl. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 8 *M.*

— Tristan und Isolde. Uebers. von K. Simrock. 2. Aufl. 2 Thle. 8. Leipzig 75. Brockhaus. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

— Dasselbe. Auswahl von K. A. Hahn. A. u. d. T.: Mittelhochdeutsche Dichtungen und echte Lieder von Gudrun nach Müllenhoffs Kritik. 2. Aufl. Wien 60. Braumüller. 3 *M.*

— Dasselbe mit der Fortsetzung Heinr. von Vriberg und des Meisters Ulrich von Türheim. Hrsg. von E. v. Groote. 2 Thle. 4. Berlin 21. G. Reimer. (16 *M.* 50 *₰*). 6 *M.*

— Tristan. Siehe Classiker des Mittelalters. 7. 8. Bd.

— Tristan und Isolde. Neu bearb. und nach den altfranzös. Tristan-Fragmenten des Trouvere Thomas ergänzt von W. Hertz. 8. Stuttgart 77. Union. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

— Dasselbe, enth. in „National-Litteratur". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *₰*.

Bechstein, R., Tristan u. Isolde in deutschen Dichtungen d. Neuzeit. 8. Leipzig 76. Teubner. 4 *M.*

Compart, F., Die Sagenüberlieferungen in den Tristan-Epen Eilharts von Oberge und Gottfried's von Straßburg. 8. Güstrow 76. Opitz & Co. 80 *₰*.

Gottfried von Straßburg (ferner).

Golther, W., Die Sage von Triſtan und Iſolde. 8. (124 S.) München 87. Kaiſer. 3 M. 20 ₰.

Heidingsfeld, M., Gottfried von Straßburg als Schüler Hartmanns v. Aue. 8. (69 S.) Leipzig 87. Fock. 2 M.

Kottenkamp, J., Zur Kritik und Erklärung d. Triſtan Gottfrieds von Straßburg. 8. (36 S.) Göttingen 79. Vandenh. & R. 1 M.

Lobedanz, E., Das franzöſiſche Element in Gottfrieds von Straßburg Triſtan. 8. (45 S.) Schwerin 78. Stiller. 1 M.

Schmidt, C., Iſt Gottfried von Straßburg (der Dichter) Straßburger Stadtſchreiber geweſen? 8. Straßburg 76. Schmidt. 80 ₰.

Watterich, J. M., Gottfried von Straßburg. 16. (159 S.) Leipzig 58. Engelmann. 1 M. 50 ₰.

Gotthelf, Jerem., Schriftſtellername für Alb. Bitzius, geb. am 4. October 1797 in Murten (Schweiz), wo der Vater Pfarrer war, ſtudirte in Bern und Göttingen Theologie; Pfarrer in Lützelflühe im Emmenthale, † am 22. October 1854 daſelbſt. Hat ſich als Volksſchriftſteller einen Namen erworben.

— Geſammelte Schriften. Ausg. letzter Hand. 24 Bde. (in 46 Halbbdn. u. einem Gratisbde., enth. Gotthelfs Leben u. Schriften v. E. Manuel.) 8. Berlin 56—58. Springer. 46 M.

— Daſſelbe. Neue wohlf. Ausg. 24 Bde. 8. Ebdſ. 61. 28 M. 80 ₰, geb. 40 M. 80 ₰. (Einzelne Bände werden hiervon nicht abgegeben.)

— Ausgewählte Werke. 10 Bde. Neue Ausg. 8. Ebdſ. 85. à 1 M., in 5 Bde. geb. 12 M. 50 ₰.

Inhalt: 1. Käthi, die Großmutter. (256 S.) geb. 1 M. 50 ₰. — 2. Geld u. Geiſt od. die Verſöhnung. 2 Thle. in 1 Bd. geb. 1 M. 50 ₰. — 3. Uli, der Knecht. (318 S.) — 4. Uli, der Pächter. (352 S.) (Knecht und Pächter in 1 Bd. geb. 2 M. 50 ₰.) — 5. 6. Erzählgn. 2 Bde. In 1 Bd. geb. 2 M. 50 ₰. — 7. 8. Leiden und Freuden eines Schulmeiſters. 2 Bde. In 1 Bd. geb. 2 M. 50 ₰. — 9. 10. Wie Anne Bäbi Jowäger haushaltet und wie es ihm mit dem Doktern geht. 2 Bde. In 1 Bd. geb. 2 M. 50 ₰.

— Erzählungen. Neue wohlf. Ausg. 3 Bde. Ebdſ. à 1 M. 20 ₰.

Inhalt: 1. Bd. Wie Hans Joggeli eine Frau ſucht. Das Erdbeeri-Mareili. Servaz u. Pankraz. Segen u. Unſegen. Barthli, der Korber. Die Schlachtfelder. — 2. Bd. Elſi, die ſeltſame Magd. Der Sonntag des Großvaters. Die Wege Gottes u. der Menſchen Gedanken. Der Beſenbinder v. Rychiswyl. Der Mordio-Fuhrmann. — 3. Bd. Kurt v. Koppingen. Das arme Kätheli. Hans Berner und ſeine Söhne. Die angenehme Ueberraſchung. Wie man kaput werden kann. Die drei Brüder.

— Ausgewählte Erzählungen und Bilder aus dem Volksleben der Schweiz. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Die Armennoth. 2. Aufl. 8. Berlin. Springer. 1 M. 20 ₰.

— Aus dem Bernerland. Sechs Erzählungen aus dem Emmenthal. Mit Illuſtr. v. G. Roux, Walthardt u. Anker. 4. Ebdſ. 72. 10 M., geb. 12 M. 80 ₰.

— Daſſelbe. Pracht-Ausg. Ebdſ. 15 M., geb. m. G. 18 M.

— Der Bauernſpiegel oder Lebensgeſchichte des Jeremias Gotthelf. 3. Aufl. 8. Ebdſ. 2 M.

— Bilder u. Sagen aus der Schweiz. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 5 M., geb. 6 M.

— Doktor Dorbach der Wühler und die Bürglenherren in der heil. Weihnachtsnacht anno 1847. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 80 ₰.

— Durſli, der Branntweinſäufer oder der heilige Weihnachtsabend. 4. Aufl. 8. Ebdſ. 1 M.

— Elſi, die ſeltſame Magd. Min.-Ausg. Ebdſ. kart. m. G. 1 M. 50 ₰.

Gotthelf, Jerem. (ferner).
— Die Erbbase od. Freunde in d. Noth gehen hundert auf ein Loth. 8. (32 S.) Reutlingen 82. Enßlin & Laiblin. 10 ₰.
— Das Erdbeeri-Mareili. Min.-Ausg. Berlin. Springer. kart. m. G. 1 ℳ. 50 ₰.
— Das Erdbeeri-Mareili. Elsi, d. seltsame Magd. D. Großvat. Sonntag. Hrsg. v. R. Weber. 8. (158 S.) Aarau. Sauerländer. 1 ℳ.
— Erlebnisse e. Schuldenbauers. 8. Berlin 58. Springer. 3 ℳ.
— Geld und Geist oder die Versöhnung. Neue Ausg. 2 Bde. 8. Ebds. 79. 2 ℳ.
— Der Geltstag. 2. Aufl. 8. (330 S.) Ebds. 55. 3 ℳ.
— Hans Jacob u. Henri od. d. beiden Seidenweber. 8. Ebds. 1 ℳ.
— Hans Joggeli, der Erbvetter u. Harzer Hans, auch ein Erbvetter. 8. Ebds. 1 ℳ.
— Jacobs, des Handwerksgesellen Wanderungen durch die Schweiz. 2. Aufl. 8. Ebds. 3 ℳ.
— Die Käserei in der Behfreude. 8. Ebds. 50. 4 ℳ.
— Käthi, die Großmutter. 2. Aufl. 8. (256 S.) Ebds. 78. 1 ℳ. 60 ₰.
— Der Knabe des Tell. 2. Aufl. 8. Ebds. 1 ℳ. 20 ₰.
— Der Knabe des Tell. 12. (141 S.) Stuttgart 87. J. F. Steinkopf. kart. 75 ₰.
— Uli. Eine Erzählung in 2 Thln. 7. Ausg. 8. Berlin 82. Springer. 2 ℳ. 40 ₰.
— Uli der Knecht. 16. Leipzig 88. Reclam. 60 ₰, geb. 1 ℳ.
— Uli der Knecht. Wohlf. Ausg. 8. Berlin. Springer. 1 ℳ. 60 ₰.
— Uli der Knecht. 8. 2 Bde. Stuttgart. Union. geb. à 1 ℳ.
— Uli der Pächter. Ein Volksbuch. (Auch als 2. Thl. von: Uli der Knecht.) 8. Berlin. Springer. 2 ℳ.
— Uli der Pächter. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 ℳ. 20 ₰.
— Leiden und Freuden eines Schulmeisters. Neue Ausg. 8. Berlin. Springer. 2 ℳ. 80 ₰.
— Dasselbe. Ausg. mit 10 Zeichngn. 2 Bde. Ebds. geb. 6 ℳ. 75 ₰.
— Die Frau Pfarrerin. (Gotthelf's letzt. Werk.) 8. Ebds. kart. 3 ℳ.
— Ein Sylvester-Traum. 3. Aufl. Wohlf. Ausg. 8. Ebds. 1 ℳ.
— Ein Sylvester-Traum. 3. Aufl. Min.-Ausg. Ebds. geb. m. G. 3 ℳ.
— Wie Anne Bäbi Jowäger haushaltet und wie es ihm mit dem Doktern geht. Neue Ausg. 2 Bde. 8. Ebds. 82. 3 ℳ.
— Zeitgeist und Berner Geist. 2 Thle. 8. Ebds. 4 ℳ.

Brockhaus, C., Jeremias Gotthelf. 8. Berlin 77. Springer. 80 ₰.
Kernstellen aus Gotthelf's Schriften. Ausgew. v. O. M. 2. Aufl. 16. Hamburg 62. Meißner. 1 ℳ. 20 ₰, geb. 1 ℳ. 80 ₰.
Manuel, F., Albert Bitzius (Jerem. Gotthelf), sein Leben und seine Schriften. 8. Berlin 57. Springer. 4 ℳ.
Rütte, A. v., Erklärung der schwierigen dialectischen Ausdrücke in Gotthelf's Schriften. 8. Berlin. Springer. 1 ℳ. 60 ₰.
Schaefer, F. E., Die Pädagogik des Jeremias Gotthelf. Aus den gesammelten Schriften v. A. Bitzius zusammengest. 8. (192 S.) Leipzig 88. Brandstetter. 2 ℳ. 40 ₰.
Stiefel, J., Ueber Jeremias Gotthelf's „Erzählungen u. Bilder aus der Schweiz". Zürich 87. Höhr. 1 ℳ. 35 ₰.
Zeichnungen zu Gotthelf's Schriften. 44 Blätter. 8. In Karton. Berlin. Springer. 4 ℳ. 80 ₰.

Gottschall, Rudolf v., geb. am 30. September 1823 in Breslau; lebt in Leipzig.

— Dramatische Werke. 2. Aufl. 12 Bdchn. 12. Leipzig 84. Brockhaus. à 1 *M.*, in 4 Bde. geb. 16 *M.*

Inhalt: 1. Pitt u. Fox. Lustspiel in 5 Aufz. (125 S.) — 2. Mazeppa. Trauerspiel in 5 Aufz. (189 S.) — 3. Die Diplomaten. Lustspiel in 5 Aufz. (132 S.) — 4. Der Nabob. Trauerspiel in 5 Aufz. (138 S.) — 5. Katharina Howard. Trauerspiel in 5 Aufz. (156 S.) — 6. König Karl XII. Trauerspiel in 5 Aufz. (141 S.) — 7. Herzog Bernhard von Weimar. Trauerspiel in 5 Aufz. (157 S.) — 8. Die Welt des Schwindels. Lustspiel in 5 Aufz. (163 S.) — 9. Amy Robsart. Trauerspiel in 5 Aufz. (165 S.) — 10. Arabella Stuart. Trauerspiel in 5 Aufz. (190 S.) — 11. Auf rother Erde. Drama in 5 Aufz. (156 S.) — 12. Der Vermittler. Lustspiel in 4 Aufz. (147 S.)

— Die Adlerhexe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

— Welke Blätter. Roman. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Breslau 78. Trewendt. (15 *M.*), 4 *M.* 50 *Pf.*

— Bunte Blüthen. Gedichte. 8. (95 S.) Breslau 91. Schles. Buchdr. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Blüthenkranz neuer deutscher Dichtung. 11. Aufl. 16. (570 S.) Breslau 84. Trewendt. geb. m. G. 5 *M.*

— Erzählende Dichtungen. 3. Aufl. 1. Bd. 16. Ebds. 76 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*

Inhalt: Carlo Zeno.

— Dasselbe. 2. Bd. 16. Ebds. 76. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*

Inhalt: Die Göttin. Eine Dichtung. 2. Aufl.

— Dasselbe. 3. Bd. 16. Ebds. 77. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*

Inhalt: Maja. Ein Lotosblumenkranz. Dichtung. 2. Aufl.

— Die Erbschaft des Blutes. 3 Bde. 8. Ebds. 82. (15 *M.*), 6 *M.*

— Das Fräulein v. St. Amaranthe. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 81. Janke. (12 *M.*), 1 *M.* 80 *Pf.*

— Deutsches Frauen-Album in Wort und Bild. 2. Aufl. gr. 4. (127 S.) Leipzig 84. Hoefler. geb. m. G. 20 *M.*

(Restauf. an Fock in Leipzig.)

— Friedens- u. Kriegsgedichte. (2. Aufl. d. „Janus".) 8. (316 S.) Leipzig 80. Keil's Nachf. geb. m. G. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Der steinerne Gast. Roman. 8. (260 S.) Breslau 90. Schles. Buchdr. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Gedankenharmonie aus Goethe u. Schiller. Lebens- u. Weisheitssprüche aus deren Werken. Mit 8 Farbendr.-Bildern von Paul Thumann. 7. Aufl. 8. (294 S.) Leipzig 81. Amelang. geb. m. G. 8 *M.*

— Neue Gedichte. 8. Breslau 68. Trewendt. 5 *M.* 25 *Pf.*, geb. 6 *M.* 75 *Pf.*

— Die Göttin. Eine Dichtung. 2. Aufl. Bresl. Trewendt. geb. 2 *M.*

— Verschollene Größen. Roman. 3 Bde. 8. Breslau 86. Trewendt. (15 *M.*), 7 *M.*

— Im Banne des schwarzen Adlers. Geschichtlicher Roman in 4 Büchern. 4. Aufl. 8. (532 S.) Breslau 84. Trewendt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Janus. Friedens- u. Kriegsgedichte. 16. Leipzig 73. Keil's Nachf. geb. m. G. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Das goldene Kalb. Roman in 3 Bdn. 2. Aufl. 8. Breslau 80. Trewendt. (16 *M.*), 6 *M.*

— König Pharao. Kom. Epos in 4 Gesängen. 16. Leipzig 73. Amelang geb. 3 *M.*

— Kriegslieder. 16. Berlin 70. Lipperheide. 50 *Pf.*

Gottschall, Rudolf v. (ferner).

— Lesefrüchte. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Maja. Eine Dichtung. 2. Aufl. Breslau. Trewendt. geb. 2 ℳ.

— Maria de Padilla. Trauerspiel. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Napoleon III. Eine biogr. Skizze. 2. Aufl. 8. Liegnitz 71. Cohn. 1 ℳ. 50 ₰.

— Die deutsche Nationallitteratur d. 19. Jahrh. 6. Aufl. 4 Bde. 8. Breslau. Trewendt. 20 ℳ.

— Die Papierprinzessin. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 83. (15 ℳ.), 7 ℳ.

— Der neue Plutarch. Biographien hervorragender Charaktere der Geschichte, Litteratur u. Kunst. 1.—10. Thl. 8. Leipzig 74—84. Brockhaus. Jeder Thl. 6 ℳ., Leinwandbd. 7 ℳ.

Inhalt: 1. Martin Luther. Von H. Rückert. Oliver Cromwell. Von Rhld. Pauli. König Heinrich IV. von Frankreich. Von M. Philippson. Voltaire. Von K. Rosenkranz. — 2. Maximilian Robespierre. Von Rdf. Gottschall. Maria Theresia. Von Adf. Beer. Camillo Graf v. Cavour. Von O. Speyer. — 3. König Philipp II. von Spanien. Von M. Philippson. Charles James Fox. Von F. Althaus. Friedrich von Schiller. Von Rdf. Gottschall. — 4. Ulrich von Hutten. Von H. Prutz. Konrad Ekhof. Von Hr. Uhde. Lord Byron. Von Rdf. Gottschall. — 5. (?). 6. Der große Kurfürst. Von Erdmannsdörfer. Arthur, Herzog von Wellington. Von Pauli. J. G. v. Herder. Von v. Baerenbach. Graf John Russel. Von Althaus. — 7. Napoleon I. Von Kleinschmidt. Peter Cornelius. Von Carriere. — 8. Franz v. Sickingen. Von Prutz. Admiral Nelson. Von Althaus. W. A. Mozart. Von Reißmann. — 9. Moritz v. Sachsen. Von Prutz. Joseph II. Von Beer. Benjamin d'Israeli, Lord Beaconsfield. Von Althaus — 10. Wallenstein. Von Kugler. Torquato Tasso. Von Speyer. Napoleon III. Von v. Gottschall.

— Poetik. Die Dichtkunst und ihre Technik. 2 Bde. 5. Aufl. 8. Breslau 82. Trewendt. 10 ℳ., geb. in 1 Bd. 13 ℳ. 60 ₰.

— Porträts und Studien. 1. u. 2. Bd. Litterarische Charakterköpfe. 1. u. 2. Thl. Leipzig 70. Brockhaus. 10 ℳ. 80 ₰, Leinwbdd. 12 ℳ. 80 ₰.

Inhalt: 1. Byron und die Gegenwart. Viktor Hugo als Lyriker. Friedrich Rückert. Heinrich Heine nach neuen Quellen. Friedrich Hebbel. Charles Sealsfield. Adalbert Stifter. 2. Hermann Lingg. Robert Hamerling. Wilh. Jordan. Albert Lindner und der Schillerpreis. Das Leben Jesu in den Darstellungen von Renan, Strauß und Schenkel. Ferdinand Lassalle. Die Unsterblichkeitsfrage und die neueste deutsche Philosophie. Ein Philosoph des Unbewußten.

— Dasselbe. 3. und 4. Bd. Paris unter dem zweiten Kaiserreich. 2 Thle. 8. Ebds. 71. 7 ℳ. 20 ₰, in 1 Lwbdd. 8 ℳ. 20 ₰.

Inhalt: 3. Theil. Pariser Briefe (1866.) Das neue Paris (1866). Der französische Journalismus. Ein Pariser Bußprediger. Skizzen aus Paris und London (1868). 4. Theil. Das französische Theater der Gegenwart. Die dramatischen Dichter und Ponsard. Die école du bon sens und die Romantiker. Die Realisten und das Volksschauspiel. Nachwort.

— Dasselbe. 5. u. 6 Bd. Litterarische Charakterköpfe. 3. u. 4. Thl. 8. Ebds. 76. 10 ℳ., Lwbd. 12 ℳ.

Inhalt: 5. Theil. Franz Grillparzer. Friedrich Halm. Hoffmann von Fallersleben. Robert Prutz. Adolf Böttger. Roderich Benedix. Otto Ludwig. 6. Theil. Hegel als Säcularphilosoph. David Strauß. Ludwig Feuerbach. Viktor Hugo als Romanschriftsteller. Emil Devrient. Die Kriegslyriker von 1813 und 1870. Die Biographie der Neuzeit.

— Reisebilder aus Italien. 8. Breslau 64. Trewendt. 3 ℳ. 75 ₰.

— Die Rose vom Kaukasus. Dramat. Gedicht in 2 Aufz. 2. Aufl. 16. (52 S.) Leipzig 80. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰, m. G. 1 ℳ. 20 ₰.

— Ferdinand von Schill. Tragödie. 8. Hamburg 50. Hoffmann & Campe. 3 ℳ.

Gottschall, Rudolf v. (ferner).

— Das Schlesische Gebirge. 8. Leipzig 57. Brockhaus. 1 *M.*
— Schulröschen. Erzähl. 2. Aufl. 8. (221 S.) Breslau 86. Trewendt. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*
— Schulröschen. Lustspiel. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Sebastopol. Dichtungen. 8. Breslau 56. Trewendt. 3 *M.*
— Der Spion v. Rheinsberg. Lustspiel. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Die zehnte Sprache; der Zeuglieutenant. 16. Lpz. Reclam. 20 *Pf.*
— Das Theater u. Drama der Chinesen. 8. (210 S.) Breslau 87. Trewendt. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 4 *M.* 60 *Pf.*
— Die Tochter Rübezahls. 3 Bde. 8. (254 S.) Breslau 89. Schles. Buchdr. 15 *M.*, geb. 18 *M.*
— Litterarische Todtenklänge u. Lebensfragen. 2. Aufl. 8. (379 S.) Berlin 85. Verein f. Litteratur. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Der Verräter. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Carlo Zeno. Dichtung. 3. Aufl. Breslau. Trewendt. geb. 2 *M.*

Lichtstrahlen aus seinen Dichtungen. 16. Breslau 62. (Günther). 2 *M.* 50 *Pf.*, geb. 3 *M.* 50 *Pf.*

Silberstein, Rudolph Gottschall. 25 Jahre seiner Dichterlaufbahn. 16. Leipzig 68. Rhode. 2 *M.*

Gottsched, Johann Christoph, geb. am 2. Febr. 1700 zu Juditenkirch bei Königsberg, studierte daselbst Theologie, beschäftigte sich aber vorzugsweise mit Litteratur und Philosophie; wurde 1723 Magister und Privatdozent. 1724 flüchtete er, aus Furcht zum Militär ausgehoben zu werden, nach Leipzig, woselbst er Vorlesungen über Philosophie und Dichtkunst hielt. † am 12. Dezember 1766 zu Leipzig.

— Der sterbende Cato. Trauersp. 10. Aufl. Leipzig 1757. (Vogel.) 37 *Pf.* (Vergriffen.)
— Der sterbende Cato. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Gedichte. 2. Aufl. 2 Thle. Leipzig 1751. Breitkopf & H. 6 *M.*
— Handlexikon, oder kurzes Wörterbuch der schönen Wissenschaften u. freien Künste. 8. Leipzig 1760. Hahn. 6 *M.*
— Ausführliche Redekunst. 5. Aufl. Leipzig 1759. Breitkopf & Härtel. 3 *M.*
— Reineke Fuchs. Abdruck der hochdeutschen Prosa-Uebersetzung vom J. 1752. 8. (144 S.) Halle 86. Niemeyer. 1 *M.* 60 *Pf.*
— Versuch einer krit. Dichtkunst. 2 Thle. 8. 4. Aufl. Leipzig 1751. Breitkopf & Härtel. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Nöthiger Vorrath zur Geschichte der dramat. Dichtkunst. 2 Bde. 8. Leipzig 1751—65. (Vogel.) 3 *M.* (Vergriffen.)
— Bodmer u. Breitinger, enth. in „National-Litteratur." Stuttg. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*

Braitmaier, Die poetische Theorie Gottsched's und der Schweizer. 4. (51 S.) Tübingen 79. Fues. 1 *M.* 50 *Pf.*

Danzel, Th. W., Gottsched und seine Zeit. Auszüge aus seinem Briefwechsel. 2. Ausg. 8. Leipzig 55. Dyk. 9 *M.*

Heitmüller, F., Hamburgische Dramatiker zur Zeit Gottscheds und ihre Beziehungen zu ihm. (101 S.) Rudolstadt 90. Dabis. 2 *M.*

Koch, M., Gottsched und die Reform der deutschen Litteratur im 18. Jahrh. 8. (32 S.) Hamburg 87. Verlagsanstalt. 60 *Pf.*

Schlenther, P., Frau Gottsched u. die bürgerl. Komödie. (267 S.) Berlin 86. Hertz. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 20 *Pf.*

Gottsched, Johann Christoph (ferner).

Servaes, F., Die Poetik Gottsched's und der Schweizer, litterarhistor. untersucht. 8. (178 S.) Straßburg. Trübner Verl. 3 *M.* 50 *₰*.
Wichmann, O., L'art poétique de Boileau dans celui de Gottsched. 8. (30 S.) Berlin 79. Weidmann. 1 *M.*

Grabbe, Chr. Diedrich, geb. am 11. December 1801 zu Detmold, † am 12. Sept. 1836; war Regimentsauditeur, führte aber ein abenteuerliches, ausschweifendes Leben, das ihn nicht zur Ruhe kommen ließ und seinen frühen Tod herbeiführte.

— Sämmtliche Werke und handschriftlicher Nachlaß. Hrsg. u. erläut. v. C. Blumenthal. 4 Bde. 8. (Detmold) 74. Berl. Grote. 9 *M.*, geb. 12 *M.* 50 *₰*.
— Sämmtliche Werke. Erste Ges.-Ausg. Hrsg. von R. Gottschall. 2 Bde. 8. Leipzig 70. Reclam. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *₰*.
— Siehe Nationallitter., deutsche. Stuttg. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *₰*.
— Der Herzog von Gothland. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*
— Dramat. Dichtungen. 2 Bde. (Frankfurt 27.) Prag. Tempsky. 10 *M.* 50 *₰*, herabgef. 1 *M.*
— Don Juan u. Faust. Eine Tragödie. 2. Aufl. Ebds. 70. 60 *₰*.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Marius und Sulla. Histor.-dramat. Bilder in 5 Thln., fortgesetzt von E. Korn. 12. (116 S.) Berlin 90. Conrad. 1 *M.* 50 *₰*.
— Napoleon oder d. hundert Tage. Ein Drama in 5 Aufz. 2. Aufl. 16. Prag 70. Tempsky. 1 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *₰*.
— Hohenstaufen. 2 Bde. Prag 70. Tempsky. Herabgef. 1 *M.* 50 *₰*.
— Scherz, Satyre, Ironie. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

Gralsage, siehe **Wolfram von Eschenbach's Parzival und Titurel.**

Birch-Hirschfeld, A., Die Sage vom Gral, ihre Entwicklung und dichterische Ausbildung in Frankreich und Deutschland im 12. u. 13. Jahrh. 8. (291 S.) Leipzig. F. C. W. Vogel. 6 *M.*
Cassel, P., Der Gral u. sein Name. 2. Ausg. (28 S.) Berl. 78. Wohlgemuth. 75 *₰*.
Gietmann, G., Die Idee der Gralsage. 8. (32 S.) Frankf. 87. Foesser Nachf. 50 *₰*.
Lang, L., Die Sage vom heil. Gral. 8. (392 S.) München 62. (Weiß.) 2 *M.* 70 *₰*.
Martin, E., Zur Gralsage. 8. (48 S.) Straßburg 80. Trübner Verlag. 1 *M.* 20 *₰*.

Grazie, delle, Marie Eugenie, geb. am 14. August 1864 zu Weißkirchen in Ungarn. Besuchte in Wien die Bürgerschule und das Pädagogium zu St. Anna u. lebt jetzt daselbst nur ihren poetischen Arbeiten.

— Gedichte. N. A. 12. (200 S.) Wien 84. Konegen. 1 *M.* 40 *₰*. geb. 2 *M.* 40 *₰*.
— Hermann. Heldengedicht in 12 Gesängen. 2. Aufl. 8. (331 S.) Ebds. 84. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Saul. Tragödie in 5 Acten. 8. (132 S.) Ebds. 84. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 80 *₰*.
— Die Zigeunerin. Erzählg. aus dem ungar. Haidelande. (127 S.) Ebds. 84. 1 *M.* 40 *₰*, geb. 2 *M.* 40 *₰*.

Gregorovius, Ferdinand, geb. am 19. Jan. 1821 zu Neidenburg in Ostpreußen, studirte in Königsberg, war dann mehrere Jahre als Lehrer thätig, wandte sich dann aber ganz seinen histor. Studien zu. Längere Jahre lebte er in Italien, das er nach allen Richtungen durchstreifte u. namentlich in Rom, wo er sein bedeutendstes Werk: „Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter" schrieb. Seit 1875 hat Gr. seinen Aufenthalt in München genommen. † daselbst am 1. Mai 1891.

— Athenaïs. Geschichte e. byzantin. Kaiserin. 2. Aufl. 8. (287 S.) Leipzig 82. Brockhaus. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Corsica. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttg. 78. Cotta Nachf. 9 *M.*, in 1 Bd. geb. 10 *M.*

— Euphorion. Dichtung aus Pompeji. 5. Aufl. 8. (151 S.) Leipzig 83. Brockhaus. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.*

— Dasselbe. Illustr. Prachtausg. m. Orig.-Compositt. v. Th. Grosse. 2. Aufl. 4. (100 S.) Leipzig 84. Brockhaus. kart. 7 *M.*

— Geschichte der Stadt Athen im Mittelalter. Von der Zeit Justinian's bis z. türk. Eroberung. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttg. 89. Cotta Nachf. 20 *M.*, geb. 24 *M.*

— Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter. Vom 5. bis zum 16. Jahrhundert. 8 Bde. 3. Aufl. 8. Stuttgart 75—81. Cotta Nachf. 83 *M.* 50 *Pf.*, geb. 100 *M.*

1. Bd. (475 S.) 1875. 9 *M.* — 2. Bd. (483 S.) 1876. 9 *M.* 50 *Pf.* — 3. Bd (550 S.) 1876. 9 *M.* 50 *Pf.* — 4. Bd. (654 S.) 1877. 10 *M.* — 5. Bd. (638 S.) 1878. 10 *M.* — 6. Bd. (694 S.) 1879. 10 *M.* 50 *Pf.* — 7. Bd. (731 S.) 1880. 12 *M.* — 8. Bd. (815 S.) 1881. 13 *M.*

— Dasselbe. 4. Aufl. 1.—3. Bd. 8. Ebdf. 86—90.

1. Bd. (488 S.) 1886. 9 *M.* — 2. Bd. (493 S.) 1889. 9 *M.* 50 *Pf.* — 3. Bd. (540 S.) 9 *M.* 50 *Pf.*

— Goethes Wilhelm Meister in seinen socialist. Elementen entwickelt. 2. Ausg. 8. Stuttgart 55. (Fischhaber.) 3 *M.*

— Die Grabdenkmäler d. Päpste. Marksteine d. Geschichte des Papstth. 2. Aufl. 8. (231 S.) Leipzig. Brockhaus. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Der Kaiser Hadrian. Gemälde d. römisch-hellen. Welt zu sein. Zeit. 3. Aufl. 8. (505 S.) Stuttg. 84. Cotta Nachf. 10 *M.*, geb. 12 *M.*

— Die Insel Capri. Idylle vom Mittelmeer. 2. Aufl. 12. (83 S.) Leipzig 85. Brockhaus. kart. 1 *M.* 80 *Pf.*

— Die Insel Capri. M. Bild. u. Skizzen v. Lindemann-Frommel. Fol. Leipzig 68. A. Dürr. kart. 12 *M.*, geb. m. G. 18 *M.*

— Korfu. Eine ionische Idylle. 2. Aufl. 8. (104 S.) Leipzig 84. Brockhaus. kart. 1 *M.* 80 *Pf.*

— Lucrezia Borgia. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 75. Cotta Nachf. 12 *M.*, geb. 13 *M.* 50 *Pf.*

— Die großen Monarchien oder die Weltreiche in der Geschichte. 4. (26 S.) München. Franz' Verlag. 80 *Pf.*

— Kleine Schriften zur Geschichte u. Cultur. 1. u. 2. Bd. 8. Leipzig 87. 88. Brockhaus. à 5 *M.* 50 *Pf.*, geb. à 6 *M.* 50 *Pf.*

— Urban VIII. im Widerspruch zu Spanien und dem Kaiser. 8. (164 S.) Stuttgart 79. Cotta Nachf. 4 *M.*

— Wanderjahre in Italien. 5 Bde. 8. Lpzg. 83—90. Brockhaus. Jeder Band 5 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.* 50 *Pf.*

Inhalt: 1. Figuren, Geschichte, Leben u. Scenerie aus Italien. 7. Aufl. 1890. — 2. Lateinische Sommer. 6. Aufl. 1889. — 3. Siciliana. Wanderungen in Neapel und Sicilien. 6. Aufl. 1888. — 4. Von Ravenna bis Mentana. 4. Aufl. 1888. — 5. Apulische Landschaften. 3. Aufl. 1889.

Rehsener, M., Silhouetten zu Gregorovius' Euphorion. 12 Holzschnitt-Tafeln mit untergedruckt. Text. 4. Leipzig 82. Brockhaus. In Mappe 6 *M.*

Greif, Martin, (heißt eigentlich „Hermann Frey, genannt Martin Greif".) geb. am 18. Juni 1839 zu Speyer, trat in München als Offizier in den bayerischen Militärdienst, nahm indeß bald seinen Abschied; lebte längere Zeit in Wien und siedelte später wieder nach München über, wo er ausschließlich litterar. Studien lebt.

— Gedichte. 4. Aufl. 8. (431 S.) Stuttgart 86. Cotta Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Deutsche Gedenkblätter. 4. Stuttgart 75. Metzler. 2 *M.*

— Heinrich der Löwe. Schauspiel in 5 Akten. 8. (159 S.) Stuttgart 87. Cotta Nachf. 2 *M.* 50 *₰.*

— Marino Falieri. Trauerspiel in 5 Akten. 16. (155 S.) Wien 79. Künast. 3 *M.*

— Nero. Trauerspiel in 5 Akten. 16. Ebdf. 77. 3 *M.* 60 *₰.*

— Die Pfalz im Rhein. Schauspiel in 5 Akten. 8. (117 S.) Stuttgart 87. Cotta Nachf. 2 *M.*

— Prinz Eugen. Schauspiel in 5 Akten. 2. Aufl. 8. (128 S.) Frankfurt 80. Keffelring. 2 *M.*

— Corfiz Ulfeldt, der Reichshofmeister v. Dänemark. Trauerspiel in 5 Akten. 2. Aufl. 16. Wien. Künast. 3 *M.* 60 *₰.*

Kray, Zick und Martin Greif, vom Erdenthal ins Himmelreich. Ein Menschenleben, dargestellt in Wort u. Bild. gr. 4. (10 Heliograv. mit 11 Blatt Text.) München 90. Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft. geb. m. G. 20 *M.*

Lyon, O., Martin Greif als Lyriker und Dramatiker. 8. (53 S.) Leipzig 89. Teubner. 75 *₰.*

Gréville, Henry, Pseudonym für Frau Alice Durand, französische Schriftstellerin, geb. am 12. Oct. 1842 zu Paris, Tochter des Univers.-Prof. Fleury in Petersburg. Nach ihrer Vermählung mit Emile Durand, einem der französischen Professoren der Universität Petersburg, kehrte sie mit diesem 1872 nach Frankreich zurück.

— Angèle. Deutsch von L. Wechsler. 8. (291 S.) Berlin 90. Eckstein Nachf. 4 *M.*

— Célie. Roman. Deutsch v. L. Wechsler. 2. Aufl. 8. (306 S.) Leipzig 88. Th. Knaur. 3 *M.*

— Dosia. 8. (160 S.) Stuttg. 85. Engelhorn. 50 *₰*, geb. 75 *₰.*

— Dosia. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— Die Erbschaft Xenias. 8. Stuttgart. Engelhorn. 50 *₰*, geb. 75 *₰.*

— Eine russische Geige. Uebertr. v. A. Godin. 2 Bde. 8. Augsburg 86. Gebr. Reichel. 6 *M.*

— Kleopatra. Roman. Ueberf. von L. Wechsler. 8. (332 S.) Dresden 89. Pierson. 3 *M.*

— Die zweite Mutter. 8. (274 S.) Bielef. 90. Velh. & Kl. geb. 2 *M.*

— Die Niania. Ueberf. von A. Röhl. 8. (258 S.) Dresden 85. Minden. 3 *M.* 50 *₰.*

— Pariser Geheimnisse. Ueberf. von L. Wechsler. 8. (342 S.) Dresden 90. Pierson. 3 *M.*

— Savelis Büßung. Aus dem Franz. von E. Mathy. 8. (158 S.) Stuttgart 87. Engelhorn. 50 *₰*, geb. 75 *₰.*

— Ein Verrath. Deutsch v. L. Wechsler. 8. (404 S.) Lpzg. 87. Greßner & Schramm. 3 *M.* (Restaufl. an Neufeld & Henius in Berlin.)

Grieben, Herm., geb. am 8. Febr. 1822 zu Cöslin in Pommern, studirte in Breslau Theologie, Philosophie und Geschichte und wandte sich, nachdem er einige Zeit als Hauslehrer fungirt hatte, ganz der Journalistik zu. Seit 1859 Redacteur der Kölnischen Zeitung in Köln. † daselbst am 24. September 1890.

— Gesammelte Gedichte. 2. Aufl. 8. Ulm (76.) Kerler. 3 *M.*

— Dante Alighieri. 8. Köln 65. Du Mont-Schauberg. 1 *M.* 50 *₰.*

Grieben, Herm. (ferner).

— Das Kutschkelied vor dem Untersuchungsrichter. 8. Berlin 72. Lipperheide. 75 ₰.
— Liebfrauen. 16. Stettin 55. (Saunier). 75 ₰.
— Rheinische Wanderlieder u. andere Dichtungen. 3. Aufl. der ges. Gedichte. 8. (352 S.) Ulm (84.) Kerler. 3 ℳ.
— Zeitstimmen. 16. Berlin 70. Lipperheide. 25 ₰.

Grillparzer, Franz, geb. am 15. Januar 1791 zu Wien, studirte daselbst Rechtswissenschaft, erhielt Stellungen als Praktikant bei der Hofkammer und wurde später zum lebenslänglichen Reichsrath, unter Verleihung des Ehrenbürgerrechts, ernannt. Seit 1856 lebte er als pension. Hofrath in Wien, † das. am 21. Jan. 1872.

— Sämmtliche Werke. 10 Bde. 8. Stuttgart 72. Cotta Nachf. 40 ℳ., geb. in 5 Leinwbdn. 46 ℳ. 65 ₰, in 10 Halbfzbd. 50 ℳ.
Inhalt: 1. Bd. Gedichte. — 2. Bd. Die Ahnfrau. Sappho. — 3. Bd. Das goldene Vließ. — 4. Bd. König Ottokars Glück und Ende. Ein treuer Diener seines Herrn. — 5. Bd. Des Meeres und der Liebe Wellen. Der Traum ein Leben. Melusina. Hannibal. — 6. Bd. Weh dem, der lügt. Libussa. Esther. — 7. Bd. Ein Bruderzwist in Habsburg. Die Jüdin von Toledo. — 8. Bd. Das Kloster bei Sendomir. Der arme Spielmann. Ein Erlebniß. Erinnerungen an Beethoven. Studien zum spanischen Theater. Zur Philosophie und Religion. — 9. Bd. Politische Studien. Aesthetische Studien. — 10. Bd. Selbstbiographie (1791—1836). Reise-Erinnerungen an Rom und Neapel (1819). Tagebuch aus dem Jahre 1836 (Paris u. London). Beiträge zur Selbstbiographie.
— Dasselbe. 2. Ausgabe. 10 Bde. 8. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 24 ℳ., geb. 30 ℳ.
— Dasselbe. 3. Ausg. 10 Bde. u. 6 Ergänzungsbde. Ebds. 20 ℳ., in 8 Bde. geb. 28 ℳ.
— Die Ahnfrau. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. Ebds. 72. 2 ℳ.
— Dasselbe. M.-A. Ebds. 72. Geb. m. G. 4 ℳ.
— Dasselbe. Schulausg. 12. (182 S.) Ebds. 89. Kart. 1 ℳ. 20 ₰.
— Ein Bruderzwist in Habsburg. Trauerspiel in 5 Aufz. Ebds. 72. 2 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. M.-A. Ebds. 72. Geb. m. G. 4 ℳ.
— Ein treuer Diener seines Herrn. Trauersp. in 5 Aufz. Ebds. 72. 2 ℳ. 40 ₰.
— Dasselbe. M.-Ausg. Ebds. 72. Geb. m. G. 4 ℳ.
— Esther. 16. Ebds. 77. 80 ₰.
— Gedichte. 8. Ebds. 72. 4 ℳ.
— Dasselbe. M.-A. Ebds. 72. Geb. m. G. 6 ℳ.
— Dasselbe. Jubil.-Ausg. 8. (612 S.) Ebds. 91. Geb. m. G. 10 ℳ.
— Die Jüdin von Toledo. Trauerspiel in 5 Aufz. Ebds. 72. 2 ℳ.
— Libussa. Trauerspiel in 5 Aufzügen. 8. Ebds. 72. 2 ℳ.
— Des Meeres u. der Liebe Wellen. Trauerspiel in 5 Aufzügen. 8. Ebds. 72. 2 ℳ. 40 ₰.
— Dasselbe. M.-A. Ebds. 83. Geb. m. G. 4 ℳ.
— Medea. Trauerspiel in 5 Aufzügen. 8. Ebds. 75. 1 ℳ.
— König Ottokars Glück und Ende. Trauerspiel in 5 Aufzügen. 8. Ebds. 72. 2 ℳ. 40 ₰.
— Dasselbe. M.-A. Ebds. 72. Geb. m. G. 4 ℳ.
— Dasselbe. Schulausg. 12. (220 S.) Ebds. Kart. 1 ℳ. 20 ₰.
— Sappho. Trauersp. in 5 Aufz. M.-A. 16. (160 S.) Ebds. 83. Geb. m. G. 4 ℳ.
— Dasselbe. N. A. 8. (108 S.) Ebds. 83. 2 ℳ.
— Dasselbe. Schulausg. 16. (99 S.) Ebds. 78. Kart. 80 ₰.

Grillparzer, Franz (ferner).

— Der arme Spielmann. 16. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 1 *M.*
— Dasselbe. 8. (48 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 20 *₰.*
— Der Traum ein Leben. Dramat. Märchen in 4 Aufz. Stuttgart 72. Cotta Nachf. 5 *M.* 40 *₰.*
— Dasselbe. M.-A. Ebdſ. 72. Geb. m. G. 4 *M.*
— Das goldene Vließ. Dramat. Gedicht in 3 Abtheil. Ebdſ. 72. 4 *M.*
— Dasselbe. M.-A. Ebdſ. 72. Geb. m. G. 6 *M.*
— Dasselbe. Schulausg. 12. (226 S.) Ebdſ. 90. Kart. 1 *M.* 20 *₰.*
— Weh dem, der lügt. Luſtſpiel in 5 Aufz. Stuttgart 72. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *₰.*

Fäulhammer, A., Franz Grillparzer. 8. (244 S.) Graz 84. Leuſchner & Lubensky. 3 *M.* 60 *₰.*

Frankl, L. A., Zur Biographie Grillparzer's. 2. Aufl. Wien 73. Hartleben. 1 *M.* 50 *₰.*

Geiſtesperlen. Anthologie aus d. dramat. Werken. Hrsg. von A. Mollieb. 16. Wien 72. Perles. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

Grillparzer's Anſichten üb. Litteratur, Bühne u. Leben. Aus Unterredungen mit A. Foglar. 2. Aufl. (68 S.) Stuttg. 91. Göſchen. 1 *M.* 80 *₰.*

Hanke, R., Franz Grillparzer. 12. (96 S.) Wien 85. Pichler. Kart. 70 *₰.*

Jahrbuch der Grillparzer-Geſellſchaft. 1. Jahrg. 1890. (416 S.) Wien 91. Konegen. Geb. 10 *M.*

Keiter, H., Franz Grillparzer. 8. (35 S.) Frankf. 91. Foeſſer Nachf. 50 *₰.*

Klaar, A., Grillparzer als Dramatiker. Wien 91. A. Bauer. 70 *₰.*

Klaar, A., König Ottokars Glück und Ende. Unterſuchung über die Quellen der Grillparzer'ſchen Tragödie. 8. (128 S.) Leipzig 85. Freytag. 2 *M.* 40 *₰.*

Kuh, E., Zwei Dichter Oeſterreichs: Franz Grillparzer — Adalbert Stifter. 8. Preßburg 72. Heckenaſt. 6 *M.*

Laube, H., Franz Grillparzer's Lebensgeſchichte. (177 S.) Stuttgart 84. Cotta Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Littrow-Biſchoff, A. v., Aus dem perſönlichen Verkehr mit Franz Grillparzer. 8. (220 S.) Wien 73. Rosner. 3 *M.*

Mahrenholtz, R., Franz Grillparzer. Sein Leben und Schaffen. 8. (199 S.) Leipzig 90. Renger. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*

Minor, J., Rede auf Grillparzer. 2. Aufl. 8. (23 S.) Wien 91. Hölder. 60 *₰.*

Paoli, B., Grillparzer und ſeine Werke. 8. Stuttgart 75. Cotta Nachf. 1 *M.* 50 *₰.*

Reich, E., Grillparzers Kunſtphiloſophie. 8. (146 S.) Wien 90. Manz. 2 *M.* 40 *₰.*

Roſenberg, E., Ueber Grillparzer, vorzüglich als Dramatiker. 8. (27 S.) Hirſchberg 80. Heilig. 60 *₰.*

Sauer, A., Akadem. Feſtrede zu Grillparzers 100. Geburtstage. 8. (32 S.) Prag 91. Calve. 80 *₰.*

Trabert, A., Franz Grillparzer. Ein Bild ſeines Lebens u. Dichtens. Illuſtr. 8. (373 S.) Wien 90. Dreſcher & Co. 5 *M.* 60 *₰*, geb. 6 *M.* 60 *₰.*

Grillparzer, Franz (ferner).

Volkelt, J., Franz Grillparzer als Dichter d. Tragischen. (216 S.) München 88. Beck. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Wolf, G., Grillparzer als Archivdirector. Wien 74. Brüder Winter. 1 *M.* 60 *Pf.*

Wurzbach, C. v., Franz Grillparzer. Wien 71. Hügel. 1 *M.* 60 *Pf.*

Grimm, Hermann, Sohn von Wilh. Grimm, geb. am 6. Januar 1828 zu Cassel, studirte in Berlin Philosophie, lebte längere Zeit in Italien, jetzt als Professor der Kunstgeschichte in Berlin.

— Die Akademie der Künste und das Verhältniß der Künstler zum Staate. 8. Berlin 59. Hertz. 80 *Pf.*

— Arnim. Drama in 5 Aufz. 8. Leipzig 51. Hirzel. 1 *M.* 80 *Pf.*

— Jacob Asm. Carstens. Vortrag. Berlin 65. Dümmler. 75 *Pf.*

— Die Cartons von Peter v. Cornelius in den Sälen der Akademie der Künste zu Berlin. 8. Berlin 59. Hertz. 60 *Pf.*

— Demetrius. Drama. 16. Leipzig 54. Hirzel. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Albrecht Dürer. Vortrag. 2. Aufl. 8. Berlin. Habel. 1 *M.*

— Essays. 8. (Hannover 59.) Braunschw. Wißmann. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Neue „Essays" über Kunst und Litteratur. 8. Gütersloh (65). Bertelsmann. 3 *M.*

— Zehn ausgewählte Essays zur Einführung in das Studium der neueren Kunst. 2. Aufl. (487 S.) Ebds. 83. 8 *M.*, geb. 9 *M.*

— Fünfzehn Essays. 1. Folge. 3. Aufl. 8. (561 S.) Ebds. 84. 9 *M.*, geb. 10 *M.*

— Dasselbe. 3. Folge. (463 S.) Ebds. 82. 8 *M.*, geb. 9 *M.*

— Goethe. Vorlesungen, geh. an d. Universität zu Berlin. 3. Aufl. 8. (524 S.) Berlin 82. Hertz. 6 *M.*, geb. in Leinw. 7 *M.* 20 *Pf.*, in Halbfrz. 9 *M.*

— Goethe in Italien. Vorlesung. 8. Ebds. 64. 75 *Pf.*

— Holbein's Geburtsjahr. Kritische Beleuchtung ꝛc. Gütersloh (67). Bertelsmann. 75 *Pf.*

— Homer. Ilias 1.—9. Gesang. 8. (288 S.) Berlin 90. Hertz. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Ueber Künstler und Kunstwerke. 1. u. 2. Bd. Mit Kunstbeilagen. 8. Gütersloh 65/66. Bertelsmann. à 6 *M.*

— Unüberwindliche Mächte. Roman. 3 Bde. Berlin 67. Hertz. 15 *M.*

— Dasselbe. Wohlf.-Ausg. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 70. 10 *M.* 50 *Pf.*, geb. 12 *M.*

— Leben Michelangelo's. 2 Bde. 6. Aufl. 8. Ebds. 90. 9 *M.*, geb. in Leinw. 11 *M.*, in Halbfrz. 13 *M.*

— Novellen. 2. Aufl. 16. Ebds. 62. 5 *M.* 25 *Pf.*

— Dasselbe. Octav-Ausg. Ebds. 56. 6 *M.*

— Das Leben Raphaels von Urbino, italienischer Text von Vasari. Uebersetzung u. Commentar von Herm. Grimm. 1. Thl. Bis zur Vollendung der Disputa und Schule von Athen. Berlin 72. Dümmler. 12 *M.*

— Rede auf Schinkel. 8. Gütersloh (67). Bertelsmann. 75 *Pf.*

— Schinkel als Architekt der Stadt Berlin. Rede. 8. Berlin 74. Ernst & Sohn. 80 *Pf.*

— Traum und Erwachen. Gedicht. 8. Berlin 54. Hertz. 2 *M.*

— Zur Abwehr geg. Hrn. Prof. Springer's Raphaelstud. (i. d. Zeitschr. für bild. Kunst. Heft 3). 8. Gütersloh 73. Bertelsmann. 50 *Pf.*

— Das Reiterstandbild d. Theodorich zu Aachen. Ebds. 69. 2 *M.* 50 *Pf.*

Grimm, Jacob Ludw., Sprachforscher, geb. am 4. Januar 1785 zu Hanau, studirte die Rechte, war Professor und Bibliothekar in Göttingen, ging dort als einer der bekannten 7 Professoren ab, lebte in Berlin als Mitglied der Akademie seit 1841; † am 20. September 1863.

— **Kleinere Schriften.** 8 Bde. 8. Gütersloh. Bertelsmann. 80 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Reden u. Abhandlungen. 2. Aufl. 9 *M.* 2. Bd. Abhandlungen zur Mythologie und Sittenkunde. 9 *M.* 3. Bd. Abhandlungen zur Litteratur und Grammatik. 9 *M.* 4. Bd. 1. Thl. Recensionen u. Aufsätze. 9 *M.* 4. Bd. 2. Thl. (oder 5. Bd.) Recensionen und Aufsätze. 11 *M.* 50 *Pf.* 6. Bd. Recensionen und verm. Aufsätze. 3. Thl 9 *M.* 8. Bd. Vorreden, Zeitgeschichtliches und Persönliches. 12 *M.* 50 *Pf.*

— **Andreas und Elene.** 8. Cassel 40. 4 *M.* (Baer in Frankfurt herabgef. 2 *M.*)

— **Auswahl aus den kleineren Schriften.** 2. Ausg. Gütersloh (75). Bertelsmann. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— **Frau Aventiure klopft an Benekes Thür.** Stuttg. Krabbe. 1 *M.*

— **Gedichte des Mittelalters auf Kaiser Friedrich I.** 4. Berlin 44. Hertz. 4 *M.* 50 *Pf.*

— **Rede auf Wilhelm Grimm und Rede über das Alter.** Hrsg. von H. Grimm. 2. Aufl. 8. Gütersloh (65). Bertelsmann. 1 *M.*

— **Geschichte der deutschen Sprache.** 2 Bde. 4. Aufl. 8. (726 S.) Leipzig 80. Hirzel. 13 *M.*

— **Deutsche Grammatik.** 1.—3. Thl. N. Abdr. Gütersloh 70—89. Bertelsmann. 51 *M.*

— **Deutsche Mythologie.** 4. Ausg. 3 Bde. 8. Gütersloh 75—78. Bertelsmann. 36 *M.*

— **Rede auf Schiller.** 4. Abdr. 8. Ebds. 71. 60 *Pf.*

— **Deutsche Rechtsalterthümer.** 3. Ausg. 8. (971 S.) Göttingen 81. Dieterich's Verlag. 12 *M.*

— **Sendschreiben an K. Lachmann über Reinhart Fuchs.** Leipzig 40. Hirzel. 2 *M.* 50 *Pf.*

— **Ueber den Ursprung der Sprache.** 7. Aufl. 8. (56 S.) Gütersloh 79. Bertelsmann. 1 *M.*

— **Seine Entlassung.** 8. (Basel 38.) Leipzig. Hirzel. 1 *M.*

— **Weistümer.** 7 Thle. Göttingen 40—78. Dieterich's Verl. 60 *M.*

Berndt, R., Jacob Grimm's Leben und Werke. 8. (149 S.) Halle 84. Buchh. d. Waisenh. 1 *M.* 80 *Pf.*

Briefwechsel zwischen Jac. Grimm und J. H. Albertsma, hrsg. von B. Sijmons. 8. (36 S.) Halle 85. Buchhandl. des Waisenh. 80 *Pf.*

Briefwechsel von Jacob Grimm und Hoffmann-Fallersleben mit Hendrik van Wyn. Hrsg. von K. T. Gaedertz. 8. (60 S.) Bremen 88. Müller. 1 *M.* 80 *Pf.*

Briefwechsel zwischen Jacob Grimm und Fr. Dor. Graeter aus den Jahren 1810—1813. Hrsg. v. H. Fischer. 8. Ulm (77.) Kerler. 1 *M.* 60 *Pf.*

Curtius, G., Jacob Grimm. Vortrag. 8. Lpz. 71. Hinrichs. 50 *Pf.*

Frensdorff, F., Jacob Grimm in Göttingen. 8. (44 S.) Göttingen 85. Dieterich's Verl. 1 *M.*

Grimm, Jac., Briefe an Hendrik Willem Tydeman. Hrsg. von H. Reifferscheid. 8. (152 S.) Ulm (83). Kerler. 3 *M.* 60 *Pf.*

Löschhorn, H., Rede auf Jacob Grimm, zu seiner Säcularfeier 1885. 8. (31 S.) Berlin 85. W. Weber. 50 *Pf.*

Scherer, W., Jacob Grimm. 8. Berlin 65. G. Reimer. 2 *M.*

Grimm. Wilh., Bruder des Vorigen, berühmter Germanist, geb. am 24. Februar 1786 zu Hanau, † am 16. December 1859 zu Berlin; studirte die Rechte, war Professor in Göttingen, dort ausgewiesen, Professor in Berlin.

— Kleinere Schriften. Hrsg. von G. Hinrichs. 4 Bde. gr. 8. Gütersloh 81—87. Bertelsmann. 47 M. 50 ₰.
— Altdänische Heldenlieder, Balladen und Märchen, übers. von K. W. Grimm. 8. Freiburg 11—13. Mohr. (10 M.), 4 M.
— Die deutsche Heldensage. 3. Aufl. von R. Steig. 8. (536 S.) Gütersloh 89. Bertelsmann. 8 M., geb. 10 M.
— Der Rosengarten. 8. Göttingen 36. Dieterich. 3 M., herabgeſ. 1 M. 50 ₰.
— Graf Rudolph. 2. Ausg. 4. Ebdſ. 44. 3 M., herabgeſ. 1 M. 50 ₰.
— Ruolands Liet. 8. Ebdſ. 38. 8 M., herabgeſ. 3 M. (Vergriffen.)
— Bridankes Bescheidenheit. 8. Ebdſ. 34. 7 M. 50 ₰, herabgeſ. 3 M.
— Wernher vom Niederrhein. 8. Ebdſ. 39. 2 M., herabgeſ. 1 M.
— Die Sage vom Polyphem. 4. Berlin 57. G. Reimer. 1 M.
— Bruchstücke aus einem unbekannten Gedicht vom Rosengarten. gr. 4. Ebdſ. 60. 80 ₰.
— Thierfabeln bei den Meistersängern. 4. Ebdſ. 55. 1 M. 20 ₰.
— Altdeutsche Wälder. 3 Bde. 8. Cassel u. Frankfurt 13—16. (Vergriffen und selten! Antiquar. 50—60 M.)

Grimm, Jac. u. Wilh. Grimm, Kinder- u. Hausmärchen. Kleine Ausg. 34. Aufl. Mit 8 Bild. in Farbendr. nach Zeichn. v. P. Meyerheim. 16. (311 S.) Gütersloh. Bertelsmann. kart. 1 M. 50 ₰
— Dasselbe. Ausg. auf Velinpapier. Ebdſ. geb. 3 M.
— Dasselbe. Große Ausg. 20. Aufl. 8. (704 S.) Berlin 85. Hertz. kart. 6 M., geb. 7 M. 20 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. Herm. Grimm. Große Ausg. 8. (507 S.) Berlin 90. Hertz. geb. 4 M.
— Dasselbe. Bibliotheks-Ausg. 2 Bde. 8. Berlin 88. Hertz. 10 M., geb. in Leinw. 12 M., in Halbkalbldr. 16 M.
— Dasselbe. Nr. 1—8. Einzelausg. Mit je 4 Bildern in Farbendr. 4. Gütersloh. Bertelsmann. kart. à 75 ₰.
Inhalt: Nr. 1 Aschenputtel. Nr. 2 Hänsel und Grethel. Nr. 3 Sneewittchen. Nr. 4 Allerleirauh. Nr. 5 Dornröschen. Nr. 6 Rothkäppchen. Nr. 7 Brüderchen und Schwesterchen. Nr. 8 Die Gänsemagd. (Nr. 1—8 in 1 Band kart 5 M.)
— Blods Grimm, märs popa deutik. (Gebr. Grimm's deutsche Volksmärchen in Volapük). Sevälam e lovepolam fa Di Lederer Siegfried. 8. (77 S.) Leipz. E. H. Mayer. 60 ₰.
— Irische Elfenmärchen. Aus dem Engl. übers. 8. Leipzig 26. Fleischer. 4 M. 80 ₰.
— Deutsche Sagen. 2. Aufl. 2 Bde. 16. Berlin 66. Nicolai's Verl. 8 M., geb. 9 M.
— Deutsches Wörterbuch. Fortgesetzt von M. Heyne, R. Hildebrand, M. Lexer und K. Weigand. 4. Lpz. 54—90. Hirzel.
1. Bd. 1854. 16 M. — 2. Bd. 1860. 15 M. — 3. Bd. 1862. 15 M. — 4. Bd. 1. Abth. 1. Hälfte. 1868—1878. 20 M. — 4. Bd., 1. Abth. 2. Hälfte, Lief. 1—7. 1880—1886. 14 M. — 4. Bd., 2. Abth. 1877. 23 M. — 5. Bd. 1873. 25 M. — 6. Bd. 1885. 30 M. — 7. Bd. 1889. 25 M. — 8. Bd. Lief. 1—5. 1886—90. 10 M. — 11. Bd. Lief. 1. u. 2. 1890. 4 M. — 12. Bd. Lief. 1—3. 1886—89. 6 M.
Briefwechsel zwischen Jac. u. Wilh. Grimm aus der Jugendzeit. Hrsg. von Herm. Grimm und Gust. Hinrichs. 8. (541 S.) Weimar 81. Böhlau. 10 M.

Grimm, Jac., u. Wilh. Grimm (ferner).

Briefwechsel des Frhrn. Karl Hartwig Gregor v. Meusebach mit Jacob u. Wilh. Grimm. Hrsg. v. C. Wendler. 8. (426 S.) Ulm. Kerler. 11 M. 50 ₰.

Briefwechsel der Gebrüder Grimm mit nordischen Gelehrten. Hrsg. v. E. Schmidt. 8. (312 S.) Berlin 85. Dümmler's Verl. 8 M.

Briefwechsel zwischen Jacob u. Wilhelm Grimm, Dahlmann und Gervinus. Hrsg. von Ed. Ippel. 2 Bde. 8. Berlin 86. Dümmler's Verl. à 10 M.

Grimm, J. u. W., Freundesbriefe. Mit Anmerk. hrsg. von Prof. Dr. Alex. Reifferscheid. Mit einem Bildniß in Lichtdr. von Wilh. u. Jac. Grimm. 8. (256 S.) Ulm (78). Kerler. 4 M.

Grimm, Jac. u. Wilh. Grimm, Briefe an Georg Friedr. Benecke aus den J. 1808—1829. Hrsg. v. W. Müller. 8. (188 S.) Göttingen 89. Vandenhoeck & R. 4 M.

Haußleiter, J., Die Brüder Grimm in ihrer Bedeutung für das deutsche Volk. 8. (26 S.) München 85. Beck. 20 ₰.

Ille, Ed., Grimm's Kinder- und Hausmärchen in Bildern. In Holz geschn. von W. Hecht. 1. Lief. Imp.-Fol. (3 Holzschnitttaf.) Berlin 74. A. Duncker. 10 M. 50 ₰.

Jordan, W., Festspiel zur 100jähr. Feier der Brüder Grimm. 8. (31 S.) Frankfurt 85. Selbstverlag. 50 ₰.

Labes, R. J. E., Die bleib. Bedeut. d. Brüder Grimm f. d. Bildung d. deutsch. Jugend. 4. (32 S.) Rostock 87. Werther. 1 M. 20 ₰.

Mühlhausen, A., Geschichte d. Grimmschen Wörterbuchs. 8. (42 S.) Hamburg 88. Verlagsanstalt. 1 M.

Schönbach, A. E., Die Brüder Grimm. 8. (60 S.) Berlin 85. Dümmler's Verl. 75 ₰.

Stengel, E., Private und amtliche Beziehungen der Brüder Grimm zu Hessen. 2 Bde. 8. Marburg 86. Elwert. 11 M. 40 ₰.

Toischer, W., Die Brüder Grimm. 8. (19 S.) Prag 86. Deutscher Verein. 20 ₰.

Zschech, F., Die Brüder Jakob und Wilhelm Grimm. 8. (37 S.) Hamburg 85. Voß. 60 ₰.

Grimme, Friedrich Wilhelm, geb. am 25. Decbr. 1827 in Affinghausen, Reg.-Bez. Arnsberg, studirte in Münster Philologie, war bis 1872 Lehrer am Gymnasium in Paderborn, dann Gymnasialdirector in Heiligenstadt. † am 3. April 1888 zu Münster i. W.

— Diusend Plasäier. Lustspiele in sauerländ. Mundart. I. De Musterung od. Gehannes Fiulbaum un syin Suhn. 4. Aufl. II. Ümmer op de olle Hacke. 3. Aufl. Paderb. 90. F. Schöningh. 1 M. 15 ₰.

— Grain Tuig. Schwänke und Gedichte in sauerländ. Mundart. 5. Aufl. 8. (100 S.) Ebds. 90. 1 M.

— Galanterey-Waar. Schwänke u. Gedichte in sauerländ. Mundart. 2. Aufl. 8. (128 S.) Ebds. 73.

— De Koppelschmid. Lustspiel in sauerländ. Mundart. 3. Aufl. 12. (56 S.) Ebds. 90. 70 ₰.

— Lank un twiäß däär't Land. Vertallt un geluagen in Surländsk Platt. 2. Aufl. 12. (149 S.) Ebds. 87. 1 M. 40 ₰.

— Schlichte Leute. Erzählungen a. d. westphäl. Volksleben. 2 Bde. 8. (554 S.) Ebds. 69.

Grimme, Friedrich Wilhelm (ferner).

— Saaten u. Früchte. Erzählung aus dem Volksleben. 8. (84 S.) Köln 84. Theiſſing. 90 ₰.

— Das Sauerland und ſeine Bewohner. 2. Aufl. 8. (174 S.) Paderborn 86. F. Schöningh. 1 ℳ 80 ₰.

— Schwänke und Gedichte in ſauerländiſcher Mundart. 8. Aufl. 12. (225 S.) Ebdſ. 86. 1 ℳ 50 ₰.

— Deutſche Weiſen. Gedichte. Geſammtausg. 2. Aufl. 12. (374 S.) Ebdſ. 89. 3 ℳ 60 ₰, geb. m. G. 5 ℳ.

(Außerdem eine Anzahl Luſtſpiele und kleine Erzählungen bei F. Schöningh in Paderborn.)

Grimmelshauſen, Hans Jakob Chriſtoffel v., geb. um 1625 zu Gelnhauſen, † in Renchen im Jahre 1675. Schon als Knabe wurde er von Heſſiſchen Soldaten mitgeſchleppt und machte eine Zeit lang das wildeſte Kriegsleben mit. Später erhielt er eine Anſtellung als Schultheiß zu Renchen im Schwarzwald, welchen Poſten er bis zu ſeinem Tode bekleidete. — Die erſte Ausgabe des „Simpliciſſimus" erſchien in Mömpelgard (Montbéliard) 1669.

— Simplicianiſche Schriften. Mit Einleitg. von H. Kurz. 4 Bde. 8. Leipzig 64. J. J. Weber. 24 ℳ, geb. 28 ℳ.

— Simplicianiſche Schriften, ſiehe Dichter des 17. Jahrh., 10. 11. Bd.

— Siehe Bibliothek des litterar. Vereins in Stuttgart.

— Simplicius Simpliciſſimus, der abenteuerliche. Rev. v. O. L. B. Wolff. In 6 Büchern. 5. Aufl. 8. Leipzig 76. O. Wigand. 4 ℳ 50 ₰.

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 1 ℳ, geb. 1 ℳ 50 ₰.

— Der abenteuerliche Simpliciſſimus. Hrsg. von J. Tittmann. 2. Aufl. 2 Thle. Leipzig 77. Brockhaus. 7 ℳ, geb. 9 ℳ.

— Siehe Dichter, deutſche, des 17. Jahrh., 7. 8. Bd.

— Daſſelbe. Für die Jugend u. das Volk bearb. von Lauckhard. 2. Aufl. 8. Leipzig 76. Oehmigke. geb. 4 ℳ 50 ₰. (Vergriffen.)

— Daſſelbe. Enth. in „Deutſche Nationallitteratur". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 ℳ 50 ₰.

— Daſſelbe. Siehe Neudrücke deutſch. Litteraturwerke des 16. u. 17. Jahrhunderts.

— Daſſelbe. Ein Lebensbild aus dem 30jährigen Kriege. Frei bearb. von E. H. Meyer. (Volks-Ausg.) 8. (Bremen 76.) Reutlingen. Enßlin & L. 1 ℳ.

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 70 ₰.

— Daſſelbe. 2 Bde. 8. Stuttgart. Union. geb. 2 ℳ.

— Daſſelbe. Schulausg. Im Auszuge hrsg. von G. Klee. 12. (132 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klaſing. Kart. 60 ₰.

— Daſſelbe. Nach der Bearb. von O. L. B. Wolff. 8. Halle. Hendel. 1 ℳ 50 ₰, geb. 1 ℳ 75 ₰.

Held, F., Der abenteuerliche Pfaffe Don Juan oder die Ehebeichten. Das iſt: Eines Stadtbuhlers Sündniß und Läuterung. Roman in Reimen. Auf Grund e. verlor. Handſchr. d. Ch. v. Grimmelshauſen an den Tag geben. 8. (270 S.) Leipzig 89. Friedrich. 3 ℳ

Liſt, Fr., Der Simplicius Simpliciſſimus. 8. Erlangen 63. Deichert Nachf. kart 1 ℳ.

Griſebach, Ed., geb. am 9. Octbr. 1845 zu Göttingen, ſtudirte daſelbſt Rechtswiſſenſchaft. Im Jahre 1872 war er bei der Geſandtſchaft in Rom und ſpäter in Conſtantinopel beſchäftigt; lebt jetzt in Berlin.

— Das Goethe'ſche Zeitalter der deutſchen Dichtung. 8. (197 S.) Leipzig 90. Engelmann. 3 ℳ 50 ₰.

Grisebach, Ed. (ferner).

— Kin-ku-ki-kuan. Neue und alte Novellen der chines. 1001 Nacht. Deutsch v. Ed. Grisebach. 12. (145 S.) Stuttg. 80. Union. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Lichtenberg's Gedanken und Maximen, siehe Lichtenberg.

— Die deutsche Litteratur seit 1770. Lichtenberg. Herder. Bürger. Die Parodie in Oesterreich. Cl. Brentano. H. Heine. 4. Ausg. 12. (300 S.) Stuttgart 86. Cotta Nachf. 5 *M.*

— Chinesische Novellen. [Die seltsame Geliebte. Das Juwelenkästchen.] Deutsch v. Ed. Grisebach. 10. Hundert. 12. (121 S.) Stuttgart 85. Cotta Nachf. 3 *M.* 60 *Pf.*

— Edita und Inedita Schopenhaueriana. 4. (223 S.) Leipzig 88. Brockhaus. 10 *M.*

— Gesammelte Studien. Die deutsche Litteratur seit 1770: G. C. Lichtenberg, Herder, Bürger, Blumauer, Brentano, Heine. 3. m. Namenreg. vers. Aufl. 12. (300 S.) Leipzig 83. Friedrich. 4 *M.*

— Der neue Tanhäuser. 14. Tausend. 8. (183 S.) Stuttg. 88. Cotta Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Tanhäuser in Rom. 6. Tausend. 12. (142 S.) Ebdf. 86. 3 *M.*

— Die treulose Wittwe. Eine oriental. Novelle und ihre Wanderung durch die Weltlitteratur. 4. Aufl. 16. (128 S.) Leipzig 82. Friedrich. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Die Wanderung d. Novelle v. d. treulos. Wittwe durch d. Weltlitt. 4. (141 S.) Stuttgart 86. Cotta Nachf. 7 *M.* 50 *Pf.*

Groß, Ferdinand, geb. am 8. April 1849 zu Wien, studirte daselbst, unternahm Reisen in Italien, Frankreich und Aegypten, war dann Mitarbeiter der „Frankfurter Zeitung" und Redacteur der „Wiener allgemeinen Zeitung" in Wien. Lebt daselbst.

— Aus der Bücherei. Vorträge u. Studien. 8. (403 S.) Wien 83. Konegen. 5 *M.*

— Aus meinem Wiener Winkel. 8. (225 S.) Leipzig 85. Friedrich. 2 *M.*

— Blätter im Winde. Neue Skizzen. 2. Aufl. 8. (198 S.) Leipzig 88. Wartig's Verl. 2 *M.*

— Der erste Brief. Lustspiel in 1 Akt. (25 S.) Wien 83. Künast. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Gedichte. 16. (102 S.) Leipzig 79. Pfeil. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Geheimnisse. Plauderei in 1 Akt. Wien. Künast. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Drei Geschichten. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

— Goethe's Werther in Frankreich. 8. (84 S.) Lpz. 88. Friedrich. 2 *M.*

— Heut' und gestern. Geschichten und Skizzen. 8. (260 S.) Wien 83. Konegen. 3 *M.*

— Lieder aus dem Gebirge. 8. (45 S.) Wien 88. Konegen. 1 *M.*

— Mit dem Bleistift. Geschichten und Skizzen. 8. (328 S.) Leipzig 81. Reißner. 4 *M.*

— Kleine Münze. Skizzen u. Studien. 8. (249 S.) Breslau 78. Schles. Buchdr. 4 *M.*

— Richtig und flüchtig. Skizzen. 8. (250 S.) Leipzig 80. Pfeil. 3 *M.*

— Oberammergauer Passionsbriefe. 8. (57 S.) Lpzg. 80. Elischer Nachf. 1 *M.*

— Was die Bücherei erzählt. Litterar. Essays. 8. (308 S.) Leipzig 89. Friedrich. 4 *M.*

— Zum Nachtisch. Geschichten u. Skizzen. 8. (238 S.) Leipzig 89. Elischer Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Grosse, Julius, geb. am 25. April 1828 zu Erfurt, studirte Baukunde, später Rechtswissenschaft und wandte sich dann nach München, wo er sich ausschließlich schriftstellerischer Thätigkeit widmete. Er übernahm die Redaction der Leipziger Illustr. Zeitung, der Münchener Zeitung in München, und folgte 1870 einem Rufe als Generalsecretair der Schillerstiftung nach Weimar.

— Gesammelte dramatische Werke. 7 Bde. 8. Leipzig 70. J. J. Weber. 14 *M.*

Inhalt: 1. Die Ynglinger. Tragödie in 5. Aufz. 2. Die steinerne Braut. Komödie in 5 Aufz. 3. Johann von Schwaben. Trauerspiel in 5 Aufz. 4. Friedrich von der Pfalz. Trauerspiel in 5 Akten und einem Vorspiel. 5. Der letzte Grieche. Trauerspiel in 5 Aufz. 6. Gudrun. Schauspiel in 5 Aufz. 7. Judith. Tragödie in 5 Aufz., nach Frdr. Hebbel metrisch bearb.

— Der neue Abälard. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 72. Borstell & R. 5 *M.* 25 *J.*

— Die Abenteuer der Kalewiden. Esthenisches Volksmärchen. 8. Leipzig 75. J. J. Weber. 3 *M.*

— Aus bewegten Tagen. Neue Gedichte. (Stuttgart 69.) Berlin. Lipperheide. 6 *M.*

— Abul Kazims Seelenwanderung. Dichtung in 12 Gesängen. 12. Berlin 72. Lipperheide. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*

— Der schöne Camill. Stuttgart. (Krabbe.) 50 *J.*

— Cola di Rienzi. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. Leipzig 51. J. J. Weber. 4 *M.* 50 *J.*

— Daponte und Mozart. Roman. 3 Bde. 8. 2. Aufl. Jena 77. Costenoble. 9 *M.*

— Ein bürgerlicher Demetrius. Roman. 8. (206 S.) Leipzig 84. Steffens. 5 *M.*

— Epische Dichtungen. 16. München 61. Merhoff. 3 *M.* 60 *J.*

— Meister Dürers Erdenwallen. Dramat. Charakterbild. 8. Berlin 71. Lipperheide. geb. 1 *M.* 50 *J.*

— Erzählende Dichtungen. 6 Bde. 8. Berlin 72. 73. Lipperheide. à 3 *M.*, geb. à 4 *M.* 50 *J.*

Inhalt: 1. Gundel vom Königssee. 2. Tamarena. 3. Das Mädchen v. Capri. Owaja. 4. Farek Musa. Die Sphinx. 5. Der Magier. Der graue Zelter. 6. Des Ketzers Beichte. Der Dombechant v. Compostella.

— Dornröschen. gr. 8. Stuttgart. (Krabbe.) 50 *J.*

— Der getreue Eckart. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 85. Grote. kart. 8 *M.*, geb. 9 *M.* 60 *J.*

— Episoden u. Epiloge. Kleinere erzähl. Dichtungen. 8. (335 S.) München 88. Callwey. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Neue Erzählungen. 3 Bde. 8. Jena 75. Costenoble. (13 *M.* 50 *J.*) 3 *M.*

— Festspiel zur Vermählungsfeier J. k. Hoh. der Prinzessin Maria Josepha u. Sr. k. u. k. Hoh. des Erzherzogs Otto v. Oesterreich. 8. (24 S.) Dresden 86. v. Grumbkow. 1 *M.* 50 *J.*

— Ein Frauenloos. Roman. 8. (257 S.) München 88. Callwey. 3 *M.*

— Wider Frankreich. Altes und Neues. 16. Berlin 70. Lipperheide. 50 *J.*

— Gedichte. 8. Kassel 57. Wigand. 3 *M.* 50 *J.*

— Gedichte. In neuer Auswahl m. e. Zuschrift von Paul Heyse. 8. (316 S.) Berlin 82. Grote. kart. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Der letzte Grieche. Trauerspiel in 5 Aufz. Leipzig 65. J. J. Weber. 2 *M.*

— Gundel vom Königsee. Epische Dichtung. 12. Berlin 64. Lipperheide. 2 *M.* 50 *J.*

Grosse, Julius (ferner).

— Eine alte Liebe. Erzählung. 8. Braunschweig 69. Westermann. 3 *M.*
— Natürliche Magie. Roman. 2 Bde. 8. (Stuttg. 73.) Leipzig. Zander. 7 *M.*
— Maria Mancini. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 71. Verlagsanstalt. 7 *M.* 50 *Pf.*, geb. 8 *M.* 50 *Pf.*
— Sophie Monnier. Roman in 5 Büchern. 2 Bde. 8. (Dresden 76.) Berlin. Borstell & R. 6 *M.*
— Novellen. 3 Bde. 8. München 64. Merhoff. (à 4 *M.* 20 *Pf.*) 3 *M.*
— Pesach Pardel. Hilpah und Shalum. 2. Aufl. Berlin. Grote. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 60 *Pf.*
— Ein Revolutionär. Novelle. 2. Aufl. gr. 8. Stuttgart. 72. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Der Spion. Histor. Roman aus der Geschichte d. heut. Rußland. 2 Bde. 8. Dresden 87. Pierson. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.*
— Der Stadtengel. 2. Aufl. 2 Bde. gr. 8. Stuttg. 76. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Gegen den Strom. Ideale und Carricaturen. Roman. 3 Bde. 8. Braunschweig 73. Westermann. 15 *M.*
— Tante Carldore. Roman. 2 Bde. 8. Dresden 90. Pierson. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Tiberius. Tragödie in 5 Akten. 16. Wien 76. Künast. 3 *M.*
— Untreu aus Mitleid. Roman. 2 Bde. 8. Braunschweig 68. Westermann. 6 *M.*
— Frau Valeria. 8. Stuttgart. (Krabbe.) 50 *Pf.*
— Das Volkramslied. Ein Sang aus unseren Tagen. 2. Aufl. 8. (292 S.) Dresden 90. Heinze. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Vox populi. Phantasiestücke aus der Theaterwelt. Abenteuer einer Seelenwanderung nach den Visionen eines Haschischessers. 8. Braunschweig 69. Westermann. 4 *M.*
— Wasunger Noth. Ein tragikom. Heldenlied aus dem 18. Jahrh. 4. Berlin 72. Lipperheide. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Offene Wunden. Novellen. 3 Bde. 8. (Leipzig 72.) Berlin. Borstell & R. 9 *M.*
— Zweierlei Maaß. Roman. 8. (230 S.) Berlin 78. Eckstein Nachf. 5 *M.*
— u. Frz. Boun, Haus Turnhill. Drama in 4 Aufz. 8. (87 S.) München 87. Braun & Schneider. 1 *M.* 50 *Pf.*
— u. Eug. Friese, Unter den Linden. Romantisches Volksschauspiel aus der Vorzeit Berlins in 5 Akten. 8. (112 S.) Dresden 82. v. Grumbkow. 1 *M.* 50 *Pf.*

Ethé, H., Julius Grosse als epischer Dichter. 8. Berlin 74. Lipperheide. 25 *Pf.*

Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller. 35 Bde. Berlin. Grote.

Inhalt:

Bodenstedt, Theater.	kart. 3.—	geb. 4.—	Glagau, Fritz Reuter.	kart. 3.—	geb. 4.—
Drews, Irold.	„ 3.—	„ 4.—	Grosse, Der getreue Eckart. 2 Bde.	„ 3.—	„ 9.60
Eckstein, Murillo.	„ 2.—	„ 3.—	— Gedichte.	„ 3.—	„ 4.—
— Hertha.	„ 7.—	„ 8.—	Grün, In der Veranda	„ 3.—	„ 4.—
Elbe, v. d., Bürgermstr.-thurm. 2 Bde.	„ 6.—	„ 7.—	Jordan, Zwei Wiegen. 2 Bde.	„ 11.—	„ 12.—
Fontane, Unterm Birnbaum.	„ 3.—	„ 4.—	Lingg, Schlußsteine.	„ 3.—	„ 4.—

Grote'sche Sammlung von Werken zeitgen. Schriftsteller (ferner).

Liſt, Carnuntum. 2 Bde. kart. 7.— geb. 8.—
Raabe, Chronik d. Sperlingsgaſſe. „ 3.— „ 4.—
— Horacker. „ 3.— „ 4.—
— Im alten Eiſen. „ 3.— „ 4.—
— Unruhige Gäſte. „ 3.— „ 4.—
Siebel, Dichtungen. „ 3.— „ 4.—
Wolff, J., Til Eulenſpiegel redivivus. „ 4.— „ 4.80
— Der wilde Jäger. „ 4.— „ 4.80
— Lurlei. „ 5.50 „ 6.—
Wolff, J., Die Pappenheimer. kart. 5.50 geb. 6.—
— Der Rattenfänger v. Hameln. „ 4.— „ 4.80
— Der Raubgraf. „ 6.50 „ 7.—
— Das Recht d. Hageſtolze. „ 6.50 „ 7.—
— Schauſpiele. „ 4.— „ 4.80
— Singuf. Rattenfängerlieder. „ 4.— „ 4.80
— D. Sulfmſtr. 2 Bde. „ 8.— „ 9.60
— Tannhäuſer. 2 Bde. „ 8.— „ 9.60

Groth, Claus, geb. am 24. April 1819 zu Heide in Holſtein, beſuchte das Seminar zu Tondern, um ſich dem Lehrerfache zu widmen; lebte dann auf der Inſel Fehmarn, wo er größtentheils ſeinen „Quickborn" dichtete. Lebt in Kiel.

— Quickborn. 1. Thl. 15. Aufl. 16. (311 S.) Berlin 83. Freund & Jeckel. 4 M. 50 ₰, geb. 6 M.
— Daſſelbe. Mit Holzſchn. von O. Speckter. 2. Aufl. der illuſtr. Pracht-Ausg. Lex.-8. Berlin. Freund & Jeckel. 7 M. 50 ₰, geb. 9 M., Prachtausg. auf Velinpap. eleg. geb. 17 M.
— Daſſelbe. Mit hochdeutſcher Ueberſ. 8. Ebdſ. 2 M. 25 ₰.
— Daſſelbe. Hochdeutſch v. F. A. Hoffmann. 16. Braunſchweig 56. Vieweg & Sohn. 3 M.
— Daſſelbe. Uebertr. von A. v. Winterfeld. Hamburg 56. Verlagsanſtalt. 1 M. 20 ₰.
— Quickborn. (Springquell.) Ueberſ. von M. J. Berchem. 16. Crefeld 66. Klein. 1 M. 50 ₰, geb. m. G. 3 M.
— Daſſelbe. Siehe Claſſiker des In- und Auslandes.
— Quickborn. 2. Thl. Volksleben in plattdeutſch. Dichtung ditmarſcher Mundart. 8. Berlin 71. Freund & Jeckel. 4 M. 50 ₰.
— Briefe über Hochdeutſch u. Plattdeutſch. 12. Kiel 58. Homann. 2 M. 40 ₰.
— Drei plattdeutſche Erzählungen, zum Theil Erlebtes u. Erinnergn. von 1848 aus Schleswig-Holſtein. [Auch als 3. Aufl. v. Vertelln 1. Bd.] 8. (175 S.) Berlin 81. Freund & Jeckel. 3 M., geb. 4 M.
— Hundert Blätter. Paralipomena zum Quickborn. 8. Berlin. Freund & Jeckel. geb. 3 M.
— En Geſchichte vun min Vetter voer min Herzog to ſin Geburtsdag. 8. Kiel 64. C. F. Haeſeler. 40 ₰.
— Lebenserinnungen. Hrsg. v. E. Wolff. 12. (125 S.) Kiel 90. Lipſius & Tiſcher. geb. m. G. 3 M.
— Daſſelbe. 8. (47 S.) Ebdſ. 91. 1 M.
— Lieder aus und für Schleswig-Holſtein. 8. Berlin. Freund & Jeckel. 1 M. 50 ₰.
— Rothgeter Meiſter Lamp un ſin Dochter. 16. Ebdſ. 62. 1 M. 80 ₰.
— Ut min Jungsparadies. Dree Vertellen. 8. Ebdſ. 76. 2 M. 70 ₰, geb. 4 M.
— Ueber Mundarten u. mundart. Dichtung. 8. Ebdſ. 73. 1 M. 50 ₰.
— Vertelln. Plattdeutſche Erzählgn. 2. Aufl. 1. Bd. 16. Ebdſ. 2 M. 40 ₰.
— Daſſelbe. Hochdeutſch v. Reinh. Otto. Braunſchweig 56. Vieweg & Sohn. kart. 2 M.
— Daſſelbe. Plattdeutſch. 2. Bd. A. u. d. T.: Trina. 2. Aufl. 16. Berlin 60. Freund & Jeckel. 3 M. 60 ₰, geb. 4 M. 50 ₰.

Groth, Claus (ferner).

— Voer de Goern. Kinderreime alt und neu. Mit Illustr. von L. Richter. 4. Leipzig. G. Wigand. kart. 6 *M.*

Eggers, K., Claus Groth u. die plattdeutsche Dichtung. 8. (36 S.) Hamburg. Verlagsanstalt. 1 *M.*

Hobein, Ed., Ueber Claus Groth und seine Dichtungen. 8. Berlin. Freund & Jeckel. 1 *M.* 20 *₰*

Grün, Anastasius, Dichtername für Anton Graf von Auersperg, einer der hervorragendsten österreichisch-deutschen Lyriker, geb. am 11. April 1806 in Laibach, widmete sich nach Vollendung seiner Studien ganz der Poesie, war Mitglied des Parlaments in Frankfurt a. M. u. Reichsrathsmitglied in Wien. † am 12. September 1876 in Graz.

— Gesammelte Werke. Hrsg. v. L. A. Frankl. 5 Bde. 8. Berlin 77. Grote. 18 *M.*, eleg. geb. 24 *M.*

Inhalt: 1 Gedichte. 2. Neue Gedichte. (In der Veranda.) Spaziergänge. 3. Der letzte Ritter. Schutt. 4. Die Nibelungen im Frack. Pfaff vom Kahlenberg. 5. Volkslieder aus Krain. Robin Hood.

— Das Forsthaus in den Vogesen. 3 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 7 *M.* 50 *₰*.

— Gedichte. 16. Aufl. 8. (351 S.) Berlin 79. Grote. geb. 6 *M.*

— Ausgewählte Gedichte. 8. (88 S.) Reichenberg 88. Weichelt. 40 *₰*.

— Robin Hood. Ein Balladenkranz nach altengl. Volksliedern. 8. Berlin (64). Grote. 3 *M.*

— In der Veranda. Eine dichter. Nachlese. 2. Aufl. 8. Ebds. 77. kart. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Nibelungen im Frack. Ein Capriccio. Min.-Ausg. 2. Aufl. 16. Ebds. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Nibelungen im Frack. 8. (44 S.) Reichenberg 88. Weichelt. 20 *₰*.

— Pfaff vom Kahlenberg. Ländl. Gedicht. 8. Aufl. 8. (231 S.) Berlin 77. Grote. geb. 5 *M.*

— Dasselbe. 8. (164 S.) Reichenberg 90. Weichelt. 80 *₰*.

— Der letzte Ritter. Romanzenkranz. 9. Aufl. 8. (191 S.) Berlin 81. Grote. geb. 3 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. Min.-Ausg. 8. Aufl. Neue Ausg. 16. Ebds. 75. geb. m. G. 6 *M.*

— Dasselbe. 8. (104 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 40 *₰*.

— Schutt. Dichtungen. 13. Aufl. 8. Berlin 77. Grote. geb. 3 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. 8. (83 S.) Reichenberg 88. Weichelt. 40 *₰*.

— Serben-Lieder. Mitgetheilt von P. v. Radics. 8. (29 S.) Leipzig 79. Webel. 60 *₰*.

— Spaziergänge eines Wiener Poeten. 9. Aufl. 8. Berlin 77. Grote. geb. 3 *M.*

— Dasselbe. 8. (39 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 20 *₰*.

— Volkslieder aus Krain. 8. Berlin (50). Grote. 3 *M.*

Radics, P. v., Anastasius Grün und seine Heimath. Festschrift. 8. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.* 50 *₰*.

Radics, P. v., Anastasius Grün. Verschollenes und Vergilbtes aus dessen Leben und Wirken. 8. (200 S.) Leipzig. (Foltz. 4 *M.*) Neufeld in Berlin. 1 *M.* 50 *₰*.

Schatzmayer, E., Anton A. Graf v. Auersperg. (Anastasius Grün). Sein Leben u. Dichten. 2. Aufl. 8. Frankf. 72. (Boemel.) 50 *₰*.

Gryphius, Andr., eigentlich Greif, geb. am 2. Octbr. 1616 zu Groß-Glogau, † am 16. Juli 1664, als Landsyndicus; ist als Begründer des deutschen Kunstdramas anzusehen. Die fruchtbringende Gesellschaft ernannte ihn unter dem Beinamen „der Unsterbliche" zu ihrem Mitgliede. Seine Tragödien „Leo Arminius" (1646), „Katharina v. Georgien" (1647), „Cardenio u. Celinde", „Papinianus", Lustsp. „Peter Squenz u. Horribilicribrifax", „das verliebte Gespenst", „Dichtungen" 1663.

— Werke. 8. Stuttgart. Union. 2 *M.* 50 *J.*

— Dramat. Dichtungen. Hrsg. v. J. Tittmann. 8. Leipzig 70. Brockhaus. 3 *M.* 50 *J.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*

— Auserlesene Gedichte. Hrsg. von W. Müller. 8. Ebds. 22. 4 *M.* 50 *J.*

— Lyrische Gedichte. Hrsg. von J. Tittmann. 8. Ebds. 80. 3 *M.* 50 *J.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*

— Das verliebte Gespenst, Gesangspiel, und die geliebte Dornrose, Scherzspiel. Mit Einleitung von H. Palm. 8. Breslau 55. Trewendt. 2 *M.*

— Horribilicribrifax. Siehe Neudrucke deutsch. Litteraturwerke d. 16. und 17. Jahrh.

— Olivetum oder der Oelberg. Lateinisches Epos. Uebers. von Fr. Strehlke. 8. Weimar 62. Böhlau. 1 *M.* 20 *J.*

— Peter Squenz. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*

— Peter Squenz. Siehe Neudrucke deutscher Litteraturwerke des 16. und 17. Jahrh.

— Sonn- u. Feiertags-Sonette. Siehe Neudrucke deutscher Litteraturwerke des 16. und 17. Jahrh.

Gudrun, Mittelhochdeutsch: **Kudrûn**, Epos, ein Seitenstück zum Nibelungenliede, wahrscheinlich dem 13. Jahrh. angehörend. Den Inhalt bildet die Sage von drei Generationen: von Hagen, dem König von Irland, von der Werbung des Hegelingenkönigs Hettel und dessen Tochter Hilde und von Gudrun, der Tochter von Hettel und Hilde.

— Gudrun. Hrsg. von K. Bartsch. 4. Aufl. 8. Leipzig 80. Brockhaus. 3 *M.* 50 *J.* geb. 4 *M.* 50 *J.*

— Dasselbe. Schul-Ausgabe mit Wörterbuch von K. Bartsch. 8. Ebds. 75. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *J.*

— Dasselbe. Uebersetzung u. Urtext. Hrsg. von W. v. Plönnies. 8. Ebds. 53. 8 *M.* (Vergriffen.)

— Hrsg. von E. Martin. 8. (207 S.) Halle. Buchhandl. des Waisenh. 2 *M.* 40 *J.*

— Aus dem Mittelhochdeutschen von A. Keller ꝛc. 8. (Stuttgart 40. Ebner & Seubert.) kart. 6 *M.* 75 *J.* Frankfurt. J. St. Goar. 1 *M.* 50 *J.*

— Deutsches Heldenlied. Uebertr. von K. Simrock. 12. Aufl. 8. Stuttgart 81. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *J.*

— Dasselbe. Min.-Ausg. 4. Aufl. Ebds. 58. geb. m. G. 6 *M.* 60 *J.*

— Uebersetzt und mit Anmerkungen versehen von L. Freytag. 8. (324 S.) Berlin 88. Friedberg & Mode. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Hrsg. von A. J. Vollmer. Mit Einleitg. von A. Schott. 8. Stuttgart 45. Göschen. 3 *M.* (Herabges. 1 *M.*)

— Uebers. von G. L. Klee. 8. (179 S.) Leipzig 78. Hirzel. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Die echten theile des gedichtes m. einer krit. einleitung. Hrsg. v. K. Müllenhoff. 8. Kiel 45. Homann. 3 *M.*

— In metrischer Uebers. von H. Kamp. 8. (48 S.) Berlin 90. Mayer & Müller. 65 *J.*

Gudrun (ferner).

— Altdeutsches Heldengedicht, neudeutsch bearb. von A. Bacmeister. 2. Aufl. 12. (120 S.) Stuttgart 85. Neff. kart. 2 *M.*

— Für das deutsche Haus nach den besten Quellen bearb. von Emil Engelmann. Mit e. Fcsm. d. Ambraser Handschrift, 6 Lichtdr.-Bildern u. vielen Illustr. Lex.-8. (153 S.) Stuttg. 86. Neff. geb. 6 *M.*, in Leinw. 7 *M.*

— Hrsg. v. H. Paul. 8. (306 S.) Halle 83. Niemeyer. 2 *M.* 80 *₰*.

— Deutsch v. Junghans. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.

— Neu übertr. von G. Legerlotz. Schulausg. 12. (140 S.) Bielefeld 91. Velhagen & Klasing. kart. 80 *₰*.

— Im Anschluß an Müllenhoff's Ausgabe für den Schulgebrauch ins Neuhochdeutsche übers. von P. Vogt. 8. (186 S.) Leipzig 85. O. Wigand. 2 *M.*

— Echte Lieder. Nach Müllenhoff's Kritik v. K. A. Hahn. 2. Aufl. 8. Wien 59. (Braumüller.) 3 *M.*

— Siehe Classiker des Mittelalters. 2. Bd.

— Siehe Bibliothek der ges. deutschen Nat.-Litteratur. 1. Bd.

— Kudrun. Hrsg. und erklärt von Ernst Martin. Siehe Handbibliothek, germanistische.

Bartsch, K., Beiträge zur Geschichte u. Kritik der Kudrun. (128 S.) Wien 65. Gerold's Sohn. 2 *M.*

Erdmann, O., Gudrun. Schauspiel in 5 Akten. 8. (87 S.) Leipzig 85. Moltke. 1 *M.* 50 *₰*.

Freytag, L., Die älteren Teile des Kudrunliedes, übers. [Schluß.] 4. (23 S.) Berlin 86. Gaertner. 1 *M.*
(Der Anfang ist nicht gedruckt.)

Golther, W., Nibelungen und Kudrun in Auswahl und mittelhochd. Grammatik. (Stuttgart. Göschen.) Siehe Nibelungen.

Gûdrûnlieder. Hrsg. v. L. Ettmüller nebst Wörterbuch. Schul-Ausg. 8. Leipzig 47. (Verlagsbureau.) 2 *M.* 25 *₰*.

Haupt, J., Untersuchungen zur deutschen Sage. I. Untersuchungen zur Gudrun. 8. Wien 66. Gerold's Sohn. 4 *M.*

Keck, K. H., Iduna. Deutsche Heldensagen, dem deutschen Volk und seiner Jugend wiedererzählt. 1. Thl. Gudrun. Nordseesage nach der mittelalterl. Ueberlieferung. 8. Leipzig 75. Teubner. 1 *M.* 20 *₰*, kart. 1 *M.* 60 *₰*, geb. 1 *M.* 80 *₰*.

Klopp, Gudrun. Der Jugend erzählt. Berlin 51. Weidmann. 1 *M.*

Linde, A., Gudrun. Dramat. Gedicht in 5 Akten. 8. (151 S.) Moskau 87. M. B. Wolff. 4 *M.*

Neumann, F., Ueber die Entwickelung der Kudrundichtung. (27 S.) Berlin 88. Gaertner. 1 *M.*

Osterwald, K. W., Gudrun. 4. Aufl. 8. Halle 73. Buchh. des Waisenhauses. cart. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

Schmidt, L., Gudrun. Eine Umdichtung d. mittelhochd. Gudrunliedes. (114 S.) Wittenberg 88. Herrosé. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 70 *₰*.

Vogel, O. u. G., Gudrun. Dramat. Gedicht in 3 Aufz. In Musik gesetzt von O. Pasch. 8. (72 S.) Berlin 88. Winckelmann & Söhne. 1 *M.*

Weitbrecht, R., Das Gudrunlied. In neuhochdeutschen Versen nachgedichtet. 8. (120 S.) Stuttgart 84. Metzler. geb. 2 *M.*

Gudrun (ferner).

Wilmanns, W., Die Entwickelung der Kudrundichtung untersucht. 8. Halle 73. Buchh. d. Waisenh. 6 *M.*

Zwitzers, A. E., Kudrun. Nach Müllenhoff und Martin verkürzte Ausg. mit Einleitg. u. Wörterbuch. Hannover 81. Hahn. 1 *M.*

Gustav vom See, siehe See, G. v.

Gutzkow, Karl Ferd., geb. am 17. März 1811 in Berlin, studirte Theologie und Philosophie, später auch Jurisprudenz und Staatswissenschaften, betrat dann die Schriftsteller-Laufbahn, lebte abwechselnd in Frankfurt a. M. und Hamburg und folgte einem Rufe als Dramaturg nach Dresden. Im Jahre 1850 gab er diese Stellung auf, um sich ganz der Litteratur zu widmen. Zum Generalsecretär der Schillerstiftung nach Weimar berufen, fand er in dieser Stellung nicht die gewünschte Anerkennung, und die dadurch herbeigeführte Stimmung machte ihn tiefsinnig, so daß er in einer Irren-Anstalt Heilung suchen mußte. Vollständig geheilt, lebte G. auf Reisen in Italien und der Schweiz, dann in Berlin und ließ sich 1874 dauernd in Wieblingen bei Heidelberg nieder. † am 16. December 1878 in Sachsenhausen bei Frankfurt a. M.

— Gesammelte Werke. Erste vollständ. Gesammt-Ausg. 2. wohlf. Ausg. I. Serie. 12 Bde. 8. Jena 79. Costenoble. (48 *M.*) 15 *M.* Einzeln à 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Aus der Knabenzeit. Wechselnde Stimmung in Liedern und Epigrammen. Hamlet in Wittenberg. Winterphantasien. Was sich der Buchladen erzählt. 2. Bd. Kleine Romane und Erzählungen. I. Theil. 3. Bd. Kleine Romane und Erzählungen. II. Theil. 4. Bd. Kleine Romane und Erzählungen. III. Theil. 5. Bd. Blasedow und seine Söhne. Satyrischer Roman in 3 Büchern. I. Bd. 6. Bd. Blasedow und seine Söhne. Satyrischer Roman in 3 Büchern. II. Bd. Maha Guru. Geschichte eines Gottes. Roman. 7. Bd. Paris und Frankreich in den Jahren 1834—1874. 8. Bd. Säcularbilder. Anfänge und Ziele des Jahrhunderts. 9. Bd. Oeffentliche Charaktere. 10. Bd. Zur Geschichte unserer Zeit. 11. Bd. Reiseeindrücke aus Deutschland, der Schweiz, Holland und Italien. 1832—1873. 12. Bd. Börnes Leben. Ueber Goethe im Wendepunkte dreier Jahrhunderte. Philosophie der That. Ueber Theaterschulen.

— Dramatische Werke. 4. Gesammt-Ausg. 20 Bdchn. 8. Ebdſ. 80. à Bdchn. 90 ₰, in Mosaikbd. m. G. à Bdchn. 2 *M.* 20 ₰.

(Jedes Bändchen wird einzeln abgegeben.)

Inhalt: 1. Bdchn. Zopf und Schwert, Lustspiel in 5 Aufz. 2. Bdchn. Uriel Acosta, Trauerspiel in 5 Aufz. 3. Bdchn. Werner, oder Herz u. Welt. Schauspiel in 5 Aufz. 4. Bdchn. Der Königslieutenant, Lustspiel in 4 Aufz. 5. Bdchn. Pugatschew, Lustspiel in 5 Aufz. 6. Bdchn. Das Urbild des Tartüffe, Lustspiel in 5 Aufz. 7. Bdchn. Ella Rose oder die Rechte des Herzens, Schauspiel in 5 Aufz. 8. Bdchn. Patkul, politisches Trauerspiel in 5 Aufz. 9. Bdchn. Ein weißes Blatt, Schauspiel in 5 Aufz. 10. Bdchn. Philipp und Perez, Trauerspiel in 5 Aufz. 11. Bdchn. Richard Savage oder der Sohn einer Mutter, Trauerspiel in 5 Aufz. 12. Bdchn. Ottfried, Schauspiel in 5 Aufz. 13. 14. Bdchn. Wullenweber, Trauerspiel in 5 Aufz. 15. Bdchn. Der dreizehnte November, Schauspiel in 3 Aufz. und Fremdes Glück, Vorspielscherz in 1 Aufz. 16. Bdchn. Liesli, ein Volkstrauerspiel in 3 Aufz., mit drei Liedern von C. G. Reissiger. 17. Bdchn. Lenz und Söhne oder die Komödie der Besserungen, Lustspiel in 5 Aufz. 18. Bdchn. Die Schule der Reichen, Lustspiel in 5 Aufz. 19. Bdchn. Lorbeer und Myrthe, Lustspiel in 4 Aufz. 20. Bdchn. Nero, Tragikomödie.

— Dramatische Werke. Complet in 4 Bdn. 8. Ebdſ. Eleg. brosch. 18 *M.*, eleg. geb. 25 *M.*

— Vermischte Schriften. 4 Bde. 8. Ebdſ. 42—50. 17 *M.* 50 ₰.

— Aus der Knabenzeit. 8. Ebdſ. 52. 5 *M.*

— Aus der Zeit und aus dem Leben. 8. Ebdſ. 44. 6 *M.*

— Briefe aus Paris. 8. Ebdſ. 42. 9 *M.*

— Die Curstauben. Novelle. Min.-Ausg. Ebdſ. 64. kart. m. G. 1 *M.* 20 ₰.

— Deutschland am Vorabend seines Falles oder seiner Größe. 8. Ebdſ. 48. 3 *M.*

Gutzkow, Karl Ferd. (ferner).

— Die Diakoniſſin. Ein Lebensbild. 8. Jena. Coſtenoble. 4 *M.*
— Dionyſius Longinus oder über den äſthet. Schwulſt in der neuern deutſchen Litteratur. 2. Aufl. 8. (106 S.) Stuttgart 78. Gutzkow. 1 *M.* 60 *₰.*
— Dſchingiskhan. Luſtſpiel in 1 Aufzuge. 16. Wien 76. Künaſt. 1 *M.* 20 *₰.*
— Das Duell wegen Ems. Gedanken über den Frieden. 2. Aufl. Berlin 70. Puttkamer & M. 25 *₰.*
— Fritz Ellrodt. Roman. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Jena 74. Coſtenoble. 15 *M.*
— Hohenſchwangau. Roman und Geſchichte. 1536—67. 5 Bde. 8. Leipzig 69. Brockhaus. 24 *M.*, geb. 28 *M.* 50 *₰.*
— Ein Hollandgang. Erzählung. 2. Aufl. 8. (165 S.) Jena. Coſtenoble. 80 *₰*
— In bunter Reihe. 8. Breslau 77. Schleſ. Buchdr. 5 *M.*
— Der Königsleutnant. Luſtſpiel in 4 Aufz. 9. Aufl., 2. Aufl. der illuſtr. Min.-Ausg. 16. (201 S.) Jena 89. Coſtenoble. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Lebensbilder. 3 Bde. 8. Stuttgart. Verlagsanſtalt. 13 *M.* 50 *₰*, geb. 16 *M.* 50 *₰.*
Inhalt: 1. Durch Nacht zum Licht. 2. Novellen und Skizzen. 3. Prüfe, wer ſich ewig bindet.
— Ein Mädchen aus dem Volke. 16. Leipzig. (Günther.) 2 *M.*
— Lenz und Söhne oder die Komödie der Beſſerungen. Luſtſpiel in 5 Aufz. 8. Jena 55. Coſtenoble. 2 *M.* 50 *₰.*
— Maha Guru. Geſchichte eines Gottes. 2 Thle. 8. Stuttg. 33. Cotta Nachf. 6 *M.* (Vergriffen.)
— Kleine Narrenwelt. 3 Bde. 8. Jena 56. Coſtenoble. 7 *M.*
— Nero. Eine Tragödie. 8. Stuttg. 35. Cotta. 4 *M.* (Vergriffen.)
— Neue Novellen I. Imagina Unruh. 8. Jena 49. Coſtenoble. 2 *M.* 40 *₰.*
— Die Baumgärtner von Hohenſchwangau. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Breslau 79. Schleſ. Buchdr. 12 *M.*
— Die Ritter vom Geiſte. Roman. 6. Aufl. 4 Bde. 8. Berlin 81. Janke. 6 *M.*
— Rückblicke auf mein Leben. 8. Berlin. Verein f. Litteratur. 6 *M.*
— Die neuen Serapionsbrüder. Roman in 3 Bdn. 2. Aufl. 8. Breslau 79. Schleſ. Buchdr. 16 *M.*, geb. 19 *M.*
— Eine Shakeſpeare-Feier an der Ilm. 8. Jena 64. Coſtenoble. 80 *₰.*
— Skizzenbuch. 8. Ebdſ. 59. 3 *M.*
— Die Söhne Peſtalozzi's. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 70. Janke. (17 *M.*) 4 *M.* 50 *₰.*
— Die ſchöneren Stunden. Rückblicke. 2. Aufl. 8. (339 S.) Stuttgart 79. Verlagsanſtalt. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰.*
— Uriel Acoſta. Trauerſpiel in 5 Aufz. 12. Aufl. 8. (100 S.) Jena 89. Coſtenoble. 90 *₰*, geb. 2 *M.* 20 *₰.*
— Daſſelbe. Min.-Ausg. Ebdſ. 77. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 80 *₰.*
— Vom Baum der Erkenntniß. 2. Aufl. 8. Stuttgart 69. Cotta Nachf. 2 *M.* 60 *₰.* (Vergriffen.)
— Der Wärwolf. Hiſtoriſche Erzählung. 8. (Wien 71.) Jena. Coſtenoble. 5 *M.*
— Zauberer v. Rom. 4. Aufl. 4 Bde. 8. Berlin 72. 73. Janke. 9 *M.*

Gutzkow, Karl Ferd. (ferner).

— Zopf und Schwert. Lustspiel in 5 Aufz. Min.-Ausg. Jena. Costenoble. 2 *M*, geb. m. G. 2 *M* 80 *Pf*.

Jung, J., Briefe über Gutzkow's Ritter vom Geiste. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 2 *M*.

Eine Studie über Gutzkow's Zauberer von Rom. 8. Kassel 62. Wigand. 75 *Pf*.

Wurzbach, A. v., Karl Gutzkow. 16. (96 S.) Wien 71. Hartleben. 50 *Pf*.

Hackländer, Friedrich Wilhelm, Romanschriftsteller, geb. am 1. November 1816 zu Burtscheid bei Aachen. Wandte sich, nachdem er einige Zeit Kaufmann, dann Soldat gewesen, aber in beiden Berufsarten keine Befriedigung gefunden, litterar. Thätigkeit zu. Begründer der Zeitschrift „Ueber Land und Meer" (1858). † in Leoni am Starenberger See am 6. Juli 1877.

— Werke. 60 Bde. Klassikerformat. Stuttgart. Krabbe. 90 *M*, in 30 Leinenbde. geb. 110 *M*.

— Ausgew. Werke. 20 Bde. Ebds. 30 *M*, in 10 Leinenbde. geb. 40 *M*.

Einzelausgaben ohne Illustrationen.

Der Augenblick des Glücks. 2 Bde. 4. Aufl. 3 *M*, geb. 4 *M*. — Der neue Don Quixote. 5 Bde. 8 *M*, geb. 12 *M*. — Das Geheimniß der Stadt. 3 Bde. 5 *M*, geb. 7 *M*. — Namenlose Geschichten. 3 Bde. 5 *M*, geb. 6 *M*. — Geschichtenbuch. 3 Bde. 7 *M* 50 *Pf*, geb. 10 *M*. — Handel und Wandel. 2 Bde. 3. Aufl. 3 *M*, geb. 4 *M*. — Humoristische Schriften. 6 Bde. 9 *M*, geb. 10 *M*. — Kainszeichen. 4 Bde. 7 *M*, geb. 9 *M*. — Krieg und Frieden. 5 *M*, geb. 6 *M*. — Künstlerroman. 5 Bde. 8 *M*, geb. 12 *M*. — Der alte Lehnstuhl. 5 *M*, geb. 6 *M*. — Letzte Novellen. 5 *M*, geb. 6 *M*. — Reisenovellen. 3 *M*, geb. 4 *M*. — Residenzgeschichten. 3 *M*, geb. 4 *M*. — Der Roman meines Lebens. 2 Bde. 10 *M* 50 *Pf*, geb. 13 *M*. — Europäisches Sklavenleben. 5 Bde. 7 *M* 50 *Pf*, geb. 10 *M*. — Eugen Stillfried. 3 Bde. 5 *M*, geb. 6 *M*. — Die dunkle Stunde. 5 Bde. 8 *M*, geb. 12 *M*. — Tagebuchblätter. 2 Bde. 3 *M*, geb. 4 *M*. — Der Tannhäuser. 2 Bde. 3 *M*, geb. 4 *M*. — Eigne und fremde Welt. 2 Bde. 3 *M*, geb. 4 *M*. — Ein Winter in Spanien. 2 Bde. 3 *M* 50 *Pf*, geb. 4 *M*.

Einzelausgaben mit Illustrationen von Schlittgen, Berger u. A.

Der Augenblick des Glücks. 4 *M*, geb. 5 *M*. — Bilder aus dem Leben. 3 *M*, geb. 4 *M*. — Der letzte Bombardier. 2 Bde. 10 *M*, geb. 12 *M*. — Gräfin Patazky. 3 *M*, geb. 4 *M*. — Handel und Wandel. 4 *M*, geb. 5 *M*. — Humoristische Schriften. 2 Bde. 4. 18 *M*, geb. 21 *M*; in 1 Bd. geb. 20 *M*. — Krieg und Frieden. 4 *M*, geb. 5 *M*. — Namenlose Geschichten. 2 Bde. 9 *M*, geb. 11 *M*. — Residenzgeschichten. 3 *M*, geb. 4 *M*. — Europäisches Sklavenleben. 3 Bde. 12 *M*, geb. 15 *M*. — Soldatengeschichten. 3 Bde. (Soldatenleben im Frieden. Wachtstubenabenteuer. Feuerwerker Wortmann.) 9 *M* 50 *Pf*, geb 12 *M*. — Der Tannhäuser. 4 *M*, geb. 5 *M*.

Reiselectüre. Illustr. von Schlittgen, Albrecht u. A.

Inhalt: Falsches Spiel. 1 *M*. — Trouville. 1 *M*. — Erster und letzter Ball. 1 *M*. — Bella Orsaniga. 1 *M*. — Familienconcert. 1 *M*. — Hinter blauen Brillen. 1 *M*. — Komödien im Zwischenakt. 1 *M*. — Die Montecchi und Capuletti. 1 *M*. — Der alte Lehnstuhl. 1 *M*. — Ein Schloß in den Ardennen. 1 *M*. — Ein Tag bei dem Manöver. 1 *M*. — Sternschnuppen. 1 *M*. — Das Haus der Gespenster. 1 *M*. — Geschichten einer Wetterfahne. 1 *M*. — In Aschgrau. 1 *M*. — Eine Viertelstunde Vater. 50 *Pf*. — Aus der Säbeltasche. 50 *Pf*. — Der abgerissene Knopf. 50 *Pf*. — Im Damencoupé. 50 *Pf*. — Gefährliche Blumensträuße. 50 *Pf*. — Zwischen zwei Regen. 50 *Pf*. — Haidehaus. 50 *Pf*.

— Das Ende der Gräfin Patazky. 2 Bde. 2. Aufl. Stuttgart 79. Verlagsanstalt. 8 *M*, geb. 9 *M*.

— Verbotene Früchte. 2 Bde. 2. Aufl. Ebds. 78. 6 *M*, geb. 7 *M*.

— Fürst und Kavalier. 2. Aufl. Ebds. 4 *M* 50 *Pf*. (Vergriffen.)

— Geschichten im Zickzack. 4 Bde. 2. Aufl. Ebds. 74. 10 *M* 50 *Pf*, in 2 Bde. geb. 12 *M* 50 *Pf*.

Hackländer, Friedrich Wilhelm (ferner).

— Neue Geschichten. [Der Toreador. Eisenb.-Abenteuer. Am Herdfeuer. Reiselust.] 2 Bde. 2. Aufl. Stuttg. 69. Verlagsanst. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Nahes u. Fernes. 2. Aufl. Ebdf. 72. 5 *M.* 25 *Pf.*, geb. 6 *M.* 25 *Pf.*
— Nullen. 3 Bde. 2. Aufl. Ebdf. 76. 9 *M.*, geb. 12 *M.*
— Soldatengeschichten für das Militär und seine Freunde. 4 Bde. Ebdf. 58. 6 *M.* (Bd 2 vergriffen.)
— Der Sturmvogel. 4 Bde. 2. Aufl. Ebdf. 74. 10 *M.* 50 *Pf.*, geb. 12 *M.* 50 *Pf.*
— Tag und Nacht. 2 Bde. 2. Aufl. Ebdf. 61. 9 *M.*
— Vom Haidehaus. Das Loos der Wittwe. Der Blaubart. Knospenstudie. Londoner Ausstellungsfahrt. 2. Aufl. Ebdf. 66. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Der Wechsel des Lebens. 3 Bde. 2. Aufl. Ebdf. 63. 9 *M.*, geb. 12 *M.*
— Zwölf Zettel. 2 Bde. 2. Aufl. Ebdf. 70. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Hafis, (Schemms-ed-din-Mohamed), persischer Dichter, geb. in Schiras, Anfang des 14. Jahrh., † 1389 in freiwilliger Armuth als Derwisch.

— Die Lieder Hafis. Persisch mit dem Commentar des Sudi hrsg. v. H. Brockhaus. N. A. 3 Bde. 4. Leipzig 54—61. Brockhaus. 90 *M.*
— Dasselbe. N. A. in 1 Bde. Ebdf. 63. 36 *M.*
— Der Divan. Persisch und deutsch hrsg. von Rosenkranz-Schwanau. 3 Bde. 8. Wien 58. 54 *M.* (Kubasta & Voigt herabgesetzt. Restaufl. ca. 14 *M.*)
— Der Divan. Aus dem Persischen zum ersten Male ganz übers. v. Jos. v. Hammer. 2 Thle. 8. Stuttgart 12/13. Cotta Nachf. 6 *M.* (Vergriffen.)
— Der Divan. Sammlung persischer Gedichte. 2. Aufl. Hamb. 56. Hoffmann & Campe. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*
— Der Divan. Im Auszuge übers. v. G. H. F. Nesselmann. 8. Berlin 65. Weidmann. 4 *M.*
— siehe Bodenstedt.

Hagedorn, Friedr. v., geb. am 23. April 1708 zu Hamburg, † das. am 28. Octbr. 1754 als Secretair einer Gesellschaft englischer Kaufleute.

— Poetische Werke. 5 Bde. Hamburg 1800. Hoffmann & C. 11 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Lehrgedichte. 2. Bd. Fabeln u. Erzählungen. 3. Bd. Oden und Lieder. 4. Bd. Leben. 5. Bd. Briefe.
— Sämmtliche poet. Werke. 16. Leipzig. Reclam. 60 *Pf.*, geb. 1 *M.*
— Sammlung neuer Oden und Lieder. 3 Thle. Mit Musik. 4. Hamburg 1756. Hoffmann & Campe. 6 *M.*
— Fabeln und Erzählungen. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 30 *Pf.*
— Versuch einiger Gedichte, siehe Litteraturdenkmale.

Hahn-Hahn, Ida, Gräfin, geb. am 22. Juni 1805 zu Tressow in Mecklenburg. Bald nach ihrer Verheirathung von ihrem Mann geschieden, lebte sie längere Zeit auf Reisen, trat zur katholischen Kirche über und lebte in dem von ihr gegründeten Kloster „Vom guten Hirten" in Mainz; † am 12. Januar 1880 daselbst.

— Gesammelte Schriften. 21 Bde. Wohlf. Ausg. 8. Berlin 51. Gebr. Paetel. 36 *M.*
— Astralion. Eine Arabeske. 8. Ebdf. 39. 1 *M.* (Vergriffen.)
— Aus Jerusalem. 2. Aufl. 8. Mainz 51. Kirchheim. 2 *M.* 60 *Pf.*
— Von Babylon nach Jerusalem. 2. Aufl. Ebdf. 51. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Bilder aus der Geschichte d. Kirche. 1.—3. Aufl. 1.—4. Bd. 8. Ebdf. 59—74. 15 *M.* (2.—4. Bd. vergriffen.)

Hahn-Hahn, Ida, Gräfin (ferner).

— Orientalische Briefe. 3 Bde. 8. Berlin 44. Gebr. Paetel. 20 M.
— Das Buch d. Klostergründgn. Mainz 68. Kirchheim. 5 M. 25 ₰.
— Ein Büchlein vom guten Hirten. 12. Ebds. 53. 2 M. 10 ₰.
— Cecil. 2 Bde. 8. Berlin 44. Gebr. Paetel. 12 M.
— Clelia Conti 8. Ebds. 46. 7 M.
— Ben David. Min.-Ausg. Mainz 64. Kirchheim. 40 ₰.
— Doralice. Ein Familiengemälde aus der Gegenwart. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 63. 6 M.
— Die Erbin von Cronenstein. 2 Bde. 8. Ebds. 68. 7 M. 50 ₰.
— Erinnerungen aus und an Frankreich. 2 Bde. 8. Berlin 42. Gebr. Paetel. 9 M. (Vergriffen.)
— Eine reiche Frau. 2 Bde. 8. Mainz 77. Kirchheim. 6 M.
— Die Erzählung des Hofraths. 2 Bde. 8. Ebds. 7 M. 50 ₰.
— Gräfin Faustine. 3. Aufl. 8. Berlin 45. Gebr. Paetel. 6 M.
— Zwei Frauen. 2 Bde. 8. Ebds. 45. 9 M.
— Eudoxia, die Kaiserin. Ein Zeitgemälde aus d. 5. Jahrh. 2 Bde. 8. Mainz 66. Kirchheim. 5 M. 25 ₰.
— Gedichte. 8. Leipzig 35. Brockhaus. 4 M. 50 ₰.
— Neue Gedichte. 8. Ebds. 35. 3 M. 50 ₰.
— Die Geschichte eines armen Fräuleins. 2 Bde. 8. Mainz 69. Kirchheim. 6 M. (Vergriffen.)
— Die Glöcknerstochter. 2 Bde. 8. Ebds. 71. 8 M. 25 ₰.
— Das Jahr der Kirche. 16. Ebds. 54. 3 M., geb. 4 M. 80 ₰.
— Jenseits der Berge. 2. Aufl. 2 Bde. 12. Leipzig 45. Brockhaus. 10 M. 50 ₰.
— Ilda Schönholm. 2. Aufl. 8. Berlin 45. Gebr. Paetel. 4 M.
— Die Kinder auf dem Abendberge. 8. Ebds. 43. geb. m. G. 1 M.
— Das Leben des heil. Wendelinus. Aachen 76. Schweitzer. 10 ₰.
— Leben der heil. Teresa von Jesus. Mainz 67. Kirchheim. 6 M.
— Vier Lebensbilder. 8. Ebds. 61. 2 M.
— Levin. 2 Thle. 8. Berlin 48. Gebr. Paetel. 13 M.
— Die Liebhaber des Kreuzes. 2 Bde. Mainz 52. Kirchheim. 6 M.
— Maria Regina. Eine Erzählung aus der Gegenwart. 5. Aufl. 2 Bde. 8. Mainz 90. Kirchheim. 9 M.
— Venetianische Nächte. 8. Leipzig 36. Brockhaus. 3 M.
— Nirwana. 2 Bde. 8. Mainz 75. Kirchheim. 9 M.
— Peregrin. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 59. 7 M. 50 ₰.
— Der Rechte. 2. Aufl. 8. Berlin 45. Gebr. Paetel. 6 M.
— Zwei Schwestern. 2 Bde. Mainz 63. Kirchheim. 7 M. 50 ₰.
— Sigismund Forster. 2. Aufl. 8. Berlin 45. Gebr. Paetel. 5 M.
— Sybille. Selbstbiogr. 2 Bde. 8. Berlin 51. Gebr. Paetel. 13 M.
— Ulrich. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 45. 11 M.
— Unserer lieben Frau. 3. Aufl. 16. Mainz 56. Kirchheim. 1 M. 60 ₰, geb. 2 M. 60 ₰. (Vergriffen.)
— Vergieb uns unsere Schuld. Eine Erzähl. 2 Bde. 8. Mainz 74. Kirchheim. 6 M. 50 ₰.
— Wahl und Führung. Roman. 2 Bde. 8. Ebds. 78. 7 M. 50 ₰.
— Der breite Weg und die enge Straße. 2 Bde. 8. Ebds. 77. 7 M. 50 ₰.
— Die heilige Zita, Dienstmagd zu Lucca im 13. Jahrh. 16. (144 S.) Ebds. 78. 75 ₰.

Hahn-Hahn, Ida, Gräfin (ferner).

Marie Helene, Gräfin Ida Hahn-Hahn. Ein Lebensbild nach der Natur gezeichnet. 8. Leipzig 69. Fleischer. 2 *M.* 70 *Pf.*

Haffner, P., Gräfin Ida Hahn-Hahn. 8. (34 S.) Frankfurt 80. Foesser Nachf. 40 *Pf.*, mit Portr. 1 *M.*

Lichtstrahlen aus den Werken der Gräfin Ida Hahn-Jahn, ausgew. von H. Keiter. 12. (252 S.) Mainz 81. Kirchheim. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 80 *Pf.*

Wurzbach, A. v., Gräfin Hahn-Hahn. 16. (95 S.) Wien 72. Hartleben. 50 *Pf.*

Haidheim, L., Schriftstellername für Frau Louise Ahlborn, geb. Jaeger, Romanschriftstellerin, geb am 14. Mai 1834 zu Melle bei Osnabrück. Erhielt ihre Erziehung theils im Elternhause, theils in Göttingen; verheirathete sich im Jahre 1855 mit dem Oberamtmann Ahlborn zu Ehrenburg, und lebt seit dem Tode ihres Gemahls abwechselnd in Osnabrück und Hannover.

— Anonym. Roman. 8. (184 S.) Stuttgart 90. Verlags-Anstalt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Elisabeth von Brandenburg. Historischer Roman. 3 Bde. 8. Berlin 78. Janke. 10 *M.*

— Familie Braunau. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 83. Janke. (12 *M.*). 1 *M.* 80 *Pf.*

— Prinz Dino Aborno. Roman. 8. (389 S.) Jena 90. Costenoble. 5 *M.*

— Der Fechtbruder. Erzählung. 8. (204 S.) Berlin 90. Janke. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Gundel v. Buchsweiler. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Jena 90. Costenoble. 8 *M.*

— Das schlimme Jahr. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 80. Janke. (10 *M.*), 3 *M.*

— Im Beguinenturm. Roman. 8. (341 S.) Berlin 90. Janke. 5 *M.*

— Im Geist und in der Wahrheit. Roman. 3 Thle. 8. (504 S.) Hannover 77. (Rümpler, 10 *M.*), Lindemann. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Im tiefen Forst. Roman. 2. Ausg. 3 Bde. 8. Hannover 89. Kiepert. 12 *M.*

— Philipp van Artevelde. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 83. Janke. (9 *M.*), 1 *M.* 20 *Pf.*

— Schloß Favorite. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 87. Janke. (10 *M.*), 3 *M.*

— Sich selbst der Nächste. Roman. 8. (336 S.) Berlin 88. Janke. 5 *M.*

Haller, Albrecht v., geb. am 8. Oktober 1708 zu Bern, Arzt, dann als Professor der Medicin nach Göttingen berufen, ward dort Präsident der Societät der Wissenschaften, ging 1753 nach Bern zurück, wo er zum Ammann erwählt wurde, † am 12. Dezember 1777.

— Alpengedicht. N. A. Nebst d. franz. Uebersetzung v. Aubonne ꝛc. Deutsch u. franz. v. J. G. Heinzmann. Mit 10 Vign. gr. 4. (Typogr. Societät in Bern.) 1795. 6 *M.*

— Versuch schweiz. Gedichte. (Bern.) 11. Ausg. letzter Hand. Göttingen 1768. Vandenhoeck & R. 2 *M.*

— Dasselbe. Mit d. franz. Uebersetzung. 8. (Zürich 1762.) Ebds. 3 *M.*

— Sammlung kleiner deutscher Schriften. 3 Bde. 8. (Bern 1771.) Ebds. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Gedichte. Hrsg. von L. Hirzel. (423 S.) Frauenfeld 82. Huber. 10 *M.*

Haller, Albrecht v. (ferner).

— Tagebuch seiner Reisen nach Deutschland, Holland und England 1723—1727. Hrsg. von L. Hirzel. 8. (146 S.) Leipzig 83. Hirzel. 2 *M.* 40 *₰*.

— u. Salis-Seewis. Auswahl, hrsg. von A. Frey. 8. (369 S.) Stuttgart. Union. 2 *M.* 50 *₰*.

Bodemann, Ed., Von und über Albrecht von Haller. Ungedruckte Briefe Hallers. 8. (223 S.) Hannover 85. Meyer. 4 *M.* 50 *₰*.

Festschrift, dem Andenken an Albrecht von Haller dargebracht von d. Aerzten d. Schweiz am 12. December 1877. 4. (58 S.) Bern 77. Schmid, Francke & Co. 2 *M.* 40 *₰*.

Frey, A., Haller und seine Bedeutung für die deutsche Litteratur. 8. (214 S.) Leipzig 79. Haessel. 6 *M.*

Güder, Haller als Christ. 8. (20 S.) Basel 78. Reich. 40 *₰*.

Haller, Albrecht v., geb. den 8. October 1708, gest. den 12. Dcbr. 1777. 4. (120 S.) Bern 77. Nydegger & Baumgart. 4 *M.*

König, K. G., Festrede auf Haller. 8. Bern 77. Wyß. 75 *₰*.

Mann, C. H., Albrecht v. Haller. Schaffhausen 78. Mann. 20 *₰*.

Settler, F., Haller-Büchlein. 2. Aufl. 8. (19 S.) Bern 77. Nydegger & Baumgart. 20 *₰*.

Zimmermann, J. G., Leben des Albrecht v. Haller. 8. Zürich 1755. Orell Füßli. 3 *M.*

Haller, G., Humoristische Dichtungen, siehe Bibliothek humoristischer Dichtungen.

Halm, Friedr., Dichtername für Franz Joseph Freiherr von Münch-Bellinghausen, geb. am 2. April 1806 zu Krakau, lebte in Wien als Hofrath und Custos an der kaiserl. Hofbibliothek und seit 1867 das. als Geh. Rath und Intendant des Hoftheaters. Im Jahre 1870 legte er dies Amt nieder; † am 22. Mai 1871.

— Werke. 12 Bde. 8. Wien 73. Gerold's Sohn. (48 *M.*), 24 *M.* (Einzelne Bände werden nicht abgegeben.)

— Der Adept. Trauerspiel in 5 Aufz. 2. Aufl. 8. Ebds. 43. 3 *M.* 20 *₰*. (Vergriffen.)

— Dasselbe. 8. (67 S.) Reichenberg 89. Weichelt. 40 *₰*.

— Camoens. Dramat. Gedicht. 2. Aufl. 8. Wien 43. Gerold's S. 1 *M.*

— Dasselbe. 8. (40 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 20 *₰*.

— Charfreitag. Gedicht. 16. Wien 64. Gerold's Sohn. geb. 2 *M.*

— Erzählungen. Nachlaß. 2 Bde. 8. (555 S.) Ebds. 73. 4 *M.*

— Der Fechter von Ravenna. Trauerspiel in 5 Akten. 4. Aufl. 16. Ebds. 88. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.*

— Dasselbe. 8. (84 S.) Reichenberg 86. Weichelt. 40 *₰*.

— Gedichte. 3. Aufl. 8. Wien 77. Gerold's Sohn. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Ausgewählte Gedichte. 2. Aufl. Min.-Ausg. 16. (352 S.) Ebds. 86. geb. m. G. 3 *M.*

— Neueste Gedichte. Nachlaß. 8. (280 S.) Ebds. 72. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Griseldis. Dramat. Gedicht in 5 Akten. 9. Aufl. 16. (154 S.) Ebds. 79. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.*

— Dasselbe. 8. (88 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 40 *₰*.

— Imelda Lambertazzi. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. Wien 42. Gerold's Sohn. 2 *M.*

— Iphigenie. Schauspiel in 5 Akten. 16. Ebds. 64. geb. 2 *M.*

— König und Bauer. Lustspiel in 3 Aufz. 8. Ebds. 42. 2 *M.*

— Eine Königin. Dramat. Gedicht. 8. Ebds. 57. 2 *M.*

Halm, Friedr. (ferner).

— Sampiero. Trauerſpiel. 8. Wien 57. Gerold's Sohn. 2 *M.*
— Der Sohn der Wildniß. Dramat. Gedicht. 7. Aufl. 16. (178 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.*
— Daſſelbe. 2. Aufl. 8. (80 S.) Reichenberg 88. Weichelt. 40 *Pf.*
— Ein mildes Urtheil. Trauerſpiel. 8. Wien 57. Gerold's S. 2 *M.*
— Verbot und Befehl. Luſtſpiel. 8. Ebdſ. 57. 2 *M.*
— Vor hundert Jahren. Feſtſpiel zur Säcularfeier des Geburtsfeſtes Schiller's. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 59. 80 *Pf.*
— Wildfeuer. Dramat. Gedicht in 5 Akten. 5. Aufl. 16. (151 S.) Ebdſ. 88. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.*

Simani, J., Gedenkblätter an F. Halm. Prag 73. Bartel. 70 *Pf.*
Tomaſchek, K., Friedrich Halm und Franz Grillparzer. Zwei Nekrologe. 8. Wien 72. Tempsky. 50 *Pf.*

Hamann, Joh. Georg, geiſtreicher Schriftſteller, der Magus aus Norden genannt, geb. am 27. Auguſt 1730 zu Königsberg, erſt Hauslehrer, dann Schreiber, zuletzt Packhofsverwalter, nahm ſeinen Abſchied, um im Umgange mit Jacobi und der Fürſtin Galitzin in Düſſeldorf und Münſter zu leben, wo er am 21. Juni 1778 ſtarb.

— Sämmtliche Schriften. Hrsg. von Fr. Roth. 8 Bde. Nebſt Regiſterbd. 8. Berlin 21—43. G. Reimer. (57 *M.*), 24 *M.*
— Schriften und Briefe in 4 Thln. Zu leichterem Verſtändniß im Zuſammenhange ſeines Lebens erläut. u. hrsg. von M. Petri. 8. Hannover 72—74. Meyer. (18 *M.*), 9 *M.*
— Magi u. Sokratiſche Denkwürdigkeiten. 16. Lpz. Reclam. 20 *Pf.*

Brömel, A., J. Georg Hamann. Ein Litteraturbild des vor. Jahrh. 8. (Berlin.) Leipzig 70. Hinrichs. 1 *M.*
Delff, Johann Georg Hamann. Lichtſtrahlen aus ſeinen Schriften u. Briefen. 8. Leipzig 73. Brockhaus. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
Diſſelhoff, J., Wegweiſer zu Joh. Georg Hamann, dem Magus im Norden. 8. Elberfeld 70. Langewieſche. 5 *M.*
Gildemeiſter, Joh. Georg Hamann's, des Magus im Norden, Leben u. Schriften. 3 Bde. 2. Ausg. Gotha 75. F. A. Perthes. 9 *M.*
Gildemeiſter, C. H., Hamann-Studien. 8. Ebdſ. 74. 9 *M.*
Hamann's Lehr- und Wanderjahre. 8. (172 S.) Gütersloh 78. Bertelsmann. 1 *M.* 50 *Pf.*
Lettau, Fr., Joh. Georg Hamann, ein Lehrer und Prophet unſeres Volkes. 8. (77 S.) Ebdſ. 82. 1 *M.*
Poel, G., Joh. Georg Hamann, der Magus im Norden. Sein Leben und Mittheilungen aus ſeinen Schriften in 2 Theilen. 1. Thl. Das Leben. 8. Hamburg 74. Agentur des Rauhen Hauſes. 6 *M.* 2. Thl. Die Schriften. 8. Ebdſ. 76. 6 *M.*
Poel, G., Nachträgliches zu Joh. Georg Hamann. 8. (38 S.) Hamburg 77. Agentur des Rauhen Hauſes. 40 *Pf.*
Rocholl, R., Joh. Georg Hamann. Vortrag. 8. Hannover 69. Meyer. 80 *Pf.*

Hamerling, Robert, einer der hervorragendſten öſterreichiſchen Dichter der neuern Zeit, geb. am 24. März 1830 zu Kirchberg am Walde (Oeſterreich). Schon im 14. bis 16. Jahre ſchrieb er mehrere Dramen und Dichtungen, betheiligte ſich im Jahre 1848, als Mitglied der „Academ. Legion", an den Kämpfen in Wien und mußte in Folge deſſen ſich längere Zeit verborgen halten. 1855 wurde er Profeſſor in Trieſt, legte aber 1866 dieſe Stelle nieder, um ſich ganz der Poeſie zu widmen. † am 13. Juli 1889 in ſeiner Villa im Stiftingsthal bei Graz in Steiermark.

Hamerling, Robert (ferner).

— Gesammelte kleinere Dichtungen. [Venus im Exil. Ein Schwanenlied d. Romantik. Germanenzug.] Verb. Gesammtausg. 4. Aufl. 8. (192 S.) Hamburg 90. Verlagsanstalt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Ahasver in Rom. Dichtg. in 6 Gesängen. 16. Aufl. 8. (279 S.) Ebdſ. 90. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Dasselbe. Pracht-Ausg. Mit Illustr. von E. A. Fiſcher-Cörlin. 4. (241 S.) Ebdſ. 85. geb. m. G. 50 *M.*

— Amor u. Psyche. Eine Dichtg. in 6 Gesängen. 8. (133 S.) Ebdſ. 86. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Amor u. Psyche. Eine Dichtg. in 6 Gesängen. Illustr. v. Paul Thumann. 7. Aufl. Fol. (112 S.) Leipzig 89. Titze. geb. m. G. 20 *M.*

— Aspasia. Künstler- und Liebesroman aus Alt-Hellas. Illustr. v. H. Dietrichs. 3. Aufl. 3 Bde. 8. Hamburg 84. Verlagsanstalt. 15 *M.*, geb. 18 *M.*

— Die Atomistik d. Willens. Beiträge zur Kritik der modernen Erkenntniß. 2 Bde. 8. Ebdſ. 91. 12 *M.*, geb. 16 *M.*

— Blätter im Winde. Neuere Gedichte. 2. Aufl. 8. (324 S.) Ebdſ. 88. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *Pf.*

— Das Blumenjahr in Bild u. Lied. Eine Blüthenlese neuerer deutsch. Lyrik. Mit 12 Aquarellen v. J. Brehmer. 6. Aufl. 8. (247 S.) Leipzig 88. Baldamus. geb. m. G. 9 *M.*

— Dasselbe. Pracht-Ausg. 4. (192 S.) Ebd. 88. Geb. m. G. 30 *M.*

— Danton und Robespierre. Tragödie in 5 Aufz. 4. Aufl. 8. Hamburg 77. Verlagsanstalt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Germanenzug. Canzone. 4. Aufl. 16. Ebdſ. 73. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Albert Guzmann's Erinnerungen aus dem italien. Feldzuge 1859. Mit lyr. Anhang. 8. Wien 64, (Karaſiat in Brünn.) 4 *M.*

— Homunculus. Modernes Epos in 10 Gesängen. 8. (320 S.) Hamburg 88. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Der König von Sion. Epiſche Dichtg. in 10 Gesängen. 9. Aufl. 8. (336 S.) Ebdſ. 89. 4 *M.*, geb. m. G. 5 *M.*

— Dasselbe. Pracht.-Ausg. Illustr. v. Roeßler u. Dittrichs. Fol. (356 S.) Ebdſ. 90. geb. 75 *M.*

— Lord Lucifer. Luſtſpiel in 5 Aufz. 8. (140 S.) Ebdſ. 80. 3 *M.*

— Prosa. Skizzen, Gedenkblätter u. Studien. 2 Bde. 8. (452 S.) Ebdſ. 84. 10 *M.*

— Ein Sangesgruß vom Strande der Adria. 16. Trieſt 57. Schimpff. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Ein Schwanenlied der Romantik. 5. Aufl. 12. (99 S.) Hamburg 89. Verlagsanstalt. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Sinnen und Minnen. Ein Jugendleben in Liedern. 7. Aufl. 8. (352 S.) Ebdſ. 86. 5 *M.*

— Stationen meiner Lebenspilgerſchaft. 2. Aufl. 8. (447 S.) Ebdſ. 89. 6 *M.*, geb. 8 *M.*

— Teut. Scherzſpiel in 2 Acten. 3. Aufl. 8. Ebdſ. 77. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Die ſieben Todſünden. Gedicht. 6. Aufl. 8. (147 S.) Ebdſ. 87. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Venus im Exil. Gedicht in 5 Gesängen. 5. Aufl. 12. (94 S.) Ebdſ. 89. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Die Waldſängerin. Novelle. 3. Aufl. 12. (90 S.) Ebdſ. 82. 50 *Pf.*

Hamerling, Robert (ferner).

Allram, J., Aus der Heimath Hamerling's. 8. (84 S.) Wien 90. Hartleben. 1 *M.* 20 *Pf.*

Gnad, E., Ueber Hamerling's Lyrik. 12. (68 S.) Graz 91. Leuschner & L. 1 *M.*

Goldscheider, B., Hamerling's „Ahasverus in Rom" besprochen. 8. Wien 69. Beck's Verl. 75 *Pf.*

Hamerling, seine Dichtungen u. deren Beurtheilung. Hamburg (69). Verlagsanstalt. 50 *M.*

Landsteiner, K., Hans Makart u. Robert Hamerling. 8. Wien 73. Beck. 80 *Pf.*

Polzer, A., Robert Hamerling. Sein Wesen u. Wirken. (104 S.) Hamburg 90. Verlagsanstalt. 3 *M.*

Scheichl, F., Robert Hamerling. (28 S.) Linz 88. Fink. 30 *Pf.*

Thumann, P., Amor u. Psyche. 9 (Lichtdr.-) Bilder zu d. gleichnam. Dichtung von R. Hamerling. Leipzig 83. Titze. In M. 10 *M.*

Hammer, Julius, geb. am 7. Juni 1810 zu Dresden, † am 23. August 1862 auf seiner Besitzung in Pillnitz bei Dresden.

— Auf stillen Wegen. Dichtungen. 3. Aufl. 16. (190 S.) Leipzig 78. Brockhaus. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Einkehr und Umkehr. Roman. 2 Thle. 8. Ebds. 56. 8 *M.*

— Fester Grund. Dichtungen. 4. Aufl. 16. (184 S.) Ebds. 82. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Leben und Heimat in Gott. Eine Sammlung Lieder zu frommer Erbauung. 12. Aufl. 8. (708 S.) Leipzig 91. Amelang. geb. m. G. 6 *M.*, in Pergament 9 *M.*

— Lerne, liebe, lebe. Dichtungen. 4. Aufl. 16. (190 S.) Leipzig 82. Brockhaus. geb. m. G. 3 *M.*

— Die Psalmen der heiligen Schrift. In Dichtungen. 8. Ebds. 61. 6 *M.*, Lwbdd. m. G. 7 *M.*

— Schau um dich und schau in dich. Dichtungen 32. Aufl. 16. (174 S.) Ebds. 89. geb. m. G. 3 *M.*

— Dasselbe. 25. Jubel-Aufl. gr. 8. Ebds. 77. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*

— Unter dem Halbmond. Osmanisches Liederbuch. Min.-Ausgabe. Ebds. 60. 2 *M.* 40 *Pf.*, Lwbdd. m. G. 3 *M.*

— Zu allen guten Stunden. Dichtungen. 5. Aufl. 16. (195 S.) Ebds. 87. geb. m. G. 3 *M.*

Julius Hammer als Mensch und Dichter. 16. Nürnberg 72. Korn. 1 *M.*

Handbibliothek, germanistische, hrsg. von Jul. Zacher. Halle 69 u. ff. Buchh. des Waisenh.

Inhalt: 1. Bd. Walter von der Vogelweide. Hrsg. von W. Wilmanns. 8. (Berlin), 1869. 4 *M.* 50 *Pf.* 2. Bd. Kudrun. Hrsg. von E. Martin. 8. (Freiburg i. B.), 1872. 5 *M.* 25 *Pf.* 3. Bd Wulfila oder die gothische Bibel. Mit dem entsprechenden griech. Text. Hrsg. von E. Bernhardt. 8. 1875. 13 *M.* 50 *Pf.* 4. Bd. Heliand. Hrsg. von Ed. Sievers. 1878. 8 *M.* 5. Bd. Otfried's Evangelienbuch. Hrsg. von O. Erdmann. 1882. 10 *M.* 6. Bd. Lamprecht's Alexander. Hrsg. v. K. Kinzel. 1884. 8 *M.* 7. Bd. 1. Hälfte. Lieder der Edda. Hrsg. von B. Sijmons. 1888. 5 *M.*

Hardenberg, siehe Novalis.

Häring, W., siehe Alexis.

Hart, Heinrich, Kritiker und Dichter, geb. am 30. December 1855 zu Wesel, lebt in Berlin.

Hart, Heinrich (ferner).

— Deutsches Herz u. deutscher Geist. Eine Blüthenlese aus 4 Jahrhunderten deutscher Dichtung. 2. Aufl. 12. (560 S.) Leipzig 86. Hoffmann & Ohnstein. geb. m. G. 6 *M.*

— Das Lied der Menschheit. Epos in 24 Erzählgn. 1. Bd. Tul u. Nahila. 8. (118 S.) Großenhain 88. Baumgart & R. 2 *M.*

— Dasselbe. 2. Bd. Nimrod. 8. (170 S.) Ebds. 88. 2 *M.*

— Weltpfingsten. Gedichte eines Idealisten. 2. Ausg. 12. (71 S.) Norden 87. Fischer Nachf. 3 *M.*

— Sedan. Tragödie in 5 Akten. Mit Prolog. 8. (124 S.) Leipzig 82. O. Wigand. 2 *M.*

— u. **Julius Hart,** Das Buch der Liebe. Eine Blüthenlese aus der gesammten Liebeslyrik aller Zeiten und Völker. 12. (456 S.) Leipzig 82. O. Wigand. geb. m. G. 7 *M.*

— — Kritische Waffengänge. I. Serie. Heft 1—6. 8. Leipzig 82 bis 84. O. Wigand. à 1 *M.*

Inhalt: 1. Wozu, Wogegen, Wofür? Der Dramatiker Heinr. Kruse. (58 S.) 2. Offener Brief an den Fürsten Bismarck. Paul Lindau als Kritiker. Für und gegen Zola. (55 S.) 3. Hugo Bürger. Ein Lyriker à la mode. (68 S.) 4. Das „Deutsche Theater" des Herrn L'Arronge. (69 S.) 5. Graf Schack als Dichter. (64 S.) 6. Friedrich Spielhagen und der deutsche Roman der Gegenwart. (74 S.)

Hart, Julius, Bruder des Vorigen, geb. am 9. April 1859 zu Münster i. W.; lebt in Berlin.

— Eine Blüthenlese aus spanischen Dichtern aller Zeiten. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 *M.*

— Divan der persischen Poesie. 8. Halle 87. Hendel. 75 *J*, geb. 1 *M.* u. 1 *M.* 50 *J*.

— Don Juan Tenorio. Tragödie in 4 Aufz. 8. (63 S.) Rostock 81. Meyer. 2 *M.*

— England u. Amerika. Fünf Bücher engl. und amerik. Gedichte. In deutschen Uebersetzungen. 8. (436 S.) Minden 84. Bruns. 6 *M.*

— Homo sum! Ein neues Gedichtbuch. 8. (119 S.) Großenhain 90. Baumert & Ronge. 2 *M.*, geb. 3 *M.* 50 *J*.

— Fünf Novellen. [Die Anklägerin. — Haidenacht. — Alter schützt vor Thorheit nicht. — Der neue Pygmaleon. — Trennungsstunde.] 8. (264 S.) Großenhain 88. Baumert & Ronge. 3 *M.*

— Orient und Occident. Blüthenlese a. d. vorzüglichsten Gedichten der Weltlitteratur. In deutschen Uebersetzungen. 8. (588 S.) Minden 85. Bruns. 5 *M.* 50 *J*.

— Der Rächer. Tragödie. 8. (111 S.) Leipzig 84. Mutze. 1 *M.*

— Sansara. Gedichtbuch. 2. Ausg. 12. (102 S.) Norden 87. Fischer Nachf. 2 *M.*

— Julius Wolff u. d. „moderne" Minnepoesie. 8. (47 S.) Berlin 87. Eckstein Nachf. 50 *J*.

Harte, Francis Bret, einer der hervorragendsten amerikan. Schriftsteller, geb. 1839 zu Albany (New-York), als der Sohn eines Schullehrers, ging 1854 als Goldsucher nach Kalifornien, wurde dann Schriftsetzer, Redakteur, Professor der Litteratur; lebt in New-York.

— Ausgewählte Erzählungen. 3. Aufl. 8. (198 S.) Berlin. Lüstenöder. 1 *M.* 50 *J*.

Inhalt: Der Mann am Strande. — Die Ehemänner der Frau Skapps. — Roger Catrons Freunde. — Baby Sylvester. — Muck-a-Muck. Mein Freund Landstreicher.

Harte, Francis, Bret (ferner).

— Die Argonauten-Geschichten, spanischen u. amerikanischen Sagen u. Stadt- und Charakterskizzen. Uebers. von M. Busch. 3 Bde. Leipzig 73—75. Grunow. 13 M. 50 ₰.
— Aus meinem Seeräuberleben u. andere Erzählungen. 16. (141 S.) Berlin 78. Warschauer. (1 M.), 50 ₰.
— Baby Sylvester u. andere Erzählungen. 16. (124 S.) Ebds. 78. (1 M.), 50 ₰.
— Thankful Blossom. 8. Ebds. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Gabriel Conroy. Aus d. Engl. von M. Eichner-Cullimore. 4 Bde. 8. Wien 76. Hartleben. 8 M. 10 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 2 Bde. 8. Berlin. Warschauer. 1 M.
— Dasselbe. Uebersetzt von M. Busch. 2 Bde. 8. Leipzig 76. Grunow. 10 M.
— Dasselbe. 8. Berlin 76. Janke. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Deutsch v. U. Brachvogel. 3 Bde. 8. Stuttg. 76. Verlagsanstalt. 9 M., geb. 12 M.
— Die Erbin von Reb Dog und andere Erzählungen. 16. (161 S.) Berlin 79. Warschauer. 50 ₰.
— Fünf neue Erzählungen. Deutsch von Heichen-Abenheim. 8. Berlin 77. Warschauer. 50 ₰.
— Californische Erzählungen. 2 Bde. 16. Leipzig. Reclam. geb. à 1 M. 20 ₰.
— Californische Novellen. Uebers. v. W. Hertzberg. 16. Lpz. 73. Quandt & Händel. 2 M. 40 ₰.
— Das Geheimniß von Dead-Wood und andere Erzählungen. 16. (154 S.) Berlin. Warschauer. 50 ₰.
— Ein Gespenst der Sierras und andere Erzählungen. Deutsch von A. Passow. 16. (137 S.) Ebds. 78. 50 ₰.
— Das Heidenkind u. andere Erzählungen. 16. (151 S.) Berlin 78. Warschauer. 50 ₰.
— Idyllen aus den Vorbergen. Uebers. v. M. Busch. 8. Leipzig. Grunow. 4 M. 50 ₰. (Restaufl. an Griesbach in Gera.)
— Die beiden Männer von Landy-Bar. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Maruja. 8. Stuttgart. Engelhorn. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Ein Millionär v. Rough-and-Ready. 8. (158 S.) Berlin 87. Verlagshaus. 2 M. 50 ₰, geb. 3 M. 50 ₰.
— Die Mine in der Teufelsschlucht. Uebertr. von Heichen-Abenheim. 2. Aufl. 8. (256 S.) Berlin 78. Warschauer. 50 ₰.
— Die Geschichte einer Mine. Berlin 78. Janke. 60 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 80 ₰.
— Neueste Novellen, 1882—83, übers. von B. Wirth. 8. (230 S.) Leipzig 83. Breitkopf & Härtel. 3 M., geb. 4 M.
— Der Pflegling der goldenen Pforte. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Roger Catron's Freund und andere Erzählungen. 16. (152 S.) Berlin 79. Warschauer. 50 ₰.
— Eine Sage aus Sammtstadt u. and. Erzählungen. 16. (170 S.) Ebds. 79. 50 ₰.

Harte, Francis Bret (ferner).

— **Von der Grenze.** 8. Stuttgart. Engelhorn. 50 ₰, geb. 75 ₰.
(Englische Ausgaben auch in der „Tauchnitz-Edition.")

Brachvogel, U., Bret Harte. Bresl. 82. Schles. Buchdr. 60 ₰.

Honegger, Bret Harte. 8. (34 S.) Basel 81. Schwabe. 80 ₰.

Hartmann, Moritz, geb. am 15. October 1821 zu Duschnick in Böhmen, studirte in Prag und Wien, war Mitglied der Nationalversammlung in Frankfurt, wo er, der äußersten Linken angehörend, die „Reimchronik des Pfaffen Maurizius", 5 Hefte, Frankfurt 1849, herausgab. Betheiligte sich mit Robert Blum an der Revolution in Wien, entfloh dann nach Paris und London, war als Correspondent der Kölnischen Zeitung beim Kriege in der Krim. Er lebte dann in Genf, wo er sich mit Bertha Rödiger, der Tochter des dortigen Instituts-Vorstehers, vermählte, darauf als Redacteur in Stuttgart und später in gleicher Stellung an der „Freien Presse" in Wien. † am 13. Mai 1872 in Oberdöbling bei Wien.

— Gesammelte Werke. 10 Bde. 8. Stuttgart 73. 74, Cotta Nachf. 36 *M.* In 5 Bdn. geb. 41 *M.*

— Adam und Eva. Idylle in 7 Gesängen. Min.-Ausg. Stuttgart 74, Cotta. geb. 2 *M.*

— Bilder und Büsten. 2 Thle. 2. Ausg. Berlin 62. Janke. 3 *M.*

– Die Diamanten der Baronin. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig. Schulze & Comp. 3 *M.*

— Erzählungen meiner Freunde. 8. Berlin 60. Janke. 3 *M.*

— Erzählungen eines Unstäten. 2 Bde. 8. Stuttgart. Krabbe. 9 *M.*

-- Von Frühling zu Frühling. 8. Ebds. 61. 4 *M.*

— Gedichte. Min.-Ausg. Stuttgart 74. Cotta Nachf. geb. m. G. 4 *M.* 50 ₰.

— Neuere Gedichte. 8. Leipzig 46. Elischer Nachf. 5 *M.*

— Kelch und Schwert. Dichtungen. 3. Aufl. Darmstadt 51. (Leske.) 4 *M.*

— Der Krieg um den Wald. Historie. 8. Frankfurt 50. Lit. Anstalt. 6 *M.*

— Märchen, nach Perault neu erzählt. Illustr. v. G. Doré. Imp.-4. 3. Aufl. Stuttgart. Verlagsanstalt. geb. mit G. 12 *M.*

— Märchen und Geschichten aus Osten und Westen. 8. Braunschweig 58. Westermann. 3 *M.* 60 ₰.

— Nach der Natur. Novellen. 3 Bde. 8. Stuttgart 66. Levi. 1 *M.* 70 ₰, geb. 2 *M.* 70 ₰.

— Novellen. 3 Bde. 8. Hambnrg 63. Hoffmann & Campe. 13 *M.* 50 ₰.

— Reimchronik des Pfaffen Maurizius. Capit. 1—5. 8. Frankf. 49. Literar. Anstalt. 3 *M.* 75 ₰.

– Reimchronik des Pfaffen Maurizius. Min.-Ausg. Stuttgart 74. Cotta Nachf. geb. 3 *M.*

— Schatten. Poet. Erzählungen. 16. Darmstadt 51. (Leske.) 5 *M.* 20 ₰, geb. 6 *M.* 60 ₰.

— Die letzten Tage eines Königs. Novelle. 2. Aufl. 8. Stuttgart 67. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Tagebuch aus Languedoc und Provence. 2 Bde. 8. Darmstadt 53, (Leske). 8 *M.*

— Zeitlosen. Gedichte. 8. Braunschweig 58. Vieweg & Sohn. 5 *M.*

Hartmann von der Aue, mittelhochdeutscher Dichter, geboren ums Jahr 1170. Schwäb. Ritter, machte wahrscheinlich 1197 den Kreuzzug mit, † vor 1220. Seine ersten Erzählungen „Der Erec" und „Iwein" gehören beide dem Sagenkreise von König Artus an.

— Hartmann von Aue. Hrsg. v. F. Bech. 3 Thle. 8. Leipzig. Brockhaus. à 3 M. 50 ₰, geb. à 4 M. 50 ₰.

Inhalt: 1. Thl. Erec der Wunderaere. 2. Aufl. 1870. 2. Thl. Lieder. Die Klage-Büchlein. Gregorius. Der arme Heinrich. 3. Aufl. 1891. — 3. Thl. Iwein, od. Der Ritter mit dem Löwen. 3. Aufl. 1888.

— Erec. 2. Ausg. v. M. Haupt. 8. Leipzig 71. Hirzel. 7 M. 20 ₰.

— Erec. Uebers. v. S. O. Fistes. 2. Aufl. 8. Halle 55. Schmidt. 1 M.

— Gregorius. Uebers. von S. O. Fistes. 2. Aufl. Halle 55. Schmidt. 40 ₰.

— Dasselbe. Hrsg. von K. Lachmann. 8. Berlin 38. G. Reimer. 1 M. 50 ₰.

— Gregorius. Hrsg. v. H. Paul. 8. Halle 73. Lippert. 4 M.

— Gregorius. Text. Hrsg. v. H. Paul. 8. (103 S.) Halle. Niemeyer. 1 M.

— Dasselbe, übersetzt. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.

— Der arme Heinrich und die Büchlein. Hrsg. v. M. Haupt. 2. Aufl. der „Lieder und Büchlein u. d. armen Heinrich", besorgt v. E. Martin. 8. (148 S.) Leipzig 81. Hirzel. 4 M.

— Dasselbe. Text. Hrsg. v. H. Paul. 8. (40 S.) Halle. Niemeyer. 40 ₰.

— Diu maere vom armen Heinrich. (Handschriften-Fcsm.-Ausg. im Gewande des 12. Jahrh.) 8. (32 S.) Kiel 80. Lipsius & Tischer. geb. in Kalbldr. m. G. 8 M.

— Der arme Heinrich. Uebers. v. Th. Ebner. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.

— Der arme Heinrich. Poetische Erzählg. aus dem 13. Jahrhundert. Uebertr. v. G. Hausmann. 8. (71 S.) Gotha 86. F. A. Perthes. 1 M.

— Der arme Heinrich und zwei jüngere Prosalegenden verwandten Inhaltes. Mit Anmerkgn. v. W. Wackernagel. Hrsg. v. W. Toischer. 8. (220 S.) Basel 85. Schwabe. 3 M. 20 ₰.

— Der arme Heinrich — Il povero Enrico. Versione in prosa di Aristide Baragiola. 8. (45 S.) Straßburg 81. Trübner Verl. 1 M. 20 ₰.

— Der arme Heinrich. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.

— Der arme Heinrich. Hrsg. v. J. G. Büsching. 12. Zürich 10. Orell Füßli. 1 M.

— Der arme Heinrich. Uebers. v. K. Simrock. Mit verwandten Gedichten und Sagen. 2. Aufl. 16. (Heilbronn 75.) Ulm. Kerler. 2 M.

— Der arme Heinrich. Hrsg. durch die Brüder Grimm. 8. Berlin 15. G. Reimer. 4 M.

— Sechs Lieder u. der arme Heinrich. Hrsg. v. B. Schulz. 8. Leipzig 71. Teubner. 75 ₰.

— Der arme Heinrich. Mit 7 Zeichnungen v. J. v. Führich. 4. Leipzig 77. A. Dürr. 12 M., geb. in Leinen 16 M., in Pergamentband 30 M.

— Iwein. Eine Erzählg. Mit Anmerkgn. v. Benecke und Lachmann. 4. Ausg. 8. Berlin 77. G. Reimer. 7 M. 50 ₰.

Hartmann von der Aue (ferner).

— Iwein mit dem Löwen. Ueberſ. v. W. Baudiſſin. 8. Berlin 45. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Iwein und der arme Heinrich. Von Fr. Koch. 16. Braunſchweig 48. Schwetſchke & S. 3 *M.* 60 *Pf.*

Barthel, K., Leben u. Dichten Hartmann's v. d. Aue. Berlin 54. Schindler. 1 *M.* 20 *Pf.*

Benecke, G. F., Wörterbuch zu Hartmann's Iwein. 2. Ausg. von E. Wilken. Göttingen 74. 75. Dieterich's Verl. 7 *M.* 60 *Pf.*

Taſſel, P., Die Symbolik des Blutes u. „Der arme Heinrich". 8. (265 S.) Hamburg 82. Verlagsanſtalt. 3 *M.*

Eggert, F., Ueber d. erzählenden Dichtungen Hartmanns v. Aue. 4. Schwerin 74. (Berlin. Calvary & Co.) 1 *M.* 20 *Pf.*

Hauſen, F., Die Kampfſchilderungen bei Hartman v. Aue u. Wirnt v. Gravenberg. 8. (112 S.) Halle. Niemeyer. 2 *M.* 40 *Pf.*

Heibingsfeld, M., Gottfried v. Straßburg als Schüler Hartmann's von Aue. 8. (69 S.) Leipzig 87. Fock. 2 *M.*

Henrici, E., Die Nachahmer v. Hartmanns Iwein. 4. Berlin 90. Gaertner. 1 *M.*

Lüngen, W., War Hartmann v. Aue ein Franke oder ein Schwabe? 8. Rudolſtadt. Deiſtung. 60 *Pf.*

Monſterberg-Münckenau, S. v., Der Infinitiv in den Epen Hartmann's von Aue. 8. (175 S.) Breslau. Koebner. 5 *M.*

Rauch, die wäliſche, franzöſiſche und deutſche Bearbeitung der Iweinſage. 8. Berlin 69. Adolf Cohen. 80 *Pf.*

Richter, A., Iwein und Parzival. Zwei Ritterſagen des Mittelalters. 8. Leipzig 76. Brandſtetter. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

Roetteken, H., Die epiſche Kunſt Heinrichs von Veldeke und Hartmanns von Aue. 8. (207 S.) Halle 87. Niemeyer. 5 *M.*

Saran, F., Hartmann v. Aue als Lyriker. Ebdſ. 89. 2 *M.* 40 *Pf.*

Hauff, Wilhelm, geb. am 29. Nov. 1802 zu Stuttgart, † am 18. Nov. 1827. Von ihm die bekannten Volkslieder: „Morgenroth" und „Steh' ich in finſt'rer Mitternacht".

— Sämmtliche Werke. 10. Ausg. 5 Bde. mit 6 Kpfrn. 8. Stuttgart 64. Rieger. 12 *M.*, geb. 16 *M.*

— Sämmtliche Werke. 12. Geſ.-Ausg. Illuſtr. v. E. Offterdinger. 5 Bde. 16. Ebdſ. 77. 6 *M.* 80 *Pf.*, geb. 11 *M.*

— Sämmtliche Werke. Mit des Dichters Leben von Guſt. Schwab. 18. Geſammt-Ausg. 5 Bde. 12. Mit 6 Stahlſt. Ebdſ. 82. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 5 *M.*

— Sämmtliche Werke. 10. Claſſ.-Ausg. 5 Bde. Ebdſ. 63. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 7 *M.*, geb. in 3 Bdn. 5 *M.* 70 *Pf.*

— Daſſelbe. Auf Velinpap. mit Stahlſt. Ebdſ. 60. 9 *M.*

— Sämmtliche Werke in 2 Bdn. 16. Leipzig. Reclam. 2 *M.*, geb. 3 *M.* 50 *Pf.*

— Sämmtliche Werke. Amerikan. Ster.-Ausg. in 1 Bde. gr. 8. Philadelphia 65. Schäfer & Koradi. 5 *M.*

— Werke, ſiehe Volksbibliothek, Cotta'ſche.

— Werke. Hrsg. von Adolf Stern. Illuſtr. Ausg. 8. 4 Bde. Berlin 79. Grote. 11 *M.*, geb. 15 *M.*, in Halbfrzbd. 20 *M.*

— Daſſelbe. 4 Bde. 8. Berlin 88. Friedberg & M. geb. 6 *M.*

Hauff, Wilhelm (ferner).

— Prosaische und poetische Werke. Nebst e. Biographie des Dichters von A. Lindner. 12 Bdchn. 16. Berlin 79. Dümmler. In 2 Bde. geb. 6 *M.*
— Sämmtliche Werke, siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.
— Werke. Gesammtausg. Mit e. Biogr. des Dichters u. Einleitgn. v. W. Bölsche. 8. Berlin 90. Trenkel. In 3 Bde. geb. 8 *M.*
— Sämmtliche Werke. Mit e. biogr. Einleitg. v. A. Weile. 5 Bde. 8. Berlin 88. Warschauer. geb. 5 *M.*, in 2 Bde. geb. 3 *M.* 50 *J.*
— Ausgew. Werke. Hrsg. v. O. Hellinghaus. 16. Münster 90. Aschendorff. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 80 *J.*
— Die Bettlerin vom Pont des Arts. 16. (148 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 *M.*
— Die Bettlerin vom Pont des Arts. 16. Stuttgart 67. Rieger. kart. m. G. 1 *M.* 80 *J.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 60 *J.*
— Die Bettlerin vom Pont des Arts. In stenogr. Uebertragung (Gabelsberger.) 2. Aufl. 16. (91 S.) Leipzig. Robolsky. 1 *M.*
— Das Bild des Kaisers. 16. Stuttgart 67. Rieger. kart. m. G. 1 *M.* 60 *J.*
— Dasselbe. Hrsg. v. O. Hellinghaus 16. (119 S.) Münster 87. Aschendorff. 20 *J.*, kart. 30 *J.*
— Gedichte und Märchen für Söhne und Töchter gebildeter Stände. 19. Aufl. 8. (480 S.) Stuttgart 90. Rieger. geb. 2 *M.* 40 *J.*
— Gedichte. 12. (68 S.) Berlin 84. Dümmler. 30 *J.*, geb. 60 *J.*
— Das kalte Herz. In stenogr. Schrift nach Gabelsberger. 12. (64 S.) Leipzig 83. Kleemeyer. 1 *M.*
— Dasselbe, siehe Miniaturbibliothek.
— Die Karawane. 6 Märchen f. Söhne u. Töchter gebild. Stände. 8. Lahr 86. Schauenburg. kart. 60 *J.*, geb. 80 *J.*
— Lichtenstein. Eine romant. Sage. 12. (395 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 2 *M.* 40 *J.*
— Lichtenstein. Mit 8 Vollbildern und 37 Initialen in Holzschnitten. 8. Düsseldorf 68. Budich. 1 *M.* 80 *J.*, geb. 2 *M.* 70 *J.*
(Antiquar. bei Rudolphi in Hamburg.)
— Lichtenstein. Mit Zeichn. von P. Thumann, in Holz geschn. von R. Brend'amour. 5. Aufl. 8. Berlin 87. Grote. geb. 4 *M.*, geb. m. G. 5 *M.*
— Lichtenstein. 16. Lpzg. Reclam. 60 *J.*, geb. 1 *M.*
— Lichtenstein. Diam.-Ausg. Mit Zeichnungen von P. Thumann. 3. Aufl. Berlin 85. Grote. geb. m. G. 4 *M.*
— Lichtenstein. Volks-Ausg. Mit 9 Illustr. von Grot-Johann, in Holz geschnitten von R. Brend'amour. 16. Leipzig 72. Wartig's Verl. 1 *M.* 80 *J.*, geb. 2 *M.* 50 *J.*
— Lichtenstein. Mit 41 Illustr. von Offterdinger. Billige Ausg. 8. Stuttgart 68. Rieger. kart. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 60 *J.*
— Lichtenstein. Min.-Ausg. mit 2 Stahlst. 10. Aufl. 16. Ebds. 82. geb. 3 *M.* 80 *J.*
— Lichtenstein. Mit 4 Farbendruckbildern nach Aquarellen von E. Offterdinger. 8. Stuttgart 74. Thienemann. geb. 6 *M.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 *J.*, geb. 1 *M.* u. 1 *M.* 50 *J.*
— Dasselbe. 3 Bdchn. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 2 *M.*

Hauff, Wilhelm (ferner).

— Lichtenstein. 4. Mit Illustr. von Rißle u. Schnorr. Stuttg. Rieger. geb. 18 *M.* 80 *₰.* (Vergriffen.)
— Dasselbe, in Gedichtform übertr. v. H. Boßhart. 12. (446 S.) Reutlingen. Kocher. geb. m. G. 4 *M.*
— Dasselbe, siehe Collection Spemann.
— Lichtenstein. Mit Einleitung von W. Bölsche. In 3 Tln. 8. (326 S.) Berlin 88. Trenkel. geb. 2 *M.* 50 *₰.*
— Lichtenstein. Pracht-Ausg. Lex.-8. (374 S. m. Illustr.) (München. Arnold.) 6 *M.*, geb. 6 *M.* 80 *₰.* (Restaufl. an Ohme in Leipzig.)
— Lichtenstein. In stenograph. Schrift übertragen von F. Schrey. 1.—3. Abth. Barmen. Klein. à 1 *M.* 60 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰.*
— Der Mann im Mond oder der Zug des Herzens ist des Schicksals Stimme. Nebst d. Controverspredigt üb. H. Clauren u. den Mann im Mond. 16. (216 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.* 25 *₰.*
— Der Mann im Monde. 16. Leipzig. Reclam. geb. 80 *₰.*
— Dasselbe. 8. (198 S.) Berlin 88. Trenkel. geb. 2 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 *₰*, geb. 75 *₰.*
— Dasselbe. Lex.-8. (238 S. m. Illustr.) München. Arnold. kart. 5 *M.*, geb. 5 *M.* 80 *₰.* (Restaufl. an Ohme in Leipzig.)
— Märchen für Söhne und Töchter gebildeter Stände. Hrsg. v. O. Hellinghaus. 16. (432 S.) Münster 85. Aschendorff. 60 *₰*, kart. 90 *₰.*
— Märchen. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.*
— Märchen. Mit 42 Illustr. v. Weber, Hosemann und Burger. Imp.-4. Stuttgart 71. Verlagsanstalt. geb. m. G. 12 *M.*
— Märchen. Für die Jugend durchgesehen v. A. L. Grimm. Mit Bildern v. Leutemann. 2. Aufl. 8. Leipzig. Gebhard. kart. 4 *M.* 50 *₰.*
— Märchen. Hrsg. von A. Stern. Illustr. Ausgabe. 8. (374 S.) Berlin 78. Grote. geb. 4 *M.*
— Dasselbe. 2 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. 17. Orig.-Aufl. Mit 91 Illustr. v. Offterdinger und Bertall u. 6 Radir. v. J. B. Sonderland. 8. (447 S.) Stuttgart 83. Rieger. geb. 4 *M.*, in Leinw. 5 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 *₰*, geb. 1 *M.*
— Märchen. Mit Illustr. 2. Aufl. 8. (283 S.) Berlin 88. Liebau. geb. 4 *M.*
— Dasselbe. Für die Jugend durchgesehen v. G. Hofmann Mit Bildern in Farbendr. 4. Aufl. 8. (332 S.) Leipzig 88. Oehmigke. geb. 3 *M.*
— Dasselbe. Mit Einleitg. v. W. Bölsche. 8. (280 S.) Berlin 88. Trenkel. geb. 2 *M.* 50 *₰.*
— Märchen, in Stolze'scher stenogr. Schrift übertragen. 1.—3. Thl. Leipzig. Robolsky. 4 *M.*
— Mittheilungen aus den Memoiren d. Satans. 2 Bdchn. 16. (228 S.) Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 1 *M.* 25 *₰.*
— Memoiren des Satans. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.*
— Mittheilungen aus den Memoiren d. Satans. Mit Einleitg. v. W. Bölsche. 8. (228 S.) Berlin 88. Trenkel. geb. 2 *M.* 50 *₰.*

Hauff, Wilhelm (ferner).

— Novellen. Hrsg. v. Ad. Stern. Illustr. Ausgabe. 2 Bde. 8. Berlin 78. Grote. geb. 8 *M.*

— Dasselbe. 2 Bdchn. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 2 *M.*

— Novellen. Mit Einleitg. v. W. Bölsche. 8. Berlin. Trenkel. geb. 2 *M.* 50 *₰.*

Inhalt: Vertrauliches Schreiben an Hrn. W. A. Spöttlich. Othello. Die Bettlerin vom Pont des Arts. Die Sängerin. Jud Süß. Die letzten Ritter v. Marienburg. Das Bild des Kaisers. (360 S.)

— Othello. Novelle. In stenogr. Schrift. 12. (48 S.) Dresden 91. Reuter. 60 *₰.*

— Phantasien im Bremer Rathskeller. 12. (111 S.) Bremen 90. Heinsius Nachf. geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰.*

— Phantasien im Bremer Rathskeller. Hrsg. v. O. Hellinghaus. Münster 87. Aschendorff. 20 *₰*, kart. 30 *₰.*

— Phantasien im Bremer Rathskeller. 2. Aufl. 12. (116 S.) Bremen 89. Schünemann. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰.*

— Phantasien im Bremer Rathskeller. Diam.-Ausg. Mit Illustr. v. Schmitz. Berlin 71. Grote. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 60 *₰.*

— Phantasien im Bremer Rathskeller und Skizzen. 16. (107 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 80 *₰.*

— Dasselbe. (Kühtmann & Co.) Norden. Fischer Nachf. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰.*

— Phantasien im Bremer Rathskeller. 12. (62 S.) Leipzig 86. Lißner. geb. 50 *₰.*

— Phantasien im Bremer Rathskeller. In Roller's stenogr. Schrift. Leipzig 90. Robosky. 75 *₰.*

— Dasselbe. In Stolze'scher stenogr. Schrift. 8. (48 S.) Leipzig 79. Robolsky. 80 *₰.*

— fantastic adventures in the Bremen Rathskeller, translated from the German by M. Nolte. 8. (64 S.) Bremen 90. Nössler. 1 *M.* 50 *₰.*

— Der Scheik v. Alessandria u. seine Sklaven. 2 Bdchn. In Gabelsb. stenogr. Schrift. 16. Stuttgart 85. Hugendubel. 2 *M.* 40 *₰.*

— Das Wirthshaus im Spessart v. Wilh. Hauff. In Gabelsb. stenogr. Schrift. 16. (58 S.) Stuttg. 84. Hugendubel. 1 *M.* 20 *₰.*

Außerdem einzelne Stücke bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut, Schauenburg, Spaarmann u. s. w.

Hauff-Gallerie. 12 Photogr. nach Gemälden von Bosch, Grot-Johann und Volkhart. Ausgabe A. Fol. Minden 79, Bruns. à Blatt 12 *M.*

— Dasselbe. Ausg. B. (Cabinet-Format.) 8. Ebds. In Mappe 13 *M.* 50 *₰*, einzeln à Blatt 1 *M.*

Hausrath, siehe Taylor.

Hauptmann, Gerhart, geb. am 15. November 1862 zu Salzbrunn; lebt in Charlottenburg.

— Das Friedensfest. Eine Familienkatastrophe. Bühnendichtung. 8. (74 S.) Berlin 90. S. Fischer. 2 *M.*

— Promethidenloos. Eine Dichtg. 8. (118 S.) Berlin 85. Ißleib. 2 *M.* 50 *₰.*

— Vor Sonnenaufgang. Soziales Drama. 6. Aufl. 8. (108 S.) Berlin 90. Conrad. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 40 *₰.*

Hebbel, Friedr., deutscher Dichter, geb. am 18. März 1813 zu Wesselbüren in Dithmarschen als der Sohn armer Bauersleute. Anfangs in dürftigen Verhältnissen lebend, studirte er später in Heidelberg und München. Hofbibliothekar des Großherzogs von Weimar, vermählte sich in Wien mit der Schauspielerin Christine Enghaus; † daselbst am 14. December 1863.

— Sämmtliche Werke. 12 Bde. 8. Hamburg 68. Hoffmann & Campe. 36 *M.*, geb. in 6 Bdn. 42 *M.*

— Agnes Bernauer. Trauerspiel. 8. Wien. Gerold's Sohn. 2 *M.*

— Demetrius. Tragödie. 8. Hamburg 64. Hoffmann & Campe. 3 *M.* (Nachgelassenes Werk.)

— Die Diamant-Comödie. 12. Ebds. 47. 3 *M.*

— Erzählungen und Novellen. 16. Preßburg 55. Heckenast. 2 *M.*

— Gedichte. 8. Ebds. 42. 3 *M.*

— Neue Gedichte. 8. Leipzig 48. J. J. Weber. 4 *M.*

— Gedichte. Gesammt-Ausg. 8. Stuttgart 57. Cotta. 7 *M.* 50 *Pf.* (Vergriffen).

— Genovefa. Tragödie. 8. Hamburg 43. Hoffmann & Campe. 3 *M.*

— Gyges und sein Ring. Tragödie. 8. Wien 56. Gerold's Sohn. 2 *M.*

— Herodes und Mariamne. Tragödie. 8. Wien 50. Gerold's Sohn. 2 *M.*

— Judith. Tragödie in 5 Acten. 2. Aufl. 8. Hamburg 73. Hoffmann & Campe. 3 *M.*

— Judith. Siehe Grosse, J., Gesammelte Werke.

— Julia. Trauerspiel. 8. Leipzig 51. J. J. Weber. 3 *M.*

— Maria Magdalena. Trauerspiel. 8. Hamburg 44. Hoffmann & Campe. 3 *M.*

— Michel Angelo. Drama. 16. Wien 55. Gerold's Sohn. 80 *Pf.*, kart. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Mutter und Kind. Gedicht in 7 Gesängen. Min.-Ausg. Hamburg 59. Hoffmann & Campe. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Die Nibelungen. Trauerspiel in 3 Abtheilungen. 3. Aufl. 8. Ebds 74. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*

— Der Rubin. Märchen-Lustspiel. 8. Leipzig 51. Reichardt. 3 *M.*

— Schnock. Niederländ. Gemälde. Illustr. v. Schlick. 16. Leipz. 50. J. J. Weber. geb. 3 *M.* (Restauflage von Köhler in Gera.)

— Tagebücher. Hrsg. v. F. Bamberg. 2 Bde. 8. Berlin 85. 87. Grote. 24 *M.*

— Ein Trauerspiel in Sicilien. 8. Leipzig 51. Reichardt. 2 *M.*

Briefwechsel m. Freunden u. berühmten Zeitgenossen. Mit e. Vorwort hrsg. von F. Bamberg. 1. Bd. 8. (460 S.) Berlin 90. Grote. 12 *M.*

Frankl, L. A., Zur Biographie Friedrich Hebbel's. 8. (76 S. mit Portr.) Wien 84. Hartleben. 90 *Pf.*

Hanke, R., Friedrich Hebbel. 12. (48 S.) Wien 85. Pichler. kart. 70 *Pf.*

Krumm, H., Rede zur Enthüllung des Hebbel-Denkmals in Wesselburen 1887. 8. (14 S.) Kiel 87. Lipsius & Tischer. 50 *Pf.*

Kuh, E., Biographie Fr. Hebbel's. 2 Bde. 8. (Wien 77. Braumüller. 15 *M.*) (Restaufl. an Griesbach in Gera.)

Kulke, E., Erinnerungen an Fr. Hebbel. 8. (103 S.) Wien 78. Konegen. 1 *M.* 60 *Pf.*

Hebel, Joh., Peter, geb. am 11. Mai 1760 zu Basel, Lehrer, Director, Kirchenrath, Prälat, † am 22. September 1826 zu Schwetzingen.

— Werke. 2 Bde. 6. Aufl. 16. Berlin 75. Grote. geb. 2 *M.* 50 *Pf.* in 1 Bd. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Werke. Octav-Ausg. 2. Aufl. Berlin. Grote. 2 *M.*, geb. in 1 Bd. 3 *M.*
— Werke. Wohlf. Ausg. in 1 Bde. 16. Leipzig 71. Dyk. 90 *Pf.*
— Dasselbe. N. A. 3 Bde. 8. Stuttgart 71. 72. Koch & Co. geb. 4 *M.*
— Werke, enth. in „National-Litteratur, deutsche." Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Allemanische Gedichte. 16. Leipz. Reclam. 20 *Pf.*
— Allemannische Gedichte. Vollst. Ausg. mit Einleitung, den versch. Lesarten ꝛc. 16. Leipzig 70. Dyk. 30 *Pf.*
— Allemannische Gedichte. Orig.-Ausg. Mit Hebels Bild und Facsimile. 16. Aarau 76. Sauerländer. geb. m. G. 3 *M.* 60 *Pf.*
— Dasselbe. Neue Volks-Ausg. 3 Aufl. 8. Aarau 86. Sauerländer. 1 *M.*
— Dasselbe. Herausg. v. E. Götzinger. 8. Ebds. 73. 3 *M.* 60 *Pf.*
— Allemannische Gedichte. 8. Berlin 73. Grote. 60 *Pf.*, geb. 1 *M.*
— Dasselbe. Ins Hochdeutsche übertragen von O. v. Budberg. 12. Heidelberg 27. J. Groos. 3 *M.*
— Dasselbe. Illustr. v. Jul. Nisle. 4. Stuttgart. Union. 6 *M.*
— 12 Allemanische Gedichte. Mit 9 Federzeichngn. v. H. Brendel. Nebst 5 Melodien in Klavierbegleitung. 4. Winterthur 47. Steiner. 3 *M.* 60 *Pf.* (Vergriffen.) Rest an Fischhaber in Reutlingen.
— Dasselbe. Plattdeutsch. Eine freie Uebers. der Hebel'schen allemanischen Gedichte v. Joh. Meyer. 8. Hamburg 60. Hoffmann & Campe. 3 *M.*
— Allemannische Gedichte f. Freunde ländlicher Zeiten und Sitten im alemannischen Orig.-Text. Mit Bildern nach Zeichngn. v. L. Richter. 2. Aufl. 8. (232 S.) Leipzig 82. G. Wigand. kart 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. m. G. 4 *M.*
— Dasselbe. Ins Hochdeutsche übertr. v. R. Reinick. Mit Bildern nach Zeichngn. von L. Richter. 6. Aufl. 8. (222 S.) Ebds. 76. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*
— Allemannische Gedichte. 8. Halle 87. Hendel. 25 *Pf.*, geb. 50 *Pf.*
— Allemannische Gedichte. Ins Hochdeutsche übertr. v. R. Reinick. 12. (168 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Des Rheinländischen Hausfreundes ausgewählte Erzählungen. Mit Bildern v. H. Lüders. 8. Reutlingen. Enßlin & L. kart. 1 *M.*
— Dasselbe. 2 Thle. N. W.-A. 16. Leipzig 70. Dyk. 50 *Pf.*
— Ausgewählte Erzählungen d. Rheinländ. Hausfreundes. Hrsg. v. K. Stöber. 6. Aufl. Mit 16 Holzschn. 8. (266 S.) Lahr 87. Schauenburg. 2 *M.*; Ausg. ohne Chromolith., geh. 1 *M.*
— Schatzkästlein des Rhein. Hausfreundes. Mit 60 Illustr. In stenogr. Schrift autogr. v. B. Bièchy. 4. Aufl. (221 S.) Augsburg 85. Lampart & Co. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Dasselbe, siehe Museum.
— Schatzkästlein. 16. Leipzig. Reclam. 40 *Pf.*, geb. 80 *Pf.*
— Schatzkästlein für die Jugend. Mit Einl. v. P. Diehl. Mit 12 Holzschn. 8. Stuttgart. Thienemann. kart. 4 *M.*

Hebel, Joh. Peter (ferner).

— Schatzkästlein d. rhein. Hausfreundes. 16. Lpz. Bibl. Inst. 30 ₰.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.

— Schatzkästlein des rhein. Hausfr. Mit 60 Holzschn. (Neue Ausg.) 8. (282 S.) Stuttgart 88. Cotta Nachf. 1 ℳ 10 ₰.

Hebel's Briefe. Hrsg. von O. Behaghel. 1. Samml.: Briefe an K. Ch. Gmelin, an die Straßburger Freunde, an Justinus Kerner. 8. (314 S.) Berlin 83. Reuther. 5 ℳ.

Hafner, T., D'r Hebel in Ulm. Hebel's lyr. Gedichte aus der alemann. in die Ulmer Mundart übertr. Ulm 81. Nübling. 40 ₰.

Längin, G., Joh. Peter Hebel. 8. Karlsr. 74. Macklot. 3 ℳ.

Meyer, J., Plattdeutscher Hebel. Eine freie Uebers. der Hebel'schen alemannischen Gedichte. 2. Aufl. 8. (290 S.) Hamburg 78. Verlagsanstalt. geb. 4 ℳ.

Festgabe zu seinem 100. Geburtstage. Briefe Hebel's an Freund und Freundin 2c. Hrsg. von Fr. Becker. 2. Ausg. 8. Basel 62. Reich. 3 ℳ.

Heiberg, Hermann, geb. 17. November 1840 in Schleswig, übersiedelte 1870 nach Berlin, übernahm die geschäftliche Direction der „Nordd. Allg. Zeitung", trat später in gleicher Eigenschaft in die Preußische Bankanstalt dort, ward nach Liquidation dieser (1877) selbstständiger Finanzagent und trat 1883 in die Journalistik über, in welcher Eigenschaft er mehrere größere ausw. Zeitungen in Berlin vertritt. Mehrere seiner Werke wurden ins Dänische und Holländische übersetzt.

— Schriften. 1.—12. Bd. 8. Leipzig 85—88. Friedrich. à 3 ℳ, geb. 4 ℳ.

Inhalt: 1. Ernsthafte Geschichten. (396 S.) — 2. Ausgetobt. (413 S.) — 3. Die goldene Schlange. (360 S.) — 4. Novellen. (225 S.) — 5. Novellen. Neue Folge. (255 S.) — 6. Apotheker Heinrich. (514 S.) — 7. Esther's Ehe. (414 S.) — 8. Eine vornehme Frau. (372 S.) — 9. Aus den Papieren der Herzogin von Seeland. (419 S.) — 10. Ein Weib. (350 S.) — 11. u. 12. Der Janouskopf. 2 Thle. (675 S.)

— Eine vornehme Frau. 2. Aufl. 8. (372 S.) Ebds. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.

— „Liebeswerben" u. andere Geschichten. 8. (293 S.) Ebds. 5 ℳ, geb. 6 ℳ.

— Apotheker Heinrich. 2. Aufl. 8. (481 S.) Ebds. 89. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.

— Aus den Papieren der Herzogin v. Seeland. 3. Aufl. (419 S.) Ebds. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.

— Ausgetobt. 3. Aufl. 8. (375 S.) Ebds. 91. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.

— Ein Buch. (Novellen. Neue Folge.) 8. (255 S.) Ebds. 85. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.

— Drei Schwestern. Roman. Ebds. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.

— Dunst aus der Tiefe. Berliner Roman. 2 Bde. 8. Ebds. 90. 10 ℳ, geb. 12 ℳ.

— Ein Mann. Roman. 8. (350 S.) Ebds. 91. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.

— Empörte Herzen. Novellen. 8. (358 S.) Ebds. 5 ℳ, geb. 6 ℳ.

— Esther's Ehe. 8. (414 S.) Ebds. 86. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.

— Ernsthafte Geschichten. 8. (396 S.) Ebds. 83. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.

— Der Janouskopf. 2 Thle. 8. Ebds. 88. 10 ℳ, geb. 12 ℳ.

— Kays Töchter. Roman. [Fortsetzung v. Menschen untereinander.] 8. (435 S.) Ebds. 89. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.

— König Midas. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Menschen untereinander. 8. (430 S.) Leipzig 88. Friedrich. 6 ℳ, geb. 7 ℳ.

Heiberg, Hermann (ferner).

— Novellen. 2 Bde. 8. Lpzg. 82. Friedrich. à 4 *M.*, geb. à 5 *M.*
— Die goldene Schlange. 8. (360 S.) Ebdſ. 84. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Schulter an Schulter. Roman. 2 Bde. 8. Ebdſ. 89. 10 *M.*, geb. 12 *M.*
— Die Spinne. Roman. 8. (401 S.) Ebdſ. 90. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Ein Weib. Roman. 2. Aufl. 8. (359 S.) Ebdſ. 90. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Heigel, Karl von, geb. am 25. März 1835 zu München, ſtudirte daſ. Philoſophie, erhielt die Stelle eines Bibliothekars beim Fürſten Heinrich zu Carolath-Beuthen, lebte ſpäter in Berlin, jetzt in Riva.

— Arion. (Reiſelectüre.) Stuttgart. Krabbe. 50 ₰.
— Bar Cochba, der letzte Judenkönig. Dichtung. 8. (Hannover 57. Rümpler.) Leipzig. Oeſterwitz Nachf. 1 *M.*
— Die Dame ohne Herz. Roman. 8. Berlin 75. Gebr. Paetel. 4 *M.*
— Neue Erzählungen. (Benedictus. — Baron Riedgras in der Reſidenz). 2 Bde. 8. Berlin. Vorſtell & R. 5 *M.*
— Ernſte und heitere Erzählungen. 8. (292 S.) Berlin 87. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 ₰.
— Es regnet. Münchener Geſchichte. 2. Aufl. 8. (257 S.) Stuttgart 78. Verlagsanſtalt. 4 *M.*
— Freunde. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Der Karneval v. Venedig. Novelle. 8. (188 S.) Stuttgart 80. Verlagsanſtalt. 3 *M.*
— Das ewige Licht. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Marſa. 16. Ebdſ. 20 ₰.
— Moſaik. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Neue Novellen. 8. Berlin 72. Gebr. Paetel. 4 *M.*
— Neueſte Novellen. 8. Braunſchw. 77. Weſtermann 4 *M.* 80 ₰.
— Ohne Gewiſſen. Roman. 8. Berlin 71. Gebr. Paetel. 4 *M.*
— Sie ſpeculirt. (Reiſelectüre.) Stuttgart. Krabbe. 50 ₰.
— Der Theaterteufel. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Der reine Thor. Roman. 8. (150 S.) Stuttgart 90. Engelhorn. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Veranda am Gardaſee. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Der Weg zum Himmel. Roman. 2 Thle. in 1 Bde. 8. München 89. Baſſermann. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Wohin?! Eine Novelle. 8. Berlin 73. Gebr. Paetel. 4 *M.*

Heimburg, W., Schriftſtellername für Bertha Behrens, Romanſchriftſtellerin, Tochter des Oberſtabs- und Reg.-Arztes B., geb. am 7. Septbr. 1850 zu Thale a. H. Ihr erſter Roman „Aus dem Leben meiner alten Freundin", welcher mit außerordentlichem Beifall aufgenommen wurde, erſchien zuerſt in der Magdeburger Zeitung (1878). Durch Ernſt Keil, welcher ſich ſehr anerkennend über ihre erſte Arbeit ausgeſprochen hatte, wurde ſie veranlaßt, Mitarbeiterin der „Gartenlaube" zu werden; die meiſten ihrer ſpäteren Werke erſchienen auch zuerſt in dieſer Zeitſchrift. — Lebt gegenwärtig in Kötſchenbroda bei Dresden.

— Geſammelte Romane und Novellen. Illuſtr. Ausg. 10 Bde. 8. Leipzig. Keil's Nachf. à 3 *M.*, geb. à 4 *M.*
— Die Andere. Roman. 2. Aufl. 8. (346 S.) Leipzig 88. Keil's Nachf. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰.
— Aus dem Leben meiner alten Freundin. 5. Aufl. 8. (443 S.) Leipzig 85. Keil's Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Heimburg, W. (ferner).

— Dazumal. 4 Novellen. [Unverstanden. Ursula. Im Banne der Musen. Das Fräulein Pathe.] 2. Aufl. 8. (323 S.) Lpzg. 87. Keils Nachf. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰.

— Herzenskrisen. Roman. 2 Bde. 8. Ebds. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Ihr einziger Bruder. Novelle. 7. Aufl. 8. (411 S.) Lpz. 89. Gebhardt. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 ₰.

— Kloster Wendhusen. 3. Aufl. 8. (378 S.) Leipzig 87. Keil's Nachf. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰.

— Lore v. Tollen. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 89. 7 *M.*, geb. 8 *M.*

— Lumpenmüllers Lieschen. Roman. 3. Aufl. 8. (454 S.) Ebds. 88. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Ein armes Mädchen. Roman. 2. Aufl. 8. (309 S.) Ebds. 86. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰.

— Trudchens Heirath. Roman. 2. Aufl. 8. (290 S.) Ebds. 87. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰.

— Unter der Linde. Sieben Novellen. [Im Abgrund. Unsere Hausglocke. Unser Männe. Jascha. In der Webergasse. Großmütterchen. Aus meinen vier Pfählen.] 8. (270 S.) Ebds. 88. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰.

— Waldblumen. 8 Novellen. 5. Aufl. 8. (438 S.) Leipzig 90. Gebhardt. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 ₰.

(Die bei Keil's Nachf. erschienenen Romane sind auch in der „Romanbibliothek der Gartenlaube" aufgenommen.)

Heine, Heinrich, geb. am 12. December 1799 in Düsseldorf von jüdischen Eltern, studirte in Bonn und Göttingen die Rechte und trat 1825 zum Christenthum über, lebte theils in Hamburg, Berlin, München, theils in Paris, † das. am 17. Febr. 1856.

— Sämmtliche Werke. Bibliothek-Ausg. 12 Bde. 8. Hamb. 85. 86. Hoffmann & Campe Verl. geb. à 1 *M.*, m. G. à 1 *M.* 80 ₰.

Inhalt: 1. Buch der Lieder. (240 S.) — 2. Neue Gedichte. Zeitgedichte. Atta Troll. Deutschland (278 S.) — 3. Romancero. Letzte Gedichte. (312 S.) — 4. Almansor. Ratcliff. Shakespeare's Mädchen u. Frauen. (315 S.) — 5. Reisebilder I. Memoiren. (319 S.) — 6. Reisebilder II. Englische Fragmente. (302 S.) — 7. 8. Deutschland I. II. — 9. 10. Französische Zustände. I II. — 11. Novellistische Fragmente. Ludwig Börne. (301 S.) — 12. Vermischte Schriften. (244 S.) — 13. Biographie. (231 S.)

— Dasselbe. Neue Ausg. in 12 Bdn. 8. Ebds. 87. In 4 Bde. geb. 6 *M.*

— Werke. 18 Bde. 8. Ebds. 18 *M.*, in 9 Bde. geb. 26 *M.*

— Dasselbe. 22 Bde. 8. Ebds. 22 *M.*, in 11 Bde. geb. 31 *M.* 50 ₰.

— Werke. Hrsg. von H. Laube. Illustr. Pracht-Ausg. 6 Bde. Lex.-8. Wien. Bensinger. à Bd. geb. 11 *M.*

— Dasselbe. Siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.

— Gesammelte Werke. Hrsg. v. G. Karpeles. Kritische Gesammt-Ausg. 9 Bde. 8. Berlin 87. Grote. 22 *M.* 50 ₰, geb. 31 *M.* 50 ₰.

— Sämmtl. Werke, mit Biographie von J. Reuper. 4 Bde. 8. Halle 88. Hendel. geb. 10 *M.*, in Halbfrzbd. 12 *M.*

— Sämmtl. Werke. Hrsg. von E. Elster. 7 Bde. 8. Leipzig. Bibl. Institut. geb. 16 *M.*

— Sämtliche Werke. Hrsg. von O. F. Lachmann. 4 Bde. 12. Leipzig 87. Reclam. geb. 6 *M.*

— Sämtliche Werke. Mit einer Biogr. d. Dichters u. Einleitung v. v. W. Bölsche. 6 Bde. 8. Berlin 87. Trenkel. geb. 13 *M.* 50 ₰.

— Sämmtliche Werke. 12 Bde. 8. Berlin 88. Warschauer. In 4 Bde. geb. 6 *M.*, in 6 Bde. geb. 7 *M.* 50 ₰.

Heine, Heinrich (ferner).

— Ausgewählte Werke in 4 Bdn. Hrsg. von G. Karpeles. 8. (957 S.) Berlin 88. Fried & Co. In 1 Bd. geb. 1 M. 75 ₰.
— Atta Troll. Ein Sommernachtstraum. 8. Hamburg 47. Hoffmann & Campe. 2 M.
— Autobiographie. Nach s. Werken. Briefen u. Gesprächen. Hrsg. v. G. Karpeles. 8. (586 S.) Berlin 88. Oppenheim. 8 M.
— Berg-Idylle. qu. 12. (8 S. m. Illustr.) München 89. Stroefer. kart. m. G. 60 ₰.
— Ueber Ludwig Börne. 8. Hamburg 40. Hoffmann & Campe. 3 M.
— Briefe. 3 Bde. 8. Ebdf. 65. 66. 9 M.
— Buch der Lieder. Mit dem Medaillonportr. Heine's. 8. (240 S.) Ebdf. 87. geb. 1 M.
— Dasselbe. 8. Ebdf. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 40 ₰, 2 M. 75 ₰ und 3 M. 80 ₰.
— Dasselbe. Min.-Ausg. Ebdf. geb. m. G. 3 M. 50 ₰.
— Buch der Lieder. Min.-Ausg. 16. (258 S.) Düsseldorf. 88. F. Bagel. geb. m. G. 3 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Illustr. Pracht-Ausg. Hrsg. v. H. Laube. Lex.-8. (228 S.) Wien 87. Benfinger. geb. m. G. 12 M.
— Dasselbe. Min.-Ausg. 12. (296 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Für die Frauenwelt ausgewählt v. Clara Braun. Illustr. 3. Aufl. 16. (286 S.) Stuttgart 88. Greiner & Pfeiffer. geb. m. G. 3 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Diamant-Ausg. Mit 12 Kpfrdr. nach Zeichngn. v. P. Grot Johann. 16. (270 S.) Berlin 89. Grote. geb. m. G. 4 M.
— Dasselbe. Mit Illustr. v. P. Grot Johann. gr. 4. (139 S.) Berlin 88. Grote. geb. m. G. 20 M.
— Dasselbe. 8. (186 S.) Halle 87. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰ u. 1 M. 20 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 30 ₰.
— Dasselbe. 16. (223 S.) Leipzig 89. Knaur. geb. m. G 1 M. 80 ₰.
— Dasselbe. Min.-Ausg. 2. Aufl. (332 S.) Stuttgart 89. Krabbe. geb. 3 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰, m. G. 1 M. 20 ₰.
— Buch der Lieder. [Mit Ausschluß d. „Nordsee-Cyclus".] Mit 12 Lichtdr.-Bildern u. 100 Textillustr. nach Zeichngn. v. P. Thumann. 4. Aufl. der 1. illustr. Ausg. 4. (184 S.) Leipzig 86. Titze. geb. m. G. 25 M.
— Dasselbe. Illustr. v. P. Thumann. 6. Aufl. der 1. illustr. Ausg. 4. (197 S.) Leipzig 88. Titze. geb. m. G. 12 M.
— Buch der Lieder, nebst einer Nachlese nach den ersten Drucken oder Handschriften. Hrsg. v. B. Seuffert. 8. (255 S.) Stuttgart 87. Göschen. 4 M., geb. 4 M. 50 ₰.
— Dichtungen. Ausgew. v. K. Hessel. 8. (349 S.) Bonn 87. Weber. 3 M.
— Il canzoniere. Traduzione di B. Zendrini. 4. Aufl. 2 Bde. Mailand 84. Hoepli. 5 M. 60 ₰.
— Neue Gedichte. Zeitgedichte. Atta Troll. — Deutschland. 8. (278 S.) Hamburg 88. Hoffmann & Campe Verl. geb. 1 M. u. 2 M. 75 ₰.

Heine, Heinrich (ferner).

— Letzte Gedichte u. Gedanken. 4. Aufl. 8. Hamburg. Hoffmann & Campe Verl. 3 *M.*

— Neue Gedichte. Zeitgedichte. 8. (108 S.) Halle 87. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰* u. 1 *M.*

— Letzte Gedichte. 8. Ebds. 25 *₰*, geb. 50 *₰*.

— Neue Gedichte. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *₰*.

— Neue Gedichte. Letzte Gedichte. 12. (351 S.) Stuttgart 88. Krabbe. geb. 3 *M.*

— Neue Gedichte. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Ausgew. Gedichte. Hrsg. v. O. Hellinghaus. 12. (272 S.) Münster 88. Aschendorff. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.*, m. G. 2 *M.* 25 *₰*.

— Neuer Frühling. Gedichte. Gesammtausgabe der lyr. Gedichte f. die Frauenhand. 8. (258 S.) Hamburg 87. Hoffmann & Campe Verl. geb. m. G. 3 *M.*

— Die verbannten Götter. Aus d. Franz. Nebst Mittheil. über den kranken Dichter. 8. Berlin 53. Dümmler. 1 *M.*

— Die Harzreise. 8. (70 S.) Hamburg 87. Hoffmann & Campe Verl. 60 *₰*.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 *₰*.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Dasselbe. 8. (67 S.) Harzburg 86. Stolle. 1 *M.* 25 *₰*.

— Die Harzreise [1824]. In Gabelsb. Stenographie übertr. v. Ed. Christ. 8. (80 S.) Leipzig 87. Zehl. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.

— Reisebilder. 2 Bde. 8. Hamburg. Hoffmann & Campe. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 75 *₰*.

— Dasselbe. 2 Thle. 8. Halle. Hendel. à 50 *₰*, geb. à 75 *₰*.

— Romanzero. Letzte Gedichte. 8. (312 S.) Hamburg 88. Hoffmann & Campe Verl. geb. 1 *M.*

— Romanzero. Illustr. Prachť-Ausg. Hrsg. v. H. Laube. Lex.-8. (232 S.) Wien 87. Bensinger. geb. m. G. 12 *M.*

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 *₰*, geb. 75 *₰*.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *₰*.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Salon. 2. Aufl. 4 Bde. 8. Hamburg 57. Hoffmann & Campe. 20 *M.*, herabgef. 5 *M.*

— Vermischte Schriften. 3 Bde. 8. Ebds. 54. 9 *M.*

— Shakespeare's Mädchen u. Frauen m. Erläut. (45 Portraits in Stahlst.) Lex.-8. Leipzig 39. Brockhaus. 24 *M.*

— Tragödien, nebst einem lyr. Intermezzo. 2. Aufl. 8. Hamburg 75. Hoffmann & Campe. 3 *M.* 75 *₰*.

— Nachgelassene Schriften. Auch unter dem Titel: Dichtungen. 1. 2. Thl. Amsterdam 61. Gebr. Binger. à 3 *M.*

— Berlin. Herbstmärchen in 27 Capiteln. Ebds. 61. 3 *M.*

(Die Aechtheit dieser Gedichte ist in Frage gestellt).

(Außerdem einzelne Schriften bei Reclam, Hendel, Bibl. Institut, ꝛc.)

Bölsche, W., Heinrich Heine. Versuch e. ästhetisch-krit. Analyse seiner Werke. 1. Abthlg. 8. (196 S.) Berlin 88. Trenkel. 6 *M.*

Born, St., Heinrich Heine. 8. (49 S.) Basel 75. Schwabe. 3 *M.*

Braun, H., Heinesche Lieder im Bilde. Silhouetten. 3 Hefte. Fol. (24 Steintaf.) Berlin 75. 76. A. Duncker. geb. 36 *M.*

(Restaufl. an M. Neufeld Nachf. 12 *M.*)

Heine, Heinrich (ferner).

Briefe von Stägemann, Metternich, Heine und Bettina v. Arnim, nebst Briefen ꝛc. von Varnhagen v. Enſe. 8. Leipzig 65. Brockhaus. 9 *M.*

Buſſy, Roſa, Loſe Blätter aus Heine's Buch d. Lieder in Farbendr. (6 Chromolithogr.) 4. Berlin 66. Wreden. In Mappe 15 *M.*

Gaedeke, H., Aus Heinrich Heine's Dichterwerkſtatt. 8. Hamburg 75. Hoffmann & Campe. 80 *Pf.*

Hagemann, P., Heinrich Heine in Dorpat. 8. (55 S.) Berlin 86. Hettler. 1 *M.*

Heine's Briefe an ſeinen Freund Moſes Moſer. 8. Leipzig 62. O. Wigand. 3 *M.*

Heine, Max, Erinnerungen an Heinrich Heine und ſeine Familie. 8. Berlin 68. Dümmler. 4 *M.*

Heinrich Heine-Denkmal, das, oder der Scandal auf dem Parnaſſe. Ein dramat. Capriccio v. Chriſtophorus Treumund. 2. Aufl. 8. (40 S.) Wien 88. Vetter. 80 *Pf.*

Heine-Gallerie. Photogr. n. d. Cartons v. C. Ehrenberg. 10 Bl. gr. 4. Frankfurt 77. C. Krauſe. 35 *M.*, in Cabinet-Form. 12 *M.*

Hüffer, H., Aus dem Leben Heinrich Heine's. 8. (181 S.) Berlin 78. Gebr. Paetel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

Jaubert, Heinrich Heine. Deutſch von L. Wolter. Paris 84. Le Soudier. 1 *M.* 80 *Pf.*

Kaliſcher, A. Chr., Heinrich Heine's Verhältniß zur Religion. 8. (72 S.) Dresden 90. Oehlmann's Verl. 1 *M.* 60 *Pf.*

Karpeles, G., Heinrich Heine's Biographie. 8. (150 S.) Hamburg 85. Hoffmann & Campe Verl. 1 *M.* 20 *Pf.*

Karpeles, G., Heinrich Heine. Biogr. Skizzen. 8. Berlin 69. Borſtell & R. 1 *M.*

— Heinrich Heine und ſeine Zeitgenoſſen. 8. (347 S.) Berlin 88. F. & P. Lehmann, jetzt Cotta Nachf. in Stuttgart. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Kohut, A., Heinrich Heine und die Frauen. 8. (352 S.) Berlin. Fried & Co. 4 *M.*

Kügler, G. A., Heinrich Heine's humor. Seite. 8. (29 Blatt in Lichtdruck.) Leipzig 84. Lemme. In Carton 10 *M.*

Meißner, A., Heinrich Heine. Erinnerungen. 8. Hamburg 56. Hoffmann & Campe. 3 *M.*

Pröhle, H., Heinrich Heine und der Harz. I. Heine's Bergidylle. II. Heine's Harzreiſe. 12. (44 S.) Harzburg 88. Stolle. 50 *Pf.*

Proelß, R., Heinrich Heine. Sein Lebensgang und ſeine Schriften. Mit Illuſtr. 8. (394 S.) Stuttgart 86. Rieger. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 60 *Pf.*

Remer, P., Die freien Rythmen in Heinrich Heine's Nordſeebildern. 8. (56 S.) Heidelberg 89. Winter. 1 *M.* 60 *Pf.*

Rocca, Fürſtin della, Skizzen über Heinrich Heine. (136 S.) Wien 82. Hartleben. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Schärf, H., Heinrich Heine und ſein Vaterland. 2. Aufl. 8. (18 S.) Czernowitz 88. Pardini. 50 *Pf.*

— Profeſſor Conrad Beyers Lehre vom deutſchen Versbau und Heinrich Heine's Stellung innerhalb derſelben. 8. (24 S.) Czernowitz 89. Pardini. 60 *Pf.*

Heine, Heinrich (ferner).

Schmidt-Weißenfels, Ueber Heinrich Heine. 8. (Berlin 57.) Straßburg. Straßb. Druckerei. 3 *M.*

Selden, C., Heinrich Heine's letzte Tage. 8. (104 S.) Jena 84. Costenoble. 2 *M.*

Sintenis, F., H. Heine. Vortrag. 8. Dorpat 77. Schnackenburg. 80 *J.*

Steinmann, Fr., Heine's Briefe. 2 Bde. Amsterdam 61. Gebr. Binger. 10 *M.*

— Heinrich Heine. Denkwürdigkeiten und Erlebnisse aus meinem Zusammenleben mit ihm. 8. Wien 57. Markgraf. 4 *M.*

Strodtmann, Ad., H. Heine's Leben und Werke. 3. Aufl. 2 Bde. 12. Hamburg 84. Hoffmann & Campe Verl. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *J.*

— Immortellen Heinr. Heine's. 8. Ebdf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Thumann, P., Bilder zu Heine's Buch der Lieder. Cab.-Form. 9 Photolith. in Mappe. Leipzig. Titze. 10 *M.*

Ueber den Sarkasmus Heinrich Heine's. 8. (26 S.) Leobschütz 89. Schnurpfeil. 1 *M.*

Was dünket euch um Heine? Ein Bekenntn. von Xanthippus. 8. (104 S.) Leipzig 88. Grunow. 1 *M.* 60 *J.*

Zianitzka, K. Th., Heinrich Heine, der Liederdichter. Ein romant. Lebensbild. 6 Bde. 16. Leipzig 64. (Kollmann.) 12 *M.*

Heinrich von Meissen, siehe Frauenlob.

Heinse, Joh. Jac. Wilh., deutscher Schriftsteller, geb. am 16. Februar 1749 zu Langewiesen in Sondershausen, † am 22. Juni 1803 als Bibliothekar in Mainz. Schriften: zuerst „Sinngedichte", 1791, der Roman „Laidion", Leipzig 1774. „Ardinghello", 2 Bde. „Hildegart v. Hohenthal", 3 Bde. „Anastasia und das Schachspiel".

— Sämmtliche Schriften. Orig.-Ausg. 2. Aufl. 21 Hefte à 50 *J.* 16. (Graul in L.) Altenburg 58. Pierer. 10 *M.* 50 *J.*

— Ardinghello und die glückseligen Inseln. Ausg. in 1 Bde. 8. Lemgo 38. Meyer. 3 *M.*

— Dasselbe. 12. Stuttgart 56. Scheible. 1 *M.* 50 *J.*

Schober, J., Johann Jacob Wilhelm Heinse. Sein Leben und seine Werke. 8. (231 S.) Leipzig 82. 5 *M.*

Heinze, Paul, geb. am 7. Juni 1858 zu Dresden, erhielt seine Ausbildung auf dem Gymnasium und Polytechnikum daselbst, wurde dann Buchhändler und unternahm im Jahre 1880 die Herausgabe des „Deutschen Dichterheims". Seine litterarische Thätigkeit erstreckt sich zunächst auf die Leitung dieser Zeitschrift, sodann aber auch auf das Gebiet der Kritik und Lyrik. Lebt in Striesen bei Dresden.

— u. Alfr. Heinze, Musenalmanach für 1882. Eine Sammlung von Orig.-Poesien. 12. (269 S. mit Portrait Carmen Sylva's.) Dresden 81. Heinze's Verl. geb. m. G. 4 *M.*
(Erschien auch unter dem Titel: „Stimmen aus dem deutschen Dichterwalde" zu gleichem Preise.)

— u. Rud. Goette, Geschichte der deutschen Litteratur von Goethe's Tode bis zur Gegenwart. 8. (460 S.) Dresden-Striesen 89. Heinze. 6 *M.*, geb. 7 *M.*, in Halbfrz. 7 *M.* 50 *M.*, auch in 6 Lief. à 1 *M.*

— — Deutsche Poetik. 8. (363 S.) Dresden-Striesen 91. Heinze. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Heinzel, Max, schlesischer Dichter, geb. am 28. Oktober 1834 zu Ossig; lebt in Schweidnitz.

Hetzel, Max (ferner).

— A luſtiger Bruder. Neue ſchläſche Schnoken. 2. Aufl. 8. (143 S.) Breslau 82. Max & Co. 1 M. 60 ₰, geb. 2 M. 60 ₰.

— Humoriſtiſche Genrebilder. Allerlei Heiteres. 8. (124 S.) Breslau 81. Leuckart's Sort. 2 M., geb. 2 M. 80 ₰.

— Maiglöckel. Dichtungen in ſchleſ. Mundart. 8. (123 S.) Breslau 88. Max & Co. 1 M. 60 ₰, geb. 2 M. 40 ₰.

— Mei jüngſtes Kindel. Allerhand ſchläſche Geſchichten. 8. (148 S.) Breslau 84. Max & Co. 2 M.

— Ock ni trübetimplig! Allerhand ſchläſche Verzählſel. 3. Aufl. 8. (132 S.) Ebdſ. 83. 1 M. 60 ₰.

— A ſchläſches Pukettel. Gereimtes und Ungereimtes. 2. Aufl. 8. (124 S.) Ebdſ. 81. 1 M. 60 ₰, geb. 2 M. 40 ₰.

— Bägerle, flieg aus! Gedichte in ſchleſiſcher Mundart. 8. (105 S.) Ratibor 75. Schmeer & Söhne. 1 M. 60 ₰, geb. 2 M. 25 ₰.

— In Sturm u. Wetter. Dichtungen. 8. (119 S.) Breslau 88. Max & Co. 1 M. 60 ₰, geb. 2 M. 40 ₰.

Heldenbuch, das, iſt der Titel einer Sammlung epiſcher Gedichte, die ſeit Ende des 15. Jahrhunderts mehrfach gedruckt wurde. Es umfaßt den „Ortnit", „Wolfdietrich", den „Großen Roſengarten" und „Laurin" oder ſ. g. „Kleinen Roſengarten". Eine ſpätere Umarbeitung durch Primiſſer u. v. d. Hagen, Berlin 1820, 2 Bde., und von Simrock, 6 Bde. 1843—57.

Heldenbuch, das. Von K. Simrock. 6 Bde. 8. Stuttg. Cotta Nachf. 38 M.

Inhalt: 1. Bd. Gudrun. Deutſches Heldenlied. Ueberſ. von K. Simrock. 11. Aufl. 1877. 4 M. 50 ₰. 2. Bd. Das Nibelungenlied. Ueberſ. von K. Simrock. 3. Aufl. 1876. 3 M. 50 ₰. 3. Bd. Das kleine Heldenbuch. Von K. Simrock. Walther und Hildegunde. Alphart. Der hörnerne Siegfried. Der Roſengarten. Das Hildebrandslied. Ortnit. Hugdietrich und Wolfdietrich. 3. Aufl. 1874. 9 M. 4. Bd. Das Amelungenlied. Von K. Simrock. 1. Thl. Wieland der Schmied. Wittich, Wielands Sohn. Ecken Ausfahrt. 2. Aufl. 1863. 7 M. 50 ₰. 5. Bd. Das Amelungenlied. 2. Theil. Dietleib. Sibichs Verrath. 2. Aufl. 1864. 6 M. 6. Bd. Das Amelungenlied. 3. Thl. Die beiden Dietriche. Die Rabenſchlacht. Die Heimkehr. 2. Aufl. 1864. 7 M. 50 ₰.

Heldenbuch, deutſches. 1.—5. Thl. 8. Berlin 66—73. Weidmann. 42 M.

Inhalt: 1. Thl. Biterolf und Dietleib. Hrsg. von Oscar Jänicke. Laurin und Walberan, mit Benutzung der von Franz Roth geſammelten Abſchriften und Vergleichungen. 1867. 8 M. 2. Thl. Alpharts Tod. Dietrichs Flucht. Rabenſchlacht. Hrsg. von Ernſt Martin. 1866. 8 M. 3. Thl. Ortnit und die Wolfdietriche. Nach Müllenhoff's Vorarbeiten hrsg. von A. Amelung und O. Jänicke. 1. Bd. 1871. 8 M. 4. Thl. Ortnit und die Wolfdietriche. Nach Müllenhoff's Vorarbeiten hrsg. von A. Amelung und O. Jänicke. 2. Bd. 1873. 10 M. 5. Thl. Dietrichs Abenteuer von A. v. Kemenaten nebſt den Bruchſtücken von Dietrich und Wenezlan. Hrsg. von J. Zupitza. 1870. 8 M.

Heldenbuch, deutſches. Siehe Bibliothek des Litterar. Vereins in Stuttgart.

Heldenbuch, das, Altdeutſche Heldenlieder aus dem Sagenkreiſe Dietrichs v. Bern u. d. Nibelungen. Zum erſt. Male gedr. durch H. v. d. Hagen. 2 Bde. 8. Leipzig 55. Herm. Schultze. 20 M.

Helden-Sagen, altdeutſche und altnordiſche. Ueberſ. von Frdr. Heinr. v. d. Hagen. 3. Ausg. 2 Bde. 16. Stuttgart 72. Heitz. 4 M. 50 ₰.

— Daſſelbe. 3. Bd. A. u. d. T.: Volſunga und Ragnars-Saga, nebſt der Geſchichte von Nornageſt. 2. Aufl. Völlig umgearb. von A. Edzardi. 8. (438 S.) Ebdſ. 80. 6 M.

Helden-Sagen, deutsche, des Mittelalters. Erzählt und erläutert von A. Richter. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 76. Brandstetter. 8 M., geb. 9 M. 50 ₰.

Heliand, d. h. Heiland, ist ein altsächsisches Gedicht des 9. Jahrhunderts, welches die Geschichte Christi erzählt und daher Altsächsische Evangelienharmonie genannt wird. Es ist das bedeutendste Denkmal der altsächsischen Mundart, dessen beide vorhandenen Handschriften sich in München (früher Bamberg) und im Britischen Museum in London befinden. Vollst. Ausg. von Schmeller. München 1830–40.

Heliand, Poëma Saxonicum seculi noni. Accurate expressum ad exemplar Monacense insertis e Cottoniano Londinensi supplementis nec non adjecta lectionum varietate nunc primum edidit. J. A. Schmeller. 4 maj. Stuttgart 30. Cotta Nachf. 6 M. (Fehlt.)

— Glossarium saxonium e poëmate Heliand inscripto et minoribus quibusdam priscae linguae monumentis collectum cum vocabulario latino-saxonico et synopsi grammatica. — Heliand oder die altsächsische Evangelien-Harmonie. 2. Lief.: Wörterbuch und Grammatik nebst Einleitung und 2 Facsimiles. gr. 4. Ebds. 39. 7 M. 50 ₰, Velinpapier 9 M.

— Siehe Handbibliothek, germanistische. 4. Bd.

— Siehe Dichtungen, deutsche, des Mittelalters. 4. Bd.

— Sächsische Evangelienharmonie aus dem 9. Jahrh. Ein Denkmal der ersten Blüthe d. Christenth. im nördl. Deutschland. Uebertr. von G. Rapp. 4. Gotha. Schlößmann. 2 M. 50 ₰.

— Altsächsische Evangelienharmonie. Uebersetzt von K. L. Kannegießer. 8. Leipzig 47. Herm. Schultze. 3 M.

— Dasselbe. Uebers. in Stabreimen mit einem Anhange von F. W. M. Grein. 2. Aufl. 8. Cassel 69. Kay. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M.

— Oder das Lied vom Leben Jesu, sonst auch die altsächsische Evangelienharmonie. In der Urschrift mit nebenstehender Uebersetzung nebst Anmerk. v. J. M. Köne. 8. Münster 55. Theissing. 9 M.

— Dasselbe. Mit ausführl. Glossar hrsg. v. M. Heyne. 3. Aufl. gr. 8. (385 S.) Paderborn 83. Schöningh. 6 M.

— Dasselbe. Hrsg. von E. Sievers. 8. (542 S.) Halle 78. Buchh. d. Waisenh. 8 M.

— Dasselbe. Siehe Textbibliothek, altdeutsche.

— Christi Leben u. Lehre, nach d. Altsächs. v. K. Simrock. 3. Aufl. Mit Ornamenten aus Handschriften des 9. Jahrh. 8. (218 S.) Berlin 82. Grote. 8 M., geb. 12 M.

Behringer, E., Krist und Heliand. 4. Lpz. 70. Teubner. 2 M.

Grein, C. W. M., Heliand-Studien. I. Die Quellen des Heliand. 8. Cassel 69. Kay. 6 M.

Hebler, A., Geschichte der Heliandforschung von den Anfängen bis zu Schmeller's Ausgabe. (48 S.) Leipzig 90. Hedeler. 1 M. 50 ₰.

Keintzel, G., Der Heliand im Verhältniß zu seinen Quellen. (36 S.) Leipzig 82. Fock. 1 M.

Peters, F., Der Satzbau in Heliand in seiner Bedeutung für die Entscheidung der Frage, ob Volksgedicht oder Kunstgedicht. (26 S.) Schwerin 86. Stiller. 1 M.

Sievers, E., Der Heliand und die angelsächs. Genesis. 8. (49 S.) Halle 75. Niemeyer. 1 M. 50.

Windisch, E., Der Heliand und seine Quellen. 8. Leipzig 68. Vogel. 2 M. 40 ₰.

Hellinghaus, Otto, Realgymnasial-Oberlehrer zu Münster i. W., geb. am 28. März 1858 in Drolshagen, Reg.-Bez. Arnsberg.

— Freudvoll und leidvoll. Neuere deutsche Lyrik, ausgewählt. Mit Illustr. 8. (620 S.) Paderborn 83. Schöningh. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 70 *₰*.

— Deutsche Poesie von den Romantikern bis auf die Gegenwart. 2. Ausg. 8. (463 S.) Freib. 89. Herder. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Am Meeresstrande. Deutsche Seegedichte, gesammelt u. ausgewählt. 16. (144 S.) Paderborn 82. F. Schöningh. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*. (Erschien unter dem Pseudonym „Otto Lingau".)

Helmer, Ed., Prinz Rosa-Stramin, siehe **Koch, E.**

Helmbrecht, siehe **Wernher.**

Heule, E., Pseudonym für Frau Elise Levi, geb. am 10. August 1832 zu München, lebt in Frankfurt a. M. Ihr Lustspiel „Durch die Intendanz" wurde preisgekrönt.

— Aus Goethes lustigen Tagen. Lustspiel in 4 Akten. 8. (109 S.) Stuttgart 78. Levi. 1 *M.* 50 *₰*.

— Backfischchens Theaterfreuden. Lustspiele. 12. (124 S.) Stuttgart 57. Levy & Müller. geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Durch die Intendanz. Lustspiel in 5 Akten. 8. (112 S.) Stuttgart 78. Levy & Müller. 1 *M.* 50 *₰*.

— Entehrt. Schauspiel in 5 Akten. 8. (132 S.) Stuttgart 79. Greiner & Pfeiffer. 1 *M.*

— Dasselbe. Schauspiel in 5 Akten. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

— Der Erbonkel. Lustspiel. 16. Ebds. 20 *₰*.

— Guat is's. Kochrecepte in oberbayrischer Mundart. 8. (68 S.) München 84. Braun & Schneider. geb. 1 *M.* 50 *₰*.

— Die Wiener in Stuttgart. Lustspiel in 5 Akten. 8. (134 S.) Stuttgart 79. Levi. 1 *M.*

— Was soll ich deklamieren? 1. Bd. 3. Aufl. 8. (300 S.) Stuttgart 89. Levy & Müller. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. Neue Folge. 2. Aufl. 8. (339 S.) Ebds. 89. 3 *M.* geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Zeitgemäß. Trauerspiel in 1 Aufzuge. — Excentrisch. Lustspiel in 3 Aufz. — Ruhebedürftig. Schwank in 1 Aufzug. 8. (116 S.) Leipzig 91. Elischer Nachf. 3 *M.*

Hensel, Luise, geb. am 30. März 1798 zu Linum als die Tochter eines lutherischen Predigers. Erzieherin im Hause des preuß. Gesandten in Spanien, trat 1818 zur kathol. Kirche über, lebte dann in Münster und Düsseldorf bei der Fürstin Salm und wurde später Erzieherin der Kinder des Grafen Leopold Stolberg. † am 16. December 1876.

— Lieder. Hrsg. v. C. Schlüter. 8. Paderborn 69. Schöningh. 4 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 6 *M.*

— Lieder. 6. Aufl. 12. Ebds. 87. 4 *M.*, geb. m. G. 5 *M.* 50 *₰*.

— Briefe. 8. Ebds. 77. 4 *M.*

Bartschner, F., Der innere Lebensgang der Dichterin Luise Hensel. 12. (432 S.) Paderborn 82. Schöningh. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 60 *₰*, m. G. 5 *M.*

Briefe der Dichterin Luise Hensel. 8. (250 S.) Ebds. 78. 4 *M.*

Reinkens, J. H., Luise Hensel und ihre Lieder. 2. Aufl. 16. Bonn 77. Neusser. 3 *M.* 60 *₰*, geb. m. G. 5 *M.*

Henzen, Wilhelm, dramatischer Dichter, geb. am 30. Novbr. 1850 zu Bremen, bekleidet gegenwärtig die Stelle eines Dramaturgen am Leipziger Stadttheater. Einige seiner Schriften erschienen unter dem Pseudonym Fritz von Sakken.

Henzen, Wilhelm (ferner).
— Bettina de Monk. Schauspiel in 4 Akten. 8. (76 S.) Berlin 81. Luckhardt. 1 M. 50 ₰.
— Die Kypseliden. Trauerspiel in 5 Akten. 2. Aufl. 12. (130 S.) Leipzig 77. Dürr'sche Buchh. 2 M. 40 ₰.
— Martin Luther. Reformationsdrama in 5 Akten. 8. (100 S.) Leipzig 83. Reißner. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Die Pfalzgräfin. Schauspiel in 4 Akten. 8. (93 S.) Leipzig 82. Edelmann. 2 M.
— Ulrich von Hutten. Reformationsdrama in 5 Akten. 8. (87 S.) Leipzig 84. Reißner. 1 M. 50 ₰.
— Schiller und Lotte. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

Herder, Johann Gottfried von, geb. am 25. August 1744 zu Morunger in Ostpreußen, † in Weimar am 21 Dec. 1803. Er war erst Schreiber bei einem Prediger, begann das Studium der Chirurgie, wandte sich dann aber der Theologie zu. Collaborator in Riga, welche Stelle er jedoch bald niederlegte. Machte in Straßburg auf einer Reise Goethe's Bekanntschaft, folgte einem Rufe als Superintendent und Consistorialrath nach Bückeburg. Später Hofprediger und Ober-Consistorialrath in Weimar.

— Sämmtliche Werke. T.-A. 60 Bde. Stuttgart 27—30. Cotta Nachf. 42 M. (Baer in Frankf. herabgef. 14 M.) (Vergriffen.)
— Sämmtliche Werke in 40 Bdn. T.-A. Ebds. 52—54. 42 M. herabgef. 21 M.
— Werke. Hrsg. u. mit Anmerkgn. begleitet v. Düntzer u. Wollheim da Fonseca. 24 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 12 Bde. geb. 36 M.
— Sämmtl. Werke. Hrsg. v. B. Suphan. 8. Berlin. Weidmann. Vollständig in 32 Bänden, wovon bisher erschienen sind:
1. 2. Erste kritische und journalistische Arbeiten. Ueber die neuere deutsche Litteratur. Fragmente; erste und zweite Ausgabe. Ueber Thomas Abbts Schriften. à 4 M.
3. 4. Kritische Wälder. Reisejournal vom Jahre 1769. à 4 M.
6. Archäologie des Morgenlandes. Aelteste Urkunde des Menschengeschlechts. Theil I—III. à 4 M.
7. Aelteste Urkunde. IV. Theil. An Prediger: 1773 u. 15 Provinzialblätter. Johannes. Erläuterungen zum Neuen Testament. 6 M.
10. 11. 12. Briefe, das Studium der Theologie betreffend. Vom Geiste der Ebräischen Poesie. à 4 M.
13. Ideen zu einer Philosophie der Geschichte der Menschheit. Erster und zweiter Theil. 6 M.
15. Kleine Schriften von 1779—84. Zerstreute Blätter. 1.—3. Sammlung. 7 M.
16. Zerstreute Blätter. 4—6. Sammlung. Gott. Kleine Schriften. 7 M.
17. 18. Briefe zur Beförderung der Humanität. Kleine Schriften von 1791—96. „Horen" u. a. à 4 M.
19. 20. Christliche Schriften. Kleine Schriften von 1797—1800. à 4 M.
21. 22. Metakritik. Kalligone. à 4 M.
23. Aurora. — Adrastea. I.—III Bd. 6 M.
24. Einleitung. — Adrastea. IV.—VI. Bd. — Anhang. — Persepolitanische Briefe. — Kleine Schriften der letzten Jahre 1801—3. — Anmerkungen zu Band 23 und 24. 6 M.
25. Poetische Werke. Hrsg. von C. Redlich. Erster Band: Alte Volkslieder I. u. II. Theil. — Volkslieder I. u. II. Theil. — Anhang. — Anmerk. 7 M.
26. Poetische Werke. Hrsg. von C. Redlich. Zweiter Band. Nachdichtungen aus der griechischen, römischen und morgenländ. Litteratur. 4 M.
27. Poetische Werke. Hrsg. von C. Redlich. Dritter Band. Terpsichore (Baldo's Gedichte). Uebertrag. aus neuerer Kunstpoesie. 4 M.
28. Poetische Werke. Hrsg. von C. Redlich. Vierter Band. Dramatische u. epische Dichtungen. Der Cid. 5 M.
29. Poetische Werke. Hrsg. von C. Redlich. Fünfter Band. Lyrische und didaktische Gedichte. 9 M.

Herder, Johann Gottfried von (ferner).

30. Schulreden, Schriften aus dem Schulamt ꝛc. 6 *M.*
31. Predigten, Schriften aus dem geistlichen Amt. Amtl. Schriftstücke. 6 *M.*

Preis der Ausgabe auf Schreibpapier um die Hälfte höher.

In Vorbereitung befinden sich die Bände:

5. Vom Ursprung der Sprache. Von deutscher Art und Kunst. Auch eine Philosophie der Geschichte. Kleine Schriften und Rezensionen 1771—74.
14. Ideen zu einer Philosophie der Geschichte der Menschheit. Dritter und vierter Theil.

— Werke, enthalten in „National-Litteratur". Stuttg. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *₰*.
— Ausgewählte Werke. s.: Bibliothek, Cotta'sche der Weltlitteratur.
— Dasselbe. Auswahl. 14 Thle. (Thl. 1—14 der Gesammt-Ausg.) 16. Berlin 79. Dümmler. In 7 Bde. geb. 18 *M.*
— Ausgewählte Werke. Hrsg. v. Stern. 3 Bde. 12. Leipzig 81. Reclam. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *₰*.
— Ausgewählte Werke. Von H. Kurz. 4 Bde. 8. Leipzig. Bibl. Institut. geb. 10 *M.*
— Ausgewählte Werke in 1 Bde. Lex.-Format. Stuttgart 44. Cotta. 24 *M.*, herabgef. 10 *M.* 50 *₰*.
— Ausgewählte Werke. Hrsg. v. B. Suphan. 1—4. Bd. gr. 8. Berlin 87. Weidmann. 11 *M.* 60 *₰*, geb. 15 *M.* 20 *₰*
— Adraftea. Hrsg. von H. Düntzer. 16. (824 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 3 *M.*
— Zerstreute Blätter. Hrsg. von H. Düntzer. 16. (446 S.) Ebdſ. 79. geb. 2 *M.*
— Briefe zur Beförderung der Humanität. Hrsg. v. H. Düntzer. 16. (640 S.) Ebdſ. 79. geb. 2 *M.* 50 *₰*.
— Der Cid. Schulausg. mit Anmerkngn. von J. W. Schäfer. 16. Stuttgart 74. Cotta. kart. 1 *M.* 20 *₰*.
— Der Cid. Mit Randzeichn. v. Neureuther. 4. Aufl. 4. Ebdſ. 1877. geb. in Leinwand 6 *M.*, Kalbleder 7 *M.*, mit Mosaik 9 *M.*
— Der Cid. 16. Leipzig 69. Dyk. 30 *₰*.
— Dasselbe. Siehe Bibl. der deutschen Nat.-Litteratur des 18. und 19. Jahrh. 15. Bd.
— Der Cid. Neue Ausg. 8. Stuttg. 68. Cotta. 1 *M.* 40 *₰*.
— Dasselbe. Taschen-Ausg. 16. Ebdſ. 69. 50 *₰*.
— Dasselbe. Min.-Ausg. m. 1 Stahlst. Ebdſ. 73. geb. m. G. 2 *M.* 40 *₰*.
— Cid. Hrsg. v. Wollheim da Fonseca. 16. (148 S.) Berlin. Dümmler. geb. 1 *M.*
— Dasselbe. Schulausg. 8. (116 S.) Berlin 80. Friedb. & M. geb 60 *₰*.
— Der Cid. Illustr. 5. Aufl. 8. (156 S.) Berlin 89. Grote. geb. 2 *M.*
— Der Cid. Illustr. Diam.-Ausg. Ebdſ. 75. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.
— Der Cid. Mit Einleitg. von K. Jauker. 8. (66 S.) Wien 87. Graeser. 60 *₰*.
— Der Cid. Mit Einleitg. von H. Lambel. 2. Aufl. (130 S.) Wien 88. Hölder. 50 *₰*.
— Der Cid. Mit Erläuterungen von P. Schwarz. 8. (182 S.) Paderborn 89. Schöningh. 1 *M.* 20 *₰*.
— Dichtungen. Hrsg. von Düntzer und Wollheim da Fonseca. 8 Thle. 16. Berl. 79. Dümmler. In 4 Bde. geb. 9 *M.* 50 *₰*.
— Ausgew. Dichtungen. Schulausg. m. Anmerk. v. J. W. Schaefer. 16. Stuttgart 74. Cotta Nachf. kart. 1 *M.*

Herder, Johann Gottfried von (ferner).

— Fragmente über d. neuere deutsche Litteratur. Hrsg. v. Düntzer. 16. (416 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 2 *M.*

— Benjamin Franklin's Rules for a Club etablished in Philadelphia, übertragen und ausgelegt als Statut für eine Gesellschaft von Freunden der Humanität. 1792. Aus dem Nachlaß veröffentlicht von B. Suphan. 8. Berlin 83. Weidmann. 1 *M.*

— Gedichte. Hrsg. von H. Düntzer. 16. (590 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 2 *M.* 50 *₰.*

— Gedichte, Legenden ꝛc., siehe Miniatur-Bibliothek.

— Gedichte. Hrsg. J. G. Müller. N. A. Stuttgart 36. Cotta Nachf. Herabgef. 2 *M.* 80 *₰.*

— Ideen zur Geschichte der Menschheit. Siehe Bibliothek der Nation.-Litteratur des 18. und 19. Jahrh. 23.—25. Band.

— Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit. Hrsg. von H. Düntzer. 4 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 2 *M.* 50 *₰.*

— Legenden u. Morgenländ. Sagen. Berlin 70. Stuhr. kart. 1 *M.* 20 *₰.*

— u. Liebeskind, Palmblätter, mit 12 Bildern. Durchges. von F. A. Krummacher. N. A. Berlin 57. G. Reimer. kart. 6 *M.*

— Kleinere Prosaschriften. Ausgew. von R. Franz. 12. (154 S.) Bielefeld 89. Velhagen & Klasing. kart. 60 *₰.*

— Christliche Reden und Homilien. Hrsg. von J. G. Müller. 3 Thle. 16. Stuttg. 28. Cotta Nachf. Herabgef. 2 *M.* 40 *₰.*

— Schulreden, nebst hobeget. Vorträgen und pädagog. Aufsätzen. Hrsg. von H. Düntzer. 16. Berlin 79. Dümmler. geb. 2 *M.*

— Sophron. Gesammelte Schulreden. Hrsg. von J. G. Müller. 16. Stuttgart 28. Cotta Nachf. Herabgef. 1 *M.* 80 *₰.*

— Stimmen der Völker in Liedern. 8. Ebds. 1846. herabgef. Pr. 1 *M.* 80 *₰.*

— Stimmen der Völker. [„Volkslieder".] Hrsg. v. Wollheim da Fonseca. 16. (384 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 2 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*

— Terpsichore. 3 Bde. N. A. Leipzig 13. Hinrichs. 11 *M.*, herabgef. Pr. 6 *M.*

— Denkmal Ulrichs v. Hutten. Nach dem 1. Drucke im „Teutschen Merkur v. J. 1776" hrsg. v. W. Schimmelbusch. 8. (37 S.) Kreuznach 89. Schmithals. 1 *M.*

— Volkslieder. N. A. 2 Thle. 16. Leipzig 40. Gebhardt. 4 *M.*

— Kritische Wälder. Hrsg. v. H. Düntzer. 16. (590 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 2 *M.* 50 *₰.*

— Denkmal Johann Winckelmann's. Eine ungekrönte Preisschrift aus dem Jahre 1778. Nach der Kasseler Handschrift hrsg. v. A. Duncker. 8. (61 S.) Frankfurt. Kesselring. 2 *M.* 50 *₰.*

(Außerdem einzelne Stücke bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Aus Herder's Nachlaß. Ungedruckte Briefe v. Herder an dessen Gattin, Goethe, Schiller, Klopstock ꝛc. Hrsg. von H. Düntzer und F. G. v. Herder. 3 Bde. Berlin. Grote. 9 *M.*

Boehme, J., Herder u. das Gymnasium. 8. (65 S.) Hamb. 90. Herold's Verlag. 1 *M.*

Briefe an Herder von Lavater, Jacobi, Forster ꝛc. 8. (Frankfurt). Berlin 58. Grote. 6 *M.*, herabgef. 3 *M.* (Vergriffen.)

Herder, Johann Gottfried von (ferner).

Briefe Goethe's an Herder. Hrsg. v. Düntzer u. F. G. v. Herder. 8. Berlin 58. Grote. Herabgef. 3 M. (Vergriffen.)

Von und an Herder. Ungedruckte Briefe aus Herder's Nachlaß. Hrsg. von Düntzer und F. G. v. Herder. 3 Bde. 8. Leipzig 61. Dyk. 18 M.

Herder's Briefe an Joh. Georg Hamann. Hrsg. von O. Hoffmann. 8. (284 S.) Berlin 89. Gaertner. 6 M.

Herder's Briefwechsel mit Nicolai. Hrsg. von O. Hoffmann. 8. (144 S.) Berlin 87. Nicolai's Verl. 3 M.

Düntzer, Herder's Legenden. Erläutert. 2. Aufl. 12. (128 S.) Leipzig. Wartig. 1 M.

Franz, R., Herder's Leben u. Werke. 16. Bielefeld 91. Velhagen & Kl. kart. 75 M.

Geist aus Herder's Werken. In einer Auswahl des Schönsten u. Gelungensten aus dessen sämmtlichen Schriften. 6 Thle. 2. Aufl. 12. Berlin 26. Enslin. 4 M. (Vergriffen.)

Hauffe, G., Herder in seinen Ideen zur Philosophie u. Geschichte der Menschheit. 8. (127 S.) Borna 90. Jahnke. 1 M. 50 ₰.

Haym, R., Herder, nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt. 2 Bde. 8. Berlin 85. Gaertner. 35 M.

Herder, Maria Carolina v., Erinnerungen aus dem Leben J. G. v. Herder's. Hrsg. durch J. G. Müller. 3 Thle. Stuttgart 30. Cotta Nachf. 3 M. 50 ₰.

Herder's Lebensbild. Sein chronologisch geord. Briefwechsel, verbunden mit d. hierhergehörigen Mittheilungen aus seinem ungedruckten Nachlasse. Hrsg. von E. G. v. Herder. 6 Bde. 8. Erlangen 46. Deichert Nachf. Herabgef. 3 M.

Herder's Reise nach Italien. Herder's Briefwechsel mit seiner Gattin. Hrsg. v. Düntzer u. F. G. v. Herder. Gießen 59. Ricker. 6 M.

Herder's Briefwechsel mit seiner Braut. 8. (Frankfurt) 58. Berlin. Grote. 3 M.

Herder u. Carolina Flachsland. Ihr Briefwechsel vor ihrer Vermählg. I. Erlangen 47. Deichert Nachf. 3 M. 20 ₰.

Hoffmann, O., Herder-Funde aus Nicolais Allgem. Bibliothek. 4. (20 S.) Berlin 88. Gaertner. 1 M.

Kronenberg, M., Herder's Philosophie nach ihrem Entwickelungsgang. 8. (116 S.) Heidelberg 89. Winter. 3 M. 60 ₰.

Kunz, F., Bekämpfung u. Fortbildg. Lessing'scher Ideen durch Herder. 8. (31 S.) Leipzig 88. Fock. 70 ₰.

Kittel, E., Herder als Pädagog. Wien 78. Pichler. 1 M. 20 ₰.

Köhler, A., Herder's Cid u. seine französische Quelle. 8. Lpz. 67. Vogel. 1 M. 20 ₰.

Lichtstrahlen aus Herder's Werken. Von Keferstein. 8. Lpz. 67. Brockhaus. 3 M., geb. m. G. 4 M.

Morres, E., Herder als Pädagog. 8. Erfurt (76). Bacmeister. 1 M. 50 ₰.

Müller, J. G., Aus dem Herder'schen Hause. [1780—82.] Hrsg. von J. Baechtold. 8. (123 S.) Berlin 81. Weidmann. 2 M. 50 ₰.

Herder, Johann Gottfried von (ferner).

Schmidt, F., Herder als Knabe und Jüngling. 10. Aufl. 12. (148 S.) Dresden 90. Geibel & Brockhaus. 1 *M.*

Vögelin, A. S., Herders Cid, die französische u. die spanische Quelle zusammengestellt. (366 S.) (Heilbronn 82.) Ulm. Kerler. 8 *M.*

Werner, Herder als Theologe. München. Th. Ackermann. 7 *M.*

Herrig, Hans, geb. am 10. Dezember 1845 zu Braunschweig, studirte in Berlin und Göttingen Jura, verließ dann die juristische Laufbahn, um sich der Litteratur und Journalistik zu widmen. Lebt gegenwärtig in Weimar.

— Gesammelte Schriften. 1.—7. Thl. 8. Berlin. Luckhardt.

Inhalt: 1. Luther, kirchl. Festspiel. 19. Aufl. (82 S.) 90. 1 *M.* 80 *Pf.* — 2. Luxustheater u. Volksbühne. (94 S.) 87. 2 *M.* 40 *Pf.* — 3. Columbus. Drama in 5 Aufz. (110 S.) 87. 2 *M.* 40 *Pf.* — 4. Christnacht. Weihnachtsspiel für die Volksbühne. (62 S.) 87. 1 *M.* 80 *Pf.* — 5. Alexander. Drama. 3. Aufl. (119 S.) 88. 2 *M.* 40 *Pf.* — 6. Friedrich der Rothbart. Schauspiel für die Volksbühne. 4. Ausg. (90 S.) 90. 2 *M.* 40 *Pf.* — 7. Drei Jahrhunderte am Rhein. Schauspiel für die Volksbühne. (113 S.) 89. 1 *M.* 80 *Pf.*; feine Ausg. (120 S.) 3 *M.*

— Harald der Wiking. Oper in 3 Aufz. Musik v. Andr. Hallén. (Textbuch.) 8. (38 S.) Ebds. 81. 50 *Pf.*

— Jerusalem. 2. Ausg. 8. (112 S.) Ebds. 84. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Das Kaiserbuch. Acht Jahrhunderte deutscher Geschichte von Karl dem Großen bis Maximilian I. Mit farb. Initialen, Randleisten, Taf. u. vielen Abbild. (In 10 Lief.) 4. Berlin 90. 91. Mückenberger. à 6 *M.*

— Der dicke König. Ein Gedicht. 2. Aufl. 8. (198 S.) Berlin 86. Luckhardt. 3 *M.*

— Konradin. Drama in 3 Aufz. 3. Aufl. 8. (87 S.) Ebds. 85. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.* 50 *Pf.*

— Der Kurprinz. Drama. 8. (114 S.) Ebds. 76. 2 *M.*

— Mären und Geschichten. Ges. klein. Dichtungen. 2. Aufl. 8. (128 S.) Ebds. 79. 3 *M.*

— Die Meininger, ihre Gastspiele und deren Bedeutung für das deutsche Theater. 2. Aufl. 8. (57 S.) Dresden 79. v. Grumbkow. 80 *Pf.*

— Nero. Drama in 5 Aufz. 8. (130 S.) Berlin 83. Luckhardt. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Drei Opernbichtungen. 8. (192 S.) Ebds. 81. 4 *M.*

— Die Schweine. Gedicht. 16. (143 S.) Ebds. 76. 2 *M.*

Bärwinkel, Das Lutherfestspiel von Herrig in seiner Bedeutung für die evangel. Kirche. 8. (40 S.) Halle 88. Strien. 40 *Pf.*

Hans Herrig's Luther. 16. (64 S.) Paderborn 89. Bonifacius-Druckerei. 25 *Pf.*

Horn, F., Herrig's Luther-Festspiel in Halberstadt. 4. (15 S.) Halberstadt 88. Schimmelburg. 50 *Pf.*

Kellner, H., Ueber Hans Herrigs kirchliches Festspiel Luther. 12. (32 S.) Zwickau 89. Bär. 40 *Pf.*

Schild, Festschrift zur Aufführung des Luther-Festspiels von Herrig zu Wittenberg. (52 S.) Wittenberg 86. Wunschmann. 60 *Pf.*

Hersch, Hermann, geb. 1821 zu Jüchen im Regierungs-Bezirk Düsseldorf, † am 27. Juli 1870 in Berlin.

— Die Anna-Lise. Schauspiel in 5 Akten. 4. Aufl. 16. (120 S.) Frankfurt 88. Sauerländer. 1 *M.* 60 *Pf.*

(Ausgabe für die Schule zum Uebersetzen bei Ehlermann in Dresden.)

Hersch, Hermann (ferner).
— Maria von Burgund. Trauerspiel in 5 Acten. Frankfurt 60. Sauerländer. 1 *M.* 60 *Pf.*, geb. 2 *M.* 60 *Pf.*
— Gedichte. 2. Aufl. 16. Bonn 49. Wittmann. 1 *M.*
— Sophonisbe. Trauerspiel. 16. Frankfurt 59. Sauerländer. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Thekla. Gesänge der Liebe. 16. Ebds. 49. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Von Westen nach Osten. Gedichte. 16. Ebds. 48. 2 *M.*

Hertz, Henrik, dänischer Dichter, geb. am 5. August 1798 in Kopenhagen von jüdischer Herkunft, trat 1832 zur protestant. Kirche über, † am 26. Februar 1870 als Professor in Kopenhagen.
— Gesammelte Schriften. Uebers. von F. A. Leo. 1.—3. Thl. 8. Leipzig 48. Wartig's Verl. à 1 *M.*
Inhalt: I. König René's Tochter. II. Svend Dyring's Haus. III. Ges. Gedichte.
— König René's Tochter. Lyr. Drama. 2. Aufl. 8. Oldenbg. 56. Stalling. 25 *Pf.*, geb. 75 *Pf.*
— König René's Tochter. Lyrisches Drama. Aus dem Dän. von Fr. Bresemann. 9. Aufl. 16. Berlin 77. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 *M.*
— König René's Tochter. Lyrisches Drama. Im Versmaße d. Originals übersetzt von F. A. Leo. 14. Aufl. 16. Leipzig 80. Wartig's Verl. geb. m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*
— König René's Tochter. Lyrisches Drama in 1 Akte. Deutsch v. E. Lobedanz. Diamant-Ausgabe. 2. Aufl. Berlin 77. Grote. geb. m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*
— König René's Tochter. Lyrisches Drama. Deutsch von P. J. Willatzen. Siehe Miniaturbibliothek.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*
— Dasselbe. Siehe Classiker des In- und Auslandes.
— Ninon de Lenclos. Schauspiel. Uebertr. von H. Thaulow. 8. Leipzig 52. Brockhaus. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Ninon. Schauspiel in 5 Akten. Nach d. Dän. v. G. A. Laeisz. 8. (167 S.) Hamburg 90. Laeisz. 2 *M.*
— Scheik Hassan. Lustspiel aus d. Dän. von Graf v. Baudissin. 16. Altona 61. Ufflacker. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Die Sparkasse. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Einquartierung. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

Hertz, Wilh., geb. am 24. September 1835 in Stuttgart, war Anfangs für die landwirthschaftl. Laufbahn bestimmt, verließ diese jedoch, um in Tübingen Philosophie und altdeutsche Litteratur zu studiren und ging nach Vollendung seiner Studien und Erlangung der philos. Doctorwürde nach München. Nach mehrfachen Reisen in England und Italien kehrte er nach München zurück, wo er seit 1869 als Prof. der Litteraturgeschichte an der techn. Hochschule angestellt ist.
— Aucassin u. Nicolette. Roman aus d. 13. Jahrh. 12. Wien 64. Clausthal. Brauns. 2 *M.*
— Bruder Rausch. Ein Klostermärchen. 16. (101 S.) Stuttgart 82. Union. 2 *M.* 20 *Pf.*, geb. 3 *M.*
— Gedichte. 16. Hamburg 59. Hoffmann & Campe. 3 *M.*
— Heinrich von Schwaben. 2. Aufl. 16. Stuttgart 68. Union. geb. m. G. 2 *M.*
— Hugdietrichs Brautfahrt. Episches Gedicht. 3. Aufl. 16. (60 S.) Ebds. 80. kart. m. G. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. Pracht-Ausg. Illustr. von A. v. Werner. Holzschn. v. Ad. Cloß. Fol. Ebds. 71. kart. 15 *M.*, geb. 18 *M.*

Hertz, Wilh. (ferner).
— Lanzelot und Ginevra. Episches Gedicht. 16. Hamburg 60. Hoffmann & Campe. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰.
— Marie de France. Poet. Erzählungen nach altbretonischen Liebessagen. 8. Stuttgart 62. Union. 3 M. 50 ₰.
— Das Rolandslied, siehe Rolandslied.
— Die Sage vom Parzeval und dem Gral. 8. (41 S.) Breslau. Schles. Buchdr. 75 ₰.
— Spielmanns-Buch. Novellen in Versen aus dem 12. u. 13. Jahrh. 8. (370 S.) Stuttgart 86. Union. 6 M., in Halbfrzbd. 8 M.
— Tristan und Isolde, siehe Gottfried von Straßburg.
— Der Werwolf. Beitrag zur Sagengeschichte. 8. Stuttgart 62. Union. 3 M.
— Deutsche Sage im Elsaß. 8. Ebds. 72. 4 M.

Herwegh, Georg, geb. am 31. Mai 1817 zu Stuttgart, studirte in Tübingen Theologie, arbeitete dann an Lewalds „Europa", gab in Zürich die „Gedichte eines Lebendigen" heraus, mußte wegen Theilnahme an dem badischen Aufstande flüchten und lebte dann theils in Paris und Genf. Im Jahre 1866 nahm er seinen Wohnsitz in Baden-Baden, wo er am 7. April 1875 starb.
— Gedichte eines Lebendigen. 10. Aufl. 8. Stuttgart 77. Göschen. 3 M. 60 ₰, geb. 4 M. 60 ₰.
— Neue Gedichte. 8. Zürich 77. Verlags-Magazin. 4 M.

Hesekiel, George, geb. am 12. August 1819 in Halle, studirte in Jena, Halle und Berlin Geschichte und Philosophie, widmete sich später ganz der Literatur; Redacteur verschiedener Zeitschriften. † als Hofrath in Berlin am 26. Februar 1874.
— Aus dem Dänenkriege. Preußenlieder. 16. Berlin 64. Gustedt. 1 M.
— Aus dem Leben des Todes. 8. Berlin 65. Janke. 6 M.
— Aus den Mittheilungen eines Gourmands. 2. Ausg. 8. Berlin 62. Liebel. 1 M. 50 ₰.
— Aus drei Kaiserzeiten. 3 Abtheil. 8. Berlin 62. Janke. 27 M.
Daraus einzeln: Aus Kaiser Karl's Leben. 2 Bde. 9 M. — Unter Maria Theresia. 2 Bde. 9 M. — In Kaiser Josephs Tagen. 2 Bde. 9 M.
— Bis nach Hohen-Zieritz. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Berlin 61. Janke. 12 M.
— Das Buch vom Fürsten Bismarck. Mit Illustr. v. Diez, Grimm, Pietsch u. A. 3. Aufl. d. Buchs vom Grafen Bismarck. 8. Bielefeld 73. Velhagen & Klasing. 6 M., geb. 7 M. 50 ₰.
— Fünf Bücher deutscher Gedichte. 8. Berlin 62. Janke. 4 M. 50 ₰.
— Der Buchführer von Lemgo. 8. Bielefeld 73. Velhagen & Klasing. 4 M. 50 ₰.
— Der Capitain der Königin. 3 Bde. 8. Berlin 71. Janke. 12 M.
— Fürst Christian der Andere. 3 Bde. 8. Berlin 73. Janke. 12 M.
— Die Churprinzenbraut. 2 Bde. 8. Berlin 63. Borstell & R. 9 M.
— Die Dame von Payerne. 2 Bde. 8. Berlin 64. Janke. 9 M.
— Diemannshof und ein halbes Jahrtausend. Familiengeschichte. 3 Bde. 8. Ebds. 66. 15 M.
— Das liebe Dorel, die Perle von Brandenburg. 16. Berlin 51. Gebr. Paetel. geb. 2 M.
— Ein deutscher Fürstenhof im 17. Jahrh. Roman. 3 Bde. Kassel 66. Klaunig. 9 M.
— Essendische Leute. Socialer Roman. 2 Bde. Berlin 66. Janke. 7 M. 50 ₰.

Hesekiel, George (ferner).

— Gegen die Franzosen. Kriegs- und Königslieder. 2 Bde. 16. Berlin 71. Gustedt. à 1 *M.*
— Gefangene Frauen. 8. Leipzig 74. Theile. 3 *M.*
— Neue Gedichte. 8. Berlin 66. Langguth. 5 *M.*
— Drei kurze Geschichten. 16. Berlin 58. Wagner. 2 *M.*
— Schlichte Geschichten. 4 Bde. 8. Berlin 63—65. Janke. 15 *M.*
— Neue schlichte Geschichten. 2 Bde. 8. Ebds. 71. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Abenteuerl. Gesellen. 2 Bde. 8. Berlin 62. (Gerschel). 8 *M.*
— Gemischte Gesellschaft. 8. Leipzig. Schulze & Co. 1 *M.*
— Graf d'Anethan d'Entragues. 4 Bde. 3. Aufl. 16. Berlin 61. Janke. 6 *M.*
— Ein Graf von Königsmark. 3 Bde. 8. Ebds. 60. 12 *M.*
— Preuß. Hochsommerzeit. Neue Kriegslieder. 16. Berlin 66. Gustedt. 1 *M.*
— Franz. Hofgeschichten. 8. Berlin 59. Wagner. 2 *M.*
— Drei Jahre. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 57. Heinicke. 9 *M.*
— Von Jena nach Königsberg. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Berlin 60. Janke. 12 *M.*
— Vor Jena. 2. Aufl. 8. Ebds. 1 *M.*
— Vier Junker. 3 Bde. 8. Ebds. 65. 12 *M.*
— Zwei Königinnen und eine Simolin. 8. Ebds. 69. 2 *M.*
— Deutsche Kriegs- u. Sieges-Chronik 1870—71. Mit 78 Illustr. v. L. Löffler u. A. 16. Berlin 71. Janke. 50 *Pf.*
— Preußens Krönungsbuch 1701 u. 1861. Mit 26 Holzschn. Fol. Berlin 63. Hayn. kart. 9 *M.*
— Krummensee. Roman. 6 Bde. 8. Berlin 61. Janke. 27 *M.*
— Land und Stadt im Volksmunde. 8. Ebds. 67. 1 *M.*
— Lilienbanner und Tricolore. Kleine Geschichten aus Frankreich. 2. Aufl. 8. Berlin 62. Liebel. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Lux et Umbra. Ein großer Liebeshandel im 16. Jahrh. 3 Bde. 8. Berlin 61. Janke. (Vergriffen.)
— Königl. Martyrthum. 2. Aufl. 16. Halle. Strien. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Absonderliche Menschenkinder. Portraits. 8. Leipzig. Schulze & Co. 1 *M.*
— Der Patricier und sein Haus. 3 Bde. 8. Berlin 61. Janke. 4 *M.* 20 *Pf.*
— Ein nachgeborener Prinz. 3 Bde. 16. Ebds. 61. 6 *M.*
— Refugirt und emigrirt. 3 Bde. 8. Ebds. 69. 13 *M.* 50 *Pf.*
— Vaterländ. Romane. N. A. 4 Bde. 8. Berlin. Janke. à 1 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Vor Jena. Roman. 4. Aufl. 2. Bd. Von Jena nach Königsberg. Historischer Roman. 3 Aufl. 3. Bd. Bis nach Hohen-Zieritz. Historischer Roman. 3. Aufl. 4. Bd. Stille vor dem Sturm. Historischer Roman. 3. Aufl.
— Frau Schatz Regine. 2 Bde. 8. Berlin 64. Borstell & R. 9 *M.*
— Schellen-Moritz. Deutsches Leben im 18. Jahrh. 3 Bde. 8. Berlin 69. Janke. 12 *M.*
— Schmal geweckt. Geschichten u. Novellen. 2 Bde. 16. Ebds. 60. 3 *M.*
— Der Schultheiß v. Zeyst. Roman. 8. Berlin 75. Janke. 4 *M.*
— Das Siebenkönigsbuch. Die Könige von Preußen geschildert. Mit Stahlstichen. Pr.-A. gr. 4. (Darmst. 74. Eleg. geb. mit G. 22 *M.* 50 *Pf.*), herabges. Griesbach in Gera. 7 *M.* 50 *Pf.*, ohne Goldschn. 6 *M.* 50 *Pf.*

Hesekiel, George (ferner).

— Das Siebenkönigsbuch. Oktav-Ausg. (Darmstadt 74. Lit.-artist. Anstalt). 8 *M.* Köhler in Gera. herabges. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Soldatengeschichten. 2. Aufl. 16. Leipzig 57. Gräbner. 2 *M.*
— Neue Soldatengeschichten aus alter Zeit. 8. Berlin 54. Bergemann. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Alte Stadt-Erzählungen. 8. Berlin 57. Janke. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Stadt und Land im Volksmunde. 8. Ebds. 67. 1 *M.*
— Die Stadtjunker. Eine Ulmische Geschichte. 2 Bde. 3. Aufl. 16. Ebds. 61. 3 *M.*
— Stille vor dem Sturm. 2. Aufl. 8. Ebds. 1 *M.*
— Von Turgot bis Babeuf. Socialer Roman. 3 Thle. 2. Aufl. 8. Halle. Strien. 6 *M.*
— Unter dem Eisenzahn. 3 Bde. 8. Berlin 64. Janke. 12 *M.*
— Vor Jena. Roman. 2 Bde. 5. Aufl. Ebds. 78. 50 *Pf.*
— Wappensagen. 16. Halle. Strien. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Die Zunftgenossen. Augsburg. Geschichte. 3. Aufl. 2 Bde. 16. Berlin. Janke. 3 *M.*
— Zwischen Hof und Garten. Geschichten u. Novellen. 2 Bde. 8. Leipzig 54. Gräbner. 9 *M.*
— Zwischen Sumpf und Sand. Dichtungen. 16. Berlin 63. Behr. 1 *M.* 50 *Pf.*

Hesekiel, Ludovica, Schriftstellername für Ludovica Johnsen, Tochter des Vorigen, geb. am 3. August 1847 zu Altenburg, Gattin des Diakonus Johnsen zu Neustadt bei Coburg. † daselbst am 6. April 1889.

— Alaaf Köln. Roman. 2 Bde. 8. Köln. Neubner. 3 *M.*
— Andernach u. Clairvaux. Roman. 8. Jena 90. Costenoble. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *Pf.*
— Augusta, Kaiserin-Königin. Ein Lebensbild. 8. (135 S.) Leipzig 90. Böhme Nachf. 1 *M.* 80 *Pf.*; geb. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Aus Dur u. Moll. Erzählungen. 3 Bde. 8. Berlin 86. Janke. 10 *M.*
— Barackenleben. Skizzen aus dem Berliner Militär-Lazareth 1870/71. 8. (232 S.) Ebds. 71. 3 *M.*
— Exellenz. Erzählung. 8. (122 S.) Ebds. 86. 1 *M.*
— Die Exulanten. Drei Erzählungen. 8. (186 S.) Barmen. Klein. 50 *Pf.*
— Fromm u. Feudal. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 86. Janke. 10 *M.*
— Gott mit uns! Vaterl. Erzählungen. 8. (304 S.) Ebds. 83. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Neue Häuser. Die Steinschleifer von Golling. Zwei histor. Erzählungen. (134 S.) Leipzig 90. Osw. Schmidt. 1 *M.*
— Eine brandenburgische Hofjungfer. Roman. 3 Bde. 8. (831 S.) Berlin 68. Janke. 6 *M.*
— Jesus meine Zuversicht! Aus dem Leben der Kurfürstin Luise Henriette. 8. (179 S.) Breslau. Woywod. kart. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*
— Des Kaisers Gast. Erzählung aus dem Kriege 1870/71. 8. (187 S.) Ebds. kart. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*
— Die Frau Kriegsräthin. Erzählung. 8. (120 S.) Berlin 86. Janke. 1 *M.*

Hesekiel, Ludovica (ferner).

— Reiche Leute. Erzählg. 8. (255 S.) Gotha 87. F. A. Perthes. 3 M. 60 ₰.
— Lottchen Lindholz. Eine Berliner Geschichte aus dem 17. Jahrh. 8. Berlin 82. Janke. 2 M.
— Elisabeth Luise, Königin von Preußen. Lebensbild. 8. (105 S.) Berlin 81. Wiegand & Grieben. 1 M. 75 ₰.
— Der Musterschreiber. Erzählg. 8. (144 S.) Berlin 89. Janke. 1 M.
— Salz u. Wein. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 88. Böhme Nachf. 4 M., geb. 5 M.
— Lenz Schadewacht. Histor. Roman. 4 Bde. 8. (892 S.) Berlin 71. Janke. 12 M.
— Nürnberger Tand. Geschichte aus dem 15. Jahrh. 2 Bde. 8. Jena 88. Costenoble. 9 M., geb. 11 M.
— Templer u. Johanniter. 2 Bde. 8. Ebds. 87. 9 M.
— Deutsche Träumer. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 79. Janke. 10 M.
— Unterm Sparrenschild. Roman. 2. Aufl. 8. Ebds. 83. 3 M.
— Von Brandenburg zu Bismarck. Roman. 2 Bde. 8. (Berlin 73. Wedekind & Schw. 8 M.) L. M Glogau Sohn in Hamburg. 2 M. 10 ₰.
— Prinz Wilhelm. Erzählg. 8. (264 S.) Berlin 83. Janke. 5 M.
— Zünftig. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 81. 10 M.

Heyden, Friedrich von, geb. am 3. Sept. 1789 auf dem väterl. Gute Mersken in Ostpreußen, † am 5. Nov. 1851 als Oberreg.-Rath in Breslau.

— Gedichte. 8. Leipzig 52. Brandstetter. 6 M.
— Die Intriguanten. Roman. 2 Thle. 8. Ebds. 40. 2 M.
— Die Königsbraut. Gedicht. 16. Ebds. 51. geb. 2 M. 25 ₰.
— Randzeichnungen. Sammlung von Novellen. 2 Thle. 8. Ebds. 41. 10 M.
— Der Schuster v. Ispahan. Erzählg. in Versen. 8. Ebds. 50. 6 M.
— Theater. 3 Thle. 8. Ebds. 42. 15 M.
— Reginald. Romant. Gedicht in 5 Gesängen. 8. Berlin 30. G. Reimer. 3 M. 50 ₰.
— Das Wort der Frau. Eine Festgabe. 23. Aufl. Mit 20 Illustr. nach Zeichngn. von A. v. Heyden. 8. (175 S.) Leipzig 82. Brandstetter. geb. m. G. 6 M.
— Dasselbe. Illustr. Pracht-Ausg. Ebds. geb. 18 M.
— Dasselbe. 64. (221 S.) Leipzig 82. Lenz. 1 M., geb. 1 M. 75 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. 8. (148 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 M. 20 ₰.
— Dasselbe. 8. (155 S.) Berlin 90. Nordd. Verlags-Institut. geb. m. G. 2 M.

Heyse, Paul, deutscher Dichter, geb. am 15. März 1830 zu Berlin. Sohn des Sprachforschers Karl Heyse, studirte in Berlin und Bonn Philologie, folgte, von einer Reise nach Italien, deren Frucht „Romanische Inedita, auf Italien. Bibliotheken gesammelt", 1856, zurückgekehrt, einem Rufe des Königs Maximilian II. nach München.

— Gesammelte Werke. 21 Bde. 8. Berlin 72/85. Hertz. 75 M. 60 ₰, geb. 94 M. 50 ₰.

Inhalt: 1. Bd. Gedichte. 2. Bd. Novellen in Versen I. 3. Bd. Novellen in Versen II. 4. Bd. Novellen I. 5.—8. Bd. Novellen II—V. 9.—10. Bd. Dramen I.—II. 10—12. Bd. Kinder der Welt. 2 Bde. Roman. (1000 S.) 11. Aufl. 13.—14. Bd. Im Paradiese. Roman. 2 Bde. (644 S.) 7. Aufl. 15.—19. Bd. Novellen VI.—X. 20. Bd. Dramen III. 21. Bd. Dramen IV.

Heyse, Paul (ferner).

— Dramatische Dichtungen. 1.—23. Bd. 8. Berlin 75—90. Hertz. à 2 *M.* 60 *₰*.

Inhalt: 1. Elisabeth Charlotte, Schauspiel in 5 Akten. 2. Maria Morroni, Trauerspiel in 5 Akten. 3. Hadrian, Tragödie in 5 Akten. 4. Hans Lange, Schauspiel in 5 Akten. 5. Colberg, Historisches Schauspiel in 5 Akten. 6. Die Göttin der Vernunft, Schauspiel in 5 Akten. 7. Ehre um Ehre, Schauspiel in 5 Akten. 8. Graf Königsmark, Trauerspiel in 5 Akten. 9. Elfriede, Trauerspiel in 5 Akten. 10. Die Weiber von Schorndorf, Hist. Schauspiel in 4 Akten. 11. Das Recht d. Stärkeren, Schauspiel in 3 Akten. 12. Alkibiades, Tragödie in 3 Akten. 13. Don Juan's Ende, Trauerspiel in 5 Akten. 14. Drei einaktige Trauerspiele u. e. Lustspiel. (Unter Brüdern. Ehrenschulden. Frau Lucrezia. Simson.) 15. Getrennte Welten, Schauspiel in 4 Akten. 16. Die Hochzeit auf dem Aventin, Trauerspiel in 5 Akten. 17. Die Weisheit Salomo's. Schauspiel in 5 Akten. 18. Gott schütze mich vor meinen Freunden, Lustspiel in 3 Akten. 19. Prinzessin Sascha, Schauspiel in 4 Akten. 20. Weltuntergang, Volksschauspiel in 5 Akten. 21. 22. Kleine Dramen. 1. u. 2. Folge. 23. Ein überflüssiger Mensch, Schauspiel in 4 Akten.

— Antologia dei moderni poeti italiani. 8. Stuttgart 69. Verlagsanstalt. geb. m. G. 6 *M.* (Vergriffen.)

— Die glücklichen Bettler. Morgenländ. Märchen in drei Acten, nach Carlo Gozzi. 8. Berlin 67. Hertz. 2 *M.* 60 *₰*.

— Die Braut von Cypern. Novelle in Versen. 16. Ebds. 56. 5 *M.*

— Die Brüder. Chinesische Geschichte in Versen. 8. Ebds. 52. 1 *M.*

— Colberg. Histor. Schauspiel in 5 Akten. 3. Aufl. (98 S.) Ebd 87. 1 *M.*

— Neues Münchener Dichterbuch. 8. (341 S.) Stuttgart 82. Union. 5 *M.* 60 *₰*, geb. m. G. 6 *M.* 80 *₰*.

— Italien. Dichter seit d. Mitte d. 18. Jahrh. Uebersetzgn. u. Studien. 1.—4. Bd. 8. Berlin 89—90. Hertz. à 5 *M.*, geb. à 6 *M.*

— Franziska von Rimini. Tragödie in 5 Akten. 8. (136 S.) Ebds. 50. 2 *M.* 40 *₰*.

— Liebeszauber. Orientalische Dichtung. Illustr. v. F. Kirchbach. Imp.-4. (40 S. m. Holzschn. und Heliograv.) München 89. Hanfstängl. geb. 20 *M.*

— Novellen u. Romane. 8. Berlin. Hertz. In Lief. à 1 *M.*

— Novellen. 1. 3. bis 19. Sammlung. Min.-Ausg. Ebds. (Bd. 2, Min.-Ausg., ist Verlag der J. G. Cotta'schen Buchh., doch ist Lager davon bei Hertz.) 107 *M.*, geb. m. G. 128 *M.* 60 *₰*.

Einzeln:

— Novellen. 1. Samml. 8. Aufl. Min.-Ausg. Ebds. 74. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 70 *₰*.

Inhalt: Die Blinden. Marion. La Rabbiata. Am Tiberufer.

— Neue Novellen. 2. Samml. M.-A. 6. Aufl. (305 S.) Stuttg. 80. Cotta Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Inhalt: Das Mädchen von Treppi. Der Kreisrichter. Erkenne dich selbst. Helene Morten.

— Vier neue Novellen. 3. Samml. 5. Aufl. Min.-Ausg. Berlin 76. Hertz. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 70 *₰*.

Inhalt: Die Einsamen. Anfang und Ende. Maria Franciska. Das Bild der Mutter.

— Neue Novellen. 4. Samml. 5. Aufl. Min.-Ausg. Ebds. 89. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *₰*.

Inhalt: Annina. Im Grafenschloß. Andrea Delfin. Auf der Alm.

— Meraner Novellen. 5. Sammlung der Novellen. 7. Aufl. Min.-Ausg. Ebds. 79. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *₰*.

Inhalt: Unheilbar. (Ein Mädchentagebuch.) Der Kinder Sünde, der Väter Fluch. Der Weinhüter.

Heyse, Paul (ferner).

— Fünf neue Novellen. 6. Samml. 4. Aufl. Min.-Ausg. Berlin 72. Hertz. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
Inhalt: Franz Alzeyer. Die Reise nach dem Glück. Die kleine Mama Kleopatra. Die Wittwe von Pisa.

— Novellen und Terzinen. 7. Samml. der Novellen. 4. Aufl. Min.-Ausg. Ebdſ. 80. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
Inhalt: Mutter und Kind. Auferſtanden. Der Salamander. Beatrice.

— Moraliſche Novellen. 8. Samml. der Novellen. 4. Aufl. Min.-Ausg. Ebdſ. 72. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
Inhalt: Vetter Gabriel. Die beiden Schweſtern. Lorenz und Lore. Am todten See. Der Thurm von Ronza.

— Ein neues Novellenbuch. 9. Samml. der Novellen. 4. Aufl. Min.-Ausg. Ebdſ. 74. 8 *M.*, geb. 9 *M.* 20 *J.*
Inhalt: Barbaroſſa. Die Stickerin von Treviſo. Lottka. Der letzte Centaur. Der verlorene Sohn. Das ſchöne Käthchen. Geoffroy und Garcinde. Die Pfadfinderin.

— Neue Novellen. 10. Samml. der Novellen. 3. Aufl. Min.-Ausg. Ebdſ. 75. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
Inhalt: Er ſoll dein Herr ſein. Die ungariſche Gräfin. Ein Märtyrer der Phantaſie. Judith Stern. Nerina.

— Neue moraliſche Novellen. 11. Samml. der Novellen. Min.-Ausg. 3. Aufl. Ebdſ. 77. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
Inhalt: Jorinde. Getreu bis in den Tod. Die Kaiſerin von Spinetta. Das Seeweib. Die Frau Marcheſa.

— Das Ding an ſich u. and. Novellen. (12. Sammlg. der Novellen.) Min.-Ausg. (371 S.) Ebdſ. 79. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*

— Frau v. F. u. römiſche Novellen. (13. Sammlung der Novellen.) Min.-Ausg. 3. Aufl. (350 S.) Ebdſ. 81. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
Inhalt: Frau v. F. Die talentvolle Mutter. Romulusenkel. Die Hexe vom Corſo.

— Troubador-Novellen. (14. Sammlung der Novellen.) Min.-Ausg. 4. Aufl. (334 S.) Ebdſ. 82. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
Inhalt: Der lahme Engel. Die Rache der Bizgräfin. Die Dichterin von Carcaſſonne. Der Mönch von Montaudon. Ehre über Alles. Der verkaufte Geſang.

— Unvergeßbare Worte u. andere Novellen. (15. Sammlg. d. Nov.) Min.-Ausg. 3. Aufl. (296 S.) Ebdſ. 83. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
Inhalt: Unvergeßbare Worte. Die Eſelin. Das Glück von Rothenburg. Getheiltes Herz.

— Buch der Freundſchaft. Novellen. (16. Sammlung der Novellen.) Min.-Ausg. 4. Aufl. (213 S.) Ebdſ. 83. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
Inhalt: David u. Jonathan. Grenzen der Menſchheit. Nino u. Maſo.

— Buch der Freundſchaft. Neue Folge. (17. Sammlg. d. Novellen.) Min.-Ausg. 5. Aufl. (311 S.) Ebdſ. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
Inhalt: Siechentroſt. Die ſchwarze Jacobe. Gute Kameraden. Im Bunde der Dritte.

— Himmliſche u. irdiſche Liebe. F. v. r. i. a. — Auf Tod u. Leben. Novellen. (18. Sammlung d. Novellen.) Min.-Ausg. (316 S.) Ebdſ. 86. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*

— Villa Falkonieri u. andere Novellen. (19. Sammlg. d. Novellen.) 2. Aufl. 8. (384 S.) Ebdſ. 88. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*

— Daſſelbe. Min.-Ausg. 4. Aufl. (375 S.) Ebdſ. 88. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*

— Der Friede. Feſtſpiel für das Münchener Hof- und National-Theater. 8. München 71. Oldenbourg. 50 *J.*

— Gedichte. 4. Aufl. 8. (544 S.) Berlin 89. Hertz. 3 *M.* 60 *J.*, geb. in Leinw. m. G. 5 *M.*, in Halbfalzbldr. 6 *M.* 60 *J.*

Heyse, Paul (ferner).

— Das Glück von Rothenburg. Novelle. 3. Aufl. 8. (82 S.) Augsburg 82. Reichel. geb. m. G. 2 *M.*
— Hermen. Dichtungen. M.-A. Berlin 54. Hertz. 5 *M.*
— Romanische Inedita. Auf italienischen Bibliotheken gesammelt. 8. Ebdſ. 56. 5 *M.*
— Jorinde. 8. Stuttgart. Krabbe. 50 *₰.*
— Italienisches Liederbuch. 16. (292 S.) Berlin 80. Hertz. geb. 5 *M.* 40 *₰.*
— Der Jungbrunnen. 2. Aufl. 8. Berlin 77. Gebr. Paetel. 5 *M.* geb. 6 *M.* 25 *₰.*
— Kinder der Welt. Roman in 6 Büchern. 3 Bde. 5. Aufl. 8. Berlin. Hertz. 15 *M.*
— Hans Lange. Schauspiel in 4 Akten. 3. Aufl. 8. (80 S.) Ebdſ. 87. 1 *M.*
— Ludwig, der Bayer. Schauspiel in 5 Akten. 8. (140 S.) Ebdſ. 62. 2 *M.* 60 *₰.*
— Meleager. Eine Tragödie. 8. (212 S.) Ebdſ. 54. 2 *M.*
— Die Madonna im Oelwald. Novelle in Versen. 8. (62 S.) Ebdſ. geb. 2 *M.* 60 *₰.*
— Giacomo Leopardi. Uebersetzt. 2 Thle. 8. (557 S.) Ebdſ. 78. 10 *M.*, fein geb. Halbfrz. 16 *M.*
— Novellen. Auswahl fürs Haus. 3 Bde. 8. Berlin 90. Hertz. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 10 *M.*
— Neue Novellen 3. Aufl. 8. Stuttg. 62. Cotta Nachf. 4 *M.* 80 *₰.*
— Ges. Novellen in Versen. 2. Aufl. 8. Berlin 70. Hertz. 6 *M.* (Vergriffen.)
— Im Paradiese. Roman in 7 Büchern. 4. Abdr. 3 Bde. 8. Ebdſ. 76. 15 *M.*
— La Rabbiata. Novelle. 4. Aufl. M.-A. Ebdſ. kart. m. G. 1 *M.* 20 *₰.*
— Dasselbe. 6. Aufl. kl. 8. (55 S.) Ebdſ. geb. m. G. 2 *M.* 40 *₰.*
— Raphael. Novelle in Versen. 16. Stuttgart. Union. geb. m. G. 2 *M.*
— Der Roman der Stiftsdame. 6. Aufl. 8. (376 S.) Berlin 87. Hertz. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Die Sabinerinnen. Tragödie in 5 Akten. 3. Aufl. 8. (108 S.) Ebdſ. 79. 2 *M.* 60 *₰.*
— Der Salamander. Tagebuch in Terzinen. 8. (91 S.) Ebdſ. 79. geb. m. G. 2 *M.* 70 *₰.*
— Siechentrost. Novelle. 8. (102 S.) Augsburg 83. Reichel. 2 *M.* geb. m. G. 3 *M.*
— Skizzenbuch. Lieder und Bilder. 2. Aufl. Berlin 77. Hertz. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Spanisches Liederbuch, siehe Geibel.
— Spruchbüchlein. 2. Aufl. 12. Berlin 86. Hertz. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Syritha. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 67. kart. 1 *M.* 60 *₰*, geb. 2 *M.* 40 *₰.*
— Thekla. Ein Gedicht in neun Gesängen. 8. Stuttgart 58. Cotta Nachf. 3 *M.* 60 *₰.*
— Dasselbe. 2. Aufl. M.-A. Ebdſ. 63. geb. m. G. 4 *M.* 20 *₰.*
— Unter Brüdern. Lustspiel in 1 Akt. (49 S.) Berlin 88. Lassar. 2 *M.*
— Urica. 16. Berlin 52. Hertz. kart. 75 *₰.*

Heyse, Paul (ferner).

— Verse aus Italien. Skizzen, Briefe und Tagebuchblätter. 8. (287 S.) Berlin 80. Hertz. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *₰*.

— Weihnachtsgeschichten. 8. (302 S.) Ebds. 91. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Zwei Gefangene. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Novellen, englisch. 12. Leipzig. Tauchnitz. à Bd. 1 *M.* 60 *₰*.

Kraus, O., Paul Heyses Novellen und Romane. 8. (170 S.) Frankfurt a. M. 88. Alt. 2 *M.* 50 *₰*.

Hildebrandslied, das, das älteste erhaltene Bruchstück d. deutschen Heldensage, wurde zu Ende des 9. Jahrh. von 2 hess. Mönchen niedergeschrieben. Diese Urschrift, welche auf die erste u. letzte weiß gelassene Seite eines geistlichen Buches niedergeschrieben wurde, befindet sich im Museum zu Kassel. Unter den Ausgaben zu merken: die von Grimm, Kassel 1812; Göttingen 1830; von Wilbrandt, Rostock 1846. Vollmer u. Hoffmann, Leipzig 1850. Lachmann über das Hildebrandslied, Berlin 1833.

Hildebrandslied, das, von W. Grimm u. d. Titel: de Hildebrande antiquissimi carminis teutonici fragmentum. gr. Fol. Göttingen 30. (Dieterich.) 2 *M.* 50 *₰*.

Hildebrandslied, das, die Merseburger Zaubersprüche und das fränkische Taufgelöbniß mit photograph. Facsimil (auf 4 Tafeln) nach den Handschriften hrsg. v. Ed. Sievers. Imp.-4. Halle 72. Buchh. des Waisenh. 8 *M.* (Vergriffen.)

Hildebrandslied, das. Hrsg. v. Vollmer u. Hoffmann. 8. Leipzig 50. Dürr'sche Buchh. 2 *M.*

Hildebrandslied, das, nach der Handschrift von Neuem hrsg., kritisch bearbeitet u. erläutert v. Grein, nebst Bemerkgn. üb. die ehemal. Fulder Codices d. Kasseler Bibliothek. Mit 1 Photogr. d. Handschr. 2. Aufl. 8. (40 S.) Kassel 80. Wigand. 2 *M.*

Baragiola, Aristide, das Hildebrandslied. L'inno d'Ildebrando. Versione dall' antico tedesco, con introduzione ed appendice. 8. (19 S.) Strassburg 82. Trübner Verl. 1 *M.*

Groß, F. G. C., über den Hildebrandslied-Codex der Kasseler Landes-Bibliothek. 8. (37 S.) Kassel 82. Freyschmidt. 75 *₰*.

Schroeder, O., Bemerkungen zum Hildebrandsliede. 8. (43 S.) Jena 80. Deistung. 60 *₰*.

Hillern, Wilhelmine v., Tochter der Charlotte Birch-Pfeiffer, geb. am 11. März 1836 zu München, entwickelte schon früh ein reiches dramat. Talent und wandte sich der Bühne zu, auf der sie große Triumphe feierte. Sie verheirathete sich, nachdem sie der Bühne entsagt, mit dem badischen Kammerherrn und Hofgerichtsdirector v. Hillern. Lebt jetzt in Oberammergau.

— Guten Abend. Dramat. Scherz in 1 Akt. 8. Berlin 73. Lassar. 2 *M.*

— Am Kreuz. Passionsroman aus Oberammergau. 2 Bde. 8. Stuttgart 90. Union. 10 *M.*, geb. 12 *M.*

— Ein Arzt der Seele. 4. Aufl. 4 Thle. in 2 Bdn. 8. Berlin 86. Janke. 10 *M.*

— Die Augen der Liebe. 16. Leipz. Reclam. 20 *₰*.

— Aus eigener Kraft. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Leipz. 86. Keils Nachf. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

Auch in der „Romanbibliothek der Gartenlaube" erschienen.

— Doppelehen. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin 80. Janke. 10 *M.*

— Friedhofsblumen. Novelle. 8. (211 S.) Berlin 83. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 6 *M.*

Hillern, Wilhelmine v. (ferner).

— Die Geier-Wally. 5. Aufl. 8. (268 S.) Berlin. Gebr. Paetel. 2 *M.* 50 ₰, geb. 3 *M.* 50 ₰.

— Höher als die Kirche. Erzählg. 3. Aufl. 12. (85 S.) Berlin 86. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 *M.*

— Und sie kommt doch! 3. Aufl. 3 Bde. 8. Ebdſ. 79. 9 *M.*, in 1 Bd. geb. 11 *M.*

— The hour will come. 2 vols. 12. Lpz. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 ₰.

— The vulture maiden (die Geier-Wally). 12. Ebdſ. 1 *M.* 60 ₰.

Hippel, Theodor Gottlieb von, Humoriſt, geb. am 31. Januar 1741 zu Gerdauen in Oſtpreußen, ſtudirte Theologie, dann Jurisprudenz, wurde Bürgermeiſter, Polizeidirector zu Königsberg, † am 23. April 1796.

— Sämmtliche Werke. 14 Bde. 8. Berlin 27—39. G. Reimer. 28 *M.*, herabgeſ. Pr. 12 *M.*

— Daſſelbe. Ausgabe mit Kupfern v. Chodowiecki. Ebdſ. 35 *M.* 50 ₰, herabgeſ. Pr. 18 *M.*

— Ueber die Ehe. 7. Aufl. 16. (Berlin 41.) Stuttgart. Göſchen. 2 *M.*

— Siehe Bibliothek der Nationalliteratur des 18. und 19. Jahrh. 36. Bd.

— Kreuz- und Querzüge des Ritters A. — Z. 2 Thle. N. A. 16. Stuttgart 60. Göſchen. 1 *M.*

— Lebensläufe nach aufſteigernder Linie. 4 Thle. N. A. 16. Ebdſ. 59. 2 *M.* 20 ₰.

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Lebensläufe. Bearb. von A. v. Oettingen. 2. Aufl. 8. (504 S.) Leipzig 80. Duncker & Humblot. 6 *M.* 40 ₰, geb. 8 *M.*

— Ueber die bürgerliche Verbeſſerung der Weiber. N. A. 16. (Berlin 42.) Stuttgart. Göſchen. 1 *M.* 50 ₰.

Bach, Th., Theodor Gottl. v. Hippel, der Verfaſſer des Aufrufs „An mein Volk.“ 8. Breslau 63. Trewendt. 2 *M.*

Oettingen, A. v., Vor hundert Jahren. Ein Gedenkblatt zur Säkularfeier des älteſten baltiſchen Romans: „Hippels Lebensläufe.“ 8. (69 S.) Dorpat 78. Karow. 1 *M.* 20 ₰.

Hoffmann, Ernſt Theodor Amadeus, geb. am 24. Januar 1776 zu Königsberg, ſtudirte die Rechte, wurde dann in Staatsdienſten angeſtellt, verlor ſeine Stellung durch den Einmarſch der Franzoſen 1806, wurde dann Muſikdirector einer Schauſpielergeſellſchaft, ſpäter als Rath in Berlin 1816 wieder angeſtellt, † am 24. Juli 1822.

— Geſammelte Schriften. Mit Federzeichnungen v. Th. Hoſemann. N. A. 12 Bde. 16. Berlin 71—73. G. Reimer. 9 *M.* 60 ₰, geb. in 6 Bdn. 17 *M.*

Inhalt: 1.—4. Bd. Serapions-Brüder. 5. Bd. Nachtſtücke. 6. Bd. Elixire des Teufels. 7. Bd. Phantaſieſtücke. 8. Bd. Kater Murr. 9. Bd. Klein Zaches. Prinzeſſin Brambilla. 10. Bd. Meiſter Floh. Seltſame Leiden und Freuden eines Theaterdirektors. 11. 12. Bd. Geſammelte Erzählungen aus Hoffmann's letzten Lebensjahren.

— Werke. 15 Thle. 12. Berlin 83. Dümmler. In 6 Bde. geb. 16 *M.*

— Ausgewählte Werke. 2 Bde. 8. Leipzig. Bibl. Inſtitut. geb. 4 *M.*

— Die Elixiere des Teufels. Nachgelaſſene Papiere des Bruders Medardus, eines Kapuziners. 2 Thle. 12. Ebdſ. 84. 1 *M.* 20 ₰, in 1 Bd. geb. 2 *M.*

— Elixire des Teufels. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰, geb. 1 *M.*

— Erzählungen. Illuſtr. v. C. Köyſtrand. gr. 8. 2 Bde. Wien 89. Bondy. 6 *M.*

Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus (ferner).

— Ausgewählte Erzählungen. 2 Bde. 12. Hamburg. Verlagsanstalt. 1 *M.* 20 *₰*.
— Erzählungen. Leben und Nachlaß. Mit Kupfern. 5 Bde. 8. Stuttgart 39. (15 *M.*). Baer in Frankfurt. herabgesetzt. Pr. ca. 5 *M.* 50 *₰*.
— Größere Erzählungen. 2 Thle. 12. Berlin 84. Dümmler. 2 *M.*, in 1 Bd. geb. 2 *M.* 80 *₰*.
— Kleinere Erzählungen. 12. (528 S.) Ebds. 84. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.*
— Kater Murr, siehe Classiker des In- und Auslandes.
— Lebens-Ansichten des Kater Murr. 2 Thle. 12. Berlin 84. Dümmler. 1 *M.* 50 *₰*, in 1 Bd., geb. 2 *M.*
— Klein Zaches, siehe Classiker des In- und Auslandes.
— Dasselbe. 2. Aufl. 8. Wolfenbüttel 77. Zwißler. 1 *M.*
— Meister Martin der Küfer und seine Gesellen. Illustr. Diamant-Ausg. Berlin 75. Grote. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.
— Meister Floh. Ein Märchen in 7 Abenteuern zweier Freunde. 8. Berlin 22. G. Reimer. 5 *M.*
— Nachtstücke in Callots Manier. 2 Bde. 8. Ebds. 17. 3 *M.*
— Nachtstücke in Callots Manier. 2 Thle. 12. Berlin 84. Dümmler. 1 *M.* 20 *₰*, in 1 Bd. geb. 2 *M.*
— Phantasiestücke in Callots Manier. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Lpz. 54. Brockhaus. 9 *M.*
— Phantasiestücke in Callots Manier. 2 Thle. Berlin 84. Dümmler. 1 *M.* 20 *₰*, in 1 Bd. geb. 2 *M.*
— Prinzessin Brambilla. Ein Capriccio nach Jac. Callot. Mit Kupfern. 8. Berlin 21. G. Reimer. 7 *M.* 50 *₰*.
— Die Serapionsbrüder. Ges. Erzählgn. u. Märchen. Mit Federzeichngn. v. Th. Hosemann. 4 Bde. 16. Ebds. 44. 6 *M.*
— Dasselbe. 4 Thle. 12. Berlin 83. Dümmler. 3 *M.* 60 *₰*, in 2 Bde. geb. 5 *M.*
(Einzelne Werke außerdem bei Reclam, Hendel, Bibl. Institut, Aschendorff, Schauenburg ꝛc.)

Hoffmann, Hans, geb. am 27. Juli 1848 zu Stettin, studirte von 1866—1870 Philologie, fungirte dann als Gymnasiallehrer in Stolp, Danzig und Berlin; lebt jetzt in Gries-Bozen.

— Brigitta von Wisby. 8. (163 S.) Leipzig 84. Elischer Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Der Hexenprediger u. andere Novellen. 8. (255 S.) Berlin 83. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.
— Im Lande der Phäaken. Novellen. 8. (245 S.) Ebds. 84. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.
— Das Gymnasium zu Stolpenburg. Novelle. 8. Ebds. 91. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.
— Iwan der Schreckliche und sein Hund. Roman. 8. (224 S.) Stuttgart 89. Verlagsanstalt. 3 *M.*
— Neue Korfu-Geschichten. 8. (279 S.) Berlin 87. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.
— Der eiserne Rittmeister. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 90. 12 *M.*, geb. 16 *M.*
— Ruhm. Novelle. 8. Ebds. 91. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Unter blauem Himmel. Novellen. 8. (236 S.) Ebds. 81. 4 *M.*

Hoffmann, Hans (ferner).

— Von Frühling zu Frühling. Bilder und Skizzen. 8. (448 S.) Berlin 89. Gebr. Paetel. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰*.

— Der feige Wandelmar. Gedicht in 4 Gesängen. 12. (104 S.) Leipzig. Liebeskind. 2 *M.*

Hoffmann, Aug. Heinr., v. Fallersleben, deutscher Dichter u. Sprachforscher, geb. am 2. April 1798 zu Fallersleben, ward 1835 ordentlicher Professor der deutschen Sprache zu Breslau, dort aber in Folge seiner „unpolitischen Lieder" seines Amtes entsetzt. Seitdem führte er ein wechselvolles Wanderleben durch Deutschland, Italien ꝛc., bis er, seit 1848 in Preußen rehabilitirt, das gesetzliche Wartegeld als Pension erhielt. Lebte dann in Weimar und als Bibliothekar in Corvey; † am 19. Januar 1874 daselbst.

— Gesammelte Werke. (In ca. 48 Lief. oder ca. 8 Bdn.) 8. Berlin 90 u. ff. Fontane & Co. à Lief. 50 *₰*, à Bd. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Bonner Burschenlieder. 12. Bonn 19. Weber. 2 *M.* 25 *₰*.

— Bonner Bruchstücke von Otfried, nebst andern deutschen Sprachdenkmälern mit Schriftproben. 8. Bonn. Lesimple. 2 *M.*

— Althochdeutsches aus Wolfenbüttler Handschriften. 8. (Bresl. 27.) Braunschweig. Wißmann. 80 *₰*.

— Deutschland über Alles. Lieder. 16. Leipzig 59. Abel & Müller. 50 *₰*.

— Findlinge. Zur Geschichte der deutschen Sprache und Dichtung. 1.—4. Theil. 8. Leipzig 59. 60. Engelmann. à 2 *M.* 40 *₰*.

— Fundgruben für Geschichte deutscher Sprache und Litteratur. 2. Thl., a. u. d. Tit. Iter Austriacum. Altdeutsche Gedichte. 8. (Breslau 37.) Stuttgart. Cotta Nachf. 1 *M.* 50 *₰*.
(Der 1. Bd. Breslau 1830. Vergriffen.)

— Gaudeamus igitur. Eine Studie. Halle 72. Schwetschke. 40 *₰*.

— Gedichte. 9. Aufl. 8. (313 S.) Berlin 87. Fontane & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Gedichte. Auswahl v. Frauenhand. 16. Halle. Gesenius. 3 *M.*

— Politische Gedichte aus deutscher Vorzeit. 8. Leipzig 43. Engelmann. 4 *M.* 50 *₰*.

— Geschichte des deutschen Kirchenliedes bis auf Luther's Zeit. Dritte Ausgabe. 8. (Hannover 61.) Regensburg. Coppenrath. 5 *M.*

— Die deutschen Gesellschaftslieder des 16. u. 17. Jahrh. 2. Aufl. 8. Leipzig 61. Engelmann. 6 *M.*

— Handschriftenkunde. 8. (Breslau 31.) (Vergriffen.)

— Heimathklänge. Lieder. 2. Aufl. 8. Mainz 51. (Wirth & S.) 50 *₰*.

— Althochdeutsche Glossen. 1. Sammlg. 4. (Breslau 26.) Braunschweig. Wißmann. 2 *M.* 25 *₰*.

— Hennele Knecht. Ein altes niederdeutsches Volkslied. Berlin 72. Lipperheide. 2 *M.*

— Horae belgicae. Studio atque opera Hoffmanni Fallerslebensis. XII partes. 8. (Hannover 57—62.) Braunschw. Wissmann.

— In dulci jubilo, nun singet und seid froh. Ein Beitrag zur Geschichte d. deutschen Poesie. Mit einer Musikbeilage von L. Erk. 8. (Hannover 54.) Stuttgart. Cotta Nachf. 1 *M.* 20 *₰*.

— Weimarisches Jahrbuch für deutsche Sprache, Litteratur u. Kunst. 6 Bde. 8. (Hannover 54.) Braunschweig. Wißmann. 24 *M.*

— Die vier Jahreszeiten. Vier Kindergesangfeste. Neue Ausg. 8. Leipzig 64. R. Winkler. 30 *₰*.

Hoffmann, Aug. Heinr., v. Fallersleben (ferner).

— Kinderlieder. 1. vollst. Ausg. Besorgt durch L. v. Donop. 8. Berlin 77. Fontane & Co. 4 M., geb. 5 M.
— 43 Kinderlieder. Mit Klavierbegleitung von Schletterer. 4. Cassel 65. Freyschmidt. 1 M. 50 ₰.
— 50 Kinderlieder. Mit Klavierbegleitg. 6. Ausg. 4. Leipzig 62. Dürr'sche Buchh. 1 M. 50 ₰.
— 50 neue Kinderlieder. Mit Klavierbegl. 2. Ausg. 4. München 66. Bassermann. 1 M. 50 ₰.
— 50 neue Kinderlieder. Mit Klavierbegl. von E. Richter. Mit Beiträgen von Marx, Mendelssohn, Nicolai ꝛc. 3. Aufl. Illustr. Ausg. 4. Stuttgart 74. Nitzschke. geb. 3 M.
— 44 Kinderlieder. (3. Sammlg.) Mit Klavierbegl. 4. Leipzig 62. Engelmann. 1 M. 50 ₰.
— Die Kinderwelt in Liedern. Neue Ausg. 16. Mainz 55. (Wirth & Sohn.) 1 M. 20 ₰.
— Mein Leben. Aufzeichnungen und Erinnerungen. 6 Bde. 8. (Hannover 67.) Altenburg. Dietz. 10 M.
— Liebeslieder. 16. Mainz 51. (Wirth & Sohn.) 1 M. 60 ₰.
— Allemannische Lieder. 5. Aufl. 8. (Heidelberg 43.) Frankfurt. Strauß. 2 M.
— Fränzchen's Lieder. 16. Lübeck 59. Lübcke & Hartmann. 1 M. 50 ₰, kart. 1 M. 80 ₰.
— Lieder aus Weimar. 3. Aufl. 16. (Hannover 56.) Braunschw. Wißmann. 1 M. 50 ₰.
— Lieder der Landsknechte unter Georg und Caspar v. Frundsberg. 16. Erfurt. Bartholomäus. 60 ₰.
— 37 Lieder für das junge Deutschland. Mit Melod. Leipzig 48. Engelmann. 90 ₰.
— Unpolitische Lieder. 2 Thle. 8. Hamburg 41. 42. Hoffmann & Campe. 6 M.
— Unsere volksthümlichen Lieder. 3. Aufl. 8. Leipzig 69. Engelmann. 3 M. 75 ₰.
— Braunschweig. Namenbüchlein. Braunschweig 66. Wagner. 1 M.
— Breslauer Namenbüchlein. 16. Leipzig 43. Engelmann. 50 ₰.
— Casseler Namenbüchlein. 8. Cassel 63. Freyschmidt. 1 M.
— Hannoversches Namenbüchlein. Einwohner-Namen der königlichen Haupt- und Residenzstadt Hannover, nach ihrer Bedeutung geordnet und erläutert. (Hannover.) Leipzig. Glogau & Co. 1 M. 50 ₰.
— Martin Opitz v. Boberfeld. 8. Leipzig 58. Engelmann. 60 ₰.
— Rheinleben. 24 Lieder. Mit Singweisen. Hrsg.: Schletterer. 4. Neuwied 65. Heuser. 1 M. 20 ₰.
— Ruda. Polnische Volkslieder der Oberschlesier. 8. Cassel 65. Freyschmidt. 1 M. 20 ₰.
— Schleswig-Holstein. 10 Lieder. 8. Ebdf. 65. 20 ₰.
— Sechs Lieder für Schleswig-Holstein. 16. Ebdf. 64. 10 ₰.
— 100 Schullieder. Mit bekannten Volksweisen von Erk. Neue Ausg. 8. Leipzig 62. Engelmann. 50 ₰.
— Streiflichter. 8. Berlin 72. Lipperheide. 1 M. 75 ₰.
— Tunicius. Die älteste niederdeutsche Sprichwörter-Sammlung. 8. Berlin 70. Oppenheim. 4 M. 50 ₰.

Hoffmann, Aug. Heinr., v. Fallersleben (ferner).

— Vaterlandslieder. Mit ein- und mehrstimmigen Weisen und Clavierbegleitung versehen von H. M. Schletterer. 4. Hamburg 71. Niemeyer. 1 *M.* 80 *₰*.

— Mich. Behes Gesangbüchlein vom Jahre 1537. 12. (Hannover 1853.) Regensburg. Coppenrath. 60 *₰*.

— Verzeichniß der altdeutschen Handschriften der K. K. Hofbibliothek in Wien. 8. Leipzig 41. 9 *M.* (Baer in Frankf. a. M. herabgesetzt 5 *M.* 50 *₰*.)

— Deutsches Volksgesangbuch mit Sangweisen. 16. Leipzig 48. Engelmann. 1 *M.* 20 *₰*.

— Unser Weinhaus. Weinlieder und Sprüche. 8. Dresden 75. E. Arnold's Kunstverl. 1 *M.*

Briefwechsel von Jakob Grimm und Hoffmann-Fallersleben mit Hendrik van Wyn. 8. (60 S.) Bremen 88. Müller. 1 *M.* 80 *₰*.

Briefe von Hoffmann von Fallersleben und Moriz Haupt an Ferd. Wolf. 8. Wien 74. Gerolds Sohn. 1 *M.* 40 *₰*.

Gerstenberg, H., Hoffmann v. Fallersleben und sein deutsches Vaterland. 8. (82 S.) Berlin 90. Fontane & Co. 1 *M.*

Wagner, J. M., Hoffmann von Fallersleben. (Bibliographische Zusammenstellung sämmtl. Schriften Hoffmann's von Fallersleben.) Dresden 70. Schönfeld. 40 *₰*.

Hölderlin, Joh. Chr. Friedrich, geb. am 20. März 1770 zu Lauffen in Württemberg, † am 7. Juni 1843 völlig wahnsinnig. Faßte als Hauslehrer eine unglückliche Neigung zu der Mutter seiner Zöglinge der „Diotima in seinen Gedichten", was seine schon krankhafte Gemüthsstimmung noch mehr steigerte; wurde in eine Irrenanstalt aufgenommen, jedoch bald als unheilbar entlassen. Er lebte dann bis zu seinem Tode etwa 40 Jahre in dem Hause eines Tischlers in Tübingen, doch fast immer geistig gestört.

— Sämmtliche Werke. Hrsg. von Chr. Th. Schwab. 2 Bde. 8. Stuttg. 46. Cotta Nachf. 9 *M.*, herabgesetzt. Pr. 5 *M.* 40 *₰*. (Vergr.)

— Ausgewählte Werke. Hrsg. v. Chr. Th. Schwab. 8. Ebdas. 74. 2 *M.* 40 *₰*, geb. 3 *M.* 25 *₰*.

— Dichtungen. Hrsg. von K. Köstlin. 2 Thle in 1 Bd. 8. Tübingen 84. Fues. 3 *M.* 20 *₰*, in Lwbd. 4 *M.* 40 *₰*, in Hfrzb. 5 *M.*

— Gedichte. 4. Aufl. M.-A. Stuttg. 78. Cotta Nachf. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.* 50 *₰*.

— Gedichte. 16. Leipzig. Reclam. geb. 60 *₰*.

— Hyperion oder der Eremit in Griechenland. 2. Aufl. 2 Bde. gr. 8. Stuttgart 22. Cotta Nachf. 3 *M.* (Vergriffen.)

— Hyperion. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*.

Jung, A., Friedrich Hölderlin und seine Werke. 8. Stuttgart 48. Cotta Nachf. 3 *M.* 60 *₰*.

Kelchner, E., Hölderlin in seinen Beziehungen zu Homburg vor der Höhe. 8. (40 S.) Homburg 83. Verl. d. „Taunusboten". 1 *M.* 50 *₰*.

Klaiber, J., Hölderlin, Hegel und Schelling in ihren schwäbischen Jugendjahren. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

Litzmann, C. C. T., Hölderlins Leben. In Briefen von und an Hölderlin. Mit e. Bilde der Diotima. 8. (684 S.) Berlin 90. Hertz. 10 *M.*, geb. 11 *M.*, in Halbkalbldr. 13 *M.*

Hölderlin, Joh. Chr. Friedrich (ferner).

Wilbrandt, Ad., Friedrich Hölderlin. — Fritz Reuter. Zwei Biographien. 8. (146 S.) Dresden 90. Ehlermann. 2 *M*, geb. 3 *M*, in Halbfrz. 4 *M*. 50 *₰*.

Holtei, Karl von, geb. am 24. Januar 1797 zu Breslau, wandte sich der Bühne zu, wurde Theatersecretär in Breslau und ging später mit seiner Frau, einer Schauspielerin, nach Berlin. Hier entstanden seine Liederspiele „Die Wiener in Berlin" und „die Berliner in Wien". Mit seiner zweiten Frau lebte er theils in Darmstadt, theils in Berlin, gab mehrere Lustspiele, u. A. „Lorbeerbaum und Bettelstab" und „Shakespeare in der Heimath" heraus, wurde dann Theaterdirector in Riga, wo auch seine zweite Frau starb. Seitdem lebte er theils auf Reisen, theils in Graz und zuletzt in Breslau, wo er am 12. Febr. 1880 starb.

— Erzählende Schriften. Gesammelte Volksausgabe. 37 Bde. 16. Breslau 61–66. Trewendt. 34 *M*. 20 *₰*, geb. in 14 Bdn. 48 *M*.

Inhalt: 1–6. Bd. Kriminalgeschichten 6 *M*, geb. 2 Bde. 8 *M*. 7–9. Bd. Noblesse oblige. 3 *M*, geb. 4 *M*. 10–12. Bd. Vagabunden. 4 *M*, geb. 5 *M*. 13–17. Bd. Christian Lammfell. 6 *M*, geb. 7 *M*. 50 *₰*. 18–20. Bd. Ein Schneider. 3 *M*, geb. 4 *M*. 21–23. Bd. Die Eifelskresser. 3 *M*, geb. 4 *M*. 24–28. Bd. Kleine Erzählungen. 5 *M*, geb. 2 Bde. 7 *M*. 29–34. Bd. Vierzig Jahre. 12 *M*, geb. 3 Bde. 15 *M*. 35–37. Bd. Der letzte Komödiant. 3 *M*, geb. 4 *M*.

— Dasselbe. Supplement. 1. 2. Bd. Noch ein Jahr in Schlesien. Ebds. 64. 2 *M*.

— Theater, in einem Bande. 8. Ebds. 45. 12 *M*.

— Theater. Ausgabe letzter Hand. 6 Bde. 16. Ebds. 67. 12 *M*. (Einzeln à Bd. 2 *M*.)

Inhalt: 1. Bd. Leonore. Der dumme Peter. Ein Trauerspiel in Berlin. Der alte Feldherr. 2. Bd. Robert der Teufel. Wiener in Berlin. Lorbeerbaum und Bettelstab. Berliner in Wien. 3. Bd. Goethe's Todtenfeier. Des Adlers Horst. Der Kalkbrenner. Shakespeare in der Heimath. Die weiblichen Drillinge. 4. Bd. Erinnerung. Die Farben. Der Dichter im Versammlungszimmer. Der Berliner Droschkenkutscher. Wiener in Paris. Pariser in Wien. Margarethe. Welch' ein Auftritt. 5 Bd. Hanns Jürge. Des Sohnes Rache. Der Brunnenarzt. Sie schreibt an sich selbst. Herr Heiter. 6. Bd. Zum grünen Baum. Ein Achtel vom großen Loose. Erich, der Geizhals. Das Liederspiel. Dreiunddreißig Minuten in Grünberg.

— Bilder aus dem häuslichen Leben. 2 Bde. 8. Ebds. 58. 6 *M*. (Vergriffen.)

— Der Obernigker Bote. Gesammelte Aufsätze u. Erzählungen. 3 Bde. 8. Ebds. 54. 11 *M*. 25 *₰*.

— 300 Briefe aus 2 Jahrhunderten. 2 Bde. gr. 8. (Hannover 72.) Braunschweig. Wißmann. 2 *M*.

— Charpie. Eine Samml. vermischter Aufsätze. 2 Bde. 16. Breslau 66. Trewendt. 4 *M*. 50 *₰*.

— Erlebnisse eines Livreedieners. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 68. 15 *M*.

— Festspiele, Prologe und Theaterreden. 12. Ebds. 23. 1 *M*. 50 *₰*.

— Fürstbischof und Vagabund. Erinnerungsblätter. 8. (62 S.) Ebds. 82. 1 *M*.

— Gedichte. 5. Aufl. 16. Ebds. 61. 3 *M*.

— Schlesische Gedichte. 19. Aufl. 16. (487 S.) Ebds. 88. 2 *M*., geb. 3 *M*.

— Dasselbe. Illustr. Pracht-Ausg. 9. Aufl. mit Glossar v. C. Weinhold. Mit Holzschn. u. Zeichn. von Aug. v. Heyden. gr. 8. Ebds. 65. geb. m. G. 10 *M*. 80 *₰*.

— Drei Geschichten von Menschen u. Thieren. 1. Der Katzendichter. 2. Der Kanarius. 3. Das Hundefräulein. Drei Erzählungen. 2 Bde. 16. Wien 56. (Kober & Markgraf.) 4 *M*.

Holtei, Karl von (ferner).

— An Grabes Rande. Blätter u. Blumen, auf langer Wanderschaft gesammelt. 2. Ausg. 1815—1875. 16. Breslau. Trewendt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Eine alte Jungfer. Roman. 8. Ebds. 69. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Die beschuhte Katze. Ein Märchen in 3 Akten. 12. Berlin 43. Gebr. Paetel. 2 *M.*

— Königslieder — alt und neu. 3. Ausg. 8. Leipzig 77. Baldamus. 75 *Pf.*

— Lieder eines Alten. 16. Berlin 70. Lipperheide. 25 *Pf.*

— Christian Lammfell. Roman in 5 Thln. 4. Aufl. (Jubiläums-Ausg.) 8. Breslau 78. Trewendt. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Deutsche Lieder. 2. Aufl. Ebds. 36. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Lorbeerbaum u. Bettelstab. Schauspiel in 3 Akten. 8. Ebds. 40. 1 *M.* 80 *Pf.* (Vergriffen.)

— Ein Mord in Riga. Erzähl. 8. Leipzig 65. (Günther). 2 *M.*

— Nachlese. Erzählungen u. Plaudereien. 3 Bde. 8. Breslau 71. Trewendt. 13 *M.* 50 *Pf.*

— Shakespeare in der Heimath, oder die drei Freunde. Schauspiel in 4 Akten. 8. Ebds. 40. 1 *M.* 80 *Pf.*

— Simmelsammelsurium, aus Briefen, gedr. Büchern, aus dem Leben und aus ihm selbst. 2 Bde. 8. Ebds. 72. 9 *M.*

— 600 Sprüche aus Jean Paul's Werken. In Reime gebracht. Zweite Ausg. des Buches „Geistiges und Gemüthliches aus Jean Paul's Werken." 16. Ebds. 63. 2 *M.* 70 *Pf.*

— Stimmen des Waldes. 2. Aufl. 16. Ebds. 54. 3 *M.* 75 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Die Töchter des Freischulzen. Erzählung. N. A. Leipzig 68. (Günther). 75 *Pf.*

— Hans Treustein. Roman. 3 Bde. 8. Breslau 66. Trewendt. 15 *M.*

— Die Vagabunden. Roman. 3 Thle. in 1 Bd. 7. Aufl. 8. Breslau 87. Trewendt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Briefe an Ludwig Tieck. Ausgew. und herausgeg. von K. Holtei. 4 Bde. Ebds. 64. 18 *M.*, herabgef. 8 *M.*

Karl von Holtei, ein deutscher Dichter und eine deutsche Frau. Briefe an Karl v. Holtei und Tagebuchblätter von Frau Therese. 3 Aufl. 12. (267 S.) Hamburg 80. Verlagsanstalt. 2 *M.*

Kurnik, M., Karl von Holtei. Ein Lebensbild. 8. (24 S.) Breslau 80. Schles. Buchdr. 1 *M.*

Wagner, O., Holtei-Album. 36 Blatt Photographien zu Holtei's schles. Gedichten. 3 Lief. 4. (Görlitz 81. Richter. 10 *M.*)

(Restaufl. an Fock in Leipzig. 5 *M.*)

Willomitzer, F., Christian Lammfell. Ein Beitrag zur Charakteristik K. v. Holtei's als Romanschriftsteller. 2. Aufl. 8. Breslau 77. Trewendt. 80 *Pf.*

Hölty, Ludw. Heinr. Chr., geb. am 21. Dezbr. 1748 zu Marienseе bei Hannover, studirte in Göttingen Theologie. Mitglied des Hainbundes. Von Jugend auf zur Schwermuth geneigt und verbunden mit andauernder Kränklichkeit, welche durch eine unglückliche Liebe noch erhöht wurde, wandte er sich auf Anrathen des Arztes nach Leipzig, kehrte aber bald nach Hannover zurück, † das. am 1. September 1776.

— Gedichte. Neu besorgt und vermehrt v. J. H. Voß. 12. N. A. Berlin 33. Bornträger. 2 *M.* 25 *Pf.*, geb. 3 *M.* 50 *Pf.*

Hölty, Ludw. Heinr. Chr. (ferner).

— Gedichte. Erste vollständ. Ausg. Mit biogr. Nachrichten von Fr. Voigts. 2. Aufl. 16. Hannover 58. Meyer. geb. 4 *M.* (Vergr.)
— Dasselbe. Siehe Bibliothek der deutschen National-Litteratur des 18. u. 19. Jahrh. 29. Bd.
— Gedichte. Nebst Briefen des Dichters. Hrsg. von Carl Halm. 8. Leipzig 69. Brockhaus. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 40 *Pf.*
— Gedichte. Mit 48 Vignetten von G. Schlick. 12. Leipzig 48. Engelmann. geb. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Gedichte. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*
— Gedichte. 8. Halle 89. Hendel. 50 *Pf.*, geb. 75 *Pf.*
— Dasselbe. Hrsg. v. G. Wöckl. 8. (87 S.) Wien 88. Graeser. geb. 1 *M.*

Hölty, Hermann, Großneffe des Vorigen, geb. am 4. November 1828 zu Uelzen im Hannoverschen, wo sein Vater Prediger war; studirte in Göttingen Theologie, war dann in verschiedenen Stellungen als Hauslehrer thätig; Pfarrer in Hoyerhausen bei Alfeld und in Holtensen bei Hannover; zuletzt Pastor an der St. Johanniskirche in Hannover. † am 16. August 1887.

— Gesammte Dichtungen. 8. (444 S.) Hannover 82. Cruse. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
Inhalt: Gedichte. — Alpenlandzauber und Bilder aus Italien. — König Saul. — Lonoda.
— Alpenzauber und italienische Gebilde. 8. Braunschweig 67. Vieweg & Sohn. 2 *M.*
— Aus der deutschen Götterwelt. Balladen. 16. Hannover 77. Meyer. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.*
— Bilder und Balladen. 2. Aufl. Nachgef. u. vermehrt. Ebdf. 74. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Das Gelübde. Ein Mysterium in 5 Aufz. 2. Aufl. 8. Leipzig. Thomas. 2 *M.*
— Irrwege eines jungen Dichters. 8. Lüneburg 51. Engel. 2 *M.*
— Lieder und Balladen. 16. Hamburg 56. Meißner. 75 *Pf.*, kart. 90 *Pf.*
— Ostseebilder und Balladen. 16. Ebdf. 62. 80 *Pf.*
— König Saul. Tragödie in 5 Aufz. Halle. Gesenius. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Lonoda. Schauspiel in 5 Aufz. 8. (88 S.) Hannover. Cruse. 1 *M.*
— Moritz von Sachsen. Tragödie in 5 Aufz. 8. (100 S.) Hannover. Cruse. 1 *M.*

Hopfen, Hans, Ritter von, geb. am 3. Januar 1835 zu München, studirte Rechtswissenschaft, wandte sich aber, nach Absolvirung des juristischen Examens, ganz der Litteratur zu, in welche er zuerst durch Eman. Geibel (Münchener Dichterbuch) eingeführt wurde. Nach mehrfachen Reisen in Italien, Paris, Wien, wurde H. Generalsecretär der Schillerstiftung, welche Stellung er jedoch im Jahre 1866 aufgab, um seinen Aufenthalt in Berlin, wo er gegenwärtig noch weilt, zu nehmen.

— Mein erstes Abenteuer u. andere Geschichten, s.: Engelhorn's Roman-Bibliothek.
— Das Allheilmittel. Berliner Geschichte. 8. (311 S.) Dresden 85. Minden. 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*, in Kalbldr. 8 *M.*
— Der Böswirth. 8. Stuttgart. Krabbe. 50 *Pf.*
— Bayerische Dorfgeschichten. 2. Aufl. 8. Stuttgart 80. Verlagsanstalt. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

Hopfen, Hans, Ritter von (ferner).

— Die Einsame. Zwei Novellen in einer. 3. Aufl. 8. (275 S.) Dresden 86. Minden. 3 M. 50 ₰.

— Der graue Freund. Roman. 2. Ausg. 4 Bde. 8. Stuttg. 76. Verlagsanstalt. 15 M.

— Die fünfzig Semmeln des Studiosus Taillefer. Studentengeschichte. M.-A. Berlin 91. Gebr. Paetel. geb. 3 M.

— Gedichte. 8. Berlin. Verein f. Litteratur. 6 M.

— Der Genius und sein Erbe. 8. (152 S.) Stuttgart 87. Engelhorn. 50 ₰, geb. 75 ₰.

— Die Geschichten des Majors. 3. Aufl. 12. (377 S.) Berlin 82. Wilhelmi. 5 M., geb. 6 M.

Inhalt: Der verlorene Kamerad. Die Wette Schabernacks. Flinserls Glück und Ende.

— Neue Geschichten d. Majors. 8. (400 S.) Berlin 90. Gebr. Paetel. 6 M., geb. 7 M. 50 ₰.

— Tiroler Geschichten. 1. Bd. 8. Dresden 84. Minden. 5 M., geb. 6 M.

Inhalt: Brennende Liebe. Eine wahre Geschichte aus Südtirol. (326 S.)

— Dasselbe. 2. Bd. 8. Dresden 87. Minden. 5 M.

Inhalt: Zum Guten. Eine Geschichte aus Südtirol. 2. Aufl. (409 S.)

— Ein wunderlicher Heiliger. Wiener Geschichte. 8. (209 S.) Leipzig 86. Keil's Nachf. 3 M., geb. 4 M.

— Die Heirath des Herrn v. Waldenberg. Roman. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Stuttgart 81. Verlagsanstalt. 15 M., geb. 18 M.

— Der letzte Hieb. Studentengeschichte. 8. (216 S.) Leipzig 86. Keil's Nachf. 3 M., geb. 4 M.

— Juschu. Tagebuch eines Schauspielers. 2. Aufl. 8. Stuttgart 78. Verlagsanstalt. 4 M. 50, geb. 5 M. 50 ₰.

— Robert Leichtfuß. Roman. 2 Bde. 8. Stuttgart 88. Engelhorn. 1 M., geb. 1 M. 50 ₰.

— Dasselbe. Salon-Ausg. 2 Bde. 8. Ebds. 89. geb. 3 M.

— Kleine Leute. 3 Novellen. 8. (366 S.) Berlin 80. Schneider & Co. 5 M., geb. 6 M.

Inhalt: Um den Engel. Gewitter im Frühling. Trudel's Ball.

— Brennende Liebe. Wohlf. Ausg. 8. (325 S.) Dresden 85. Minden. 2 M. 50 ₰.

— Verfehlte Liebe. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 79. Verlagsanstalt. 6 M., geb. 7 M.

— Mein Onkel Don Juan. 2 Bde. Berlin 81. Schneider & Co. 9 M.

— Der Pinsel Ming's. 2. Aufl. 16. Stuttgart 68. Union. kart. m. G. 1 M. 50 ₰.

— Der alte Praktikant. Eine bayr. Dorfgeschichte. 2. Aufl. 8. (316 S.) Stuttgart 80. Verlagsanstalt. 5 M., geb. 6 M.

— Arge Sitten. Roman. 2 Bde. 8. Stuttgart 69. Union. 5 M.

— Der Stellvertreter. Erzählung. 8. (299 S.) Berlin 91. Gebr. Paetel. 5 M., geb. 6 M. 50 ₰.

— Streitfragen u. Erinnerungen. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 7 M.

— Theater. 8. (324 S.) Hamburg. Verlagsanstalt. 4 M., geb. 5 M.

— Verdorben zu Paris. Roman. 2 Bde. 8. Stuttgart 67. Union. 5 M.

— Zum Guten. Eine Geschichte aus Südtirol. 3. Aufl. 8. (409 S.) Dresden 90. Minden. 3 M., geb. 4 M.

Horn, Heinrich Moritz, Dichter und Novellist, geb. am 14. November 1814 in Chemnitz, † am 24. Aug. 1874 in Zittau. Besonders bekannt durch das Märchen: „Pilgerfahrt der Rose."

— Auf dem Schloß und im Thal. 2 Thle. 16. Leipzig 58. (Hübner.) 2 *M.*
— Aus goldener Kinderzeit. Geschichten und Märchen. 16. Leipzig 62. Abel & Müller. 2 *M.*, herabg. 50 *J.*
— Die Dämonen. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 62. Brockhaus. 10 *M.*
— Neue Dichtungen. 16. Prag 58. Bellmann. 4 *M.*
— Die Dorfgroßmutter. Idylle. 16. Leipzig 56. Matthes. 2 *M.*
— Der zerissene Dreiklang. 2 Bde. 8. Leipzig 67. Grunow. 6 *M.*
— Am Erlenhof. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 71. Zander. 6 *M.*
— Erzählungen und Humoresken. 2 Bde. Zittau 58. Pahl. 4 *M.*
— Der Freischütze. 16. Leipzig 64. (Günther). 2 *M.*
— Goethe in Straßburg und Sesenheim. Dichtung. 2. Aufl. 12. (120 S.) Cassel. Kleimenhagen. 1 *M.* 50 *J.*, kart. m. G. 2 *M.*
— Für das Haus bei festlichen Gelegenheiten. 8. Leipzig 67. Grunow. kart. 3 *M.*
— Der Hausball. 16. Zittau 58. Pahl. 1 *M.* 50 *J.*
— Die Köhler von Burg. 16. Leipzig 57. Matthes. 1 *M.* 20 *J.*
— Lilie vom See. M.-A. Leipzig 54. Brockhaus. 2 *M.* 40 *J.*
— Magdala. M.-A. Ebds. 55. 3 *M.*
— Magdalena. Geschichten und Märchen für junge Mädchen. 2 Aufl. 16. Leipz. 70. Abel & Müller. geb. 2 *M.* 50 *J.*
— Die schwarze Maske. 8. Leipzig 64. Haynel. 1 *M.*
— Pilgerfahrt der Rose. Dichtung. 4. Aufl. M.-A. Leipzig 82. Brockhaus. kart. m. G. 2 *M.* 40 *J.*
— Schatten und Licht. 2 Bde. 8. Leipz. 67. Grunow. 7 *M.* 50 *J.*
— In der Veranda. Erzählungen. 2 Bde. 2. Ausg. Norden 85. Fischer Nachf. 8 *M.*

(Außerdem verschiedene Theaterstücke in Bloch's Dilettantenbühne und Wallner's Schaubühne).

Horn, W. O. v., Schriftstellername für Wilh. Oertel, geb. am 15. August 1798 zu Horn bei Simmern, Sohn eines Pfarrers, veröffentlichte seine ersten Schriften unter dem Pseudonym Fr. Wilh. Lips, nahm aber später den Schriftstellernamen von Horn an, begründete seinen Ruf zuerst durch Herausgabe des Volksbuches „Die Spinnstube" 1846. War Superintendent in Sobernheim bei Frankfurt a. M. † in Wiesbaden am 16. September 1867.

— Gesammelte Erzählungen. 13 Bde. 8. Frankfurt 50—59. Sauerländer. à 3 *M.*
— Dasselbe. Neue Volks-Ausg. in 12 Bdn. Ebds. 61—63. 20 *M.*
— Dasselbe. Supplement. 3 Bde. 16. Ebds. 63. 6 *M.*
— Rheinische Dorfgeschichten. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Ebds. 77. 6 *M.* geb. 9 *M.*
— Auch e. Menschenleben. Erzählung. 2. Aufl. 8. (87 S.) Stuttgart 87. Gundert. kart. 75 *J.*
— Aus der Maje. Erzählungen. 1.—6. Bd. 8. Altenburg 79—81. Geibel. à 1 *M.* 60 *J.*, geb. à 2 *M.* 25 *J.*
— Friedel. 5. Aufl. 8. Ebds. 75. 2 *M.*, geb. 3 *M.*, 50 *J.*
— Hand in Hand. 2. Aufl. Ebds. 1 *M.* 50 *J.*
— Jugendschriften in einzelnen Bändchen. Ebds. à 75 *J.*
— Franz Kerndörfer. 3. Aufl. Ebds. 1 *M.*
— Lebensbilder aus der Heimath. 8. Leipzig 74. Wöller. kart. 75 *J.*

Horn, W. O. v. (ferner).

— Lehrgeld, oder Meister Conrads Erfahrungen im Jungen-, Gesellen- u. Meisterstande. 3. Aufl. 8. Altenburg. Geibel. 1 *M.*

— Nothpfennig für Jedermann. 3. Aufl. 8. Stuttgart. Gundert. kart. 75 *₰.*

— Der Rhein. Geschichte und Sagen seiner Burgen, Abteien, Klöster und Städte. Mit 38 Stahlst. 3. Aufl. 8. Stuttgart. Greiner & Pfeiffer. geb. m. G. 18 *M.*

— The Rhine. History and legends of its castles, abbeys, monasteries and towns. Whit 36 steel engravings. English by Christ. Benson. 8. Ebds. 72. geb. m. G. 18 *M.*

— Robinson der Jüngere von Campe. 12. Altenburg. Geibel. kart. 1 *M.* 50 *₰.*

— Johannes Scherer oder Tonsor, der Wanderpfarrer der Unterpfalz. 2. Aufl. 8. Ebds. 1 *M.*

— Des alten Schmiedjacobs Geschichten. Neue Folge. 3 Bde. Frankfurt 53. 54. Sauerländer. 9 *M.*

— Züge aus dem Leben ausgezeichneter Menschen. Der Jugend und dem Volke dargeboten. 2 Thle. Mit 6 Illustr. 8. Ebds. 76. à 3 *M.* 50 *₰*, kart. à 4 *M.*

— Die Spinnstube. Ein Volksbuch. (Erscheint jährlich.) Altenburg. Geibel. 1 *M.* 30 *₰.*

— Drei Tage aus Gellert's Leben. 9. Aufl. 16. Bremen 82. Noltenius. 25 *₰.*

W. O. v. Horn, ein wahrer Freund des Volkes. Ein Lebensbild von Einem, der ihn lieb gehabt hat. 16. Altenburg. Geibel. 75 *₰.*

Richter's, L., Illustrationen zu W. O. v. Horn's Schriften. 2 Bde. oder 4 Halbbde. gr. 4. Frankfurt 73. Sauerländer. geb. 24 *M.*

Honwald, C. E. Freiherr v., geb. am 29. November 1778 zu Straupitz in der Niederlausitz, † am 28. Januar 1845 zu Neuhaus bei Lübben als Landsyndikus.

— Sämmtliche Werke. 5 Bde. 8. Stuttgart 51. Göschen. 8 *M.*

— Dasselbe. T.-A. 5 Thle. Ebds. 4 *M.* 20 *₰*, geb. 6 *M.* 50 *₰.*

— Bilder für d. Jugend. Erzählungen. Neuer Abdr. 8. Ebds. 74. geb. 3 *M.*

— Bilder für die Jugend. Mit Kupfern. N. A. 16. Ebds. 1 *M.*

— Buch für Kinder. N. A. 8. Ebds. 69. kart. 6 *M.*

— Buch für Kinder gebildeter Stände und Bilder für die Jugend. Mit 4 Bildern nach Aquarellen von C. Offterdinger. 8. Leipzig 77. Gebhardt. kart. 5 *M.*

— Klassische Märchen. 16. Leipzig 77. (Berndt.) kart. 1 *M.*

— Vermischte Schriften. 2 Bde. 8. Stuttgart 26. Göschen. 5 *M.* (Vergriffen.)

— Rübezahl. Bremen 82. Heinsius Nachf. 1 *M.*
(Einzelne Werke auch bei Reclam in Leipzig.)

Hroswitha siehe Roswita.

Hugo, Victor, hervorragender französischer Schriftsteller, geb. am 26. Februar 1802 zu Besançon, † am 22. Mai 1885 in Paris.

— Oeuvres. 10 vols. 8. Frankfurt. Bechhold. 15 *M.* 60 *₰.*

— Les contemplations. 2 vols. 2. Edit. 8. Leipzig. Gerhard. 4 *M.*

— Les misérables. 10 vols. 8. Leipzig 62. Steinacker. 45 *M.*

— Sämmtliche Werke. Uebers. von Mehreren. 3. Aufl. 16. 60 Lief. à 30 *₰.* Stuttgart 60—62. Rieger. 18 *M.*

Hugo, Victor (ferner).

— Sämmtliche poet. Werke. Deutsch von Seeger. 16. (12 Hefte à 60 ₰.) Stuttgart 60—62. Rieger. 7 ℳ 20 ₰.
— Werke, siehe Collection Spemann.
— Die Armen u. Elenden. Deutsch v. A. Diezmann. 10 Bde. 8. Leipzig 62. Steinacker. 30 ℳ.
— Dreiundneunzig. Roman in 3 Bdn. Aus dem Franz. von L. Schneegans. 3 Bde. 8. (Straßburg 74.)
(Restaufl. an Neufeld & Henius. 4 ℳ.)
— Dreiundneunzig. 3 Bde. 8. Wien. Hartleben. 8 ℳ.
— 1793. Illustr. Ausg. 8. (520 S.) Berlin 80. Thiel. 3 ℳ., geb. 4 ℳ.
— Dasselbe. Illustr. (mit kurzem verbind. Text). 8. Ebdſ. 80. 50 ₰.
— Die Elenden. Deutsch von A. v. Alvensleben. 10 Bde. 8. Berlin 63. (Hasselberg.) 4 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. Deutsch v. W. Schroers. 10 Bde. 16. Mühlheim 63. Bagel. 4 ℳ. 50 ₰.
— Das höchste Erbarmen. Ueberſ. von W. de Bach. 8. (79 S.) Prag 80. Höfer & Klouček. 2 ℳ. 40 ₰.
— Auswahl seiner Gedichte f. die oberen Klassen höherer Lehranstalten. Hrsg. von A. Kühne. 8. Berlin 76. Weidmann. 75 ₰.
— Eine Königslaune. Trauerspiel in 5 Akten. Metrisch überſ. von H. v. Löhner. 8. (114 S.) Leipzig 81. Mutze. 1 ℳ.
— Der lachende Mann. Ueberſ. von Ch. Büchmann. 4 Bde. 8. Stuttgart. Krabbe. 12 ℳ.
— Die Meerarbeiter. Roman. A. d. Franz. 3 Bde. 8. Berlin 66. Janke. 13 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. Volks-Ausg. 8. Ebdſ. 66. 1 ℳ.
— Napoleon der Kleine. Aus dem Franz. von Saroyn. 8. Stuttgart. Krabbe. 1 ℳ.
— Napoleon der Kleine. Aus dem Franz. von L. Fort. 8. Norden. Fischer Nachf. 2 ℳ.
— Ruye Blas. Trauerspiel in 5 Akten. Ueberſ. v. H. v. Löhner. 8. (130 S.) Leipzig 81. Mutze. 1 ℳ.
— Shakespeare. Deutsch v. A. Diezmann. 8. Leipzig 64. Steinacker. 4 ℳ.
— Meine Söhne. A. d. Franz. v. L. Schneegans. 8. (Straßburg 1874.) Berlin. Thiel. 80 ₰.
— Thaten und Worte. Gesammelte Reden. 3 Bde. 8. Leipzig. Unflad. 16 ℳ. 80 ₰.
(Einzelne Stücke bei Reclam u. in wortgetreuer Ueberſ. bei H. R. Mecklenburg.)

Barbou, A., Victor Hugo und seine Zeit. Uebert. von O. Weber. 8. (408 S.) Berlin 86. Thiel. 5 ℳ.

Hartmann, K. A. M., Zeittafel zu Victor Hugo's Leben u. Wirken. 8. (53 S.) Oppeln 86. Franck. 1 ℳ. 60 ₰.

Victor Hugo, geschildert von einem Genossen seines Lebens. Deutsch von A. Diezmann. 2 Bde. 8. Leipzig 63. Steinacker. 8 ℳ.

Hugo, Victor. Eine biograph. Skizze. 8. (68 S.) Basel 85. Bernheim. 80 ₰.

Sarrazin, J. B., Victor Hugos Lyrik und ihr Entwickelungsgang. 4. (40 S.) Baden-Baden 85. Sommermeyer. 1 ℳ. 40 ₰.

Schmeding, G., Victor Hugo. 8. (128 S.) Braunschweig 87. Schwetschke & Sohn. 2 ℳ.

Humboldt, Wilh. v., Bruder von Alexander v. H., geb. am 22. Juni 1767 zu Potsdam, † am 8. April 1835 in Tegel. Gelehrter und Staatsmann, trat er während seines Aufenthaltes in Weimar in engeren Verkehr mit Dalberg, Schiller und Goethe, lebte zeitweise auf Reisen, war Legationsrath, Minister und Gesandter in Rom, später Gesandter in Wien, lebte dann auf seinem Gute Tegel in ununterbrochener litterar. Thätigkeit bis zu seinem Tode.

— Gesammelte Werke. 7 Bde. Berlin 41—52. G. Reimer. 45 *M.*
— Sprachphilosophische Werke. Hrsg. von H. Steinthal. (699 S.) Berlin 84. Dümmler. 18 *M.*
— Briefe an eine Freundin. 12. Aufl. 8. (513 S.) Leipzig 91. Brockhaus. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 60 *₰*.
— Dasselbe. Mit einer Einleit. versehen von Fr. v. Hohenhausen. 2. Aufl. (416 S.) Berlin 86. Cronbach. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*
— Dasselbe. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 *M.*
— Ansichten über Aesthetik u. Litteratur. Seine Briefe an Christian Gottfried Körner (1793—1830). Hrsg. von F. Jonas. 8. (190 S.) Lpz. 79. Oesterwitz Nachf. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 25 *₰*.
— Briefe an F. G. Welcker. Hrsg. von R. Haym. 8. Berlin 59. Gärtner. 2 *M.* 80 *₰*.
— Briefwechsel mit Schiller, siehe Schiller.
— Briefwechsel mit Goethe, siehe Goethe.
— Sonette. 16. Berlin 53. G. Reimer. geb. 5 *M.*
— Versuche über Goethe's Hermann und Dorothea, siehe Goethe.
— Aesthetische Versuche über Goethe's Hermann und Dorothea. 4. Aufl. (203 S.) Braunschweig 82. Vieweg & Sohn. 4 *M.*
— Ueber die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues und ihren Einfluß auf die geistige Entwickelung des Menschengeschlechts. Hrsg. v. A. F. Pott. 3. Ausg. 8. (569 S.) Berlin 80. Calvary & Co. 4 *M.* 50 *₰*.

(Außerdem einzelne Werke bei Reclam.)

Bruchmann, K., Wilhelm v. Humboldt. 8. Hamburg 87. Verlagsanstalt. 80 *₰*.

Distel, T., Aus Wilhelm v. Humboldt's letzten Lebensjahren. 8. (44 S.) Leipzig 84. Barth. 1 *M.* 50 *₰*.

Haym, R., Wilh. v. Humboldt's Lebensbild. Berlin 56. Gärtner. 10 *M.*, geb. 11 *M.*

Lichtstrahlen aus seinen Briefen an eine Freundin, an Frau von Wolzogen, Schiller, G. Forster ꝛc. Mit einer Biographie Humboldt's v. Elisa Maier. 5. Aufl. Lpzg. 65. Brockhaus. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Neide, S., Wilhelm von Humboldt als Richter und Rathgeber bei Schiller's lyr. Gedichten. I. 4. (26 S.) Leipzig 90. Fock. 1 *M.*

Steinthal, H., Ueber Wilhelm v. Humboldt. 8. (25 S.) Berlin 83. Dümmler. 60 *₰*.

Ibsen, Henrik, einer der hervorragendsten norwegischen Dichter, geb. am 20. März 1828 in Skien. Ursprünglich zum Apotheker bestimmt, entsagte er jedoch bald diesem Berufe. War Dramaturg am Theater in Bergen; später Theaterdirektor in Christiania. Lebte dann in Rom und Dresden, jetzt in München.

— Werke. Hrsg. v. J. Hoffory. Bd. 1—3. 8. Berlin 89. 90. S. Fischer. à 3 *M.* 50 *₰*, geb. à 4 *M.* 50 *₰*.

Inhalt: Moderne Dramen. 1. Comödie der Liebe. Der Bund der Jugend. Die Stützen der Gesellschaft (395 S.) 2. Ein Puppenheim. Gespenster. Ein Volksfeind. (307 S.) 3. Wildente. Rosmersholm. Die Frau v. Meere. (343 S.)

Ibſen, Henrik (ferner).

— Geſammelte Werke. 3 Bde. 16. Leipzig. Reclam. geb. 4 *M.* 50 *₰*.
— Brand. Deutſch v. Ruhkopf. 2. Ausg. 16. (350 S.) Norden 75. Fiſcher Nachf. 4 *M.*
— Daſſelbe, ſiehe Miniaturbibliothek.
— Daſſelbe. Nach dem Norweg. Von A. v. Wolzogen. 8. Wismar 77. Hinſtorff. 3 *M.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.
— Daſſelbe. Uebertr. v. P. F. Siebold. 2. Aufl. 8. Frankf. 80. Keſſelring. 3 *M.*
— Der Bund der Jugend. Luſtſpiel in 5 Aufz. Deutſch von A. Strodtmann. 8. Berlin 72. Gebr. Paetel. 3 *M.*
— Comödie der Liebe. Comödie in 3 Akten. Deutſch von M. v. Borch. 8. (121 S.) Berlin 90. S. Fiſcher. 1 *M.*
— Die Frau vom Meere. Schauſpiel in 5 Akten. Deutſch von J. Hoffory. 2. Aufl. 8. (109 S.) Ebdſ. 89. 1 *M.* 50 *₰*.
— Hedda Gabler. Deutſch von E. Klingenfeld. 8. (111 S.) Ebdſ. 90. 1 *M.* 50 *₰*.
— Daſſelbe. Deutſch von Ottmann. 8. Halle. Hendel. 50 *₰*, geb. 75 *₰*.
— Gedichte. In deutſchen Nachbildungen von H. Neumann. 12. (89 S.) Wolfenbüttel. Zwißler. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.
— Geſpenſter. Ein Familiendrama in 3 Akten. Deutſch v. A. Zink. Einzige vom Verf. autoriſ. deutſche Ausg. 8. (88 S.) Berlin 90. S. Fiſcher. geb. 1 *M.* 75 *₰*.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Peer Gynt. Ein dramat. Gedicht. Ueberſ. v. L. Paſſarge. 8. (256 S.) Leipzig 81. Eliſcher Nachf. 4 *M.* 80 *₰*.
(Reſtauſl. an Fock in Leipzig. 1 *M.* 50 *₰*.)
— Nordiſche Heerfahrt. Trauerſpiel in 4 Akten. Unter Mitwirkung v. E. Klingenfeld veranſtaltete deutſche Orig.-Ausg. der Haermaenbene paa Helgeland. 8. München 76. Th. Ackermann. 2 *M.*
— Die Herrin von Oeſtrot. Schauſpiel in 5 Aufz. Unter Mitwirkg. v. E. Klingenfeld veranſtaltete deutſche Orig.-Ausg. der „Fru Ingert til Oeſtrot". 8. Ebdſ. 77. 2 *M.*
— Kaiſer und Galiläer. Ein weltgeſchichtl. Schauſpiel in 2 Thln. [1. Thl. Caeſars Abfall. Schauſpiel in 5 Akten. 2. Thl. Kaiſer Julian. Schauſpiel in 5 Akten.] Deutſch von P. Herrmann. 8. (319 S.) Berlin 88. S. Fiſcher. 3 *M.*
— Die Kronprätendenten. Hiſtor. Schauſpiel in 5 Akten. Deutſch von Strodtmann. 8. (142 S.) Ebdſ. 1 *M.* 50 *₰*.
— Ein Puppenheim. Schauſpiel in 3 Akten. Deutſch von M. v. Borch. 8. (98 S.) Ebdſ. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 75 *₰*.
— Rosmersholm. Schauſpiel in 4 Akten. Deutſch v. M. v. Borch. 3. Aufl. (100 S.) Ebdſ. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 75 *₰*.
— Die Stützen der Geſellſchaft. Schauſpiel in 4 Aufz. Deutſch von E. Klingenfeld. 2. Aufl. 8. (125 S.) Ebdſ. 90. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 25 *₰*.
— Stützen der Geſellſchaft. München 77. Th. Ackermann. 2 *M.* 40 *₰*.
— Stützen der Geſellſchaft. Schauſpiel in 4 Aufz. Ueberſ. v. E. J. Jonas. 16. Berlin 78. Janke. 80 *₰*.

Ibsen, Henrik (ferner.

— Ein Volksfeind. Schauspiel in 5 Akten. Deutsch v. M. v. Borch. 8. (121 S.) Berlin 90. S. Fischer. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 25 ₰.

— Die Wildente. Schauspiel in 5 Akten. Deutsch v. M. v. Borch. 2. Aufl. 8. (129 S.) Ebdf. 90. 1 M.

(Außerdem einzelne Werke bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Bahr, H., Henrik Ibsen. 8. (18 S.) Wien 87. Pichler. 40 ₰.

Berg, L., Henrik Ibsen u. d. Germanenthum in d. modernen Litteratur. 8. (48 S.) Berlin 87. Eckstein Nachf. 50 ₰.

Brahm, O., Henrik Ibsen. Ein Essay. 8. (71 S.) Berlin 87. Freund & Jeckel. 1 M.

Ipsen, Henrik, Der Frosch. Familiendrama in 1 Akt. Deutsch von Otto Erich. 8. (48 S.) Leipzig 89. Reißner. (Parodie.) 1 M.

Jaeger, H., Henrik Ibsen 1828—1888. 8. (229 S.) Dresden 90. Minden. 4 M., geb. 5 M.

Passarge, L., Henrik Ibsen. 8. (310 S.) Leipzig 83. Elischer Nachf. 6 M.

Schmitt, E. H., Henrik Ibsen als psycholog. Sophist. 8. (27 S.) Berlin 89. Haase & Mues. 80 ₰.

Iffland, Aug. Wilh., Dichter, Schauspieler u. Dramaturg, geb. am 19. April 1759 zu Hannover, † am 22. Sept. 1814 als Generaldirector der Schauspiele zu Berlin.

— Dramat. Werke. Mit Kupfern nach Ramberg, von Böhm, Bolt u. Jury. 16 Bde. 8. Stuttgart 1798—1802. Göschen. 24 M.

— Dramat. Werke. Mit Kupfern nach Ramberg, von Böhm, Bolt u. Jury. 17. Bd. A. u. d. T. Neue dramat. Werke. 1. Bd. 8. Berlin 1808. G. Reimer. 4 M. 50 ₰.

— Dasselbe. Auswahl in 11 Bdn. 16. Stuttg. 27. Göschen. 15 M.

— Dasselbe. N. T.-A. 10 Bde. Ebdf. 59. 9 M., herabgef. 4 M. 20 ₰.

— Theatralische Werke. Mit Biographie. Taschen-Ausg. 10 Bde. Stuttgart. Göschen. geb. 10 M.

— Dramat. Meisterwerke. (Stuttg.) Gera. Griesbach. 1 M. 10 ₰.

— Die Jäger. [Repertoir des Meiningen'schen Hof-Theaters.] 16. Leipzig. Conrad. 40 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Ueber meine theatralische Laufbahn, siehe Litteraturdenkmale.

(Einzelne Stücke auch bei Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Iffland, A. W., u. F. L. Schröder, Briefe an den Schauspieler Werdy. Hrsg. von O. Devrient. 8. (149 S.) Frankfurt 81. Rommel. 2 M. 40 ₰.

Iffland als Künstler, Lehrer und Director der Berliner Bühne und seine Schriften. 8. Leipzig 59. Duncker & Humblot. 3 M.

Koffka, W., Iffland und Dalberg. 8. Leipzig 65. J. J. Weber. 7 M. 50 ₰.

Im Zeichen des rothen Kreuzes. Ein Selbstschriften-Album deutscher Fürsten u. Fürstinnen, gesammelt u. hrsg. von Eusemia Gräfin Ballestrem und C. v. Schmidt. (Volksausg.) qu. 8. (124 S.) Berlin 82. Entrich. 1 M. 50 ₰, Prachtausg. Imp.-4. geb. 5 M., Fürstenausg. geb. m. G. 15 M.

Immermann, Karl Lebr., Dichter u. Romanschriftsteller, geb. am 24. April 1796 zu Magdeburg, † am 25. August 1840 in Düsseldorf als Landgerichts-Rath.

— Werke. Mit Einleitung von R. Boxberger. 20 Thle. 12. Berlin 83. Dümmler. In 8 Bdn. geb. 22 M.

Immermann, Karl Lebr. (ferner).

— Gesammelte Schriften. 14 Bde. 8. Düsseldorf 34—43. Schaub. 87 M. 50 ₰.
— Schriften. 10 Bde. (Berlin. Ehle.) Leipzig. O. Klemm. 52 M.
— Ausgewählte Schriften. 7 Bde. Ebds. 7 M. 50 ₰.
— Werke. Enth. in „Nationallitteratur". Stuttg. Union. 4 Bd. 2 M. 50 ₰.
— Dramen. Die Nachbarn. Merlin. Alexis. Mit Einleitgn. von R. Boxberger. 12. (392 S.) Berlin 84. Dümmler. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M.
— Epigonen. Siehe Classiker des In- und Auslandes.
— Epigonen. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 M. 50 ₰.
— Die Epigonen. 3 Thle. in 1 Bde. 12. Berlin 80. Dümmler. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M.
— Gedichte. Mit Einleitung von R. Boxberger. 12. (368 S.) Ebds. 84. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M.
— Gedichte. Neue Folge. Stuttgart 30. Cotta Nachf. 4 M. 50 ₰. (Vergriffen.)
— Andreas Hofer, der Sandwirth von Passeyer. Mit Einleitung v. R. Boxberger. 12. (86 S.) Berlin 84. Dümmler. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Dasselbe. Siehe Museum.
— Andreas Hofer. Siehe Classiker des In- und Auslandes u. Universalbiblothek.
— Lustspiele. Mit Einleitgn. von R. Boxberger. 12. (364 S.) Berlin 84. Dümmler. 1 M. 20 ₰, geb. 2 M.
Inhalt: Die Prinzen von Syrakus. — Ein Morgenscherz. — Das Auge der Liebe. — Die Verkleidungen. — Die schelmische Gräfin. — Die Schule der Frommen.
— Memorabilien. Mit Einleit. von R. Boxberger. 3 Thle. 12. Ebds. 84. 2 M. 40 ₰, in 1 Bd. geb. 3 M.
— Memorabilien. 3 Bde. 8. Hamb. 43. Hoffmann & C. 16 M.
— Miscellen. 8. Stuttgart 30. Cotta Nachf. 4 M.
— Münchhausen. Hrsg. von A. Strodtmann. Illustr. von E. Bosch. 2 Bde. 8. Berlin 82. Grote. 6 M., geb. 8 M.
— Dasselbe. 4 Thle. in 1 Bde. 12. Berlin 80. Dümmler. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M.
— Dasselbe. 2 Bde. 16. Leipzig 81. Reclam. In 1 Bd. geb. 1 M. 75 ₰.
— Dasselbe. Siehe Classiker des In- und Auslandes.
— Der Oberhof. (Aus dessen Münchhausen.) Klassiker-Ausg. Illustr. von B. Bautier. 2. Aufl. 16. Hamburg. Verlagsanstalt. 1 M., geb. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Cabinet-Ausg. 8. Ebds. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Pracht-Ausg. 4. Ebds. 13 M. 50 ₰, geb. 20 M., in Lederbd. 30 M.
— Der Oberhof. Volks-Ausg. mit 9 Illustr. 8. Leipzig. Wartig's Verlag. 1 M. 80 ₰.
— Der Oberhof. Idylle a. d. „Münchhausen". Mit Zeichngn. von W. Friedrich, in Holz geschn. v. H. Kaeseberg u. F. Tegetmeyer, u. einer Einleitung von E. Hermann. 8. Berlin 75. Grote. geb. 4 M., m. G. 4 M. 50 ₰, in rothe Leinw. m. G. 5 M.
— Dasselbe. Diamant-Ausg. 2. Aufl. Ebds. 75. geb. m. G. 4 M.

Immermann, Karl Lebr. (ferner).

— Der Oberhof. 8. Halle. Hendel. 75 ₰, geb. 1 ℳ. u. 1 ℳ. 50 ₰.

— Dasselbe. Im Auszuge hrsg. von G. Carel. 12. (188 S.) Bielefeld 89. Velhagen & Klasing. kart. 60 ₰.

— Dasselbe. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 ℳ.

— Die Schule der Frommen. Lustspiel in 3 Aufz. 8. Stuttg. 29. Cotta Nachf. 2 ℳ.

— Theaterbriefe. Hrsg. von G. zu Putlitz. 8. Berlin 51. Gebr. Paetel. 2 ℳ.

— Trauerspiele. Mit Einleitgn. von R. Boxberger. 2 Thle. 12. Berlin 84. Dümmler. 2 ℳ. 40 ₰, in 1 Bd. geb. 3 ℳ.

Inhalt: 1 Das Thal von Ronceval. Edwin. Petrarca. König Periander. Cardenio und Celinde. Andreas Hofer. (555 S.) — 2. Das Trauerspiel in Tirol. Kaiser Friedrich der Zweite. Ghismonda. Die Verschollene. (531 S.)

— Tristan und Isolde. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 ℳ.

— Tristan und Isolde. Mit Einleitung von R. Boxberger. 12. (287 S.) Berlin 84. Dümmler. 1 ℳ, geb. 1 ℳ. 50 ₰.

— Tulifäntchen. Mit Einleitg. von R. Boxberger. 12. (116 S.) Ebds. 84. 50 ₰, geb. 80 ₰.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰ u. 1 ℳ.

— Tulifäntchen. Illustr. von Th. Hosemann. 8. Hamburg. Verlagsanstalt. 3 ℳ, geb. 4 ℳ. 50 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.

(Einzelne Stücke auch bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Assing, L., Gräfin Elsa von Ahlefeld, die Freundin Karl Immermann's. Eine Biographie nebst Briefen von Immermann ꝛc. Stuttgart 57. Krabbe. 5 ℳ.

Fellner, L., Geschichte e. deutschen Musterbühne. Karl Immermann's Leitg. d. Stadttheaters zu Düsseldorf. 8. (526 S.) Stuttgart 88. Cotta. 8 ℳ.

Freiligrath, F., Karl Immermann. Blätter d. Erinnerung an ihn. 8. Stuttgart 42. Krabbe. 4 ℳ. 50 ₰.

Karl Immermann. Sein Leben und seine Werke, aus Tagebüchern u. Briefen an seine Familie zusammengestellt. (Herausg. von Gust. zu Putlitz.) 2 Bde. 8. Berlin 70. Hertz. 9 ℳ.

Sintenis, F., Ueber Immermann's Münchhausen. 8. Dorpat 75. Schnackenburg. 80 ₰.

Irving, Washington, amerik. Schriftsteller, geb. am 3. April 1783 zu New-York, bereiste England, Deutschland, Italien und Spanien, war 1841 bis 1846 amerikan. Gesandter zu Madrid, † am 28. November 1859 auf seinem Landsitz Wolferts-Roost bei New-York.

— Selections from the works of W. Irving. Illustr. by Ritter and Camphausen. 4. Leipzig 56. Brockhaus. 15 ℳ, geb. 18 ℳ.

— Auswahl aus seinen Schriften. Illustr. von Ritter u. Camphausen. 4. Leipzig 56. Brockhaus. 15 ℳ, geb. 18 ℳ.

— Alhambra. Aus d. Engl. von Th. Hell. 2 Bde. 12. Lpz. 32. Duncker & Humblot. 7 ℳ. 50 ₰. (Vergriffen.)

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 ₰, geb. 1 ℳ. u. 1 ℳ. 50 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰, geb. 1 ℳ.

— Dasselbe. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 ℳ.

— Die Alhambra oder das neue Skizzenbuch. Wortgetreu übers. 32. Berlin 90. H. R. Mecklenburg. In Heften à 25 ₰.

Irving, Washington (ferner).
— Biographie der amerik. Dichterin Margaret Miller-Davidson. 12. Leipzig 43. Brockhaus. 1 M. 80 ₰.
— Christoph Columbus Leben und Reisen. 8. Stuttgart 38. Cotta Nachf. 4 M. 50 ₰.
— Lebensgeschichte Georg Washington's. 5 Bde. 8. Leipzig 56—59. Brockhaus. 15 M.
— Skizzenbuch. Aus d. Engl. von Spiker. 2 Bde. 12. Lpz. 25. Duncker & Humblot. 9 M.
— Skizzenbuch. 8. Leipzig 76. Violet. 2 M. 50 ₰.
— Skizzenbuch. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
— Gottfried Crayons Skizzenbuch. 8. Halle. Hendel. 1 M., geb. 1 M. 25 ₰ u. 1 M. 75 ₰.
— Life of Mahomet. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 M. 60 ₰.
— Sketch Book. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 M. 60 ₰.
— Oliver Goldsmith. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 M. 60 ₰.
— Chronicles of Wolfert's Roost. 12. Leipz. Tauchnitz. 1 M. 60 ₰.
— Life of Washington. 5 vols. 12. Leipz. Tauchnitz. à 1 M. 60 ₰.
— The sketch-book of Geoffrey Crayon, Gent. 8. (379 S.) Lpz. 86. Gressner & Schramm. geb. 8 M.
(Restaufl. an Griesbach in Gera.)
(Schulausgaben bei Weidmann, Simion, Kühtmann; einzelne Stücke auch bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Jacobshagen, C., Am Abgrund hin. 8. (110 S.) Hannover 78. Feesche. kart. 1 M. 20 ₰, geb. 1 M. 75 ₰.
— Elsbeth und Maria. 2 Thle. 8. Ebds. 77. 4 M. 20 ₰, geb. 5 M. 80 ₰.
— Licht von Oben. Lebenserinner. einer früh Verwaisten. 10. Aufl. 8. (250 S.) Hannover 89. Feesche. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M. 40 ₰.

Jean Paul, siehe Richter, Jean Paul Fr.

Jensen, Wilhelm, geb. am 15. Februar 1837 zu Heiligenhafen in Holstein, studirte Medizin, widmete sich dann aber ganz litterar. Arbeiten. Er lebte dann in München und Stuttgart als Redakteur und in gleicher Stellung in Flensburg. Seit 1872 nahm er seinen Wohnsitz in Kiel; lebt jetzt in München.
— Am Ausgang des Reiches. 2 Bde. 8. Leipzig 86. Elischer Nachf. 12 M., geb. 15 M.
— Das Asylrecht. (Billige Ausg.) 8. Stuttgart 90. Verlagsanst. 1 M. 50 ₰, geb. 1 M. 75 ₰.
— Aufräumen! 16. Altona. Reher. 50 ₰.
— Aus den Banden. 8. (110 S.) Berl. 89. Eckstein Nachf. 1 M.
— Aus dem 16. Jahrhundert. Culturhistor. Novellen. 4. Mit Holzschn. Bielefeld 77. Velhagen & Klasing. 20 M., geb. 25 M., in Leder 35 M.
— Aus Lübecks alten Tagen. Novelle. 2. Aufl. Min.-Ausg. Berl. 77. Gebr. Paetel. geb. 3 M.
— Aus den Tagen der Hansa. 3 Novellen. 3 Bde. 8. (782 S.) Hannover 85. Kiepert. 12 M., geb. 16 M.
Inhalt: Dietwald Wernerkin. — Osmund Werneking. — Dietwald Werneken.
— Aus wechselnden Tagen. Gedichte. 8. Berlin 77. Freund & J. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰.
— Aus meiner Vaterstadt. Die Persianischen Häuser. 8. (265 S.) Breslau 89. Schles. Buchdr. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰.
— Aus schwerer Vergangenheit. Ein Geschichten-Cyklus. 2. Aufl. 8. (387 S.) Leipzig 88. Elischer Nachf. 6 M., geb. 7 M.

Jensen, Wilhelm (ferner).

— Aus stiller Zeit. 4 Bde. 8. Berlin 81—85. Gebr. Paetel. à 4 M., in 2 Bde. geb. 19 M.

Inhalt: 1. Unter den Schatten. — Bicaena Silene. (205 S.) 2. Verblichene Schrift. — Ein Traum. (272 S.) 3. Jugendträume. — Der Ulmenkrug. (287 S.) 4. Der Wille des Herzens. Von der Ackerscholle. (275 S.)

— Barthenia. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 77. Janke. 18 M.

— Bohemund. Philinnion. 8. (78 S.) Berlin 79. Teschner & Rosenhauer. 1 M. 80 ₰.

— Diana Abnoba. Eine Schwarzwaldgeschichte v. d. Baar. 2 Bde. 8. Leipzig 90. Reißner. 6 M., geb. 7 M.

— Dido. Tragödie in 5 Aufz. 8. Stuttgart. Krabbe. 2 M. 50 ₰.

— Doppelleben. 2 Bde. 8. Leipzig 90. Reißner. 10 M., geb. in 1 Bd. 11 M.

— Eddystone. 8. Berlin 72. Gebr. Paetel. 4 M., geb. m. G. 5 M. 50 ₰.

— Das Erbtheil des Blutes. 2. Aufl. 8. Berl. 71. Borstell & R. 3 M.

— Die braune Erica. Novelle. 4. Aufl. 12. (112 S.) Berlin 86. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 M.

— Fluth und Ebbe. 2 Bde. 8. Mitau 77. Behre. 10 M.

— Fragmente. Roman. 2 Bde. 8. Breslau 78. Schles. Buchdr. 10 M.

— Frühlingsstürme. Neue Novellen. 2 Bde. 8. Berlin 80. Eckstein Nachf. 10 M.

— Gedichte. Neue Ausg. 16. Berlin 72. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 M.

— Der Gesell des Meisters Matthias. 8. Altona. Reher. 3 M.

— Götz u. Gisela. 8. (429 S.) Berlin 86. Verlagshaus. 6 M., geb. 7 M.

— Die Heiligen v. Amoltern. 8. (304 S.) Leipzig 86. Elischer Nachf. 5 M., geb. 6 M.

— Späte Heimkehr. Novelle. 2. Aufl. Min.-Ausg. Berlin 77. Gebr. Paetel. geb. 3 M.

— Holzwegtraum. Ein Sommernachtsgedicht. 16. (97 S.) Stuttgart 79. Verlagsanstalt. 3 M., geb. m. G. 5 M.

— Im Frühlingswald. 8. Dresden 90. Ehlermann. 2 M.

— Im Pfarrdorf. 2. Aufl. 16. Berlin 75. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 M.

— Im Vorherbst. Gedichte. 8. (162 S.) Leipzig 89. Elischer Nachf. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰.

— In der Fremde. Roman. 3. Aufl. 8. (438 S.) Ebds. 86. 6 M., geb. 7 M.

— In Wettolsheim. Dramat. Gedicht. 8. (43 S.) Hannover 84. Kiepert. kart. 1 M. 50 ₰.

— Die Insel. Episches Gedicht. 2. Aufl. 16. (261 S.) Berlin 78. Janke. 2 M.

— Jahreszeiten. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 89. Elischer Nachf. 10 M., geb. 13 M.

— Juana von Castilien. Tragödie in 5 Aufz. 8. Berlin 72. Gebr. Paetel. 3 M.

— Die Juden von Cölln. 8. Altona. Reher. 3 M.

— Der Kampf für's Reich. Tragödie in 5 Aufz. 8. (127 S.) Hannover 84. Kiepert. 2 M. 40 ₰.

— Karin v. Schweden. Novelle. 4. Aufl. 8. (239 S.) Berlin 89. Gebr. Paetel. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.

Jensen, Wilhelm (ferner).

— Die Kinder vom Oedacker. 2 Bde. 8. Lpzg. 90. Elischer Nachf. 10 *M.*, geb. 13 *M.*
— Lieder aus Frankreich 1870. 2. Aufl. 16. Berlin 73. Gebr. Paetel. kart. 2 *M.*
— Lieder aus dem Jahre 1870. 16. Berlin 70. Lipperheide. 50 *Pf.*
— Magister Timotheus. 2. Aufl. 16. (63 S.) Berlin 82. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 *M.*
— Metamorphosen. Roman. 8. (379 S.) Breslau 83. Schles. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Minatka. Roman aus dem 30jähr. Kriege. 2 Bde. 8. Braunschweig 71. Westermann. 10 *M.*
— Nach hundert Jahren. 4 Bde. 8. Schwerin 73. Hildebrand. 16 *M.*
— Nach Sonnenuntergang. 2 Bde. 8. Berlin 79. Teschner & Rosenhauer. 10 *M.*
— Die Namenlosen. Roman. 3 Bde. 8. Schwerin 73. Hildebrand. 11 *M.*
— Nirwana. Roman. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Breslau 79. Schles. Buchdr. 18 *M.*
— Nordlicht. Novellen-Cyclus. 3 Bde. 8. Berlin 72. Gebr. Paetel. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Novellen. 16. Ebdf. 68. 4 *M.*, geb. 6 *M.*
— Neue Novellen. 8. Stuttgart 69. Union. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Lübecker Novellen. 16. Berlin 68. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 *M.* (Vergriffen.)
— Nymphäa. Novelle. 2. Aufl. 16. (128 S.) [Herzberg a. H.] Gera. Köhler. geb. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Das Pfarrhaus v. Ellernbrook. Roman. 2. Aufl. 8. Stuttgart 81. Verlagsanstalt. 10 *M.*, geb. 11 *M.*
— Die Pfeifer vom Dusenbach. 2 Bde. 8. Leipzig 84. Elischer Nachf. 10 *M.*, geb. 12 *M.*
— Runensteine. Roman. 3. Aufl. 8. (428 S.) Ebdf. 89. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Sanct Elmsfeuer. Novellen. 8. (300 S.) Leipzig 89. Reißner. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*
— Der Schwarzwald. Mit Illustr. v. W. Hasemann, Emil Lugo, Max Roman, Wilh. Volz, Karl Eyth u. A. hoch 4. Berlin 90. Reuther. geb. 25 *M.*
— Der Herr Senator. Novelle. 8. (144 S.) Leipzig 90. Elischer Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Ein Skizzenbuch. 8. (263 S.) Hannover 84. Kiepert. 5 *M.*, geb. 6 *M.*, in Halbfrz. 6 *M.* 50 *Pf.*
— Sommergeschichten. 2 Bde. 8. Leipzig 77. (E. J. Günther.) 7 *M.* 50 *Pf.*
— Sonne und Schatten. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 73. Gebr. Paetel. 8 *M.*
— Drei Sonnen. 3 Bde. 8. Schwerin 73. Hildebrand. 10 *M.* 50 *Pf.*
— Stimmen des Lebens. Gedichte. 8. (155 S.) Dresden 81. Ehlermann. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Das Tagebuch aus Grönland. 3 Bde. 8. Berlin 85. Janke. 12 *M.*

Jensen, Wilhelm (ferner).

— Der Teufel in Schiltach. 8. (372 S.) Berlin 83. Janke. 2 *M.*
— Ein Ton. Novelle. 8. Berlin 89. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— Trimborn & Co. 16. Berlin 72. Gebr. Paetel. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Magister Thimotheus. 2. Aufl. 16. Berlin 82. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 *M.*
— Ueber die Wolken. 3. Aufl. 8. (356 S.) Leipzig 90. Elischer Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Um den Kaiserstuhl. 2 Bde. 8. Berlin 78. Habel. 12 *M.*
— Um meines Lebenstages Mittag. Terzinen. 16. Berlin 75. Freund & Jeckel. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Unter heißerer Sonne. 8. Braunschw. 69. Westermann. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Ueber die Vivisektion, ihre Gegner und Herrn Richard Wagner. 3. Aufl. 8. (84 S.) Stuttgart 81. Levy & Müller. 75 *Pf.*
— Versunkene Welten. 2 Bde. 8. Breslau 82. Schles. Buchdr. 9 *M.*, geb. 11 *M.*
— Vom alten Stamm. 3 Bde. 8. Berlin 84. Janke. 12 *M.*
— Vom römischen Reich deutscher Nation. 3 Bde. 8. Ebds. 82. 12 *M.*
— Vor Sonnenwende. 12. (131 S.) Breslau 81. Schles. Buchdr. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Vier Weihnachtserzählungen. 8. (185 S.) Leipz. 88. Elischer Nachf. 3 *M.*, geb. m. G. 5 *M.*
— Westwardhome. Novelle. 2. Aufl. 16. (240 S.) Berlin 82. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 *M.*
— Zwei Tagebücher. 8. (165 S.) Leipzig 91. Elischer Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Jerrold, Douglas, englischer Humorist und dramatischer Schriftsteller, geboren am 3. Januar 1803 in Sheerneß, † 8. Juni 1857 in London, bekannt durch Frau Kaubels Gardinenpredigten.

— The history of St. Giles and St. James. 2 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *Pf.*
— Men of character. 2 vols. Ebds. à 1 *M.* 60 *Pf.*
— Arm und Reich, oder die Geschichte von St. James und St. Giles. Uebertr. von A. Kretzschmar. 2. Aufl. 3 Thle. 8. Grimma 52. (Verlags-Comptoir.) 4 *M.* 50 *Pf.*
— Eine Chronik von Kleefeld, nebst einigen Nachrichten von dem Einsiedler v. Sattheim. 8. (180 S.) Lpzg. 47. Brockhaus. 1 *M.*
— Der Geldmann. 2 Thle. 8. (456 S.) Grimma 52. (Verlags-Comptoir). 3 *M.*
— Gardinenpredigten der Frau Margaretha Kaubel. 16. (122 S.) Leipzig 70. Dyk. 30 *Pf.*
— Dasselbe. Bearb. von Friedrich Gerstäcker. Mit Illustr. v. L. Löffler. 7. Aufl. 8. (208 S.) Leipzig 72. O. Wigand. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. m. G. 5 *M.*
— Dasselbe. 8. Aufl. 4. Ebds. 79. geb. 10 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipz. Reclam. 40 *Pf.*, geb. 80 *Pf.*
— Eine Laune u. ihre Folgen. Deutsch v. A. Kretzschmar. 3 Thle. 8. (772 S.) Grimma 52. (Verlags-Comptoir). 4 *M.* 50 *Pf.*
— Männer von Charakter. Deutsch v. Th. Oelckers. 2 Bde. 8. Leipzig 67. O. Wigand. 3 *M.*

Johann, König von Sachsen, geb. 12. Dec. 1801, bestieg 1854 den sächsischen Thron. Er war vielfach litterarisch thätig und veröffentlichte u. A. als Resultat seiner Dante-Studien unter d. Pseudon. Philalethes eine metrische Uebersetzung der „göttlichen Comödie" mit Erläuterungen. Gestorben am 29. Okt. 1873 in Pillnitz bei Dresden.

— Aus dem Nachlasse des Königs Johann von Sachsen. Ausführ. zu „v. Falkensteins Charakterbild des Königs Johann v. Sachsen." Veröffentlicht v. J. Petzoldt. 8. Dresden 80. Baensch.. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*

Daraus einzeln: Dichtungen. Neue Ausgabe. (98 S.) 2 *M.* — Die Reisen des Königs Johann von Sachsen. (65 S.) 1 *M.* 50 *Pf.* — Proklamationen, Reden, Ansprachen und Briefe aus der Zeit seiner Regierung. (80 S.) 1 *M.* 50 *Pf.*

Falkenstein, J. P. v., Johann, König von Sachsen. Ein Charakterbild. 2. Abdr. 8. (339 S.) Dresden 79. Baensch. 8 *M.* 50 *Pf.*, geb. 10 *M.*

— Dasselbe. Volksausg. Herausg. von J. Petzholdt. 8. (210 S.) Ebds. 82. kart. 1 *M.* 50 *Pf.*

Petzholdt, J., Philalethes, König Johann von Sachsen. 8. (48 S.) Dresden 79. W. Baensch. 2 *M.*

Jokai, Maurus, ungar. Schriftsteller, geb. am 19. Febr. 1825 in Komorn, studirte Rechtswissenschaft, wandte sich dann aber ganz der Litteratur zu. Eine Zeitlang als Redakteur thätig, verheirathete er sich 1849 mit der damaligen ersten Tragödin Ungarns, Rosa Laborfalvi, und lebte dann theils in Budapest, theils in seinen Villen im Ofener Gebirge, in unausgesetzter schriftstellerischer Thätigkeit, die so außerordentlich fruchtreich war, daß bei der Feier seines 50. Geburtstages bereits eine Reihe von 200 Bänden, darunter 29 Romane, 2 Bände Gedichte, 2 Bände dramat. Dichtungen, 6 Bände Sammlungen humorist. Aufsätze, 48 Bde. Novellen ꝛc., vorlagen. Lebt jetzt in Budapest.

— Ausgewählte Schriften. 1.—119. Heft. 8. Preßburg 81—84. Stampfel. à 50 *Pf.*

— Andere Zeiten, andere Menschen. Roman. 2. Aufl. (308 S.) Berlin. Janke. 2 *M.*

— Auf höheren Befehl. Deutsch von L. Wechsler. 8. (240 S.) (Leipzig.) Wien. Deubler. 3 *M.*

— Auf der Flucht. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

— Aug' um Auge. Ueberf. v. L. Wechsler. 8. (128 S.) Berlin. Janke. 1 *M.*

— Aus der Heimath des Nordens. 8. (204 S.) Preßburg 79. Stampfel. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Eine Ballnacht. Novellen. Ueberf. von L. Wechsler. (128 S.) Berlin 90. Eckstein Nachf. 1 *M.*

— Blitz und Schwertklinge. Aus dem Ung. von L. Wechsler. 8. (71 S.) Berlin 86. Janke. 50 *Pf.*

— Blumen des Ostens. Ueberf. von L. Wechsler. 8. (254 S.) Berlin 86. Reinecke. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Ein moderner Cagliostro. Deutsch von L. Wechsler. (140 S.) Berlin 90. Janke. 1 *M.*

— Die Dame mit den Meeraugen. 16. Leipzig 90. Reclam. 60 *Pf.*, geb. 1 *M.*

— Schwarze Diamanten. 5. Aufl. 8. (364 S.) Berlin 85. Janke. 5 *M.*

— Ein ungarischer Dichter. Deutsch von L. Rosner. Leipzig. Besold. 60 *Pf.*

— Die nur einmal lieben. 4. Aufl. 8. (340 S.) Berlin 89. Janke. 2 *M.*

Jokai, Maurus (ferner).

— Ein Duell mit Gott und andere Erzählungen. Deutsch von L. Wechsler. 8. (138 S.) Berlin 87. Jacobsthal. 2 M.
— Durch alle Höllen. 8. (275 S.) Breslau 85. Schles. Buchdr. 5 M., geb. 6 M.
— Entsagt! u. andere Erzählungen. Deutsch von L. Wechsler. 8. (279 S.) Berlin 89. Nordd. Verlags-Institut. 1 M. 50 ₰.
— Achtzehn humoristische Erzählungen. 2 Bde. 8. (Bremen 72.) Norden. Fischer Nachf. 8 M.
— Es giebt keinen Teufel. Roman. Uebers. von Wechsler. 8. (282 S.) Berlin 91. Janke. 2 M.
— Ein Frauenhaar. Uebers. von L. Wechsler. 8. (227 S.) Dresden 83. Minden. 3 M. 50 ₰.
— Gebrochene Farben. Roman in 4 Bdn. Aus dem Ungar. übers. von einem Landsmanne u. Jugendfreunde d. Dichters. 4 Bde. 8. Berlin (74.) Borstell & R. 13 M.
— Fortunatus. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Die weiße Frau v. Leutschau. 5 Bde. 8. Budapest 85. Gebr. Révai. 15 M.
— Drei Freier. Deutsch v. L. Wechler. 8. (129 S.) Berlin 88. Janke. 1 M.
— Die Freiheit unter dem Schnee oder das grüne Buch. 2 Bde. 8. Preßburg 79. Stampfel. 6 M.
— Ein Fürstensohn. Deutsch von L. Wechsler. 8. (148 S.) Berlin 90. Janke. 1 M.
— Der Gefangene der sieben Thürme. Der Flüchtling. 2. Aufl. 8. (136 S.) Berlin 83. Janke. 1 M.
— Geliebt bis zum Schaffot. 3 Bde. 8. Ebds. 83. 12 M.
— Wunderliche Geschichten. 8. (133 S.) Berlin 90. Conitzer. kart. 1 M.
— Ein Goldmensch. 5. Aufl. 8. (399 S.) Berlin 90. Janke. 2 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 M. 50 ₰.
— Die Götterburg. 2. Aufl. 8. (236 S.) Berlin 84. Janke. 1 M. 50 ₰.
— Der neue Gutsherr. 16. Dresden 76. Wallerstein. 9 M.
— Das Herz auf der Stirn. Deutsch v. L. Wechsler. 8. (144 S.) Berlin 90. Janke. 1 M.
— Das todte Herz. Deutsch v. L. Rotter. 8. (152 S.) Wien 89. Breitenstein. 2 M.
— Die stillen Jahre. 8. (24 S.) Wien 79. Perles. 80 ₰.
— Eine Kaiserin. Aus dem Ungar. v. L. Wechsler. 8. (132 S.) Berlin 86. Janke. 1 M.
— Die Komödianten d. Lebens. 3. Aufl. 8. (312 S.) Ebds. 85. 2 M.
— Kleine Könige. Roman. 5 Bde. 8. Ebds. 86. 12 M.
(Restaufl. an Neufeld & Henius. 3 M.)
— Krone u. Liebe. Aus dem Ung. v. L. Wechsler. 8. (128 S.) Berlin 89. Janke. 1 M.
— Kunterbunt. Novellistisches und Humoristisches. 8 Bde. 8. Berlin 75. Borstell & R. 11 M.
— Die goldene Larve. Uebertr. von L. Wechsler. 8. (160 S.) Berlin 87. Jacobsthal. 2 M. 50 ₰.
— Lebenswirren. Aus dem Ung. von L. Wechsler. 8. (251 S.) Berlin 86. Janke. 2 M.

Jokai, Maurus (ferner).

— Der Mann mit dem steinernen Herzen. 2. Aufl. 8. (377 S.) Berlin 85. Janke. 2 *M.*
— Der Mann m. den zwei Hörnern. Ueberf. v. L. Wechsler. 8. (227 S.) Berlin 86. Reinecke. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Mein, Dein, Sein. Roman. 2. Aufl. 8. (312 S.) Berlin 85. Janke. 2 *M.*
— Die ſchöne Michal. 3. Aufl. 8. (268 S.) Berlin. Borſtell & R. 2 *M.*
— Nach zehn Jahren. Ueberſ. v. L. Wechsler. 2 Bde. 8. Leipzig 85. (Denicke.) 6 *M.*
— Nach dem Tode gerächt. Der Papagei. Deutſch v. L. Wechsler. 8. (136 S.) Berlin 89. Janke. 1 *M.*
— Die feindlichen Nachbarn. Der Renegat. Deutſch v. L. Wechsler. 8. (132 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Die 1002. Nacht. Das Sternzimmer. Die Szeklermaid vom Gottesberg. Uebertr. v. L. Wechsler. (121 S.) Dresden 87. Meinhold & Söhne. 1 *M.*
— Ein genialer Narr. Deutſch v. L. Wechsler. 8. (144 S.) Berlin 90. Janke. 1 *M.*
— Die Narren der Liebe. 3. Aufl. 8. (236 S.) Berlin 83. Borſtell & R. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Novellenblüthen. Sammlung auserl. Novellen. Aus d. Ungar. von T. B. K. Dluhoß. 4 Bde. 8. Jena 74. Coſtenoble. 13 *M.* 50 *Pf.*
— Oceanien. 8. (128 S.) Berlin 89. Janke. 50 *Pf.*
— Held Pálffy. Dramatiſche Scenen in 3 Bildern. Deutſch von J. Schnitzer. 8. (52 S.) Budapeſt 79. Grill. 2 *M.*
— Der letzte Paſcha v. Ofen. Ueberſ. v. L. Wechsler. (Der letzte Paſcha v. Ofen. — Bolivar.) 8. (257 S.) Dresden 85. Minden. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Pater Peter. 8. (187 S.) Budapeſt 81. Révai. 3 *M.*
— Der Piraten-König. Ueberſ. v. L. Wechsler. 8. (184 S.) Dresden 81. Minden. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Rab Ráby. 3 Bde. Mit Illuſtr. v. J. Jancko. 8. Preßburg 80. Stampfel. 10 *M.*
— Der Racheengel. Yucatan-Dracoena. Aus dem Ung. von L. Wechsler. 8. (130 S.) Berlin 86. Janke. 1 *M.*
— Die armen Reichen. 4. Aufl. 8. (287 S.) Ebdſ. 84. 2 *M.*
— Der Roman des künftigen Jahrhunderts. 4 Bde. 8. Preßburg 79. Stampfel. 12 *M.*
— Die weiße Roſe. 8. (232 S.) Berlin 84. Janke. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Das namenloſe Schloß. 3. Aufl. 8. (820 S. m. Illuſtr.) Ebdſ. 83. 2 *M.*
— Ein Spieler, der gewinnt. (Wohlf. Ausg.) 8. (207 S.) Budapeſt 86. Gebr. Révai. 2 *M.*
— Die letzten Tage der Janitſcharen. 8. (272 S.) Berlin 84. Janke. 2 *M.*
— Traurige Tage. 2. Aufl. 8. (260 S.) Ebdſ. 85. 2 *M.*
— Was der Todtenkopf erzählt. 2. Aufl. 8. (280 S.) Ebdſ. 82. 2 *M.*
— Tollhäuslerwirthſchaft. 3. Aufl. 8. (196 S.) Ebdſ. 84. 1 *M.*

Jokai, Maurus (ferner).

— Der Thurm von Dagö. Der Dämon in Engelsgestalt. Die Poltergeister. 2. Aufl. 8. (128 S.) Berlin 84. Janke. 1 *M.*
— Die Türken in Ungarn. Ueberf. von L. Wechsler. 3 Bde. 8. Ebdf. 84. 10 *M.*
— Die Barchoniten. Aus d. Ung. v. L. Wechsler. Ebdf. 86. 1 *M.*
— Dem Verhängnis erlegen. Ueberf. v. L. Wechsler. 8. (138 S.) Ebdf. 91. 1 *M.*
— Von Stufe zu Stufe. Deutsch v. L. Wechsler. 8. (284 S.) Ebdf. 89. 2 *M.*
— Die verkehrte Welt. Roman. 8. (208 S.) Ebdf. 84. 1 *M.* 50 *₰.*
— Wie wird man grau? Roman in 4 Bdn. 8. Budapest 71. Rautmann. 8 *M.*
— Wir bewegen die Erde! Roman. 2. Aufl. 8. (384 S.) Berlin 85. Janke. 2 *M.*
— Der Zigeunerbaron u. andere Novellen. 8. (302 S.) Breslau 86. Schles. Buchdr. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Die Zonen des Geistes. 2. Abdr. 8. (182 S.) Teschen 84. Prochaska. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.*
— Das Zwanziger-Mädchen. 8. (75 S.) Berlin 82. Janke. 50 *₰.*
— Zweimal sterben. 3. Aufl. 8. (255 S.) Ebdf. 84. 2 *M.*
— Zweimal vergiftet. Deutsch von L. Wechsler. 16. (64 S.) Leipzig 90. Verlag der Zehnpfennig-Bibliothek. 10 *₰.*
— Zwischen Zweien die Dritte. Ueberf. v. Wechsler. Berlin 91. Janke. 1 *M.*

(Einzelne Stücke auch bei Hendel, Bibl. Institut, Reclam ꝛc.)

Jordan, Wilhelm, geb. am 8. Febr. 1819 zu Insterburg in Ostpreußen, lebte nach Vollendung seiner Studien in Königsberg und Leipzig, dann, von dort ausgewiesen, in Bremen und Berlin, wurde 1848 Abgeordneter der Nationalversammlung. Lebt in Frankfurt a. M., wo ihm im Jahre 1863 die Meisterwürde des freien deutschen Hochstifts verliehen wurde.

— Andachten. 8. Frankfurt 77. Selbstverlag. 5 *M.*
— Arthur Arden. Schauspiel. 8. Ebdf. 72. 3 *M.*
— Epische Briefe. 8. Ebdf. 76. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Demiurgos. Mysterium. 3 Thle. 8. Ebdf. 54. 18 *M.*
— Durch's Ohr. Lustspiel. 4. Aufl. 8. Ebdf. 80. 2 *M.*
— Die Edda. 8. Ebdf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Episteln u. Vorträge. 8. (480 S.) Ebdf. 90. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Festspiel zur Eröffnung des neuen Theaters in Frankfurt a. M. 3. Aufl. 8. (20 S.) Ebdf. 80. 50 *₰.*
— Festspiel z. 100jähr. Feier d. Gebr. J. u. W. Grimm. Ebdf. 85. 50 *₰.*
— Deutsche Hiebe. 16. (31 S.) Ebdf. 91. 60 *₰.*
— Ilias. Ueberf. u. erklärt. 8. (686 S.) Ebdf. 81. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Das Kunstgesetz Homer's u. die Rhapsodik. Ebdf. 66. 1 *M.* 80 *₰.*
— Der Liebesleugner. Lustsp. 16. Ebdf. 55. 2 *M.* 60 *₰*, geb. 3 *M.*
— Nibelunge. 1. Lied. Sigfridsage. 2 Thle. 7. Aufl. Pracht-Ausg. 8. Ebdf. 75. 12 *M.*, geb. 14 *M.* 40 *₰.*
— Dasselbe. Wohlf. Ausg. 12. Aufl. 8. Ebdf. 85. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Nibelunge. 2. Lied. Hildebrant's Heimkehr. 2 Thle. Pracht-Ausg. 8. Ebdf. 74. 12 *M.*, geb. 14 *M.* 40 *₰.*
— Dasselbe. Wohlf. Ausg. 7. Aufl. 8. Ebdf. 85. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Odyssee, übersetzt u. erläutert. 2. Aufl. 8. (525 S.) Ebdf. 89. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Jordan, Wilhelm (ferner).

— Die Sebalds. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 86. Verlagsanstalt. 10 *M.*, geb. 12 *M.*
— Strophen und Stäbe. Kleinere Dichtungen. 8. Frankfurt 71. Selbstverlag. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Der epische Vers der Germanen u. sein Stabreim. 8. Ebdſ. 68. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Die Wittwe des Agis. Tragödie. 8. Frankf. 58. Lit. Anstalt. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Odyssee. Uebersetzt und erklärt. 8. Frankfurt. Selbstverlag. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Sophokles Tragödien. Deutsch von W. Jordan. 2 Thle. 8. Berlin 62. G. Reimer. 8 *M.*
— Tausch Enttäuscht. Lustspiel in 5 Aufz. 12. (147 S.) Frankf. 84. Selbstverlag. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Zwei Wiegen. Roman. 2 Bde. 2. Taus. 8. Berl. 87. Grote. 11 *M.*, geb. 12 *M.*
— Sein Zwillingsbruder. Lustspiel in 5 Aufz. 8. (140 S.) Frankfurt 83. Selbstverlag. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

Schiffner, K., Wilhelm Jordan. 8. (232 S.) Frankfurt 89. Osterrieth. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Jugenderinnerungen eines alten Mannes, siehe Kügelgen.

Jung, Joh. Heinr., genannt Stilling, Schriftsteller, geb. am 12. Septbr. 1740 zu Im-Grund in Nassau, erst Schneider, studirte dann Medicin, wurde Professor der Cameralwissenschaften zu Heidelberg, † am 2. April 1807 als Bad. Geh. Rath in Karlsruhe. Seine erste Schrift war die Erzählung seines Lebens: „Heinrich Stilling's Jugend, Jünglingsjahre und Wanderschaft." 3 Bde. Berlin 1778. — „Heinrich Stilling's Leben, eine wahre Geschichte." 5 Bde. Berlin 1806. „Heinrich Stillings Alter." Heidelberg 1817.

— Sämmtliche Schriften. Vollständig in 12 Bdn. 8. Stuttgart 42. Ferd. Steinkopf. 32 *M.*
(Vollständige Exemplare sind vergriffen, dagegen werden einzelne Bände zum herabgesetzten Preise von à 1 *M.* 20 *Pf.* abgegeben.)
Band 1. 4. 5. 7. 8. vergriffen.
— Das Heimweh. 4 Thle. mit Schlüssel. 16. Stuttgart 76. Scheible. 8 *M.*
— Lebensgeschichte oder dessen Jugend, Jünglingsjahre ꝛc. 8. Stuttgart 57. Ferd. Steinkopf. 3 *M.* 20 *Pf.*
— Dasselbe. Hrsg. vom Evangel. Bücherverein. 8. Berlin 51. J. A. Wohlgemuth. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Dasselbe. 3. Aufl. 8. Berlin 59. Wiegandt & Grieben. 75 *Pf.*
— Die Pilgerreise zu Wasser u. zu Lande. N. A. 8. Stuttgart 62. Scheible. 4 *M.*
— Lebensgeschichte. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Leben. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 1 *M.*
— Lebensgeschichte. N. A. 8. (340 S.) Calw 86. Vereinsbuchh. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*
— Scenen aus dem Geisterreiche. 6. Aufl. 16. Stuttgart 75. Scheible. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Theorie der Geisterkunde. N. A. Ebdſ. 59. 1 *M.* 80 *Pf.*
— Die Geschichte des Herrn von Morgenthau. 2 Bde. (Stuttgart 28.) Frankfurt. J. St. Goar. 1 *M.* 40 *Pf.*

Junghans, Sophie, Schriftstellername für Frau Sophie Schuhmann, geb. am 3. December 1845 zu Cassel, lebt in Gotha.

Junghans, Sophie (ferner).

— Die Amerikanerin. Roman. 8. (357 S.) Leipzig 86. Reißner. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰.

— Der Bergrath. Roman in 4 Bdn. 8. Berlin 89. Verlagshaus. 12 *M.*, in 2 Bde. geb. 14 *M.*

— Zwei Brüder. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 89. Reißner. 9 *M.*, in 1 Bd. geb. 10 *M.*

— Chambre garni. — Die Familie Lester. Erzählungen. 2. Aufl. 8. (282 S.) Jena 73. Costenoble. 1 *M.* 50 ₰.

— Die Erbin wider Willen. Siehe Collection Spemann.

— Freudvoll und leidvoll. Erzählungen. 2 Bde. 8. (567 S.) Jena 73. Costenoble. 9 *M.*

— Die Gäste der Madame Santines. Roman. 2 Bde. Leipzig 84. Reißner. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.*

— Gedichte. 16. (142 S.) Berlin 69. Luckhardt. 1 *M.* 50 ₰, geb. 2 *M.* 25 ₰.

— Haus Eckberg. Roman in 2 Bdn. 8. Leipzig. Hirzel. 8 *M.*

— Hella Jasmund u. andere Erzählungen, siehe Collection Spemann.

— Helldunkel. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 85. Reißner. 9 *M.*, geb. 10 *M.*

— Käthe. Geschichte eines mod. Mädchens. 2 Thle. 8. (661 S.) Leipzig 76. Hirzel. 7 *M.*

— Neue Novellen. 8. (407 S.) Leipzig 83. Breitkopf & Härtel. 5 *M.* 40 ₰, geb. 6 *M.* 40 ₰.

— Orsanna und andere Erzählungen. 2 Bde. 8. Jena 80. Costenoble. 9 *M.*

— Ein Räthsel. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 89. Verlagshaus. 8 *M.*

— Die Schwiegertochter. Novelle. 8. (297 S.) Berlin 82. A. Goldschmidt. 1 *M.* 50 ₰.

— Spiegelungen. Roman. 2 Bde. 8. (316 u. 279 S.) Berlin 87. Verlagshaus. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

— Verflossene Stunden. Novelle. 8. (219 S.) Berlin. Borstell & Reimarus. 2 *M.* 25 ₰.

— Suum cuique. Erzählung. 2. Aufl. 8. (285 S.) Jena 73. Costenoble. 1 *M.* 50 ₰.

— Eine Versuchung. Roman. 2. Aufl. 8. (472 S.) Dresden 90. Verl. d. Universum. 7 *M.* 50 ₰, geb. 9 *M.*

Jürs, Heinr., Sohn eines Weinhändlers in Altona, geb. am 20. Februar 1844, lebt als Zahnarzt in Hamburg.

— Hoch un platt, for Jeden wat. Gedichte. 2. Aufl. 8. Hamb. 76. Verlagsanstalt. 2 *M.* 70 ₰.

— Spaßige Rimels. Plattdeutsche humorist. Dichtungen. 1.—5. Thl. 8. Hamburg 77—90. Kramer. à 2 *M.*, geb. à 3 *M.*

Kaden, Woldemar, geb. am 9. Febr. 1838 zu Dresden, studirte Theologie und Philologie, war dann Leiter einer Privatschule in Dorpat und bekleidet gegenwärtig den Posten eines Professors der deutschen Sprache am Gymnasium zu Neapel.

— Italienische Gyps-Figuren. 3. Ausg. 8. (454 S.) Oldenb. 90. Schulze. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Die Insel Ischia in Natur-, Sitten- und Geschichtsbildern. 8. (115 S.) Luzern 83. Prell. 1 *M.* 20 ₰.

— Italien. Eine Sommerfahrt nach dem Süden. Mit Illustr. 8. (380 S.) Glogau 81. Flemming. geb. 12 *M.*

Kaden, Woldemar (ferner).

— Italiens Wunderhorn. Volkslieder aus allen Provinzen der Halbinsel und Siciliens in deutscher Uebertragung. 8. (165 S.) Stuttgart 78. Bonz & Co. 5 *M.*

— Skizzen und Kulturbilder aus Italien. 2. Ausg. 8. (332 S.) Jena 89. Costenoble. 3 *M.*

— Bad Kissingen. 8. (130 S. m. Illustr.) Kissingen 89. Weinberger. 2 *M.*

— Pompejanische Novellen u. andere. 8. (462 S.) Stuttgart 82. Bonz & Co. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Sommerfahrt. Eine Reise durch die südlichen Landschaften Italiens. 8. (367 S.) Berlin 80. Janke. 7 *M.*
(Restaufl. an Henschel & Müller in Hamburg. 1 *M.* 20 *₰.*

— Sonnenbrut. Kopien realist. Bilder aus d. neuest. italien. Novellistik. 8. (335 S.) Dresden 87. Pierson. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Durstige Tage. Eine wälsche Weinwanderung. 16. (128 S.) Stuttgart 80. Bonz & Co. kart. 3 *M.*

— Unter den Olivenbäumen. Süditalienische Volksmärchen, nacherzählt. 8. (265 S.) Lpzg. 80. Brockhaus. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 20 *₰*.

— Wandertage in Italien. 8. (482 S.) Stuttgart 80. Bonz & Co. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Neue Welschland-Bilder und Historien. 8. (418 S.) Leipzig 86. Elischer Nachf. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰*.

— u. Herm. Nestel, Die Riviera. Fol. Stuttgart 84. Union. 28 *M.*, geb. 35 *M.*

— u. Fritz Wernick, Nach dem Süden! Wanderungen durch die Schweiz u. die Riviera. 8. Stuttg. 82. Greiner & Pfeiffer. 4 *M.*
(Außerdem gab er verschiedene Reisehandbücher heraus.)

Kaiserchronik, die, ist eine Dichtung des 12. Jahrh., welche nach latein. Quellen und älteren deutschen Gedichten die Geschichte der römischen und deutschen Kaiser bis auf 1147 in wunderlicher Vermischung mit Sagen und Legenden erzählt. Das Gedicht ist in zahlreichen Handschriften vorhanden. Ausg. von Diemer, 1849 und Maßmann.

— Nach der ältesten Handschrift des Stiftes Vorau. Aufgefunden u. hrsg. von Jos. Diemer. 1. Thl. 8. Urtext. Wien 49. Braumüller. 8 *M.*

— Der Keiser und der Kunige buoch oder die s. g. Kaiserchronik. Hrsg. von Maßmann. 2 Thle. 8. (Quedlinburg 49. Basse. 20 *M.*) Braunschweig. Wißmann.

Kalbeck, Max, geb. am 4. Januar 1850 zu Breslau, studirte anfangs Rechtswissenschaft, dann Philologie und Philosophie, wandte sich auf Anregung von Paul Heyse nach München; lebt jetzt in Wien. Schreibt zuweilen unter dem Pseudonym Jeremias Deutlich.

— Aus alter u. neuer Zeit. Gesammelte Gedichte. 8. (195 S.) Berlin 90. Freund & Jeckel. 2 *M.*

— Aus Natur u. Leben. Gedichte. 2. Aufl. 8. Breslau. (Gosohorsky.) 2 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.*

— Das Bühnenfestspiel zu Bayreuth. 8. Breslau 77. Schletter's Sort. 2 *M.*

— Ein deutsches Dichterbuch. Aus Orig.-Beitr. deutscher Dichter ges. und hrsg. 16. Stuttgart 73. Simon. geb. m. G. 5 *M.*

— Neue Dichtungen. 16. Breslau 72. (Gosohorsky.) 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Nächte. Lyrische Dichtungen. 2. Aufl. 12. (201 S.) Berlin 80. Freund & Jeckel. 3 *M.*

Kalbeck, Max (ferner).

— Wiener Opernabende. 8. Wien 84. Engel. geb. 1 *M.*

— Wintergrün. Eine Blumensprache in Versen. 16. Breslau 72. (Gosohorsky.) geb. m. G. 2 *M.* 40 *J.*

— Zur Dämmerzeit. Gedichte. 12. (106 S.) Leipzig 81. Breitkopf & Härtel. 2 *M.* 40 *J.*, geb. 3 *M.* 40 *J.*

Kalidasa, der ausgezeichnetste Kunstdichter Indiens, soll in der Mitte des letzten Jahrh. vor Chr. nach Andern jedoch erst um 500 nach Chr. gelebt haben. Besonders hervorzuheben das Schauspiel „Sakuntala" und „Urvasi". Beste Ueberss. von Lobedanz und Rückert.

— Sakuntala. Metrisch übers. von L. Fritze. 16. Chemnitz 77. (Schmeitzner). 2 *M.* 70 *J.*

— Dasselbe. Metrisch für die Bühne bearb. von W. Gerhard. 8. Leipzig 20. Brockhaus. 4 *M.*

— Dasselbe. Ueberss. von B. Hirzel. 2. Ausg. 8. Zürich 49. Orell Füßli. 4 *M.*

— Sakuntala. Indisches Schauspiel. Metrisch übers. von E. Lobedanz. 7. Aufl. 16. (166 S.) Leipzig 84. Brockhaus. 2 *M.* 40 *J.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Sakuntala. Schauspiel. Aus d. Sanskrit übers. v. Fr. Rückert. 12. (147 S.) Leipzig 85. Hirzel. 2 *M.* 25 *J.*, geb. 3 *M.*

— Sakuntala. Deutsch v. Kellner. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*, geb. 60 *J.*

— Dasselbe. Ueberss. v. E. Meier. Stuttg. Bonz. & Co. 1 *M.* 50 *J.*

— Dasselbe. Siehe Bibliothek der ausländ. Classiker.

— Dasselbe. Schauspiel in 5 Aufz. Frei übertr. von A. v. Wolzogen. 8. Schwerin 69. Stiller. 2 *M.*

— Dasselbe. Annulo recognita fabula scenica. In usum scholarum academicarum textum recensionis Devanagaricae recognovit Carol. Burkhard. 2 partes Text und Glossar. 8. Breslau 73. Kern. 14 *M.*

— Çakuntalâ, the Bengâlî recension, with critical notes edited by R. Pischel. New. ed. (210 S.) Kiel 86. C. F. Haeseler. 6 *M.*

— Malavika u. Agnimitra. Ein Drama in 5 Akten. Mit Anmerk. hrsg. von F. Bollensen. 8. (261 S.) Leipzig 79. Brockhaus. 12 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*

— Mâlavikâ und Agnimitra. Ueberss. von A. Weber. 8. Berlin 56. Dümmler. 3 *M.*

— Meghaduta d. i. der Wolkenbote. Ein Gedicht. Metrische Ueberss. von L. Fritze. 16. (56 S.) Chemnitz 79. (Schmeitzner.) 1 *M.* 50 *J.*, geb. 2 *M.*

— Meghaduta der Wolkenbote. Gedicht mit krit. Anmerkgn. hrsg. von A. F. Stenzler. 8. Breslau 74. Mälzer. 4 *M.*

— Urvasi. Indisches Schauspiel. Metrisch übers. v. E. Lobedanz. 3. Aufl. 16. (124 S.) Leipzig 84. Brockhaus. 2 *M.* 40 *J.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*

— Wolkenbote. Ueberss. von E. Schütz. 8. Bielefeld 59. Velhagen & Klasing. 4 *M.* (Vergriffen.)

Huth, G., Die Zeit des Kâlidâsa. 8. (68 S.) Berlin 90. Huth. 2 *M.*

Kapff-Essenther, Franziska von, geb. am 2. April 1849 zu Leitomischl, wohnt gegenwärtig in Berlin. Einige ihrer Schriften erschienen unter dem Pseudonym Franziska Blumenreich.

— Am Abgrund der Ehe. Novelletten. 8. Leipzig 88. Wartig's Verl. 4 *M.*

— Auf einsamer Höhe. Roman in 4 Büchern. 8. (397 S.) Jena 89. Costenoble. 5 *M.*

— Blumengeschichten. 8. (248 S.) Minden 88. Bruns. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.* 75 *₰*. (Restaufl. an A. Bauer in Wien. 75 *₰*.)

— Engel auf Erden. 8. (258 S.) Leipzig 90. Elischer Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Glückbeladen. Novelle. 8. (200 S.) Leipzig 90. Elischer Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Moderne Helden. Charakterbilder. 2 Thle. [Nur ein Mensch, Hans, der nicht sterben wollte. Sommernachtstraum.] 8. (418 S.) Jena 85. Costenoble. 3 *M.*

— Allerlei Liebe. Sechs Novellen. 8. (361 S.) Leipzig 89. Elischer Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Neue Novellen. 2 Bde. 8. Ebdf. 90. à 4 *M.*, geb. à 5 *M.*

— Wiener Sittenbilder. 8. (264 S.) Jena. Costenoble. 2 *M.*

— Mein Wien. Wiener Sittenbilder [neue Folge]. 8. (320 S.) Leipzig 89. Elischer Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Ziel u. Ende. Wiener Roman. 3 Bde. 8. Zürich 88. Verlags-Magazin. 6 *M.* 40 *₰*.

Kastropp, Gustav, geb. am 30. August 1844 zu Salmünster. Anfangs zum Apotheker bestimmt, verließ er dies Fach, um auf dem Conservatorium in Stuttgart Musik zu studiren. War dann Lehrer an der Orchesterschule in Weimar; lebt zur Zeit in Hannover.

— Agamemnon. Trauerspiel in 3 Aufz. 8. (99 S.) Hannover 90. Molling & Co. 2 *M.*

— Gunhild. Heldengedicht. 8. (230 S.) Dresden 91. Heinze. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Dornröschen. Dramat. Märchen. 8. (84 S.) Stuttgart 78. Bonz & Co. 40 *₰*.

— Gnomenmärchen. 8. (340 S.) Ebdf. 77. geb. 3 *M.*

— Heinrich v. Ofterdingen. 8. (480 S.) Ebdf. 80. geb. m. G. 3 *M.* 60 *₰*.

— Kain. 8. (376 S.) Ebdf. 80. 5 *M.*, geb. m. G. 6 *M.*

— König Elfs Lieder. Eine lyr. Rhapsodie. 3. Aufl. 8. (144 S.) Ebdf. 88. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.*

— Phantasien u. Märchen. 8. Hannover 90. Molling & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Suleika. Ein dramat. Gedicht in 5 Aufz. 8. (130 S.) Stuttgart 76. Bonz & Co. kart. 1 *M.*

— Helene. Trauerspiel. 8. Weimar 75. (Kühn). 1 *M.*

— u. R. Roltsch, Das vierblättrige Kleeblatt. Lustspiel in 5 Aufz. 8. (134 S.) Leipzig 79. Webel. 1 *M.* 80 *₰*.

Keller, Gottfr., geb. am 19. Juli 1819 zu Glattfelden im Kanton Zürich, widmete sich der Malerei, lebte mehrere Jahre in Berlin und kehrte dann nach Zürich zurück. Staatsschreiber und Mitglied des großen Rathes daselbst, legte er aber 1876 dies Amt nieder, um sich ganz der Litteratur zu widmen. † am 16. Juli 1890 in Zürich.

— Gesammelte Werke. (In 10 Bdn.) 1.—8. u. 10. Bd. 8. Berlin 89. Hertz. à 3 *M.*, geb. in Leinw. à 3 *M.* 80 *₰*, in Halbkalbldr. à 5 *M.*

Junghaus, Sophie (ferner).

— Die Amerikanerin. Roman. 8. (357 S.) Leipzig 86. Reißner. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰.
— Der Bergrath. Roman in 4 Bdn. 8. Berlin 89. Verlagshaus. 12 M., in 2 Bde. geb. 14 M.
— Zwei Brüder. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 89. Reißner. 9 M., in 1 Bd. geb. 10 M.
— Chambre garni. — Die Familie Lester. Erzählungen. 2. Aufl. 8. (282 S.) Jena 73. Costenoble. 1 M. 50 ₰.
— Die Erbin wider Willen. Siehe Collection Spemann.
— Freudvoll und leidvoll. Erzählungen. 2 Bde. 8. (567 S.) Jena 73. Costenoble. 9 M.
— Die Gäste der Madame Santines. Roman. 2 Bde. Leipzig 84. Reißner. 6 M., in 1 Bd. geb. 7 M.
— Gedichte. 16. (142 S.) Berlin 69. Luckhardt. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 25 ₰.
— Haus Eckberg. Roman in 2 Bdn. 8. Leipzig. Hirzel. 8 M.
— Hella Jasmund u. andere Erzählungen, siehe Collection Spemann.
— Hellbunkel. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 85. Reißner. 9 M., geb. 10 M.
— Käthe. Geschichte eines mod. Mädchens. 2 Thle. 8. (661 S.) Leipzig 76. Hirzel. 7 M.
— Neue Novellen. 8. (407 S.) Leipzig 83. Breitkopf & Härtel. 5 M. 40 ₰, geb. 6 M. 40 ₰.
— Orsanna und andere Erzählungen. 2 Bde. 8. Jena 80. Costenoble. 9 M.
— Ein Räthsel. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 89. Verlagshaus. 8 M.
— Die Schwiegertochter. Novelle. 8. (297 S.) Berlin 82. A. Goldschmidt. 1 M. 50 ₰.
— Spiegelungen. Roman. 2 Bde. 8. (316 u. 279 S.) Berlin 87. Verlagshaus. 9 M., geb. 11 M.
— Verflossene Stunden. Novelle. 8. (219 S.) Berlin. Borstell & Reimarus. 2 M. 25 ₰.
— Suum cuique. Erzählung. 2. Aufl. 8. (285 S.) Jena 73. Costenoble. 1 M. 50 ₰.
— Eine Versuchung. Roman. 2. Aufl. 8. (472 S.) Dresden 90. Verl. d. Universum. 7 M. 50 ₰, geb. 9 M.

Jürs, Heinr., Sohn eines Weinhändlers in Altona, geb. am 20. Februar 1844, lebt als Zahnarzt in Hamburg.

— Hoch un platt, for Jeden wat. Gedichte. 2. Aufl. 8. Hamb. 76. Verlagsanstalt. 2 M. 70 ₰.
— Spaßige Rimels. Plattdeutsche humorist. Dichtungen. 1.—5. Thl. 8. Hamburg 77—90. Kramer. à 2 M., geb. à 3 M.

Kaden, Woldemar, geb. am 9. Febr. 1838 zu Dresden, studirte Theologie und Philologie, war dann Leiter einer Privatschule in Dorpat und bekleidet gegenwärtig den Posten eines Professors der deutschen Sprache am Gymnasium zu Neapel.

— Italienische Gyps-Figuren. 3. Ausg. 8. (454 S.) Oldenb. 90. Schulze. 4 M., geb. 5 M.
— Die Insel Ischia in Natur-, Sitten- und Geschichtsbildern. 8. (115 S.) Luzern 88. Prell. 1 M. 20 ₰.
— Italien. Eine Sommerfahrt nach dem Süden. Mit Illustr. 8. (380 S.) Glogau 81. Flemming. geb. 12 M.

Kaden, Woldemar (ferner).

— Italiens Wunderhorn. Volkslieder aus allen Provinzen der Halbinsel und Siciliens in deutscher Uebertragung. 8. (165 S.) Stuttgart 78. Bonz & Co. 5 *M.*

— Skizzen und Kulturbilder aus Italien. 2. Ausg. 8. (332 S.) Jena 89. Costenoble. 3 *M.*

— Bad Kissingen. 8. (130 S. m. Illustr.) Kissingen 89. Weinberger. 2 *M.*

— Pompejanische Novellen u. andere. 8. (462 S.) Stuttgart 82. Bonz & Co. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Sommerfahrt. Eine Reise durch die südlichen Landschaften Italiens. 8. (367 S.) Berlin 80. Janke. 7 *M.*
(Restaufl. an Henschel & Müller in Hamburg. 1 *M.* 20 *₰.*

— Sonnenbrut. Kopien realist. Bilder aus d. neuest. italien. Novellistik. 8. (335 S.) Dresden 87. Pierson. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰.*

— Durstige Tage. Eine wälsche Weinwanderung. 16. (128 S.) Stuttgart 80. Bonz & Co. kart. 3 *M.*

— Unter den Olivenbäumen. Südtalienische Volksmärchen, nacherzählt. 8. (265 S.) Lpzg. 80. Brockhaus. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 20 *₰.*

— Wandertage in Italien. 8. (482 S.) Stuttgart 80. Bonz & Co. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Neue Welschland-Bilder und Historien. 8. (418 S.) Leipzig 86. Elischer Nachf. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰.*

— u. Herm. Nestel, Die Riviera. Fol. Stuttgart 84. Union. 28 *M.*, geb. 35 *M.*

— u. Fritz Wernick, Nach dem Süden! Wanderungen durch die Schweiz u. die Riviera. 8. Stuttg. 82. Greiner & Pfeiffer. 4 *M.*
(Außerdem gab er verschiedene Reisehandbücher heraus.)

Kaiserchronik, die, ist eine Dichtung des 12. Jahrh., welche nach latein. Quellen und älteren deutschen Gedichten die Geschichte der römischen und deutschen Kaiser bis auf 1147 in wunderlicher Vermischung mit Sagen und Legenden erzählt. Das Gedicht ist in zahlreichen Handschriften vorhanden. Ausg. von Diemer, 1849 und Maßmann.

— Nach der ältesten Handschrift des Stiftes Vorau. Aufgefunden u. hrsg. von Jos. Diemer. 1. Thl. 8. Urtext. Wien 49. Braumüller. 8 *M.*

— Der Keiser und der Kunige buoch oder die s. g. Kaiserchronik. Hrsg. von Maßmann. 2 Thle. 8. (Quedlinburg 49. Basse. 20 *M.*) Braunschweig. Wißmann.

Kalbeck, Max, geb. am 4. Januar 1850 zu Breslau, studirte anfangs Rechtswissenschaft, dann Philologie und Philosophie, wandte sich auf Anregung von Paul Heyse nach München; lebt jetzt in Wien. Schreibt zuweilen unter dem Pseudonym Jeremias Deutlich.

— Aus alter u. neuer Zeit. Gesammelte Gedichte. 8. (195 S.) Berlin 90. Freund & Jeckel. 2 *M.*

— Aus Natur u. Leben. Gedichte. 2. Aufl. 8. Breslau. (Gosohorsky.) 2 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.*

— Das Bühnenfestspiel zu Bayreuth. 8. Breslau 77. Schletter's Sort. 2 *M.*

— Ein deutsches Dichterbuch. Aus Orig.-Beitr. deutscher Dichter ges. und hrsg. 16. Stuttgart 73. Simon. geb. m. G. 5 *M.*

— Neue Dichtungen. 16. Breslau 72. (Gosohorsky.) 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Nächte. Lyrische Dichtungen. 2. Aufl. 12. (201 S.) Berlin 80. Freund & Jeckel. 3 *M.*

Kinkel, Joh. Gottfr., Dichter und Kunsthistoriker, geb. am 11. August 1815 zu Oberkassel, Docent der histor. Theologie in Bonn, wandte sich nach seiner Verheirathung mit der geschiedenen Frau des Buchhändlers Matthieux in Cöln (Johanna Mockel) den philosoph. Wissenschaften, der Kunstgeschichte und Aesthetik zu. Wegen seiner Betheiligung an der Revolution in Baden zu lebenslänglicher Festungsstrafe verurtheilt, entfloh er 1850 aus dem Gefängniß in Spandau nach England; wurde 1866 als Professor nach Zürich an das dortige Politechnikum berufen. † am 14. Novbr. 1882 in Zürich.

— Die Ahr-Landschaft. Geschichte u. Volksleben. 12. Mit 18 Stahlst. Köln 46. Lesimple. geb. 6 *M.*

— Gedichte. 7. Aufl. 1. Bd. 8. Stuttgart 72. Cotta Nachf. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 5 *M.*

— Gedichte. 2. Samml. 8. Ebdf. 68. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 60 *₰*.

— Gedichte. 5. Aufl. M.-A. Ebdf. 57. geb. 8 *M.* 25 *₰*.

— Der Grobschmied von Antwerpen in 7 Historien. 4. Aufl. 12. (95 S.) Ebdf. 87. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Mosaik zur Kunstgeschichte. 8. Berlin 76. Oppenheim. 9 *M.*

— Nimrod. Ein Trauerspiel. 8. Halle 57. Gesenius. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 70 *₰*.

— Otto der Schütz. 59. Aufl. 16. (94 S.) Stuttgart 88. Cotta Nachf. geb. m. G. 3 *M.*

— Tanagra. Idyll aus Griechenland. 3. Aufl. 8. (56 S.) Braunschweig 86. Westermann. geb. m. G. 4 *M.*

— Festrede auf Ferd. Freiligrath, geh. zu Leipzig am 6. Juli 1867. 8. Leipzig 67. Reclam 1 *M.*

— Friedrich Rückert. Festrede, geh. am 2. Februar 1867. 8. Zürich 67. (Stuttgart), Meyer u. Zeller. 60 *₰*.

— Gegen die Todesstrafe. Vortrag. 8. (22 S.) Zürich 79. Schmidt. 60 *₰*, Volksausg. (16 S.) 20 *₰*.

— Polens Auferstehung, die Stärke Deutschlands. 8. Wien 68. Tendler & Co. 1 *M.*

— Für die Feuerbestattung. Vortrag. 8. Berlin 77. Staude. 30 *₰*.

— Die Gypsabgüsse der archäologischen Sammlung im Gebäude des Polytechnikums in Zürich. 8. Zürich 71. Verlagsmagazin. 2 *M.* 40 *₰*.

— Euripides und die bildende Kunst. 8. Leipzig 72. Teubner. 2 *M.*

— Peter Paul Rubens. Vortrag. 8. Basel 71. Schwabe. 80 *₰*.

— Die Malerei der Gegenwart. Vortrag. 8. Ebdf. 74. 40 *₰*.

— u. Johanna Kinkel, Erzählungen. 3. Aufl. 8. (476 S.) Stuttgart 83. Cotta Nachf. 6 *M.* (Vergriffen.)

Aigner, J., Illustrationen zu Kinkel's Otto der Schütz. 4. 12 Blatt in Lichtdr.) München 78. Ströfer. In Mappe. 18 *M.*

— Dasselbe. 8. Ebdf. 80. 12 *M.*

Bunge, R., Otto der Schütz. Oper in 4 Akten. Dichtung zum Theil m. autoris. Benutzg. der Handlg. aus Gfr. Kinkel's gleichnam. rhein. Gedichte. Musik v. Vict. E. Neßler. Textbuch. 2. Aufl. 8. (59 S.) Leipzig 87. Schuberth & Co. 50 *₰*.

Fides, R., Gottfried Kinkel. Histor. Novelle. 2 Thle. 8. Cottbus 64. Heine. 5 *M.* 25 *₰*.

Henne am Rhyn, G., Gottfried Kinkel. Ein Lebensbild. 8. (104 S.) Zürich 83. Schmidt. 2 *M.*

Kinkel, Joh. Gottfr. (ferner).

Swoboda, K., Kinkel's Otto der Schütz. Illustr. (12 Holzschntaf.) gr. 4. Wien 62. v. Waldheim. In Carton 6 *M.*

Strodtmann, Ad., Gottfr. Kinkel. Wahrheit ohne Dichtung. Biogr. Skizzenbuch. 2 Bde. 8. Hamburg 50, 51. Hoffmann & Campe. 9 *M.*

Kirchbach, Wolfgang, geb. am 18. September 1857 zu London, studirte, nachdem er in Dresden vorgebildet, in Leipzig Philosophie und Geschichte und ging dann nach München, um sich ganz dem litterarischen Schaffen zu widmen. Außer nachstehend aufgeführten Schriften veröffentlichte er zahlreiche Essays, sowie auch Uebersetzungen aus dem Englischen. Lebt gegenwärtig in Dresden.

— Ausgewählte Gedichte. 8. (348 S.) Leipzig 83. Friedrich. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Zur Fremdwörterfrage. 8. (20 S.) Dresden 89. Ehlermann. 25 *₰.*

— Kosmopolitische Originale. Lustspiel in 5 Aufz. 8. (75 S.) Dresden 78. (Axt). 1 *M.* 20 *₰.* (Nicht mehr im Handel.)

— Ein Lebensbuch. Gesammelte kleinere Schriften, Reisegedanken u. Zeitideen. 8. (494 S.) München 85. Heinrichs. 7 *M.* 50 *₰.*

— Märchen. Neue Ausg. 16. (202 S.) Leipzig 80. Breitkopf & Härtel. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Der Menschenkenner. Lustsp. in 4 Aufz. 8. (111 S.) Dresden 88. Ehlermann. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Nord! Vaterländ. Novellen. 2. Ausg. v. „Kinder d. Reiches" I. 8. (267 S.) Leipzig 83. Friedrich. 3 *M.*

— Süd! Vaterländ. Novellen. 2. Ausg. v. „Kinder d. Reiches" II. 8. (289 S.) Ebds. 83. 3 *M.*

— Salvator Rosa. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 80. Breitkopf & Härtel. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

— Waiblinger. Trauerspiel in 5 Aufz. 2. Aufl. 8. (102 S.) München 87. Heinrichs. 2 *M.* 40 *₰.*

— Was kann die Dichtung für d. moderne Welt noch bedeuten?! 8. (42 S.) Berlin 88. Eckstein Nachf. 50 *₰.*

— Der Weltfahrer. Roman in 3 Büchern. 8. (508 S.) Dresden 91. Pierson. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Kleist, Ewald Christian von, Dichter, geb. am 7. März 1715 zu Zeblin in Pommern, erst in dänischen, dann in preuß. Kriegsdiensten. † am 24. Aug. 1759 in Folge einer schweren Verwundung, die er als Major in der Schlacht bei Kunersdorf empfangen hatte. Unter seinen Gedichten ist besonders der „Frühling" bemerkenswerth, der mehrere Auflagen erlebte. „Sämmtl. Werke", 2 Bde. Berlin 1760, v. Ramler hrsg., später von Körte, 2 Bde. 1803.

— Sämmtliche Werke. Einzige nach dem Original abgedruckte, von W. Körte besorgte Ausgabe, mit 2 Kupfern. 2 Bde. 8. Berlin. Herbig. 4 *M.* 50 *₰.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. Hrsg. mit des Dichters Leben v. W. Körte. 5. wohlf. Ausg. 16. Ebds. 53. 1 *M.* 20 *₰.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰.*

— Werke. 3 Thle. Hrsg. v. A. Sauer. 12. Berlin 83. Dümmler. geb. 7 *M.* 50 *₰.*

— Briefe. Hrsg. von A. Sauer. 2 Thle. 12. Ebds. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *₰.*

Inhalt: 1. Briefe von Kleist. (576 S.) — 2. Briefe an Kleist. (383 S.)

Sauer, A., Ueber die Ramlersche Bearbeitung der Gedichte E. C. v. Kleist's. 8. (35 S.) Wien 80. Gerold's Sohn. 60 *₰.*

Kleist, Heinrich von, geb. am 10. Oct. 1776 zu Frankfurt a. d. O., erst in preuß. Kriegs-, dann Civildiensten, endete aus Schwermuth freiwillig sein Leben zu Potsdam am 20. Nov. 1811. Unter seinen Schriften sind zu erwähnen: „Die Familie Schroffenstein", Trauerspiel 1803. „Käthchen von Heilbronn", Rittersiel 1810. „Der zerbrochene Krug", Lustspiel 1811. „Prinz Friedrich von Homburg", 1811. „Novellen und Erzählungen", 2 Bde. 1810. Seine ges. Schriften wurden von Tieck herausgegeben. 3 Bde. 1826.

— Sämmtliche Werke in 2 Bdn. Hrsg. von Ed. Grisebach. 12. Leipz. 84. Reclam. 1 *M.* 25 *₰*, in 1 Bd. geb. 1 *M.* 75 *₰*, Liebhaberausgabe auf Büttenpapier. 8. 12 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. Siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.

— Werke. Nebst der Biographie des Dichters von A. Wilbrand. 5 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 2 Bde. geb. 3 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. 1. u. 2. Bd. 8. Berlin. Friedberg & M. geb. 1 *M.* 50 *₰*.

Inhalt: 1. Familie Schroffenstein. Penthesilea. Amphitryon. Hermannsschlacht. Prinz von Homburg. — 2. Der zerbrochene Krug. Käthchen von Heilbronn. Michael Kohlhaas. Erzählungen. Gedichte. Robert Guiskard.

— Sämmtliche Werke. Mit Einleitg. v. R. Genée. 2 Bde. 8. Berlin 88. Warschauer. geb. 2 *M.* 50 *₰*, in 1 Bd. 1 *M.* 75 *₰*.

— Werke. 2 Bde. 8. Leipzig. Bibl. Institut. geb. 4 *M.*

— Werke. Enth. in „Nationallitteratur, deutsche". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *₰*.

— Gesammelte Schriften. Hrsg. von L. Tieck. 3 Bde. 8. Berlin 26. G. Reimer. 12 *M.* 75 *₰*. (Vergriffen.)

— Gesammelte Schriften. Hrsg. v. L. Tieck, revidirt u. ergänzt v. J. Schmidt. 2. Ausg. 3 Bde. Cl.-A. Ebds. 74. 4 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.

— Ausgewählte Schriften. Hrsg. v. L. Tieck. 4 Bde. 8. Ebds. 46. 47. 6 *M.*, herabg. 3 *M.*

Inhalt: 1 Bd. Einleitung. Das Käthchen von Heilbronn. 2. Bd. Der zerbrochene Krug. Prinz Friedrich von Homburg. 3. u. 4. Bd. Erzählungen.

— Dramen, siehe Bibliothek der deutschen Nationallitteratur des 18. u. 19. Jahrh. 41. 42. Bd.

— Amphitryon. Lustspiel nach Molière. 16. (70 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 *₰*.

— Erzählungen. 2 Bde. 8. Berlin 10. 11. G. Reimer. 9 *M.*

— Erzählungen. 16. (240 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.* 20 *₰*.

— Prinz Friedrich von Homburg. Schulausg. m. Anmerk. v. H. Weismann. 8. (116 S.) Stuttgart 83. Cotta Nachf. kart. 1 *M.* 20 *₰*.

— Dasselbe. 16. (72 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 *₰*.

— Dasselbe. Mit Anmerkg. von R. Kade. (74 S.) Wien 89. Graeser. 50 *₰*.

— Dasselbe. Schulausg., erläut. v. L. Zürn. 8. (167 S.) Leipzig 88. Siegismund & V. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 30 *₰*.

— Dasselbe. Hrsg. v. H. Windel. 12. (109 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Kl. kart. 50 *₰*.

— Dasselbe. Erläutert von W. Böhme. 8. (44 S.) Berlin 90. Weidmann. 50 *₰*.

— Die Hermannsschlacht. Ein Drama. 16. (88 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 *₰*.

— Dasselbe. Mit Anm. v. A. Lichtenheld. 8. (95 S.) Wien 85. Graeser. 64 *₰*.

Kleist, Heinrich von (ferner).

— Die Hermannsschlacht. Hrsg. v. Kamprath. 8. (97 S.) Wien 90. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. Neue Bearb. von R. Genée. 16. Berlin 71. Lipperheide. 2 ℳ. 50 ₰. geb. 4 ℳ.
— Dasselbe. Erklärt v. A. Zürn. 8. (172 S.) Leipzig 88. Wartig's Verl. 2 ℳ.
— Das Käthchen von Heilbronn oder die Feuerprobe. Dramatisches Märchen in 5 Akten. Zum 1. Male auf Grund des ursprüngl. Plans neu bearb. von K. Siegen. 8. (79 S.) Leipzig 90. P. Beyer. 1 ℳ.
— Dasselbe. 16. (93 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Illustr. von A. Zick. 4. (90 S. m. Text-Abbildgn. u. 8 Lichtdr.) Berlin 90. A. Goldschmidt. geb. m. G. 20 ℳ.
— Dasselbe. Mit Anmerk. v. A. Lichtenheld. 8. (82 S.) Wien 89. Graeser. 50 ₰.
— Michael Kohlhaas. Histor. Erzählung. Hrsg. von O. Hellinghaus. 16. (136 S.) Münster 88. Aschendorff. 20 ₰, kart. 30 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen von P. Thumann. 8. Berlin 73. Grote. geb. 2 ℳ., geb. mit G. 2 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von J. Wychgram. 12. (119 S.) Bielef. 89. Velhagen & Klasing. 50 ₰.
— Dasselbe. 2. Aufl. 8. Wolfenbüttel 77. Zwißler. geb. 1 ℳ.
— Der zerbrochene Krug. Ein Lustspiel. 16. (65 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. 8. (79 S.) Lahr 85. Schauenburg. 35 ₰.
— Dasselbe. 8. Berlin 12. G. Reimer. 2 ℳ. 60 ₰.
— Dasselbe. Festschrift zu des Dichters Säkularfeier. Neu für die Bühne bearb. Mit Einleitung und Anmerkungen versehen von K. Siegen. 8. Leipzig 76. Theile. 1 ℳ. 20 ₰.
— Dasselbe. Mit Vorwort von Dingelstedt. Illustr. von Ad. Menzel. 2. Aufl. Fol. (72 S.) Hamburg 91. Verlagsanst. geb. m. G. 20 ℳ.
— Penthesilea. Trauerspiel. 8. Stuttg. 1808. Cotta Nachf. 4 ℳ.
— Dasselbe. 16. (99 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Hinterlassene Schriften. Hrsg. von L. Tieck. 8. Berlin 21. G. Reimer. 5 ℳ. 50 ₰.
— Politische Schriften u. andere Nachträge zu seinen Werken. Hrsg. von R. Köpke. 8. Berlin 62. Habel. 3 ℳ.
— Die Familie Schroffenstein. Trauerspiel in 5 Aufzügen. (98 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.

(Einzelne Stücke ferner bei Hendel, Bibl. Institut, Reclam ꝛc.)

Brahm, O., Heinrich v. Kleist. 2. Aufl. 8. (301 S.) Berlin 85. Verein f. Litteratur. 5 ℳ., geb. 6 ℳ.

Kleist, H. v., Briefe an seine Braut. Zum ersten Male vollständig nach den Orig.-Handschriften hrsgeg. von K. Biedermann. 8. (250 S.) Breslau 84. Schles. Buchdr. 4 ℳ., geb. 5 ℳ.

Briefe an seine Schwester Ulrike. Herausg. von A. Koberstein. 8. Berlin 60. Herbig. 3 ℳ.

Geerling, Die Hermannsschlacht. Erzählung. Nach Kleists Drama. 8. (50 S.) Köln 84. Ahn. 40 ₰, geb. 80 ₰.

Kleist, Heinrich von (ferner).

Kleist's Leben und Briefe von E. v. Bülow. Stuttgart 48. Krabbe. 4 *M.* 50 *Pf.*

Köhler, Rh., Zu Heinrich von Kleist's Werken. Die Lesarten der Original-Ausgabe und die Aenderungen Tieck's und Jul. Schmidt's zusammengest. 8. Weimar 62. Böhlau. 1 *M.* 20 *Pf.*

Semler, Ch., Der zerbrochene Krug von H. v. Kleist. 8. (60 S.) Leipzig 82. Wartig's Verlag. 80 *Pf.*

Siegen, K., Heinrich v. Kleist und der zerbrochene Krug. Neue Beiträge. 8. (133 S.) Sondershausen 79. Faßheber. 2 *M.* 50 *Pf.*

Wilbrandt, A., Heinrich v. Kleist. 8. München 63. Beck. 6 *M.*

Klette, G. Hermann, geb. am 14. März 1813 zu Breslau, studirte daselbst. Von 1867—80 Chef-Redacteur der Voss. Zeitg. in Berlin; † am 2. Mai 1886 in Breslau.

— Album deutscher Dichter. 11. Aufl. 8. (414 S.) Berlin 82. Gebr. Paetel. geb. 10 *M.*

— Das Alterthum in seinen Hauptmomenten dargestellt. 8. Breslau 52. Trewendt. 6 *M.* 75 *Pf.*

— Auserwählte Briefe deutscher Männer u. Frauen von Goethe bis zur Gegenwart. Berlin 60. (Hasselberg.) kart. 6 *M.*

— Buch d. Betrachtung. Min.-Ausg. Berlin 60. Burmester & St. geb. 6 *M.*

— Deutschlands Dichterinnen. 3. Aufl. Min.-Ausg. Ebds. 55. geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Deutschlands Kriegs- u. Siegesjahre 1809—15 im Liede deutscher Dichter. 8. Berlin 59. Springer. 1 *M.*, kart. 1 *M.* 40 *Pf.*

— Friedrich der Große. 16. Berlin 61. Springer. kart. 2 *M.*

— Gedichte. 3. Gesammt-Ausg. 8. (468 S.) Berlin 81. Habel. 6 *M.*, geb. m. G. 8 *M.*

— Deutsche Geschichte in Liedern u. Romanzen, Balladen ꝛc. deutscher Dichter. 2. Ausg. 8. Berlin 54. A. Cohn. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Lied u. Spruch. Neue Gedichte. 2. Aufl. Berlin 62. Schröder. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Guten Morgen Vielliebchen. Album in Photogr. (10 Photogr. und 12 Blatt Text.) 4. Berlin 52. Schauer. In Cart. 12 *M.*, Ausg. Imp. 4. geb. m. G. 24 *M.*

— Kinder-Lieder. Gesammt-Ausg. 4. (80 S.) Berlin 82. Habel. kart. 4 *M.*

— Die Kinderwelt. In Märchen u. Liedern. Mit Holzschn. gr. 8. (108 S.) Leipzig 81. A. Dürr. kart. 3 *M.*

— Ein Märchen-Buch. Mit 8 Illust. von L. Thalheim. 5. Aufl. 8. Berlin 75. Plahn. geb. 3 *M.*

— Märchen am Kamin. 16. Ebds. 73. geb. 3 *M.*

— Walhalla. Deutsche Schriftsteller des 18. u. 19. Jahrh. in Biogr. und Proben. A. u. d. Titel die deutsche Prosa des 18. Jahrh. Berlin 54. Burmester & Stempell. 3 *M.* 50 *Pf.*

Klinger, Fr. Maximilian, geb. am 17. Februar 1752 zu Frankfurt am Main, † am 25. Febr. 1831 in Petersburg; studirte in Gießen, wo er sich schon in dramat. Arbeiten versuchte, trat dann in russische Dienste als Lieutenant, wurde Oberst, Director des Cadetten-Corps und zuletzt Generallieutenant. „Die Zwillinge", „Konradin", „Sturm und Drang", „Medea" sind Stücke, die Epoche machten, und die der damaligen Zeit den Namen der „Sturm- und Drangperiode" gaben. Unter seinen Romanen sind „Faust's Leben, Thaten und Höllenfahrt", Petersburg 1791, „Die Reisen vor der Sündfluth", „Der Weltmann und der Dichter" hervorzuheben.

Klinger, Fr. Maximilian (ferner).

— **Werke.** 12 Bde. gr. 8. Stuttgart 1809—15. Cotta Nachf. Belinp. 54 *M.*

— **Sämmtliche Werke** in 12 Bdn. 16. Ebdſ. 41. 14 *M.* (Vergriffen.)

— **Ausgewählte Werke.** 8 Bde. 12. Ebdſ. 78—80. In 4 Bde. geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

Inhalt: 1. Zwillinge. — Das leidende Weib. — Sturm u. Drang. — Die falſchen Spieler (282 S.) — 2. Konradin. — Medea in Korinth. — Medea auf dem Kaukaſus. — Damokles. (289 S.) — 3. 4. Fauſt. — Geſchichte Giafars. — Reiſen vor der Sündfluth. (386 S.) — 5. 6. Der Fauſt der Morgenländer. Geſchichte eines Deutſchen. — Der Dichter und der Weltmann. (330 S.) — 7 8. Betrachtungen u. Gedanken. 2 Thle. (228 u. 225 S.)

Die übrigen Ausgaben ſeiner Werke ſind vergriffen.

— **Werke.** Enth. in „Nationallitteratur, deutſche". Stuttg. Union à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*

— **Auswahl aus ſeinen dramat. Werken.** 2 Bde. 8. (Leipzig 1794.) Stuttgart. Scheible. 2 *M.*

— **Otto, Trauerſpiel, ſiehe Litteraturdenkmale.**

(Einzelne Stücke auch bei Hendel, Bibl. Inſtitut, Reclam ꝛc.)

Erdmann, O., Ueber Klinger's dramat. Dichtungen. 4. Königsberg 77. Nürmberger. 1 *M.* 50 *Pf.*

Pfeiffer, G. J., Klinger's Fauſt. Eine litterarhiſtor. Unterſuchung. 8. (167 S.) Würzburg 90. Hertz. 4 *M.* 50 *Pf.*

Proſch, F., Klinger's philoſ. Romane. 8. (86 S.) Wien 82. Hölder. 1 *M.* 60 *Pf.*

Rieger, M., Klinger in der Sturm- und Drangperiode dargeſtellt. 8. (440 S.) Darmſtadt 80. Bergſtraeſſer. 8 *M.* 60 *Pf.*, geb. 10 *M.*

Klopstock, Friedrich Gottlieb, geb. am 2. Juli 1724 zu Quedlinburg, beſuchte die Schule zu Schul-Pforta, und entwarf bereits auf der Univerſität zu Jena den „Meſſias", von dem die erſten Geſänge zuerſt in den Brem. Beiträgen gedruckt erſchienen. Klopstock folgte einem Rufe nach Kopenhagen, lebte dann theils dort, theils in Hamburg. Die in ſeinen Oden gefeierte Fanny war die Schweſter ſeines Freundes Schmidt, die er als Hauslehrer in Langenſalza kennen lernte. Er verheirathete ſich mit Meta Moller (als Cidli in ſeinen Oden gefeiert), die jedoch bald ſtarb. Von Dänemark zurückgekehrt, lebte er als dän. Legationsrath in Hamburg, vollendete hier ſeinen „Meſſias", deſſen letzte 5 Geſänge 1773 zu Halle erſchienen; † 14. März 1803 zu Ottenſen bei Altona, wo er auch begraben liegt. „Der Meſſias", ein Heldengedicht. Halle. 1749. Hemmerde. 1751. Kopenhagen. 1755. N. A. 4 Bde. „Oden." Hamburg. 1771. Echte Ausg. Leipzig. 1787. „Geiſtliche Lieder". Kopenhagen. 1758. Zürich. 1758. „Hermanns-Schlacht". Hamburg. 1769. „Der Tod Adams", ein Trauerſpiel. Kopenhagen und Leipzig bei Fr. Chr. Velt. 1757. „Die deutſche Gelehrtenrepublik". 1. Thl. Hamburg bei Bode. 1774. „Klopstock's Werke". 1—7. Bd. 4. Leipzig. 1798—1810. 36 *M.* Ebdſ. 1823—1826.

— **Sämmtliche Werke.** In 1 Bde. Stuttgart 40. Göſchen. 4 *M.*

— **Daſſelbe.** T.-A. in 10 Bdn. Erſte vollſt. Ausg. Ebdſ. 45. 10 *M.*

— **Werke.** Mit einer Biographie Klopstock's u. zum Theil m. erklär. Anmerkgn. hrsg. von A. L. Back. 1. Abth. Poetiſche Schriften. 6 Bde. 8. Stuttgart 76. Göſchen. 8 *M.*, geb. 11 *M.*

— **Werke.** Enth. in „National-Litteratur, deutſche". Stuttg. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*

— **Geſ. Werke,** ſiehe Bibliothek, Cotta'ſche, der Weltlitteratur.

— **Ausgew. Werke.** 6 Bde. gr. 16. Stuttgart 69. Göſchen. 3 *M.*

— **Poetiſche Werke.** Hrsg. von R. Boxberger. 6 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 3 Bde. geb. 9 *M.*

— **Ausgewählte Dichtungen.** Hrsg. von K. Heinemann. 12. (127 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klaſing. kart. 60 *Pf.*

Klopstock, Friedrich Gottlieb (ferner).

— Dramen. Hrsg. v. R. Boxberger. gr. 16. (575 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 3 M.
— Grammatikal. Gespräche. (Altona 1794.) Hamb. Kittler. 3 M.
— Hermanns-Schlacht, siehe Bibliothek d. deutschen Nationallitteratur des 18. und 19. Jahrh. 40. Bd.
— Messias. Pr.-A. 4 Bde. gr. 4. Velinpap. Stuttgart 1799. Göschen. 18 M.
— Dasselbe. 4 Bde. gr. 8. Ebds. 21. Druckp. 3 M.
— Dasselbe. 8. Ebds. 76. 2 M. 60 ₰, geb. 3 M. 90 ₰.
— Dasselbe. 4 Thle. 8. Braunschweig 1760—73. Schwetschke & S. 7 M. 75 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 M. 20 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von R. Boxberger. 4 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 3 M.
— Dasselbe. Im Auszuge bearb. v. M. Ehrenhauß. 12. (248 S.) Wittenberg 84. Wunschmann. geb. 1 M. 60 ₰.
— Dasselbe, siehe Litteraturdenkmale, deutsche.
— Dasselbe. Im Auszug als Schulausg. m. Anmerk. 8. (242 S.) Gera 86. Hofmann. 1 M. 40 ₰.
— Dasselbe. In ausgewählten Stücken. Von R. Weitbrecht. 8. (145 S.) Gotha 86. F. A. Perthes. 1 M. 20 ₰.
— Oden. Hrsg. von Muncker u. Pawel. 2 Bde. 8. Stuttg. 89. Göschen. à 6 M.
— Oden, geistliche Lieder u. Epigramme. Pr.-Ausg. gr. 4. Velinp. Stuttgart 1809. Göschen. 13 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit erklär. Anmerk. von A. L. Back. 8. Stuttg. 76. Göschen. 3 M. 30 ₰.
— Dasselbe. gr. 16. Ebds. 70. 1 M. 40 ₰.
— Dasselbe. N. A. Mit Anmerk. von J. G. Gruber. 2 Bde. 8. Ebds. 31. 4 M. 50 ₰.
— Dasselbe. In 1 Bd. Neue eleg. T.-A. Ebds. 46. geb. 2 M. 40 ₰.
— Oden u. Epigramme. Mit Anmerk. v. R. Boxberger. gr. 16. (640 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 3 M.
— Dasselbe. Siehe Miniatur-Bibliothek.
— Dasselbe in Auswahl. Schul-Ausg. von A. L. Back. 8. (98 S.) Stuttgart 85. Göschen. kart. 80 ₰.
— Oden. Auswahl. Mit Anmerk. hrsg. v. H. Düntzer. 3. Aufl. 8. (221 S.) Leipzig 87. Brockhaus. 1 M. 20 ₰, geb. 2 M.
— Oden u. Epigramme. Mit Einleit. v. Grosse. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰, geb. 1 M.
— Oden in Auswahl. Mit Anmerk. von A. Lichtenheld. 8. (88 S.) Wien 85. Graeser. 64 ₰.
— Oden. (In Auswahl.) Mit Anmerkgn. von Chr. Würfl. 8. (144 S.) Wien 87. Hölder. 90 ₰.
— Oden. Ausgew. u. erklärt von J. Imelmann. 8. (144 S.) Berlin 91. Nicolaische Verlagsbuchh. 1 M. 20 ₰, geb. 1 M. 50 ₰.
— Ausgewählte Oden u. Elegieen. Mit Anmerk. hrsg. v. B. Werneke. 2. Aufl. 8. (255 S.) Paderb. 88. Schöningh. 1 M. 80 ₰.
— Wingolf. Kritische Ausgabe, nebst Commentar von J. Pawel. 8. (156 S.) Wien 82. Gerold's Sohn. 3 M. 60 ₰.

(Einzelne Stücke auch bei Hendel, Reclam ꝛc.)

Klopstock, Friedrich Gottlieb (ferner).

Auswahl aus Klopstock's nachgel. Briefwechsel und übrigen Papieren. (Herausgeg. von Clodius.) 2 Thle. 8. Leipzig 21. Brockhaus. 11 *M.*

Brunier, L., Klopstock und Meta. 8. Leipzig 60. Mauke. 4 *M.*

Döring, H., Genius a. Klopstock's Werken. 8. Jena 40. Fischer. 90 *J.*

Düntzer, H., Erläut. zu Klopstock's Werken. Siehe Erläuterungen.

Hamel, R., Klopstock-Studien. 1—3. Heft. 8. Rostock 80. Meyer. 9 *M.* 20 *J.*

1. Zur Textgeschichte des Klopstock'schen Messias. — 2. (146 S.) 3 *M.* 20 *J.* — 3. (204 S.) 4 *M.* 80 *J.*

Heinemann, K., Klopstock's Leben und Werke. 12. (100 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Kl. kart. 50 *J.*

Koller, O., Klopstockstudien. [1. Kl. als musikal. Aesthetiker. 2. Kl.'s Beziehgn. zu zeitgenöss. Musikern.] 8. (55 S.) Kremsier 89. Gusek. 1 *M.*

Lappenberg, J. M., Briefe von und an Klopstock. Braunschweig 67. Westermann. 8 *M.*

Muncker, F., Friedrich Gottlieb Klopstock. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften. 8. (566 S.) Stuttgart 88. Göschen. 12 *M.*

Pawel, J., Klopstock's Oden. 8. (67 S.) Wien 80. Gerold's Sohn. 2 *M.*

Schmidt, E., Beiträge zur Kenntnis d. Klopstock'schen Jugendlyrik. 8. (92 S.) Straßburg 80. Trübner Berl. 2 *M.*

Strauß, D. F., Klopstock's Jugendgeschichte und Klopstock und der Markgraf Karl Friedrich von Baden. 8. (173 S.) Bonn 78. Strauß Berl. 4 *M.*

Knigge, Adolph Freiherr v., geb. am 16. Oct. 1752 zu Bredenbeck bei Hannover, † am 6. Mai 1796 in Bremen. Hofjunker, Kammerherr am Weimarer Hofe, dann Scholarch in Bremen. Unter seinen vielfachen Schriften sind bemerkenswerth: „Der Umgang mit Menschen." 1788. „Die Reise nach Braunschweig." 1889. „Der Roman meines Lebens." 4 Bde. 1803.

— Ges. Schriften. 12 Bde. 8. Hannover 1804—06. Hahn. 17 *M.* (Nicht mehr vollständig zu haben.)

— Briefe, auf einer Reise von Lothringen nach Niedersachsen geschr. 8. Ebds. 1806. 1 *M.* 75 *J.*

— Geschichte des Amtsraths Gutmann. 3. Aufl. 8. Ebds. 1803. 3 *M.*

— Geschichte des armen Herrn von Mildenburg. 3 Bde. 8. Ebds. 1797. 8 *M.* 50 *J.*

— Die Reise nach Braunschweig. Komischer Roman. 7. Aufl. Hrsg. vom Enkel des Verfassers. Mit 36 Skizzen v. G. Osterwald. Pr.-A. 8. Ebds. 39. 8 *M.*, herabg. 3 *M.*

— Dasselbe. 6. Aufl. m. 1 Kupfer v. Ramberg. 8. Ebds. 1802. 2 *M.* 25 *J.*

— Dasselbe. 16. Leipz. Reclam. 20 *J.*

— Ueber den Umgang mit Menschen. 16. Aufl. Eingeleitet v. K. Gödeke. 12. Hannover 77. Hahn. 3 *M.* geb. 4 *M.*

— Dasselbe. Vollst. u. neu hrsg. v. J. Dufresne. 20. Aufl. 12. (335 S.) Berlin 89. Cronbach. 50 *J.*

— Dasselbe. Vollst. Ausg. 16. (230 S.) Leipz. 88. Fock. geb. 1 *M.* 60 *J.*

Knigge, Adolph Freiherr v. (ferner).

— Ueber den Umgang mit Menschen. Nach dem Orig.-Text hrsg. v. B. Berends. 8. (355 S.) Gera 88. Griesbach. 2 M., geb. 2 M. 80 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰, geb. 1 M.

— Dasselbe. 2. Aufl. 12. Regensburg 81. Coppenrath. 1 M. 20 ₰, geb 2 M.

— Dasselbe. 16. Leipz. Bibl. Institut. 40 ₰.

Gödeke, K., Adolph Freiherr v. Knigge. Sein Leben u. seine Schriften. 8. Hannover 44. Hahn. 2 M.

Knoche, Franz Seraphin Richard, geb. am 2. October 1822 zu Brakel im R.-B. Minden, studirte Theologie; von 1847 bis 1867 Civilgeistlicher abwechselnd in den Provinzen Sachsen und Westfalen, dann Militärpfarrer im 10. Armee-Corps; machte 1870/71 den Feldzug gegen Frankreich mit, seitdem Divisionspfarrer in Hannover und Vorsitzender des Hannoverschen Vereins zur Bekämpfung der wissenschaftlichen Thierfolter.

— Plattdeutsche Erzählungen und Anekdoten im Paderborner Dialekt. 2. Aufl. 8. Leipzig 77—78. Litterar. Anstalt. 3 M. 60 ₰.

Inhalt: 1. Nix lustert mol. 2. Aufl. (144 S.) 1 M. 20 ₰. — 2. Bähm up! Erlebnisse im Feldzuge 1870/71. (160 S.) 1 M. 20 ₰. — 3. Nix för ungud. (128 S.) 1 M. 20 ₰.

(Erschienen anonym.)

— Moderne Walpurgisnacht. Didactisches Gedicht. 8. (99 S.) Hannover 82. Schmorl & v. Seefeld Nachf. 1 M. 50 ₰.

(Erschien unter dem Pseudonym Seraphin.)

Kobell, Franz von, geb. am 19. Juli 1803 in München, seit 1834 Professor der Mineralogie und Sekretär der Akademie der Wissenschaften das. Neben mehreren Werken über Mineralogie hat er sich auch als Dichter durch seine Gedichte in pfälzischer u. oberbayerischer Mundart bekannt gemacht. † am 11. Novbr. 1882 in München.

— Erinnerungen in Gedichten und Liedern. 8. (255 S.) München 82. Braun & Schneider. geb. 4 M. 50 ₰.

— Gedichte (hochdeutsche). 16. Stuttgart 52. Cotta Nachf. kart. 3 M. 60 ₰, geb. 4 M.

(Restaufl. an Völcker in Frankfurt. 1 M. 20 ₰.)

— Gedichte in oberbayerischer Mundart. 10. Aufl. 8. (400 S.) Ebds. 89. 5 M., geb. 6 M.

— Gedichte in pfälzischer Mundart. 7. Aufl. 8. (239 S.) Ebds. 3 M., geb. 4 M.

— Der Hansl' vo' Finsterwald. Der schwarzi Veitl. 'S Kranzner-Resei. Drei größere Gedichte nebst andern in oberbayer. Mundart. 2. Aufl. 16. Ebds. 2 M. 25 ₰, geb. 3 M.

— Jagd- und Weinlieder in hochdeutscher, oberbayer. und pfälzischer Mundart. 8. (179 S.) Ebds. 89. geb. 4 M.

— Oberbayersche Lieder, mit ihren Singweisen. Mit Bildern von Ramberg. 8. München 60. Braun & Schneider. kart. 3 M.

— Oberbayerische Volksstücke. 2. Aufl. Mit Bildern von E. Fröhlich. 16. (165 S.) Ebds. 79. geb. 4 M.

— P'älzische G'schichte. In der Mundart erzählt. 8. München 63. Merhoff. 3 M.

— Schnadahüpfl'n und Sprüchl'n mit Bildern von Pocci. 12. Stuttgart 46. Cotta Nachf. 80 ₰.

— Schnadahüpfln und Gschichtln. 8. München 72. Braun & Schn. geb. 3 M.

— Gschspiel. Volksstücke und Gedichte in oberbayer. Mundart. 8. München 68. Dempwolff. 3 M.

Kobell, Franz von (ferner).

— Geschichte der Mineralogie von 1650—1860. 8. München 64. Oldenbourg. 10 *M.*

— Ueber Pflanzensagen und Pflanzensymbolik. 8. München 75. Lindauer. 50 *₰.*

— Die Urzeit der Erde. Gedicht. 8. Stuttgart 56. Cotta Nachf. 1 *M.* 60 *₰.* (Vergriffen.)

— Wildanger. Skizzen aus dem Gebiete der Jagd. Mit Bildern v. C. Fröhlich. 8. Ebdf. 60. geb. 18 *M.*

Haushofer, K., Franz v. Kobell. 4. (28 S.) München 84. Franz Verl. 80 *₰.*

Kobell, L. v., Franz v. Kobell. Lebensskizze. 8. (66 S.) München 84. Braun & Schneider. 1 *M.*

Koch, Ernst, geb. am 3. Juni 1808 zu Singlis in Niederhessen, studirte in Göttingen Jurisprudenz, ward Referendar, wanderte, in Folge eines zügellosen Lebens mit Schulden belastet, nach Frankreich aus, dort ging es ihm indes sehr traurig, und er sah sich genöthigt, in die Algerische Fremdenlegion zu treten. Nach seiner Entlassung trat er in Spanien, wo er in Pampelona krank darniederlag, zur kathol. Kirche über. Er kehrte dann in die Heimath zurück, wurde zum Regierungssekretär in Luxemburg, später zum Hauptzollamtsrendanten ernannt, aber 1846 pensionirt. 1848 Professor am Athenäum in Luxemburg, † das. am 24. November 1858. Unter seinen Schriften hervorzuheben: „Prinz Rosa Stramin", kom. Roman, der zuerst 1834 unter dem Pseudonym Ed. Helmer erschien.

— Gesammelte Schriften. 1. Bd. Prinz Rosa-Stramin. Von Ed. Helmer (Ernst Koch). 4. Aufl. 8. (155 S) Kassel 90. Wigand. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— Aus dem Leben eines bösen Jungen. 2. Ausg. 8. Kassel 76. Wigand. 2 *M.*

Kock, Paul de, franz. Schriftsteller und Dichter, geb. am 21. Mai 1794 zu Passy, erst Commis, dann Litterat; hat sich durch eine große Anzahl von oft leichtfertigen Schriften bekannt gemacht. † am 31. August 1871 zu Paris.

— Aeltere humorist. Romane. Illustr. Cl.-Ausg. 4. Aufl. 31 Bde. Wien 76. 77. Hartleben. 33 *M.* In 14 Bde. geb. 45 *M.* (Auch in 60 Lief. à 60 *₰.*)

Inhalt: Bruder Jakob. Andreas, der Savoyarde. Das Kind meiner Frau. Ein guter Kerl. Weder nie, noch immer fort. Das weiße Haus. Schwester Anna. Georgine. Gustav, oder Bruder Liederlich. Frau, Mann und Liebhaber. Tourlourou, oder der Recrut. Der Barbier von Paris. Das Milchmädchen. Ein charmanter junger Mann. Mein Nachbar Raimund. Sanscravatte. Der Hahnrei.

— Gesammelte neuere humorist. Romane. Illustr. Cl.-Ausg. Mit Illustrationen. Vollständig in 130 Lief. à 60 *₰*, oder in Bänden für Bezug einzelner Werke à 75 *₰*. Ebdf.

Inhalt: 1—5. Bd. Cerisette, oder Die Comödie auf der Bühne und im Leben. 6. 7. Taquinet, der Bucklige. 8—12. Die Lebenslustige. 13—17. Der Pfuhl von Auteuil. 18—26. Der Liebhaber des Mondes. 27. Ein sehr geplagter Mann. 28—32. Ambroisine, die schöne Baderin. 33—36. Das Blumenmädchen von Paris. 37—40. Frau v. Monflanquin, oder Wie die That, so der Lohn. 41—45. Felicie, das Mädchen aus dem fünften Stock. 46. 47. Herr Choublanc, der seine Frau sucht. 48—51. Der Schreckenshund. 52—55. Der Millionär. 56—59. Monsieur Cherami. 60—65. Paul und sein Hund. 66—70. Eine Frau mit drei Gesichtern. 71—75. Pariser Intriguen, oder Die Familie Braillard. 76—79. Die Trüffelbrüder. 80. 81. Weiber, Wein und Spiel. 82—85. Die Klatschrosenwiese, oder Der verborgene Schatz. 86. 87. Martin's Esel. 88—91. Die Ladenmamsells. 92. 93. Die Kinder des Boulevard. 94. 95. Cartouche's Enkel (Fortsetzung des Vorigen). 96. 97. Das Mädchen mit drei Unterröckchen. 98. 99. Ein Johannisbeerzweig. 100. 101. Der Holzweg. 102. 103. Baronin Blaguiskof. 104. 105. Die Dame mit drei Schnürleibchen.

Kock, Paul de (ferner).

106. 107. Magister Ficheclaque. 108. 109. Kleine Bäche, große Flüsse. 110. 111. Ein curioses Haus. 112. 113. Verfehlte Existenzen. 114. 115. Ein Ehemann, über den man sich lustig macht. 116. 117. Das Geheimniß des Castellans. 118. 119. Papa Schwiegervater. 120—122. Madame Pantalon. 123. 124. Die kleine Lise. 125. 126. Der kleine Eckensteher. 127. 128. Die Braut von Fontenay-aux-Roses. 129. 130. Friquette.

— **Ausgewählte humorist. Romane. Illustr. Cl.-Ausg. Vollständig in 40 Lief. mit 40 Illustr. Ebdf. à 60 ₰.**

Inhalt: Ambroisine, die schöne Baderin. Das Blumenmädchen von Paris. Die Frau von Monflanquin, oder Wie die That, so der Lohn. Felicie, das Mädchen aus dem fünften Stock. Herr Choublanc, der seine Frau sucht. Der Schreckenshund. Der Millionär. Weiber, Wein und Spiel. Die Ladenmamsells. Das Mädchen mit drei Unterröckchen. Die Dame mit drei Schnürleibchen. Taquinet, der Bucklige.

— **Ausgewählte Romane. 8. Berlin 91. Gnadenfeld & Co. 12 *M.*, geb. 15 *M.** (Auch einzeln zu haben, à Bd. 60 ₰.)

— **Der buckelige Taquinet. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.**

Köhler, Heinrich, Novellist und Romanschriftsteller, Mitarbeiter hervorragender Journale, geb. am 7. Januar 1852 zu Potsdam; lebt daselbst, sich ausschließlich seiner litterarischen Thätigkeit widmend.

— **Allein in der Welt. Roman. 8. (271 S.) Würzburg 82. Krüger. 2 *M.* 80 ₰.**

— **Auf Schloß Friedersheim. 8. (243 S.) Leipzig 83. Verlags-Magazin. 3 *M.*, geb. 4 *M.***

— **Durch Läuterungen. Novelle. 12. (132 S.) Berlin 81. A. Goldschmidt. 50 ₰.**

— **Moderne Gegensätze. Roman in 2 Bdn. 8. Lpz. 84. Steffens. 8 *M.***

— **Launige Geschichten. Humoresken. 8. (260 S.) Leipzig 83. Verlags-Magazin. 3 *M.***

— **Der neue Hauslehrer. — Am Meer. 4. Aufl. 12. (106 S.) Berlin 84. A. Goldschmidt. 50 ₰.**

— **Herz und Pflicht. Novelle. 12. (118 S.) Ebdf. 80. 50 ₰.**

— **Irren u. Finden. Roman. (422 S.) Würzb. 83. Krüger. 4 *M.***

— **Novellenmappe. 8. (282 S.) Leipzig 84. Steffens. 5 *M.***

— **Waldelse. Novelle. 12. Berlin 84. A. Goldschmidt. 50 *M.***

— **In geistiger Irre. Roman. (295 S.) Leipzig 89. Reißner. 6 *M.***

Kompert, Leopold, geb. am 15. Mai 1822 zu Münchengrätz von jüdischer Herkunft, hatte mit schweren Sorgen und Entbehrungen zu kämpfen, errang sich aber durch festen Willen nach und nach eine, wenn auch bescheidene Existenz als Hofmeister in einem Hause in Wien. Später war er als Redacteur an verschiedenen Zeitungen thätig, wandte sich aber dann ganz der Litteratur zu. † am 23. November 1886 in Wien.

— **Gesammelte Schriften. N. A. 8 Bde. 8. Leipzig 87. K. F. Koehler. 16 *M.*, geb. in Leinw. 25 *M.*, in Liebhaber-Halbfzbd. 30 *M.*, einzelne Bde. à 2 *M.* 50 ₰, geb. in Leinw. à 3 *M.* 50 ₰.**

Inhalt: 1. Aus dem Ghetto. Geschichten. 3. Aufl. (299 S.) — 2. Böhmische Juden. Geschichten. 2. Aufl. (281 S.) — 3. Am Pflug. Eine Geschichte. 2. Aufl. (394 S.) — 4. Neue Geschichten aus dem Ghetto. 2. Aufl. (382 S.) — 5. Geschichten e. Gasse. Novellen. 2. Aufl. (460 S.) — 6. Zwischen Ruinen. Roman. 2. Aufl. (504 S.) — 7. Verstreute Geschichten. Novellen. (296 S.) — 8. Franzi u. Heini. Geschichte zweier Wiener Kinder. 2. Aufl. (308 S.)

König, Heinr. Jos., Novellist und Romanschriftsteller, geb. am 19. März 1790 zu Fulda, Finanzsekretär, † in Wiesbaden am 23. Sept. 1869. Unter seinen Romanen zeichnen sich besonders aus: „Die hohe Braut". 2. Aufl. 2 Bde. 1844. „Williams Dichten und Trachten". 2 Bde. Hanau 1839. 2. Aufl. unter dem Titel „William Shakespeare". Leipzig 1850. „Regina". 2. Aufl. 1854. „Die Clubisten in Mainz". 3 Bde. 1847. „Haus und Welt". 2 Bde. 1852. „Biographie Forsters". „Auch eine Jugend". 1852 (seine Selbstbiographie). „König Jerome's Karneval".

Körner, Theod. (ferner).

— Leyer und Schwert. 16. Berlin 67. Nicolai. 50 ₰, geb. m. G. 1 ℳ. 20 ₰.

— Leyer und Schwert. Gedichte. Nebst Biogr. von F. Förster. 16. (144 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 80 ₰.

— Dasselbe. Illustr. Ausg. 2. Aufl. 4. (102 S.) Berlin 83. Nicolai. geb. m. G. 15 ℳ.

— Dasselbe, siehe Miniatur-Bibliothek.

— Dasselbe, siehe Museum.

— Hedwig, die Banditenbraut. Drama in 3 Aufz. 8. (58 S.) Lahr 85. Schauenburg. 25 ₰.

— Sieben Burschenlieder aus Freiberg, Leipzig und Wien. Hrsg. v. Fr. Latendorf. 8. (24 S.) München 86. Heinrichs. 90 ₰.

— Aus Theodor Körner's Nachlaß. Lieder- und Liebesgrüße an Antonie Adamberger. Hrsg. von Fr. Latendorf. 2. Aufl. 8. (159 S.) Leipzig 85. Elischer Nachf. 3 ℳ, geb. m. G. 4 ℳ. 50 ₰.

— Zriny. Trauerspiel in 5 Aufz. Hrsg. von J. Scheuffgen. 16. Münster 85. Aschendorff. 20 ₰, kart. 30 ₰.

— Dasselbe. Mit Anmerk. v. Tomanetz. Wien 87. Graeser. 60 ₰.

— Dasselbe. Hrsg. von G. Carel. 12. (102 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 50 ₰.

(Einzelne Stücke außerdem bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut, Schauenburg ꝛc.)

Frenzel, Fr., Theodor Körner. Leipzig 91. Sängewald. 1 ℳ.

Geerling, K. F. A., Zriny. Erzählung. Nach Körners Drama bearb. 8. (58 S.) Köln 85. Ahn. 40 ₰, geb. 80 ₰.

Höcker, G., Theodor Körner. 12. Glogau. Flemming. geb. 1 ℳ.

Kohut, A., Theodor Körner. Sein Leben und seine Dichtgn. 8. (319 S.) Berlin 91. Slottko. 4 ℳ.

Körner, Theodor, Cyclus in 8 Blättern nach den Orig.-Cartons v. F. Martersteig. Mit Biographie und 10 Sonetten v. H. Lingg, sowie 8 Liedern aus „Leyer und Schwert". qu. Fol. (24 S. m. 8 Photograph.) München 71. Verlagsanstalt für Kunst u. W. geb. m. G. 22 ℳ. 50 ₰.

Theodor Körner. Sammlg. von Briefen von u. an Körner. Hrsg. v. R. Brockhaus. 4. Leipzig 91. Brockhaus. 12 ℳ.

Kreyenberg, Th. Körner. Dresd. 91. Ehlermann. 2 ℳ. 40 ₰, geb. 4 ℳ.

Mühlfeld, J., Theodor Körner. 2. Aufl. 8. Anclam 63. Dietze. 2 ℳ.

Weyergang, W., Theodor Körner und sein Vaterhaus. 8. (260 S.) Leipzig 88. Spamer. 4 ℳ. 50 ₰, geb. 6 ℳ.

Kortum, Karl Arnold, geb. am 5. Juli 1745 zu Mühlheim, † am 15. Aug. 1824 als Arzt in Bochum. Neben medicin. Schriften ist das Hervorragendste die „Jobsiade". Münster. 1784. (Erste Ausgabe sehr selten!) Ebenfalls in Knittelversen schrieb er: „Die magische Laterne", 4 Hefte. 1784—86. Wesel. und „Adams Hochzeitfeier." 1788. Wesel.

— Die Jobsiade. 14. Aufl. 8. Leipz. 88. Brockhaus. 2 ℳ. 40 ₰, geb. 3 ℳ. 50 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig 68. Dyk. kart. 70 ₰.

— Dasselbe, siehe Bibliothek der deutschen Nationalliteratur. 5. 6. Bd.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰, geb. 1 ℳ.

— Dasselbe. Enth. in „Nationallitteratur, deutsche". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 ℳ. 50 ₰.

— Dasselbe. Hrsg. v. O. Hellinghaus. 16. (376 S.) Münster 86. Aschendorff. 60 ₰, kart. 90 ₰.

Könnecke, Gust., Bilderatlas zur Geschichte der deutschen Nationallitteratur. Fol. Marburg 86. Elwert. geb. 25 *M.*

Kopisch, August, Maler und Dichter, geb. am 26. Mai 1799 zu Breslau, durchreiste Italien und kehrte später nach Berlin zurück, wo er vom Könige Friedrich Wilhelm IV. neben einem Jahresgehalt den Professortitel empfing. Er lebte größtentheils in Potsdam; † am 6. Februar 1853 in Berlin. Von ihm das bekannte Lied „Als Noah aus dem Kasten war".

— Ges. Schriften, geordnet u. hrsg. von Freundeshand (Böttiger). 5 Bde. 12. Berlin 56. Grote. 8 *M.*, geb. in 3 Bde. 11 *M.*
— Entdeckung der blauen Grotte. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *₰.*
— Gedichte. 16. Berlin 66. A. Duncker. 5 *M.* 50 *₰.*
— Gedichte. 16. Leipzig 87. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*
— Ausgew. Gedichte. 16. Leipzig 89. Bibl. Institut. 20 *₰.*
— Allerlei Geister. 2. Ausg. 16. Berlin 52. Grote. 1 *M.*
— Siehe Dante, Göttl. Komödie.
— Karnevalsfest auf Ischia. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *₰.*
— Ein Karnevalsfest auf Ischia. In Stolze'scher stenogr. Schrift. 8. (52 S.) Leipzig 85. Robolsky. 80 *₰.*
— Der Träumer. Novelle. In Stolze'scher stenogr. Schrift. 8. (45 autogr. S.) Ebds. 89. 1 *M.*

Körner, Theod., Dichter, geb. am 23. September 1791 in Dresden, gefallen am 26. August 1813 im Freiheitskampfe neben der Straße von Schwerin nach Gadebusch, wo er kurz vorher sein letztes Gedicht „Schwertlied" gedichtet hatte. Widmete sich in Leipzig und Freiburg statt ernsten Studien mehr der Dichtkunst, wozu er namentlich durch Schiller angeregt wurde, ging nach Wien, und trat 1813 in das Lützow'sche Corps ein.

— Sämmtliche Werke. Hrsg. v. K. Streckfuß. Neue Orig.-Ausg. in 4 Bdn. 16. Berlin. Nicolai's Verlag. 4 *M.*, geb. 6 *M.*
— Dasselbe. Wohlf. Ausg. 1 Bd. 8. N. A. Ebds. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Werke. Pr.-Ausg. in 1 Bde. 4. Ebds. 47. 8 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. Vollst. Sammlung. Nebst Briefen von und an Körner von Ad. Wolff. 4 Bde. 8. Berlin 58. Mertens. 4 *M.*
— Dasselbe. Erste illustr. Ausg. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Berlin. Grote. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*, in roth. Callico 7 *M.*
— Sämmtliche Werke. 10. Aufl. 2 Bde. 16. Berlin 75. Grote. geb. in 1 Bd. 1 *M.* 50 *₰*, geb. in 2 Bdn. 2 *M.* 10 *₰.*
— Dasselbe. Mit Einleitung von E. Hermann. 8. Ausg. 5. Aufl. 2 Bde. Ebds. 2 *M.*, geb. in 1 Bd. 3 *M.*
— Dasselbe. Ausg. in 1 Bd. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. Hrsg. von H. Laube. Illustr. Pracht-Ausg. 2 Bde. Lex.-8. Wien 82. Bensinger. geb. 24 *M.*
— Dasselbe, siehe Bibliothek, Cotta'sche.
— Dasselbe. Nebst Biographie von Fr. Förster. 4 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 2 Bde. geb. 3 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. 2 Bde. 8. Berlin. Friedberg & Mode. geb. 3 *M.*
— Dasselbe, siehe Volksbibliothek, Cotta'sche.
— Dasselbe. Enth. in „National-Litteratur, deutsche". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. 2 Bde. 12. Berlin 87. Warschauer. geb. 2 *M.* 25 *₰*, in 1 Bd. 1 *M.* 60 *₰.*
— Gedichte. Nebst einer Biographie von F. Förster. 2 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Leyer und Schwert, Zriny, Rosamunde. Siehe Bibliothek der deutschen National-Litteratur. 12. Bd.

Körner, Theod. (ferner).

— Leyer und Schwert. 16. Berlin 67. Nicolai. 50 ₰, geb. m. G. 1 ℳ 20 ₰.

— Leyer und Schwert. Gedichte. Nebst Biogr. von F. Förster. 16. (144 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 80 ₰.

— Dasselbe. Illustr. Ausg. 2. Aufl. 4. (102 S.) Berlin 83. Nicolai. geb. m. G. 15 ℳ.

— Dasselbe, siehe Miniatur-Bibliothek.

— Dasselbe, siehe Museum.

— Hedwig, die Banditenbraut. Drama in 3 Aufz. 8. (58 S.) Lahr 85. Schauenburg. 25 ₰.

— Sieben Burschenlieder aus Freiberg, Leipzig und Wien. Hrsg. v. Fr. Latendorf. 8. (24 S.) München 86. Heinrichs. 90 ₰.

— Aus Theodor Körner's Nachlaß. Lieder- und Liebesgrüße an Antonie Adamberger. Hrsg. von Fr. Latendorf. 2. Aufl. 8. (159 S.) Leipzig 85. Elischer Nachf. 3 ℳ, geb. m. G. 4 ℳ 50 ₰.

— Zriny. Trauerspiel in 5 Aufz. Hrsg. von J. Scheuffgen. 16. Münster 85. Aschendorff. 20 ₰, kart. 30 ₰.

— Dasselbe. Mit Anmerk. v. Tomanetz. Wien 87. Graeser. 60 ₰.

— Dasselbe. Hrsg. von G. Carel. 12. (102 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 50 ₰.

(Einzelne Stücke außerdem bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut, Schauenburg ꝛc.)

Frenzel, Fr., Theodor Körner. Leipzig 91. Sängewald. 1 ℳ.

Geerling, K. F. A., Zriny. Erzählung. Nach Körners Drama bearb. 8. (58 S.) Köln 85. Ahn. 40 ₰, geb. 80 ₰.

Höcker, G., Theodor Körner. 12. Glogau. Flemming. geb. 1 ℳ.

Kohut, A., Theodor Körner. Sein Leben und seine Dichtgn. 8. (319 S.) Berlin 91. Slottko. 4 ℳ.

Körner, Theodor, Cyclus in 8 Blättern nach den Orig.-Cartons v. F. Martersteig. Mit Biographie und 10 Sonetten v. H. Lingg, sowie 8 Liedern aus „Leyer und Schwert". qu. Fol. (24 S. m. 8 Photograph.) München 71. Verlagsanstalt für Kunst u. W. geb. m. G. 22 ℳ 50 ₰.

Theodor Körner. Sammlg. von Briefen von u. an Körner. Hrsg. v. R. Brockhaus. 4. Leipzig 91. Brockhaus. 12 ℳ.

Kreyenberg, Th. Körner. Dresd. 91. Ehlermann. 2 ℳ 40 ₰, geb. 4 ℳ.

Mühlfeld, J., Theodor Körner. 2. Aufl. 8. Anclam 63. Dietze. 2 ℳ.

Weyergang, W., Theodor Körner und sein Vaterhaus. 8. (260 S.) Leipzig 88. Spamer. 4 ℳ 50 ₰, geb. 6 ℳ.

Kortum, Karl Arnold, geb. am 5. Juli 1745 zu Mühlheim, † am 15. Aug. 1824 als Arzt in Bochum. Neben medicin. Schriften ist das Hervorragendste die „Jobsiade". Münster. 1784. (Erste Ausgabe sehr selten!) Ebenfalls in Knittelversen schrieb er: „Die magische Laterne", 4 Hefte. 1784—86. Wesel. und „Adams Hochzeitfeier." 1788. Wesel.

— Die Jobsiade. 14. Aufl. 8. Leipz. 88. Brockhaus. 2 ℳ 40 ₰, geb. 3 ℳ 50 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig 68. Dyk. kart. 70 ₰.

— Dasselbe, siehe Bibliothek der deutschen Nationalliteratur. 5. 6. Bd.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰, geb. 1 ℳ.

— Dasselbe. Enth. in „Nationallitteratur, deutsche". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 ℳ 50 ₰.

— Dasselbe. Hrsg. v. O. Hellinghaus. 16. (376 S.) Münster 86. Aschendorff. 60 ₰, kart. 90 ₰.

Kortum, Karl Arnold (ferner).

— Die Jobsiade. 16. Leipz. 87. Bibl. Institut. 40 ₰.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 1 ℳ, geb. 1 ℳ 25 ₰.

Kosegarten, Ludwig Theobul, Dichter, geb. am 1. Februar 1758 zu Grevismühlen in Mecklenburg, † am 26. Oktober 1818 als Prof. der Theologie und Geschichte in Greifswald. „Gedichte." 2 Bde. 1788. „Rhapsodien." 3 Bde. 1790—1801. „Romantische Dichtungen." 12 Bde. 1823—1825. „Jucunde. 6. Aufl. 1843. „Inselfahrt." 1804. „Reden und kleine prof. Schriften." 1831. 1832.

— Jucunde. Eine ländliche Dichtung in 5 Eklogen. 7. Aufl. 16. Berlin 55. L. Oehmigke. 3 ℳ.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.

Kotzebue, August Fr. Ferd. v., deutscher Lustspieldichter, geb. am 3. Mai 1761 in Weimar, ermordet am 23. März 1819 von Sand in Mannheim, war Advocat, ging dann als Präsident des Gouvernements-Magistrats nach Rußland, woselbst er in den Adelstand erhoben wurde. Hoftheaterdichter in Wien; auf seiner Rückreise nach Rußland verhaftet und nach Sibirien verbannt. Von dort zurückgekehrt, gab er in Berlin mit Merkel den „Freimüthigen" heraus und begann den „Almanach dramat. Spiele". 18. Bde. 1803 bis 1820. Er flüchtete 1806 nach Rußland, wurde später zum Staatsrath ernannt, kehrte nach Deutschland zurück, um von dort aus nach Petersburg über deutsche Interessen zu berichten. Schriften u. A.: „Das merkwürdigste Jahr meines Lebens." 2 Bde. 1801. (Beschreibung seiner Verbannung.) „Preußens ältere Geschichte." 1808. 1809. 4 Bde. „Geschichte des deutschen Reichs." 2 Bde. 1814. 1815. Sämmtliche Werke erste Ausgabe. 1797. 1798. 28 Bde. Dann 44 Bde. 1827—1829.

— Theater. 40 Bde. 16. Leipzig 41. Kummer. 44 ℳ, herabgesetzt 27 ℳ.

— Auswahl dramat. Werke. 10 Bde. 8. Ebds. 68. 7 ℳ 50 ₰, geb. 11 ℳ.

— Ausgew. Lustspiele. 2. Aufl. 8. Ebds. 72. 3 ℳ.

— Geschichtchen für meine Söhne. Neue Ausg. 8. Stuttgart 39. Cotta Nachf. 4 ℳ 50 ₰. (Vergriffen.)

— Ausbruch der Verzweiflung. Gedicht. 8. (14 S.) Leipzig 83. Kummer. 20 ₰.

— Der Russe in Deutschland. Lustspiel in 4 Akten. 16. (142 S.) Stuttgart 1806. Cotta Nachf. 2 ℳ.

Einzelne Stücke auch bei Reclam, Hendel, Bibl. Institut, Schauenburg, Spaarmann ꝛc.

Bahlsen, L., Koetzebue und Sheridan, Kotzebue's Peru-Dramen und Sheridans Pizarro. 8. (32 S.) Berlin 89. Walther & Apolant 60 ₰.

Kotzebue, W. v., August von Kotzebue. Urtheile der Zeitgenossen u. der Gegenwart. 8. (184 S.) Dresden 81. Baensch. 3 ℳ 50 ₰.

Kraszewski, Joseph Ignaz, populärster und fruchtbarster polnischer Schriftsteller, geb. am 27. Juni 1812 zu Warschau, besuchte das Gymnasium zu Swislocza und die Universität zu Wilna. 1863 wurde er ausgewiesen und begab sich nach Dresden, wo er bis zum Jahre 1884, in welchem er vom Reichsgericht wegen politischer Umtriebe zu 3jähriger Festungshaft verurtheilt wurde, verblieb.

— Ausgewählte Werke. Autor. Uebers. 1.—12. Bd. 8. Wien 80. Hartleben. 34 ℳ 50 ₰.

Inhalt: 1. 2. Die Gräfin Cosel. 2 Bde. 6 ℳ. — 3. Ulana. (150 S.) 2 ℳ. — 4.—6. Sphinx. 3 Bde. 9 ℳ. — 7. Der dritte Mai. Drama in 5 Aufz. — Stahl und Stein. Dramat. Sprichwort. (154 S.) 2 ℳ. — 8. Wie Herr Paul freite. — Wie Herr Paul heiratete. 2 Erzählungen. (204 S.) 3 ℳ. — 9. 10. Der verlorene Sohn. 2 Bde. — 11. 12 Capreae und Rom. Bilder aus dem 1. Jahrh. 2 Bde. 6 ℳ 50 ₰.

— Auf Irrwegen. Roman. Uebers. v. R. Löwenfeld. 8. Berlin 84. Steinitz. 6 ℳ. (Vergriffen.)

— Der Dämon. 16. Leipz. Reclam. 40 ₰.

— Der Dichter und die Welt, siehe Collection Spemann.

Kraszewski, Joseph Ignaz (ferner).

— Hetmans-Sünden. 16. Leipz. Reclam. 80 ₰.
— Jermola der Töpfer. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰.
— Der Jude. Nach dem Franz. ins Deutsche übertr. von H. Goldschmidt. 8. (292 S.) Berlin 90. Sallis. 3 M.
— Morituri. 16. Leipz. Reclam. 1 M.
— Ohne Herz. Roman. Deutsch v. W. Goldbaum. 8. Teschen 84. Prochaska. 9 M.
— Ostap und Jarina. Nach dem Polnischen v. J. N. Fritz. 2 Bde. 8. Breslau 56. Kern. (5 M. 40 ₰), 1 M. 20 ₰.
— Resurrecturi. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰.
— Meister Twardowski (der polnische Faust). Volkssage nach dem Poln. v. H. Max. 2 Bde. 8. Wien 79. v. Waldheim. 5 M. 60 ₰, in 1 Bd. geb. 7 M.
— Ein heroisches Weib. Roman. Aus d. Poln. v. J. Meixner. 8. (180 S.) Stuttgart 85. Engelhorn. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Alte und neue Zeit. 16. Leipz. Reclam. 20 ₰.

Bohdanowicz, S. v., J. J. von Kraszewski in seinem Wirken und seinen Werken. 8. (160 S.) Dresden 79. Morchel. 3 M.

Kretzer, Max, Romanschriftsteller, geb. am 7. Juni 1854 zu Posen, lebt in Charlottenburg.

— Die Bergpredigt. Roman. 2 Bde. 8. Dresden 90. Pierson. 8 M., geb. 10 M.
— Berliner Novellen und Sittenbilder. [Polizeiberichte. Der alte Andres. Die Zweiseelenmenschen.] 2 Thle. in 1 Bd. 2. Aufl. 8. Jena 88. Costenoble. 1 M.
— Gesammelte Berliner Skizzen. 8. (140 S.) Berlin 83. Luckhardt. 1 M. 50 ₰. (Restaufl. an Fock in Leipzig. 70 ₰.
— Die Betrogenen. Berliner Sitten-Roman. 2 Bde. 8. Berlin 82. Selbstverlag. 9 M.
— Das bunte Buch. Allerlei Geschichten. 8. (289 S.) Dresden 89. Pierson. 3 M.
— Die beiden Genossen. Roman. 8. (178 S.) Berlin 80. K. Kohn. 3 M.
— Im Riesennest. Berliner Geschichten. 8. (155 S.) Leipzig 86. Reißner. 1 M. 50 ₰.
— Im Sturmwind des Socialismus. Erzählung. 8. (205 S.) Berlin 84. Luckhardt. 4 M. (Restaufl. an Fock in Leipzig. 1 M.)
— Im Sündenbabel. Berliner Novellen und Sittenbilder. 8. (221 S.) Leipzig 86. Reißner. 3 M.
— Ein verschlossener Mensch. Roman. 2 Bde. 8. Ebds. 88. 7 M.
— Der Millionenbauer. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Sonderbare Schwärmer. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 81. Selbstverlag. 9 M.
— Schwarzkittel oder die Geheimnisse des Lichthofes. Erzählung. Mit Illustr. von W. Claudius. 8. (175 S.) Leipzig 82. Spamer. 1 M. 25 ₰, kart. 1 M. 50 ₰.
— Meister Timpe. Sozialer Roman. 8. (327 S.) Berlin 88. Fischer. 6 M., geb. 7 M.
— Bürgerlicher Tod. Drama in 5 Aufz. 8. (109 S.) Dresden 88. Pierson. 1 M.

Kretzer, Max (ferner).
— Die Verkommenen. Berliner Roman. 2 Bde. 8. Berlin 83. Luckhardt. 10 *M.*
— Drei Weiber. Berliner Kultur- und Sitten-Roman. 2 Bde. 8. Jena 86. Costenoble. 10 *M.*

Krummacher, Fr. Ad., theolog. Schriftsteller und Dichter, geb. am 13. Juli 1768 zu Tecklenburg, † am 4. April 1845 als Prediger in Bremen. Außer mehreren Jugendschriften besonders bemerkenswerth: „Parabeln". 1805.
— Parabeln. 9. rechtmäßige Ausg. Mit dem Bildnisse des Verf. in Stahlst. 8. Essen 76. Bädeker. 4 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 6 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*

Kruse, Heinr., geb. am 15. December 1815 zu Stralsund, studirte in Bonn und Berlin Philologie, trat später aber in die Redaction der Kölnischen Zeitung. Durch sein Trauerspiel „Die Gräfin", das von der Commission der Schillerstiftung ausgezeichnet wurde, machte er seinen Namen zuerst allgemein bekannt. Auch die spätern Dramen wurden von der Kritik wie von der Bühne sehr beifällig aufgenommen. Lebte längere Zeit in Berlin, seit 1884 in Bückeburg.
— Alexei. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (159 S.) Leipzig 82. Hirzel. 2 *M.*
— Arabella Stuart. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (142 S.) Ebds. 88. 2 *M.*
— Brutus. Trauerspiel. 2. Aufl. 8. (152 S.) Ebds. 82. 2 *M.*
— König Erich. Trauerspiel in 5 Aufz. 2. Aufl. 8. Ebds. 2 *M.*
— Fastnachtsspiele. 8. (145 S.) Ebds. 87. 2 *M.*
— Die Herzlosen. Lustspiel in 1 Akt. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Die Gräfin. Trauerspiel in 5 Aufz. 4. Aufl. 8. Leipzig 72. Hirzel. 2 *M.*
— Das Mädchen v. Byzanz. Trauerspiel in 5 Aufz. 2. Aufl. 8. (133 S.) Ebds. 85. 2 *M.*
— Marino Faliero. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. Ebds. 76. 2 *M.*
— Moritz von Sachsen. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. Ebds. 72. 2 *M.*
— Raven Barnekow. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (161 S.) Ebds. 80. 2 *M.*
— Rosamunde. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (148 S.) Ebds. 78. 2 *M.*
— Seegeschichten. Kleine Dichtungen. 1. Sammlg., 2. Aufl. u. 2. Sammlg. 12. Stuttgart 89. Cotta Nachf. geb. 4 *M.*
— Der Verbannte. Trauerspiel in 5 Aufz. 2. Aufl. 8. (187 S.) Leipzig 81. Hirzel. 2 *M.*
— Hans Waldmann. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (101 S.) Ebds. 90. 2 *M.*
— Witzlav von Rügen. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (150 S.) Ebds. 81. 2 *M.*
— Wullenweber. Trauerspiel in 5 Aufz. 3. Aufl. Ebds. 78. 2 *M.*

Kudrun, siehe Gudrun.

Kügelgen, Wilhelm von, Jugenderinnerungen eines alten Mannes. 13. Aufl. 8. (498 S.) Berlin 88. Hertz. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Kühne, August, siehe Dewall.

Kühne, Gustav, Kritiker und Novellist, geb. am 27. December 1806 zu Magdeburg, studirte in Berlin, war 8 Jahre hindurch Redakteur der „Zeitung für die elegante Welt", übernahm später die „Europa" und ging 1856 nach Dresden. Lebte dann in Hosterwitz bei Dresden, † am 22. April 1888.
— Gesammelte Schriften. 10 Bde. 8. Berlin 62. Janke. à 1 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Gedichte. 2. Bd. Klosternovellen. 3. Bd. Rebellen v. Irland 4.—7. Bd. Deutsche Charaktere. 4 Bde. 8.—10. Bd. Die Freimaurer. 3 Bde.

Kühne, Gustav (ferner).

— Mein Carneval in Berlin. 8. Braunschweig 43. Westermann. (2 *M.* 50 ₰), 60 ₰.
— Deutsche Charaktere. 2. Ausg. W. A. 4 Bde. 8. Berlin. Janke. 4 *M.*
— Weibliche und männliche Charaktere. 2 Thle. 12. Leipzig 38. Engelmann. 10 *M.* 50 ₰.
— Christus auf d. Wanderschaft. Legende. 16. Berlin. Janke. 75 ₰.
— Die Freimaurer. Roman. 3 Bde. Berlin. Janke. 3 *M.*
— Kloster-Novellen. 8. Berlin. Janke. 1 *M.*
— Deutsche Männer und Frauen. Gallerie von Charakteren. 8. Leipzig 51. Brockhaus. 6 *M.*
— Portraits und Silhouetten. 2 Thle. 8. Hannover 43. Rius. 10 *M.* 50 ₰.
— Eine Quarantaine im Irrenhause. Novelle. 8. Leipzig 35. Brockhaus. 5 *M.*
— Rebellen von Irland. 8. Berlin. Janke. 1 *M.*
— Romanzen, Legenden und Fabeln. Neue Gedichte. 12. (130 S.) Dresden 80. Pierson. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Römische Sonette. Mit Noten zum Text. 8. Ebds. 69. 1 *M.* 20 ₰.
— Sospiri. Blätter aus Venedig. 8. Braunschweig 41. Westermann. (4 *M.* 50 ₰), 1 *M.*
— Mein Tagebuch in bewegter Zeit. 8. Berlin 63. Janke. 6 *M.*
— Die Verschwörung in Dublin. Drama. 16. Leipzig 56. E. H. Mayer. (2 *M.* 50 ₰), 1 *M.*
— Wittenberg und Rom. Klosternovellen aus Luther's Zeit. 3 Bde. 8. Berlin 77. Janke. 12 *M.*

Pierson, Ed., Gustav Kühne, sein Lebensbild und Briefwechsel mit Zeitgenossen. 8. (310 S.) Dresden 90. Pierson. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Kürnberger, Ferdinand, geb. am 3. Juli 1823 in Wien; studirte in Wien und wandte sich dann ganz der Schriftstellerei zu, nahm seinen Aufenthalt in München, Graz, und lebte seit 1867 in Wien † daselbst am 14. Oktober 1879.

— Novellen. 8. (315 S.) Berlin 78. Hertz. 6 *M.*
Inhalt: Künstlerbräute. — Bergschrecken — Der Erbe. — Die Last des Schweigens. — Liebesschuld. — Altnek und der Derwisch.
— Der Amerikamüde. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.*
— Der Amerikamüde. 8. (Frankf. 56.) Berlin. Janke. 4 *M.* 50 ₰. (Vergriffen.)
— Catilina. Drama in 5 Aufz. 8. Hamburg 55. Hoffmann & Campe. 3 *M.*
— Der Drache. Novelle. 8. (48 S.) Reichenb. 85. Weichelt. 20 ₰.
— Das Goldmärchen. 8. (Wien 57.) Prag. Kuranda. 1 *M.* 80 ₰.
— Der Haustyrann. Roman. 8. Wien 76. Halm & G. 1 *M.* 80 ₰.
— Litterar. Herzenssachen. 8. Ebds. 77. 1 *M.* 50 ₰.
— Das große u. das kleine Loos. Lebensbild. 8. (64 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 20 ₰.
— Siegelringe. Samml. polit. u. kirchl. Feuilletons. 8. Hamb. 74. Meißner. 6 *M.*
— Die Versuchungen der Armen. Novelle. 8. (48 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 20 ₰.

Kurz, Hermann, geb. am 30. November 1813 in Reutlingen, studirte Theologie. Universitätsbibliothekar in Tübingen, † das. am 11. Oktober 1873.

Kurz, Hermann (ferner).

— Gesammelte Werke. Hrsg. v. Paul Heyse. 10 Bde. 8. Stuttgart 74. Union. 15 *M.*, geb. 20 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Herm. Kurz von Paul Heyse. Gedichte. 2.—4. Bd. Schiller's Heimathjahre. 5.—7. Bd. Der Sonnenwirth. 8. Bd. Jugenderinnerungen ꝛc. 9. Bd. Haus-Chronik und Erzählungen. 10. Bd. Erzählungen.

— Siehe Ariost's Rasender Roland.

— Aus den Tagen der Schmach. Geschichtsbilder aus der Melacszeit. 8. Stuttgart 71. Union. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Erzählungen. 3 Bde. 16. Stuttgart 60. Franckh. 9 *M.*

— Schiller's Heimathjahre. 2. Aufl. 2 Bde. 16. Ebds. 57. 4 *M.* 80 *Pf.*

— Der Weihnachtsfund. Erzählung. 16. Berlin 62. Janke. 1 *M.*

— Siehe Gottfried von Straßburg. Tristan und Isolde.

— Der Sonnenwirth. 2. Aufl. 3 Bde. 16. Berlin 62. Janke. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Unter dem Tannenbaum. Min.-Ausg. Berlin 62. Janke. 1 *M.*
Briefwechsel zwischen Herm. Kurz und Ed. Mörike. Hrsg. von J. Baechtold. 8. (172 S.) Stuttgart 85. Union. 2 *M.* 80 *Pf.*

Kurz, Isolde, geb. am 21. Dez. 1853 zu Stuttgart, lebt gegenwärtig in Florenz.

— Gedichte. 2. Aufl. (254 S.) Stuttgart 90. Göschen. geb. 4 *M.*

— Florentiner Novellen. 8. Stuttgart 90. Göschen. geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Phantasien und Märchen. 12. (164 S.) Stuttgart. Göschen. kart. 3 *M.*

Lachmann, Karl, Philolog und Kritiker, geb. am 4. März 1793 zu Braunschweig, † am 13. März 1851 als Professor der Philologie in Berlin. Von ihm: „Ausgabe des Propers." 2. Aufl. 1829. „Catull." 1829. „Tibull." 1829 ꝛc. „Lucretius." „Nibelungenlied." 3. Aufl. 1851. „Walther von der Vogelweide." 3. Aufl. 1853. „Hartmann v. d. Aue." „Iwein." 2. Aufl. 1843. „Gregor." 1838. „Wolfram von Eschenbach." 2. Aufl. 1854. „Ulrich von Lichtenstein." 1841.

— Kleinere Schriften. 2 Bde. 8. Berlin 76. G. Reimer. 13 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Zur deutschen Philologie. Hrsg. von K. Müllenhoff. 9 *M.* 2. Bd. Zur classischen Philologie. Hrsg. von J. Bahlen. 4 *M.*

— und **Mor. Haupt,** Des Minnesangs Frühling. 8. Leipzig 58. Hirzel. 6 *M.*

— Siehe Walther von der Vogelweide, Hartmann von der Aue, Wolfram v. Eschenbach, Lessings Schriften, Nibelungenlied.
Hertz, M., Karl Lachmann. 8. Berlin 51. Hertz. 5 *M.* 60 *Pf.*

Laddey, Emma, Tochter des Dr. med. Radtke in Elbing, geb. daselbst am 9. Mai 1851, wandte sich anfangs der Bühne zu, entsagte jedoch dieser Laufbahn wegen eines Halsleidens. Sie vermählte sich mit dem Historienmaler E. Laddey und nahm ihren Aufenthalt zuerst in Holland, lebte längere Zeit in Stuttgart, jetzt in München.

— Alpenröschen. Drei Erzählungen für d. reifere weibl. Jugend. 8. (365 S.) Stuttgart 87. Südd. Verlags-Institut. geb. 6 *M.*

— Auf eigenen Füßen. Erzählungen für Deutschlands Töchter. 8. Stuttgart. Union. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Aus dem Reiche der Frau. Bilder aus dem Frauenleben. 16. Stuttgart 74. Bonz & Co. geb. 5 *M.* 70 *Pf.*

— Aus Haus und Welt. Erzählungen für die Jugend. 2. Aufl. 8. Stuttgart. Müller's Kunstverlag. geb. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Aus der Schule des Lebens. 8. (253 S.) Stuttgart 86. Union. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Aus freier Wahl. Charakterbilder aus der Frauenwelt. 16. Stuttgart 74. Bonz & Co. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Laddey, Emma (ferner).

— Blumenmärchen. 8. Stuttgart. Union. geb. 2 *M.* 40 *₰*.
— Flitter und Gold. 4. Aufl. 8. (343 S.) Ebdſ. 90. geb. 5 *M.*
— Herzensgeſchichten aus der Kinderwelt. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 74. geb. 1 *M.* 50 *₰*.
— Ein Jahr in Märchen. Mit 12 Bildern nach Aquarellen von H. Braun. 4. (183 S.) München 85. Stroefer. geb. 4 *M.* 50 *₰*.
— Selbſtändige Mädchen. Novellen. 8. (254 S.) München 90. Litterar. Inſtitut. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Die Prieſterin des Glückes. Roman. 8. (392 S.) Stuttgart 90. Union. geb. 5 *M.*
— Tagebuch einer Waiſe. Erzählung für Deutſchlands Töchter. Stuttgart 76. Bonz & Co. 3 *M.* 60 *₰*.
— Vier Mädchenleben oder Deutſch und Amerikaniſch. Erzählung f. Deutſchlands Töchter. 8. (301 S.) Ebdſ. 79. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Wild erblüht. Geſchichte f. junge Mädchen. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 85. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 80 *₰*.
— Tauſend Wochen. Geſchichte für junge Mädchen. 8. (279 S.) Ebdſ. 84. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Lafontaine, Jean de, Frankreichs größter Fabeldichter, geb. am 8. Juli 1621 zu Chateau-Thierry in der Champagne, † am 13. April 1695 zu Paris. Seine Hauptwerke: „Contes". Paris 1665. „Fables". Paris 1668. Beſte Ausgabe von Ch. Nodier. 2 Bde. 1839. „Oeuvres complètes". 18 vols. mit 147 Kupfern. Paris 1819—29. N. A. 6 vols. 1822. 23. von Walkenaer. Neuere Ausg. von Moland 1874 und Pauly 1876. Biographien von Walkenaer. 4. Aufl. Paris 1858. 8 *M.* Taine. 6. Aufl. 1875. 3 *M.* 50 *₰*. St.-Marc-Girardin. 1867. 2 vols. 7 *M.* Vergl. auch Lacroix, „Bibliographie Lafontainienne". Paris 1875.

— Fables. Mit Einleitung u. deutſchem Commentar von A. Laun. 2 Thle. 8. (Heilbronn.) Ulm. Kerler. 6 *M.*
— Fabeln. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*
— Fabeln. Ueberſ. von Jäger. 8. Leipzig 57. Michelſen. 3 *M.*
— Fabeln. 3 Thle. Mit 216 Kupfern. 8. Leipzig 1803. Fleiſcher. (9 *M.*) 4 *M.* 50 *₰*.
— Daſſelbe. Ohne Kupfer. Ebdſ. 2 *M.* 25 *₰*.
— Fabeln. Ueberſ. von E. Dohm. Illuſtr. von G. Doré. In 45 Lief. Fol. Berlin 76. 77. Moeſer. 90 *M.*, geb. 112 *M.* 75 *₰*, geb. in Bockleder 121 *M.*, in Saffian 130 *M.* 50 *₰*.
— Fabeln. In Auswahl bearb. von F. Hoffmann. 3. Aufl. 12. Leipzig. Berndt. kart. 2 *M.*
— Fabeln. Unterhaltendes Bilderbuch für artige Kinder. Enth. 6 beweglich Tableaux. 4. (6 Bl. Text.) Fürth 85. Schaller & Kirn. geb. 2 *M.* u. 2 *M.* 50 *₰*.
— Uswahl vo Fawlä, in Milhüſerditſch ufgeſetzt von Meininger. Mit em Ahang: s' Märlä vom Wi. 8. (66 S.) Mülhauſen 79. Detloff. 1 *M.*

(Schul-Ausgaben von „Lafontaine, Fables" u. A. bei Renger, Friedberg & Mode, Velhagen & Klaſing.)

Kulpe, W., Lafontaine. Sein Leben und ſeine Fabeln. 2. Aufl. 8. (178 S.) Leipzig 82. Friedrich. 3 *M.* 60 *₰*.

Stein, F., Lafontaines Einfluß auf die deutſche Fabeldichtung des 18. Jahrh. 4. (40 S.) Leipzig 89. Fock. 2 *M.*

La Mara, Pſeudonym für Marie Lipſius, Muſikſchriftſtellerin, geb. am 10. Dec. 1837 in Leipzig als Tochter des dam. Rectors der Thomasſchule, genoß im Elternhauſe gründlichen Unterricht in Wiſſenſchaften und in der Muſik und bildete ſich in letzterer ſpäter in Weimar unter Liszt aus. Lebt in Leipzig.

La Mara (ferner).

— Ludwig van Beethoven. Biogr. Skizze. 2. Aufl. 8. (107 S.) Leipzig 73. Schmidt & Günther. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.

— Das Bühnenfestspiel in Bayreuth. 8. (47 S.) Ebds. 77. 1 *M.*
Erschien auch unter dem Titel „Der Ring der Nibelungen."

— Gedanken berühmter Musiker über ihre Kunst. 8. (290 S.) Ebds. 77. 2 *M.* 25 *₰*, geb. 3 *M.*

— Im Hochgebirge. Skizzen aus Oberbayern u. Tyrol. 2. Ausg. 8. (311 S.) Ebds. 78. 2 *M.* 40 *₰*.

— Musikerbriefe aus fünf Jahrh. Nach d. Urhandschriften erstmalig hrsg. 2 Bde. 8. Lpzg. 86. Breitkopf & H. 7 *M.*, geb. 9 *M.*

— Sommerglück. 8. (192 S.) Leipzig 81. Breitkopf & Härtel. 2 *M.* 60 *₰*, geb. 3 *M.* 60 *₰*.

— Musikalische Studienköpfe. 1.—3. Bd. 8. Leipzig. Schmidt & Günther. à 3 *M.* 50 *₰*, geb. à 4 *M.* 50 *₰*.
Inhalt: 1. Romantiker. 6. Aufl. (438 S.) 1885. — 2. Ausländische Meister': Cherubini, Spontini, Rossini, Boieldieu, Berlioz. 5. Aufl. (342 S.) 1881. — 3. Charakterzeichnungen von Moscheles, David, Henselt, Franz, Rubinstein, Brahms, Tausing. 5. Aufl. (338 S.) 1885.

— Dasselbe. 4. und 5. Bd. 8. Leipzig. Breitkopf & Härtel. à 4 *M.*, geb. à 5 *M.*
Inhalt: 4. Classiker. 3. Aufl. (491 S.) 1888. — 2. Die Frauen im Tonleben der Gegenwart. 3. Aufl. (393 S.) 1882.

— Verzeichniß der Compositionen 2c. von C. M. von Weber, F. Schubert, F. Mendelssohn, R. Schumann, F. Chopin, F. Liszt und R. Wagner. (86 S.) Leipzig 79. Schmidt & Günther. 1 *M.* 50 *₰*.

— Pauline Viardot-Garcia. 8. (20 S.) Leipzig 82. Breitkopf & Härtel. 1 *M.*

Lamartine, Alphons de, franz. Dichter und Staatsmann, geb. am 21. Oct. 1790 zu Mâcon, lenkte zuerst durch seine „méditations poétiques" die Aufmerksamkeit Aller auf sich. Nach der Julirevolution suchte er sich als Staatsmann durch seine glänzenden Reden in der Deputirtenkammer geltend zu machen, und wurde später Minister des Auswärtigen. † am 1. März 1869.

— Nouvelles confidences. 8. Leipzig 1850. Brockhaus. 1 *M.* 20 *₰*.

— Histoire de la révolution de 1848. 2 vols. 8. Ebds. 49. 6 *M.*

— Le Tailleur de pierres de Saint-Point. Récit villageois. 8. Ebds. 51. 1 *M.* 50 *₰*.

— Sämmtliche Werke. Uebersetzt von G. Herwegh. 12 Thle. in 6 Bdn. Stuttgart 39. 40. Rieger. 3 *M.* 60 *₰*. (Vergriffen.)

— Neueste Werke. T.-A. 45 Bde. Stuttgart. Rieger. 15 *M.*
(Restaufl. an A. Bauer in Wien.)

— Ausgewählte Dichtungen. Uebers. von Alphonse Levy. 16. (59 S.) Dresden 80. Pierson. 50 *₰*, geb. 1 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Auserlesene Gedichte. Uebers. von Gust. Schwab. 8. (294 S.) Stuttgart 26. Cotta Nachf. 4 *M.*

— Geschichte der Februar-Revolution in Frankreich. 3. Ausg. 8. Leipzig 74. Senf 2 *M.* 50 *₰*.

— Geschichte der Girondisten. 8 Bde. 8. Lpzg. 47. Brockhaus. 24 *M.*

— Graziella. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Jocelyn. Tagebuch e. Dorfpfarrers. Uebers. von J. Bernhard. 8. (353 S.) Hamburg 80. Grüning. 3 *M.* 60 *₰*, geb. m. G. 5 *M.*

— Raphael. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*.
(Schulausgaben bei Velhagen & Klasing.)

Lambrecht, der Pfaffe, ein mittelhochdeutscher Dichter (wenn der Name nicht auf Irrthum beruht, vergl. Gödeke's Grundr. I. pag. 20), dem das „Alexanderlied", ein Gedicht über Alexanders Zug in den Orient nach französischer Quelle des Alberich von Bisenzum, zugeschrieben wird. Zuerst herausgegeben von Maßmann in den Denkmälern deutscher Sprache und Litteratur. München 1828. Heft 1., dann in den deutschen Gedichten des 12. Jahrh. (Vergl. Bibliothek der gesammten deutschen National-Litteratur.

— Alexander, Gedicht des 12. Jahrh. Urtext und Uebers. nebst geschichtl. und sprachl. Erläuterungen v. H. Weismann. 2 Bde. 8. Frankfurt 50. Literar. Anstalt. 12 *M.*

Hertz, W., Aristoteles in den Alexanderdichtungen des Mittelalters. 4. (103 S.) München 90. Franz. 4 *M.*

Lang, Paul, geb. am 9. Septbr. 1849 zu Wildenstein (Württemberg) als Sohn eines Pfarrers. Er wuchs in Asch bei Blaubeuren auf (vgl. „Rusenschloß"); besuchte die Lateinschule zu Lauffen a. N. (vgl. „Regiswindis"); ging dann ins Seminar Schönthal u. studirte von 1864–68 in Tübingen Philosophie u. Theologie. — 1878 wurde er als zweiter Pfarrer in Leonberg angestellt; hier veröffentlichte er einige kulturhistorische Novellen, welche 1881 unter dem Gesammttitel „Auf schwäbischem Boden" erschienen. — Von 1878–82 war Lang Pfarrer in Maulbronn, seit 1883 Diakonus in Ludwigsburg, jetzt in Urach.

— Auf schwäbischem Boden. Vier Erzählungen. 8. (440 S.) Stuttgart 81. Bonz & Co. 2 *M.* 50 *₰.* geb. 3 *M.* 50 *₰.*

Inhalt: Heimo. Eine Geschichte aus dem Zehntlande. — Regiswindis. Eine Heiligengeschichte aus der Karolingerzeit. — An der Wiege eines Philosophen. — Der Vikar von Enzweihingen.

— Der Bildhauer von Kos. 8. (160 S.) Ebds. 84. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Bündner u. Schwaben. Geschichte aus Schillers Jugendzeit. 8. (296 S.) Ebds. 86. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.* 50 *₰.*

— Gärung und Klärung. Ein Stück aus Schillers Leben. 12. (48 S.) Stuttgart 79. Levy & Müller. 40 *₰.*

— Im Nonnenämtlein. Geschichte aus dem 15. Jahrh. 8. (170 S.) Stuttgart 83. Bonz & Co. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰.*

— Die Kastellanin und ihre Tochter. Erzähl. 12. (48 S.) Ebds. 82. kart. m. G. 80 *₰.*

— Kirschenblüthe. Erzählung. 12. (80 S.) Ebds. 82. kart. m. G. 1 *M.* 20 *₰.*

— Maulbronner Geschichtenbuch. 8. (446 S.) Ebds. 87. 3 *M.* 60 *₰.* geb. 4 *M.* 80 *₰.*

— Mechthildis von Hohenburg. 8. (465 S.) Ebds. 84. 3 *M.* 80 *₰* geb. 4 *M.* 80 *₰.*

— Regiswindis. Heiligen-Geschichte aus der Karolinger Zeit. Illustr. 8. (212 S.) Ebd. 85. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰.*

— Rusenschloß. 8. (218 S.) Ebds. 82. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— und R. Weitbrecht, Aus schwäbischen Gauen. Zwei Erzählungen aus Schwaben. Illustr. 8. (316 S.) Stuttgart 87. Südd. Verlagsinstitut. geb. 6 *M.*

Langbein, August Friedrich Ernst, geb. am 6. Septbr. 1757 zu Radeberg bei Dresden, lebte erst als Canzlist beim Geh. Archiv in Dresden, legte dann dies Amt nieder, um sich in Berlin ganz litterar. Studien zuzuwenden. † am 2. Januar 1885 als Censor in Berlin.

— Sämmtl. Schriften. Orig.-Ausg. 21 Bde. Stuttgart 35–37. Scheible. 66 *M.*

— Sämmtl. Werke. Mit vielen Stahlst. 16 Bde. 12. Stuttgart. Rieger. 18 *M.*

— Prosaische Schriften. 3. Aufl. 12 Bde. mit Stahlstich. 8. Stuttgart 47. Rieger. 14 *M.*

Langbein, August Friedrich Ernst (ferner).

— Abenteuer des Pfarrers Schmolke und des Schullehrers Bakel. Mit 8 Bildern. 2. Aufl. 16. Berlin 48. Stuhr. 1 *M.*

— Sämmtl. Gedichte. Neue Ausg. in 4 Bdn. 12. Stuttgart 54. Rieger. 4 *M.*

— Dasselbe. 4. Ausg. in 4 Bdn. Mit Stahlst. Ebdſ. 55. 7 *M.* 20 *Pf.*

— Gedichte. Neue verb. Aufl. 16. Leipzig 68. Schumann. kart. 1 *M.* 50 *Pf.* Sämmtl. Gedichte. 2 Bde. geb. 3 *M.*

— Neuere Gedichte. 2 Thle. 8. Stuttgart 1812—23. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 *Pf.*

— Humoristische Gedichte, siehe Bibliothek humor. Dichtungen.

— Erzählungen im Geschmack des Dekameron. 2. Aufl. Leipzig 85. Unflad. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Gepfeffertes! Pikante Vorträge für gemüthl. Herrenkreise. 12. (513 S.) Leipzig 90. Adf. Schumann. 1 *M.* 80 *Pf.*

— Passendes u. Unpassendes. Heitere und ernste Vorträge f. Herrenkreise. 12. (326 S.) Ebdſ. 90. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Schwänke. 20. Aufl. 12. (144 S.) Ebdſ. 88. 60 *Pf.*

— Schwänke. Neue Ausg. 8. (192 S.) Leipzig 83. Unflad. 2 *M.* 40 *Pf.*

L'Arronge, Adolf, deutscher Bühnendichter, geb. am 8. März 1838 zu Hamburg. Besuchte das Leipziger Conservatorium, übernahm 1866 eine Anstellung am Kroll'schen Etablissement in Berlin. Populär wurde er durch sein Volksstück „Mein Leopold" (1873) und durch das Lustspiel „Doktor Klaus". Lebt als Direktor des Deutschen Theaters in Berlin.

— Dramatische Werke. 1.—8. Thl. 8. Berlin 79—86. Lassar. à 4 *M.*

Inhalt: 1. Mein Leopold. Volksstück in 3 Akten. (163 S.) — 2. Hasemann's Töchter. Volksstück in 4 Akten. (168 S.) — 3. Doktor Klaus. Lustspiel in 5 Akten. (191 S.) — 4. Wohlthätige Frauen. Lustspiel in 4 Akten. (179 S.) — 5. Haus Lonei. Lustspiel in 4 Akten. (159 S.) — 6. Der Compagnon. Lustspiel in 4 Akten. (168 S.) — 7. Die Sorglosen. Lustspiel in 3 Akten. (168 S.) — 8. Der Weg zum Herzen. Lustspiel in 4 Akten. (163 S.)

— Mein Leopold. Original-Volksstück mit Gesang in 3 Akten. (Wiener Theat.-Rep. Nr. 302). 8. (34 S.) Wien 76. Künast. 2 *M.*

— und **G. v. Moser,** Papa hat's erlaubt. Schwank. 10. Aufl. (56 S.) Berlin 88. Lassar. 2 *M.*

— Der Registrator auf Reisen. Posse mit Gesang in 3 Akten. 8. (70 S.) Ebdſ. 83. 4 *M.*

Laube, Heinrich, Dichter und Schriftsteller, geb. am 18. September 1806 zu Sprottau in Schlesien, studirte in Halle Theologie, ging dann nach Leipzig und wandte sich ganz der Schriftstellerei zu. In Folge demagog. Umtriebe gerieth er in Haft. Von einer Reise nach Algier zurückgekehrt, lebte er darauf in Leipzig. Als artist. Direktor des Hofburgtheaters nach Wien berufen, gab er 1867 dies Amt auf und übernahm dann die Direktion des Leipziger Stadttheaters, die er bis 1871 führte; dann Direktor des Stadttheaters in Wien. † daselbst am 1. August 1884.

— Gesammelte Schriften. 16 Bde. 8. Wien 75—82. M. Stern. 35 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Erinnerungen 1810—1840. 2. 3. Bd. Gräfin Chateaubriand. Roman. 2 Bde. 4. 5. Bd. Französische Luftschlösser. 2 Bde. 6. 7. Bd. Das junge Europa. Roman. 2 Bde. 8. 9. Bd. Reisenovellen. 2 Bde. Die Bandomire. Erzählung. 10.—12. Bd. Der deutsche Krieg. Histor. Roman. 1. Junker Hans. 3 Thle. 13. 14. Bd. Der deutsche Krieg. 11. Waldstein. 2 Thle. 15. Bd. Der deutsche Krieg. III. Herzog Bernhard. (530 S.) 16. Bd. Erinnerungen 1841—1881. (226 S.)

Laube, Heinrich (ferner).

— Dramat. Werke. 1.—13. Bd. 8. Leipzig 45–76. J. J. Weber. à Bd. 3 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Monaldeschi oder die Abenteurer, Tragödie in 5 Akten. 2. Bd. Rococo oder die alten Herren, Lustspiel in 5 Akten. 3. Bd. Die Bernsteinhexe, Tragödie in 5 Akten. 4. Bd. Struensee, Tragödie in 5 Akten. 5. Bd. Gottsched und Gellert, Charakter-Lustspiel in 5 Akten. 2. Auflage. 6. Bd. Die Karlsschüler, Schauspiel in 5 Akten. 8. Aufl. 7. Bd. Prinz Friedrich, Schauspiel in 5 Akten. 2. Aufl. 8. Bd. Graf Essex, Trauerspiel in 5 Akten. 4. Aufl. 9. Bd. Montrose, der schwarze Markgraf, Trauerspiel in 5 Akten. 10. Bd. Der Statthalter von Bengalen, Schauspiel in 4 Akten. 11. Bd. Böse Zungen, Schauspiel in 5 Akten. 2. Aufl. 12. Bd. Demetrius, historisches Trauerspiel in 5 Akten. Mit Benutzung des Schillerschen Fragments. 13. Bd. Cato von Eisen, Lustspiel in 3 Akten. (Die Grundidee nach Gorostiza.) — Nachsicht für Alle, Originalkomödie in 5 Akten von M. E. de Gorostiza.

— Dramatische Werke. Volks-Ausg. 12 Bde. 8. Leipzig 80—90. J. J. Weber. à 1 *M.*

Inhalt: 1. Die Karlsschüler. 5. Aufl. (138 S.) — 2. Graf Essex. 5. Aufl. (148 S.) — 3. Prinz Friedrich. (152 S.) — 4. Gottsched u. Gellert. (148 S.) — 5. Struensee. (106 S.) — 6. Der Statthalter v. Bengalen. (103 S.) — 7. Montrose, der schwarze Markgraf. (139 S.) — 8. Monaldeschi oder die Abenteurer. (136 S.) — 9. Rococo oder die alten Herren. (136 S.) — 10. Böse Zungen. 2. Aufl (107 S.) — 11. Demetrius. 3. Aufl. (124 S.) — 12. Cato v. Eisen. [Die Grundidee nach Gorostiza.] (82 S.)

— Die Böhminger. Roman. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Stuttgart 82. Verlagsanstalt. 15 *M.*, geb. 18 *M.*

— Gräfin Chateaubriand. Roman. 2. Aufl. 8. Leipzig. Teubner. 2 *M.* 50 *J.*

— Entweder — oder. Erzählung. 8. (284 S.) Braunschweig 82. Westermann. 3 *M.*

— Geschichte der deutschen Litteratur. 4 Bde. 8. Stuttgart 39. 40. Verlagsanstalt. (21 *M.*) 4 *M.* 50 *J.*

— Grillparzers Lebensgeschichte, siehe Grillparzer.

— Jagdbrevier. Leipzig. Haessel. 4 *M.* (Vergriffen.)

— Die Karlsschüler. Schauspiel in 5 Akten. Min.-Ausg. 3. Aufl. Leipzig 48. J. J. Weber. 3 *M.*

— Der deutsche Krieg. Histor. Roman in 3 Büchern. 3. Aufl. 8. Leipzig 68. Haessel. 23 *M.* 25 *J.*

— Louison. Novelle. 8. (248 S.) Braunschweig 81. Westermann. 5 *M.*

— Das erste deutsche Parlament. 3 Bde. 8. Berlin 49. Weidmann. 15 *M.*

(Restaufl. an Baer in Frankfurt. 9 *M.*)

— Die kleine Prinzessin. — Blond muß sie sein. Novellen. (258 S.) Breslau 83. Schles. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Ruben. Ein moderner Roman. 8. (Leipzig 84. Haessel. 3 *M.*), jetzt Voß' Sort. 1 *M.* 60 *J.*

— George Sand's Frauenbilder. 24 Lief. m. Holzschn. und 24 Stahlst. Lex.-8. Brüssel 44. (Hamman & Comp.) 18 *M.*

— Der Schatten Wilhelm. 2. Aufl. 8. (288 S.) [Leipzig 83. Haessel. 3 *M.*), jetzt Voß' Sort. 1 *M.* 60 *J.*

— Das Burgtheater. Ein Beitrag zur deutschen Theater-Geschichte. 8. Leipzig 68. J. J. Weber. 9 *M.* (Vergriffen.)

— Das Norddeutsche Theater. 8. Ebds. 72. 6 *M.*

— Das Wiener Stadttheater. Ebds. 75. 6 *M.*

(Einzelne Stücke auch in der Universalbibliothek.)

Lauremberg, Johann, geb. am 26. Februar 1590 in Rostock, nannte sich nach seinem Vater Wilhelm und seinem Geburtsorte Hans Willmsen L. Rost. Prof. der Poesie und Mathematik das. u. in Sorve, wo er 1659 starb. Hervorragend seine Satyren, die er in niederdeutscher Sprache abfaßte, und in welchen er den Charakter des niederdeutschen Volksstammes glücklich wiedergab. Satyrae, Hafn. 1618 in 8. „De nye poleerte utopische Bockes-Büdel, entworpen in veer Scherz-Gedichte. In Nedderdütsch gerymet dorch Hans Wilmsen L. Rost, (o. O. u. J.) 8. Veer Scherz-Gedichte. I. Vam itzigen wandel unde maneren der minschen. II. van almodischer Kledertracht. III. van almodischer sprake unde titeln. IV. van almodischer poesie unde rimen. Gedrucket im Jahre 1653. 8. Hochdeutsch von C. Ch. Dedekind: Vier Scherz-Gedichte zu lustiger Zeitvertreibung gehochdeutscht von der Dichtkunst Liebhabern. Dresden 1654. 8.

— Scherzgedichte, siehe Bibliothek des litterar. Vereins in Stuttgart.

— Niederdeutsche Scherzgedichte, siehe Neudrucke des 16. u. 17. Jahrh.

Latendorf, F., Zu Lauremberg's Scherzgedichten. Ein kritischer Beitrag. 8. Rostock 75. Schmidt. 80 ₰.

Lavater, Johann Caspar, geb. am 15. Novbr. 1741 zu Zürich, † am 2. Januar 1801 als Pfarrer in Folge eines Schusses, den er durch einen französ. Soldaten empfangen hatte. Unter seinen Schriften sind die bedeutendsten: „Schweizerlieder". 1767. „Aussichten in die Ewigkeit". 4 Bde. 3. Aufl. 1778. „Physiognom. Fragmente". 4 Bde. 1778. „Worte des Herzens". „Pontius Pilatus". 1782.

— Sämmtliche Werke. 6 Bde. 8. Augsburg 36–38. (Kreutzer & Co.) 12 ℳ.

— Ausgewählte Schriften. Hrsg. von J. H. Orelli. 2. Aufl. 8 Bde. 12. Zürich 44. Schultheß. 15 ℳ.

— Nachgelassene Schriften. Hrsg. von G. Geßner. 5 Bde. 8. Zürich 1801. 2. Orell Füßli. 17 ℳ. 50 ₰.

— Werke. Auswahl. Hrsg. von R. Weber. 8. (80 S.) Aarau 85. Sauerländer. 50 ₰.

— Andenken an liebe Reisende. 16. Zürich. Schmidt. 1 ℳ.

— Aussichten in die Ewigkeit, in einem Auszuge. 12. Zürich 41 Orell Füßli. 1 ℳ. 50 ₰.

— Briefe an die Kaiserin Maria Feodorowna über den Zustand der Seele nach d. Tode. Petersburg. (Baer in Frankf.) 58. 3 ℳ.

— Denksprüche. 2. Aufl. 16. (10 Chromolith.) Bremen 74. Balett & Co. 2 ℳ. 50 ₰.

— Des Freundes Stimme. Worte liebreicher Ermahnung an Jünglinge. 6. Aufl. 16. Winterthur. Steiner. 1 ℳ. 50 ₰.

— Christliches Hausbuch. 5. Aufl. Stuttgart 73. A. Koch & Co. geb. 4 ℳ. 50 ₰.

— Das menschliche Herz in 6 Gesängen. 2. Ausg. 16. Zürich 1798. Orell Füßli. 2 ℳ.

— Christliches Jahrbüchlein oder auserlesene Stellen der heil. Schrift. 2. Aufl. 12. Tübingen 52. Laupp. 1 ℳ., geb. 1 ℳ. 80 ₰.

— 200 Christliche Lieder. Taschen-Ausg. 16. Zürich 57. Orell Füßli. 3 ℳ.

— Physiognomik im Auszuge. In 2 Bdn. mit 24 Portr. 3. Aufl. 12. Zürich 60. Schultheß. 4 ℳ. 50 ₰.

— Essais sur la Physiognomie. 3 vols. gr. 4. La Haye 1786–88. (Steiner in Winterthur. 180 ℳ.) Zürich. Schmidt.

— Physiognomischer Nachlaß. Mit Kupfern. 8. Zürich. Orell Füßli. 6 ℳ.

— Brüderliche Schreiben an verschiedene Jünglinge. 16. Basel 69. Reich. 80 ₰, geb. 1 ℳ. 60 ₰.

Lavater, Johann Caspar (ferner).
— Schweizerlieder. Melodien. 2 Thle. 2. Aufl. 4. Zürich. Hanke. 1 *M.* 50 *J.*
— Sprüche in 107 Blättern. 4. Aufl. 32. Tübingen 52. Laupp. geb. 1 *M.* 80 *J.*
— Studien für Künstler, Kunstfreunde und Physiognomiker. 90 Bl. Kupferst. (Auszug aus dem gr. physiogn. Werke.) 4. Stuttg. Fischhaber. 6 *M.*
— Dasselbe. 40 Blatt. Ebdf. 3 *M.*
— Weisheit auf jeden Tag des Jahres. 32. Stuttg. Ullrich. 50 *J.*
— Worte des Herzens. Hrsg. von C. W. Hufeland. 26. Aufl. 16. (134 S.) Gütersloh 82. Bertelsmann. geb. m. G. 1 *M.* 50 *J.*
— Dasselbe. Kab.-Ausg. 16. Ebdf. 58. geb. 3 *M.*
— Dasselbe. Pracht-Ausg. 8. Ebdf. 66. geb. 4 *M.*
— Dasselbe. Hrsg. von Ad. Kohl. 12. (110 S.) Leipzig 90. Fock. geb. m. G. 1 *M.* 20 *J.*
— Dasselbe. 6. Aufl. 12. (116 S.) Halle 89. Gesenius. In Reliefbd. m. G. 2 *M.*
— Dasselbe. 12. (90 S.) Regensburg 81. Coppenrath. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *J.*
— Dasselbe. 12. (134 S.) Norden 81. Fischer Nachf. geb. m. G. 2 *M.* 50 *J.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*, geb. 60 *J.*, m. G. 1 *M.* 20 *J.*
— Dasselbe. 12. (99 S.) Leipzig 89. Verl.-Institut. geb. 1 *M.* 25 *J.*
— Worte väterlicher Liebe an Anna Louise Lavater. 16. Gotha 58. F. A. Perthes. 2 *M.*

Bodemann, Fr. W., Joh. Caspar Lavater. 8. Gotha 56. F. A. Perthes. 4 *M.* 40 *J.* (Griesbach in Gera Restaufl.)

Briefwechsel zwischen Lavater und Hasenkamp. Hrsg. von K. C. E. Ehmann. 8. Basel 70. Reich. 2 *M.* 70 *J.*

Funck, H., Lavater und der Markgraf Karl Friedrich v. Baden. 8. (58 S.) Freiburg 90. Mohr. 1 *M.*

Greyerz, O. v., Joh. Caspar Lavater. 8. Bern 68. Heuberger. 60 *J.*

Gründler, A., Lavater, der schweizer Pastor und Gelehrte. 8. (28 S.) Barmen 90. Wiemann. 30 *J.*

Hosäus, W., Johann Caspar Lavater in seinen Beziehungen zu Herzog Franz u. Herzogin Luise v. Anhalt-Dessau. 8. (64 S.) Dessau 88. Baumann. 1 *M.* 20 *J.*

Muncker, F., Joh. Caspar Lavater. 8. (68 S.) Stuttgart 83. Cotta Nachf. 1 *M.* 50 *J.*

Thiersch, H. W. J., Lavater. Vortrag. 8. (40 S.) Augsburg 81. Preyß. 60 *J.*

Zimmermann, G. R., Joh. Caspar Lavater. 8. Zürich 73. Höhr. 80 *J.*

Leander, Richard, Dichtername für Richard Volkmann, geb. am 17. August 1830 in Leipzig. Director der chirurg. Klinik, ord. Professor und Generalarzt der Armee. † in Jena am 28. Novbr. 1889.
— Aus der Burschenzeit. Ein Idyll. 8. (80 S.) Halle 76. Niemeyer. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *J.*
— Gedichte. 3. Aufl. 8. (214 S.) Leipzig 85. Breitkopf & H. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Kleine Geschichten. 8. (50 S.) Ebdf. 84. geb. 2 *M.* 40 *J.*

Leander, Richard (ferner).

— Kleine Geschichten. Neue Min.-Ausg. 16. (82 S.) Leipzig 88. Breitkopf & Härtel. geb. m. G. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Träumereien an französischen Kaminen. Märchen. 19. Aufl. 12. (189 S.) Ebds. 90. geb. 3 *M.*

— Dasselbe. Neue Pracht-Ausg. Mit Bildern von O. v. Fialka. Fol. (136 S.) Ebds. 81. geb. m. G. 20 *M.*

— Au coin du feu. Contes. Traduits sur la 17e édition de l'original: Traeumereien an franzoes. Kaminen. 8. (227 S.) Ebds. geb. 3 *M.*

— Alte und neue Troubadour-Lieder. 2. Aufl. 16. (90 S.) Ebds. 90. geb. 3 *M.*

Krause, F., Zur Erinnerung an Richard v. Volkmann [Richard Leander.] 8. (64 S.) Berlin 90. Hirschwald. 1 *M.* 60 *Pf.*

Worte der Erinnerung am Sarge und Grabe des Dr. Richard von Volkmann. 8. (16 S.) Halle 89. Mühlmann. 30 *Pf.*

Leimbach, Karl L., geb. am 18. Mai 1844 in Treysa. Gymnasialdirektor in Goslar.

— Ausgewählte deutsche Dichtungen, für Lehrer und Freunde der Litteratur erläutert. Bd. 1—8. gr. 8. Frankfurt 75—90. Kesselring. 31 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. 9. Bd. 1. Lief. Ebds. 91. 1 *M.* 50 *Pf.*
(Die Bände und Lieferungen sind einzeln käuflich.)

— Der Bilderschmuck des Kaiserhauses zu Goslar. 16. (45 S.) Goslar 78. Koch. 60 *Pf.*

— Album der Schüler der 1. u. 2. Klasse des Progymnasiums, der Realschule I. O., des Realgymnasiums und des Gymnasiums zu Goslar mit biograph. Skizzen. 8. (140 S.) Goslar 88. Koch. 2 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Emanuel Geibel, siehe Geibel.

— Die Lorelei. Lorelei-Dichtungen mit besond. Rücksicht auf die Ballade v. Heine. 16. (50 S.) Wolfenb. 79. Zwißler. 60 *Pf.*

— Kleine Poetik. 2. Aufl. 8. (144 S.) Bremen 86. Heinsius Nachf. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Ausgewählte Schulreden. (142 S.) Goslar 86. Koch. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Neue Schulreden. (Der „Ausgew. Schulreden" 2. Sammlg.) 8. (128 S.) Ebds. 89. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Ueber d. christl. Dichter Caelius Sedulius. 8. (61 S.) Wolfenbüttel 79. Zwißler. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Wie sollen wir unsere patriot. Festtage ansehen und feiern? 8. (16 S.) Schmalkalden 74. Wilisch. 25 *Pf.*

— Zur Einführung in d. deutsche Volkslied. 8. (277 S.) Bremen 90. Heinsius Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Lenau, Nicol., Dichtername für Nicolaus Niembsch Edler v. Strehlenau, geb. am 13. Aug. 1802 zu Csatad in Ungarn, studirte Rechtswissenschaft, Landwirthschaft, dann Medicin und wandte sich nach Stuttgart und Heidelberg. Er begab sich auf Reisen in Amerika, kehrte aber bald nach Europa zurück. Unglückliche Leidenschaft zu der Gattin eines Freundes stürzte ihn in tiefe Schwermuth, die später in völligen Wahnsinn ausartete; † am 22. August 1850 in der Irrenanstalt zu Oberdöbling bei Wien.

— Werke. Illustr. Pracht-Ausg. Hrsg. v. H. Laube. 2 Bde. Lex.-8. Wien 86. Bensinger. geb. 22 *M.*

— Dasselbe. Mit biograph. Einleit. von A. Grün. Illustr. Ausg. 2 Bde. 8. Stuttgart 81. Cotta Nachf. 10 *M.*, geb. 13 *M.*

Lenau, Nicol. (ferner).

— Werke. Hrsg. von A. Grün. 2 Bde. 8. Stuttgart 80. Cotta Nachf. 4 M., in Bd. geb. 5 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 5 Thle. 12. Berlin 83. Dümmler. In 2 Bde. geb. 4 M. 80 ₰.
— Dasselbe. Mit Biographie, Einleit. u. Anmerkgn. 2 Bde. 8. Leipzig 82. Bibl. Institut. geb. 4 M., in Halbfrz. 6 M.
— Dasselbe. 2 Bde. 8. Berlin 82. Friedberg & Mode. geb. 3 M.
— Dasselbe. Hrsg. von G. E. Barthel. 2. Aufl. 12. (740 S.) Leipzig 83. Reclam. 1 M. 25 ₰, geb. 1 M. 75 ₰.
— Dasselbe, siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.
— Sämmtliche Werke. Mit e. biogr. Einleitg. v. R. Preuß. 2 Bde. 8. Berlin 88. Warschauer. geb. 2 M. 50 ₰, in 1 Bd. 1 M. 75 ₰.
— Dasselbe. Enth. in „Nationallitteratur". 8. Stuttg. Union. à Bd. 2 M. 50 ₰.
— Die Albigenser. 4. Aufl. 8. Stuttgart 73. Cotta Nachf. 1 M. 40 ₰.
— Dasselbe. 12. (125 S.) Berlin 84. Dümmler. 60 ₰, geb. 1 M.
— Don Juan. Dramatisches Gedicht. 8. (30 S.) Reichenberg 90. Weichelt. 20 ₰.
— Faust. Gedicht. 5. Aufl. 8. Stuttgart 65. Cotta Nachf. 1 M. 40 ₰.
— Dasselbe. Taschen-Ausg. 12. Ebdf. 58. 50 ₰.
— Dasselbe. Für die Bühne eingerichtet von M. Gramming. 8. München 69. Fritsch. 1 M. 80 ₰.
— Dasselbe. 12. (108 S.) Berlin 84. Dümmler. 60 ₰, geb. 1 M.
— Gedichte. Hrsg. v. O. Hellinghaus. 16. (256 S.) Münster 85. Aschendorff. kart. 60 ₰.
— Dasselbe. kl. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 2 M., geb. 2 M. 75 ₰, 3 M. u. 4 M.
— Dasselbe. 8. Ebdf. 65. 3 M., geb. 4 M., m. G. 4 M. 40 ₰.
— Dasselbe. Taschen-Ausg. 16. Ebdf. 75. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 30 ₰.
— Dasselbe. 2 Bde. Mit dem Bildniß d. Verfassers. 8. Ebdf. 56. 9 M. 60 ₰.
— Dasselbe. M.-Ausg. Ebdf. 64. geb. m. G. 7 M.
— Dasselbe. 8. (415 S.) Berlin 88. Dümmler. 1 M. 50 ₰, geb. 1 M. 95 ₰.
— Dasselbe. Die vom Dichter zuerst veröffentlichte Sammlung. 12. (200 S.) Ebdf. 84. 60 ₰, geb. 1 M.
— Dasselbe. Vollständ. Sammlung. 12. Ebdf. 84. 2 M., geb. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Berlin. Friedberg & Mode. geb. 1 M. 40 ₰.
— Dasselbe. 8. (292 S.) Halle 86. Hendel. 75 ₰, geb. 1 M. u. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Gesammt-Ausg. 16. (419 S.) Leipz. 81. Reclam. 60 ₰. geb. 1 M., m. G. 1 M. 50 ₰.
— Ausgewählte Gedichte. 8. (64 S.) Reichenberg 90. Weichelt. 20 ₰.
— Neuere Gedichte. N. A. 12. Stuttgart 43. Verlagsanstalt. geb. m. G. 2 M.
— Epische Dichtungen. 8. (64 S.) Reichenberg 90. Weichelt. 20 ₰.

Lenau, Nicol. (ferner).

— Savonarola. Gedicht. 5. Aufl. 8. Stuttgart 66. Cotta Nachf. 1 *M.* 40 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. Taschen-Ausg. 12. Ebdf. 59. 50 *₰*.

— Dasselbe. 12. (151 S.) Berlin 84. Dümmler. 60 *₰*, geb. 1 *M.*

— Dichterischer Nachlaß. Hrsg. von A. Grün. 8. Ebdf. 50. 1 *M.* 40 *₰*. (Restaufl. an Gerschel in Stuttgart)

— Briefe an einen Freund. Hrsg. v. K. Mayer. 2. Aufl. 8. Reutlingen 53. Mäcken. 4 *M.* 50 *₰*.
(Einzel-Ausgaben seiner Werke auch bei Hendel, Friedberg & Mode, Bibl. Institut, Reclam 2c.)

Born, S., Nicolaus Lenau. 8. Basel 77. Schwabe. 80 *₰*.

Frankl, L. G., Zur Biographie Nicolaus Lenau's. 2. Aufl. 8. (144 S.) Wien 85. Hartleben. 1 *M.* 50 *₰*.

Karpeles, G., Nicolaus Lenau. 16. Berlin 73. Levit. 1 *M.*

Krueger, P., Lenaus „Albigenser" und die Quellenschriften. 8. (28 S.) Berlin 86. Gaertner. 1 *M.*

Schurz, A., Lenau's Leben. 2 Bde. 8. Stuttgart 55. Cotta Nachf. herabgef. Pr. 3 *M.* 60 *₰*. (Vergriffen.)

Ueber Lenau's Faust von Johannes M.....n. 8. Ebdf. 36. 1 *M.*

Lenz, Jacob Michael Reinh., geb. am 12. Jan. 1751 zu Seßwegen in Livland, studirte Theologie, wurde in Straßburg mit Goethe bekannt. Er faßte eine unglückliche Liebe zu Friederike Brion in Sesenheim (Goethe's Freundin). Bald darauf wandte er sich nach Weimar, fand dort freundliche Aufnahme im Kreise der Dichter, wurde aber in Folge eines Pasquills auf die Herzogin Amalie und andere Personen des Hofs aus Weimar entfernt. Später verfiel er in Wahnsinn und starb im tiefsten Elende zu Moskau am 24. Mai 1792. Unter seinen dramat. Schriften hervorzuheben: „Der Hofmeister", „Der neue Menoza", „Die Soldaten", „Der Engländer", „Ges. Schriften", 3 Bde. v. Tieck. Biographie: „Der Dichter Lenz und Friederike von Sesenheim", v. Aug. Stöber. Basel. 1842.

— Gesammelte Schriften. Hrsg. von L. Tieck. 3 Bde. 8. Berlin 28. 12 *M.*, herabgef. 6 *M.*

— Der verwundete Bräutigam. Im Manuscript aufgef. u. hrsg. v. K. L. Blum. 8. Leipzig 45. Duncker & Humblot. 1 *M.* 50 *₰*.

— Dramatischer Nachlaß. Hrsg. von K. Weinhold. 8. (355 S.) Frankfurt 84. Litterar. Anstalt. 7 *M.*

— Der Hofmeister. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

— Lyrisches aus dem Nachlaß, aufgefunden von K. Ludwig. 8. (140 S.) Hannover 84. Kamlah. 1 *M.* 80 *₰*.

— Der Waldbruder. Ein Pendant zu Werthers Leiden. Hrsg. von M. v. Waldberg. 8. (81 S.) Berlin 82. Kühl. 1 *M.* 80 *₰*.
Reinhold Lenz Leben und Werke. Mit Ergänzungen der Tieck'schen Ausgabe von O. F. Gruppe. 8. Berlin 61. Habel. 5 *M.* 10 *₰*.

Leopardi, Giacomo, einer der hervorragendsten italien. Dichter der neuern Zeit und bedeutender Philolog, geb. am 29. Juni 1798 zu Recanati, † am 14. Juni 1837 zu Neapel. Poet. Werke. Hrsg. v. seinem Freunde Ranieri. 2 Bde. Florenz 1845, darunter die „Cannone". 1826. „Canti". 2 Aufl. Florenz 1836. Die vollständigste Ausgabe seiner poet. Werke von Chiarini (Livorno 1871).

— Opere. 8. Leipzig 77. Brockhaus. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Opere inedite publicate sugli autografi recanatesi da G. Cugnoni. Vol. I. 8. (529 S.) Halle 78. Niemeyer. 12 *M.*

— Dichtungen. Deutsch von G. Brandes. 8. Halle. Gesenius. 2 *M.*

— Dasselbe. Deutsch von P. Heyse. 2 Thle. 8. Berlin 78. Hertz. 10 *M.*
Inhalt: 1. Nerina. Gedichte. (269 S.) — 2. Leopardi's Weltanschauung. Geschichte des Menschengeschlechts. Gespräche. Gedanken. (288 S.)

Leopardi, Giacomo (ferner).

— Gedichte. Aus dem Ital. in den Versmaßen des Originals v. R. Hamerling. 8. (144 S.) Leipzig 86. Bibl. Institut. geb. 1 *M.*

— Gedichte, siehe Bibliothek ausl. Classiker.

Baragiola, A., Giacomo Leopardi filosofo, poeta e prosatore. 8. Strassburg 76. Trübner. 1 *M.* 20 *J.*

Zschech, F., Giacomo Leopardi. Vortrag. 8. (31 S.) Hamburg 87. Verlagsanstalt. 60 *J.*

Lermontow, Michail Jurjewitsch, russischer Dichter, geb. am 15. Octbr. 1814, wurde als Officier in einem Duell im Kaukasus getödtet am 27. Juli 1841, dessen Veranlassung sein Roman „Der Held unserer Zeit" gewesen war. Unter seinen Werken sind hervorzuheben: „Lied vom Czaren Iwan Wassiljewitsch". „Der Tscherkessenknabe". „Ismael Bey". Ausgaben seiner sämmtlichen Werke erschienen in Petersburg 1860 und 1863.

— Poetischer Nachlaß. Zum ersten Mal in den Versmaßen der Urschrift mit Hinzuziehung der bisher unveröffentlichten Gedichte aus dem Russischen übersetzt v. F. Bodenstedt. 2 Bde. Min.-Ausg. Berlin 52. v. Decker. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

— Der Dämon. Eine morgenl. Sage. Aus dem Russ. v. Jessen. 16. Berlin 76. H. Peters. 1 *M.* 50 *J.*

— Der Dämon. Eine morgenl. Sage. Aus dem Russ. übertr. von C. Fischer. 8. (55 S.) Breslau 89. Maruschke & Berendt. 1 *M.* 50 *J.*, geb. 2 *M.*

— Ausgew. Gedichte. 8. Berlin 86. Deubner. 2 *M.* 50 *J.*

— Der Held unserer Zeit. Roman. Aus dem Russ. von A. Boltz Berlin 52. C. Schulze. 3 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 *J.*

— Siehe Classiker des In- u. Auslandes.

— Gedichte. 2 Bde. (In russ. Sprache.) 16. Leipzig 62. Gerhard. 5 *M.* 50 *J.*

— Der Novize. Aus dem Russ. von Frhr. v. Bubberg-Benninghausen. 8. Stuttgart. Krabbe. 1 *M.* 50 *J.*

— u. Puschkin, Dichtungen. Deutsch v. A. Ascharin. 8. Dorpat. (Leipzig 77. K. F. Köhler.) 8 *M.*

Le Sage, franz. Dichter, geb am 8. Mai 1668 zu Sarzeau in Frankreich, machte seine Studien bei den Jesuiten zu Vannes und ließ sich dann als Advokat in Paris nieder, gab diese Stellung aber bald auf, um ganz seinen litterar. Studien zu leben. † am 17. Nov. 1747 in Boulogne. Seine berühmtesten Schriften sind: „Le diable boiteux", „Gil Blas de Santillane". Die vollständigste Ausgabe seiner „Oeuvres" erschien zu Paris 1828 in 12 vols.

— Oeuvres. Siehe Bibliothek ausländ. Autoren. 2. Collection. 28. 29. Bd.

— Werke. Herausg. von E. Wallroth. 12 Thle. 8. Stuttgart. 39. Neff. 9 *M.* (Vergriffen.)

Inhalt: 1.—5. Thl. Gil Blas von Santillana. 6. 7. Thl. Hinkende Teufel. 8.—10. Thl. Don Guzmann d'Alfarache. 11. 12. Thl. Der Baccalaureus von Salamanka.

— Abenteuer des Gil Blas v. Santillana. 8. Berlin 70. (Köppen.) 6 *M.* 30 *J.*

— Gil Blas von Santillana. Mit Anmerkungen von Mylius. 6 Bde. mit 14 Kupfern von Chodowiecky. 8. Leipzig 21, jetzt Scheible in Stuttgart. 4 *M.* 50 *J.*

— Gil Blas von Santillana. 2. Aufl. 4 Thle. 12. Leipzig 50. Brockhaus. 4 *M.*

Le Sage (ferner).

— Gil Blas von Santillana. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.* 20 *₰.*
— Dasselbe. Aus d. Franz. Gr. Pr.-A. m. 600 Holzschnitten. 2 Bde. 4. Stuttgart 39. Rieger. 7 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. Kl. Ausg. 2 Bde. m. Illustr. 12. Ebds. 2 *M.* 40 *₰.*
— Siehe Classiker d. In- u. Auslandes.
— Der hinkende Teufel. Uebertragung durch G. Fink. Mit vielen Illustrationen nach Tony Johannot. Pr.-Ausg. 4. Stuttg. 40. Rieger. 3 *M.* 75 *₰.*
— Dasselbe, siehe Classiker d. In- u. Auslandes.
— Der hinkende Teufel, siehe Bibl. ausl. Classiker.
— Dasselbe. 16. Leipz. Reclam. 40 *₰.*
— Dasselbe. 16. Leipz. Bibl. Institut. 30 *₰.*
— Dasselbe, siehe Collection Spemann.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 *₰*, geb. 1 *M.*

Lessing, Gotthold Ephraim, der Reformator der deutschen National-Litteratur, geb. zu Kamenz am 22. Januar 1729, † am 15. Februar 1781 zu Braunschweig. Er studirte in Leipzig, wo er einen großen Theil seiner anakreontischen Gedichte dichtete, ging dann nach Berlin, redigirte dort den gelehrten Theil der „Vossischen Zeitung", ließ daselbst „Beiträge zur Historie und Aufnahme des Theaters", „Kleine Schriften", 2 Bde., sowie Gedichte „Kleinigkeiten" und „Theatral. Bibliothek" erscheinen und schrieb Kritiken über die Messiade ꝛc. In Potsdam vollendete er das Drama „Miss Sara Sampson", womit er dem Drama eine ganz neue Bahn eröffnete. Mit Nicolai und Moses Mendelssohn begann er die „Bibliothek der schönen Wissenschaften" und die „Litteraturbriefe", dichtete seine „Fabeln" und begann die „Virginia", die später als „Emilia Galotti" vollendet wurde. Ging als Sekretär des Grafen Tauenzien nach Breslau und schuf hier seine Meisterwerke „Minna von Barnhelm" u. „Laokoon oder über die Grenzen der Poesie und Malerei". In Folge eines Rufes ging er als Leiter eines Nationaltheaters nach Hamburg, wo er 1768 seine „Dramaturgie", 2 Bde., erscheinen ließ. Im Jahre 1770 als Bibliothekar nach Wolfenbüttel berufen, entdeckte er hier die verloren geglaubte Schrift des „Berengar von Tours" über die Abendmahlslehre, veröffentlichte die von Reimarus verfaßten „Wolfenbüttler Fragmente eines Ungenannten", wodurch er mit dem Hamburger Pastor Göze in Streit gerieth, aus dessen nächster Folge außer „Anti-Göze", sein „Nathan der Weise" (Lessing's Glaubensbekenntniß in dramat. Form) entstand. Schriften, 6 Bde. Berlin. 12. 1753—55. Vermischte Schriften, 1.—4. Thl. Berlin. 8. 1771—85. Sämmtliche Schriften, hrsg. von K. G. Lessing, Eschenburg und Fr. Nicolai, 31 Bde. 8. Berlin 1771—1825. Sämmtliche Schriften, hrsg. von Joh. Fr. Schinck, 30 Bde. 12. Berlin 1825—28. Sämmtl. Schriften, hrsg. von K. Lachmann, 13 Bde. 8. Berlin 1839. 40. (Nach Gödeke die vollst. Ausg. nach den ersten Drucken.) Gesammelte Werke, 10 Bde. 16. Leipzig 1841. (Nach Gödeke sehr unvollständig.) Sämmtl. Werke in 1 Bde. Lex.-8. 1841. (Ergänzt, aber nicht vollständig.) Damon oder die wahre Freundschaft. Lustspiel in 1 Aufzuge. (Zuerst in den Ermunterungen zum Vergnügen des Gemüths.) 8. Hamburg bei Martiny. 1747. „Der junge Gelehrte". Lustspiel in 3 Aufzügen. 1747. (Zuerst in den Schriften 4. Bd.) „Der Mysogyn." Lustspiel in 3 Aufzügen. (Zuerst in den Schriften 6. Bd.) „Die alte Jungfer". Lustspiel in 3 Aufzügen. 8. Berlin 1749. „Die Juden". Lustspiel in 1 Aufz. (Zuerst in den Schriften 4. Bd.) „Der Freigeist". Lustspiel in 5 Aufz. 1749. (Zuerst in den Schriften 5. Bd.) „Weiber sind Weiber". Lustspiel in 2 Aufz. 1784. (Zuerst im theatral. Nachlaß 1. Bd.) „Tarantula". Eine Possenoper. 1749. (Theatralischer Nachlaß 1. Bd.) „Samuel Henzi". Trauerspiel. 1749. (Zuerst in den Schriften 2. Bd.) „Der Schatz". Lustspiel in 1 Aufz. 1750. (Zuerst in den Schriften 5. Bd.) „Kleinigkeiten". 48 Bl. 8. Stuttgart 1751. Ein „Vademecum für den Herrn Sam. Gottlob Lange". 12. Berlin 1754. „Pope, ein Metaphysiker". 8. Danzig 1755. (Mit Mendelssohn gemeinschaftl.) Miß Sara Sampson. 12. Berlin 1755. (Schriften 6. Bd.) Berlin. 8. 1757. Frankfurt 8. 1764. Theatralische Bibliothek. 1.—4. Stück. 8. Berlin 1754—68. „Vor diesem!" Lustspiel in 1 Aufz. 1756. (Theatral. Nachlaß I.) Briefe, die neueste Litteratur betr. 1.—24. Thl. 8. Nicolai in Berlin. 1759—1765. Fabeln. Drei Bücher. 8. Berlin. 2. Aufl.

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

1777. „Philotas". Ein Trauerspiel. 8. Berlin 1759. Das Theater des Herrn Diderot". Aus dem Französ. 2 Bde. 8. Berlin 1760. „Logau's Sinngedichte". 8. Leipzig 1759. „Dr. Faust". 1760. (Zuerst in den Litteraturbriefen 1. Bd.) Minna von Barnhelm. 8. (1763.) Berlin. 1767, 1770, 1779, 1786 ꝛc. Laokoon. 1. Thl. 8. Berlin bei Chr. Friedr. Voß. 1766. 2. Aufl. Mit den hinterlassenen Fragmenten für den 2. Thl. 8. Berlin. 1788. 3. Aufl. 1805. 4. Aufl. 8. 1832. Hamburgische Dramaturgie, 2 Thle. Hamburg. 1768. (Erste Ausg., welche Lessing in Hamburg als Wochenblatt erscheinen ließ. „Lustspiele", 2 Bde. 8. Berlin 1767, 1771, 1786, 1803. Karlsruhe 1777 (Fehlt bei Gödeke.) „Briefe antiquar. Inhalts". 2 Bde. 8. Berlin 1768. 69. Wie die Alten den Tod gebildet. 8. Berlin 1769. Berengarius Turonensis. 4. Braunschweig 1770. Emilia Galotti. 8. Voß in Berlin. 1772—88. Leipzig 1803. Berlin 1820 ꝛc. „Trauerspiele". 8. Berlin. Voß. 1772. Reutlingen 1775. Berlin 1788, 1818 ꝛc. Karlsruhe 1777. (Fehlt bei Gödeke.) „Zur Geschichte und Litteratur". Aus den Schätzen der Herzogl. Bibliothek in Wolfenbüttel. 1.—6. Beitrag. 6 Bde. 8. Braunschweig 1773—81. Nöthige Antwort auf eine sehr unnöthige Frage des Herrn Hauptpastors Göze in Hamburg. 8. Wolfenbüttel 1778. 1. Folge o. O. 1778. Anti-Göze. Erster (Gott gebe letzter!) — Elfter. 8. Braunschweig 1778. Ernst und Falk. 3 Gespräche für Freimaurer. 8. Wolfenbüttel 1778. (Nach Gödeke 2 Drucke.) 5 Gespräche. 8. Göttingen 1787. „Nathan der Weise" o. O. 1779. Dann Voß & Sohn in Berlin. 8. 1779, 1791, 1806, 1826, 1838, 1841. Leipzig 1844. „Theatralischer Nachlaß". 2 Bde. 8. Berlin 1784—86.

A. Gesammt-Ausgaben.

— Werke. Illustr. Pracht-Ausg. Hrsg. v. H. Laube. Lex.-8. 5 Bde. Wien 83. Bensinger. 29 *M.* 50 ₰, in 3 Bde. geb. 38 *M.* 50 ₰.

Inhalt: 1. Gedichte. Fabeln und kleinere Lustspiele. 2. Emilia Galotti. Minna von Barnhelm. Miß Sara Sampson. Philotas. Nathan der Weise. 3. Hamb. Dramaturgie. 4. Laokoon. Briefe antiq. Inhalts ꝛc. 5. Kleinere und vermischte Schriften.

— Gesammelte Werke in 3 Bdn. Mit Einleitg. v. M. Koch. 3 Bde. 8. Stuttgart 86. Cotta Nachf. geb. 5 *M.*

— Werke. Hrsg. u. mit Anmerkungen begleitet v. R. Boxberger, Chr. Groß, E. Grosse u. A. 20 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 13 Bde. geb. 36 *M.*

Inhalt: 1. Biographie, Gedichte u. Fabeln. 2. Minna v. Barnhelm. Miß Sara Sampson. Philotas. 3. Emilie Galotti. Nathan der Weise. 4. Der junge Gelehrte. Die Juden. Der Misoppe. 5. Der Freigeist. Der Schatz. Damon. Die alte Jungfer. 6. Laokoon. 7. Hamb. Dramaturgie. 8. Das Neueste a. d. Reiche des Witzes. Die kritischen Briefe von 1753. 9. Briefe, die neueste Litteratur betr. 10. Abhandlungen über die Fabel ꝛc. 11. Kleinere Schriften zur dramat. Poesie und zur Fabel. 12. Kleinere Schriften zur modernen Litteratur und Sprache. 13. Classische Litteratur u. bildende Kunst. 14.—17. Theologische Schriften. 18. Philosophische Schriften. 19. Zur Geschichte u. Gelehrtengeschichte. Vermischtes. 20. Briefe von u. an Lessing.

— Werke. Hrsg. von R. Pilger, Ch. Redlich und G. Zimmermann. 10 Thle. in 4 Bdn. 8. Berlin 89. Dümmler. 8 *M.*, geb. 11 *M.*

— Werke. 7 Bde. 8. Berlin 84. Friedberg & M. geb. 10 *M.* 50 ₰.

— Sämmtliche Schriften. Hrsg. von K. Lachmann. Auf's Neue durchgesehen v. W. v. Maltzahn. 12 Bde. 8. Stuttgart 53 bis 57. Göschen. 36 *M.*

(Ist nicht mehr vollständig. Eine neue Ausgabe mit revidirtem Texte ist im Erscheinen begriffen; vergl. nächsten Titel.)

— Sämmtliche Schriften. Hrsg. v. K. Lachmann. 3. Aufl., besorgt durch Frz. Muncker. 1.—6. Bd. 8. Ebds. 88—90. à 4 *M.* 50 ₰, geb. in Halbfrz. à 6 *M.*, in fein Halbfrz. à 7 *M.*

— Werke. Mit e. Auswahl aus seinen Briefen neu hrsg. von Frz. Muncker. Mit Einleit. v. K. Goedeke. 12 Bde. 8. Ebds. 90. 18 *M.*, in Halbfrz. geb. 33 *M.*, in 6 Bde. geb. 26 *M.*

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

— Werke. Mit Einleitungen und Lessing's Lebensbeschreibung von K. Goedeke. 10 Bde. 8. Stuttgart 73. Göschen. 18 *M.*, geb. 25 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. 11 Bde. kl. 8. Ebds. 74. 7 *M.*, geb. 11 *M.*, in 5 Bdn. Halbfrz. 12 *M.* 50 *Pf.*

— Werke in 6 Bdn. Neu durchges. von F. Muncker. Mit Einleitgn. von K. Goedeke. 8. Ebds. 87. 4 *M.* 50 *Pf.*, in 2 Bdn. geb. 6 *M.*, in 3 Halbfrzbdn. 7 *M.* 60 *Pf.*, in 6 Bdn. geb. 6 *M.* 60 *Pf.* u. 11 *M.* 20 *Pf.*

— Werke, gesammelt in 6 Bdn. Neu durchgesehen von F. Muncker. Mit Einleit. v. K. Goedeke. Kab.-Ausg. 8. Ebds. 90. 6 *M.*, in Leinwbd. 10 *M.*, in Liebhaberbd. 12 *M.*, in Halbfrzbd. 15 *M.*

— Dasselbe. Wohlf. Ausg. 6 Bde. 16. Ebds. 69. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 60 *Pf.*

— Dasselbe. In 2 Bdn. Lex.-8. Ebds. 64. 8 *M.* 40 *Pf.*, geb. 10 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. 6 Bde. 8. Leipzig. Knaur. geb. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. Hrsg. von R. Gosche. Illustr. Ausg. 8 Bde. Berlin 76. Grote. 22 *M.*, geb. 30 *M.*, in roth Callico 34 *M.*, in Halbfranzbd. oder Halbpergtbd. 40 *M.*

— Dasselbe. Ohne Illustr. Hrsg. von R. Gosche u. Boxberger. 8 Bde. 8. geb. in Lwbd. 24 *M.*, in Hlbfrzbd. 27 *M.* 20 *Pf.*

— Werke. 5 Bde. Hrsg. von H. Kurz. Leipzig 69. Bibl. Institut. geb. 10 *M.*

— Dasselbe. Neu hrsg. von Frz. Bornmüller. 5 Bde. Ebds. geb. 11 *M.*, Halbfrzbd. 18 *M.*

— Werke in 6 Bdn. kl.-8. Leipzig. Reclam. 3 *M.*, in 2 Bde. geb. 4 *M.* 20 *Pf.*, in 3 Bde. geb. 5 *M.*

— Sämmtliche Werke in 2 Bdn. Amerikanische Ster.-Ausg. Lex.-8. Philadelphia. Schäfer & Koradi. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Werke. 6 Bde. 12. Berlin 87. Warschauer. In 2 Bde. geb. 4 *M.* 50 *Pf.*, in 3 Bde. geb. 5 *M.* 25 *Pf.*

— Werke. Enth. in „Nationallitteratur, deutsche". Stuttg. Union. 8 Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Sämmtliche Werke, siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.

— Werke. Auswahl. 12 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 7 Bde. geb. 20 *M.*
Inhalt wie bei Bd. 1—12 der vollständigen Ausgabe.

— Dasselbe. Engere Auswahl. 7 Thle. 16. Ebds. 79. In 3 Bde. geb. 8 *M.*
Inhalt wie bei Bd. 1—7 der vollständigen Ausgabe

— Dasselbe. 10 Thle. 8. Ebds. 8 *M.*, in 4 Bde. geb. 11 *M.*

— Dramatische Werke. 4 Thle. 16. Ebds. 79. In 1 Bd. geb. 3 *M.*

— Ausgewählte Werke. Mit Einleit. von K. Goedeke. 6 Bde. 8. Stuttgart 73. Göschen. 10 *M.* 80 *Pf.*

— Dasselbe. 6 Bde. gr. 16. Ebds. 67. 3 *M.*, geb. 5 *M.* 60 *Pf.*

— Ausgew. Werke. Neu durchges. von F. Muncker. Mit Einleit. von K. Goedeke. 2 Thle. in 1 Bde. 8. Ebds. 90. 1 *M.* 80 *Pf.*, geb. 2 *M.* 80 *Pf.*

— Dramatische Meisterwerke. Min.-Ausg. Ebds. 58. geb. m. G. 3 *M.*

— Dasselbe. Mit Einleit. von K. Goedeke. gr. 16. Ebds. 69. geb. 1 *M.* 60 *Pf.*

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

— Poetische Schriften. Gedichte. Fabeln. Dramen. 2 Thle in 1 Bde. 8. Stuttg. 86. Göschen. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 80 *₰*.
— Meisterdramen. (Emilia Galotti, Minna von Barnhelm, Nathan der Weise.) Mit Zeichn. von L. Pietsch, C. Hoff und G. Max 2. Aufl. 8. Berlin. Grote. geb. 4 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰*, in roth 5 *M.*
— Dasselbe. Min.-Ausg. ohne Illustr. 4. Aufl. Ebdf. 75. geb. 90 *₰*, geb. m. G. 1 *M.* 20 *₰*.
— Meisterdramen. 8. Halle 86. Hendel. geb. 1 *M.*, m. G. 1 *M.* 80 *₰*.
— Dasselbe. 8. Leipzig. Knaur. geb. 1 *M.*, m. G. 1 *M.* 50 *₰*.
— Werke, Auswahl, hrsg. von F. Bornmüller. 5 Bde. 8. Leipzig. Bibl. Institut. geb. 12 *M.*, in Halbfrz. 18 *M.*
— Dasselbe, siehe Bibliothek der Nationallitteratur des 18. und 19. Jahrh.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 80 *₰*.
— Ausgewählte Werke, siehe Volksbibliothek, Cotta'sche.

B. Einzel-Ausgaben,

darunter auch die illustrirten und Schulausgaben.

— Antiquarische u. epigrammatische Abhandlungen. Schulausg. von Werther. 12. (157 S.) Stuttgart. Göschen. geb. 80 *₰*.
— Litterarische und dramaturg. Abhandlungen. Schulausgabe von Werther. 12. (162 S.) Ebd. geb. 80 *₰*.
— Anti-Goeze. 11 Stücke. 8. Braunschweig 1778. Bieweg & Sohn. 1 *M.* 40 *₰*.
— Hamburg. Dramaturgie. Erläutert von Schröter und Thiele. 2 Bde. 8. (630 S.) Halle 78. Buchh. d. Waisenh. 10 *M.*
— Dasselbe. Hrsg. v. G. Zimmermann. 16. (575 S.) Berlin. 79. Dümmler. geb. 2 *M.*
— Dasselbe. (Neue Ausg.) 8. (342 S.) Stuttgart 90. Göschen. 1 *M.* 20 *₰*.
— Dasselbe. 8. Ebdf. 56. 2 *M.* 20 *₰*.
— Dasselbe. Mit Einl. v. K. Goedeke. 16. Ebdf. 67. 1 *M.* 20 *₰*.
— Dasselbe. Herausg. v. R. Borberger. 8. Berlin 76. Grote. 3 *M.*, geb. 4 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 25 *₰*.
— Dasselbe, für d. Schulgebrauch v. J. Buschmann. 8. (214 S.) Trier 82. Lintz. 2 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*.
— Dasselbe. Hrsg. v. O. Lyon. 12. (176 S.) Bielefeld 89. Velhagen & Klasing. kart. 80 *₰*.
— Emilia Galotti. Trauerspiel in 5 Aufz. 16. (71 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 *₰*.
— Dasselbe. Min.-Ausg. Stuttgart 57. Göschen. geb. m. G. 1 *M.* 80 *₰*.
— Dasselbe. Mit Einl. v. K. Goedeke. 8. Ebdf. 70. 60 *₰*.
— Dasselbe. Desgl. 16. Ebdf. 67. 25 *₰*.
— Dasselbe. Mit einer Einleitung: Lessing's Emilia Galotti auf der Bühne v. J. W. Appell. 8. Ebdf. 72. 1 *M.*
— Dasselbe. Schul.-Ausg. m. Anmkg. v. W. Botsch. 12. (113 S.) Ebdf. geb. 80 *₰*.

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

— Emilia Galotti. Mit Anmerkgn. v. A. Rebhann. 2. Aufl. 8. (78 S.) Wien 88. Graeser. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen von L. Pietsch. 8. Berlin 69. Grote. geb. 2 ℳ, geb. m. G. 2 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmkg. von R. Dunbaczek. 2. Aufl. (78 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. E. R. Gast. 8. (93 S.) Gotha 86. F. A. Perthes. 1 ℳ 20 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Erläutergn. v. H. Deiter. 8. (94 S.) Paderborn 86. Schöningh. 80 ₰.
— Dasselbe. Mit Fragen und Aufgaben. Hrsg. v. J. Pirig. 8. (90 S.) Trier 90. Stephanus. kart. 60 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von A. Thorbecke. 16. (88 S.) Bielefeld 91. Velh. & Kl. kart. 50 ₰.
— Dasselbe. In stenogr. Schrift nach Gabelsberger. 12. (116 S.) Leipz. 83. Kleemeyer. 1 ℳ 80 ₰.
— 54 zum Theil noch ungedr. dramatische Entwürfe u. Pläne. Hrsg. v. R. Boxberger. 8. Berlin 76. Dümmler. 4 ℳ.
— Ernst und Falk. Gespräche für Freimaurer. Erläutert von J. F. ℌ Merzdorf. 8. Hannover 55. Rümpler. 1 ℳ 50 ₰. (Vergriffen.)
— Erziehung d. Menschengeschlechts. 8. Stuttg. 55. Göschen. 50 ₰.
— Fabeln. Drei Bücher. Nebst Abhandlgn. m. dieser Dichtungsart verwandten Inhalts. Mit Einl. v. K. Goedeke. 12. (125 S.) Stuttgart 85. Göschen. geb. 80 ₰.
— Abhandlungen über die Fabel. Mit Anmerkgn. von F. Prosch. 8. (224 S.) Wien 90. Graeser. 3 ℳ.
— Dasselbe. Schul-Ausg. Hrsg. von F. Prosch. (124 S.) Ebds. 87. 1 ℳ.
— Drei Bücher Fabeln, ins Altgriechische übers. von E. Reißner. 8. (78 S.) Leipzig 83. Reichardt. 1 ℳ 60 ₰.
— Johann Faust. Ein allegor. Drama in 5 Aufz. (Gedr. 1775, ohne Angabe des Verf.) Hrsg. von C. Engel. 8. Oldenburg 77. Schulze. 2 ℳ.
— (Reimarus.) Fragmente d. Wolfenbüttelschen Ungenannten. Hrsg. v. Lessing. 4. Aufl. 8. Berlin 35. G. Reimer. 4 ℳ 50 ₰.
— Gedichte u. Fabeln. gr. 16. (256 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 ℳ 50 ₰.
— Laokoon oder über die Grenzen der Malerei. gr. 16. (327 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Einleitg. v. K. Goedeke. 2. Aufl. 12. (184 S.) Stuttgart. Göschen. geb. 80 ₰.
— Dasselbe. 16. Ebds. 70. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmerkgn. v. K. Jauker. 2. Aufl. (116 S.) Wien 86. Graeser. 80 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von R. Gosche. Illustr. 2. Aufl. 8. Berlin 76. Grote. 3 ℳ, geb. 4 ℳ, geb. m. G. 4 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. Für den weiteren Kreis der Gebildeten u. die oberste Stufe höh. Lehranstalten bearb. von W. Cosack. 4. Aufl. 8. (212 S.) Berlin 90. Haude & Spener. 2 ℳ, geb. 3 ℳ.

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

— Laokoon oder über die Grenzen der Malerei. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. J. Pölzl. 2. Aufl. 8. (99 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Für den Schulgebrauch bearb. von J. Buschmann. 4. Aufl. 8. (160 S.) Paderborn 91. Schöningh. 1 ℳ 20 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. A. Thorbecke. 12. Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von H. Blümner. 2. Aufl. 8. (756 S.) Berlin 80. Weidmann. 12 ℳ.
— Dasselbe, siehe Bibliothek der Nationallitteratur des 18. und 19. Jahrhunderts.
— Laocoon sive de limitibus artibus et fingendi et poeticae circumscriptis liber, in latinum versus sermonem per L. G. Hasperum. 16. (206 S.) Gütersloh. Bertelsmann. 1 ℳ 50 ₰.
— Lustspiele. 2 Bde. 8. Stuttgart 1802. Göschen. 3 ℳ.
— Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück. Erklärt von J. Stoffel. 8. (84 S.) Langensalza 88. Beyer & Söhne. 80 ₰.
— Dasselbe. Erläut. von E. Kuenen. 2. Aufl. (94 S.) Lpzg. 91. H. Bredt. 1 ℳ, geb. 1 ℳ 25 ₰.
— Dasselbe. Schulausg. m. Anmerkgn. v. A. Bieling. 8. (138 S.) Stuttgart 85. Cotta Nachf. kart. 80 ₰.
— Dasselbe. 16. (89 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Lessing's Bildniß n. Tischbein (in Kupferst.) u. 12 Kupferstichen nach Chodowiecki. 16. Leipzig 70. Engelmann. geb. m. G. 3 ℳ 75 ₰.
— Dasselbe. Schulausg. 8. (80 S.) Berlin 80. Friedberg & Mode. kart. 50 ₰.
— Dasselbe. Schul-Ausg. Mit Anmerkgn. v. Tomaschek. 10. Aufl. 12. (131 S.) Stuttgart 89. Göschen. geb. 80 ₰.
— Dasselbe. N. A. 8. Ebds. 58. 50 ₰.
— Dasselbe. M.-A. Ebds. geb. 3 ℳ, herabgesetzt Pr. 1 ℳ 80 ₰.
— Dasselbe. (Classen. Reisebibl.) Ebds. kart. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmerk. v. J. Neubauer. 4. Aufl. 8. (88 S.) Wien 88. Graeser. 50 ₰.
— Dasselbe. (Schul-Ausg.) Mit Einleit. von G. Wendt. 8. Berlin 69. Grote. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichngn. von Hoff und Pietsch. 2. Aufl. 8. Ebds. 73. geb. 2 ℳ, geb. m. G. 2 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. Diam.-Ausg. Mit Zeichngn. nach C. Hoff. 32. Ebds. 72. geb. m. G. 2 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. J. Pölzl. 2. Aufl. 8. (84 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipz. Reclam. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Schulausg., besorgt v. K. Holbermann. 8. (96 S.) Berlin 87. Reuther. kart. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Erläutergn. von A. Funke. 4. Aufl. 8. (167 S.) Paderborn 90. F. Schöningh. 1 ℳ 20 ₰.
— Dasselbe. 8. Leipzig 75. Siegismund & Volk. 30 ₰.

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

— Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück. Mit Commentar v. J. Naumann. 8. Lpzg. 77. Siegismund & Volk. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Fragen u. Aufgaben versehen v. Schumann. 8. (128 S.) Trier 85. Stephanus. kart. 70 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. A. Thorbecke. 12. (126 S.) Bielefeld 89. Velhagen & Klas. 50 ₰.
— Dasselbe. In Gabelsb. stenogr. Schrift übertr. v. L. Glöckner. (128 S.) Barmen 84. Klein. 1 M. 60 ₰.
— Minna de Barnelm. (In der Volapük-Weltsprache.) (81 S.) Breslau 85. Aderholz. 1 M. 50 ₰.
— Minna von Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weise, siehe Bibliothek der Nationalliteratur des 18. und 19. Jahrh. 8. Bd.
— Dasselbe, siehe Meisterwerke unserer Dichter.
— Nathan der Weise. Ein dramat. Gedicht in 5 Aufzügen. Schulausg. m. Anmerkgn. v. H. Deiter. 12. (196 S.) Stuttg. 86. Cotta Nachf. kart. 80 ₰.
— Dasselbe. 16. (127 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Erster Entwurf. Nach dem im Besitze des Hrn. Banquier Ernst Mendelssohn-Bartholdy in Berlin befindl. Manuscr. Lessings wortgetreu herausgegeben. 8. Ebds. 1 M.
— Dasselbe. Mit Anmerkgn. v. Dentzel und Kratz. 5. Aufl. 12. (179 S.) Stutg. 90. Göschen. 80 ₰.
— Dasselbe. N.-A. 8. Ebds. 59. 70 ₰.
— Dasselbe. M.-A. Ebds. geb. 3 M. 75 ₰, herabges. Pr. 1 M. 80 ₰.
— Dasselbe. (Class. Reisebibl.) Ebds. kart. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmerkgn. v. F. Prosch. 8. (141 S.) Wien 86. Graeser. 90 ₰.
— Dasselbe. (Schul-Ausg.) Mit Einl. v. G. Wendt. 8. Berlin 69. Grote. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen von P. Grot-Johann. 2. Aufl. Octav-Ausg. Ebds. 73. geb. 2 M., geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Diamant-Ausgabe. 2. Aufl. Ebds. 73. geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. J. Pölzl. 2. Aufl. 8. (134 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipz. Reclam. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Englisch. 12. Leipz. Tauchnitz. 1 M. 60 ₰.
— Dasselbe. In W. Stolze'sche Schrift übertr. von O. Kurzmann. (107 S.) Hannover. Schulbuchh. 3 M.
— Dasselbe. In Gabelsb. stenogr. Schrift übertr. von Zeibig. 16. (261 S.) Leipzig 80. G. Körner. 2 M.
— Philotas. Ein Trauerspiel. 16. (25 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 50 ₰.
— Dasselbe. N. A. 8. Stuttgart 1788. Göschen. 50 ₰.
— Dasselbe. Schulausg. mit Anmerk. von O. Günther. 8. (114 S.) Ebds. 90. geb. 80 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Prosa für Schule und Haus. Ausgew. von A. Lutharbt. 8. München 73. Beck. 3 M. 50 ₰.

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

— Lessing's Prosa in Auswahl. Mit Anmerkgn. v. J. W. Schaefer. 2. Aufl. 12. (182 S.) Stuttgart. Göschen. 80 ₰.
— Kleinere prosaische Schriften. Hrsg. von F. Violet. I. Briefe, die neueste Litteratur betreffend. 12. (147 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 75 ₰.
— Kleinere prosaische Schriften. Hrsg. v. Fr. Violet. II. Abhandl. über die Fabel. Wie die Alten den Tod gebildet. 12. (126 S.) Ebds. 90. kart. 75 ₰.
— Miß Sara Sampson. Trauerspiel in 5 Aufz. gr. 16. (88 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. 8. Stuttgart. Göschen. 90 ₰.
— Dasselbe. Schul-Ausg. Mit Anmerkgn. von J. Neubauer. (79 S.) Graeser. 60 ₰.
— Philosophische Schriften. Hrsg. von Chr. Groß. 16. (384 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 2 M. 50 ₰.
— Theologische Schriften. Hrs. von Chr. Groß. 4 Thle. gr. 16. Ebds. 79. In 2 Bde. geb. 5 M.
— Das Testament Johannis. Ein Gespräch. 8. Braunschw. 1777. Vieweg & Sohn. 25 ₰.
— Trauerspiele. 8. Stuttgart. Göschen. 3 M.
— Wie die Alten den Tod gebildet. 16. Ebds. 70. 25 ₰.
— Dasselbe. 8. Ebds. 39. 1 M.
— Zur Geschichte und Litteratur, aus den Schätzen der Bibliothek zu Wolfenbüttel. 6 Thle. 8. Ebds. 1781. 9 M.
— Theolog. Nachlaß. Hrsg. v. K. F. Lessing. 8. Ebds. 1784. 2 M.

(Einzel-Ausgaben auch bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut, Friedberg & Mode ꝛc.)

Lessing, Gotth. Ephr., Lichtstrahlen aus seinen Schriften. Mit Einl. v. E. Bloemer. 8. Leipzig 69. Brockhaus. 3 M., geb. 4 M.

Blumenau, S., Lessing-Perlen. Eine Blumenlese a. Lessings Werken. 2. Aufl. 8. (49 S.) Bielefeld 89. Helmich. geb. m. G. 2 M.

Lessing-Gedenkbuch. 2. Aufl. 16. (403 S.) Dresden 83. Pierson. geb. m. G. 3 M.

Lessing-Mendelssohn-Gedenkbuch. Hrsg. vom deutsch-israelit. Gemeindebunde. 8. (399 S.) Leipzig 79. Baumgärtner. geb. 3 M.

Systemat. Verzeichniß der Lessing-Litteratur der herzogl. Bibliothek zu Wolfenbüttel mit Ausschluß der Handschriften. 4. (31 S.) Wolfenbüttel 89. Zwißler. 1 M.

Commentare zu Lessing's Schriften.

Zur Hamburgischen Dramaturgie.

Bollmann, R., Anmerkungen zu Lessing's hamburg. Dramaturgie. 8. Berlin 74. Weidmann. 40 ₰.

Cosack, W., Materialien zu Lessing's hamb. Dramaturgie. Commentar nebst Einleitung ꝛc. 8. Paderborn 76. Schöningh. 4 M. 50 ₰.

Lessing's hamburg. Dramaturgie. Hrsg. von Schröter und Thiele. 2 Bde. 8. Halle 78. Buchh. d. Waisenh. 10 M.

Thümen, Einführung in Lessing's hamb. Dramaturgie. 1. Thl. 4. Berlin 74. Calvary. 1 M.

Waldberg, Studien zu Lessing's Stil in der Hamb. Dramaturgie. 8. (147 S.) Berlin 82. Kühl. 3 M.

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

Ziegler, H., Aphorismen aus Lessings hamburg. Dramaturgie, für Dramatiker zusammengestellt. 8. (78 S.) Erfurt 82. Bartholomäus. 1 *M.*

Zu Emilia Galotti.

Düntzer, H., Erläuter. zu Lessing's Emilia Galotti. 3. Aufl. 12. (174 S.) Leipzig 84. Wartig's Verl. 1 *M.*

Werner, R. M., Lessing's Emilia Galotti. 8. (76 S.) Berlin 82. Hertz. 1 *M.* 60 *J.*

Wiskemann, A., Die Katastrophe in Lessing's „Emilia Galotti". 4. (22 S.) Marburg 83. Elwert. 60 *J.*

Zu Laokoon.

Fischer, H., Lessing's Laokoon. 8. (200 S.) Berlin 87. Weidmann. 3 *M.* 60 *J.*

Gyurkovics, G. v., Studie über Lessing's „Laokoon". 8. Wien 76. Rosner. 80 *J.*

Schilling, G., Laokoon-Paraphrasen. 8. (180 S.) Leipzig 87. Teubner. 2 *M.* 80 *J.*

Zu Minna von Barnhelm.

Althaus, A., Erörter. über Lessing's Minna von Barnhelm. 1. Thl. 4. (24 S.) Berlin 83. Gaertner. 1 *M.*

Böhme, W., Erläuter. zu Lessing's Minna von Barhelm. 8. (39 S.) Berlin 90. Weidmann. 50 *J.*

Düntzer, H., Erläuter. zu Lessing's Minna von Barnhelm. 5. Aufl. 12. (172 S.) Leipzig 90. Wartig's Verl. 1 *M.*

Geerling, Minna von Barnhelm. Erzählung nach Lessing's Lustspiel. 8. (56 S.) Köln 84. Ahn. 40 *J.*, geb. 80 *J.*

Haeuffer, F. E., Lessing's Minna von Barnhelm. Dramaturgische Tafel. Fol. Mannheim 78. Bensheimer. 25 *J.*

Heinrichs, E., Ein Meisterstück Lessing's, oder Fragen und Anmerkungen zu Minna von Barnhelm. 8. Hannover 70. Brandes. 75 *J.*

Niemeyer, E., Lessing's Minna von Barnhelm. Einleitung nebst Commentar. 2. Aufl. 8. Dresden 77. Höckner. 1 *M.* 50 *J.*

Schuchardt, Riccaut de la Marlinière, ein Beitrag zur Erklärung von Lessing's Minna von Barnhelm. 4. (9 S.) Schleiz 79. Lämmel. 1 *M.*

Zu Nathan der Weise.

Auerbach, Genesis des Nathan, siehe Auerbach.

Beyschlag, W., Lessing's Nathan der Weise u. das positive Christenthum. 8. Halle 63. Strien. 60 *J.*

Bloch, J. S., Quellen und Parallelen zu Lessing's „Nathan". 8. (80 S.) Wien 80. Gottlieb. 1 *M.*

Bohts, Lessing's Protestantismus und Nathan der Weise. 8. Göttingen 54. Vandenhoeck & R. 2 *M.* 50 *J.*

Borgius, E., Lessing's Nathan und der Mönch vom Libanon. 8. (76 S.) Barmen 81. Klein. 1 *M.* 20 *J.*

Caro, J., Lessing und Swift. Eine Studie über Nathan der Weise. 8. Leipzig 69. Abel & Müller. 1 *M.* 80 *J.*

Cassel, P., Nathan der Weise. 12. (15 S.) Berlin 90. Haack. 50 *J.*

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

Düntzer, H., Lessing's Nathan der Weise. 3. Aufl. 12. Leipzig 83. Wartig. 2 *M.*

Fischer, K., Lessing's Nathan der Weise. 3. Aufl. 8. (193 S.) Stuttgart 81. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 *₰.*

Fürst, J., Lessing's Nathan der Weise. 8. (41 S.) Leipzig 81. Friedrich. 1 *M.*

Gieße, W., Lessing's Nathan der Weise. 8. Darmstadt 66. Zernin. 50 *₰.*

Heinemann, H., Shylock und Nathan. 8. (14 S.) Frankfurt 86. Kauffmann. 40 *₰.*

Köpke, E., Studien zu Lessing's Nathan. 4. Bremen 65. Müller. 1 *M.*

Lessing's Nathan der Weise, durch einen Commentar erläutert. 8. Hamburg 55. Haendcke & Lehmkuhl. 2 *M.*

Meltzl, H. v., Nathaniana. 8. (32 S.) Klausenburg 79. Stein. 1 *M.*

Niemeyer, Ed., Lessing's Nathan der Weise, erläutert. 2. Ausg. 8. (218 S.) Leipzig 87. Siegismund & Volk. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.*

Rönnefahrt, J. G., Lessing's Nathan der Weise. 8. Stendal 63. Franzen & Grosse. 2 *M.*

Rüger, E., Ueber Glauben und Religion, gestützt auf „Nathan der Weise". 8. (35 S.) Elberfeld 85. Bädeker. 50 *₰.*

Schiffmann, G. A., Lessing's Nathan der Weise. 8. Stettin 56. Nagel. 60 *₰.*

Strauß, D., Lessing's Nathan der Weise. 3. Aufl. 8. Bonn 77. Strauß. 1 *M.* 20 *₰.*

Trosien, E., Lessing's Nathan der Weise. 8. Berlin 77. Habel. 60 *₰.*

Zum Verständniß Lessing's im Allgemeinen.

Albrecht, P., Lessing's Plagiate. 8. Hamburg 90/91. Albrecht. In Heften à 1 *M.*

Bärthold, A., Lessing und die objective Wahrheit aus Kierkegaards Schriften zusammengestellt. 8. Halle 77. Fricke. 1 *M.* 50 *₰.*

Baumgartner, A., Lessing's religiöser Entwicklungsgang. 8. Freiburg 77. Herder. 2 *M.*

Becker, Johann Melchior Goeze und Lessing. 8. (31 S.) Flensburg 88. Huwald. 60 *₰.*

Bergmann, E. A., Hermaea. Studien zu Lessing's theol. u. philos. Schriften. 8. Leipzig 83. W. Weber. 3 *M.*

Inhalt: 1. Lessing's „Gedanken über die Herrnhuter". — 2. Lessing und Tertullian. Harmonien u. Dissonanzen. — 3. Lessing's Trinitätslehre, Autoritäten u. Kritik derselben. (204 S.)

Berlin u. Lessing, Friedrich der Große u. die deutsche Litteratur. Von Xanthippus. 8. (45 S.) München 86. Heinrichs. 1 *M.*

Bloemer, Fr., Lessing, Schiller u. Goethe. 2 Abthlgn. 8. Berlin 63. G. Reimer. 3 *M.*

Boden, A., Lessing und Goeze. 8. Leipzig 62. Winter. (6 *M.*) 2 *M.* 25 *₰.*

Braun, J. W., Lessing im Urtheile seiner Zeitgenossen. 1. Bd. 1747—72. 8. (452 S.) Berlin 84. Stahn. 9 *M.*

Brauns, C. W. E., Die Schröder'sche Bearbeitung des „Hamlet" u. e. vermuthlich in ihr enthaltenes Fragment Lessings. 8. (35 S.) Breslau 90. Freund. 1 *M.*

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

Brenning, E., Lessing als Dramatiker. 8. (56 S.) Bremen 78. Rauchfuß. 1 M. 60 ₰.

Brunner, S., Lessingiasis und Nathanologie. 8. (370 S.) Paderborn 90. Schöningh. 3 M. 60 ₰.

Cauer, E., Zum Andenken an Lessing. 8. (26 S.) Berlin 81. Grote. 60 ₰.

Deberich, H., Lessing, der Apostel der Denkfreiheit. 8. (70 S.) Leipzig 81. Haberland. 1 M. 50 ₰.

Düntzer, H., Lessing als Dramatiker. 16. Leipzig. Wartig. 1 M.

Edler, O., Darstellung und Kritik der Ansicht Lessings über d. Wesen der Fabel. 8. (23 S.) Leipzig 90. Fock. 80 ₰.

Die Feier von Lessing's 100jähr. Todestage zu Braunschweig. 8. (42 S.) Braunschweig 81. Schulbuchh. 75 ₰.

Findel, J. G., Lessing über Freimaurerei. Eine Studie über „Ernst und Falk". 2. Aufl. 8. (88 S.) Leipzig 81. Findel. 1 M.

Fisch, R., Generalmajor von Stille und Friedrich der Große contra Lessing. 8. (96 S.) Berlin 85. Weidmann. 2 M.

Fischer, K., Lessing als Reformator der deutschen Litteratur. 2 Thle. Stuttgart 81. Cotta Nachf. 8 M. in 1 Bd. geb. 10 M.

Inhalt: 1. Lessing's reformatorische Bedeutung. Minna v. Barnhelm. Faust. Emilia Galotti. 4 M. 50 ₰. — 2. Nathan der Weise. 3. Aufl. 3 M. 50 ₰.

Friedrich, W., Ueber Lessings Lehre von der Seelenwanderung. 8. (114 S.) Leipzig 90. Mutze. 2 M.

Gervais, E., Lessing's Kritik über die dramatische Poesie. 4. Berlin 71. Calvary. 1 M.

Gottfried, D., Lessing und Goeze. 8. (82 S.) Garding 81. Lühr & Dircks. 1 M. 20 ₰.

Graul, F., Lessing als Lustspiel-Dichter. 4. Berlin 70. Calvary. 1 M. 60 ₰.

Haffner, P., Studie über Lessing. 2. Aufl. 8. (106 S. Köln 78. Bachem. 1 M. 80 ₰.

Hammann, O., Zur Rettung Lessing's. 8. (19 S.) Berlin 81. Luckhardt. 60 ₰.

Hebler, E., Lessing-Studien. Bern 61. Huber & Co. 3 M. 60 ₰.

Hebler, E., Lessingiana. Bern 77. Schmid, Francke & Co. 80 ₰.

Heinemann, O. v., Zur Erinnerung an Lessing. 8. Leipzig 70. Hirzel. 2 M.

Hoffmann, R., Lessings Kunstgesetz u. die Odysseebilder Prellers. 4. (32 S.) Leipzig 90. Fock. 1 M.

Hölscher, Lessing als Dramatiker. 2 Hefte. 4. Siegen 43.

Jacoby, J., Lessing als Philosoph. Berlin 63. Guttentag. 1 M.

Kalischer, A. Th., Lessing als Musik-Aesthetiker. 8. (42 S.) Dresden 89. Oehlmann's Verlag. 90 ₰.

Kunz, F., Bekämpfung und Fortbildung Lessing'scher Ideen durch Herder. 8. (31 S.) Leipzig 88. Fock. 70 ₰.

Küster, K., Lessing als Philolog. 4. (22 S.) Lpz. 74. Fock. 1 M.

Latendorf, F., Lessing's Name und der öffentliche Mißbrauch desselben im neuen deutschen Reich. 8. (62 S.) München 86. Heinrichs. 1 M. 20 ₰

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

Lehmann, E., Lessing in seiner Bedeutung für die Juden. 16. (46 S.) Dresden 79. Salomon. 75 ₰.

Lessing's Vermächtniß. 8. (32 S.) Reichenbach 81. Höfer. 80 ₰.

Maaß, M., Lessing's Einfluß auf die geistige Bewegung seiner Zeit. 8. (22 S.) Breslau 78. Köbner. 2 ℳ.

Marr, W., Lessing contra Sem. 8. (44 S.) Berlin 85. M. Schulze. 1 ℳ.

Mayr, R., Beiträge zur Beurtheilung Lessing's. 8. (146 S.) Wien 80. Hölder. 3 ℳ. 60 ₰.

Michel, R., Lessing und die heutigen Schauspieler. 8. (56 S.) Hamburg 88. Verlagsanstalt. 1 ℳ. 40 ₰.

Noblinger, S., Lessing's Verdienste um das Judenthum. 8. Leipzig 69. Fritzsche. 1 ℳ. 60 ₰.

Mohnike, Lessingiana. 8. Leipzig 43. (Cnobloch.) 3 ℳ.

Mönckeberg, C., Lessing als Freimaurer. 8. (55 S) Hamburg 79. Nolte. 80 ₰.

Müller, V., Der Offenbarungsbegriff Lessing's im Zusammenhange mit seinen philosoph. Grundsätzen. 8. Jena 75. Deistung. 80 ₰.

Muncker, F., Lessing's Verhältniß zu Klopstock. 8. (232 S.) Frankfurt 80. Litterar. Anstalt. 5 ℳ.

Niemeyer, E., Ueber Lessing's Pädagogik. 8. Dresden 74. Höckner. 75 ₰.

Lessing's Dramen und dramat. Fragmente. Erläutert von A. Nodnagel. 16. Darmstadt 42. (Leske.) 2 ℳ.

Pröhle, H., Lessing, Wieland, Heinse. 8. Berlin 77. Liebel. (6 ℳ. 75 ₰.) 4 ℳ.

Reblich, E. E., Lessing-Bibliothek. 16. Berl. 77. Dümmler. 1 ℳ.

Reinkens, J. H., Lessing üb. Toleranz. 8. (173 S.) Leipzig 83. Grieben. 3 ℳ.

Reuter, W., Lessing's Erziehung d. Menschengeschlechts. 8. (80 S.) Leipzig 81. Hinrichs. 1 ℳ. 60 ₰.

Riehl, A., Lessing. 8. (31 S.) Graz 81. Leuschner & L. 70 ₰.

Ritter, H., Lessing's philosoph. und religiöse Grundsätze. 8. Göttingen 47. Vandenhoeck & Ruprecht. 1 ℳ. 25 ₰.

Ritter, J. H., Mendelssohn und Lessing. 2. Aufl. 8. (120 S.) Berlin 86. Steinthal. 2 ℳ.

Röpe, G. R., Joh. Melchior Goeze. Eine Rettung. 8. Hamburg 60. Nolte. 3 ℳ. 60 ₰.

Rötscher, H. Th., Entwicklung dramat. Charaktere aus Lessing's, Schiller's und Goethe's Werken ꝛc. 8. Hannover 69. (Rümpler.) 1 ℳ. 50 ₰.

Schiller, C. G. W., Lessing im Fragmentenstreite. 8. Leipzig 65. Dyk. 1 ℳ. 20 ₰.

Schumann, Lessing's Schuljahre. 8. (53 S.) Trier 84. Stephanus. 1 ℳ.

Schütz, Chr. G., Ueber Lessing's Genie und Schriften. 8. Halle 1782. 1 ℳ. 50 ₰.

Schwarz, C., Lessing als Theologe dargestellt. 8. Halle 54. Pfeffer. 4 ℳ.

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

Sierke, E., Lessing als angehender Dramatiker. 8. Königsberg 70. Akadem. Buchh. 80 ₰.

Spicker, G., Lessing's Weltanschauung. 8. (367 S.) Leipzig 83. G. Wigand. 7 ℳ.

Sulze, E., Lessing's Bedeutung für die Entwickelung des Geistes-lebens. 8. (20 S.) Kamenz 79. Krausche. 40 ₰.

Wagner, V. A., Zu Lessing's spanischen Studien. 4. (16 S.) Berlin 83. Gaertner. 1 ℳ.

Wagner, V. A., Lessing-Forschungen. 8. (174 S.) Berlin 81. H. W. Müller. 3 ℳ.

Webdigen, O., Lessing's Theorie der Tragödie. 8. Berlin 76. Haude & Spener. 80 ₰.

Wohlmuth, A., Lessing in Kamenz. Charakterbild in 2 Akten. Leipzig 86. Bieweg. 50 ₰.

Zerbst, M., Ein Vorläufer Lessing's in der Aristotelesinterpretation. 8. (54 S.) Jena 87. Pohle. 1 ℳ.

Briefwechsel.

Lessing's Briefe. Hrsg. von Redlich. 2 Thle. 12. Berlin 84. Dümmler. 5 ℳ, geb. 7 ℳ 50 ₰.

Dasselbe. Nachträge und Berichtigungen dazu. 8. (64 S.) Ebds. 86. 1 ℳ.

Lessing's Briefe. (Bd. XII. der Lachmann-Maltzahn'schen Ausg.) 8. Stuttgart 57. Göschen. 4 ℳ 60 ₰.

Briefwechsel, gelehrter, zwischen Lessing, Reiske und Mendelssohn. Hrsg. von K. G. Lessing. 2 Bde. 8. Stuttg. 1789. Göschen. 3 ℳ.

Briefwechsel, freundschaftlicher, zwischen Lessing und seiner Frau. Hrsg. v. K. G. Lessing. 2 Bde. 8. Berlin 1789. (Voß.) 6 M 25 ₰.

Briefwechsel zwischen Lessing und seiner Frau. Neu hrsg. v. A. Schöne. 2. Aufl. 8. (530 S.) Leipzig 85. Hirzel. 6 ℳ, geb. 8 ℳ.

Briefwechsel mit seinem Bruder K. G. Lessing. Herausg. v. demselben. 8. N. A. Berlin 17. (Voß.) 6 ℳ.

Briefwechsel mit J. W. Gleim. N. A. Abds. 16. 2 ℳ 50 ₰.

Lessing's Briefwechsel mit Ramler, Eschenburg u. Nicolai. 8. Berlin 1808. Nicolai. 6 ℳ.

Biographie.

Carriere, Lessing, siehe Carriere.

Claassen, J., Lessing's Leben und ausgew. Werke im Lichte der christlichen Wahrheit. I. u. II. 8. Gütersloh 81. Bertelsmann. 8 ℳ.
Inhalt: 1. Das Leben. (264 S.) 3 ℳ — 2 Theologie u. Philosophie. (528 S.) 5 ℳ.

Danzel und Guhrauer, Lessing. Sein Leben und seine Werke. 2. Aufl. Hrsg. von W. v. Maltzahn u. R. Boxberger. 2 Bde. Gera 81. Th. Hofmann. 15 ℳ.

Düntzer, H., Lessing's Leben. 8. (668 S.) Leipzig 82. Wartig. 9 ℳ, geb. 11 ℳ 50 ₰.

Göring, H., Lessing's Leben. 8. (184 S.) Stuttgart 84. Cotta Nachf. geb. 1 ℳ.

Gräve, H. G., Lessing's Lebensgeschichte. 8. Leipzig 29. (Kummer.) 2 ℳ (Vergriffen.)

Lessing, Gotthold Ephraim (ferner).

Lessing's Jugendfreunde. Enth. in „Nationallitteratur". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 M. 50 ₰.

Lessing, K. G., G. E. Lessing's Leben. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰.

Lessing's Leben und übriger Nachlaß. Herausg. von K. G. Lessing und G. G. Fülleborn. 3 Bde. 8. Stuttgart 1793—95. Göschen. 6 M.

Löschhorn, H., Lessing's Leben und Werke. 16. Bielefeld 91. Velh. & Kl. kart. 75 ₰.

Schmidt, E., Lessing. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften. 1. Bd. 8. (487 S.) Berlin 84. Weidmann. 7 M.

Dasselbe. 2. Bd. 1. Abtlg. 8. (346 S.) Ebdf. 86. 5 M.

Schink, J. Fr., Charakteristik Lessing's. 8. Leipzig 1817. (Altona. Aue.) 3 M.

Seventornen, A. v., Lessing in Wolfenbüttel. 1. Bdchn. 8. (146 S.) Leipzig 83. Wartig. 2 M. 40 ₰.
Erschien auch unter dem Titel „Ein Nachmittag auf dem Weghause".

Sime, J., The life and writings of Lessing. 2 vols. 8. Strassburg 77. Trübner Verl. 18 M.

Sime, J., Lessing. 2 vols. 8. Leipzig 78. Brockhaus. 9 M., geb. 11 M.

— Dasselbe. Deutsch, siehe Verein für Litteratur: Strodtmann.

Stahr, A., G. E. Lessing. Sein Leben und seine Werke. 9. Aufl. 2 Bde. 8. Oldenburg. Schulze. 6 M. geb. 7 M. 50 ₰.

Zimmern, H., Lessing's Leben und Werke. Deutsch von M. Claudi. 2. Aufl. 2 Bände. 8. Leipzig 86. Barsdorf. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.

Illustrationen zu Lessing's Schriften.

Pecht, Fr., Lessing-Gallerie. 30 Blätter in Stahlstich mit Text von Fr. Pecht. 6 Hefte. hoch 4. Leipzig 68. Brockhaus. 24 M., geb. mit G. 31 M., in Lederbd. mit G. 36 M., Pr.-Ausg. 42 M., in Lederbd. mit G. 62 M.

Dasselbe. Octav-Ausg. in 10 Lief. Leipzig 77. Brockhaus. à 75 ₰.

Gallerie zu Lessing's Werken. 6 Stahlst. 16. Stuttgart. Göpel. 1 M. 50 ₰; gr. 8. 1 M. 80 ₰; Lex.-8. 2 M. 10 ₰.

Lewald, Fanny, geb. am 24. März 1811 zu Königsberg, von jüdischer Herkunft, trat in ihrem 17. Jahre zum Christenthume über, lebte viel auf Reisen; vermählt mit Adolf Stahr. † am 5. August 1889 in Dresden.

— Gesammelte Werke. 1—12. Bd. 8. Berlin 70—74. Janke. 54 M.
Inhalt: 1—3. Bd. Meine Lebensgeschichte. 2. Aufl. 3 Bde. 13 M. 50 ₰. 4—7. Bd. Von Geschlecht zu Geschlecht. Roman. 2. Aufl. 4 Bde. 18 M. 8—10 Bd. Clementine. Auf rother Erde. Jenny. Eine Lebensfrage. 3 Bde. 13 M. 50 ₰. 11. 12. Bd. Das Mädchen von Hela. 2. Aufl. 2 Bde. 9 M.

— Adele. Roman. 2. (Tit.-)Aufl. Berlin 64. Janke. 2 M. 25 ₰.

— Benedict. Roman. 2. Aufl. 8. (254 S.) Berlin 83. Janke. 2 M.

— Benvenuto. Roman aus der Künstlerwelt. 2 Bde. 8. Ebdf. 75. 10 M.

— Italien. Bilderbuch. 2 Bde. 8. Berlin 47. Gebr. Paetel. 12 M.

— Bunte Bilder. Gesammelte Erzählungen 2c. 2 Bde. 16. Berlin 62. Janke. 4 M.

— Die Familie Darner. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Ebdf. 88. 15 M.

— Diogena. Roman von Iduna Gräfin H. . . H. . . 2. Aufl. 12. Leipz. 47. Brockhaus. 3 M. 60 ₰.

Lewald, Fanny (ferner).

— Dünen- und Berggeschichten. 2 Bde. 2. Ausg. 8. Berlin 64. Janke. 4 M. 50 ₰.
— England u. Schottland. 2. Ausg. 2 Bde. 8. Ebdſ. 64. 6 M. 75 ₰.
— Erinnerungen aus dem Jahre 1848. 2 Bde. 2. Ausg. 8. Ebdſ. 64. 4 M. 50 ₰.
— Die Erlöſerin. 3 Bde. 8. Ebdſ. 73. 15 M.
— Erzählungen I. u. II. 16. Halle. Geſenius. kart. à 2 M. 40 ₰. geb. m. G. à 3 M.
— Erzählungen III. 16. Ebdſ. 68. kart. 3 M., geb. m. G. 4 M.
— Für und wider die Frauen. 14 Briefe. 2. Aufl. 8. Berlin 75. Janke. 1 M. 50 ₰.
— Helmar. Roman. 8. (327 S.) Ebdſ. 80. 6 M.
— Im Abendroth. Erzählg. in 16 Briefen. 8. (181 S.) Dresden 85. Minden. 3 M.
— Jugendleben Friedrichs des Großen. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 47. Krabbe. 2 M. 70 ₰.
— Die Kammerjungfer. Roman. 2. Ausg. 2 Bde. 8. Berlin 64. Janke. 4 M. 50 ₰.
— Deutſche Lebensbilder. 2. Ausg. 4 Bdchn. 16. Ebdſ. 65. 2 M. 25 ₰.
— Treue Liebe. 8. (263 S.) Dresden 83. Minden. 3 M. 60 ₰, geb. 4 M. 50 ₰.
— Liebesbriefe aus dem Leben eines Gefangenen. 2. Ausg. 8. Berlin 64. Janke. 3 M.
— Das Mädchen v. Hela. Roman. 2. Aufl. Ebdſ. 79. 3 M.
— Nella. Weihnachtsgeſchichte. 8. Ebdſ. 70. 5 M. 25.
— Geſammelte Novellen. 2 Bde. 8. Berlin 62. (Gerſchel.) 6 M.
— Neue Novellen. (Die Stimme des Blutes. Ein Freund in der Noth. Martina.) 8. Berlin 77. Hertz. 6 M., geb. 7 M. 20 ₰.
— Oſterbriefe für die Frauen. 8. Berlin 63. Janke. 1 M. 50 ₰.
— Prinz Louis Ferdinand. 2. Aufl. 8. Hamburg. Verlagsanſtalt. 1 M.
— Reiſebriefe aus Deutſchland, Italien und Frankreich. (1877, 1878.) 8. (475 S.) Berlin 80. Janke. 7 M.
— Die Reiſegefährten. Roman. 2. Ausg. 2 Bde. 8. Ebdſ. 65. 6 M. 25 ₰.
— Neue Romane. 5 Bde. 8. Ebdſ. 59. 23 M. 25 ₰.
  Inhalt: 1. Der Seehof. 5 M. 25 ₰. 2. Schloß Tannenburg. 3 M. 75 ₰. 3. Graf Joachim. 5 M. 25 ₰. 4. Emilie. 3 M. 75 ₰. 5. Der Letzte ſeines Stammes. Mamſell Philippinens Philipp. 5 M. 25 ₰.
— Der Seehof. 3. Aufl. 8. (205 S.) Ebdſ. 84. 1 M. 50 ₰.
— Sommer und Winter am Genferſee. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 72. 3 M.
— Stella. Roman. 3 Bde. 8. Ebdſ. 83. 12 M.
— Daſſelbe. Engliſch. 2 vols. 12. Leipzig. Tauchnitz. à 1 M. 60 ₰.
— Die Unzertrennlichen. Pflegeeltern. Zwei Erzählungen. 8. Berl. 71. Janke. 4 M. 50 ₰.
— Vater und Sohn. Novelle. 2. Aufl. 8. Stuttgart 83. Verlagsanſtalt. 5 M. geb. 6 M.
— Villa Riunione. Erzählungen eines alten Tanzmeiſters. 2 Bde. 8. Berlin 68. Janke. 12 M.
— Vom Sund zum Poſilip! Briefe aus den Jahren 1879 bis 1881. 8. (320 S.) Ebdſ. 83. 6 M.

Lewald, Fanny (ferner).

— Wandlungen. Roman. 2. Ausg. 4 Bde. Berlin 64. Janke. 12 *M.*

— Zu Weihnachten. Drei Erzählgn. 8. (400 S.) Ebds. 80. 7 *M.*

Licht von Oben, siehe Jacobshagen.

Lichtenberg, Georg Christoph, geb. am 1. Juli 1742 zu Oberamstädt bei Darmstadt, † am 24. Februar 1799 als Professor in Göttingen. Seine satyr. und scherzhaften Aufsätze sind gesammelt in seinen „Vermischten Schriften". 9 Bde. Göttingen. 1800—5. Die vollständigere Ausgabe mit der Erklärung der Hogarthschen Kupferstiche umfaßt 14 Bde. 1844—53.

— Vermischte Schriften. Neue Ausg. 8 Bde. 12. Mit Kupfern. Göttingen 67. Dietrich. 3 *M.*

— Dasselbe. 9.—14. Bd. 12. (Bd. 12—14 enth. Erklärung der Hogarth'schen Kupferst. 4 *M.* 50 *₰.*) Ebds. 50. 7 *M.*

— Ausgew. Schriften. 16. Leipzig. Reclam. 80 *₰*, geb. 1 *M.* 20 *₰.*

— Werke. Enth. in „National-Litteratur, deutsche." 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *₰.*

— Bemerkungen vermischten Inhalts. 16. Lpz. Bibl. Inst. 40 *₰.*

Lichtenberg, G. Chr., Gedanken und Maximen. Lichtstrahlen aus seinen Werken. Mit Einleitung von E. Grisebach. 8. Leipzig 71. Brockhaus. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Meyer, R. M., Jonathan Swift u. G. Ch. Lichtenberg. 8. (84 S.) Berlin 86. Hertz. 1 *M.* 60 *₰.*

Lichtwer, Magnus Gottfr., geb. am 30. Januar 1719 in Wurzen, † am 6. Juli 1783 als Regierungsrath in Halberstadt. Ist als Fabeldichter berühmt. Sein Hauptwerk ist: „Vier Bücher Aesopischer Fabeln". Leipzig 1748 bei Wolg. Deer, dann Berlin 1758, Stralsund 1762 ꝛc. (Ohne seinen Namen erschienen.)

— Schriften. Hrsg. v. s. Enkel F. M. L. v. Pott. Mit Biographie von S. Cramer. 12. Leipzig 28. Hahnel. 2 *M.*

— Fabeln. N. A. 8. Berlin 1775. G. Reimer. 2 *M.* 50 *₰.*

Liebe deutsche. Aus den Papieren e. Fremdlings. Hrsg. von F. Max Müller. 9. Aufl. 8. (155 S.) Leipzig 89. Brockhaus. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*

Liebe, deutsche. Aus den Papieren eines Fremdlings. Hrsg. v. F. Max Müller. 11. ed. Prescribed by the board of the Oxford local examinations for 1888. With notes. 8. (113 S.) Leipzig 88. Brockhaus. geb. 3 *M.*

Liederhandschrift, siehe Minnesänger.

Lindau, Paul, Kritiker und Schriftsteller, geb. am 3. Juni 1839 zu Magdeburg, studirte in Halle, Leipzig und Berlin, wandte sich dann nach Paris, wo er 5 Jahre hindurch verweilte und Beiträge für die verschiedensten Zeitschriften lieferte; unternahm dann Reisen nach Italien, Belgien, Holland und England und war nach seiner Rückkehr als Redacteur thätig. Herausgeber der „Gegenwart" seit 1872, dann der Zeitschrift „Nord und Süd". Lebt in Berlin.

— Verschämte Arbeit. Schauspiel in 3 Aufz. 8. (108 S.) Berlin 81. Lassar. 3 *M.*

— Gesammelte Aufsätze. 2. Aufl. 8. (453 S.) Berlin 80. Freund & Jeckel. geb. 3 *M.*

— Aus dem litterarischen Frankreich. 2. Aufl. 8. (383 S.) Breslau 82. Schles. Buchdr. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Aus dem Orient. 8. (296 S.) Ebds. 90. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰.*

— Aus Paris. 8. Stuttgart 65. Union. 4 *M.*

— Aus Venetien. 8. Düsseldorf 64. Schaub. 3 *M.*

— Aus der Neuen Welt. 8. (385 S.) Berlin 85. Salomon. 5 *M.*

Lindau, Paul (ferner).

— Berlin. 1.—3. Reihe. 8. Stuttgart. Union. 22 M., geb. 26 M.
Inhalt: 1. Der Zug nach dem Westen. 2 Bde. 7. Aufl. (396 S.) 6 M., geb. 7 M. — 2. Arme Mädchen. 2 Bde. (399 S.) 6 M., geb. 7 M. — 3. Spitzen. 2 Bde. 5. Aufl. (530 S.) 10 M., geb. 12 M.

— Herr und Frau Bewer. Novelle. 7. Aufl. 8. (247 S.) Bresl. 83. Schles. Buchdr. 2 M. 50 ₰, geb. 3 M. 50 ₰.

— Dramaturgische Blätter. 2 Bde. 2. Aufl. 8. (Herzberg 75. Simon. 5 M.) Gera. Köhler. 1 M. 50 ₰.

— Bayreuther Briefe vom reinen Thoren. 5. Aufl. 8. (60 S.) Breslau. Schles. Buchdr. 1 M.

— Nüchterne Briefe aus Bayreuth. 9. Aufl. 8. (89 S.) Ebds. 79. 75 ₰.

— Harmlose Briefe eines deutschen Kleinstädters. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 79. 6 M., geb. 8 M.

— Ueberflüssige Briefe an eine Freundin. 3. Aufl. 8. Ebds. 77. 4 M., geb. 5 M.

— Die Ermordung des Advocaten Bernays. 8. Ebds. 1 M.

— Interessante Fälle. Criminalprocesse. 8. (298 S.) Ebds. 88. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰.

— Fräulein von Belle-Isle. Schauspiel in 5 Akten. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Kleine Geschichten. 2 Bde. 8. Leipzig 71. Fleischer. 8 M.

— Im Fieber. 3. Aufl. 8. (248 S.) Breslau 90. Schles. Buchd. geb. 5 M.

— Im Fluge. 2. Aufl. 8. (243 S.) Leipz. 86. Dürselen. 4 M., 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰.

— Helene Jung. 8. Stuttgart 85. Engelhorn. 50 ₰, geb. 75 ₰.

— Dasselbe. Salon-Ausg. Ebds. geb. 2 M.

— Die kranke Köchin. Die Liebe im Dativ. 2. Aufl. 8. (105 S.) Stuttgart 81. Verlagsanstalt. 3 M.

— Lassalle's letzte Rede. 8. Breslau. Schles. Buchdr. 50 ₰.

— Wunderl. Leute. Kleine Erzählgn. [Mein Freund Hilarius. Die kleine Madonna. College Schnabel. In e. Droschke 2. Klasse.] 8. (247 S.) Ebds. 88. 4 M., geb. 5 M.

— Wie ein Lustspiel entsteht und vergeht. Illustr. v. J. Ehrentraut. 16. Berlin 76. Grote. 2 M.

— Die arme Löwin. Schausp. in 5 Akt. 16. Lpzg. Reclam. 20 ₰.

— Molière in Deutschland. 8. Wien 67. (Hildberg.) 1 M. 20 ₰.

— Molière. Eine Ergänzung der Biographie des Dichters aus seinen Werken. 8. Leipz. 72. Barth. 2 M. 80 ₰.

— Alfred de Musset, siehe Verein f. Litteratur.

— Litterar. Rücksichtslosigkeiten. 3. Aufl. 8. Leipz. 71. Barth. 4 M.

— Theater. 1.—4. Bd. 8. Berlin 79—81. Lassar. à 5 M.
Inhalt: 1. Marion. In diplomatischer Sendung. Maria Magdalena. 2. Aufl. (258 S.) — 2. Diana. Ein Erfolg. 2. Aufl. (250 S.) — Tante Therese. Der Zankapfel. Johannistrieb. 2. Aufl. (278 S.) — 4. Gräfin Lea. Verschämte Arbeit. (224 S.)

Einzel-Ausgaben daraus:
1. Marion. Drama in 4 Akten. 2 M. — 2. In diplomatischer Sendung. Lustspiel in 1 Akt. 2 M. — 3. Maria und Magdalena. Schauspiel in 4 Akten. 3 M. — 4. Diana. Schauspiel in 5 Akten. 2 M. — 5. Ein Erfolg. Lustspiel in 4 Akten. 3 M. — 6. Tante Therese. Schauspiel in 4 Akten. 3 M. — 7. Der Zankapfel. Lustspiel in 1 Akt. 2 M. — 8. Johannistrieb. Schauspiel in 4 Akten. 3 M. — 9. Gräfin Lea. Schauspiel in 5 Akten. 3 M. — 10. Verschämte Arbeit. Schauspiel in 5 Akten. 3 M.

Lindau, Paul (ferner).

— Schau- u. Luſtſpiele. (Theater 5.) 8. (348 S.) Breslau 88. Schleſ. Buchdr. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰.

— Toggenburg und andere Geſchichten. 8. (217 S.) Ebdſ. 83. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Vergnügungsreiſen. 8. Herzberg 76. Simon. 2 *M.* 50 ₰.

— Der Zankapfel. Schwank in 1 Akt. 8. Berlin 76. Laſſar. 2 *M.*

Fiſahn, J., Paul Lindau als Kritiker u. das Theater. 8. Liegnitz 76. Kaulfuß. 1 *M.*

Goldſchmidt, W., Notizen zu Schriften von Lindau. 8. Straßburg 78. Straßb. Druckerei. 3 *M.*

Hadlich, E., Paul Lindau als dramatiſcher Dichter. 2. Aufl. (84 S.) Berlin 76. Spamer. 1 *M.*

Hahn, A., Ein Mann unſerer Zeit. Paul Lindau. 8. Berlin 77. Mahlo. 50 ₰.

Hartwich, G., Paul Lindau's Glück und Ende, oder „Fort mußt du, deine Uhr iſt abgelaufen!" 3. Aufl. 8. (31 S.) Berlin 90. Höppner. 1 *M.*

Heller, O., Paul Lindau als Ueberſetzer. 8. (21 S.) Leipzig 80. Friedrich. 75 ₰.

Humbert, C., Luſtige Puppen-Tragödie vom ſich ſelbſt entleibenden Lindau oder Schiller, Leſſing, Goethe, Molière u. — Herrn Dr. Paul Lindau's „Friſche Wiſſenſchaftlichkeit auf dem Markte d. Lebens". 8. Bielefeld 85. Helmich. 2 *M.* 50 ₰.

Konrad, E. O., Paul Lindau. Eine Charakteriſtik. 3. Aufl. 8. Leipzig 76. Mutze. 1 *M.*

Paul Lindau, Eine Charakteriſtick. 8. Dresden 75. Hönſch & Tiesler. 1 *M.*

Herr Dr. Paul Lindau, der umgekehrte Leſſing. Eine ſowohl harm- als rückſichtsloſe, aber durchaus nicht überflüſſige Dank- u. Lob-Satyre von Dr. Johannes Plerr de l'académie internationale. 5. Aufl. 8. (47 S.) Breslau 81. Leuckart's Sort. 1 *M.*

Paul Lindau und das literariſche Judenthum. Eine Controverspredigt aus der Gegenwart. 8. (32 S.) Leipzig 79. Minde. 50 ₰.

Lippmann, J., Paul Lindaus „Arme Mädchen". Eine vorwitz. Kritik. 2. Aufl. 8. (49 S.) Leipzig 87. Werther. 75 ₰.

Schabelsky, E. v., Der berühmte Mann. Luſtſpiel. 2. Aufl. 8. (134 S.) Berlin 91. Brachvogel & Ranft. 2 *M.*

Lindau, Rudolph, Bruder des Vorigen, geb. am 10. Oktober 1830 zu Gardelegen, lebte in diplomatiſcher Stellung 10 Jahre lang in Aſien, beſonders in China, Siam und Japan. Unter dem Titel „Voyage autour du Japon" veröffentlichte er ſeine Reiſen. Nach ſeiner Rückkehr 1870 nahm er als Sekretär des Prinzen Auguſt von Württemberg am Kriege gegen Frankreich theil, ſeine Berichte darüber für den „Staatsanzeiger" fanden ungetheilten Beifall. (Später erſchienen unter dem Titel: „Die Preußiſche Garde im Feldzuge 1870/71", Berlin 1872). Lebt in Berlin.

— Robert Aſhton. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 79. Verlagsanſtalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Auf der Fahrt. Kurze Erzählgn. 8. (254 S.) Stuttgart 86. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.*

— Erzählungen und Novellen. 2 Thle. 8. Berlin 73. Janke. 4 *M.* 50 ₰.

— Der Gaſt. Roman. 8. (256 S.) Breslau 83. Schleſ. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Lindau, Rudolph (ferner).

— Die Preuß. Garde im Feldzug 1870. 71. 8. Berlin 72. Mittler & Sohn. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Gute Gesellschaft. Roman. 2 Bde. 8. Breslau 79. Schles. Buchdr. 7 *M.* 50 *Pf.*, geb. 9 *M.* 50 *Pf.*

— Gordon Baldwin. Novelle. 8. Berlin 77. Gebr. Paetel. 4 *M.*

— Liquidirt. Novelle. 2. Aufl. 8. Stuttgart 80. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Vier Novellen u. Erzählungen. 8. (242 S.) Berlin 78. Gebr. Paetel. 4 *M.*

— Schiffbruch. Novellen-Cyklus. 2. Aufl. 8. Stuttgart. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Die kleine Welt. Drei Novellen. 8. (316 S.) Berlin 80. Gebr. Paetel. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*

Inhalt: Die kleine Welt. — Ein verkehrtes Leben. — Der Seher.

— Wintertage. Drei Erzählungen aus Frankreich. 8. (324 S.) Breslau 83. Schles. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Inhalt: Im Park von Villers. — Hans der Träumer. — Souvenir.

— Zwei Seelen. Roman. 8. (268 S.) Stuttgart 88. Verlagsanstalt. 4 *M.* 50 *Pf.*

Lindner, Albert, geb. am 24. April 1831 zu Eulza, studirte in Jena und später Berlin Philologie, war als Lehrer thätig und wandte sich dann nach Berlin, wo er durch Privatunterricht seinen Unterhalt erwerben mußte, bis ihm für die Publikation seiner Dramen die Bibliothekarstelle beim deutschen Reichstage übertragen wurde. Im Jahre 1875 legte er dieses Amt nieder, um ganz seinen schriftstellerischen Studien zu leben. † am 4. Februar 1888 in der Irrenanstalt zu Dalldorf.

— Die Bluthochzeit oder die Bartholomäusnacht. Trauerspiel in 4 Akten. 3. Aufl. 8. (148 S.) Leipzig 90. J. J. Weber. 2 *M.*

— Die Bluthochzeit. (Repertoir des herzogl. Meiningen'schen Hoftheaters.) 16. Leipzig. Conrad. 40 *Pf.*

— Brutus und Collatinus. Trauerspiel. 2. Aufl. 8. Leipzig 72. J. J. Weber. 2 *M.*

— Dante Alighieri. Dramat. Gedicht. 16. Jena 55. Fischer. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Don Juan d'Austria. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. Berlin 75. Freund & Jeckel. 2 *M.*

— Das Ewig-Weibliche. Ernste u. heitere Beobachtgn. über Frauennatur u. Frauenleben. (56 S.) Berlin 79. Eckstein Nachf. 1 *M.*

— Geschichten und Gestalten. 16. Leipzig. Reclam. 60 *Pf.*

— Katharina die Zweite. Trauerspiel. 8. Berlin 68. G. Reimer. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Marino Falieri. Trauerspiel. Leipzig 75. J. J. Weber. 2 *M.*

— Das Räthsel der Frauenseele. Drei Novellen. 8. (177 S.) Berlin 82. Hanow. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 60 *Pf.*

— Der Reformator. Dramat. Dichtung. 2. Aufl. 8. (112 S.) Leipzig 83. J. J. Weber. 2 *M.*

— Der Schwan vom Avon. Culturbilder aus Alt-England. 8. (182 S.) Berlin 81. Hanow. 2 *M.* 50 *Pf.*, geb. 3 *M.*

— Shakespeare. Schausp. in 3 Abthl. Rudolstadt 64. (Frödel.) 3 *M.*

— Stauf und Welf. Schauspiel in 5 Aufz. 16. Jena 67. Costenoble. (2 *M.* 40 *Pf.*) 75 *Pf.*

— Völkerfrühling. Drei Novellen. 2. Aufl. 8. (434 S.) Jena 81. Costenoble. 4 *M.*, kart. 4 *M.* 50 *Pf.*

Hanstein, A. v., Albert Lindner. 8. (128 S.) Berlin 88. Schildberger 3 *M.*

Lingau, Otto, siehe Hellinghaus.

Lingg, Hermann, geb. am 22. Januar 1820 in Lindau, studirte in München, Berlin, Prag Medicin. Militärarzt a. D. Lebt gegenwärtig in München.

— Vaterländische Balladen und Gesänge. 8. München 69. Stahl. 2 M. 40 ₰.
— Die Besiegung der Cholera. Satyrdrama. 16. München 73. Beck. 1 M. 50 ₰.
— Die Bregenzer Klause. Schauspiel in 5 Akten. 8. (132 S.) München 87. Th. Ackermann. 1 M. 80 ₰.
— Byzantin. Novellen. (304 S.) Berlin 81. Janke. (5 M.) 2 M.
— Catilina. Trauerspiel in 5 Akten. 8. München 64. Stahl. 4 M. 80 ₰, geb. 6 M.
— Clytia. Scene aus Pompeji. 2. Aufl. 8. (33 S.) München 87. Th. Ackermann. 80 ₰.
— Der Doge Candiano. Drama in 5 Akten. 8. Stuttgart 73. Göschen. 2 M. 40 ₰.
— Die Frauen Salonas. Tragödie in 1 Akte. 8. (34 S.) München 87. Ackermann. 80 ₰.
— Furchen. Neue Novellen. 8. (354 S.) Stuttgart 89. Bonz & Co. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 60 ₰.
— Gedichte. 1. Bd. 7. Aufl. 8. Stuttgart 71. Cotta Nachf. 3 M. 50 ₰, geb. 4 M. 70 ₰.
— Dasselbe. 1. Bd. 6. Aufl. Min.-Ausg. Ebds. 66. geb. m. G. 6 M.
— Dasselbe. 2. Bd. 3. Aufl. 8. Ebds. 74. 3 M., geb. 4 M.
— Dasselbe. 2. Bd. 2. Aufl. Min.-Ausg. Ebds. 69. geb. m. G. 8 M.
— Gedichte. 3. Bd. 8. Ebds. 70. 3 M., geb. 4 M.
— Dunkle Gewalten. Epische Dichtungen. 8. Stuttgart 72. Göschen. 3 M. 60 ₰, geb. 4 M. 60 ₰.
— Högni's letzte Heerfahrt. Nordische Scene nach einer Sage der Edda. 8. (43 S.) München 84. Callwey. 80 ₰.
— Liebesblüthen aus Deutschlands Dichterhain. 8. Düsseldorf 69. (Budich). geb. m. G. 5 M. 25 ₰.
(Antiquar. bei Rudolphi in Hamburg.)
— Lyrisches. Neue Gedichte. 8. (265 S.) Teschen 85. Prochaska. 3 M. 50 ₰. (Restaufl. an Th. Ackermann in München. 1 M. 50 ₰.)
— Macalda. Trauersp. in 5 Aufz. 8. Stuttgart 77. Göschen. 3 M.
— Schlußsteine. Neue Gedichte. 8. (244 S.) Berlin 78. Grote. kart. 3 M., geb. 4 M.
— Berthold Schwarz. Dramat. Dichtung. 8. Stuttgart 74. Göschen. 2 M. 40 ₰.
— Skalden-Klänge, siehe Ballestrem.
— Violante. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. Stuttgart 71. Cotta Nachf. 2 M. 20 ₰.
— Die Völkerwanderung. Epische Dichtung. 1—3. Buch. 8. Ebds. 66—68. Jedes Buch 4 M. 50 ₰.
— Von Wald und See. 5 Novellen. 8. (348 S.) Berlin 83. Janke. 5 M.
— Die Walkyren. Dramat. Gedicht in 3 Akten. 2. Ausg. 16. München 65. Stahl. 3 M., geb. 4 M.
— Wanderungen durch die Kunst-Ausstellung in München. 2. Aufl. 8. Ebds. 70. 1 M. 60 ₰.
— Zeitgedichte. 16. Berlin 70. Lipperheide. 25 ₰.

Litteraturdenkmale, deutsche, des 18. Jahrh. In Neudrucken hrsg. von B. Seuffert. Nr. 1—38. 8. Stuttgart 81—90. Göschen.

Inhalt:

9. Bodmer, J. J., Karl v. Burgund. Trauersp. 83. 50 ₰.
12. — Vier krit. Gedichte. 83. 1 ℳ 20 ₰.
17. Brentano, C., Gustav Wasa. 83. 1 ℳ 20 ₰.
29. 30. — Briefe üb. Merkwürdigkeiten d. Litterat. 1.—3. Samml. 5 ℳ 80 ₰.
7. 8. Frankfurt, gelehrte Anzeigen vom Jahre 1772. 83. 6 ℳ 60 ₰.
16. Friedrich der Gr., De la littérature allemande. 83. 60 ₰.
4. Gleim, J. W. L., Preuß. Kriegslieder v. e. Grenadier. 82. 70 ₰.
14. Goethe, Ephemerides u. Volkslieder. 83. 60 ₰.
5. — Faust, ein Fragm. 82. 80 ₰.
21. — Die guten Frauen. 85. 70 ₰.
10. Hagedorn, F. von, Versuch einiger Gedichte. 83. 90 ₰.
27. Heines Buch der Lieder. 87. 4 ℳ
24. Iffland, A. W., Ueber meine theatr. Laufbahn. Hrsg. v. H. Holstein. (130 S.) 86. 2 ℳ
1. Klinger, F. M., Otto, Trauerspiel. 81. 90 ₰.
11. Klopstock, F. G., Der Messias. 1., 2. u. 3. Gesang. 83. 90 ₰.
32. Leisewitz, J. A., Julius v. Tarent u. die dramat. Fragm. 89. 2 ℳ
28. Lessing, L. G., Die Mätresse. 87. 1 ℳ 80 ₰.
25. Meyer, Hch., Kleine Schriften zur Kunst. 86. 4 ℳ 20 ₰.
23. Moritz, K. Ph., Anton Reiser, ein psychol. Roman. 86. 3 ℳ 80 ₰.
31. — Ueber die bildende Nachahmung d. Schönen. 88. 90 ₰.
3. Müller, (Maler), Faust's Leben. 81. 1 ℳ 10 ₰.
22. Pyra u. Lange, Freundschaftliche Lieder. 85. 1 ℳ 80 ₰.
17. 18. 19. A. W. Schlegels Vorlesungen über schöne Litteratur und Kunst. 3 Thle. 9 ℳ 50 ₰.
26. J. E. Schlegels ästhetische u. dramat. Schriften. 87. 4 ℳ
33—38. Uz, sämmtliche poetische Werke. 3 ℳ 40 ₰.
13. Wagner, H. L., Die Kindermörderin, ein Trauerspiel. 83. 1 ℳ
2. — Voltaire am Abend s. Apotheose. 81. 40 ₰.
6. Wieland, C. M., Hermann. 82. 1 ℳ 20 ₰.
20. Winckelmann, J. J., Gedank. über die Nachahmung der griech. Werke in der Malerei u. Bildhauerkunst. 85. 70 ₰.

(Einbände hierzu in Leinen mit Rothschnitt à 80 ₰.)

Lobedanz, Edmund, geb. am 10. Dezember 1820 zu Schleswig, studirte in Kiel Philosophie, begab sich auf Reisen und lebte als Ministerialsekretär für das Schleswigsche Kirchen- und Schulwesen in Kopenhagen. † daselbst am 21. Oktober 1882 durch Selbstmord. Besonders als Uebersetzer (Kalidasa, Sakuntala, Urvasi, Shakespeare's Hamlet, Romeo und Julia ꝛc.) geschätzt.

— Album nordgerman. Dichtung. Deutsch und mit biogr.-litterar.-histor. Notizen. 2 Bde. 8. Leipzig 68. Theile. 6 ℳ

— Die Bauernfreunde. Roman aus dem dänischen Leben. 2 Thle. 8. Leipzig 73. Brockhaus. 9 ℳ, geb. 10 ℳ 20 ₰.

— König Nal und sein Weib. Indische Sage. Deutsch metr. bearb. 16. Ebds. 63. 2 ℳ 40 ₰, geb. 3 ℳ.

— Narren des Glücks. Histor. Roman. 3 Thle. 8. Ebds. 56. 15 ℳ

— Sakuntala, siehe Kalidasa.

— Eine Taube aus der Arche Noahs. 8. Altona 54. (Lehmkuhl.) 2 ℳ 25 ₰.

— Urvasi, siehe Kalidasa.

Logau, Friedrich von, geb. 1604 zu Brockut in Schlesien, † am 25. Juli 1655 zu Liegnitz. Namhafter deutscher Dichter, besonders berühmt durch seine „Epigramme", die er unter dem Namen Salomon von Golau herausgab. Mitglied der fruchtbringenden Gesellschaft („der Verkleinernde"). „Erstes Hundert Teutscher Reimen-Sprüche Salomons von Golaw. 12. Bresslaw, David Müller 1638, und Auserweckte Gedichte, denen hinzugefüget Unterschiedene bisher ungedruckte Poetische Gedanken. 8. Frankfurt und Leipzig 1702. Die zweite Samml. u. d. T. „Teutscher Sinngetichte Drey Tausend". Bresslaw 1654 ist sehr selten. „Gedichte", von Ramler und Lessing herausgegeben. Leipzig 1759.

— Sinngedichte. Mit Anmerk. hrsg. von G. Eitner. 8. Leipzig 69. Brockhaus. 3 ℳ 50 ₰.

— Sinngedichte. Von Ramler. 2 Thle. N. A. 8. Leipzig 1791 (Baer in Frankfurt. 3 ℳ)

Logau, Friedrich von (ferner).

— Sinngedichte. Ausgewählt von K. Simrock. 8. Stuttgart 74. Bonz & Co. 2 M. 40 ₰.
— Sinngedichte. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Enth. in „National-Litteratur, deutsche". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 M. 50 ₰.
— Siehe Bibliothek des Litterar. Vereins in Stuttgart.
— u. Abschatz, Gedichte. 8. Leipzig 24. Brockhaus. 4 M. 50 ₰.

Denckert, H., Beitrag zur literar. Würdigung Friedrichs von Logau. 8. (96 S.) Leipzig 89. Fock. 2 M.

Fr. v. Logau und sein Zeitalter, geschildert in einer Auswahl (von 370 Nr.) aus dessen Sinngedichten. 12. Frankfurt 48. J. St. Goar. 50 ₰.

Löher, Franz von, geb. am 15. Oktober 1818 zu Paderborn, studirte Jurisprudenz, Geschichte und Kunstgeschichte, war dann Referendar und bereiste Amerika. Die Studien dieser Reise legte er in seiner „Geschichte u. Zustände d. Deutschen in Amerika", 2. Aufl. Göttingen 1854 nieder. Nach seiner Rückkehr als Redakteur und Abgeordneter in der zweiten preußischen Kammer thätig, ging er 1853 als Privatdocent nach Göttingen, von wo ab er im Jahre 1855 als Professor der Geschichte nach München berufen wurde. Später Mitglied der Akademie der Wissenschaften, wurde er zum Direktor des Bayerischen Reichsarchivs berufen und in den Adelstand erhoben.

— Archivlehre. 8. (490 S.) Paderborn 90. Schöningh. 10 M.
— Aus Natur und Geschichte von Elsaß-Lothringen. 8. Leipzig 71. Duncker & Humblot. 3 M. 20 ₰.
— Beiträge zur Geschichte der Völkerkunde. 2 Bde. 8. Frankfurt 1885. 86. Litterar. Anstalt. à 8 M. 60 ₰, geb. à 9 M. 60 ₰. (Vergriffen.)
— Cypern in der Geschichte. 8. (48 S.) Berlin 78. Habel. 1 M.
— Cypern. Reiseberichte üb. Natur u. Landschaft, Volk u. Geschichte. 3. Aufl. 8. (376 S.) Stuttgart 79. Cotta Nachf. 6 M.
— Kaiser Friedrichs II. Kampf um Cypern. 4. (72 S.) München 78. Franz. 2 M. 10 ₰.
— Geschichte d. Kampfes um Paderborn. Siehe Verein f. Litteratur.
— Griechische Küstenfahrten. 8. Bielefeld 77. Velhagen & Klasing. 5 M., geb. 7 M. 50 ₰.
— Das neue Italien. 8. (44 S.) Berlin 83. Habel. 1 M.
— Jacobäa von Bayern und ihre Zeit. 2 Bde. 8. München 69. Beck. 15 M.
— Beiträge zur Geschichte der Jocobäa von Bayern. 2 Bde. 4. München 65. Franz. 9 M. 30 ₰.
— Kretische Gestade. 8. Bielefeld 77. Velhagen & Klasing. 5 M. geb. 7 M. 50 ₰.
(Restauflage an Köhler in Gera. 1 M. 80 ₰.)
— Die Magyaren und andere Ungarn. Leipzig 74. Reisland. 8 M.
— Nach den glücklichen Inseln. Canarische Reisetage. 8. Bielefeld 76. Velhagen & Klasing. 5 M., in Halbfrzbd. 7 M. 50 ₰.
(Restauflage an Köhler in Gera. 1 M. 80 ₰.)
— Fürstliche Pflege der Wissenschaften. 8. (28 S.) Barmen 88. Wiemann. 50 ₰.
— Rußlands Werden u. Wollen. 3 Bücher. 8. München 81. Th. Ackermann. 9 M.
— Sizilien u. Neapel. 2 Thle. München 64. Merhoff. 5 M. 40 ₰.
— Ueber Deutschlands Weltstellung. München 74. Franz. 1 M. 40 ₰.

Lohmann, Peter, geb. am 24. April 1833 zu Schwelm bei Elberfeld, widmete sich anfangs dem Buchhandel, wandte sich dann aber, seiner Lieblingsneigung folgend, ganz der Litteratur zu. Lebt in Leipzig.

— Dramatische Werke. 2. u. 3. Aufl. 4 Bde. 8. Leipzig 75—86. J. J. Weber. 13 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Masaniello, Trauerspiel in 5 Aufz. Essex, Trauerspiel in 5 Aufz. Savonarola, Trauerspiel in 3 Aufz. 3 *M.* 2. Bd. Der Schmied in Rubla, Schauspiel in 4 Aufz. Die letzten Mauren, Trauerspiel in 4 Aufz. Appius Claudius, Trauerspiel in 5 Aufz. 3 *M.* 3. Bd. Karl Stuart der Erste. 2 Theile. 1. Thl.: Strafford, Trauerspiel in 5 Aufz. 2. Thl.: Karl Stuart's Ende, Trauerspiel in 5 Aufz. Wider den Stachel, Drama in 1 Aufz. Gegen den Strom, Drama in 1 Aufz. 3 *M.* 4. Bd. Gesangsdramen: Durch Dunkel zum Licht, in 3 Aufz. Die Brüder, in 3 Aufz. Die Rose vom Libanon, in 3 Aufz. Frithjof, in 3 Aufz. Balmoda, in 3 Aufz. Irene, in 1 Aufz. 3. Aufl. 4 *M.*

— Dramen. 8. Leipzig 88. J. J. Weber. geb. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Das Ideal d. Oper. N. A. (60 S.) Leipzig 86. Matthes. 1 *M.*

— Pantheon deutscher Dichter. 12. Aufl. 8. (435 S.) Ebds. 85. geb. m. G. 5 *M.*

— Wider den Stachel. Dramat. Dichtung in 1 Aufz. 2. Aufl. 16. Leipzig 72. J. J. Weber. 1 *M.*

Longfellow, Henry Wadsworth, berühmter amerikanischer Dichter, geb. am 27. Februar 1807 zu Portland in Maine, studirte am Bowdoin-College zu Brunswick, Professor der neuern Sprachen und Litteratur in Cambridge. Im Jahre 1854 legte er seine Professur nieder, um sich ganz der Poesie zu widmen. † am 24. März 1882.

— Works. 5 vols. Leipzig. A. Dürr. à 1 *M.* 50 *Pf.*

— Poetical Works. 3 vols. 12. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *Pf.*

— Prose Works: Outre-Mer, Hyperion, and Kavanagh. 8. (390 S.) (Leipz. 89.) Gera. Griesbach. 2 *M.*

— The devine Comedy of Dante Alighieri. 3 vols. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *Pf.*

— The divine tragedy. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Evangeline. 12. Hamburg. Verlagsanstalt. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Flower de Luce. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *Pf.*

— The masgue of Pandora. Ebds. 1 *M.* 60 *Pf.*

— The New-England. Tragedies. 1 vol. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Nuremberg. A poem. With 7 engravings. 2. ed. 12. (14 S.) Nürnberg 88. J. L. Schrag. geb. m. G. 1 *M.* 80 *Pf.*

— The Courtship of Miles Standish. Mit Anmerk. v. O. Dickmann. 8. Halle 76. Gesenius. 1 *M.*

— Sämmtliche poetische Werke in 2 Bdn. Uebers. von H. Simon. 12. Leipzig 83. Reclam. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *Pf.*

— Balladen und Lieder. Deutsch von Nielo. 16. Münster 57. Coppenrath. geb. 4 *M.*

— Erzählungen aus einem Wirthshaus an der Landstraße. Frei übertr. v. J. Schuchardt. 1. Bdchn. 16. (95 S.) Hamburg 79. Grüning. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. m. G. 2 *M.* 25 *Pf.*

— Evangeline. Ins Deutsche übertr. v. R. Seehaußen. 8. (66 S.) Eisleben 90. Kuhnt. 1 *M.*, geb. m. G. 2 *M.*

— Dasselbe. Uebers. v. A. Gasda. 16. Regensburg 63. Verlagsanstalt. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Dasselbe. Aus d. Engl. v. J. Gramberg. 8. Oldenburg 76. Schulze. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*

Longfellow, Henry Wadsworth (ferner).

— Evangeline. In deutscher Nachdichtung von P. Herlth, siehe Min.-Bibliothek.
— Dasselbe. Aus d. Engl. v. Ed. Nicklas. 2. Aufl. 16. Karlsruhe 72. Braun. 1 M. 40 ₰.
— Dasselbe. Uebers. v. F. Siller. 8. (91 S.) (Milwaukee 79.) München. J. A. Finsterlin. geb. m. G. 4 M.
— Dasselbe. Uebers. v. W. v. Voigt. 16. (142 S.) Langenberg 82. Joost. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰, m. G. 1 M. 20 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipz. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Aus dem Engl. v. J. J. Belke. 16. Leipz. 54. J. J. Weber. 2 M.
— Gedichte. Uebertr. v. C. Böttger. 2. Aufl. 16. Leipzig 56. Kaufmann. 1 M. 50 ₰.
— Gedichte. Deutsch v. Al. Reidhardt. 8. Darmstadt 56. Leske. 2 M. 70 ₰.
— Kleinere Gedichte. Uebers. von A. Rieke. 16. Osnabrück 60. Rackhorst. 2 M.
— Ausgew. Gedichte. Aus dem Engl. v. Fr. Marx. 16. Hambg. Verlagsanstalt. 1 M. 50 ₰, kart. 2 M. 25 ₰.
— Aeltere und neuere Gedichte in Auswahl. Deutsch v. Ad. Laun. 16. (167 S.) Oldenburg 79. Bültmann & Gerriets. 2 M. 50 ₰, geb. m. G. 3 M. 50 ₰.
— Gedichte. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Der Heirathsantrag, siehe Miniatur-Bibliothek.
— Der Sang von Hiawatha. Uebers. von P. Knortz. 8. Jena 72. Costenoble. 2 M. 70 ₰.
— Das Lied von Hiawatha. Deutsch v. Ad. Böttger. Min..Ausg. Leipz. Grunow. 4 M. (Restaufl. an Griesbach in Gera.)
— Sang von Hiawatha. Uebers. v. F. Freiligrath. 8. Stuttg. 57. Cotta Nachf. 4 M.
— Lied von Hiawatha. Uebers. von H. und K. Seitz. 16. Jever 63. Mettker & Söhne. 1 M. (Vergriffen.)
— Siehe Classiker des In- u. Auslandes.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 ₰. geb. 75, m. G. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Dasselbe. Uebers. v. H. Schultz. 8. Hamburg. Verlagsanst. 75 ₰.
— Hyperion. Uebers. v. Ad. Böttger. 8. Leipzig 56. (Einhorn.) 2 M. 70 ₰.
— Die goldene Legende. Uebers. von E. v. Hohenhausen. 2. Aufl. 8. (231 S.) Leipzig 82. Friedrich. 4 M., geb. 5 M.
— Dasselbe. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰, m. G. 1 M. 30 ₰.
— Dasselbe. Uebers. v. K. Keck. Leipzig 60. Wagner. 3 M. (Vergr.)
— Miles Standish's Brautwerbung. Uebers. von J. Manefeld. 16. Wiesbaden 67. Kunze Nachf. 1 M. 40 ₰, geb. 2 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Pandora. Eine dramatische Dichtung. Nach dem Engl. von J. Schuchardt. 16. Hamburg 78. Grüning. geb. m. G. 1 M. 20 ₰.
— Der spanische Student. Schauspiel in 3 Akten. Aus dem Engl. von C. Böttger. Dessau 54. Baumgarten. 1 M. 50 ₰.
(Einzelne Stücke auch bei Reclam, Hendel ꝛc., Schulausgaben bei Weidmann, Tauchnitz. Simion, Meißner in Hamburg ꝛc.)

Longfellow, Henry Wadsworth (ferner).

Baumgärtner, A., Longfellow's Dichtungen. 2. Aufl. 8. (384 S.) Freiburg 87. Herder. 4 *M.* geb. 5 *M.* 50 *₰.*

Knortz, K., Longfellow. 8. (123 S.) Hamburg 79. Grüning. 2 *M.* 70 *₰*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰.*

Ramsler, H. W. Longfellow. 8. (61 S.) Tübingen 82. Fues. 1 *M.* 20 *₰.*

Barnhagen, H., Longfellows tales of a wayside inn, und ihre Quellen. 8. Berlin 84. Weidmann. 3 *M.*

Lorm, Hieronymus, Schriftstellername für Heinrich Landesmann, geb. am 9. August 1821 zu Nikolsburg in Mähren. Von Jugend auf sehr kränklich, ward er später taub und blind. Schon seine ersten Dichtungen, die er, 16 Jahre alt, an Zeitungen versandte, fanden freundliche Aufnahme. In Folge seines gegen das Metternichsche System gerichteten Briefes: „Wien's poetische Schwingen und Federn" (1846) flüchtete er nach Berlin, kehrte aber 1848 nach Wien zurück, wo er während einer längeren Reihe von Jahren seine journalistische Thätigkeit fortsetzte. Lebt seit 1873 mit seiner Familie in stiller Zurückgezogenheit in Dresden.

— Der Abend zu Hause, siehe Verein f. Litteratur.

— Die Alten und die Jungen. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— Am Kamin. Geschichten und Träumereien. 2. Aufl. 8. (478 S.) Hamburg 79. Verlagsanstalt. 5 *M.*

— Außerhalb der Gesellschaft. Roman. 8. (168 S.) Dresden 81. Minden. 5 *M.*

— Diogenes im Tintenfaß. 2. Aufl. 8. Berlin 78. Eckstein Nachf. 1 *M.* 50 *₰.*

— Gabriel Solmar. 16. Leipzig. Reclam. 80 *₰.*

— Gedichte. 4. Aufl. 8. (368 S.) Dresden 86. Minden. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Gedichte. Gesammt-Aufl. 8. (266 S.) Dresden 80. Pierson. 3 *M.* 50 *₰.*

— Neue Gedichte. 16. (124 S.) Ebds. 77. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Die Geheimräthin. Novelle. 8. (136 S.) Berlin 91. Conitzer. kart. 1 *M.*

— Der fahrende Geselle. Roman. 8. (269 S.) Leipzig 84. Elischer Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰.*

— Gräfenberger Aquarelle. 8. Berlin 48. Gebrüder Paetel. 4 *M.*

— Ein Kind des Meeres. Roman. 8. (243 S.) Dresden 82. Minden. 4 *M.* geb. 5 *M.*

— Intimes Leben. Novelletten. 2. Aufl. 8. (352 S.) Hamburg 78. Verlagsanstalt. 4 *M.*

— Märchen der Gegenwart. 2. Aufl. 8. Berlin 78. Eckstein Nachf. 1 *M.* 50 *₰.*

— Der ehrliche Name. Roman in 2 Bdn. 8. Dresden 1880. Pierson. 8 *M.*

— Der Naturgenuß. 8. (176 S.) Teschen 83. Prochaska. 2 *M.* 50 *₰.*

— Der Naturgenuß, siehe Verein für Litteratur.

— Novellen. 2. Aufl. Berlin 77. Eckstein Nachf. 3 *M.*

— Novellen. 2 Bde. 8. (Wien 64.) Clausthal. Brauns. 10 *M.*

— Kleine Romane. 1. u. 2. Bd. 8. Breslau 87. Schles. Buchdr. à 4 *M.* 50 *₰*, geb. à 5 *M.* 50 *₰.*

Inhalt: 1. Das Leben kein Traum. 2. Auf dem einsamen Schlosse.

— Ein Schatten aus vergangenen Tagen. Roman. 2. Aufl. 8. Stuttgart 82. Verlagsanst. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Todte Schuld. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. Ebds. 80. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Lorm, Hieronymus (ferner).

— Geflügelte Stunden. Leben. Kritik. Dichtung. 1.—3. Thl. 8. Berlin 75. Eckstein Nachf. à 3 *M.*

Inhalt: 1. Die Märchen der Gegenwart. Skizzen aus Zeit und Leben. 2. Diogenes im Tintenfaß. Studien und Essays. 3. Novellen und Scenen.

— Philosoph.-krit. Streifzüge. 8. Berlin 73. Mitscher u. Röstel. 3 *M.*

— Späte Vergeltung. Roman. 2 Bde. 8. Hamburg 79. Verlagsanstalt. 8 *M.*

— Wanderers Ruhebank. Erzählungen. 8. (344 S.) Leipzig 81. Elischer Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰.*

— Die schöne Wienerin. Roman. 8. (404 S.) Jena 86. Costenoble. 6 *M.*

Lubliner, Hugo, siehe Bürger, Hugo.

Ludwig, Otto, dramat. Dichter und Novellist, geb. am 11. Februar 1813 zu Eisfeld in Thüringen, widmete sich anfangs der Musik, trat aber aus Gesundheitsrücksichten von dieser Kunst zurück und studirte, vom Herzog von Meiningen unterstützt, in Leipzig, wandte sich ganz der Schriftstellerei zu und lebte theils in Leipzig, theils in Meißen und Dresden, † am 25. Februar 1865.

— Gesammelte Werke. N. A. Mit einer Einleitg. v. G. Freytag. 4 Bde. 8. Berlin 83. Janke. 6 *M.*, geb. 8 *M.*

Inhalt: 1. Der Erbförster. Das Fräulein von Scuderi. 2. Die Makkabäer. Die Torgauer Haide. Der Engel von Augsburg. Tiberius Gracchus. Gedichte. 3. Die Heiterethei und ihr Widerspiel. 4. Zwischen Himmel und Erde.

— Gesammelte Schriften. 6 Bde. 8. Leipzig 91. Grunow.

(Unter der Presse.)

Inhalt: 1. Biographie. Gedichte. Zwischen Himmel und Erde. 2. Die Heiterethei und ihr Widerspiel nebst zwei bisher ungedruckten Novellen. 3. 4. Dramen u. Dramenfragmente. 5. 6. Studien.

(Einzelne Bände werden von dieser Ausgabe nicht abgegeben.)

— Dramat. Werke. 1. u. 2. Bd. 8. Leipzig 53. 54. J. J. Weber. 6 *M.* (Vergriffen.)

Inhalt: 1. Der Erbförster. Trauerspiel in 5 Aufz. 1853. 3 *M.* 2. Die Makkabäer. Trauerspiel in 5 Aufz. 1854. 3 *M.*

— Nachlaßschriften. Mit einer biograph. Einleitg. v. M. Heydrich. 2 Bde. 1. Bd. Skizzen und Fragmente. 2. Bd. Shakespeare-Studien. Halle 73. Gesenius. à 6 *M.* 75 *₰.*

— Aus der Provence. Novellen. 8. Weimar 57. (Kühn.) 3 *M.*

— Der Erbförster, die Makkabäer u. andere dramat. Werke. 2 Thle. in 1 Bd. 8. Berlin 75. Janke. 3 *M.*

— Dasselbe. W. A. 16. Ebds. 77. 30 *₰.*

— Die Heiterethei und ihr Widerspiel. 3. Aufl. 8. Ebds. 73. 3 *M.*

— Das Märchen vom todten Kinde. 16. Ebds. 77. 15 *₰.*

— Die Rechte d. Herzens. Trauersp. in 5 Aufz. 16. Ebds. 77. 30 *₰.*

— Reden und Schweigen. Der Todte von St. Annos-Kapelle. 8. Ebds. 1 *M.*

— Zwischen Himmel und Erde. 5. Aufl. 8. Ebds. 81. 1 *M.*

Luther, Dr. Martin, geb. am 10. November 1483 zu Eisleben, † am 18. Februar 1546. „Bibelübersetzung", erste Ausg. 1521—34, das N. T. 1522. Seine „Werke", Ausgabe von Walch. 24 Bde. 4. Halle 1740—51. „Sämmtliche Schriften und Werke". 23 Bde. Besorgt v. Börner und Pfeiffer. 23 Bde. Fol. Leipzig 1740. „Luther's alle Bücher und Schriften". 12 Bde. Fol. Wittenberg. Lufft. 1539—59. Selten. (Erste Gesammt-Ausg. aller Schriften Luthers.) „Alle Bücher und Schriften." 8 Thle. Fol. Jena 1564 und 1566—73 und später. „Lutheri opera omnia". (lat.) 6 Bde. Fol. Wittenberg 1545—1580. Lufft. Jena. 1556. Fol. „Politische Schriften" von Mundt. 4 Bde. 1844—45. „Sämmtliche deutsche Schriften" von Irmischer. 67 Bde. Biographieen: von Genthe, Ukert. 2 Bde. Gotha 1817. Jürgens. 3 Bde. 1846—47. König und Gelzer, Meurer, Becker, Köstlin ꝛc.

Luther, Dr. Martin (ferner.)

— Werke. Kritische Gesammtausgabe. Lex.-8. Bd. 1—4., 6., 8., 13. Weimer 83—89. Böhlau.
1. Bd. (710 S.) 83. 18 *M.*, geb. 23 *M.* — 2. Bd. (758 S.) 84. 19 *M.*, geb. 24 *M.* — 3. Bd. (652 S.) 85. 16 *M.*, geb. 21 *M.* — 4. Bd. (717 S.) 86. 18 *M.*, geb. 23 *M.* — 6. Bd. (632 S.) 88. 16 *M.*, geb. 21 *M.* — 8. Bd. (720 S.) 89. 18 *M.*, geb. 23 *M.* — 13 Bd. (703 S.) 89. 18 *M.* 50 *₰*, geb. 23 *M.* 50 *₰*.

— Sämmtliche Schriften. Hrsg. von J. G. Walch. Aufs Neue hrsg. im Auftrag des Ministeriums der deutschen evang.-luth. Synode von Missouri, Ohio und anderen Staaten. Neue Ster.-Ausg. 1., 2., 10.—13., 18., 19., 22. Bd. 4. (St. Louis.) Dresden 1880—90. H. J. Naumann. 129 *M.* 50 *₰*.

— Sämmtliche Werke. Nach den ältesten Ausgaben kritisch u. histor. bearb., mit litterar-historischen Einleitungen und einem alphabet. Sachregister von E. L. Enders u. J. K. Irmischer. 70 Bde. 8. Calw. Vereinsbuchh. 65 *M.*, geb. 80 *M.*
Diese Ausgabe enthält nicht nur alles, was die älteren enthalten, sondern auch alle seit dem Erscheinen der letzten Gesammt-Ausgabe, also in den letzten 100 Jahren zu Tage geförderten Schriften Luther's (z. B. die Predigten über Mtth. 18—24, Joh. 1—4, welche nach einer Wolfenbütteler Handschrift erschienen sind); diese Ausgabe ist also die neueste und die vollständigste von allen Ausgaben. Zugleich ist sie die einzige kritische Ausgabe, indem sie die deutschen Schriften im ursprünglichen reinen Text nach der unter Luther's Augen zu Wittenberg selbst gedruckten Originalausgabe giebt.

— Sämmtliche Werke. Ausgew. von G. Pfizer. Pr.-A. in 1 Bde. gr. 4. Frankfurt 37—40. (Hermannsche Buchh.) 22 *M.* 50 *₰*.

— Werke für das christl. Haus. Hrsg. von Buchwald, Kawerau, Köstlin, Rade, Schneider. 1. Folge: Reformator. Schriften. Ausg. A: Wohlf. A. 8. 2 Bde. Braunschw. 90. Schwetschke & Sohn. 3 *M.* 20 *₰*, Ausg. B 4 *M.* 80 *₰*.

— Werke. Auswahl. 3. Aufl. in 10 Thln. 8. Gotha 44. F. A. Perthes. 15 *M.*, herabgef. 6 *M.*

— Dasselbe. Auswahl. N. A. 4 Bde. 16. T.-A. Leipzig 50. Kittler. 3 *M.*

— Dasselbe. Auswahl seiner Hauptschriften, von O. v. Gerlach. N. A. 24 Hefte. 16. Berlin 48. Wiegandt & Grieben. 24 *M.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. Ausgewählt von R. Neubauer. 1. Thl. 8. (187 S.) Halle 90. Buchhandl. des Waisenhauses. 1 *M.* 80 *₰*.

— Schriften für das deutsche christliche Volk. N. A. 46 Hefte. 8. Dresden. J. Naumann. à 30 *₰* — 13 *M.* 80 *₰*.

— Kleinere Schriften. Wider Hans Worst und andere Stücke persönlich-polem. Inhalts. Ausg. für Bücherfreunde. Mit eingedruckten Vignetten. 8. Bielefeld 76. Velhagen & Klasing. 7 *M.*, geb. in Pergament 11 *M.*, in Halbfrz. 10 *M.*, Ausg. in nummerirten Explrn. auf holländ. Büttenpapier 20 *M.*, auf Papier Whatman 30 *M.*, auf chines. Papier 40 *M.*

— Schriften, in Auswahl hrsg. v. J. Delius. 2. Aufl. 8. (336 S.) Gotha 83. F. A. Perthes. geb. 2 *M.* 40 *₰*.

— Pädagogische Schriften, für Seminaristen u. Lehrer ausgew. von A. Moldehn. 8. (58 S.) Breslau 90. F. Hirt. 60 *₰*.

— Martin Luther als deutscher Classiker, in einer Auswahl seiner kleineren Schriften. 2. Aufl. 8. (364 S.) Homburg 78. Heyder & Zimmer. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Luther, Dr. Martin (ferner).

— Martin Luther als deutscher Classiker, in Auswahl seiner kleineren Schriften. Neue Folge. 8. Homburg 74. Heyder & Z. 4 *M.*

— Dasselbe. 3. Bd. (Auch unter dem Separattitel: „Luther als Lehrer des deutschen Volkes.") (440 S.) Ebds. 83. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Der ungefälschte Luther, nach Urkunden der königl. Bibliothek in Stuttgart dargestellt von K. Haas. 1.—15. Lieferung oder 1.—3. Bd. 16. Stuttgart 80. 81. Metzler. à Lfg. 40 *₰*, à Bd. 2 *M.*

Daraus einzeln: An den christl. Adel. 40 *₰*. — Das 17. Kapitel Johannis. 40 *₰*. — Die Epistel St. Paul's 1 *M.* 50 *₰*. — Das 5., 6. u. 7. Kapitel St. Matthaei. 1 *M.* 50 *₰*. — Der 118. Psalm. 40 *₰*. — Das Magnificat ꝛc. 40 *₰*. — Von der Kirche ꝛc. 40 *₰*. — Von dem Wucher ꝛc. 40 *₰*. — Von dem reichen Manne und dem armen Lazarus. 40 *₰*.

— Auswahl kleinerer Prosaschriften. Hrsg. von G. Schöppa. 12 (109 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 60 *₰*.

— An den christlichen Adel deutscher Nation, siehe Neudrucke deutscher Litteraturwerke des 16. und 17. Jahrh.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*.

— Brief an sein Söhnlein Hänsigen. Mit Holzschn. v. L. Richter. 31. Aufl. 8. (8 S.) Leipzig 87. A. Dürr. 15 *₰*.

— Briefe, Sendschreiben und Bedenken, vollständig gesammelt von W. M. L. de Wette. 1.—5. Bd. 8. Berlin 26—28. G. Reimer. (31 *M.* 75 *₰*), 12 *M.*

— Dasselbe. 6. Bd. Gesamm. unter Benutzung des de Wette'schen Nachlasses von K. Seidemann. Ebds. 56. 6 *M.*

(Enthält die in den 5 Bänden fehlenden Briefe und Bedenken Luthers, nebst 2 Registern.)

— Ein schöner Dialogus von Martino Luther und der geschickten Botschaft aus der Hölle. 1523. 8. (29 S.) Halle 86. Niemeyer. 60 *₰*.

— Dichtungen, siehe Dichter des 16. Jahrh.

— Fabeln, nach seiner wiedergefundenen Handschrift hrsg. v. E. Thiele. 8. (19 S.) Halle 87. Niemeyer. 60 *₰*.

— Christliche Lehren auf alle Tage im Jahr. 6. Aufl. 8. (416 S.) Hamburg 90. Agentur d. Rauhen Hauses. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Geistliche Lieder, mit einer Einleitung von A. Fischer. Mit Randzeichnungen G. König's ꝛc. 4. (76 S.) Gütersloh 83. Bertelsmann. geb. m. G. 12 *M.*

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*, m. G. 1 *M.* 20 *₰*.

— Deutsche geistliche Lieder, nebst den während seines Lebens dazu gebräuchlichen Singweisen. Hrsg. von C. v. Winterfeld. 4. Leipzig 40. Breitkopf & Härtel. kart. 15 *M.*

— Geistl. Lieder. 2. Aufl. 32. Berlin 56. W. Schultze. 1 *M.*

— Sämmtl. geistl. Lieder mit Singweisen. Hrsg. v. G. Ch. Stip. 8. Leipzig 54. Teubner. 40 *₰*, Pr.-Ausg. 3 *M.*

— Geistl. Lieder. Von Ph. Wackernagel. Mit Randzeichnungen von G. König. 4. Gütersloh 48. Bertelsmann. 7 *M.*, geb. 10 *M.* Kleinere Pr.-Ausg. Ebds. kart. 3 *M.*

— Geistl. Lieder. Mit einer kurzen histor. Einleit. N. Ausg. 8. Dresden 70. J. Naumann. 40 *₰*.

— Ungedruckte Predigten aus den Jahren 1528—1546. Hrsg. von G. Buchwald. 1.—3. Bd. 8. Leipzig 85. Grunow. 11 *M.*

Luther, Dr. Martin (ferner).

— Sendbrief vom Dolmetscher. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Tischreden oder Colloquia. 2. Aufl. 8. Berlin. Berggold. 1 ℳ. 50 ₰.
— Tischreden aus den Jahren 1531 und 1532 nach den Aufzeichngn. v. Joh. Schlaginhaufen. Aus e. Münchner Handschrift hrsg. v. W. Preger. 8. (146 S.) Leipzig 88. Dörffling & Franke. 7 ℳ.
— Tischreden. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 ℳ. 20 ₰.
— Erste und älteste Vorlesungen über die Psalmen aus den Jahren 1513—1516. Nach der eigenhändigen latein. Handschrift Luthers auf der königl. öffentl. Bibliothek zu Dresden herausgeg. von J. Seidemann. 2 Bde. 8. Dresden 76. v. Zahn & Jaensch. (36 ℳ.) 12 ℳ.

(Der Raum gestattet es nicht, die große Menge der namentlich anläßlich der Lutherfeier im Jahre 1883 erschienenen Einzel-Ausgaben der Luther'schen Schriften, Erläuterungsschriften und Biographien hier aufzuführen. Dieselben befinden sich in den weiter unten angeführten Katalogen der Luther-Litteratur ausführlich verzeichnet.)

Dietz, Ph., Wörterbuch zu Luther's deutschen Schriften. I. u. II. Bd. 1. Abth. Leipzig 72. Vogel. 21 ℳ. 50 ₰.

Döring, K. A., 200 Perlen aus Luther's Schriften. 4. Aufl. 8. Barmen 75. Wiemann. 20 ₰.

Lutherbibliothek. Lehrreiches und Erbauliches für allerlei Volk aus Luther's Schriften. Neue Ausg. 1—7. Bd. 8. Hamburg 76. (Oemler.) 10 ℳ.

Luther-Lieder und Sprüche. Der singende Luther im Kranze seiner dichtenden und bildenden Zeitgenossen. Eingeleitet v. E. Frommel. Mit Randzeichnungen und Handrissen von A. Dürer und Luc. Cranach. 4. (187 S.) Berlin 83. Meidinger. geb. in. Leinw. m. G. 12 ℳ., in Maroquin 15 ℳ.

Briefwechsel.

Luther's Briefwechsel. Bearbeitet von E. L. Enders. 1—4. Bd. 8. Calw 84—91. Vereinsbuchh. à 4 ℳ. 50 ₰.

Luther's Briefwechsel. Mit vielen unbek. Briefen und einer vorzügl. Berücksichtigung der de Wette'schen Ausg. Herausg. v. C. A. H. Burkhardt. 8. Leipzig 66. Vogel. (9 ℳ.) 6 ℳ.

Luther-Briefe, 275, in Auswahl und Uebersetzung herausg. von C. A. Haase. Neue Ausg. 8. (420 S.) Leipzig 78. Breitkopf & Härtel. 2 ℳ., geb. 3 ℳ.

Biographie.

Dorneth, J. v., Martin Luther. Sein Leben und sein Wirken. 3 Thle. 8. Hannov. Schmorl & v. Seefeld Nachf. 6 ℳ., geb. 7 ℳ.

Evers, Geo. G., Martin Luther. 6 Bde. 8. Mainz 91. Kirchheim. 37 ℳ. 35 ₰, geb. 48 ℳ.

Freybe, A., Martin Luther in Sprache und Dichtung. 8. (157 S.) Gütersloh 89. Bertelsmann. 2 ℳ., geb. 2 ℳ. 50 ₰.

Kolde, T., Martin Luther. 1. u. 2. Bd. 1. Hälfte. 8. Gotha 89. F. A. Perthes. 10 ℳ.

König, G., Martin Luther, der deutsche Reformator. In bildl. Darstellungen. Mit Vorwort v. J. Köstlin. gr. 4. (96 S. mit 48 Kpfrtaf.) Berlin 82. Reuther. geb. m. G. 18 ℳ., Ausg. in kl. 4. geb. 9 ℳ.

Luther, Dr. Martin (ferner).

Köstlin, J., Martin Luther. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Berlin 89. Wiegandt & Schotte. 18 *M.*

— Luther's Leben. Mit Illustr. 7. Aufl. 8. (623 S.) Leipzig 89. Reisland. 8 *M.*, geb. 10 *M.* 40 *₰*.

— Martin Luther, der deutsche Reformator. 22. Aufl. 8. (126 S.) Halle 83. Hendel. 1 *M.*, geb. 2 *M.*

Martin, P., Martin Luther's Leben. 3 Bde. 8. Neusalza 87. Oeser. 10 *M.* 50 *₰*, geb. 13 *M.* 50 *₰*, bessere Ausg. 13 *M.* 50 *₰*, geb. 18 *M.*

Meurer, M., Luther's Leben. 3. Aufl. 8. (345 S.) Leipzig 78. J. Naumann. 5 *M.*, geb. 7 *M.*

Plitt, G., Martin Luther's Leben und Wirken. Vollendet v. C. F. Petersen. 3. wohlf. Ausg. 8. (562 S.) Leipzig 87. Hinrichs. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Bibliographie.

Bibliotheca Lutherana. Eine Sammlung von Autotypen Luther's ꝛc. 8. (183 S.) München 83. Beck. kart. 1 *M.*

Dommer, A. v., Lutherdrucke auf der Hamburger Stadtbibliothek 1516—1523. 8. (277 S.) Leipzig 88. Grunow. 10 *M.*

Klemm, H., Catalog der Ausstellung seltener kirchenhist. Manuscripte und Druckwerke in Dresden im Nov. 1883. 8. (54 S.) Dresden 83. H. Klemm. 20 *₰*.

Luther-Ausstellung des großh. Museums zu Weimar. Portraits, Medaillen, Handschriften, Erste Drucke, Moderne Darstellungen. 8. (52 S.) Weimar 83. Böhlau. 1 *M.* 60 *₰*.

Luther-Catalog, anläßlich der 400jähr. Jubiläumsfeier am 10. Novbr. 1883 herausg. 8. (15 S.) Frankenberg. Stange. 10 *₰*.

Luther-Litteratur 1883. 8. (52 S.) Hamburg 82. Herold. 60 *₰*.

Werthvolle Sammlungen von Luther-Litteratur und Schriften betreffend die Reformation sind außerdem verzeichnet in den antiq. Catalogen von List & Francke i. Leipzig (Nr. 162) — Rosenthal i. München (Nr. 38) — O. A. Schulz in Leipzig (Nr. 16. Autographen) — Ferd. Steinkopf in Stuttgart (Nr. 311 u. 312) — Weigel in Leipzig (N. F. Nr. 10), welche sämmtlich im Jahre 1883 ausgegeben wurden.

Manesse'sche Liederhandschrift, siehe Minnesänger.

Mantenffel, Ursula Zöge v., Mark Albrecht. Roman. 2 Thle. in 1 Bd. 2. Aufl. 8. Leipzig 86. Böhme Nachf. 3 *M.* 75 *₰*, geb. 4 *M.* 75 *₰*.

— Désirées Geheimniß. Novelle. 8. (147 S.) Ebds. 86. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 70 *₰*.

— Lora. Roman. 8. (299 S.) Ebds. 85. 4 *M.*

— Graf Lorenz. Roman. 2. Aufl. 8. (276 S.) Berlin 89. Janke. 2 *M.*

— Das Majorat. Roman. 2. Aufl. 8. (275 S. Ebds. 85. 2 *M.*

— Il Romano. Roman. 2 Thle. in 1 Bd. 2. Aufl. 8. Leipzig 86. Böhme Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Seraphine. Eine Erzählung. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 86. 6 *M.* 75 *₰*, geb. 8 *M.* 50 *₰*.

— Violette Fouquet. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 85. Janke. 12 *M.*

Manzoni, Alessandro, hervorragender italienischer Dichter, geb. am 7. März 1785 zu Mailand, † das. am 23. Mai 1873. Sein Hauptwerk „I promessi sposi", 3 vols. Mailand 1827 u. (1843, N. A.) „Opere". hrsg. von Nic. Tommaseo, 5 Bde. Florenz 1828. 29. „Inni sacri". Mailand 1810. „Adelchi". Tragödie. 1823.

Manzoni, Aleſſandro (ferner).

— **Werke**, ſiehe „Collection Spemann".

— Opere poetiche con prefazione di Goethe. 12. Jena 27. Frommann. 1 *M.* 50 *₰*.

— **Adelgis.** Trauerſpiel. Aus d. Italien. von J. Fr. H. Schloſſer. 2. Ausg. 8. Freiburg 56. Mohr 1 *M.* 60 *₰*.

— I promessi sposi. 8. Leipzig 76. Brockhaus. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— I promessi sposi. 2. Edit. illustr. fasc. 1—3. Lex.-8. (Milano.) Triest 69. Dase. à 60 *₰*.

— Del Trionfo della libertá. Poema inedito. 8. Verona 77. Münster. 5 *M.*

— **Die Verlobten.** Aus dem Italien. von Ed. v. Bülow. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 2 *M.*, feine Ausg. 8 *M.*

— **Die Verlobten.** Siehe „Claſſiker des In- und Auslandes".

— **Daſſelbe.** Bearb. für die Jugend. Von A. Werfer. 2. Aufl. 8. Tübingen 63. Laupp. 2 *M.*

— **Daſſelbe.** 2 Bde. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.*

— **Daſſelbe.** Nebſt e. Anh.: Geſchichte d. Schandſäule, u. e. litterar.-hiſt. Einleit. üb. A. Manzoni v. L. Clarus. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Regensburg 84. Verlagsanſtalt. 7 *M.*

Fenini, C., Manzoni und Guerrazzi. Deutſch von H. Kitt. 8. Mailand 76. Hoepli. 2 *M.* 40 *₰*.

Manzoni, Alessandro, Notizie biographiche. (Von G. Pugni.) 8. Zürich. Schmidt. 1 *M.*

Oldenburg, W., Don Rodrigo und die Peſt in Mailand im Jahre 1630. Nach Manzoni's Verlobten frei bearbeitet. Bremen 75. (Volksſchriften-Verl.) geb. 4 *M.*

Sauer, C., Aleſſandro Manzoni. 2. Aufl. gr. 8. Prag 72. Ehrlich. 1 *M.* 60 *₰*.

Marienminne. Dichtungen von Werinher v. Tegernſee, Gottfr. v. Straßburg, Konrad v. Würzburg. 12. Münſter 58. Theiſſing. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Marlitt, Eugenie, Schriftſtellername von Eugenie John, Tochter eines Kaufmanns, geb. am 5. Dezember 1825 zu Arnſtadt, betrat ihre Laufbahn als Sängerin, gaſtirte in Linz und Leipzig, mußte aber dieſem Beruf wegen Schwerhörigkeit entſagen. Die Fürſtin von Schwarzburg-Sondershauſen nahm ſich ihrer beſonders an, und ſie lebte als Geſellſchaftsdame mit ihr größtentheils auf Reiſen. Zurückgekehrt, trat ſie in der Gartenlaube mit ihrem erſten Roman, „Die Goldelſe", vor die Oeffentlichkeit. Ihre zahlreichen übrigen Romane erſchienen größtentheils ebenfalls zuerſt in dieſer Zeitſchrift. † am 22. Juni 1887 zu Arnſtadt.

— Geſammelte Romane u. Novellen. Illuſtr. Ausg. 10 Bde. 8. Leipzig 89. 90. Keil's Nachf. à Bd. 3 *M.*, geb. à 4 *M.*

— **Amtmanns Magd.** 4. Aufl. 8. (324 S.) Ebdſ. 87. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— **Die Frau mit den Karfunkelſteinen.** 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 86. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— **Reichsgräfin Giſela.** 2 Bde. 8. Aufl. 8. Ebdſ. 88. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— **Thüringer Erzählungen.** 6. Aufl. 8. (242 S.) Ebdſ. 86. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— **Das Eulenhaus.** Hinterlaſſener Roman in 2 Bdn. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 88. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

Marlitt, Eugenie (ferner).

— Die zweite Frau. 2 Bde. 7. Aufl. 8. Leipzig 84. Keil's Nachf. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Das Geheimniß der alten Mamsell. 2 Bde. 12. Aufl. 8. Ebdſ. 86. 4 *M.* 50 *₰*, in 1 Bd. geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Goldelſe. 20. Aufl. 8. (399 S.) Ebdſ. 87. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Daſſelbe. Illuſtr. v. Paul Thumann. Lex.-8. Ebdſ. 71. geb. m. G. 10 *M.* 50 *₰*.

— Das Haideprinzeßchen. 2 Bde. 8. Aufl. 8. Ebdſ. 88. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Im Hauſe des Commerzienraths. 2 Bde. 8. Ebdſ. 77. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Im Schillingshof. 2 Bde. 3. Aufl. 8. Ebdſ. 86. 4 *M.* 50 *₰*, in 1 Bd. geb. 5 *M.* 50 *₰*.

(Vergleiche auch „Romanbibliothek der Gartenlaube".

— The Princess of the Moor. 2 vols. 12. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰*.

Die Frau mit dem Bügeleiſen. Roman v. M. Arlitt. 4. Aufl. 8. (80 S.) Leipzig 85. Unſlad. 1 *M.*

Marryat, Frederick, engliſcher Romanſchriftſteller, geb. am 10. Juli 1792 zu London; war lange Jahre in Seedienſten thätig und erwarb ſich als Befehlshaber in verſchiedenen kleineren Expeditionen, ſo namentlich gegen Rangun, allgemeine Beachtung. Später lebte er in ſeiner Vaterſtadt und ſchrieb ſeine ſpannenden Erzählungen, die noch heute allgemein mit großem Intereſſe geleſen werden. † am 2. Auguſt 1848 zu Langham in der Grafſchaft Yorkſhire.

— Romane. 20 Bde. 8. Berlin 89. 90. Zieger Nachf. à Bd. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.*

Inhalt: Der fliegende Holländer. — Königs Eigen. — Midſhipman Eaſy. — Die Sendung oder Scenen in Afrika. Die drei Kutter. — Peter Simpel. — Japhet, der einen Vater ſucht. — Der alte Kommodore. — Percival Keene. — Joſeph Rushbrook, der Wilddieb. — Jacob Ehrlich. — Der Kaperſchiffer. — Der arme Jack. — Snarleyyow, der Höllenhund. — Newton Forſter oder Kaufmannsdienſt. — Frank Mildmay, der Flottenoffizier. — Sir Henry Morgan, der Buccanier. — Rattlin, der Neffe. — Der Paſcha. — Ardent Troughton oder Abenteuer eines Kaufmanns. — Der Pirat. Kleine Erzählungen. Biographie und Porträt von Kapitän Marryat.

— Werke. 3 Bde. 8. Ebdſ. 91. à Bd. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.*

Inhalt: Maſterman Ready oder der Schiffbruch des Pacific. — Die Anſiedler in Canada. — Die Kinder des Neuwaldes.

— Japhet. 16. Leipzig. Reclam. 80 *₰*.

— The King's own. 8. Leipzig 89. Gressner & Schramm. 2 *M.*

— Die drei Kutter. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

— Peter Simpel. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.

Matthiſſon, Friedrich von, geb. am 23. Januar 1761 zu Hohendodeleben bei Magdeburg. Er war erſt Lector und Reiſebegleiter der Fürſtin von Anhalt-Deſſau, dann Geh. Legationsrath und Oberbibliothekar des Königs von Württemberg, der ihn in den Adelſtand erhob; legte 1828 dieſe Aemter nieder, um in Wörlitz bei Deſſau ganz ſeiner Ruhe zu leben; † daſ. am 12. März 1831. Beſonders durch ſeine „Gedichte", 1787, berühmt.

— Schriften. Ausg. letzt. Hand. 9 Bde. Zürich 25—33. Orell Füßli. 20 *M.*

(Bd. 9 auch unter dem Titel: Matthiſſon's Leben, bearb. v. H. Döring. 2 *M.*)

— Briefe. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 1800—1809. 6 *M.*

— Alins Abenteuer. 8. Stuttgart 1799. Cotta Nachf. 2 *M.* 30 *₰*.

— Lyriſche Anthologie. 20 Thle. 12. Zürich 1803—1807. Orell Füßli. à 3 *M.*

— Erinnerungen. 5 Bde. 8. Ebdſ. 1810—16. 30 *M.* (Vergriffen.)

— Das Dianenfeſt bei Bebenhauſen. Mit Kupfern u. Muſikblättern. gr. 4. Ebdſ. 1813. 5 *M.*

Matthiſſon, Friedrich von (ferner).

— Gedichte. Vollſt. neue Ausg. 8. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Gedichte, ſiehe Bibliothek der Nationallitteratur des 18. und 19. Jahrhunderts.
— Gedichte. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.
— Gedichte. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*, m. G. 1 *M.* 30 *₰*.
— Gedichte. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 10 *₰*.
— Gedichte. 15. Aufl. 4. Zürich 52. Orell Füßli. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.*
— u. J. G. v. Salis, Gedichte in 1 Bde. N. A. 12. Ebdſ. 23—30. geb. 6 *M.* (Vergriffen.)

Mauthner, Fritz, geb. am 22. November 1849 zu Horcic in Böhmen, ſiedelte ſpäter nach Prag über, woſelbſt er Jurisprudenz ſtudirte; lebt ſeit einigen Jahren in Berlin, ſich ganz ſeiner litterariſchen Arbeit widmend. Seine parodiſtiſchen Schriften „Nach berühmten Muſtern", 1. u. 2. Folge, wurden ſehr günſtig aufgenommen und erlebten in kurzer Zeit mehrere Auflagen.

— Der neue Ahasver. 2. Aufl. 8. Dresden 86. Minden. 3 *M.* 50 *₰*.
— Aturen-Briefe. 2. Aufl. 8. (216 S.) Ebdſ. 85. 2 *M.*
— Die erſte Bank. Kleine Schul- und Feriengeſchichten. 8. (149 S.) Glogau 90. Flemming. geb. 3 *M.*
— Bekenntniſſe einer Spiritiſtin. 8. (148 S.) Berlin 91. Conitzer. kart. 1 *M.*
— Berlin W. Drei Romane. 3 Bde. 8. Dresden 88—90. Minden. à 5 *M.*, geb. à 6 *M.*
Inhalt: 1. Quartett. 3. Aufl. (434 S.) — 2. Die Fanfare. 4. Aufl. (463 S.) — 3. Der Villenhof. (447 S.)
— Credo. Geſammelte Aufſätze. 8. (304 S.) Berlin 86. Heine. 4 *M.*
— Der letzte Deutſche v. Blatna. 5. Aufl. 8. (296 S.) Dresden 90. Minden. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Dilettanten-Spiegel. Traveſtie nach Horazens Ars poetica. 3. Aufl. 16. (88 S.) Ebdſ. 85. 1 *M.*
— Einſame Fahrten. 3. Aufl. 8. (125 S.) Leipz. 90. Reinboth. 1 *M.* 50 *₰*.
— Kein Gut, kein Muth. Proverb. in 1 Akt. Berlin. Kühling & Güttner. 1 *M.* 50 *₰*.
— Kleiner Krieg. Plaudereien u. Skizzen. 2. Aufl. 8. Leipz. 81. Reinboth. 2 *M.*
— Nach berühmten Muſtern. Parodiſtiſche Studien. 4. Aufl. 8. (93 S.) Stuttgart 79. Union. 1 *M.* 50 *₰*.
— Daſſelbe. Neue Folge. 15. Aufl. 8. (95 S.) Lpz. 83. Garte. 1 *M.* 50 *₰*.
— Der Pegaſus. Eine tragikom. Geſchichte. 8. (444 S.) Dresden 89. Minden. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Gräfin Salamanca. 16. (68 S.) Klagenfurt 84. Leon sen. 30 *₰*.
— Schmock od. die litterar. Karriere der Gegenwart. Satire. 12. (62 S.) [Berlin 88.] Stuttgart. Cotta Nachf. 1 *M.*
— Die Sonntage der Baronin. Novellen. 3. Aufl. 8. (344 S.) Dresden 84. Minden. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.
— Vom armen Franiſchko. Kleine Abenteuer e. Keſſelflickers. 7. Aufl. 8. (103 S.) Ebdſ. 86. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 75 *₰*.
— Von Keller zu Zola. 8. (153 S.) Berlin 87. Heine. 2 *M.*

Mauthner, Fritz (ferner).

— Xanthippe. Roman. 5. Aufl. 8. (260 S.) Dresd. 89. Minden. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Zehn Geschichten. 8. (331 S.) Berlin 91. Schorer. 3 *M.* 50 *₰*., geb. 4 *M.* 50 *₰*.

Meding, siehe Samarow.

Meißner, Alfred, geb. am 15. October 1822 zu Teplitz, studirte in Prag Medicin, lebte in Leipzig, Berlin, Frankfurt, zuletzt in Bregenz am Bodensee. † daselbst am 29. Mai 1885. Nach dem Tode Meißner's hat Franz Hedrich die Autorschaft eines Theiles der Werke, welche unter Meißners Namen erschienen sind, für sich in Anspruch genommen; von Robert Byr (R. Bayer) wurde Meißner gegen diesen Angriff in einer Broschüre: „Die Antwort Meißners" vertheidigt.

— Gesammelte Schriften. 18 Bde. N. A. 8. Berlin 71. 72. Gebr. Paetel. 30 *M.*

Inhalt: 1—4. Bd. Schwarzgelb. Roman. — 5. 6. Bd. Babel. Roman. — 7. 8. Neuer Adel. Roman. — 9.—12. Die Sansara. Roman. — 13. Bd. Zwischen Fürst und Volk. Die Geschichte des Pfarrers von Grafenried. — 14.—16. Novellen. — 17. Dramen. — 18. Dichtungen.

— Dichtungen. 4 Bde. Wohlf. Ausgabe. 8. Ebdf. 81. à 3 *M.*, geb. à 5 *M.*

Inhalt: 1. Ziska. Gesänge. 12. Aufl. — 2. 3. Gedichte. 2 Bde. 12. Aufl. — 4. Werinher. König Sabal. Herbstblumen.

— Neuer Adel. Roman. 2 Bde. 3. Ausg. 8. Berlin 72. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Am Stein. Ein Skizzenbuch vom Traunsee. N. A. 8. Leipzig 53. Grunow. 1 *M.* 50 *₰*.

— Auf und nieder. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 80. Janke. 10 *M.*

— Babel. Roman. (Fortsetzg. von Schwarzgelb.) 2 Bde. 2. Ausg. 8. Berlin 72. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Die Bildhauer von Worms. 8. Berlin 75. Borstell & R. 8 *M.*

— Charaktermasken. 3 Bde. 8. Leipzig 61—66. Grunow. 12 *M.*

— Dramen. 8. (435 S.) Berlin 72. Gebr. Paetel. 2 *M.*

— Gedichte. 10. Aufl. 8. (277 S.) Berlin 72. Gebr. Paetel. kart. 2 *M.* 70 *₰*.

— Geschichte meines Lebens. 2 Bde. Billige Ausg. 8. Teschen 85. Prochaska. kart. 2 *M.* 50 *₰*.

— Seltsame Geschichten. 8. Hamburg. Verlagsanstalt. 3 *M.*

— Heinrich Heine. Erinnerungen. 8. Hamburg 56. Hoffmann & Campe. (4 *M.* 50 *₰*.) 3 *M.*

— Historien. 8. (Berlin 75.) Lindau. Ludwig. 3 *M.*

— Der Freiherr von Hostiwin. 2 Bde. 8. Leipzig. (Günther.) 1 *M.* 20 *₰*.

— Die Kinder Roms. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 70. Janke. 18 *M.*

— Lemberger und Sohn. 8. Ebdf. 65. 3 *M.*

— Kleine Memoiren. 8. Leipz. Schulze & Co. 1 *M.* 50 *₰*.

— Mosaik. 2 Bde. 8. Berlin 86. Gebr. Paetel. 9 *M.*, in 1 Bd. geb. 10 *M.* 50 *₰*.

— Der Müller v. Höft. 8. (56 S.) Reichenberg 89. Weichelt. 20 *₰*.

— Norbert Norson. Leben und Lieben in Rom. 1810—1811. 8. (319 S.) Zürich 83. Schmidt. 4 *M.*

— Novellen. 2 Bde. 3. Ausg. 8. Berlin 85. Gebr. Paetel. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.* 50 *₰*.

— Oriola. 8. Berlin. Borstell & Reimarus. 4 *M.* 50 *₰*.

— Feindliche Pole. 2 Bde. 8. Dresden. Löwenstein. 10 *M.*

Meißner, Alfred (ferner).

— Die Prinzessin von Portugal. Novelle. 8. (197 S.) Breslau 82. Schles. Buchdr. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Reginald Armstrong oder die Welt des Geldes. Trauerspiel in 5 Aufz. 16. Leipz. 53. Grunow. 3 *M.*
— Rococo-Bilder. 2. Ausg. Lindau 76. Ludwig. 3 *M.*
— Sacro Catino. Erzählung. 8. Berlin 68. Janke. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Die Sansara. Roman. 4 Bde. 3. Aufl. 8. Berlin 85. Gebr. Paetel. 8 *M.*, in 2 Bde. geb. 11 *M.*
— Durch Sardinien. Bilder von Festland und Insel. 8. Leipz. 59. Grunow. 4 *M.*
— Schattentanz. 2 Bde. 8. Zürich 81. Schmidt. 8 *M.*
— Schwarzgelb. Roman. 4 Bde. 3. Ausg. 8. Berlin 71. Gebr. Paetel. 8 *M.*, in 2 Bde. geb. 11 *M.*
— Die Sirene. 8. Berlin 68. Janke. 2 *M.*
— Revolutionäre Studien aus Paris. (1840.) 2 Bde. 8. Frankf. 49. Litter. Anst. 6 *M.* 75 *Pf.*
— Die Tage des Teufels. Novelle. 8. (45 S.) Reichenberg 86. Weichelt. 20 *Pf.*
— Unterwegs. Reisebilder. 8. (Leipzig 1867.) Berlin. Borstell & R. 4 *M.*
— Werinher. König Sadal. Herbstblumen. (Dichtungen.) 8. (146 S.) Berlin 84. Gebr. Paetel. 3 *M.*, geb. 5 *M.*
— Zeitklänge 1870. 16. Berlin 70. Lipperheide. 25 *Pf.*
— Ziska. Gesänge. 12. Aufl. Wohlf. Ausg. 8. Berlin 84. Gebr. Paetel. 3 *M.* geb. 5 *M.*
— Zur Ehre Gottes. Eine Jesuitengeschichte. 3. Aufl. 8. Berlin 85. Gebr. Paetel. 3 *M.*
— Zwischen Fürst und Volk. Die Geschichte des Pfarrers v. Grafenried. 4 Ausg. 8. Berlin 72. Gebr. Paetel. 3 *M.* geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

Bayer (Rob. Byr), Die Antwort Alfred Meißners. 8. München 89. Franz'sche Hofb. 1 *M.*

Hebrich, Frz., Alfred Meißner — Franz Hebrich. Geschichte ihres literar. Verhältnisses auf Grundlage der Briefe, die Alfred Meißner seit dem Jahre 1854 bis zu seinem Tode 1885 an Frz. Hebrich geschrieben. 8. (152 S.) Berlin 90. Janke. 1 *M.*

— Alfred Meißner — Franz Hebrich. Replik. 8. (55 S.) Leipzig 90. Danz. 1 *M.*

Heinrich, P. W., „Für" und „Wider" Alfred Meißner. Klarstellung des literar. Verhältnisses zwischen Alfred Meißner und Franz Hebrich. 8. (294 S.) Berlin 90. Sauernheimer. 3 *M.*

Meisterwerke unserer Dichter. Neue Auswahl für Volk und Schule mit kurzen Erläuterungen. Begonnen v. F. Hülskamp. Fortges. von J. Scheuffgen. 1.—53. Bdchn. 16. Münster 79—85. Aschendorff. à 20 *Pf.*

Inhalt:

56.—60. Balladen deutscher Dichter. kart. 1 *M.* 50 *Pf.*
13. Brentano, Zwei Erzählungen. kart. 30 *Pf.*
19. Calderon, Das Leben ein Traum. kart. 30 *Pf.*
8. Chamisso, Peter Schlemihl. kart. 30 *Pf.*
18. Droste, v., Judenbuche. kart. 30 *Pf.*
49. Eichendorff, Taugenichts. kart. 30 *Pf.*
50. — Marmorbild; Schloß Durande. kart. 30 *Pf.*

Meisterwerke unserer Dichter (ferner).

51.—53. Eichendorff, Gedichte kart. 90 ₰.
4. Fouqué, Undine. kart. 30 ₰.
28. 29. Goethe, Ausgewählte Gedichte. kart. 55 ₰.
25. — Götz von Berlichingen. kart. 30 ₰.
2. — Hermann und Dorothea. kart. 30 ₰.
6. — Iphigenie auf Tauris. kart. 30 ₰.
24. — Reineke Fuchs. kart. 30 ₰.
10. — Torquato Tasso. kart. 30 ₰.
33.—35. Hauff, Märchen. kart. 90 ₰.
39. — Bild des Kaisers. kart. 30 ₰.
40. — Phantasien im Bremer Rathskeller. kart. 30 ₰
46.—48. Heine, Ausgew. Gedichte. kart. 90 ₰.
11. 12. Herder, Cid. kart. 50 ₰.
45. Hoffmann, Meister Martin. kart. 30 ₰.
41.—43. Homers Odyssee, übersetzt v. Voß. kart. 90 ₰.
14.—16. Immermann, Der Oberhof. kart. 80 ₰.
44. Kleist, Michael Kohlhaas. kart. 30 ₰.
30. Körner, Zriny. kart. 30 ₰.
36.—38. Kortum, Jobsiade. kart 90 ₰.
31. 32. Lenau, Gedichte. kart. 60 ₰.
3. Lessing, Emilia Galotti. kart. 30 ₰.
7. — Minna von Barnhelm. kart. 30 ₰.
61.—63. Das Nibelungenlied. kart. 90 ₰.
17. Schiller, Braut von Messina. kart. 30 ₰.
20. 21. — Ausgewählte Gedichte. kart. 55 ₰.
9. — Jungfrau von Orleans. kart. 30 ₰.
5. — Maria Stuart. kart. 30 ₰.
1. — Tell. kart. 30 ₰.
22. 23. — Wallenstein. kart. 55 ₰.
26. Shakespeare, Julius Cäsar. kart. 30 ₰.
27. — Coriolanus. kart. 30 ₰.
54. 55. Tegner, Frithjofssage. kart. 60 ₰.

Melanchthon, Philipp, Freund und Bundesgenosse Luthers, geb. am 16. Februar 1497 zu Bretten in der Pfalz, Sohn des Waffenschmieds Schwarzerd, studirte in Heidelberg, Professor der griechischen Sprache und Litteratur zu Wittenberg, † am 19. April 1560. Es erschien von ihm daselbst die erste protestantische Dogmatik „Loci communes rerum theologicarum". Neuere Ausgabe von Detzer. 1828. „Opera". Basel. 5 Bde. 1541.

— Werke. Auswahl. Hrsg. von F. A. Köthe. 6 Thle. 8. Lpzg. 29. 30. Brockhaus. 7 *M.*

— Opera quae supersunt omnia. Ed. Brettschneider et Bindseil. 28 vol. 4. Braunschweig 34—60. Schwetschke & Sohn. Subscrpr. à 12 *M.* (Jetzt Verlag von Schmidt in Halle.)

— Epistolae, judica, consilia, testimonia, aliorumque ad eum epistolae quae in corpore reformatorum desiderantur. Ed. H. E. Bindseil. 8. Halle. Schwetschke. 9 *M.*

— Loci communes in ihrer Urgestalt, nach G. L. Plitt in 2. Aufl. hrsg. von Th. Kolde. 8. (279 S.) Leipzig 90. Deichert Nachf. 3 *M.* 50 ₰.

— Gedichte. Ausgewählt u. übers. von Chr. Oberling. 16. Halle 62. Mühlmann. 1 *M.* 50 ₰, geb. m. G. 2 *M.* 10 ₰.

Göring, Ch., Melanchthon's Leben. 8. Nürnberg 60. Raw. 40 ₰.

Heppe, H., Melanchthon's Leben. Marburg 60. Siepmann. 1 *M.* 50 ₰.

Meurer, M., Melanchthon's Leben. Leipzig 60. J. Naumann. 2 *M.* 25 ₰.

Preffel, P., Melanchthon's Leben. Gotha 60. Besser. 1 *M.*

Ledderhose, K. F., Melanchthon's Leben. 8. Heidelberg 47. Winter. 2 *M.* 80 ₰.

Schmidt, C., Philipp Melanchthon's Leben und ausgewählte Schriften. 8. (Elberfeld 61.) Berlin. Wiegandt & Schotte. 4 *M.* 50 ₰.

Mendelssohn-Bartholdy, Felix, berühmter Componist, geb. am 3. Februar 1809 zu Hamburg, † am 4. November 1847 als Generalmusikdirektor und Leiter des Conservatoriums in Leipzig.

— Reisebriefe aus d. Jahren 1830—32. Hrsg. von Paul Mendelssohn-Bartholdy. 8. Aufl. 8. Leipzig 69. Mendelssohn. 6 *M.*, geb. 7 *M.*, m. G. 10 *M.* 50 *₰*.

— Briefe aus den Jahren 1830—47. 2. Bd. Briefe aus d. Jahren 1833—47. Hrsg. v. Paul u. Carl Mendelssohn-Bartholdy. 6. Aufl. 8. Leipzig 75. Mendelssohn. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 8 *M.* 50 *₰*, m. G. 9 *M.*

— Dasselbe. Billige Ausg. 6. Aufl. in 1 Bd. 8. Ebds. 88. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Acht Briefe und ein Facsimile. 16. Leipzig 71. Grunow. 1 *M.*

— Briefe an Ignaz und Charlotte Moscheles. Hrsg. von Felix Moscheles. (287 S.) Leipzig. Duncker & H. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Devrient, Ed., Meine Erinnerungen an Felix Mendelssohn-Bartholdy und seine Briefe an mich. 2. Aufl. 8. Leipzig 72. J. J. Weber. 6 *M.*

Doering, H., Leben und Wirken Felix Mendelssohn-Bartholdy's. 8. (93 S.) Wolfenbüttel 78. Zwißler. 1 *M.* 50 *₰*.

Hiller, F., Felix Mendelssohn-Bartholdy. Briefe und Erinnerungen. 8. Köln 74. Du Mont-Schauberg. 4 *M.*

Lampadius, W. A., Felix Mendelssohn-Bartholdy. 8. Leipzig 48. Hinrichs. 3 *M.*, herabgesetzt Pr. 2 *M.*

Polko, Elise, Erinnerungen an Felix Mendelssohn, siehe Polko.

Reißmann, A., Felix Mendelssohn-Bartholdy. 2. Aufl. 8. Berlin 72. Brachvogel & R. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Mendelssohn, Moses, Philosoph, geb. am 6. September 1729 zu Dessau, wo sein Vater Mendel Vorsteher einer Elementarschule war; studirte in Berlin, später Theilhaber am Geschäft des Fabrikbesitzers Bernard, dessen Kinder er erzogen hatte; † am 4. Januar 1786.

— Gesammelte Schriften. 7 Bde. Lpz. 43—45. Brockhaus. 16 *M.*

— Sämmtl. Werke in 1 Bde. 8. Wien 34. (Klang.) 12 *M.*

— Phädon, oder über die Unsterblichkeit der Seele. 7. Aufl. 16. Berlin 56. Nicolai. 3 *M.*, Wohlf. Ausg. 50 *₰*.

— Siehe Bibliothek der National-Litteratur des 18. u. 19. Jahrh. 28. Bd.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *₰*.

— Schriften zur Philosophie, Aesthetik und Apologetik. Hrsg. von Moses Brasch. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Hamb. 80. Voß. 8 *M.*

Brasch, M., Moses Mendelssohn. Lichtstrahlen aus seinen philosoph. Schriften u. Briefen. 8. Leipzig 75. Brockhaus. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Eckard, J., Ferdinand David und die Familie Mendelssohn-Bartholdy. 8. (289 S.) Leipzig 88. Duncker & Humblot. 5 *M.* 60 *₰*, geb. 6 *M.* 60 *₰*.

Hensel, S., Die Familie Mendelssohn 1729—1847. Nach Briefen und Tagebüchern. 6. Aufl. 2 Bde. 8. Berlin 88. Behr's Verl. 12 *M.*, geb. 14 *M.* 50 *₰*.

Kayserling, M., Moses Mendelssohn. Sein Leben und Wirken. 2. Aufl. 8. (548 S.) Leipzig 88. Mendelssohn. 6 *M.*, geb. 8 *M.*

— Moses Mendelssohn. Ungedrucktes und Unbekanntes von ihm und über ihn. (65 S.) Leipzig 83. Brockhaus Sort. 1 *M.* 20 *₰*.

Mendelssohn, Moses (ferner)

Schreiber, S., Moses Mendelssohn und seine Verdienste um das Judenthum. 8. (30 S.) Bonn 79. Habicht. 60 ₰.

— Moses Mendelssohn's Verdienste um die Deutsche Nation. 8. (46 S.) Zürich 79. Verlags-Magazin. 1 *M.*

Szold, B., Moses Mendelssohn. 8. (52 S.) Philadelphia 79. Schäfer & Koradi. 1 *M.*

Meyer, Conrad Ferdinand, einer der bedeutendsten Schriftsteller der Jetztzeit, geb. am 11. Oktober 1825 zu Zürich, absolvirte das Gymnasium daselbst und studirte dann Jurisprudenz. Die Universität Zürich verlieh ihm später in Anbetracht seiner schriftstellerischen Leistungen den Titel eines Ehrendoktors. Nachdem er längere Zeit auf Reisen in Frankreich, Italien und Deutschland zugebracht hatte, ließ er sich als Gutsbesitzer in Kilchberg bei Zürich nieder.

— Das Amulet. Novelle. 4. Aufl. (Taschenausg.) 12. (118 S.) Leipzig 89. Haessel. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Balladen. 8. (145 S.) Leipzig 67. Haessel. 1 *M.*

— Engelberg. Eine Dichtg. 3. Aufl. (Taschenausg.) 12. (111 S.) Ebds. 89. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Gedichte. 3. Aufl. 8. (363 S.) Ebds. 89. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Der Heilige. Novelle. 9. Aufl. 8. (235 S.) Ebds. 89. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Die Hochzeit des Mönchs. Novelle. 4. Aufl. (Taschenausg.) 12. (165 S.) Ebds. 89. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Huttens letzte Tage. Eine Dichtung. 8. Aufl. 8. (170 S.) Ebds. 91. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Dasselbe. Taschen-Ausg. Ebds. geb. 3 *M.*

— Dasselbe. 4. Aufl. gr. 4. (187 S.) Ebds. 82. 16 *M.*, geb. 20 *M.*

— Jürg Jenatsch. Eine Bündnergeschichte. 15. Aufl. 8. (352 S.) Ebds. 90. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Das Leiden eines Knaben. Novelle. 3. Aufl. (Taschenausg.) 12. (101 S.) Ebds. 89. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Novellen. 2 Bde. 3. Aufl. 8. Ebds. 89. à 4 *M.*, geb. à 5 *M.*

— Zwei Novellen. (Plautus im Nonnenkloster. Gustav Adolf's Page.) 2. Aufl. (Taschenausg.) 12. (142 S.) Ebds. 89. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Kleine Novellen. 1.—4. Bd. 8. Ebds. 82. à 1 *M.*, geb. à 1 *M.* 40 ₰, in 1 Bd. geb. 5 *M.*

Inhalt: 1. Das Amulet. 3. Aufl. (105 S.) — 2. Der Schuß von der Kanzel. 3. Aufl. (85 S.) — 3. Plautus im Nonnenkloster. (56 S.) — 4. Gustav Adolfs Page. (84 S.)

— Die Richterin. Novelle. 3. Aufl. (Taschenausg.) 12. (136 S.) Ebds. 89. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Romanzen und Bilder. 16. (123 S.) Ebds. 70. 1 *M.*

— Der Schuß von der Kanzel. Novelle. 4. Aufl. (Taschenausg.) 12. (95 S.) Ebds. 89. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Dasselbe. In stenogr. Schrift. (68 S.) Lpz. 89. Robolsky. 1 *M.*

— Denkwürdige Tage. 2. Aufl. 16. Leipzig 78. Haessel. 3 *M.*

Inhalt: Das Amulet. Der Schuß von der Kanzel.

— Thomas à Becket the Saint. A novel. Translated from the german by M. v. Wendheim. 8. (243 S.) Ebds. 85. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Die Versuchung d. Pescara. Novelle. 4. Aufl. 8. (222 S.) Ebds. 89. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Reitler, A., Conrad Ferdinand Meyer. 8. (59 S.) Leipzig 85. Haessel. 1 *M.*

Meyr, Melchior, geb. am 28. Juni 1810 zu Ehringen bei Nördlingen, studirte in München und Heidelberg Philosophie, lebte längere Zeit in Berlin und München, † das. am 22. April 1871. Unter seinen Schriften besonders hervorzuheben „Die Erzählungen aus dem Ries".

— Dramatische Werke. 2 Bde. 8. (Hannover 68.) Berlin. Borstell & R. 1 *M.*

Inhalt: 1. Mechthilde. 2. Wer soll Minister sein? und ein Vorwort: Die Gefahr und das Heil des deutschen Drama's.

— Herzog Albrecht. Dramat. Dichtung. 8. Stuttgart 62. Union. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.* 40 *Pf.*

— Vier Deutsche. Roman. 2. Ausg. 8. Ebds. 61. 10 *M.*

— Duell und Ehre. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 70. Dürr'sche Buchh. 6 *M.* 75 *Pf.*

— Emilie. Drei Gespräche über Wahrheit, Güte und Schönheit. 8. (München 63.) Leipzig. Reisland. 2 *M.*

— Erzählungen. 8. (Hannover 67.) Berlin. Borstell & R. 1 *M.*

— Erzählungen aus dem Ries. 3. Aufl. 4 Bde. 8. Leipzig 75. Brockhaus. 24 *M.*, geb. 27 *M.*

— Dasselbe. Neue Folge. 8. (Hannover 70.) Berlin. Eckstein Nachf. 2 *M.*

— Die Fortbauer nach dem Tode. 2. Aufl. 8. Leipzig 75. Brockhaus. 2 *M.* 50 *Pf.*, geb. 3 *M.* 50 *Pf.*

— Gedanken über Kunst, Religion und Philosophie. 8. Ebds. 75. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Gedichte. 8. Stuttgart 61. Union. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Gespräche mit einem Grobian. 2. Aufl. 8. Lpz. 67. Brockhaus. 6 *M.*, geb. 7 *M.* (Anonym erschienen.)

— Neuestes Gespräch mit einem Grobian. 8. Ebds. 67. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Gleich und Gleich. Erzählung aus dem Ries. 8. Leipzig 67. Keil's Nachf. 2 *M.* 70 *Pf.*

— Gott und sein Reich. 8. Stuttgart 60. Union. 4 *M.*

— Karl der Kühne. Tragödie. 8. Ebds. 62. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Ewige Liebe. Roman. 2 Bde. Braunschweig 64. Westermann. 8 *M.*

— Novellen. 8. Stuttgart 63. Cotta Nachf. 5 *M.* 40 *Pf.*

— Die Religion des Geistes. Gedichte. 8. Leipzig 71. Brockhaus. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Die Religion und ihre jetzt gebotene Fortbildung. Vierzig Briefe. 8. Ebds. 71. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.*

— Ueber die poetischen Richtungen unserer Zeit. Heine, Platen, Uhland, Rückert. 8. (Frankfurt 38.) Ulm. Kerler. 75 *Pf.*

— Franz von Sickingen. Drama in 5 Aufz. 8. Berlin 51. Hertz. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Der Sieg der Schwachen. Erzählung. 8. (Bremen 74.) Reutlingen. Enßlin & L. 1 *M.*

Melchior Meyr. Biographisches, Briefe, Gedichte. Herausgeg. von Max Graf v. Bothmer und Mor. Carriere. 8. Leipzig 74. Brockhaus. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Meyer, Siegbert, siehe Sigmey.

Michelangelo, (M. A. Buonarroti), einer der berühmtesten Maler und Bildhauer, geb. 1474 zu Settignano, † in Rom am 17. Febr. 1564. (Sein Grab befindet sich in Sta. Croce in Florenz.)

— Opere varie, alcune delle quali non mai stampate, raccolte da Pietro Fanfani. 1 vol. 8. Firence. Le Monnier. 4 *M.*

Michelangelo (ferner).

— Rime e lettere, precedute dalla Vita dell'Autore, scritta da A. Condivi. Ediz. diamante. Firence. Barbéra. 2 *M.* 25 *₰*.

— Sämmtliche Gedichte. Italieniſch und deutſch. Herausg. von G. Regis. 16. Leipzig 41. Duncker & Humblot. 5 *M.* 25 *₰*.

— Sämmtl. Gedichte. In Guaſti's Text mit deutſcher Ueberſetzung von Sophie Haſenclever. Eingef. durch M. Jordan. Lex.-8. Leipzig 75. A. Dürr. 20 *M.*, in Leinwd. geb. 32 *M.*, in Ldr. geb. 36 *M.*

— u. Rafael's Gedichte. Von H. Harrys. 16. Halle. Geſenius. 2 *M.* (Vergriffen.)

— Rime. Nachdichtungen von H. Grasberger. Siehe Miniaturbibliothek.

Clement, Ch., Michelangelo, Leonardo, Rafael. Deutſch v. E. Clauß. Mit 40 Holzſchnitten. 8. Leipzig 70. E. A. Seemann. 9 *M.* (Vergriffen.)

Condivi, A., Leben des Michelangelo Buonarroti. Aus dem Ital. 12. (175 S.) Stuttgart 89. Kohlhammer. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

Grimm, H., Leben Michelangelo's. 2 Bde. 6. Aufl. 8. Berlin 90. Hertz. 9 *M.*, geb. in Lwb. 11 *M.*, Hfrzb. 13 *M.*

Hagen, A., Acht Jahre aus dem Leben Michelangelo. Nach Berichten von G. Vaſari. 8. Berlin 69. Guttentag. 5 *M.*

Lang, W., Michelangelo als Dichter. 8. (Stuttgart 61). Berlin. Habel. 2 *M.*

Springer, A., Michelangelo in Rom. 1508—12. 8. Leipzig 75. Hirzel. 2 *M.*

— Rafael und Michelangelo. 2 Bde. Mit Illuſtr. 2. Aufl. 8. Leipzig 83. E. A. Seemann. 21 *M.*, geb. 25 *M.*

Witte, L., Michelangelo Buonarroti. 8. Leipzig 77. Hartung & Sohn. 1 *M.* 60 *₰*.

Wölfflin, H., Die Jugendwerke des Michelangelo. 8. (87 S. mit Abbild.) München 91. Th. Ackermann. 3 *M.* 60 *₰*.

Mickiewicz, Adam, polniſcher Dichter, geb. am 24. December 1798 zu Nowogrodek in Lithauen, † am 28. November 1855 in Conſtantinopel 1823 wegen polit. Umtriebe ins Innere Rußlands verbannt, lebte er ſeit 1829 auf Reiſen im Auslande und erhielt 1840 den Lehrſtuhl der ſlav. Litteratur am Collège de France in Paris, ſowie durch Napoleon III. eine Bibliothekarſtelle. Sein Leichnam wurde nach Paris gebracht und auf dem Friedhofe zu Montmorency beerdigt. Beſonders hervorzuheben die epiſchen Dichtungen „Konrad Wallenrod". Leipzig 1858. „Pan Tadeusz." 2 Bde. Paris 1834, insbeſondere ſeine „Pisma" (Gedichte.)

— Pisma. (Gedichte.) 6 Bde. Leipzig. Brockhaus. à 3 *M.* 50 *₰*, geb. à 4 *M.* 50 *₰*.

— Ballady i Romanse. M.-A. Ebdſ. 74. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 80 *₰*.

— Farys. Grazyna. M.-A. Ebdſ. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 80 *₰*.

— Poetiſche Werke. Ueberſ. von S. Lipiner. 1. u. 2. Bd. 8. Leipz. 82. Breitkopf & Härtel. à 6 *M.*, geb. à 7 *M.* 50 *₰*.

Inhalt: 1. Herr Thaddäus oder der letzte Eintritt in Lithauen (313 S.) 2. Todtenfeier (Dziady). (284 S.)

— Grazyna. Lithauiſche Erzählung. Aus dem Poln. von Weiß. 8. Prag 76. Urbanek. 1 *M.*

— Balladen. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Konrad Wallenrod. Min.-Ausg. Leipzig 58. Brockhaus. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 80 *₰*.

Mickiewicz, Adam (ferner).
— Konrad Wallenrod. Von A. Bahn. 8. Berlin 55. Friedländer. 2 *M.*
— Dasselbe. Aus d. Poln. v. A. Weiß, siehe Miniaturbibliothek.
— Sonette. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Vorlesungen über slavische Litteratur und Zustände. Neue Ausg. 4 Bde. 12. Leipzig 49. Brockhaus. 12 *M.*

Milow, Stephan, Dichtername von Stephan v. Millenkovics, geb. am 9. März 1836 zu Orsowa, österr. Offizier, Hauptmann am milit.-geogr. Institut zu Wien, lebt jetzt in Görz.
— Aus dem Süden. Neue Gedichte. 8. (232 S.) Stuttgart 89. Bonz & Co. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Drei Dramen. (Getilgte Schuld. Bedrängte Herzen. Die ungefährliche Frau.) 8. Ebdſ. 88. 1 *M.* 80 *₰.*
— Deutsche Elegieen. Neue Aufl. d. Elegieencyklus „Auf der Scholle." 8. (86 S.) Ebdſ. 85. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— König Erich. Trauerspiel in 5 Aufz. 2. Aufl. 8. (144 S.) Norden 88. Fischer Nachf. 2 *M.* 50 *₰.*
— Arnold Frank. Ein Lebensbild. 8. (55 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 20 *₰.*
— Gedichte. Gesammtausg. 8. (420 S.) Stuttg. 82. Bonz & Co. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Verlorenes Glück. Eine Erzählung. 8. Heidelberg 66. Weiß. 3 *M.*
— Ein Lied von der Menschheit. 8. Ebdſ. 68. 1 *M.* 40 *₰*, kart. 1 *M.* 80 *₰.*
— In der Sonnenwende. Neueste Gedichte. 16. Ebdſ. 77. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*
— Wie Herzen lieben. Drei Novellen. 8. (360 S.) Stuttgart 83. Bonz & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Zwei Novellen. 8. Heidelberg 72. Weiß. 2 *M.*

Milton, John, einer der hervorragendsten engl. Dichter, geb. am 9. Dezember 1608 zu London, † am 8. November 1674. Ursprünglich für das geistliche Amt bestimmt, zu dem er jedoch keine Neigung hatte, verfaßte er mehrere kirchliche und politische Streitschriften. Er lenkte dadurch die Aufmerksamkeit Cromwell's auf sich, der ihn zum Geheimschreiber des Staatsraths ernannte. Obwohl 1652 erblindet, bekämpfte er auch nach Cromwell's Tode die Anhänger des Königthums. Sein Hauptwerk ist „Paradise lost", deutsch von Bodmer, 1732; Kottenkamp, 1842, und Schuhmann, welchem das „Paradise regained" folgte. „Poetical works" von Hawkins. 4 Bde. London. 1824; Masson. 3 Bde. London. 1874; Mitford. 3 Bde. London. 1873. Complete works, by Fletcher. 6 vol. 1834—1838; by Mitford. 8 vol. 1851.
— Poetical works. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *₰.*
— Poetische Werke. Deutsch von A. Böttcher. 5. Aufl. (495 S.) Leipzig 78. Reclam. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 25 *₰.*
— Politische Handschriften. Uebers. von W. Bernhard. 3 Bde. 8. Heidelberg. Weiß Verlag. 10 *M.* 50 *₰.*
— Dramat. Werke. Comus. Simson. Agonistos. Aus dem Engl. 8. Berlin. Hirschwald. 2 *M.*
— Verlorenes Paradies. Aus dem Engl. von Kottenkamp. N. A. Stuttgart 43. Rieger. 3 *M.*
— Das verlorene Paradies. Uebers. von W. Schuhmann. 2. Aufl. 16. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 6 *M.*
— Das verlorene Paradies. Deutsch von A. Böttger. Illustr. von G. Doré. Fol. (342 S. m. Holzschntaf.) Leipzig 79. Bach. 40 *M.*, geb. in Leinw. 48 *M.*, in Leder 55 *M.*

Milton, John (ferner).

— Das verlorene Paradies. Siehe Collection Spemann.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 40 ₰.
— Dasselbe. Siehe „Bibliothek ausländischer Classiker".
— Comus. Ueberf. v. Schmidt. 4. Berlin 60. Haude & Sp. 2 M.

Baudisch, J., Schul-Commentar zu Milton's „Paradise lost" [Gesang I—XII]. 8. (146 S.) Wien 87. Pichler. 3 M.

Baumgarten, Milton und das verlorene Paradies. 4. Coburg 65. Sendelbach. 1 M. 50 ₰.

Hamann, A., A sketch of the life and works of John Milton. 4. (35 S.) Berlin 86. Gaertner. 1 M.

Jenny, G., Milton's verlornes Paradies in der deutschen Litteratur des 18. Jahrh. 8. (90 S.) Leipzig 90. Gräfe. 1 M. 60 ₰.

Liebert, G., Milton. 8. Hamburg 60. Meißner. 4 M. 50 ₰.

Schmidt, A., Milton's dramat. Dichtungen. 12. Königsberg 74. Koch. 75 ₰.

Stern, Alfr., Milton und seine Zeit. 2 Thle. 8. Leipzig 77, 79. Duncker & Humblot. 28 M.

Stern, Ueber Milton und Cromwell. 8. Berlin 75. Habel. 75 ₰.

Wiese, L., Milton's verlorenes Paradies. 16. Berlin 63. Wiegandt & Grieben. kart. 75 ₰.

Minckwitz, Johannes, geb. am 21. Januar 1812 zu Lückersdorf bei Camenz. Professor an der philosoph. Fakultät der Universität Leipzig. † am 29. Dezember 1885 in Heidelberg. Von ihm auch Uebersetz. von „Sophokles", „Aeschylos", „Lucian", „Euripides", ꝛc., sowie auch „Illustr. Taschenwörterbuch für Mythologie", „Lehrbuch der deutschen Verskunst."

— Gedichte. M.-A. Leipzig 54. Haberland. geb. 6 M. (Gesammelte Werke. 1. Bd.)
— Die Buße Kaiser Heinrich IV. zu Canossa vor d. Papst Gregor VII. Nach dem Zeitgenossen Lambertus von Aschaffenburg. 2. Aufl. 8. Leipzig 75. Oehmigke. 1 M.
— Aus Deutschlands größter Zeit 1813—76. Gedichte. 3. Aufl. 8. Ebds. 76. 7 M. 50 ₰, geb. m. G. 9 M.
— Der Prinzenraub. Schauspiel. 8. Leipzig 39. Kummer. 2 M.
— Der neuhochdeutsche Parnaß. 2. Aufl. 8. Leipzig 64. Haberland. 3 M. 60 ₰.
— Der Künstler. Culturgesch. Novelle. 8. Lpz. 62. Fleischer. 6 M.
— Die Weisen des Morgenlandes. Eine Anthologie der ältesten Erzählungen, Märchen, Fabeln, Lieder ꝛc. 2. Aufl. 8. Leipzig 65. Haberland. geb. m. G. 2 M. 40 ₰.
— Dasselbe. Neue wohlf. Ausg. 8. Leipzig 66. Dyk. 1 M. 60 ₰, geb. m. G. 2 M. 10 ₰.
— Die Zerstörung von Jerusalem unter Titus im Jahre 70 nach Christi Geburt. Für Jung und Alt dargestellt nach Flavius Josephus. 2. Aufl. Leipzig 77. Oehmigke. cart. 3 M. 75 ₰.
— Lehrbuch der rhythmischen Malerei der deutschen Sprache. 2. Aufl. 8. Leipzig 58. Haberland. 1 M. 50 ₰.
— Lehrbuch der deutschen Verskunst. 5. Aufl. gr. 8. Ebds. 63. 1 M. 60 ₰.
— Die Entwickelung eines neuen dramat. Styls in Deutschland. 8. (47 S.) Berlin 84. Habel. 1 M. 20 ₰.

Minckwitz, Johannes (ferner).

— Illustr. Taschenwörterbuch der Mythologie aller Völker. (620 S.) Gera 88. Griesbach. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 80 *₰*.

— Der Tempel. Die Mythologien der vorzügl. Culturvölker bis zum Christenth. Mit Abbildgn. 8. (834 S.) Leipzig 78. Oehmigke. 7 *M.*, geb. 9 *M.*

Miniaturbibliothek klassischer Schriften des In- und Auslandes. 16 Bdchn. 16. Norden. Fischer Nachf.

Inhalt:

3. Andersen, Bilderbuch ohne Bilder. Uebers. von Willatzen. (99 S.) 1869. 1 *M.* 20 *₰*, geb. m. G. 2 *M.*
5. Béranger, Lieder und Chansons. Uebers. von Laun. (207 S.) 1869. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
4. Björnson, Das Fischermädchen. Uebers. von Peters. 2. Aufl. (245 S.) 1874. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
11. — Die Neuvermählten. Uebers. von Busch. (190 S.) 1871. 90 *₰*, geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰*.
10. Herz, König René's Tochter. Uebers. von Willatzen. (87 S.) 1870. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.
15. Ibsen, Brand. Uebers. von Ruhkopf. (350 S.) 1874. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 25 *₰*.
16. Longfellow, Der Heirathsantrag. Uebers. von Vollheim. (96 S.) 1873. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.
8. — Evangeline. Uebers. von Herlth. (96 S.) 1870. 1 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.
13. Michelangelo, Rime. Nachdichtungen von Grasberger. (213 S.) 1872. 2 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 3 *M.*
12. Mickiewicz, Konrad Wallenrod. Uebers. von Weiß. (104 S.) 1871. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.*
7. Raven, Schwanwitt. 5. Aufl. (78 S.) 1869. 1 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.
9. Schleiermacher, Monologen. (132 S.) 1870. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.* 25 *₰*.
6. Scott, Die Dame vom See. Uebers. von Freytag. 2. Ausg. (231 S.) 1868. 2 *M.* geb. m. G. 3 *M.*
14. Swineburne, Chastelard. Uebers. von Horn. (195 S.) 1873. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 70 *₰*.
1. Tegnér, Frithjofssage. Uebers. von Freytag. 2. Aufl. (180 S.) 2 *M.*, geb. 3 *M.*
2. — Die Nachtmahlskinder. Uebers. von Freytag. (27 S.) 1868. 60 *₰*, geb. 1 *M.* 20 *₰*.

Miniaturbibliothek klassischer Dichterwerke, siehe Perlen deutscher Dichtung.

Minnesänger (Minnesinger). Unter diesem Collectivnamen begreift man die deutschen Lyriker des 12. u. 13. Jahrh. mit besonderer Hervorhebung des von ihnen vorzugsweise behandelten poetischen Stoffes. Unter den bekannt gewordenen 160 Minnesängern, welche meistens dem Ritterstande angehörten, sind die hervorragendsten: 1. Der Ritter von Kürenberg, 2. Dietmar von Aist, 3. Spervogel, 4. Heinrich von Veldecke, 5. Friedrich v. Hausen, 6. Heinrich von Morungen, 7. Reinmar der Alte, 8. Walther von der Vogelweide. Ueberliefert sind die Gedichte der Minnesänger in der sog. Manessischen Handschrift, der Weingartener Handschrift (Stuttgart), in der Heidelberger u. der Benediktbeurer Handschrift (München). Gesammt.-Ausg. der Minnesänger hrsg. von v. d. Hagen. 4 Bde. (Leipzig 1838). Eine Auswahl von K. Bartsch (Stuttgart 1864).

— Deutsche Liederdichter des 12.—14. Jahrh., aus allen bekannten Handschriften und früheren Drucken gesammelt und berichtigt von Friedr. Heinr. v. d. Hagen. 1—4. Bd. 4. Leipzig. Barth. Herabg. Pr. 30 *M.*

— Dasselbe. 5. Bd. a. u. d. T. Bildersaal altdeutscher Dichter. Mit 75 Abbildungen auf 41 Kupfertafeln in Fol. 4. Berlin. Stargardt. 20 *M.*

Minnesänger (ferner).

— Deutsche Liederdichter des 12.—14. Jahrh. Ergänzungs-Atlas v. 13 Tafeln. Kupferst. Fol. Leipzig 61. Barth. 4 M.

— Dasselbe. Auswahl, siehe Bibliothek der deutschen National-Litteratur. 15. Bd.

— Maneß von Maneck, Rüdiger. Minnesänger aus der Zeit der Hohenstaufen. Im 14. Jahrh. gesammelt. Facsimile der Pariser Handschrift von Bernh. Carl Mathieu. Fol. Mit 23 Tafeln. Paris 50. (Brockhaus Sort., Leipzig 67.) 30 M.

— Manessen, Rüd. Sammlung von Minnesängern aus dem Schwäb. Zeitpunkte. 160 Dichter enthaltend. Aus d. Handschrift d. Kgl. Franz. Bibliothek herausgeg. 2 Thle. 4. Zürich 1758. (Fehlt im Handel und ist nur noch antiq. zu haben.)

— Die Miniaturen der Manesse'schen Liederhandschrift. Im Auftrag d. großh. badischen Ministeriums der Justiz. d. Kultus u. Unterrichts nach dem Orig. der Pariser Nationalbibliothek in Lichtdr. hrsg. von F. X. Kraus. Fol. (16 S. m. 144 Taf.) Straßburg 87. Trübner Verl. In Mappe 60 M., fein geb. 67 M.

— Minnesangs Frühling, hrsg. v. K. Lachmann und M. Haupt. 4. Ausg., bes. v. F. Vogt. 8. Leipzig 88. Hirzel. 5 M.

— Minnelieder Hildeboldt's von Schwangau. Uebers. von J. Schrott. 8. Regensburg 71. Verlagsanst. 2 M. 50 ₰, geb. geb. 4 M. 50 ₰, mit G. 5 M.

— Minnesinger. Deutsche Liederdichter d. 12.—14. Jahrh. Uebertr. v. Fr. Weber. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰, m. G. 1 M. 50 ₰.

— Die Schweizer Minnesänger. Hrsg. von K. Bartsch. 8. Frauenfeld 88. Huber. 8 M.

— Minnesang, deutscher. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰.

Drees, H., Die poetische Naturbetrachtung in den Liedern d. deutschen Minnesänger. 8. (60 S.) Berlin 88. Drewitz Nachf. 1 M.

— Studien zur Poesie der Minnedichter. 1. Heft: Die polit. Dichtg. der deutschen Minnesinger seit Walther v. d. Vogelweide. 4. (28 S.) Ebdf. 88. 1 M.

Liederhandschrift, die große Heidelberger, ein nationales Kleinod. Von Clericus. 8. (14 S.) Marburg 88. Verlag des „Reichsherold". 40 ₰.

Lüttich, E. v., Deutsche Minnesänger in Bild und Wort. Gestochen von E. Forberg. Text von H. Holland. 6 Hefte. gr. Fol. Wien 76, 77. Kaeser. 45 M., geb. 60 M.

Schultz, A., Das höfische Leben der Minnesinger. 2. Aufl. 1. Bd. Lex.-8. (688 S.) Leipzig 89. Hirzel. 16 M., geb. 20 M.

Ströse, K., Altes Gold. Sprüche der Minnesänger des Mittelalters, frei übertragen. 16. Leipzig 78. Barth. 2 M., geb. in Pergtbd. 4 M. 50 ₰.

— Deutsche Minne aus alter Zeit. Ausgew. Lieder der Minnesänger des Mittelalters, frei übertragen. 16. Ebdf. 2 M., geb. in Pergtbd. 4 M. 50 ₰.

Wilmanns, W., Untersuchungen zur mhd. Metrik. 1. Der daktylische Rhythmus im Minnesang. 2. Die Kürenberges wise. 3. Gebrauch der Wörter mit kurzer Stammsilbe bei den Minnesängern. (196 S.) Bonn 88. Weber. 4 M.

Minnesänger (ferner).

Wisser, W., Das Verhältniß der Minneliederhandschriften B und C zu ihrer gemeinschaftlichen Quelle. 4. (42 S.) Leipzig 89. Fock. 1 *M.* 50 *₰*.

Zurborg, H., Ueber den altdeutschen Minnesang. 8. Stuttgart 77. Frommann. 75 *₰*.

Miris, von, Schriftstellername für Franz Bonn, geb. in München am 18. Juli 1830, lebt als Justizdirektor und Präsident der fürstlich Thurn- und Taxis'schen Gesammt-Verwaltung in Regensburg.

— „Franz der Streber". Illustr. von H. Schließmann. 12. (104 S.) München 87. Braun & Schneider. 1 *M.* 50 *₰*.

— Ein wichtiger litterarischer Fund. 12. (16 S.) Ebds. 80. 30 *₰*.

— Leben u. Thaten d. Herkules. Mit 110 Illustr. Ebds. kart. 4 *M.*

— Lustige Naturgeschichte oder Zoologia comica. 5. Aufl. (88 S.) Ebds. 87. kart. 1 *M.* 50 *₰*.

— Lustige Botanik und Mineralogie. Der lustigen Naturgeschichte 2. Thl. 8. (48 S.) Ebds. 78. kart. 1 *M.*

— 's Nibelungenringerl. Harmlose Schnadahüpfeln für drei Tage u. einen Vorabend. 4. Aufl. 16. (32 S.) Ebds. 79. 50 *₰*.

— Der pädagogisch verbesserte Struwwelpeter. Frei nach H. Hoffmann. 8. (30 S. m. Holzschn.) Ebds. 80. 1 *M.*

— Von mir is's. Gedichte. 8. (158 S.) Ebds. 90. geb. 3 *M.*

Mitzlaff, Eugenie von, Durch Kreuz zur Krone. 7. Aufl. Halle 86. Fricke. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Das irdische und das himmlische Erbe. 5. Aufl. 8. (439 S.) Ebds. 89. 3 *M.* 75 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Gott ist mein Heil. 5. Aufl. 8. (376 S.) Ebds. 84. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Promabeni. Ein Lebensbild aus der Mission in Ost-Indien. 8. Ebds. 72. 80 *₰*, geb. 1 *M.* 20 *₰*.

Molière, Jean Baptist, französischer Lustspieldichter, geb. am 15. Januar 1622 zu Paris, † das. am 7. Februar 1673. Führte als Schauspieler ein wechselvolles, abenteuerliches Leben. Durch sein erstes Stück „l'Etourdi", das in Lyon aufgeführt wurde, begann er seine litterarische Laufbahn. Besonders hervorzuheben sind: „Tartuffe", „L'école des femmes", „L'école des maris", „Le misanthrope", „L'avare", „Le bourgeois gentilhomme", „Les femmes savantes", „Les précieuses ridicules", „George Dantin". Seine Werke wurden u. A. von La Grange, 8 Bde. (1682.), Aimé Martin, 6 Bde. (1845), Philaréte Chasles, 5 Bde. mit Noten (1855), Lefèvre, 4 Bde. (1861), Taschereau, 6 Bde. (1863), Moland, 7 Bde. (1863—67), Pauly, 8 Bde. (1872 u. f.), Auger, 9 Bde. mit Commentar (1819—75) herausgegeben.

— Ausgewählte Lustspiele. Hrsg. von K. Brünnemann. 1. bis 7. Bd. 8. Berlin 76. 77. Weidmann. 5 *M.* 85 *₰*.

Inhalt: 1. Bd. Le Misanthrope. 90 *₰*. 2. Bd. Le Tartuffe. 90 *₰*. 3. Bd. L'Avare. 90 *₰*. 4. Bd. Le bourgeois gentilhomme. 1 *M.* 20 *₰*. 5 Bd. Les précieuses ridicules. 60 *₰*. 6. Bd. Les femmes savantes. 90 *₰*. 7. Bd. Les fâcheux. 75 *₰*.

— Werke, mit deutschem Commentar. Hrsg. von Laun u. Knörich. 14 Bde. 8. Leipzig. Leiner. à 1 *M.*

(Einzelne Stücke mit Anmerkungen und Einleitung von Lion bei Teubner in Leipzig, sowie im Théâtre français bei Velhagen & Klasing, Friedberg & Mode, Weidmann in Berlin, auch bei Ehlermann in Dresden.)

— Sämmtl. Werke. Uebers. von Braunfels, Demmler, Duller, Lüdemann ꝛc. Hrsg. von L. Lax. 2. Ausg. in 1 Bde. 8. Aachen 41. Mayer. 7 *M.* 50 *₰*.

Molière, Jean Baptiſt (ferner).

— Sämmtliche Werke in 2 Bdn. Hrsg. von E. Schröder. Eingeleitet von H. Th. Rötſcher. 16. Leipzig 71. Reclam. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *₰*.

— Dramat. Meiſterwerke in 1 Bde. Ueberſ. von Alvensleben. 16. Leipzig 37. G. Wigand. 3 *M.* (Vergriffen.)

— Ausgewählte Werke, ſiehe Bibliothek, Cotta'ſche, d. Weltlitteratur.

— Luſtſpiele. Ueberſ. von Wolf Grafen Baudiſſin. 4 Bde. 8. Leipzig 66—68. Hirzel. 19 *M.* 50 *₰*.

— Ausgewählte Luſtſpiele. Ueberſ. von A. Laun. 8. (392 S.) Leipzig 81. Friedrich. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Charakter-Komödien. Aus dem Franz. von Ad. Laue. 8. (379 S.) Leipzig 86. Bibl. Inſtitut. geb. 1 *M.*

— Der Geizige. Luſtſpiel in 5 Acten. Ueberſ. m. Anmerkgn. von A. Mager. (60 S.) Wien 89. Graeſer. 50 *₰*.

— Die gelehrten Frauen. Luſtſpiel in 5 Akten. Ueberſ. 8. (86 S.) Dresden 88. Warnatz & Lehmann. 2 *M.*

— Die gelehrten Frauen. Luſtſp. in 5 Aufz. Mit Einleitung und Noten v. Laun. 8. Bremen. Schünemann. 1 *M.* 50 *₰*.

— Der Menſchenfeind. Ueberſ. v. H. Kayſer. 4. Delitzſch 67. Pabſt. 1 *M.* 20 *₰*.

— Der Miſanthrop. Komödie in 5 Akten. Ueberſ. von J. v. Werther. 8. (75 S.) Eſſen 87. Radke. 1 *M.* 60 *₰*.

— Die Plagegeiſter. Luſtſpiel. 16. Oldenburg 55. Schulze. 1 *M.* 20 *₰*.

— Tartüffe. Luſtſpiel in 5 Aufz. Uebertr. von A. Otto-Walſter. 16. Leipzig 59. Abel & M. 1 *M.* 60 *₰*.

— Daſſelbe. Von Laun. 8. Oldenburg 55. Schmidt. 2 *M.*

— Tartüffe. Charakterluſtſpiel in 5 Akten. Ueberſ. von E. Grunert. 8. Stuttgart 63. Union. 2 *M.*

(Einzelne Stücke auch bei Reclam, Hendel, Bibl. Inſtitut, H. R. Mecklenburg ꝛc.)

Bennewitz, A., Congreve und Molière. 8. (159 S.) Leipzig 90. Haeſſel. 3 *M.*

Fritſche, H., Molière-Studien. Ein Namenbuch zu Molière's Werken. 2. Ausg. 8. (235 S.) Berlin 87. Weidemann. 6 *M.*

Humbert, C., Molière, Shakeſpeare u. die deutſche Kritik. 8. Leipzig 69. Teubner. 9 *M.*

— Englands Urtheil über Molière. 8. (131 S.) Würzburg 78. Krüger. 2 *M.*

Kayſer, H., Zur Syntax Molière's. 8. (50 S.) Kiel 85. Lipſius & Tiſcher. 1 *M.* 20 *₰*.

Kreiten, W., Molière's Leben u. Werke. 8. (731 S.) Freiburg 87. Herder. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

Lindau, P., Molière, ſiehe Lindau.

Lotheiſen, F., Molière. 8. (418 S.) Frankfurt 80. Literar. Anſtalt., geb. 10 *M.*, in Hfrzb. 12 *M.*

Mahrenholtz, R., Molière's Leben und Werke vom Standpunkte der heutigen Forſchung. 8. (398 S.) Leipzig 81. Reisland. 12 *M.*

— Molière. Einführung in das Leben und die Werke des Dichters. Kleinere Ausg. des vorigen. 8. (266 S.) Ebdſ. 83. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Molière, Jean Baptist (ferner).

Mangold, W., Molière's Tartüffe. Geschichte und Kritik. 8. (239 S.) Oppeln 81. Franck. 5 M. 60 ₰.

Molière und seine Bühne. Molière-Museum. Herausgeg. von H.. Schweizer. 1—6. Heft. 8. Leipzig. Thomas. à 3 M.

Reissig, A., Jean Baptiste Molière's Leben und Schriften und sein Don Juan. 8. Leipzig 76. Siegismund & Volkening. 1 M. 20 ₰.

Schmidt, H., Das Pronomen bei Molière im Vergleich zu dem heutigen und dem altfranz. Sprachgebrauch. 8. (58 S.) Kiel 85. Lipsius & Tischer. 1 M. 60 ₰.

Stichling, O. W., Molière und kein Ende. 8. (23 S.) Berlin 87. Hettler. 75 ₰.

Wasserzieher, E., Die tragischen Züge bei Molière. 8. (41 S.) Leipzig 82. Fock. 1 M.

Möllhausen, Baldwin, geb. am 27. Januar 1825 zu Bonn. Anfangs für die Landwirthschaft bestimmt, genügte er seiner Militärpflicht und wollte dann in die österr. Armee eintreten. Ein unwiderstehlicher Hang zu Reisen veranlaßte ihn, sich einer Expedition nach Amerika anzuschließen, von der er sich jedoch trennte, um selbstständig einen Indianerstamm auf seinen Jagdzügen zu begleiten. Nach der Heimath zurückgekehrt, begab er sich bald wiederum, mit Empfehlungen Alexander von Humboldt's begleitet, nach Amerika. Später zurückgekehrt, nahm er seinen Wohnsitz in Berlin, wo er zum Custos der Bibliotheken ernannt wurde.

— Wildes Blut. 3 Bde. 8. Jena 86. Costenoble. 14 M.

— Die Einsiedlerinnen. Roman. 4 Bde. Berlin 73. Janke. 18 M.

— Der Fährmann am Kanadian. 3 Bde. 8. Stuttgart 90. Union. 10 M.

— Westliche Fährten. Erzählungen und Schilderungen. 2 Bde. 8. Berlin 73. Janke. 9 M.

— Der Fanatiker. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 83. 12 M.

— Das Finkenhaus. Roman. 4 Bde. 8. Ebds. 72. 18 M.

— Der Flüchtling. 4 Bde. 8. Jena 62. Costenoble. 17 M. 25 ₰.

— Vier Fragmente. 2. Aufl. 8. (492 S.) Berlin 80. Janke. 3 M.

— Das Geheimniß d. Hulks, siehe Collection Spemann.

— Der Halbindianer. 4 Bde. 8. Jena 61. Costenoble. 17 M. 25 ₰.

— Der Haushofmeister. 3 Bde. 8. Ebds. 84. 14 M.

— Der Hochlandpfeiffer. 6 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 76. 12 M.

— Die Hyänen des Capitals. 4 Bde. 8. Berlin 76. Janke. 15 M.

— Das Hundertguldenblatt. 2 Abthl. à 3 Bde. 8. Ebds. 70. 27 M.

— Der Kesselflicker. 5 Bde. 8. Berlin 71. Borstell & R. 20 M.

— Die Kinder des Sträflings. 4 Bde. 8. Berlin 76. Janke. 16 M.

— Der Leuchtthurm am Michigan und andere Erzählungen, siehe Collection Spemann.

— Das Logbuch d. Kapitains Eisenfinger. 3 Bde. 8. Leipzig 88. Keil's Nachf. 9 M., geb. 11 M.

— Der Mayordomo. 4 Bde. 8. Jena 63. Costenoble. 15 M.

— Die Mandanenwaise. 4 Bde. 8. Berlin 65. Janke. 18 M.

— Der Meerkönig. 6 Bde. 8. Jena 64. Costenoble. (19 M. 50 ₰) 8 M.

— Die Familie Melville. 3 Bde. 8. Leipzig 89. Keil's Nachf. 9 M., geb. 11 M.

— Das Monogramm. 4 Bde. 8. Berlin 74. Janke. 18 M.

— Das Mormonenmädchen. 3. Aufl. 12. Jena 71. Costenoble. (7 M. 50 ₰) 2 M.

Möllhausen, Balduin (ferner).

— Nord und Süd. 2 Bde. 8. Jena. Costenoble. 7 *M.* 50 *J.*
— Palmblätter und Schneeflocken. 2 Bde. 8. Ebds. 63. 7 *M.* 50 *J.*
— Der Piratenlieutenant. 4 Bde. 8. Berlin 70. Janke. 18 *M.*
— Dasselbe. Wohlf. A. 16. Ebds. 1 *M.* 50 *J.*
— Die Reiher. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 78. 15 *M.*
— Reisen in die Felsengebirge Nord-Amerikas. Lex.-8. 2 Bde. Jena 61. Costenoble. 20 *M.* 40 *J.*
— Reliquien. 3 Bde. 8. Berlin 65. Janke. 13 *M.* 50 *J.*
— Der Schatz von Guivira. 3 Bde. 8. Ebds. 80. 15 *M.*
— Tagebuch einer Reise vom Mississippi nach den Küsten der Südsee. 4. Leipzig. Mendelssohn. geb. 54 *M.*
— Die Töchter des Consuls. 2. Aufl. 8. Berl. 81. Janke. 3 *M.*
— Die Trader. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 84. 15 *M.*

Moltke, Helmuth Karl Bernh. Graf von, geb. am 26. October 1800 zu Parchim, † am 24. April 1891 in Berlin.

— Briefe über Zustände und Begebenheiten in der Türkei aus den Jahren 1835—1839. 4. Aufl. 8. (431 S.) Berlin 82. Mittler & Sohn. 8 *M.*
— Briefe aus Rußland. 3. Aufl. 8. (204 S.) Berlin 90. Gebr. Paetel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*
— Reden. 1867—1878. 8. (83 S.) Berlin 79. Mittler & Sohn. 1 *M.* 60 *J.*
— Moltke als Redner, siehe Collection Spemann.
— Wanderbuch. Handschriftliche Aufzeichngn. aus dem Reisetagebuch. 5. Aufl. 8. (231 S.) Berlin 90. Gebr. Paetel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*

Moltke, Max Leopold, Dichter u. Sprachforscher, geb. am 18. Septbr. 1819 zu Küstrin, wurde Buchhändler und lebte als solcher längere Zeit in Siebenbürgen. Wegen seiner Betheiligung am Ungarischen Aufstande (1849) wurde er aus Oesterreich verwiesen und wandte sich anfangs nach Berlin, später zu dauerndem Aufenthalt nach Leipzig.

— Gedichte. 4. Aufl. 8. (216 S.) Leipzig 83. Findel. 3 *M.*
— Neuer deutscher Parnaß. Silberblicke aus der Lyrik unserer Tage. 8. (464 S. m. Portr.) Leipzig 82. Freund. 3 *M.* 50 *J.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *J.*
— Schutz- und Trutzlieder für die Siebenbürger Sachsen. 16. (60 S.) Leipzig 82. Siegismund & V. 50 *J.*, kart. 60 *J.*
— Hamlet-Quellen, siehe Shakespeare.

(Außer zahlreichen hier nicht angeführten älteren Schriften gab Moltke auch mehrere Bändchen der „Salon-Bibliothek" und eine Shakespeare-Uebersetzung heraus.)

Montgomery, Florence, The Fisherman's Daughter. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *J.*
— Misunderstood. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *J.*
— Seaforth. 2 vols. 12. Ebds. à 1 *M.* 60 *J.*
— Thrown Together. 2 vols. 12. Ebds. à 1 *M.* 60 *J.*
— Thwarted. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *J.*
— Transformed. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *J.*
— The Blue Veil. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *J.*
— Wild Mike. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *J.*
— Durchkreuzt. Ueberf. 8. Dresden 83. Nusser. 1 *M.* 20 *J.*, geb. 2 *M.*

Montgomery, Florence (ferner).

— Unverstanden. Aus dem Engl. v. Lion-Clausius. 3. Aufl. 8. (233 S.) Basel 88. Geering. 2 *M.* 40 ₰, geb. 3 *M.* 40 ₰.

— Zusammengeführt. Ueberf. von C. Philippi. 8. Ebdf. 75. 4 *M.* 20 ₰.

Moore, Thomas, engl. Dichter, geb. am 28. Mai 1779 zu Dublin, ward Schreiber beim Admiralitätsgericht, widmete sich, in sein Vaterland zurückgekehrt, ganz der Poesie. † am 26. Februar 1852. Unter seinen Schriften sind besonders hervorzuheben: „Irish melodies", „Sacred songs", „Duets and trios" „Lalla Rookh" (berühmteste Dichtung), Memoirs of Lord Edward Fitzgerald", 2 vols., „History of Ireland", 2 vols. Sein Nachlaß wurde von Lord John Russell, seinem Freunde, u. d. T. „Memoirs, journal and correspondence of Thomas Moore", 4 vols., London 1853, herausgegeben. „Complete Works." 10 vols. London 1840—43. N. A. 1861.

— Poetical works in 5 vols. 12. Leipzig. Tauchnitz. 8 *M.*

— Poetische Werke. Deutsch von Th. Oelkers. N. Ausg. 5 Bde. Leipzig 43. Tauchnitz. 6 *M.*

— Lalla Rukh. Deutsch von Th. Oelkers. Min.-Ausg. Ebdf. 43. geb. m. G. 4 *M.*

— Dasselbe. Deutsch von de la Motte Fouqué. Neue Ausgabe. 8. Berlin 47. Friedberg & Mode. 1 *M.* 50 ₰.

— Dasselbe. Von O. H. Menke. 8. Bremen. Schünemann. 5 *M.* 40 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.

— Dasselbe. Deutsch von A. Schmidt. 2. Aufl. 16. Berlin 76. v. Decker. 3 *M.* 60 ₰, geb. m. G. 4 *M.* 60 ₰.

— Irische Melodien. In den Versmaßen übertragen v. A. Kißner. Mit Beiträgen von F. Bodenstedt. 16. Hamburg 75. Hoffmann & Campe. 2 *M.* 50 ₰. geb. m. G. 4 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb 60 ₰.

— Das Paradies und die Peri. Mit Anhang Byron'scher Lieder v. H. Kurz. 16. Stuttgart 44. Union. kart. 90 ₰.

— Dasselbe. In deutscher Uebertr. von M. Witte. 3. Aufl. 16. (40 S.) Darmstadt 78. Hoffmann. 1 *M.*

— Reisen eines Irländers, um die wahre Religion zu suchen. Ueberf. von M. Lieber. 6. Aufl. 8. Aschaffenburg 52. Pergay. 2 *M.* 50 ₰.

— Wanderungen eines irländischen Edelmanns zur Entdeckung einer Religion. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Cöln 35. Du Mont-Schauburg. 3 *M.*

— u. Byron. Dichtungen. In deutscher Uebers. mit gegenüberst. Original. Min.-Ausgabe. Leipzig 52. Brockhaus. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 40 ₰.

Kühnel, P., Thomas Moore's „Irish Melodies". 4. Gumbinnen. 76. Sterzel. 1 *M.* 20 ₰.

Mörike, Eduard, schwäbischer Dichter, geb. am 8. Septbr. 1804 zu Ludwigsburg. Studierte in Tübingen Theologie; war Pfarrer in Kleversulzbach, später Lehrer der Litteraturgeschichte am Katharinenstifte zu Stuttgart, welches Amt er bis 1866 verwaltete. † am 4. Juni 1875 in Stuttgart.

— Gesammelte Schriften. 4 Bde. 8. Stuttgart 90. Göschen. à 4 *M.* geb. à 5 *M.*

Inhalt: 1. Gedichte. 9. Aufl. — 2. Erzählungen. 2. Aufl. — 3. 4. Maler Nolten. 3. Aufl. 2 Bde.

— Gesammelte Erzählungen. 2. Aufl. 8. (426 S.) Ebdf. 90. 4 *M.* geb. 5 *M.*

— Gedichte. 9. Aufl. 8. (408 S.) Ebdf. 90. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Mörike, Eduard (ferner).

— Das Stuttgarter Hutzelmännlein. 2. Aufl. Min.-Ausg. Stuttg. 55. Göschen. geb. m. G. 3 *M.*

— Historie von der schönen Lau. Mit 7 Umrißzeichnungen v. Moritz v. Schwind. 4. Ebdſ. 73. geb. 5 *M.*

— Idylle vom Bodensee oder Fischer Martin. 8. Ebdſ. 46. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Dasselbe. 2. Aufl. Min.-Ausg. Ebdſ. 56. 1 *M.* 80 *Pf.*, geb. m. G. 2 *M.* 80 *Pf.*

— Mozart auf der Reise nach Prag. Novelle. 3. Aufl. (105 S.) 12. Ebdſ. 90. geb. 2 *M.* 50 *Pf.*

Briefwechsel zwischen Hermann Kurz u. Eduard Mörike. Hrsg. v. Jak. Baechtold. 8. (172 S.) Stuttg. 85. Union. 2 *M.* 80 *Pf.*

Briefwechsel zwischen Moritz von Schwind u. Eduard Mörike. Mitgeth. v. Jak. Baechtold. 8. (108 S.) Leipzig 90. A. Seemann. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 80 *Pf.*

Briefwechsel zwischen Mörike und Storm. Mitgetheilt von J. Baechtold. 8. Stuttgart 91. Göschen. 1 *M.* 80 *Pf.*

Fischer, H., Eduard Mörike. 8. (46 S.) Stuttgart 81. Bonz & Co. 60 *Pf.*

Klaiber, J., Eduard Mörike. 8. Leipzig 76. Unflad. 1 *M.* 20 *Pf.*

Mayr, A., Eduard Mörike. 8. (19 S.) Wien 85. Pichler. 50 *Pf.*

Notter, F., Eduard Mörike. 8. Leipzig. Unflad. 1 *M.*

Mosen, Julius, geb. am 8. Juli 1803 in Marienev im sächs. Voigtlande, lebte, nachdem er vorher Advocat in Dresden gewesen, als Hofrath und Dramaturg in Oldenburg, † daselbst am 10. October 1867.

— Sämmtliche Werke. Neue Aufl. 6 Bde. 8. Leipzig 80. Friedrich. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

— Ahasver. Episches Gedicht. gr. 8. Leipz. 38. Kummer. (4 *M.* 50 *Pf.*), 1 *M.*

— Bilder im Moose. Novellenbuch. 2 Thle. 8. Leipz. 46. Brockhaus. 10 *M.* 80 *Pf.* (Vergriffen.)

— Der Congreß von Verona. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 42. Duncker & Humblot. 12 *M.*

— Die Dresdner Gemälde-Gallerie in ihren Meisterwerken erklärt. Leipzig 44. Haberland geb. 4 *M.*

— Gedichte. 2. Aufl. 8. Leipzig 43. Brockhaus. 4 *M.* 80 *Pf.* geb. 5 *M.* 60 *Pf.*

— Heinrich der Finkler. Historisches Schauspiel. Leipzig 36. Reclam. (4 *M.* 50 *Pf.*) 75 *Pf.*

— Herzog Bernhard. Histor. Tragödie. 8. Leipzig 55. Brockhaus. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Das Lied vom Ritter Wahn. 8. Leipzig 31. Barth. 2 *M.*

— Sohn des Fürsten. Trauerspiel. Min.-Ausg. Oldenburg 58. Schulze. (2 *M.* 40 *Pf.*) 1 *M.*

— Theater. Enth. Kaiser Otto III. Cola Rienzi, der letzte Volkstribun. Die Bräute von Florenz. Wendelin und Helena. 8. Stuttgart 42. Cotta Nachf. 6 *M.*

— u. Stahr, Ueber Goethes Faust. Zwei dramat. Abhandl. Oldenburg 45. Schulze. 2 *M.* 50 *Pf.*

Julius Mosen. Eine biographische Skizze. 8. (30 S.) Oldenburg 78. Schulze. 60 *Pf.*

Mosenthal, Salomon Hermann, Dichter, geb. am 14. Januar 1821 zu Cassel, Official beim Cultusministerium in Wien. † daselbst am 17. Februar 1877.

— Gesammelte Werke. 6 Bde. 8. Stuttgart 78. Verlagsanstalt. 18 *M.*, geb. 24 *M.*

— Das gefangene Bild. Dramat. Phantasie in 3 Aufz. 8. Stuttgart 58. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Die deutschen Comödianten. Drama in 5 Aufz. 16. Leipz. 63. J. J. Weber. geb. m. G. 3 *M.*

— Cäcilia von Albano. Dramat. Gedicht. 8. Preßb. Heckenast. 2 *M.*

— Deborah. Volksschauspiel in 4 Akten. 6. Aufl. 8. (82 S.) Preßburg 90. Heckenast. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *Pf.*, geb. 50 *Pf.*

— Dramen. 1. Folge. Deborah. Cäcilie von Albano. 16. Preßburg 53. Heckenast. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Dürweke. Drama in 5 Aufz. 16. Leipzig 60. Veit & Co. 3 *M.*

— Gesammelte Gedichte. 16. Wien 66. Gerold's Sohn. 1 *M.*, geb. 2 *M.*

— Isabella Orsini. Drama in 5 Aufz. 16. Leipz. 70. J. J. Weber. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.* (Vergriffen.)

— Isabella Orsini. From the German by E. Vincent. 16. Wien 75. Braumüller. 3 *M.*

— Die Königin v. Saba. Oper in 4 Akten. (Musik v. Carl Goldmark.) Textbuch. 8. (32 S.) Wien. Künast. 60 *Pf.*

— Maryna. Histor. Drama in 5 Aufz. 16. Leipzig 71. J. J. Weber. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Museum aus den deutschen Dichtungen österreich. Lyriker u. Epiker der frühesten bis zur neuesten Zeit ausgew. u. in neuhochdeutsch. Sprache zusammengestellt. 8. Wien 54. Gerold's Sohn. 2 *M.*

— Pietro. Tragödie in 5 Aufz. 16. Leipzig 65. J. J. Weber. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Der Schulz von Altenbüren. Schausp. in 4 Aufz. 16. Ebds. 68. 2 *M.*, geb. 3 *M.* (Vergriffen.)

— Die Sirene. Komödie in 4 Aufz. 16. Ebds. 75. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.*

— Der Sonnwendhof. Volksschauspiel in 5 Aufz. 3. Aufl. Ebds. 2 *M.* 40 *Pf.* (Vergriffen.)

— Die lustigen Weiber von Windsor. Oper in 8 Akten mit Tanz. (Musik v. Otto Nicolai.) Textbuch. 8. (48 S.) Wien 88. Künast. 60 *Pf.*

Moser, Gustav von, Lustspiel-Dichter, geb. am 11. Mai 1825 zu Spandau, betrat die militär. Laufbahn, wurde Officier, quittirte aber nach seiner Verheirathung den Dienst, um sich der Landwirthschaft zu widmen. Lebte auf seinem Gute Holzkirch bei Lauban in Schlesien, jetzt in Görlitz.

— Lustspiele. 1.—18. Bd. 8. Berlin 82—89. Lassar. à 4 *M.*

Inhalt: 1. Das Stiftungsfest. Schwank in 3 Akten. 2. Aufl. — 2. Der Elephant. Lustspiel in 4 Akten. — 3. Ultimo. Lustspiel in 5 Akten. — 4. Der Veilchenfresser. Lustspiel in 4 Akten. 4. Aufl. — 5. Der Hypochonder. Lustspiel in 4 Akten. — 6. Die Raben. Lustspiel in 3 Akten. — 7. Mädchenschwüre. — 8. Der Sklave. Lustspiel in 4 Akten. — 9. Onkel Grog. Lustspiel in 3 Akten. — 10. Harun al Raschid. Lustspiel in 4 Akten. — 11. Der Bibliothekar. Schwank in 4 Akten. — 12. Kalte Seelen. Lustspiel in 4 Akten. — 13. Graf Racozi. Schwank in 3 Akten. — 14. Mit Vergnügen. Schwank in 4 Akten. — 15. Glück bei Frauen. Lustspiel in 4 Akten. — 16. Der Salontyroler. Lustspiel in 4 Akten. — 17. Krieg im Frieden. Lustspiel in 5 Akten. 2. Aufl. — Die Amazone. Schwank in 4 Akten.

(Obige Stücke sind auch zum Theil in Einzelausgaben à 2 *M.* erschienen.)

Moser, Gustav von (ferner).
— Papa hat's erlaubt, siehe L'Arronge.
— Der Registrator auf Reisen, siehe L'Arronge.
— Reif-Reiflingen. Schwank in 5 Akten. 8. (194 S.) Berlin 82. Lassar. 4 *M.*
— Der Bojar, oder wie denken Sie über Rumänien? Schwank in 1 Akt. 2. Aufl. 8. (24 S.) Berlin 88. Lassar. 2 *M.*
— Moritz Schnörche. Posse in 1 Akt. 11. Aufl. 8. (40 S.) Berlin 88. Lassar. 2 *M.*
— Ein Stoff v. Gerson. Lustspiel in 1 Akt. 3. Aufl. 8. (32 S.) Berlin 85. Lassar. 2 *M.*
— Die Sünderin Lustspiel in 1 Akt. 8. (36 S.) Berlin 88. Lassar. 2 *M.*
— Die Versucherin. Lustspiel in 1 Akt. (56 S.) Berlin 88. Lassar. 2 *M.*
— u. **Heiden,** Köpenickerstr. 120. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— u. **Schönthan,** Krieg im Frieden. Lustspiel in 5 Akten. 8. (182 S.) Berlin 81. Lassar. 4 *M.*
— Unsere Frauen. Lustspiel in 5 Akten. 8. (194 S.) Ebds. 84. 4 *M.*
(Weitere Stücke erschienen auch in der „Theater-Correspendenz", Theater-Gartenlaube" ꝛc.)
Köhler, Moser-Album. 25 Charaktertypen aus Moser's Bühnenwerken. 8. (25 Bl.) Augsburg 82. Reichel. geb. 4 *M.*

Mügge, Theodor, Romanschriftsteller, geb am 8. November 1806 in Berlin, war erst Kaufmann, dann Soldat, studirte in Berlin Philosophie und Naturwissenschaften, erregte durch zwei Flugschriften „Frankreich und die letzten Bourbonen", „England und die Reform", das Mißfallen der preußischen Regierung, in Folge dessen er auf eine Anstellung verzichten mußte und sich ganz der Schriftstellerei zuwandte, † am 18. Februar 1861 in Berlin.
— **Gesammelte Novellen.** 6 Thle. 12. Leipzig 42—43. Brockhaus. 31 *M.* 50 *₰.*
Inhalt: 1—3. (1842.) 13 *M.* 50 *₰.* — 4—6. (1843). 18 *M.* — 1. Angelika. Die Emigranten. (Vergriffen.) — 2. Rosalie. Zwei Bräute. Lebensmagie. Paul Jones. (Vergriffen.) — 3. Neffe und Nichte. (Vergriffen.) — 4. Liebe in alter Zeit. Der gefährliche Gast. Swinemünde und Rügen, eine Reiseskizze. — 5. Jakobine. Herz und Welt. Das Medaillon. Der Weg zum Glück. Ein Abenteuer in Holland. — 6. Das Gold der Pinheiros. Simon.
(Die nachstehend verzeichneten Werke von Mügge sind sämmtlich bei Trewendt in Breslau erschienen.)
Adam und Eva. Roman. 4 *M.* 50 *₰.*
Afraja Roman. 3 Teile in 1 Bd. 3 *M.*
Am Scheidewege. — Die Erbin von Bornholm. Zwei Erzählungen. 1 *M.*
Anna. — Eine Lebensfrage. Zwei Erzählungen. 1 *M.*
Arvor Spang. Roman. 2 Bde. 3 *M.*
Chevalier, der. Roman. 3 Bde. 2 *M.*
Cosimo Vinci. Historische Erzählung. 1 *M.*
Dokumente, die. Roman. 4 *M.* 50 *₰.*
Drei Freunde. — Alte und neue Welt. Zwei Erzählungen. 1 *M.*
Erbin, die. Roman. 1 *M.* 50 *₰.*
Erich Randal. Historischer Roman. 4 Bde. 3 *M.*
Fiat justitia! — Alexander Petion. — Die Macht der Liebe. Drei Erzähl. 1 *M.*
König Jakob's letzte Tage. Roman. 50 *₰.*
Majoratsherr, der. Roman. 50 *₰.*
Nordisches Bilderbuch. Reisebilder. 1 *M.*
Prophet, der. Historischer Roman. 3 Bde. 2 *M.*
Romana. Historische Erzählung. 1 *M.*
Romantische Studien. — Wer trägt die Schuld? Zwei Erzählungen. 1 *M.*
Rübezahl. — Die böse Gräfin. Zwei Erzählungen. 1 *M.*
Sam Wiebe. Ein Lebensbild. 40 *₰.*
Sigrid, das Fischermädchen. — Die Auserwählte des Propheten. Zwei Erzählungen. 1 *M.*

Mügge, Theodor (ferner).

Standpunkte der Gesellschaft. Roman. 4 *M.* 50 *₰*.
Tänzerin und Gräfin. Roman. 3 Bde. 4 *M.* 50 *₰*.
Toussaint. Roman. 5 Bde. 3 *M.*
Vater und Sohn. — Der Probst von Ulensbang. Zwei Erzählungen. 1 *M.*
Verbeerin, die. Roman. 2 Bde. 3 *M.*
Verloren und Gefunden. Roman. 2 Bde. 3 *M.*
Voigt, der, von Sylt. Roman. 2 Bde. 3 *M.*
Weihnachtsabend. Roman. 1 *M.* 50 *₰*.

Mühlbach, Louise, Schriftstellername für Klara Mundt, geb. Müller, Tochter des Hofraths und Oberbürgermeisters in Neubrandenburg, geb. am 2. Jan. 1814, vermählte sich in ihrem 26. Jahre mit Theodor Mundt in Berlin. Durch ihren Gemahl besonders angeregt, schrieb sie eine große Anzahl meistens histor. Romane. † am 26. September 1873 in Berlin.

— Ausgewählte Werke. Illustr. Ausg. 8. Berlin 68 69. Janke. 100 Lief. à 50 *₰*, oder 12 Bde. = 50 *M.*
— Kaiser Alexander und sein Hof. 4 Bde. 8. Ebds. 68. 18 *M.*
— Graf von Benjofsky. 4 Bde. 8. Jena 65. Costenoble. 15 *M.*
— Berlin vor 15 Jahren. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Berlin 60. Janke. 3 *M.*
— Berlin und Sanssouci, oder Friedrich der Große und seine Freunde. 3. Aufl. 4 Bde. 16. Leipzig 54. (Günther.) 4 *M.*
— Histor. Bilderbuch. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Berlin 62. Janke. 4 *M.* 50 *₰*.
— Neues Bilderbuch. 2 Bde. 8. Berlin 62. Borstell & R. 10 *M.*
— Histor. Charakterbilder. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 69. Dürr'sche Buchh. 7 *M.* 50 *₰*.
— Der große Kurfürst und seine Zeit. 1. Abthl. 2 Bde. Jena 65. Costenoble. 15 *M.*
— Dasselbe. 2. Abthl. 4 Bde. Ebds. 65. 15 *M.*
— Dasselbe. 3. Abthl. 4 Bde. Ebds. 66. 15 *M.*
— Kaiserin Claudia, Prinzessin von Tyrol. 3 Thle. N. Ausg. 8. Leipzig 70. Matthes. 6 *M.*
— Damen-Almanach. 16. Leipzig 69. Dürr'sche Buchh. 7 *M.* 20 *₰*, geb. m. G. 8 *M.* 40 *₰*.
— Deutschland in Sturm und Drang. 1. Abthl. Der alte Fritz und seine Zeit. 4 Bde. 8. Jena 67. Costenoble. 16 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 2. Abthl. Fürsten und Dichter. 4 Bde. 8. Ebds. 67. 16 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 3. Abthl. Deutschland gegen Frankreich. 4 Bde. 8. Ebds. 68. 16 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 4. Abthl. Frankreich gegen Deutschland. 5 Bde. 8. Ebds. 68. 18 *M.*
— Prinz Eugen und seine Zeit. Histor. Roman. 1. Abthl. Prinz Eugen und der kleine Abbé. 4 Bde. 8. Berlin 64. Janke. 9 *M.*
— Dasselbe. 2. Abthl. Prinz Eugen der edle Ritter. 4 Bde. 8. Ebds. 64. 12 *M.*
— Kaiser Ferdinand II. und seine Zeit. 8. Prag 69. Bensinger. 9 *M.* 20 *₰*.
— Frauenherzen. Novellen. 2 Bde. 8. Berlin 73. Borstell & R. 9 *M.*
— Friedrich der Große und sein Hof. 8. Aufl. 8. (278 S.) Berlin 82. Janke. 2 *M.*
— Dieselbe Ausgabe. 8. Illustr. in 4 Abthl. 16 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. (Suppl.) Johann Gotzkowsky, od. Friedrich der Große u. sein Kaufmann. 2. Ausg. 3 Bde. 16. Ebds. 58. 3 *M.* (Vergriffen.)

Mühlbach, Louise (ferner).

— Friedrich der Große u. sein Hof. Illustr. Ausg. Berlin 62. 63. Janke. 33 Hefte à 50 ₰ = 16 ℳ. 50 ₰.
Inhalt: 1. Abthl. Friedrich der Große und sein Hof. 4 ℳ. 2. Abthl. Berlin und Sanssouci. 4 ℳ. 50 ₰. 3. Abthl. Friedrich der Große und seine Geschwister. 1. Abthl. 4 ℳ. 4. Abthl. dasselbe. 2. Abthl. 4 ℳ.
— Geschichtsbilder. 3 Bde. 8. Jena 68. Costenoble. 7 ℳ. 50 ₰.
— König Heinrich VIII. und sein Hof. 2. Aufl. 3 Bde. 16. Berlin 58. Janke. 3 ℳ. (Vergriffen.)
— Hofgeschichten. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 62. 4 ℳ. 50 ₰.
— Königin Hortense. 5. Aufl. 2 Bde. Wohlf. Ausg. 8. Ebds. 61. 2 ℳ. 50 ₰.
— Protestantische Jesuiten. 1. u. 2. Abthl. 6 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 15 ℳ.
— Erzherzog Johann und seine Zeit. 1. Abthl. Andreas Hofer. 3 Bde. Berlin 59. Janke. 15 ℳ.
— Dasselbe. 2. Abthl. Erzherzog Johann u. Metternich. 3 Bde. 8. Ebds. 60. 15 ℳ.
— Dasselbe. 3. Abthl. Erzherzog Johann und der Herzog v. Reichstadt. 3 Bde. 8. Ebds. 62. 15 ℳ.
— Dasselbe. 4. Abthl. Erzherzog Johann als Reichsverweser. 3 Bde. 8. Ebds. 63. 15 ℳ.
— Dasselbe. Volks-Ausg. 1. Abthl. Andreas Hofer. 3 Bde. 8. Ebds. 64. 4 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. 2. illustr. Aufl. 4 Abthl. à 3 Bde. 8. Leipz. 65. 66. Grunow. 18 ℳ.
— Kaiserburg und Engelsburg. 2 Bde. 8. Jena 71. Costenoble. 8 ℳ.
— Kaiser Joseph II. und sein Hof. Wohlf. Ausg. In 3 Abthl. 1. Abthl. Kaiser Joseph und Maria Theresia. 8. Aufl. 8. Berlin 68. Janke. 4 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. 2. Abthl. Kaiser Joseph und Maria Antoinette. 9. Aufl. 4 Bde. 8. Ebds. 77. 4 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. 3. Abthl. Kaiser Joseph als Selbstherrscher. 9. Aufl. 4 Bde. 8. Ebds. 77. 4 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. Feine Ausg. mit Illustr. Jede Abthl. 6 ℳ.
— Dasselbe. 8. Quart-Ausg. 3 Abthl. in 1 Bde. mit Illustrationen. Ebds. 65. 15 ℳ.
— Kaiser Joseph und sein Landsknecht. 1. Abthl. 4 Bde. 8. Leipzig 70. Dürr'sche Buchh. 15 ℳ.
— Kaiser Joseph u. sein Landsknecht. 2. Abthlg. 4 Bde. 8. Lpz. 71. Dürr'sche Buchh. 15 ℳ.
— Kaiser Joseph u. d. Näherinnen. Breslau 64. Lichtenberg. 5 ℳ.
— Kaiserin Josephine. 3 Bde. Berlin 61. Janke. 15 ℳ. (Vergr.)
— Die letzten Lebenstage Katharina's II. Lpz. 68. (Günther.) 75 ₰.
— Von Königgrätz bis Chiselhurst. 1. Abthl. Um Deutschlands Einheit. 3 Bde. 8. Herzberg 73. (Simon.) 15 ℳ.
— Dasselbe. 2. Abthlg. Wilhelmshöhe und Chiselhurst. 3 Bde. 8. Ebds. 74. 15 ℳ.
— Dasselbe. Volks-Ausg. 6 Bde. 8. Ebds. 75. 12 ℳ.
— Der dreißigjähr. Krieg. 6 Bde. 8. Prag 73. Bensinger. 15 ℳ.
— Histor. Lebensbilder. 2 Bde. 8. Berlin 64. Janke. 9 ℳ.
— Kaiser Leopold II. und seine Zeit. 2. Aufl. 3 Bde. Berlin. Borstell & R. 6 ℳ.

Mühlbach, Louise (ferner).
— Maria Antoinette u. ihr Sohn. 6 Bde. 16. Jena 67. Costenoble. 19 *M.* 50 *Pf.*
— Maria Theresia u. d. Pandurenoberst Trenck. 4 Bde. 8. Brünn 61. 62. Karafiat. 12 *M.*
— Frau Meisterin. 2 Thle. 2. Aufl. Berlin 59. Janke. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Mohammed Ali und sein Haus. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Jena 76. Costenoble. 12 *M.*
— Mohammed Ali's Nachfolger. 2. Aufl. 4 Bde. 8. Ebds. 76. Costenoble. 12 *M.*
— Napoleon in Deutschland. 16 Bde. 8. Berlin 58. Janke. 18 *M.* (Vergriffen.)
Inhalt: Rastatt und Jena. 4 Bde. Napoleon und Königin Louise. 4 Bde. Napoleon und Blücher. 4 Bde. Napoleon und der Wiener Congreß. 4 Bde.
— Dasselbe. Volks-Ausg. in 4 Bdn. 8. Ebds. à 5 *M.*
— Novellen. 4 Bde. 8. Berlin 65. Gustedt. 13 *M.*
— Franz Rakóczy. Ungar. Lebensbild. N. A. 2 Bde. 16. Berlin Borstell & R. 4 *M.*
— Reisebriefe aus Aegypten. 2 Bde. 8. Jena 71. Costenoble. 8 *M.* 25 *Pf.*
— Kleine Romane. 2. Aufl. 21 Bde. 16. Altona 60—66. (Hammerich.) à 1 *M.*
— Der Sohn seiner Zeit. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. 16. Berlin 60. Janke. 3 *M.*
— Von Solferino bis Königgrätz. 1. Abthl. Kirchenfürsten und Weltfürsten. 4 Bde. 8. Berlin 69. Janke. 18 *M.*
— Dasselbe. 2. u. 3. Abthl. à 4 Bde. Enth.: Solferino, 4 Bde., die Nebenbuhler um Deutschland, 4 Bde. Ebds. 70. à Abthl. 18 *M.*
— Prinzessin Tartaroff, oder die Tochter einer Kaiserin. 2. Ausg. 3 Bde. 16. Ebds. 60. 2 *M.* 50 *Pf.* (Vergriffen.)
— Welt und Bühne. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 69. 5 *M.* (Vergr.)
— Eine Welt des Glanzes. 3 Bde. 8. Ebds. 68. 6 *M.*
— Bunte Welt. 2 Bde. 8. Stuttgart 41. Union. 9 *M.* (Vergr.)
— Kaiser Wilhelm und seine Zeitgenossen. 1. Abthl. 4 Bde. 8. Berlin 73. Große. 15 *M.*
(Die vorstehend verzeichneten Werke sind zum großen Theil von den Verlegern bedeutend im Preise ermäßigt.)

Müller, F. M., siehe Liebe, deutsche.

Müller, Friedrich, genannt Maler Müller, geb. am 13. Januar 1749. Durch die Radirungen, verbunden mit einzelnen Dichtungen, welche er, 18 Jahre alt, herausgab, erregte er die Aufmerksamkeit Goethes, auf dessen Verwendung ihm die Mittel zur Reise nach Italien zu Theil wurden. † am 23. April 1825 zu Rom. Werke. 3 Bde. 8. Heidelberg 1825.
— Dichtungen, siehe Bibliothek d. deutsch. Nationallitt. 10. 11. Bd.
— Gedichte. Eine Nachlese zu dessen Werken. Herausgeg. von Hans Graf York. 16. Jena 73. Mauke 1 *M.*
— Faust's Leben, siehe Litteraturdenkmale.
— Die Schafschur. Das Nußkernen. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
Seuffert, B., Maler Müller. 2. Ausg. 8. (303 S.) Berlin 77. Weidmann. 5 *M.*

Müller, Otto, deutscher Romanschriftsteller, geb. am 1. Juni 1816 zu Schotten im hess. Vogelsberg, begann kammeralist. Studien, verließ dieselben aber, um eine Anstellung an der Hofbibliothek zu Darmstadt zu übernehmen. Später Privatbibliothekar des Prinzen Karl von Hessen. Lebt, nachdem er verschiedene Redactionen von Zeitungen besorgte, in Stuttgart.

Müller, Otto (ferner).

— Ausgewählte Schriften. 12 Bde. 16. Stuttgart 73. 74. Union. 18 *M.* geb. in Lwdbdn. 24 *M.*

Inhalt: 1. 2. Bd. Charlotte Ackermann. 3. 4. Bd. Bürger, ein deutsches Dichterleben. 5. Bd. Stadtschultheiß von Frankfurt. 6. Bd. Ekhoff und Iffland. 7. 8. Bd. Roderich. 9. Bd. Försters Braut im Odenwald. Der Tannenschütz. 10. Bd. Zwei Sünder an einem Herzen. 11. 12. Bd. Mario, oder die Mediatisirten.

(Restaufl. an Griesbach in Gera.)

— Charlotte Ackermann. Hamburger Theaterroman. 8. Berlin 54. Janke. 3 *M.* 60 *Pf.*

— Altar und Kerker. 3 Bde. 8. Stuttgart 84. Bonz & Co. 6 *M.* 50 *Pf.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Bürger. Ein deutsches Dichterleben. Roman. 3. Aufl. 8. Stuttgart 70. Union. 5 *M.*

— Diadem und Maske. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 78. Verlagsanst. 9 *M.* geb. 10 *M.*

— Ekhoff und seine Schüler. 2 Bde. 8. Leipzig 63. Keil's Nachf. 5 *M.* (Vergriffen.)

— Erzählungen. Die Feuerdore. Der Helm von Cannä. 2. Aufl. 8. Stuttgart 70. Verlagsanst. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Erzählungen u. Charakterbilder. 3 Bde. Berlin 65. Janke. 12 *M.*

— Die Försters Braut von Neuenkirchen. 2. Aufl. 8. Stuttgart 69. Verlagsanst. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Der Klosterhof. 2. Ausg. 3 Bde. 8. Berlin 62. Janke. 6 *M.*

— Aus Petrarcas alten Tagen. 2 Bde. 8. Ebds. 62. 9 *M.*

— Die zwei Krüglein. 8. Braunschweig 68. Westermann. 4 *M.*

— Der Majoratsherr. 3 Bde. Berlin 73. Borstell & R. 10 *M.* 50 *Pf.*

— Die Mediatisirten. 2 Bde. 8. Frankfurt 48. Litterar. Anstalt. 10 *M.* 50 *Pf.*

— Monika. 8. Stuttg. 77. Göschen. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Münchhausen in Vogelsberg. 8. Reutlingen 75. Enßlin & L. 2 *M.*

— Der Postgraf. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 79. Verlagsanst. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Der Professor von Heidelberg. 2. Aufl. 2 Bde. 12. Stuttg. 81. Bonz & Co. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Roderich. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 62. Verlagsanstalt. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

— Schatten auf Höhen. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 83. Bonz & Co. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Der Stadtschultheiß von Frankfurt. 4. Aufl. 8. (259 S.) Stuttgart 78. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*

— Der Tannenschütz. 8. (154 S.) Stuttgart 83. Bonz & Co. 1 *M.*

— Georg Volker. 3 Bde. 8. Leipzig 51. Haeffel. 3 *M.*

— Der Wildpfarrer. 3 Bde. 8. Berlin 66. Janke. 13 *M.* 50 *Pf.*

— Zwei Sünder an einem Herzen. 2 Bde. 8. Braunschweig 63. Westermann. 8 *M.*

Müller, Wilhelm, geb. am 7. October 1794 zu Dessau, † am 1. October 1827 als Lehrer an der Gelehrtenschule und Bibliothekar das. Von ihm „Lieder der Griechen". „Aus den hinterlassenen Papieren eines Waldhornisten", 2 Bde. „Homer. Vorschule", „Bibliothek deutscher Dichter des 17. Jahrh.", 10 Bde. 1822—27. Fortgef. von Förster, Bd. 11—14 1830—36

— Vermischte Schriften. Herausg. von G. Schwab. 5 Bde. 8. Leipzig 30. Brockhaus. 18 *M.*

Müller, Wilhelm (ferner).

— Gedichte. 2 Thle. 4. Aufl. 16. Leipzig 58. Brockhaus. 9 *M*, geb. 10 *M* 60 *₰*.

— Gedichte. 8. Halle. Hendel. 1 *M*, geb. 1 *M* 25 *₰*, m. G. 2 *M*.

— Gedichte, siehe Bibliothek der Nat.-Litteratur des 18. u. 19. Jahrh. 17. 18. Bd.

— Gedichte. Mit Illustrationen v. Heilmair, Fuellhaas u. A. 2 Thle. in 1 Bande. 8. Berlin 73. Grote. geb. 4 *M*, geb. m. G. 4 *M* 50 *₰*.

— Ausgew. Gedichte. 16. Leipzig 64. Brockhaus. kart. m. G. 2 *M*.

— Griechenlieder. Neue vollst. Ausg. 8. Ebds. 44. 2 *M* 40 *₰*.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*.

Müller-Frauenstein, Georg, Litterarhistoriker u. Kritiker, geb. am 9. Jan. 1851 in Frauenstein, lebt als Oberlehrer am Lehrerinnen-Seminar zu Hannover.

— Der Rastatter Gesandtenmord. 8. (95 S.) Leipzig 73. (Körner & Co.) 1 *M*.

— Die neuesten Besprechungen des Rastatter Gesandtenmords. 4. (37 S.) Dresden 76. v. Zahn & Jaensch. 1 *M* 50 *₰*.

— Von Heinrich von Kleist bis zur Gräfin Marie Ebner-Eschenbach. 8. (392 S.) Hannover 91. Ost. 4 *M* 50 *₰*, geb. 5 *M* 50 *₰*.

— Handbuch für den deutschen Sprachunterricht. 2 Tle. 8. Hannover 90. Nordd. Verlagsanstalt.

Inhalt: 1. Tl. Zur Sprachgeschichte und Sprachlehre. (203 S.) 89. 2 *M* 40 *₰*, geb. 2 *M* 80 *₰*. — 2. Tl. Zur Vers-, Stil- und Dispositionslehre. (180 S.) 90. 2 *M* 20 *₰*, geb. 2 *M* 60 *₰*.

— Wie malen sich die Naturvölker den Anfang und das Ende der Menschen aus? 8. (25 S.) Prag 87. Deutsch. Verein. 30 *₰*.

Müller, Wolfgang, genannt v. Königswinter, Dichter, geb. am 5. März 1816 zu Königswinter a. Rh., studirte in Bonn Medizin, ging nach Berlin, später nach Paris, dann nach Düsseldorf; ward zum Deputirten der Nationalversammlung gewählt, lebte als prakt. Arzt in Köln. † am 29. Juni 1873 in Neuenahr.

— Dichtungen eines Rheinischen Poeten. 6 Bde. 8. Leipzig 71—76. Brockhaus. à 4 *M*, geb. m. G. à 5 *M*.

Inhalt: 1. Bd. Mein Herz ist am Rheine. Liederbuch. 4. Aufl. 2. Bd. Rheinfahrt. Ein Gedicht in 9 Gesängen. 2. Aufl. 3. Bd. Loreley. Rhein. Sagenbuch. 4. Aufl. 4. Bd. Im Rittersaal. Rheinische Historien. Wilhelm von Jülich. Meister Stephan von Köln. Johann von Werth. 5. Bd. Rhein. Märchenbuch. 6. Bd. Rheinische Idyllen.

— Dramatische Werke. 6 Bde. 8. Wien. Rosner. à 2 *M*.

Inhalt: 1. Bd. Sie hat ihr Herz entdeckt. In der Kur. Der Supernumerar. 2. Bd. Die Frau Commerzienräthin. Sie macht alle glücklich. 3. Bd. Wie das Stück, so das Glück. Dornröschen. Um des Kaisers Bart. 4. Bd. Ueber den Parteien. 5. Bd. Incognito. Amor und Psyche 6. Bd. In Bann und Acht.

— Aschenbrödel. qu. gr. 4. Frankfurt 63. (Dondorf.) 2 *M* 70 *₰*.

— Balladen und Romanzen. Leipzig. Fleischer. 3 *M*.

— Vier Burgen. 2 Bde. 8. Leipzig 62. Brockhaus. 10 *M*.

— Erzählungen eines Rhein. Chronisten. 2 Bde. 8. Ebds. 61. 9 *M* 90 *₰*.

Inhalt: 1. Bd. Immermann und sein Kreis. 5 *M* 40 *₰*. 2. Bd. Aus Jacobi's Garten. Furioso. Aus Beethoven's Jugend. 4 *M* 50 *₰*.

— Eine Fahrt durchs Lahnthal. Mit Illustr. 8. Wiesbaden 66. Bergmann. 2 *M*, geb. 3 *M*.

— Gedichte. 2 Thle. in 1 Bde. 3. Aufl. 16. Halle. Gesenius. geb. 4 *M* 50 *₰*.

— Mein Herz ist am Rheine! Liederbuch. 3. Aufl. Ebds. 68. geb. 3 *M*.

Müller, Wolfgang (ferner).

— Gedenk verschollener Tage. Erinnerungsbuch. 3. Aufl. 16. Halle 68. Gesenius. geb. 3 M.
— Germania. Ein satyr. Märchen. 8. Frankfurt 48. Litt. Anst. 2 M.
— Sie hat ihr Herz entdeckt. Lustspiel in 1 Act. 8. Berlin 65. Lassar. 75 ₰.
— Johann von Werth. 16. Köln 58. Du Mont-Schauberg. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰.
— Durch Kampf zum Sieg. Zeitgedichte. 16. Berlin 70. Lipperheide. 1 M.
— Junge Lieder. 8. Leipzig. Fleischer. 2 M. 40 ₰.
— Loreley. Rhein. Sagen. 3. Aufl. M.-A. Köln 57. Du Mont-Schauberg. 5 M. 50 ₰, geb. 8 M.
— Märchenbuch für meine Kinder. 8. Leipzig 66. Brockhaus. 2 M. 50 ₰, kart. 3 M.
— Die Maikönigin. 16. Stuttg. 52. Cotta Nachf. kart. 2 M. 60 ₰.
— Der Zauberer Merlin. 16. Berlin 71. Lipperheide. 2 M., geb. m. G. 3 M. 50 ₰.
— Von drei Mühlen. 8. Leipzig 65. Brockhaus. 6 M.
— Oden der Gegenwart. 8. Düsseldorf 48. Buddeus. 2 M. 25 ₰.
— Der Pilger in Italien. Sonette. 16. Leipzig 68. Brockhaus. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M.
— Prinz Minnewin. M.-A. Köln 54. Du Mont-Schauberg. geb. 4 M. 50 ₰.
— Der Rattenfänger von St. Goar. 2. Aufl. 16. Ebds. 57. 1 M. 60 ₰, geb. 3 M.
— Alfred Rethel. 8. Leipzig 61. Brockhaus. 2 M. 40 ₰.
— Das Rheinbuch. N. A. 8. Brüssel 63. Muquart. geb. 15 M.
— Rheinfahrt. Gedicht. 8. Frankfurt 46. Litterar. Anstalt. 5 M.
— Münchener Skizzenbuch. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 1 M.
— Sommertage am Siebengebirge. 8. Leipzig 67. Voigtländer. 1 M., Ausg. mit Panorama und Karte 1 M. 50 ₰.
— Zum stillen Vergnügen. 2 Bde. Leipzig 65. Brockhaus. 9 M.

Müller, Friedrich Konrad, bekannt unter dem Namen Müller von der Werra, geb. am 14. November 1823 zum Ummerstadt bei Hildburghausen, studirte in Heidelberg Medicin, mußte in Folge seiner Betheiligung an der Revolution Deutschland verlassen. Er lebte dann in der Schweiz, bereiste Aegypten; lebte später in Leipzig. Die Universität Jena ehrte ihn durch Verleihung des Ehrendoctordiploms. † daselbst am 26. April 1881.

— Alldeutschland. Dichtungen aus den Ruhmestagen des Heldenkrieges 1870/71. 4. Leipzig 71. Zander. 3 M.
— Amaranthos. 8. Leipzig. Abel & Müller. kart. 75 ₰.
— Blüthenknospen, siehe Zschokke.
— Das Buch der Lieder. 2. Aufl. 8. Leipzig. Ehrlich. 4 M. 50 ₰, kart. 5 M., geb. 5 M. 50 ₰.
— Flamboyant (Zeitgedichte.) 8. Leipzig 59. (Hennings.) 3 M.
— Hohenzollern-Preis. Eine Dichtergabe zur Erinnerung an die goldene Hochzeitsfeier unseres deutschen Kaiserpaares. hoch 4. (84 u. Harmonieen 14 S.) Leipzig 79. H. Voigt. 1 M. 50 ₰. Prachtausg. 3 M.
— Deutscher Kinderfrühling. Lieder für die Kinderwelt. Mit Sangesweisen und Illustr. 2. Aufl. 4. (96 S. m. Holzschn.) Lpz. 80. Engel. geb. m. G. 6 M.

Müller, Friedrich Konrad (ferner).

— Deutscher Liederhort für Männerchor in 100 neuen Gesängen. 2. Aufl. 12. (256 S.) Erfurt 69. Bartholomäus. 1 M. 50 ₰.

— Schwert und Schild. Vaterlands- und Kriegslieder. 8. Lpz. 59. Mendelssohn. 1 M. 50 ₰.

Müllner, Gottfried Adolph, Kritiker und dramat. Dichter, geb. am 18. October 1774 zu Langendorf bei Weißenfels, war Advokat, wandte sich später aber ganz der Poesie zu; † zu Weißenfels am 11. Juni 1829. Unter seinen dramatischen Werken sind am bekanntesten „Der neunundzwanzigste Februar" 1812, „Die Schuld" 1816

— Dramat. Werke. Erste Ges.-Ausg. 7 Thle. 8. Braunschw. 28. Vieweg & Sohn. 15 M.

— Dasselbe. Ausg. in 1 Bde. 4. Ebds. 32. 4 M. 50 ₰.

— Vermischte Schriften. 2 Bde. 8. Stuttgart 24—26. Cotta Nachf. 5 M. 25 ₰.

— Dramatische Werke. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 M. 50 ₰.

— Trauerspiele. 4 Thle. 8. Braunschweig. Vieweg & Sohn. 8 M. 25 ₰.

— Lustspiele. 3 Thle. 8. Ebds. 8 M. 25 ₰.

— Die Albaneserin. Trauerspiel. 4. Aufl. Stuttgart. Cotta Nachf. 1 M. 50 ₰.

— Die Schuld. Trauerspiel. 4. Aufl. 8. Ebds. 21. 2 M. (Vergriffen.)
(Einzelne Stücke siehe auch in der „Universalbibliothek", „Theaterbibliothek" u. in „Meyer's Volksbüchern" ꝛc.)

Münchhausen, des Frhrn. v., Abenteuer u. Reisen. Neu bearb. v. Edm. Zoller. Illustr. v. Gust. Doré. 2. Aufl. Imp.-4. Stuttgart 76. Verlagsanstalt. geb. m. G. 9 M.

— Wunderbare Reisen und Abenteuer zu Wasser und zu Lande. Aus dem Engl. übers. v. G. A. Bürger. Mit 18 Illustr. von Ph. Sporer. 4. Leipzig. Amelang. geb. 3 M.

— Reisen und Abenteuer, nach G. A. Bürger für die Jugend bearb. 3. Aufl. 8. Mit color. Bildern. Stuttgart 74. Thienemann. kart. 4 M. 50 ₰.

— Dasselbe. 11. Ausg. 16. Göttingen 90. Dieterich. kart. 1 M. 20 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 60 ₰.

— Wunderbare Reisen zu Wasser und zu Lande, Feldzüge u. lustige Abenteuer d. Freyherrn v. Münchhausen. Mit Einleitg. v. Ed. Griesebach. 8. (127 S.) Stuttgart. Union. geb. 1 M.

Münchhausen, siehe auch Raspe.

Mundt, Theodor, Schriftsteller, geb. am 29. September 1808 zu Potsdam, studirte in Berlin, ward Professor der Litteraturgeschichte in Breslau, 1850 als Universitätsbibliothekar nach Berlin berufen, vermählte sich mit Louise Mühlbach (Clara Müller), † am 30. November 1861. Von ihm u. A. „Kunst der deutschen Prosa", „Geschichte der Litteratur der Gegenwart", „Allgem. Litteraturgeschichte", 3 Bde., „Götterwelt der alten Völker", „Dramaturgie", „Geschichte der Gesellschaft". ꝛc.

— Cagliostro in Petersburg. 16. Leipzig 58. Abel & Müller. 2 M.

— Czar Paul. 1. Abthl. 3 Bde. 8. Berlin 61. Janke. 13 M. 50 ₰.

— Dasselbe. 2. Abthlg. 3 Bde. 8. Ebds. 61. 13 M. 50 ₰.

— Dramaturgie. 2 Bde. 8. Leipzig 48. Abel & Müller. 10 M.

— Graf Mirabeau. 3. Aufl. 4 Bde. 16. Berlin 60. Janke. 3 M.

— Ein deutscher Herzog. 8. Ebds. 55. 2 M. 40 ₰.

— Pariser Kaiser-Skizzen. 2 Bde. 8. Ebds. 57. 6 M.

— Ein franz. Landschloß. 16. Leipzig 55. Abel & Müller. 2 M.

Mundt, Theodor (ferner).

— Thomas Müntzer. 3. Aufl. 3 Bde. 16. Altona 60. (Hammerich). 3 *M.*
— Die Matadore. Roman. 2 Thle. 8. Leipzig 50. 9 *M.*
— Nicolo Macchiavelli. 3. Aufl. 8. Berlin 60. Janke. 6 *M.*
— Robespierre. Hist. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 59. 13 *M.* 50 *J.*
— Paris u. Louis Napoleon. 2 Bde. 8. Ebds. 58. 9 *M.* (Vergriffen.)
— Allgemeine Litteraturgeschichte. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Leipzig 48. Abel & Müller. 15 *M.* 75 *J.*
— Geschichte der Litteratur der Gegenwart. 2. Aufl. 8. Ebds. 53. 7 *M.* 50 *J.*
— Italienische Zustände. 4 Bde. 8. Berlin 60. Janke. 4 *M.* 50 *J.*
— Die Kunst der deutschen Prosa. 2. Aufl. 8. Leipzig 43. Abel & Müller. 5 *M.*
— Lesebuch der deutschen Prosa. 8. Ebds. 44. 5 *M.*
— Aesthetik. 8. Ebds. 45. 4 *M.* 50 *J.*
— Geschichte der deutschen Stände. 8. Ebds. 54. geb. 7 *M.* 50 *J.*
— Geschichte der Gesellschaft. 2. Aufl. 8. Ebds. 56. 4 *M.* 50 *J.*

(Die bei E. J. Günther in Leipzig erschienenen Bücher sind jetzt Verlag von Abel & Müller in Leipzig und meistens im Preise ermäßigt.)

Murner, Thomas, deutscher Satiriker und Gegner der Reformation, geb. am 24. December 1475 zu Straßburg, Franziskanermönch, führte ein unstetes Leben, wurde später Doktor der Theologie und veröffentlichte eine Menge theolog., sowie satirischer Schriften, die größtentheils gegen die Reformation gerichtet waren, und von denen folgende am bemerkenswerthesten sind: „Die Narrenbeschwörung", zuerst Straßburg 1512. „Die Schelmen-Zunft", zuerst Frankfurt 1512. „Von dem großen lutherischen Narren, wie ihn Dr. M. beschworen hat." Straßburg 1522. Hrsg. von Kurz. Zürich. 1848. Auch wird ihm die hochdeutsche Bearbeitung des „Eulenspiegel" zugeschrieben. „Ein kurzweilig lesen von Dil Ulenspiegel. kl. 4. Straßburg 1519, J. Grieninger. (Der älteste nachgewiesene Druck, aber nicht der erste, wie Gödeke annimmt). „Ayn kurtz wylich lesen van Tyel ulenspiegel". 4. Gedruckt by Servais Kruffter. „Von Ulenspiegel." 4. Erffurdt 1532. Melcher Sachse. „Dyll Ulnspiegel." 4. Cöln 1539, Jan von Ach. „Tyll Ulnspigel." 4. Straßburg 1539. Augsburg 1540. 4. Straßburg 1543. 4. Frankfurt 1545. 8. „Tyl Eulenspiegel". 8. Frankfurt. „Eulenspiegel reimensweiz" durch J. Fischart. Frankfurt o. J. 8. ꝛc. Murner soll 1536 als Pfarrer zu Oberehnheim bei Straßburg gestorben sein.

— Ulenspiegel. Hrsg. von J. M. Lappenberg. 8. Leipzig 54. Weigel Nachf. (12 *M.*) 8 *M.*
— Gedichte vom großen luther. Narren. Hrsg. v. H. Kurz. Zürich 48. Meyer & Zeller. 6 *M.*

(Restaufl. an Rosenthal in München.)

— Die Narrenbeschwörung, siehe Dichter des 16. Jahrh.
— Die Narrenbeschwörung. 16. Leipzig. Reclam. 60 *J.*, geb. 1 *M.*
— Der Schelmen Zunft 1512. In photolith. Nachbildung. Hrsg. von W. Scherer. 8. (84 S.) Berlin 81. (K. F. Köhler in Leipzig.) 6 *M.*
— Schelmenzunft. Nach den beiden ältesten Drucken hrsg. von E. Matthias. 8. (73 S.) Halle 90. Niemeyer. 60 *J.*
— Schriften u. sein Leben. A. u. d. T.: Scheible, das Kloster. Mit Holzschn. 8. Stuttgart 46. Scheible. 10 *M.* 50 *J.*
— Tyll Eulenspiegel. Mit Holzschn. 8. Stuttgart. Rieger. kart. 2 *M.* 40 *J.*
— Till Eulenspiegel's auserles. Schwänke. Nach den ältesten Drucken hrsg. v. K. Simrock. (Deutsche Volksbücher.) 4. Düsseldorf. (Baumann & Comp.) 2 *M.* 70 *J.*

Murner, Thomas (ferner).

— Till Eulenspiegel's tolle Streiche u. Fahrten. 3. Aufl. 8. Leipzig 53. Baumgärtner. kart. 60 ₰.

— Tyll Eulenspiegels Schnurren, Schwänke u. Streiche. 8. (64 S.) Altötting 78. Lutzenberger. 25 ₰.

— Till Eulenspiegel. Abdr. der Ausg. vom J. 1515. 8. (145 S.) Halle 85. Niemeyer. 1 ℳ 20 ₰.

(Weitere Ausgaben u. A. in den Volksbüchern bei O. Wigand in Leipzig, Püttmann in Elberfeld, Fleischhauer & Spohn in Reutlingen ꝛc.)

Rieß, M., Quellenstudien zu Thomas Murner's satir.-didac. Dichtungen. 1. Thl. 8. (37 S.) Berlin 90. Heinrich & Kemke. 1 ℳ 20 ₰.

Musäus, Joh. Karl Aug., geb. 1735 zu Jena, † am 28. October 1787 als Prof. am Gymnasium zu Weimar. Unter seinen Schriften besonders bemerkenswerth: „Der deutsche Grandison", 2 Bde. 1782. „Physiognomische Reisen", 4 Hefte. 1778. 79. (Gegen Lavater gerichtet.) „Volksmärchen der Deutschen", 5 Bde. 1782.

— Physiognom. Reisen. 4 Thle. 8. Berlin 1788. G. Reimer. 4 ℳ 50 ₰. (Erschien anonym.)

— Volksmärchen der Deutschen. Class.-A. 4 Bde. Hamburg 62. Haendcke u. Lehmkuhl. 2 ℳ 40 ₰, geb. 3 ℳ 20 ₰.

— Dasselbe. Volks-Ausg. in 1 Bde. 9. Aufl. Ebdf. 77. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.

— Volksmärchen der Deutschen. Herausg. von Jul. Ludw. Klee. 3. illustr. Prachtausg. 2. Aufl 8. Ebdf. 10 ℳ, geb. 12 ℳ.

— Dasselbe. 2. gr. Pracht-Ausg. Lex.-8. mit 12 gr. Titelblättern. Ebdf. 30 ℳ, geb. 36 ℳ.

— Volksmärchen der Deutschen, für die Jugend ausgew. von A. L. Grimm. Mit 6 Bild. 8. Leipz. 77. Gebhardt. geb. 6 ℳ 75 ₰.

— Völksmärchen der Deutschen, für die reifere Jugend ausgew. von L. Thomas. Mit Holzschn. 4. Aufl. 6 Bde. 8. Hamb. 67. Haendcke & Lehmkuhl. 6 ℳ. (Einzelne Bde. à 1 ℳ 20 ₰.)

— Dasselbe. Für die Jugend erzählt von K. A. Müller. Illustr. 3. Aufl. 8. (336 S.) Leipzig 90. Abel & Müller. geb. 3 ℳ.

— Dasselbe. 4 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 2 ℳ 25 ₰.

— Dasselbe. Auswahl. Bearb. v. H. Meißner. 2 Bdchn. in 1 Bd. 8. Halle 86. Hendel. geb. 1 ℳ.

— Dasselbe. 3 Thle. Mit Abbildungen. 8. Lahr. Schauenburg. kart. à 2 ℳ, geb. à 2 ℳ 50 ₰.

— Dasselbe. Für die Jugend ausgew. v. Müller. Mit Abbildgn. (Pracht-Ausg.) 8. (352 S.) Stuttgart 87. Thienemann. geb. 6 ℳ, billige Ausg. mit schwarzen Vollbildern, kart. 4 ℳ.

— Dasselbe. Enth. in „Nationallitteratur, deutsche". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 ℳ 50 ₰.

— Dasselbe, siehe Bibliothek der deutschen Nationallitteratur. 3. 4. Bd.

— Contes populaires des Allemands. Traduits par J. Lefèvre. 3 vols. Leipzig 56. (Friedlein.) 4 ℳ 50 ₰.

(Einzel-Ausgaben auch bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Müller, M., Joh. Carl Aug. Musäus. 8. Jena 67. Fischer. 1 ℳ 60 ₰.

Richter, L., Zeichnungen zu Musäus Volksmärchen. In der wirkl. Größe photogr. von J. Schaefer. gr. Fol. (12 Bl.) Frankfurt 72. Keller. In Mappe. 30 ℳ.

Museum. Sammlung litterar. Meisterwerke. 8. Berlin 80—84. Friedberg & M.

Inhalt:

51. Beer, Der Paria 20 ₰.
60. Calderon, Das Leben e. Traum. 20 ₰.
61. Chamisso, Gedichte. 1 ℳ 20 ₰.
62. — Peter Schlemihl. 20 ₰.
63. — Reise um die Welt. 1 ℳ 30 ₰.
77. Droste-Hülshoff, Gedichte. 1 ℳ
78. Feuchtersleben, Diätetik der Seele. 30 ₰.
1. Goethe, Clavigo. 20 ₰.
19. — Westöstlicher Divan. 70 ₰.
2. — Egmont. 20 ₰.
3. — Faust I. 30 ₰.
4. — Faust II. 40 ₰.
6. — Sämmtliche Gedichte. 1 ℳ 20 ₰.
5. — Götz von Berlichingen. 30 ₰.
8. — Hermann und Dorothea. 20 ₰.
9. — Iphigenie auf Tauris. 20 ₰.
64. — Wilhelm Meister's Lehrjahre. 1 ℳ 30 ₰.
65. — Wilh. Meister's Wanderjahre. 1 ℳ
12. — Reineke Fuchs. 30 ₰.
14 — Torquato Tasso. 30 ₰.
18. — Wahlverwandschaften. 60 ₰.
15. — Werther's Leiden. 30 ₰.
7. — } Kleinere Lustspiele. à 20 ₰.
10. — }
11. — }
13. — }
16. — }
17. — }
101 Hauff, Bettlerin vom Pont des Arts. 20 ₰.
102. — Das Bild des Kaisers. 20 ₰.
112. — Gedichte. 30 ₰.
103. — Jud Süß. 20 ₰.
104. — Liechtenstein 1 ℳ
105. — Der Mann im Monde. 60 ₰.
106. — Märchen. 80 ₰.
111. — Memoiren des Satans. 70 ₰.
107. — Othello. 20 ₰.
110. — Phantasieen im Bremer Rathskeller. 20 ₰.
108. — Die letzten Ritter v. Marienburg. 20 ₰.
109. — Die Sängerin. 20 ₰.
115. Hebel, Schatzkästlein. 40 ₰.
81. Herder, Der Cid. 30 ₰.
370. Homer, Odyssee (Uebers. v. Voß). 80 ₰.
371. — Ilias (Uebers. v. Voß). 1 ℳ
121. Immermann, Andreas Hofer. 20 ₰.
130. — Tulifäntchen. 20 ₰.
147. Kleist, Amphitryon. 20 ₰.
148. — Erzählungen. 40 ₰.
149. — Gedichte. Robert Guiskard. 20 ₰.
140 — Hermannsschlacht. 30 ₰.
141. — Der zerbrochene Krug. 20 ₰.
142. — Käthchen von Heilbronn. 20 ₰.
146. — Penthesilea 30 ₰.
143. — Prinz von Homburg. 20 ₰.
151. Körner, Leier und Schwert. 20 ₰.
155. Lenau, Savonarola. 30 ₰.
156. — Albigenser. 30 ₰.
157. — Faust. 30 ₰.
158. — Gedichte. 80 ₰.
48. Lessing, Abhandlung über die Fabel. 20 ₰.
52. — Damon. — Die alte Jungfer. 20 ₰.
54. — Hamburgische Dramaturgie 1 ℳ 10 ₰.
41. — Emilia Galotti. 20 ₰.
50. — Der Freigeist. — Der Schatz. 30 ₰.
43. — Gedichte. 30 ₰.
49. — Die Juden. — Die Misogyn. 20 ₰.
44. — Laokoon. 50 ₰.
45. — Minna von Barnhelm. 20 ₰.
47. — Miß Sara Sampson. 20 ₰.
46. — Nathan der Weise. 80 ₰.
246. Molière, Gelehrte Frauen. 20 ₰.
249. — Der eingebildete Kranke. 20 ₰.
250. — Tartüffe. 20 ₰.
376. Ovid, Verwandlungen. 50 ₰.
159. Platen, Gedichte. 1 ℳ 20 ₰.
282. Racine, Athalia. 20 ₰.
283. — Esther. 20 ₰.
285. — Phädra. 20 ₰.
38. Schiller, Abfall der Niederlande. 80 ₰.
21. — Braut von Messina. 30 ₰.
22. — Don Carlos. 40 ₰.
23. — Verschwörung des Fiesco. 30 ₰.
25. — Sämmtliche Gedichte. 80 ₰.
39. — Geschichte d. 30jähr. Krieges. 1 ℳ
32. — Iphigenie in Aulis. 30 ₰.
26. — Jungfrau von Orleans. 30 ₰.
27. — Kabale und Liebe. 20 ₰.
40. — Nachlaß. 30 ₰.
30. — Neffe als Onkel. 20 ₰.
31. — Parasit. 20 ₰.
33. — Die Räuber. 30 ₰.
20. — Kleine Schriften verm. Inhalts, 1 ℳ 60 ₰.
24. — Prosaische Schriften. 1 ℳ
28. — Maria Stuart. 30 ₰.
34. — Wilhelm Tell. 30 ₰.
36. — Wallenstein I. 30 ₰.
37. — Wallenstein II. 30 ₰.
161. Schlegel, Lucinde. 20 ₰
290. Scribe, Das Glas Wasser. 20 ₰.
303. Shakespeare, Julius Cäsar. 20 ₰
304. — Coriolan. 30 ₰.
307. — Hamlet. 30 ₰.
309. — Ende gut, Alles gut. 20 ₰.
316. — König Johann. 20 ₰.
317. — Kaufmann von Venedig. 20 ₰.
319. — Viel Lärm um Nichts. 20 ₰.
320. — König Lear. 30 ₰.
323. — Othello. 20 ₰.
325. — Romeo und Julia. 20 ₰.
326. — Richard II. 20 ₰.
327. — Richard III. 30 ₰.
328. — Sommernachtstraum. 20 ₰.
329. — Der Sturm. 20 ₰.
330. — Was ihr wollt. 20 ₰.
331. — Wintermärchen. 20 ₰.
381. Sophokles, Antigone. 20 ₰.
390. Virgil, Aeneis (Uebers. v. Voß). 70 ₰.
171. Voß, Luise. 20 ₰.
172. — Idyllen. 20 ₰.

Musset, Alfred de, französischer Dichter, geb. am 11. Dezember 1810 zu Paris, † am 1. Mai 1857. Anfangs medicinischen und dann juristischen Studien obliegend, trat er später als Kaufmann in ein Bankhaus, gab diese Stellung aber bald auf, um sich ganz der Litteratur zu widmen. Als 19jähr. Jüngling gab er die erste Sammlung seiner Gedichte „Contes d'Espagne et d'Italie", 1830, heraus. Einen Namen erwarb er sich durch seine dritte Publikation „Un spectacle dans un fauteuil", 3 vols., 1832—34, sowie durch das große Gedicht „Rolla", welches zuerst in der „Revue des deux mondes" erschien. Er trat zu George Sand in nähere Beziehungen, doch verfiel er später in Folge dieses Verhältnisses, welches unglücklich war, in tiefe Schwermuth, die er auch später nicht ganz zu bannen vermochte.

— Frédéric et Bernerette Margot. Nouv. éd. 12. (175 S.) Berlin 90. Neufeld & Hensius. 1 *M.* 20 *₰.*
— Dichtungen. Uebers. von O. Baisch. 2. Aufl. 12. (239 S.) Norden 85. Fischer Nachf. 4 *M.*
— Dichtungen. Deutsch von M. Hahn. 8. (216 S.) Breslau 88. Schles. Buchdr. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰.*
— Gedichte. 16. Berlin 71. Gebr. Paetel. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*
— Rolla. Dichtung in 5 Gesängen. Deutsch von L. Ganghofer. 12. (48 S.) Wien 83. Konegen. 1 *M.*
— Spielt nicht mit der Liebe. Eine venetianische Nacht. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰.*

(Einzelne Ausgaben der Stücke ferner bei Reclam, Hendel 2c.)

Lindau, P., Alfred de Musset. 8. Berlin. Hofmann & Co, geb. 6 *M.*

Ujfalvy, C. A., Alfred de Musset. 8. Leipzig 70. Brockhaus. 3 *M.*

Mylius, Otfried, Schriftstellername für Karl Müller, geb. am 8. Februar 1819 zu Stuttgart, trat als Lehrling in eine Buchdruckerei ein, benutzte aber jede Muße zu seiner Ausbildung. Bereits im 17. Jahre verfaßte er Novellen, Märchen 2c. Er studirte darauf in Tübingen, übernahm verschiedene Redaktionen. † am 28. November 1889 in Stuttgart. Für die Jugend schrieb er unter seinem eigentlichen Namen u. A.: „Die jungen Büffeljäger auf den Prairien des fernen Westens". „Die jungen Pelzjäger". „Esperanza". „Die jungen Canoeros". „Die jungen Boers". „Charakterbilder aus der Länder- und Völkerkunde". „Unter hohen Breiten."

— Am heiligen Grabe. 4. Stuttgart 77. Horster. geb. 18 *M.* (Reise in's heil. Land. Illustr.)
— Bienemann's Erben. Roman. 4 Bde. 8. Leipzig 88. Friedrich. 13 *M.* 50 *₰.*
— Drei sinnige Erzählgn. 8. Stuttg. 61. (Schiller.) 2 *M.* 40 *₰.*
— Familien-Geschichten. 2 Bde. 8. Stuttgart 68. Moser. 4 *M.*
— Die weiße Frau. 8. Ebdf. 73. 9 *M.* 50 *₰.*
— Für Frauenhand. Erzählungen u. Novellen. 1. Bd. 8. Stuttgart 75. (Bruchmann.) 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *₰.*
— Grafenkrone u. Dornenkrone. 3 Bde. 8. Leipzig 88. Friedrich. 12 *M.*
— Die rothe Gräfin. 3 Bde. 8. Ebdf. 89. 12 *M.*
— Graveneck. 8. Stuttgart 62. (Schiller.) 3 *M.* 75 *₰.*
— Geprüfte Herzen. Novellen und Geschichten. 8. München 74. Richter & Kappler. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Am Hofe der nordischen Semiramis. 2 Bde. 8. (Hannover 73.) Hamburg. Rudolphi. 1 *M.* 50 *₰.*
— Iphigenie. Roman. 2 Bde. 8. Ebdf. 75. 1 *M.* 50 *₰.*
— Der Irre v. Eschenau. 3 Bde. 8. Stuttgart 69. Moser. 4 *M.* 80 *₰.*
— König Karl v. Württemberg. Ein Erinnerungsbl. an sein 25jähr. Regierungs-Jubiläum 1889. 4. (11 S.) Stuttgart 89. Greiner & Pfeiffer. 10 *₰.*

Mylius, Otfried (ferner).

— Der einzige junge Mann im Dorfe. Solo-Scene m. Gesang. 2. Aufl. 8. (13 S.) Berlin 85. Lassar. 2 *M.*

— Der Mensch denkt — Gott lenkt! 2 Bde. 8. (Hannover 1874.) Berlin. Neufeld. 1 *M.* 50 *₰.*

— Meteor der Börse. 3 Bde. 8. Berlin 73. Borstell & R. 7 *M.* 50 *₰.*

— Neue Londoner Mysterien. 4 Bde. 8. Stuttg. 66. Levi. 3 *M.* 20 *₰.*

— Neue Pariser Mysterien. 3 Bde. 8. Ebds. 63. 2 *M.*

— Ausgew. Novellen. 2 Bde. 8. Leipzig 75. Dürr'sche Buchh. 7 *M.* 50 *₰.*

— Opfer des Mammon. Stuttgart 64. Werther. 90 *₰.*

— Im Pfarrhause. 16. (151 S.) (Leipzig 88.) Königsberg. Matz. geb. m. G. 2 *M.* 25 *₰.*

— Verkaufte Seelen. Württemberg, wie es war zu Herzog Karls Zeiten. 3 Bde. 8. Stuttgart 77. Levi. 2 *M.* 40 *₰.*

— Ein verlorener Sohn. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Jena 79. Costenoble. 12 *M.*

(Einzelne Stücke bei Lassar, Kühling & Güttner, Reclam ꝛc., Volks- u. Jugendschriften bei Vogel in Mülheim).

Nadler, Carl Chr. Gottfried, geb. am 19. August 1809 zu Heidelberg, studirte daselbst Jurisprudenz und wurde 1834 Advokat. Er starb nach längerer Krankheit am 26. August 1849 in Heidelberg.

— Fröhlich Palz, Gott erhalts! Gedichte in Pfälzer Mundart. 8. Aufl. der Orig.-Ausg. 12. (288 S.) Heidelberg 82. Koester. 1 *M.* 35 *₰*, kart. 1 *M.* 60 *₰*, geb. 2 *M.*

— Dasselbe. Hrsg. von einem Rheinländer. 2. Aufl. 8. (210 S.) Kaiserslautern 81. Gotthold. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰.*

— Dasselbe. Hrsg. von L. Eichrodt. Mit Illustr. von A. Oberländer. 2. Aufl. 8. (275 S.) Lahr 81. Schauenburg. 2 *M.* 25 *₰*, geb. 3 *M.*

— Dasselbe. (München 81.) Leipzig. Unflad. 1 *M.* 40 *₰.*

Nathusius, Marie von, Gemahlin des Gutsbesitzers Phil. v. Nathusius in Neinstadt am Harz, geb. am 10. März 1817, † am 22. December 1857.

— Gesammelte Schriften. 8.—15. Bd. 8. Halle 66—82. Fricke. 27 *M.* 80 *₰.*

Inhalt: 8. 9. Bd. Elisabeth. 11. Aufl. 8. 77. 5 *M.* 10 *₰*, geb. 6 *M.* — 10. Bd. Tagebuch einer Reise nach der Provence, Italien und der Schweiz. 2 *M.* 70 *₰.* — 11. Bd. Familien-Skizzen. Herr und Kammerdiener. 2. Aufl. 68. 2 *M.* 70 *₰.* — 12. Bd. Reisebriefe aus Frankreich, England u. Schottland. 2 *M.* — 13.—15. Bd. Nachträge, enth. Lebensbild der heimgegangenen Maria Nathusius. 3 Bde. à 5 *M.* 10 *₰*, geb. à 6 *M.*

— Gesammelte Schriften. Wohlf. Orig.-Ausg. 4. Aufl. 9 Bde. 8. Halle 89. Mühlmann. 9 *M.*, geb. 13 *M.* 50 *₰.*

— Ausgew. Schriften. Volks-Ausg. 10 Bde. 8. Leipz. 89. Fock. In 4 Bde. geb. 12 *M.*

Inhalt: 1. Langenstein u. Boblingen. — 2. Die Geschichten v. Christfried u. Julchen. — 3. Die alte Jungfer. — 4. Rückerinnerungen aus e. Mädchenleben. — 5.—7. Elisabeth. 8 Thle. — 8. Joachim v. Kamern. — 9. Der Vormund. — 10. Tagebuch e. armen Fräuleins.

— Ausgew. Erzählungen. Wohlf. Ausg. 3 Bde. 8. Dresden 89. Brandner. à 2 *M.* 50 *₰*, geb. à 3 *M.* 50 *₰.*

Inhalt: 1 Der Vormund. Tagebuch e. armen Fräuleins. Die alte Jungfer. Langenstein u. Boblingen. — 2. Elisabeth. — 3. Christfried u. Julchen. Joachim v. Kamern. Rückerinnerungen aus e. Mädchenleben.

— Die dumme Anne. Christian, der Vogelsteller. Die Gebirgsreise. Für die Jugend bearb. v. W. Werther. 12. (79 S.) Stuttgart 90. Union. 20 *₰*, geb. 60 *₰.*

Nathusius, Marie von (ferner).

— Der Bankerott. Das Baregekleid. 4. Min.-Aufl. 12. (124 S.) Halle 90. Mühlmann. 50 ₰, geb. m. G. 1 ℳ.
— Die Botenfrau. Die Kassette. 4. Min.-Aufl. 12. (122 S.) Ebdſ. 90. 50 ₰, geb. m. G. 1 ℳ.
— Daſſelbe u. Wo wächſt der Glücksbaum? 12. (186 S.) Herborn 89. Buchh. d. Colportagevereins. 75 ₰, geb. 1 ℳ.
Daraus einzeln: Die Botenfrau. 25 ₰. Die Kaſſette. 20 ₰. Wo wächſt der Glücksbaum? 30 ₰.
— Die Botenfrau. Die Sonntagsſchule. Lorenz, der Freigemeindler. Für die Jugend bearb. v. W. Werther. 12. (79 S.) Stuttgart 90. Union. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dorf- u. Stadtgeſchichten. Wohlf. Orig.-Ausg. 4. Aufl. 8. (554 S.) Halle 90. Mühlmann's Verl. 2 ℳ, geb. 2 ℳ. 60 ₰.
— Eliſabeth. Eine Geſchichte, die nicht m. der Heirath ſchließt. 8. (516 S.) Dresden 89. Brandner. 2 ℳ, geb. 2 ℳ. 75 ₰.
— Daſſelbe. 3 Bde. 8. Leipzig 90. Fock. 2 ℳ. 50 ₰, in 1 Bd. geb. 3 ℳ.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 ℳ. 50 ₰.
— Daſſelbe. 2 Thle. in 1 Bd. 12. Aufl. 8. Halle 81. Fricke's Verl. 6 ℳ.
— Kleine Erzählungen. Wohlf. Orig.-Ausg. 2 Bde. 8. Halle 90. Mühlmann. à 1 ℳ. 60 ₰, geb. à 2 ℳ. 20 ₰.
— Erzählungen e. Großmutter. Für junge Mädchen. 4. Min-Aufl. 12. (108 S.) Ebdſ. 90. 50 ₰, geb. m. G. 1 ℳ.
— Die Geſchichten v. Chriſtfried u. Julchen. 8. (220 S.) Dresden 89. Brandner. 1 ℳ, geb. 1 ℳ. 50 ₰.
— Daſſelbe. 8. (262 S.) Leipzig 89. Fock. 1 ℳ. 50 ₰, geb. 1 ℳ. 80 ₰.
— Daſſelbe. Wohlf. Orig.-Ausg. 5. Aufl. 8. (286 S.) Halle 90. Mühlmann. 1 ℳ, geb. 1 ℳ. 60 ₰.
— Daſſelbe. 6. Min.-Aufl. 12. (359 S.) Ebdſ. 90. 1 ℳ, geb. m. G. 1 ℳ. 50 ₰.
— Joachim v. Kamern. Ein Lebenslauf. 8. (138 S.) Dresden 89. Brandner. 60 ₰, geb. 1 ℳ.
— Daſſelbe. Orig.-Ausg. 6. Aufl. 8. (184 S.) Halle 90. Mühlmann. 80 ₰, geb. 1 ℳ. 40 ₰.
— Daſſelbe. 8. (174 S.) Leipzig 90. Fock. 90 ₰, geb. 1 ℳ. 20 ₰.
— Daſſelbe. 12. (144 S.) Stuttg. 90. Union. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Die alte Jungfer. Orig.-Ausg. 6. Aufl. 8. (210 S.) Halle 91. Mühlmann. 1 ℳ, geb. 1 ℳ. 60 ₰.
— Daſſelbe. 7. Min.-Aufl. 12. (260 S.) Ebdſ. 90. 1 ℳ, geb. m. G. 1 ℳ. 50 ₰.
— Daſſelbe. 8. (163 S.) Dresden 89. Brandner. 60 ₰, geb. 1 ℳ.
— Daſſelbe. 8. (198 S.) Leipzig 89. Fock. 1 ℳ. 20 ₰, geb. 1 ℳ. 50 ₰.
— Die Kammerjungfer. 7. Min.-Aufl. 12. (167 S.) Halle 90. Mühlmann. 50 ₰, geb. m. G. 1 ℳ.
— Langenſtein u. Boblingen. 8. (220 S.) Dresden 89. Brandner. 1 ℳ, geb. 1 ℳ. 50 ₰.
— Daſſelbe. 8. (288 S.) Leipzig 89. Fock. 1 ℳ. 50 ₰, geb. 1 ℳ. 80 ₰.
— Daſſelbe. 8. Magdeburg 88. Schäfer. 90 ₰, geb. 1 ℳ. 50 ₰.

Nathusius, Marie von (ferner).

— Langenstein und Boblingen. 12. (224 S.) Stuttg. 90. Union. 60 ₰, geb. 1 ℳ.
— Lorenz, der Freigemeindler. Marie. 16. (72 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 ℳ.
— Dasselbe und Ringet darnach, daß ihr stille seid und das Eure schaffet. 7. Min.-Ausl. 12. (62 S.) Halle 90. Mühlmann. 50 ₰, geb. m. G. 1 ℳ.
— Martha, die Stiefmutter u. Marie. 7. Min.-Ausl. 12. 128 S. Ebds. 89. 50 ℳ, geb. m. G. 1 ℳ.
— Martha, die Stiefmutter. 8. Ausl. 12. Hamburg 89. Agentur des Rauh. Hauses. 20 ₰.
— Die beiden Pfarrhäuser. Der neue Schulmeister. 7. Min.-Ausl. 12. (90 S.) Halle 90. Mühlmann. 50 ₰, geb. m. G. 1 ℳ.
— Die beiden Pfarrhäuser. Der neue Schulmeister. Zwei Geschichten. 12. (74 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 ℳ.
— Die beiden Pfarrhäuser. Ringet danach, daß ihr stille seid. Das Rektorat. 12. (72 S.) Stuttg. 90. Union. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Der kleine Regimentstrompeter. Der Thurmwart v. Weißlingen. Balster Meier bei den Franzosen. 12. Ebds. 90. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Rückerinnerungen aus e. Mädchenleben. 8. (129 S.) Dresden 89. Brandner. 60 ₰, geb. 1 ℳ.
— Dasselbe. Orig.-Ausg. 5. Ausl. 8. (175 S.) Halle 90. Mühlmann. 80 ₰, geb. 1 ℳ. 40 ₰.
— Dasselbe. 8. (166 S.) Leipzig 89. Fock. 1 ℳ. 20 ₰, geb. 1 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. 12. (136 S.) Stuttg. 90. Union. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Die Sonntagsschule. Eine Dienstmägde-Geschichte. 7. Min.-Ausl. 12. (110 S.) Halle 90. Mühlmann. 50 ₰, geb. m. G. 1 ℳ.
— Tagebuch eines armen Fräuleins. 8. (122 S.) Dresden 89. Brandner. 60 ₰, geb. 1 ℳ.
— Dasselbe. 15. Min.-Ausl. 12. (208 S.) Halle 90. Mühlmann. 1 ℳ, geb. m. G. 1 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. (147 S.) Leipzig 90. Fock. 90 ₰, geb. 1 ℳ. 20 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipz. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipz. Bibl. Institut. 20 ₰.
— Dasselbe. 12. (192 S.) Leipzig 88. Siegismund & Volkening. 1 ℳ. 50 ₰, geb. 1 ℳ. 80 ₰, m. G. 2 ℳ.
— Tante Sofie. Der kleine Currendejunge. 12. (47 S.) Herborn 89. Buchh. d. Colportagevereins. 20 ₰.
— Tante Sophie. David Blume. Die beiden Tannenbäume. Jungfer Lottchen. 12. (71 S.) Stuttgart 90. Union. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Vater, Sohn und Enkel. 7. Min.-Ausl. 12. (140 S.) Halle 90. Mühlmann. 50 ₰, geb. m. G. 1 ℳ.
— Der Vormund. Wohlf. Orig.-Ausg. 5. Ausl. (170 S.) 8. Halle 90. Mühlmann. 80 ₰, geb. 1 ℳ. 40 ₰.
— Dasselbe. 6. Min.-Ausl. 12. (212 S.) Ebds. 90. 1 ℳ, geb. m. G. 1 ℳ. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. (130 S.) Dresden 89. Brandner. 60 ₰, geb. 1 ℳ.
— Dasselbe. 8. (156 S.) Leipzig 90. Fock. 90 ₰, geb. 1 ℳ. 20 ₰.
— Wo wächst der Glücksbaum? Die Kassette. 12. (80 S.) Stuttgart 90. Union. 20 ₰, geb. 60 ₰.

Nathusius, Marie von (ferner).

— Joachim von Kamern and Diary of a poor young Lady. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *₰*.

Lebensbild d. heimgegang. Marie Nathusius, geb. Scheele. 3 Thle. in 1 Bde. Wohlf. A. 8. Halle 77. Mühlmann. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰*.

Nationalbibliothek. Schweizerische Dichter und Redner des 18. u. 19. Jahrh. in Auswahl. Mit biograph.-krit. Einleitgn. hrsg. von R. Weber. 1.—25. Bdchn. 8. Aarau 84—90. Sauerländer. à 50 *₰*.

Inhalt: 1. Haller, Gedichte. — 2. Fröhlich, Fabeln. — 3. Fröhlich, Lieder und erzählende Dichtungen. — 4. Zimmermann, Vom Nationalstolze. — 5. Zimmermann, Ueber die Einsamkeit. — Geßner, Der erste Schiffer. — 6. 7. Frey, Der Alpenwald. Das Vaterhaus. Die Freiämter-Deputirten und General Massena. Kindersegen. — 8. Joh. Kasp. Lavater und Joh. Gaudenz v. Salis. — 9. Salomon Tobler. — 10. E. Dösseker. — 11. 12. Pestalozzi, Lienhard und Gertrud. — 13. Kuhn. Usteri. Wyß. Gedichte. — 14. Emil Zschokke. — 15. 16. Ulrich Hegner. — 17. Heinr. Zschokke, Aus der Schweizergeschichte. — 18. Heinr. Zschokke, Aus der Selbstschau. — 19. 20. Heinr. Zschokke, Aus den Novellen. 1. 2. — 21. Heinr. Zschokke, Neujahrsnacht. — 22—25. Alfr. Hartmann, Novellen. — 26. 27. Gotthelf.

Nationalbibliothek der deutschen Classiker. I. Sammlung. 714 Hefte. (Vollständig.) 12. Berlin. Dümmler. à 25 *₰*.

Inhalt: Bürger, Chamisso, Gellert, Goethe, Hauff, Herder, Jean Paul, H. v. Kleist, Klopstock, Körner, Lenau, Lessing, Musäus, Reineke Fuchs, Schiller, Seume, Voß, Wieland.

— Dasselbe. II. Sammlung. 151 Hefte. (Vollständig.) 12. Ebds. à 30 *₰*.

Inhalt: Arnim und Brentano, Wunderhorn, E. T. A. Hoffmann, Immermann, Ew. v. Kleist, Lenau, Platen.

Nationalbibliothek der deutschen Classiker. Subscription 1878. Heft 1—430 u. Suppl. Heft 1—123. 12. Ebds. à 40 *₰*.

Inhalt: Bürger, Chamisso, Gellert, Goethe, Hauff, Herder, E. T. A. Hoffmann, Immermann, E. v. Kleist, H. v. Kleist, Klopstock, Körner, Lenau, Lessing, Musäus, Platen, Schiller, Seume, Voß, Wieland, Arnim und Brentano, Wunderhorn.

(Die vollständig erschienenen Classiker sind unter den betreffenden Autoren aufgeführt. Genaue Inhaltsangabe bieten die von der Verlagsbuchhandlung ausgegebenen Verzeichnisse der Nationalbibliothek.

National-Litteratur, die, der Skandinavier. Eine prosa. u. poet. Anthologie aus den besten nord. Schriftstellern mit erläut., krit. u. biogr. Notizen hrsg. v. A. E. Wollheim da Fonseca. Mit Illustr. 30 Lief. Lex.-8. Berlin 74—77. Dümmler. à 1 *M.*

National-Litteratur, deutsche. Histor. krit. Ausg. Hrsg. von J. Kürschner. Bd. 1—163. 8. Stuttgart 82—91. Union. à 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.* 50 *₰*.

Nestroy, Johann, Gesammelte Werke. Hrsg. v. V. Chiavacci u. L. Ganghofer. 12 Bde. Lex.-8. Stuttg. 91. Bonz & Co. à 3 *M.*

Neudrucke deutscher Litteraturwerke des 16. u. 17. Jahrh. Nr. 1—54. 8. Halle 76—90. Niemeyer. à 60 *₰*.

Inhalt:

34. 35. Dedekind, Fr., Grobianus, verdeutscht v. K. Scheidt. 1551. (143 S.)
55. 56. — Till Eulenspiegel. Abdr. d. Ausg. v. J. 1515. (145 S.)
7. 8. Faust, Das Volksbuch vom Doktor Faust. 1587. (140 S.)
2. Fischart, Aller Praktik Großmutter. 1572. (32 S.)
5. — Der Flöhhatz. 1573. (72 S.)
65.—67. — Geschichtklitterung. 1. Tl. (242 S.)
44.—48. Gedichte des Königsberger Dichterkreises, aus Alberts Arien und musik. Kürbshütte. 1638—1650. Hrsg. von Fischer. (308 S.) u. Musikbeilagen, hrsg. von Eitner. (20 S.)

Neudrucke deutſcher Litteraturwerke (ferner).

19.—25. Grimmelshauſen, Der abent. Simpliciſſimus. 1669. (591 S.)
37. 38. Gryphius, Sonn- und Feiertagsſonette. 1639. Hrsg. von H. Welti. (114 S.)
6. — Peter Squenz. 1663. (42 S.)
36. Hayneccius, Hans Pfriem. 1582. (85 S.)
41. Judenſpiel, Das Endinger. Hrsg. von Amira. (103 S.)
33. Krüger, B., Hans Clawerts werckliche Hiſtorien. 1587. (70 S.)
16. 17. Laurembergs, Niederdeutſche Scherzgedichte. 1652. Hrsg. von W. Braune. (120 S.)
18. Luther, Sendbrief an Papſt Leo X. — Von der Freiheit eines Chriſtenmenſchen. — Warum der Papſt und ſeiner Jünger Bücher von Martin Luther verbrannt ſeien. 1520. (54 S.)
50. — Von der Winkelmeſſe und Pfaffenweihe. 1533. (77 S.)
28. — Wider Hans Worſt. 1541. (76 S.)
76. — Fabeln. (19 S.)
62. — Ein ſchöner Dialogus. 1523. (29 S.)
1. Opitz, Buch von der deutſchen Poeterei. 1624. (60 S.)
73. Puſchman, Bericht des deutſchen Meiſtergeſanges. [1571.] (47 S.)
57. 58. Reuter, Chr., Schelmuffsky. Abdruck d. vollſtändigen Ausg. 1696. 97. (129 S.)
59. — Daſſelbe. Abdr. der 1. Faſſung. 1696. (57 S.)
53. 54. Rinckhardt, M., Der Eislebiſche chriſtl. Ritter. 1613. (108 S.)
77. 78. Rotmann, Flugſchriften VII. (114 S.)
26. 27. 31. 32. 39. 40. 42. 43. 51. 52. Sachs, Hans, Faſtnachtsſpiele. 1.—5. Bdchn. Hrsg. von Göße. Inhalt: 1. Zwölf Faſtnachtsſpiele a. d. J. 1518—1589. (159 S.) — 2. Dreizehn Faſtnachtsſpiele a. d. J. 1539—1550. (152 S.) — 3. Elf Faſtnachtsſpiele a. d. J. 1550—1552. (145 S.) — 4. Elf Faſtnachtsſpiele a. d. J. 1552—1553. (149 S.) — 5. Elf Faſtnachtsſpiele a. d. J. 1553—1554. (151 S.)
60. 61. — Faſtnachtsſpiele. 1554—56. (164 S.)
63. 64. — Faſtnachtsſpiele. 1557—60. (168 S.)
29. — Der Hürnen Seufried. (42 S.)
10. 11 Sandrub, L., Delitiae historicae et poeticae d. i. hiſtor. u. poet. Kurzweil. 1618. (155 S.)
9. Schupp, J. B., Der Freund in der Not. 1657. (63 S.)
74. 75. Schwieger, Geharnſchte Venus. 1660. (154 S.)
72. Thym's Gedicht Thedel v. Wallmoden. (68 S.)
30. Waldis, B., Der verlorene Sohn. 1727. (76 S.)
49. — Streitgedichte gegen Herzog Heinrich den Jüngeren von Braunſchweig 1542. Hrsg. von Koldewey. (46 S.) — Ergänzungsheft. Burkard Waldis. Nebſt e. Anh.: Ein Lobſpruch der alten Deutſchen von B. Waldis. Hrsg. von Milchſack. (50 S.)
12.—14. Weiſe, Chr., Die drei ärgſten Erznarren in der ganzen Welt. 1678. (228 S.)
15. Zinkgref, J. W., Auserleſene Gedichte deutſcher Poeten. 1624. (65 S.)

Neumann-Strela, Karl, geb. am 30. December 1838 in Stralſund. Anfangs Buchhändler in Stralſund und Berlin, widmete er ſich ſpäter ganz der Litteratur, war als Kritiker und Novelliſt an verſchiedenen Journalen thätig; lebt in Berlin.

— Lebensbild der Kaiſerin Auguſta. Mit 2 Abbildungen. (72 S.) Stuttg. 90. Union. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Aus dem Reiche des Todes. 8. Berlin 76. Bachmann. 1 ℳ.
— Das Chriſtgeſchenk. 8. Deſſau 61.
— Bunte Reihe. 8. Berlin 76. Liebel. 1 ℳ.
— Erzählungen. 8. Berlin 72. A. Goldſchmidt. 1 ℳ.
— Die Hohenzollern in Wort und Bild. 8. (94 S.) Berlin 91. Hennig. geb. 2 ℳ.
— Das Haus Hohenzollern u. das deutſche Reich. (In etwa 20 Lief.) 1. Lfg. 8. (48 S. m. Abbild.) Berlin 90. Gramſch & Co. 50 ₰.
— Mit dem Zopf. 2. Aufl. Leipzig 65. Dürr's Buchh. 1 ℳ. 50 ₰.
— Narren und Sünder. 8. Berlin 76. Bachmann. 1 ℳ.
— Sophie Laroche und Wieland. 8. Weimar 62. Kühn. 3 ℳ.
— Theaternovellen. 12. (99 S.) Berl. 82. A. Goldſchmidt. 50 ₰.
— Wer iſt von Gottes Gnaden? 8. Ebdſ. 71. 1 ℳ.

Nibelungenlied, das, oder auch der Nibelunge Nôt, volksmäßig höfisches Epos, erzählt die Geschichte einer Altburgundischen Heldenfamilie und entstand um 1190–1210. Die wichtigsten bekannten Handschriften sind die drei Pergamenthandschriften des 13. Jahrh. unter der Bezeichnung A. (Hohenems-Münchener.) B. (St. Galler.) C. (Hohenems-Laßberg'sche.) Nach neuern Untersuchungen Fr. Pfeiffer's soll der Minnesinger „Kurenberg" der Dichter des Nibelungenliedes sein. Die erste gute Ausgabe von v. d. Hagen, Berlin 1807. Die erste wissenschaftliche Bearb. v. Lachmann, zuerst Berlin 1826. Andere Ausgaben von Laßberg, Schönhuth, Zarncke, Nabert, Simrock (hochd. Uebersetzung), Bartsch, Marbach ꝛc.

A. Originaltext-Ausgaben.

— Nibelunge, der, Nôt, mit d. Abweichungen von d. Nibelunge-Liet, den Lesarten sämmtl. Handschriften und einem Wörterbuche hrsg. von K. Bartsch. 1. Thl. Text. 8. Leipz. 70. Brockhaus. 4 *M.*

— Dasselbe. 2. Thl. 1. Hälfte. Lesarten. 8. Ebds. 76. 5 *M.*

— Dasselbe. 2. Thl. 2. Hälfte. Wörterbuch. Ebds. 80. 9 *M.*

— Klage, die, mit den Lesarten sämmtl. Handschriften herausg. von Karl Bartsch. 8. Ebds. 75. 4 *M.*

— Das Nibelungenlied. Hrsg. v. K. Bartsch. 6. Aufl. 8. (420 S.) Ebds. 86. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. Schulausg. m. e. Wörterbuch v. K. Bartsch. 3. Aufl. 8. (299 S.) Ebds. 87. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Nibelungen-Nôt, der, Urtext mit gegenüberst. Uebers. nebst Einleit. und Wörterbuch. A. u. d. T. das Nibelungenlied. Uebers. von L. Braunfels. 8. Frankf. 46. Litterar. Anstalt. 3 *M.* 50 *₰*.

— Nibelungen und Kudrun in Auswahl u. mittelhochdeutsche Grammatik m. Wörterbuch von W. Golther 12. (160 S.) Stuttgart 90. Göschen. geb. 80 *₰*.

— Nibelungenlied, in der alten vollendeten Gestalt. Herausg. von H. v. d. Hagen. Berlin 42. (Vereinsbuchh.) 4 *M.*

— Das Nibelungenlied nach den besten Uebersetzern. 8. (334 S.) Hrsg. v. O. Hellinghaus. 8. (334 S.) Münster 90. Aschendorff. 60 *₰*, kart. 90 *₰*.

— Das Nibelungenlied. Schulausg., bearb. v. K. Holdermann. 2. Aufl. 8. (123 S.) Berlin 89. Reuther. kart. 90 *₰*.

— Nibelungenlied, in der ältesten Gestalt mit den Veränderungen des gemeinen Textes. Hrsg. von Ad. Holtzmann. 8. Stuttg. 57. Metzler. 5 *M.* 60 *₰*.

— Nibelungenlied in der ältesten Gestalt. Schulausgabe. Herausg. und mit einem Wörterbuch versehen v. A. Holtzmann. 3. Aufl. besorgt durch A. Holder. 8. Stuttgart 74. Metzler. 3 *M.*

— Dasselbe. Volks-Ausg. 8. Ebds. 1 *M.*

— Der Nibelunge Noth und die Klage. Nach der ältesten Ueberlieferung mit der Bezeichnung des Unechten und mit den Abweichungen der gemeinen Lesart herausg. von K. Lachmann. 5. Ausg. 8. (370 S.) Berlin 78. G. Reimer. 3 *M.* 50 *₰*.

— Der Nibelunge Noth und die Klage. Nach der ältesten Ueberlfg. hrsg. v. Karl Lachmann. 10. Abdr. d. Textes. 8. (297 S.) Ebds. 81. 1 *M.* 50 *₰*. geb. 1 *M.* 80 *₰*.

— Das Nibelungenlied nach d. Hohenems-Münchener Handschrift (A) in phototypischer Nachbildung. Nebst Proben der Handschriften B u. C. Mit e. Einleitg. v. L. Laistner. Lex.-8. (48 S. m. 124 S. in Lichtdr.) München 86. Verlagsanst. f. Kunst u. W. geb. 60 *M.*

Nibelungenlied (ferner).

— Nibelungenlied, aus der ältesten und reichsten Handschrift des Reichsfreiherrn von Laßberg. Einzige echte Ausgabe. Lex.-8. Konstanz 46. Meck. 9 M.

— Nibelungenlied. Vollständige Ausgabe, zum Gebrauche f. Schulen veranstaltet und mit einem Wörterbuche versehen v. H. Nabert. 8. (Hannover 1855.) Regensburg. Coppenrath. 1 M. 20 ₰.

— Nibelungenlied, nach der ältesten und reichsten Handschrift mit e. Wörterbuch. Herausgeg. von O. F. H. Schönhuth. 3. Aufl. Heilbronn 62. (Claß. 2 M. 40 ₰.) Schmidt. 1 M. 80 ₰.

— Nibelunge-Liet, der, Abdruck der Handschrift des Freiherrn J. v. Laßberg. Mit Holzschn. nach Zeichnungen von Bendemann u. Hübner. Leipzig 40. O. Wigand. In Carton. 30 M.

— Nibelungenlied. Schul-Ausg. Mit Einleitung und Wörterbuch v. Karl Simrock. 12. Stuttgart 74. Cotta Nachf. kart. 2 M.

— Nibelungenlied. 19. Aufl. Text mit gegenüberstehender Uebersetzg., vollständig mit Benutzung aller Handschriften hrsg. v. K. Simrock. 8. Ebds. 68. 6 M.

— Der Nibelungen Noth. Illustr. nach Zeichngn. von J. Schnorr von Carolsfeld und E. Neureuther. Bearbeitung des Textes von G. Pfizer. 4. Ebds. 43. kart. 15 M. (Vergriffen.)

— Nibelungenlied, hrsg. v. F. Zarncke. 6. Aufl. 12. Abdr. d. Textes. 12. (445 S.) Lpz. 87. O. Wigand. 5 M., geb. 6 M.

— Dasselbe. Ausg. f. Schulen m. Einleitg. u. Glossar. 6. Aufl. 11. Abdr. d. Textes. 12. (409 S.) Ebds. 87. 2 M., geb. 2 M. 40 ₰.

— Die Klage. Mit vollst. krit. Apparat und ausführl. Einleitung. Hrsg. von A. Edzardi. 8. (Hannover 75. Rümpler. 10 M.) Berlin. Mecklenburg. 5 M.

— Die echten Lieder von den Nibelungen. Nach Lachmann's Kritik zusammengesetzt von K. A. Hahn. 8. Prag 51. Tempsky. 2 M. 25 ₰.

— Zwanzig Lieder von den Nibelungen. Nach Lachmann's Andeutg. wiederhergestellt von K. Simrock. 8. Bonn 40. Weber. 2 M. 25 ₰.

— Nibelungen- und Kudrun-Lieder für Schulen ausgewählt von W. B. Mönnich. 4. Aufl. 8. Gütersloh 77. Bertelsmann. 2 M.

— Die Nibelungen. Enthalten in „Nationallitteratur, deutsche." 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 M. 50 ₰.

— Dasselbe, siehe Neudrucke deutscher Litteraturwerke des 16. und 17. Jahrhunderts.

B. Uebersetzungen.

— Das Nibelungenlied. Uebers. von K. Bartsch. 2. Aufl. 8. (358 S.) Leipzig 80. Brockhaus. 3 M., geb. 4 M.

— Dasselbe. Uebers. von Fr. Bürger. 8. Ebds. 61. 3 M., geb. 4 M.

— Dasselbe. Bearb. v. E. Engelmann. Mit 11 Fcsms. der hervorragendsten Handschriften, 56 Bildern nach Zeichnungen von Schnorr v. Carolsfeld ꝛc. 2. Aufl. Lex.-8. (236 S.) Stuttgart 89. Neff. kart. 6 M., geb. 7 M.

— Dasselbe. Uebers. v. L. Freytag. 2. Aufl. 8. (387 S.) Berlin 86. Friedberg & Mode. 4 M.

— Dasselbe. Text-Ausg. 8. (351 S.) Ebds. 86. 3 M.

Nibelungenlied (ferner).

— Das Nibelungenlied. Ueberſ. v. L. Gerlach. 2. Aufl. 2 Thle. in 1 Bd. 8. Leipzig 71. Kaufmann. 1 M.
— Daſſelbe. Ueberſ. der Handſchrift A (Hohenems-München), nebſt Einleitung von W. Hahn. 8. (283 S.) Stuttg. 84. Union. geb. 1 M.
— Der Nibelungen Not. Nach Lachmann's Ausg. überſ. von O. Henke. 8. (299 S.) Barmen 84. Klein. 3 M.
— Das Nibelungenlied in neuhochdeutſcher Bearbeitung v. W. Hübbe. (42 S.) Hamburg 89. Herold. 2 M. 50 ₰.
— Daſſelbe. Ueberſ. von Junghans. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
— Der Nibelungen Not. In metr. Ueberſ. v. H. Kamp. 3. Aufl. 8. (199 S.) Berlin 90. Mayer & Müller. 2 M. 25 ₰.
— Das Nibelungenlied. Uebertr. v. G. Legerlotz. 12. (143 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klaſing. kart. 80 ₰.
— Daſſelbe. Ueberſ. v. O. Marbach. Nebſt einführ. Abhandlung: Das Nibelungenlied und die altgerman. Volksſage. 4. Aufl. 8. Leipzig 72. Senf. 2 M.
— Daſſelbe. Ueberſ. v. O. Marbach. Mit Holzſchn. nach Zeichngn. von Bendemann und Hübner. Roy. 4. Leipzig 40. G. Wigand. 30 M. (Vergriffen.)
— Daſſelbe. In Romanzen v. F. Raumann. 2. Aufl. 16. Wien 75. Rosner. 3 M.
— Daſſelbe. Text mit gegenüberſtehender Ueberſetzung. 8. Stuttgart 68. Cotta Nachf. 6 M.
— Daſſelbe. In der Oktave nachgedichtet von A. Schroeter. 8. Jena 82. Coſtenoble. 6 M., geb. 7 M. 50 ₰.
— Daſſelbe. Ueberſ. von K. Simrock. 40. Aufl. 12. (387 S.) Stuttgart 80. Cotta Nachf. 5 M., geb. m. G. 6 M.
— Daſſelbe. 45. Aufl. 8. (384 S.) Ebdſ. 85. 3 M. 50 ₰, geb. 4 M. 50 ₰.
— Daſſelbe. Ueberſ. v. K. Simrock. Mit Holzſchn. nach Zeichngn. v. Jul. Schnorr v. Carolsfeld. 4. Ebdſ. 67. 21 M., geb. in Leinen 30 M., in Leder 35 M.
— Nibelungenlied, das, ſiehe Heldenbuch.
— Nibelungenlied, das, ſiehe Claſſiker des In- und Auslandes.
— Nibelungenlied, das, ſiehe Dichtgn. des deutſchen Mittelalters. 1. Bd.
— Nibelungenlied, das, in Proſa, überſ. v. Jul. Scherr, mit 45 Bildern. 2. Aufl. 4. Leipzig 62. O. Wigand. 8 M.
— Daſſelbe. 2. Ausg. 12. Ebdſ. 65. 1 M. 50 ₰.
— Nibelungennoth u. Klage nach älteſter Geſtalt, überſ. v. A. Zeune. 8. Berlin 36. Nicolai. (4 M. 50 ₰), 1 M. 50 ₰.
— Daſſelbe, ſiehe Bibliothek, Cotta'ſche, der Weltlitteratur.
— The Nibelungen Lied. The lay of the Nibelungers. Translated after Lachmann's collated text by Birch. 3. ed. 8. (220 S.) München 87. Fr. Ad. Ackermann, 5 M., geb. 10 M.
— The fall of the Nibelungers, otherwise the book of Kriemhild. Translated by W. N. Lettsom. 2. ed. 8. Stuttgart 74. Frommann. 6 M.

Andere freiere Bearbeitungen des Nibelungenliedes ſiehe Hebbel, Jordan, Geibel (Brunhild).

Nibelungenlied (ferner).

C. Für die Jugend.

Bacmeister, Ad., Das Nibelungenlied für die Jugend. 3. Aufl. Stuttgart 85. Neff. geb. 2 *M.* 25 *₰*.

Finger, F. A., Die Sage von den Nibelungen. 4. Ausg. 8. (130 S.) Basel 81. Schwabe. kart. 2 *M.*

Keck, C., Die Nibelungensage. 2 Bde. 8. Leipzig 75—77. Teubner. 4 *M.* 20 *₰*.

Körtge, H., Das Nibelungenlied nebst der Klage. 2. Aufl. 8. Braunschweig 77. Zwißler. geb. 1 *M.*

Sagen, thüringische, und Nibelungen. Historisches Lesebuch für das 3. und 4. Schulj. 2. Aufl. 8. (57 S.) Dresden 90. Bleyl & Kaemmerer. 50 *₰*.

Schmidt, F., Die Nibelungen. — Gudrun. Zwei Heldendichtgn. 11. Aufl. 12. Dresden 90. Geibel & Brockhaus. geb. 2 *M.* 80 *₰*.

Staude u. Göpfert, Thüringer Sagen und Nibelungensage. (81 S.) Dresden 90. Bleyl & K. 50 *₰*.

— Präparationen zur deutschen Geschichte; Thüringer Sagen und Nibelungensagen. (247 S.) Ebds. 90. 3 *M.* 20 *₰*.

(Vergl. auch: Richter, Heldensagen des Mittelalters. Bäßler, Die schönsten Heldensagen des Mittelalters. Osterwald, Erzählungen a. d. alt. deutsch. Welt.

D. Erläuterungen zum Nibelungenliede.

Bartsch, K., Untersuch. über das Nibelungenlied. 8. (Wien 65. Braumüller. 8 *M.*) Ulm. Kerler. 3 *M.*

Böhm, F., Ilias und Nibelungenlied. Eine Parallele. 8. (84 S.) Znaim 85. Fournier & Haberler. 1 *M.* 60 *₰*.

Chrimhilden's Rache und die Klage. Zwei Heldengedichte. Herausgeg. von Bodmer. 4. Zürich 1757. Orell Füßli. 1 *M.* 50 *₰*.

Crueger, J., Die erste Gesammtausgabe der Nibelungen. 8. (144 S.) Frankfurt 83. Literar. Anstalt. 3 *M.*

— Der Entdecker der Nibelungen. 8. (47 S.) Ebds. 83. 1 *M.*

Fischer, H., Nibelungenlied oder Nibelungenlieder? 8. (Hannover 59.) Braunschweig. Wißmann. 1 *M.*

Fischer, H., Die Forschungen über das Nibelungenlied seit Lachmann. 8. Leipzig 74. Vogel. 5 *M.*

— Zur Kritik der Nibelungen. 8. (82 S.) Wien 79. Gerold's Sohn. 2 *M.*

Gärtner, W., Chounrad, Prälat v. Göttweih u. das Nibelungenlied. 8. Wien 57. Hartleben. 6 *M.*

— Beleuchtungen. Nachweis zu meiner Nibelungenschrift. 8. Pest 57. Kilian. 2 *M.* 80 *₰*.

Golther, W., Studien zur germanischen sagengeschichte. I der walkyrjenmythus. II über das verhältniß der nord. u. deutschen form der Nibelungensage. 4. (106 S.) München 88. Franz' Verl. 3 *M.*

Goetz, W., Die Nialssaga e. Epos u. das germanische Heidenthum in seinen Ausklängen im Norden. 8. Hamburg 85. Verlagsanstalt. 60 *₰*.

Griesmann, J. A., Einführung in das Nibelungenlied u. d. Gudrun. 8. (84 S.) Leipzig 83. Webel. 1 *M.* 50 *₰*.

Haas, H., Die Nibelungen in ihren Beziehungen zur Geschichte des Mittelalters. 8. Erlangen 60. Deichert Nachf. 2 *M.*

Nibelungenlied (ferner).

Hagen, F. v. d., Die Nibelungen und ihre Bedeutung für die Gegenwart und für immer. 8. Stuttgart 19. Heig. (3 M. 50 ₰) 1 M. 50 ₰.

Heinzel, R., Ueber die Nibelungensage. (50 S.) Wien 85. Tempsky. 80 ₰.

Hertz, W., Die Nibelungensage. Vortr. 8. Berlin 77. Habel. 75 ₰.

Hofmann, K., Zur Textkritik der Nibelungen. München 73. Franz. 3 M. 60 ₰.

Holtzmann, A., Untersuch. üb. das Nibelungenlied. 4. Stuttgart 54. Union. 5 M. 60 ₰.

— Kampf um d. Nibelungenhort gegen Lachmann's Nachtreter. 8. Ebds. 55. 80 ₰.

Klapp, A., Das Ethische im Nibelungenliede. 8. Parchim 74. Wehdemann. 1 M.

Koch, E., Die Sage vom Kaiser Friedrich im Kyffhäuser. Ueberblick über die moderne Nibelungendichtung. Die Waberlohe in der Nibelungendichtung. 8. (74 S.) Leipzig 86. Teubner. 2 M.

— Die Nibelungensage nach ihren ältesten Ueberlieferungen erzählt und kritisch untersucht. 2. Aufl. 8. Grimma 72. Gensel. 1 M. 25 ₰.

Lachmann, K., Zu den Nibelungen und zur Klage. 8. Berlin 37. G. Reimer. 6 M.

Laistner, L., Der Archetypus der Nibelungen. 4. (48 S.) München 87. Verlagsanstalt f. Kunst u. W. 2 M. 40 ₰.

Liliencron, R. v., Ueber die Nibelungenhandschrift. 8. Weimar 56. Böhlau. 4 M.

Lübben, A., Wörterbuch zu der Nibelunge Not (Liet). 3. Aufl. 8. Oldenburg 77. Stalling. 2 M. 25 ₰.

Mehlis, Chr., Im Nibelungenlande. Mythologische Wanderungen. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 3 M.

Meyer, C., Die Nibelungensage. 4. Basel 73. Schneider. 1 M. 60 ₰.

Müllenhoff, K., Zur Geschichte der Nibelunge Not. 8. Braunschweig 55. Schwetschke & Sohn. 3 M.

Müller, W., Versuch einer mytholog. Erklärungen der Nibelungensage. 8. Berlin 41. G. Reimer. 2 M. 25 ₰.

Muth, R. v., Einleitung in das Nibelungenlied. 8. Paderborn 77. Schöningh. 5 M.

Nover, J., Ursprung und älteste Gestalt der Nibelungensage. 8. (34 S.) Mainz 80. Diemer. 75 ₰.

Paul, H., Zur Nibelungenfrage. 8. Halle 77. Niemeyer. 3 M.

Pfeiffer, F., Der Dichter des Nibelungenliedes. 8. Wien 62. Gerold's Sohn. 60 ₰.

Raszmann, A., Die deutsche Heldensage und ihre Heimath. 2. Aufl. 2 Bde. 8. (Hannover 1863) Regensburg. Coppenrath. 10 M.

— Die Niflungasaga und das Nibelungenlied. 8. (Heilbronn 77.) Ulm. Kerler. 5 M.

Rehorn, K., Die deutsche Sage von den Nibelungen in der deutschen Poesie. 8. Frankfurt 77. Diesterweg. 3 M.

Rödiger, M., Bemerkungen zu den Nibelungen. 8. Berlin 84. Weidmann. 2 M. 40 ₰.

Nibelungenlied (ferner).

Rudolph, K., Ueber die geeignetste Form einer Nibelungenübersetzung. 4. (24 S.) Berlin 90. Gaertner. 1 *M.*

Säve, C., Zur Nibelungensage. Siegfriedbilder beschrieben u. erklärt. Hamburg 70. Meißner. 2 *M.* 40 *Pf.*

Stammhammer, J., Die Nibelungendramen seit 1850. 8. (168 S.) Leipzig. Wartig. 2 *M.* 80 *Pf.*

Stuhrmann, J., Die Idee und die Hauptcharaktere der Nibelungen. 8. (79 S.) Paderborn 86. Schöningh. 1 *M.* 20 *Pf.*

Timm, H., Das Nibelungenlied nach Darstellung und Sprache. 2. Ausg. 8. Leipzig 76. Siegismund & Volkening. 2 *M.*

Wilmanns, W., Beiträge zur Erklärung und Geschichte des Nibelungenliedes. 8. Halle 77. Buchh. d. Waisenh. 1 *M.* 50 *Pf.*

Wöber, F. L., Die Reichersberger Fehde und das Nibelungenlied. 8. (164 S.) Meran 85. Plant. 2 *M.*

Wolzogen, H. v., Der Nibelungenmythos in Sage und Litteratur. 8. Berlin 76. Weber. 2 *M.* 40 *Pf.*

Zarncke, H., Zur Nibelungenfrage. 8. Leipzig 54. Hirzel. 1 *M.*

E. Illustrationen zum Nibelungenliede.

Cornelius, P. v., Darstellungen aus dem Lied der Nibelungen. 7 Blatt, gest. von G. Lips und H. Ritter. Imp.-Fol. Berlin. D. Reimer. Herabgef. Pr. 36 *M.*

Echter, M., Der Ring der Nibelungen nach den zu München ausgeführten Fresken. 30 Blatt, mit Text v. Holland. Royalformat in Mappe 150 *M.*, Cabinetformat in Enveloppe 30 *M.*, einzelne Blätter Royalf. à 6 *M.*, Cabinetform. à 1 *M.* München. Albert.

Schnorr v. Carolsfeld, Jul., Die Nibelungensage nach den Fresco-Gemälden in der Königl. Residenz zu München. Photogr. von Jos. Albert. 37 Blatt, mit Text von Dr. H. Holland. Ausg. I. gr. 4. eleg. geb. 60 *M.*, Größe II. Lex.-8. eleg. geb. 36 *M.* Größe III. gr. Cabinetf. in eleg. rother Enveloppe 30 *M.*, einzelne Blätter in 4. à 2 *M.*, Cabinetf. à 1 *M.* Ebds.

— Das Nibelungenlied. 37 Fresco-Gemälde der Königl. Residenz zu München. Heft 1—6. Fol. (Tafel I—XXX in Lichdr.) München 84. F. A. Ackermann. à 4 *M.*

Nicolai, Friedrich, Schriftsteller und Buchhändler, geb. am 18. März 1733 zu Berlin, † am 8. Jan. 1811. Von ihm die in Gemeinschaft mit Moses Mendelssohn herausgegebene „Bibliothek der schönen Wissenschaften", 1757—58, sowie die mit Lessing herausgegebenen „Briefe, die neuste deutsche Litteratur betr." 24 Bde. 1759—68. „Die Allgem. deutsche Bibliothek", 106 Bde. 1765—92, u. „Neue Allgem. Bibliothek", 1793—1805. „Anekdoten von Friedrich dem Großen", 6 Hefte. 1788—92. „Leben u. Meinungen des Herrn Magisters Sebaldus Nothanker", 1773. 4. Aufl. 1799. „Freuden des jungen Werthers", „Freuden und Leiden Werthers des Mannes", 1775.

— **Anekdoten von König Friedrich II. von Preußen und von einigen Personen, die um ihn waren.** 6 Hefte. 8. Berlin 1788—92. Nicolai. 6 *M.*

— **Bibliothek der schönen Wissenschaften.** 12 Bde. (1.—4. Bd. von Fr. Nicolai.) 8. Leipzig 1757—65. Dyk. Mit Register 31 *M.* 70 *Pf.*

— **Anekdoten von Friedrich II.** 8. Halle. Hendel. 50 *Pf.*, geb. 75 *Pf.*

Nibelungenlied (ferner).

Hagen, F. v. d., Die Nibelungen und ihre Bedeutung für die Gegenwart und für immer. 8. Stuttgart 19. Heitz. (3 M. 50 ₰) 1 M. 50 ₰.

Heinzel, R., Ueber die Nibelungensage. (50 S.) Wien 85. Tempsky. 80 ₰.

Hertz, W., Die Nibelungensage. Vortr. 8. Berlin 77. Habel. 75 ₰.

Hofmann, K., Zur Textkritik der Nibelungen. München 73. Franz. 3 M. 60 ₰.

Holtzmann, A., Untersuch. üb. das Nibelungenlied. 4. Stuttgart 54. Union. 5 M. 60 ₰.

— Kampf um d. Nibelungenhort gegen Lachmann's Nachtreter. 8. Ebds. 55. 80 ₰.

Klapp, A., Das Ethische im Nibelungenliede. 8. Parchim 74. Wehdemann. 1 M.

Koch, E., Die Sage vom Kaiser Friedrich im Kyffhäuser. Ueberblick über die moderne Nibelungendichtung. 8. (74 S.) Leipzig 86. Teubner. 2 M.

— Die Nibelungensage nach ihren ältesten Ueberlieferungen erzählt und kritisch untersucht. 2. Aufl. 8. Grimma 72. Gensel. 1 M. 25 ₰.

Lachmann, K., Zu den Nibelungen und zur Klage. 8. Berlin 37. G. Reimer. 6 M.

Laistner, L., Der Archetypus der Nibelungen. 4. (48 S.) München 87. Verlagsanstalt f. Kunst u. W. 2 M. 40 ₰.

Liliencron, R. v., Ueber die Nibelungenhandschrift. 8. Weimar 56. Bühlau. 4 M.

Lübben, A., Wörterbuch zu der Nibelunge Not (Liet). 3. Aufl. 8. Oldenburg 77. Stalling. 2 M. 25 ₰.

Mehlis, Chr., Im Nibelungenlande. Mythologische Wanderungen. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 3 M.

Meyer, C., Die Nibelungensage. 4. Basel 73. Schneider. 1 M. 60 ₰.

Müllenhoff, K., Zur Geschichte der Nibelunge Not. 8. Braunschweig 55. Schwetschke & Sohn. 3 M.

Müller, W., Versuch einer mythолog. Erklärungen der Nibelungensage. 8. Berlin 41. G. Reimer. 2 M. 25 ₰.

Muth, R. v., Einleitung in das Nibelungenlied. 8. Paderborn 77. Schöningh. 5 M.

Nover, J., Ursprung und älteste Gestalt der Nibelungensage. 8. (34 S.) Mainz 80. Diemer. 75 ₰.

Paul, H., Zur Nibelungenfrage. 8. Halle 77. Niemeyer. 3 M.

Pfeiffer, F., Der Dichter des Nibelungenliedes. 8. Wien 62. Gerold's Sohn. 60 ₰.

Raszmann, A., Die deutsche Heldensage und ihre Heimath. 2. Aufl. 2 Bde. 8. (Hannover 1863) Regensburg. Coppenrath. 10 M.

— Die Niflungasaga und das Nibelungenlied. 8. (Heilbronn 77.) Ulm. Kerler. 5 M.

Rehorn, K., Die deutsche Sage von den Nibelungen in der deutschen Poesie. 8. Frankfurt 77. Diesterweg. 3 M.

Rödiger, M., Bemerkungen zu den Nibelungen. 8. Berlin 84. Weidmann. 2 M. 40 ₰.

Nibelungenlied (ferner).

Rudolph, K., Ueber die geeignetste Form einer Nibelungenübersetzung. 4. (24 S.) Berlin 90. Gaertner. 1 *M.*

Säve, C., Zur Nibelungensage. Siegfriedbilder beschrieben u. erklärt. Hamburg 70. Meißner. 2 *M.* 40 *₰.*

Stammhammer, J., Die Nibelungendramen seit 1850. 8. (168 S.) Leipzig. Wartig. 2 *M.* 80 *₰.*

Stuhrmann, J., Die Idee und die Hauptcharaktere der Nibelungen. 8. (79 S.) Paderborn 86. Schöningh. 1 *M.* 20 *₰.*

Timm, H., Das Nibelungenlied nach Darstellung und Sprache. 2. Ausg. 8. Leipzig 76. Siegismund & Volkening. 2 *M.*

Wilmanns, W., Beiträge zur Erklärung und Geschichte des Nibelungenliedes. 8. Halle 77. Buchh. d. Waisenh. 1 *M.* 50 *₰.*

Wöber, F. L., Die Reichersberger Fehde und das Nibelungenlied. 8. (164 S.) Meran 85. Plant. 2 *M.*

Wolzogen, H. v., Der Nibelungenmythos in Sage und Litteratur. 8. Berlin 76. Weber. 2 *M.* 40 *₰.*

Zarncke, H., Zur Nibelungenfrage. 8. Leipzig 54. Hirzel. 1 *M.*

E. Illustrationen zum Nibelungenliede.

Cornelius, P. v., Darstellungen aus dem Lied der Nibelungen. 7 Blatt, gest. von G. Lips und H. Ritter. Imp.-Fol. Berlin. D. Reimer. Herabgef. Pr. 36 *M.*

Echter, M., Der Ring der Nibelungen nach den zu München ausgeführten Fresken. 30 Blatt, mit Text v. Holland. Royalformat in Mappe 150 *M.*, Cabinetformat in Enveloppe 30 *M.*, einzelne Blätter Royalf. à 6 *M.*, Cabinetform. à 1 *M.* München. Albert.

Schnorr v. Carolsfeld, Jul., Die Nibelungensage nach den Fresco-Gemälden in der Königl. Residenz zu München. Photogr. von Jos. Albert. 37 Blatt, mit Text von Dr. H. Holland. Ausg. I. gr. 4. eleg. geb. 60 *M.*, Größe II. Lex.-8. eleg. geb. 36 *M.* Größe III. gr. Cabinetf. in eleg. rother Enveloppe 30 *M.*, einzelne Blätter in 4. à 2 *M.*, Cabinetf. à 1 *M.* Ebdf.

— Das Nibelungenlied. 37 Fresco-Gemälde der Königl. Residenz zu München. Heft 1—6. Fol. (Tafel I—XXX in Lichtdr.) München 84. F. A. Ackermann. à 4 *M.*

Nicolai, Friedrich, Schriftsteller und Buchhändler, geb. am 18. März 1733 zu Berlin, † am 8. Jan. 1811. Von ihm die in Gemeinschaft mit Moses Mendelssohn herausgegebene „Bibliothek der schönen Wissenschaften", 1757—58, sowie die mit Lessing herausgegebenen „Briefe, die neuste deutsche Litteratur betr." 24 Bde. 1759—63. „Die Allgem. deutsche Bibliothek", 106 Bde. 1765—92, u. „Neue Allgem. Bibliothek", 1793—1805. „Anekdoten von Friedrich dem Großen", 6 Hefte. 1788—92. „Leben u. Meinungen des Herrn Magisters Sebaldus Nothanker", 1773. 4. Aufl. 1799. „Freuden des jungen Werthers", „Freuden und Leiden Werthers des Mannes", 1775.

— **Anekdoten von König Friedrich II. von Preußen und von einigen Personen, die um ihn waren.** 6 Hefte. 8. Berlin 1788—92. Nicolai. 6 *M.*

— **Bibliothek der schönen Wissenschaften.** 12 Bde. (1.—4. Bd. von Fr. Nicolai.) 8. Leipzig 1757—65. Dyk. Mit Register 31 *M.* 70 *₰.*

— **Anekdoten von Friedrich II.** 8. Halle. Hendel. 50 *₰*, geb. 75 *₰.*

Nicolai, Friedrich (ferner).

— Kleyner feyner Almanach. 1777 u. 1778. 1. u. 2. Jahrg. Hrsg. v. G. Ellinger. (Berliner Neudrucke.) Berlin 88. Gebr. Paetel. à 3 *M.*, in 1 Bd. geb. 6 *M.*

Göckingk, L. F. G. v., Nicolai's Leben und literar. Nachlaß. 8. Leipzig 20. Dyk. 1 *M.*

Werner, R. M., Aus dem Josephinischen Wien. Gebler's und Nicolai's Briefwechsel 1771—86. 8. (166 S.) Berlin 88. Hertz. 3 *M.* 60 *₰.*

Nicolay, (Henrik Sharling), Johannes Hus. Histor. Drama in 5 Akten. Deutsch v. P. J. Willatzen. 2. Aufl. 8. (157 S.) Bremen 86. Heinsius Nachf. 2 *M.* 25 *₰*, geb. 2 *M.* 80 *₰.*

— Meine Frau und ich. Erzählung. Deutsch v. P. J. Willatzen. 2. Aufl. 8. (324 S.) Ebdf. 86. 5 *M.*, geb. m. G. 6 *M.*

— Meine Frau und ich. Ueberf. v. E. Duncker. 4. Aufl. 8. (337 S.) Norden 87. Fischer Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Zur Neujahrszeit im Pastorat zu Nöddeboe. Deutsch von P. J. Willatzen. 2. Aufl. 8. (364 S.) Bremen 86. Heinsius Nachf. 5 *M.*, geb. m. G. 6 *M.*

— Zur Neujahrszeit im Pastorate zu Nöddeboe. Deutsch v. W. Reinhardt. 5. Aufl. 8. (389 S.) Norden 86. Fischer Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Sverre der Priester. Deutsch v. P. J. Willatzen. 8. (541 S.) Bremen 89. Heinsius Nachf. 6 *M.* 50 *₰*, geb. 7 *M.* 50 *₰.*

Niemann, August, geb. am 27. Juni 1839 zu Hannover, besuchte das dortige Lyceum, diente dann in der hannov. Armee von 1856—66 und studirte in Göttingen, wo er in Garnison stand, Geschichte und Philosophie; lebte von 1867—68 als Lehrer der deutschen und der alten Sprachen in Genf; war 1868—88 Redacteur des Gothaischen Hofkalenders. 1870 trat er wieder in Dienst, stand während des Krieges beim Ersatzbataillon des 95. Regts. und erhielt den Hauptmannstitel. Lebt jetzt in Leipzig.

— Amor's Bekenntnisse. 8. (299 S.) Dresden 89. Pierson. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Des rechten Auges Aergernis. 2 Bde. 8. Stuttgart 89. Verl.-Anstalt. 5 *M.*

— Bakchen und Thyrsosträger. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Leipzig 82. Grunow. 8 *M.*, geb. 10 *M.* 50 *₰*, in Halbfrz. 13 *M.*

— Bei Hofe. Roman. 2 Bde. 8. (213 u. 206 S.) Dresden 89. Pierson. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

— Der arme Dichter. Roman. 2 Bde. 8. Stuttgart 91. Verlagsanstalt. 5 *M.*

— Eine Emancipirte. N. A. 2 Bde. 12. Lpz. 81. Grunow. 5 *M.*

— Die Erziehung des Menschengeschlechts. Philosophische Betrachtg. 8. (345 S.) Dresden 89. Pierson. 5 *M.*

— Eulen u. Krebse. Roman. 8. (379 S.) Gotha 88. Windaus. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰.*

— Das Flibustierbuch. (Jugendschrift.) 8. (553 S.) Bielefeld 87. Velhagen & Klasing. geb. 9 *M.*

— Das Geheimnis der Mumie. (Jugendschrift.) 8. (549 S.) Bielefeld 86. Velhagen & Klasing. geb. 9 *M.*

— Die Grafen von Altenschwerdt. 3 Bde. Leipzig 83. Grunow. 12 *M.*, geb. 15 *M.* 75 *₰*, in Halbfrz. 19 *M.* 50 *₰.*

— Der Günstling der Fürsten. 2 Bde. Berlin 91. Dominik. 8 *M.*

Niemann, August (ferner).

— Das 6. thüring. Infant.-Regiment Nr. 95 im Feldzuge gegen Frankreich 1870/71. 8. (289 S.) Gotha 75. Thienemann. 4 *M.* 60 *₰*.
— Katharina. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. Leipzig 84. Grunow. 8 *M.*, geb. 10 *M.* 50 *₰*, in Halbfrz. 13 *M.*
— Militär-Handlexikon. 2. Ausg. mit Suppl. 8. Stuttgart 81. Bonz & Co. geb. 16 *M.*
— Pieter Maritz, der Buernsohn von Transvaal. (Jugendschrift.) 3. Aufl. 8. (553 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Kl. geb. 9 *M.*
— Die Verlobung von Wiesbaden. 8. (134 S.) Berlin 90. Eckstein Nachf. 1 *M.*

Nietschmann, H., siehe Stein, A.

Niu lustert mol! siehe Knoche.

Noe, Heinr. Aug., geb. am 16. Juli 1835 zu München, studirte in Erlangen Naturwissenschaften und vorz. Sprachen, wurde an der Königl. Hof- und Staatsbibliothek angestellt, begab sich aber bald auf größere Reisen durch Italien und die Länder der slavischen Völker. Lebte dann in Wien, jetzt in Görz.

— Deutsches Alpenbuch. 1. u. 2. Bd. Glogau 75. 78. Flemming. geb. à 10 *M.* 50 *₰*.
— Sinnbildliches aus der Alpenwelt. 8. (386 S.) Klagenfurt 90. Leon sen. 3 *M.*
— Bilder aus Süd-Tirol und von den Ufern des Gardasees. 8. München 71. Lindauer. 4 *M.* 80 *₰*.
— Die Brüder. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 72. Janke. 12 *M.*
— Dies irae. Jugenderinnerungen. 8. München 72. (Beck.) 1 *M.*
— Elsaß-Lothringen. 8. Glogau 72. Flemming. geb. 2 *M.*
— Gasteiner Novellen. 8. Wien 75. Hartleben. 3 *M.* 15 *₰*.
— Görz und seine Umgebung. 8. (215 S.) Görz 91. Wokulat. 2 *M.*
— Robinson in den Hohen Tauern. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Jena 79. Costenoble. 9 *M.*
— Italienisches Seebuch. 8. Stuttgart 74. Neff. 6 *M.*
— In den Voralpen. 8. München 71. Gerschel. (4 *M.* 50 *₰*), 2 *M.* 40 *₰*.
— Tagebuch aus Abbazia. 8. (232 S.) Teschen 84. Prochaska. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* (Restaufl. an Neufeld & Henius in Berlin. 1 *M.* 50 *₰*.)
— Toblach-Ampezzo und die Dolomite d. Höhlenstein-Ampezzaner Thales. 3. Aufl. 8. (47 S.) Klagenfurt 83. Leon sen. 1 *M.*
— Winter u. Sommer in Tirol. 8. Wien 76. v. Waldheim. geb. 8 *M.* 40 *₰*.
— Der Zauberer des Hochgebirges. 8. Berlin 74. Janke. 3 *M.*

Nonne, Ludwig, geb. am 3. März 1831 zu Hildburghausen, lebt als Oberkonsistorialrath daselbst.

— Aus vergangenen Tagen. 8. (398 S.) Gotha 81. F. A. Perthes. 6 *M.*
— Der Bürgermeister v. Rothenburg. 8. (343 S.) Ebds. 83. 5 *M.*
— Georg von Frundsberg. Roman. 2 Bde. 8. Ebds. 81. 6 *M.*
— Das Reformationsbüchlein. 10. Aufl. 8. (86 S.) Frankfurt 83. Kesselring. 50 *₰*.
— Ein Zug nach Rom. Roman. 8. (450 S.) Stuttgart 83. Bonz & Co. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Nordau, Max, geb. am 29. Juli 1849 zu Budapest, von israelitischer Abkunft; studierte in seiner Vaterstadt Medizin; siedelte, nachdem er mehrere Jahre auf Reisen zugebracht hatte, nach Paris über, woselbst er gegenwärtig als prakt. Arzt lebt.

— Die Krankheit d. Jahrhunderts. 2 Bde. 8. Leipz. 89. Elischer Nachf. 10 *M.*, geb. 12 *M.* 80 *₰*.

— Der Krieg der Millionen. Schauspiel in 5 Aufz. 8. (146 S.) Leipzig 82. Ebds. 3 *M.* 60 *₰*.

— Die conventionellen Lügen der Kulturmenschheit. 14. Aufl. 8. (351 S.) Leipzig 89. Elischer Nachf. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰*.

— Paradoxe. 4. Aufl. 8. (366 S.) Ebds. 86. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. 2 Bde. Leipzig. Ottmann. à 60 *₰*.

— Paris. Studien und Bilder aus dem wahren Milliardenlande. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 81. Duncker & Humblot. 10 *M.*

— Paris unter d. dritten Republik. 4. Aufl. 8. (415 S.) Leipzig 90. Elischer Nachf. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰*.

— Ausgewählte Pariser Briefe. 2. Aufl. 8. (350 S.) Leipzig 87. Wartig's Verlag. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Seifenblasen. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

— Vom Kreml zur Alhambra. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 89. Elischer Nachf. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

Novalis, Schriftstellername für Friedrich von Hardenberg, geb. am 2. Mai 1772 auf seinem väterl. Gute Wiederstedt, studirte in Jena Philosophie, dann in Wittenberg Rechtswissenschaft und lebte später als Assessor in Weißenfels, wo er am 25. März 1801 starb. Von ihm u. A.: „Hymnen an die Nacht", worin er seinem Schmerze über den Verlust einer geliebten Braut (Sophie von Kuhn) Ausdruck gab. „Heinrich von Ofterdingen". Roman (unvollendet). Schriften von L. Tieck herausgegeben zuerst 1802. 2 Bde.

— Schriften. Hrsg. von L. Tieck und Ed. v. Bülow. 5. Aufl. 3 Bde. 8. Berlin 37—46. G. Reimer. (9 *M.*) 4 *M.*

— Gedichte. 16. Ebds. 57. geb. 3 *M.*

— Gedichte, hrsg. von W. Beyschlag. 3. Aufl. 16. (150 S.) Leipzig 86. Böhme Nachf. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 20 *₰*.

— Heinrich v. Ofterdingen. 8. Halle 89. Hendel. 50 *₰*, geb. 75 *₰*.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *₰*.

— Heinrich von Ofterdingen, siehe „Bibliothek der Nationallitteratur des 18. und 19. Jahrh. 38. Bd.

Baur, G. A. L., Novalis als religiöser Dichter. 16. Leipzig 77. Böhme Nachf. 60 *₰*.

Hardenberg, F. v., Eine Nachlese, aus den Quellen des Familienarchivs. 2. Aufl. 8. (278 S.) Gotha 83. F. A. Perthes. 5 *M.* 40 *₰*.

Schubart, A., Novalis' Leben, Dichten u. Denken. 8. (466 S.) Gütersloh 87. Bertelsmann. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Novellenschatz, deutscher, hrsg. von Paul Heyse u. Hermann Kurz. 24 Bde. 8. München 71—76. Oldenbourg. à 80 *₰*, geb. 1 *M.*

Inhalt:

Erste Serie.

I. Band.

Die neue Melusine. Von Goethe.
Die Verlobung auf St. Domingo. Von H. v. Kleist.
Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl. Von C. Brentano.
Der tolle Invalide auf Fort Ratonneau. Von Achim von Arnim.
Das Fräulein von Scudery. Von E. T. A. Hoffmann.

II. Band.

Die Gemälde. Von L. Tieck.
Der letzte Savello. Von C. Fr. Rumohr.
Brigitta. Von Adalbert Stifter.
Der Stern der Schönheit. Von August Wolf.

Novellenschatz, deutscher (ferner).

III. Band.

Des Lebens Ueberfluß. Von L. Tieck.
Die Glücksritter. Von Jos. v. Eichendorff.
Die katholische Mühle. Von Adolph Widmann.
Romeo und Julia auf dem Dorfe. Von Gottfried Keller.

IV. Band.

Irrwisch-Fritze. Von Franz Berthold.
Phanthasien im Bremer Rathskeller. Von Wilhelm Hauff.
Margret. Von Gottfried Kinkel.
Mozart auf der Reise nach Prag. Von Eduard Mörike.

V. Band.

Ein Carnevalsfest auf Ischia. Von Aug. Kopisch.
Die Entscheidung bei Hochkirch. Von Friederike Lohmann.
Der Carneval und die Somnambüle. Von Carl Immermann.
Der arme Spielmann. Von Frz. Grillparzer.

VI. Band.

Nordische Freundschaft. Von L. Kruse.
Eine fromme Lüge. Von Louise v. Gall.
Der Müller vom Höft. Von Alfred Meißner.
Das Kind. Von Hermann Grimm.

Zweite Serie.

I. Band (Band VII.)

Der Notar in der Falle. Von Jeremias Gotthelf.
Die Geschichte des Diethelm von Buchenberg. Von Berthold Auerbach.
Johann Ohlerich. Von Adolph Wilbrandt.

II. Band (Bd. VIII).

Die Engel-Ehe. Von Spindler.
Jörg Muckenhuber. Von W. H. Riehl.
Eine Verlorene. Von Kompert.

III. Band (Bd. IX).

Mammon im Gebirge. Von Moritz Reich.
Der Sieg des Schwachen. Von Melchior Meyr.
Eine Malerarbeit. Von Theod. Storm.

IV. Band (Bd. X.)

Samuel Brinks letzte Liebesgeschichte. Von Schreyvogel.
Herr von Sacken. Von Willib. Alexis.
Es ist nicht gut, daß der Mensch allein sei. Von R. Waldmüller (Düboc).

V. Band (Bd. XI)

Die drei Schwestern. Von L. A. Kähler.
Der todte Gast. Von Zschokke.
Das Schloß im Gebirge. Von Moritz Hartmann.
Der Drache. Von Ferd. Kürnberger.

VI. Band (Bd. XII.)

Kurt v. Koppingen. Von Jer. Gotthelf.
's Muhme-Lieutenant-Saloppel. Von K. v. Holtei.
Rolof, der Rekrut. Von Edm. Höfer.

Dritte Serie.

I. Band (Bd. XIII.)

Der Malanger Fjord. Von Theodor Mügge.
Der graue John. Von Fr. v. Heyden.
Der Flüchtling. Von Adolf Pichler.

II. Band (Bd. XIV.)

Der Träumer. Von August Kopisch.
Die Tante. Von Fanny Lewald.
Ansas und Grita. Von Ernst Wichert.

III. Band (Bd. XV.)

Reiz und Liebe. Von K. A. Varnhagen von Ense.
Die Incantada. Von Franz Kugler.
Der arme Josy. Von Franz Wallner.
Die Schwester. Von Levin Schücking.

VI. Band (Bd. XVI).

Gemüth und Selbstsucht. Von Fr. v. W.
Mohrenfranzel. Von Herm Schmid.
Der Striethaft. Von E. v. Dincklage.
Die Schlangenkönigin. Von O. Roquette.

V. Band (Bd. XVII.)

Peter Schlemihl's wundersame Geschichte. Von Adalbert von Chamisso.
Musikalische Orthodoxie. Von Johanna Kinkel.
Der Weinhüter von Meran. Von Paul Heyse.

VI. Band (Bd. XVIII.)

Debora. Von Wilhelm Müller.
Die beiden Tubus. Von Herm. Kurz.

Vierte Serie.

I. Band (Bd. XIX).

Die Düwecke oder die Leiden einer Königin. Von Leopold Schefer.
Der Entenpiet. Von Walther Tesche.
Hugideo. Von J. V. Scheffel.
Reich zu reich und arm zu arm. Von Claire von Glümer.

II. Band (Bd. XX.)

Scholastika. Von A. v. Sternberg.
Vetter Isidor. Von Julius Grosse.
Das Gericht im Walde. Von J. Ludwig.

III. Band (Bd. XXI.)

Die Marzipan-Liese. Von Fr. Halm.
Germelshausen. Von Fr. Gerstäcker.

IV. Band (Bd. XXII).

Der Gebirgspfarrer. Von J. v. d. Traun.
Auf Wiedersehen. Von Leo Goldammer.
Hochzeitsnacht. Von Leo Goldammer.
Das letzte Recht. Von W. Raabe (Jacob Corvinus).

IV. Band (Bd. XXII).

Eure Wege sind nicht meine Wege. Von Hermine Wild.
Eine Nacht. Von Ernst Andolt.

V. Band (Bd. XXIII).

Das erfüllte Versprechen. Von Jac. Frey.
Zwei Nächte. Von F. W. Hackländer.
Streit in der Liebe und Liebe im Streit. Von Ottilie Wildermuth.
Der Säugling. Von Heinrich Horner.

Novellenschatz, deutscher (ferner).

VI. Bd. (Bd. XXIV.)

Ein adeliges Fräulein. Von Hieronymus Lorm (Heinrich Landesmann).
Die Judenbuche. Von Annette Freiin von Droste-Hülshoff.
Saat und Ernte. Von Frz. W. Ziegler.
Don Juan von Kolomea. Von Sacher-Masoch.

Novellenschatz, neuer deutscher. Hrsg. von Paul Heyse und Ludw. Laistner. 24 Bde. 8. München 84—88. Oldenbourg. geb. à 1 *M.*

Novellenschatz des Auslandes. Hrsg. von Paul Heyse und Hermann Kurz. 14 Bde. 8. Ebdf. 71—76. 80 ₰, geb. 1 *M.*

Inhalt:

I. Band.

Colomba. Von Prosper Mérimée. Aus dem Französischen v. Ludw. Schneegans.
Faust. Von Iwan Turgénjeff. Aus d. Russischen von Claire v. Glümer.

II. Band.

Eine abenteuerliche Nacht. Von Anton Giulio Barrili. Aus dem Italien. von Johannes Kugler.
Das Schönpflästerchen. Von Alfred de Musset. Aus dem Französischen von Ludw. Schneegans.
Schweigen im Leben, im Sterben vergeben. Von Fernan Caballero. Aus dem Spanischen v. Ludw. Laistner.
Ein Schuß. Von Alex. Puschkin. Aus d. Russischen v. Claire v. Glümer.
Das Heimchen am Heerde. Von Charles Dickens. Aus d. Englischen v. N. N.

III. Band.

Wolfert Webber oder goldene Träume. Von Washington Irwing. Aus dem Englischen von Auguste Scheibe.
Uthalla. Von Helena Hahn. Aus dem Russischen v. Claire v. Glümer.
Der Teufelssumpf. Von Georges Sand. Aus dem Französischen von Ludwig Schneegans.

IV. Band.

Advocat Loubet. Von Mad. Charles Reybaud. Aus dem Französischen v. Leonhard Hamm.
Pique Dame. Von Alex. Puschkin. A. dem Russ. v. Claire v. Glümer.
Die Tauben des heiligen Markus. Von Francesco dall' Ongaro. Aus dem Italienischen von Pauline Schanz.
Das Klappenhorn. Von Pedro A. de Alarcon. Aus dem Spanischen von Ludw. Laistner.
Deadly Dash. Von Ouida. Aus dem Englischen von Auguste Scheibe.

V. Band.

Das Regiments-Album. Von Edmond About. Aus dem Französischen von Wilhelm Ludwig Hertz.
Servil und Liberal oder Drei Taubenherzen. Von Fernan Caballero. A. dem Spanischen v. Ludw. Laistner.
Tante Franziska. V. Carl Bernhard. A. d. Dänischen v. L. v. Liliencron.
Die blauäugige Jungfrau. Erzählung e. engl. Küstenwächters. Aus dem Engl. von Auguste Scheibe.

VI. Band.

Das Fräulein von Malpeire. Von Henriette Etienne Fanny Arnaud. (Madame Charles Reybaud.) A. d. Franz. von Leonard Hamm.
Erste Liebe. Von Iwan Turgénjeff. Aus d. Russ. v. Claire v. Glümer.

VII. Band.

Die Montenegrinerin. Von Francesco dall' Ongaro. A. d. Ital. von B. F.
Bierklee. Von C. A. Wetterbergh. Aus d. Schwedischen v. B. Passarge.
Kapitän Paz (La fausse maitresse.) Von H. de Balzac. Aus dem Franz. von Auguste Scheibe.
Standhaft und treu. Aus dem Polnischen des Joseph Korzeniowski.

VIII. Band.

Die Blutrache. Von Honoré de Balzac. Aus dem Französischen von Ludwig Schneegans.
Eine Abendscene. Von Christ. Winther. Aus dem Dänischen übersetzt von Ad. Strodtmann.
Der Vetter vom Lande. Von J. J. Cremer. Aus d. Niederländischen von Adolf Glaser.
Die Gattin des Gefallenen. Von M. Jokai. Aus d. Ungarischen von ***
Die kleinen Schuhe. Von Hégésippe Moreau.

IX. Band.

Samuel Titmarsch u. d. große Hoggarty-Diamant. Von W. M. Thackeray. Aus dem Engl. v. Auguste Scheibe.
Julia v. Trécoer. Von O. Feuillet. Aus dem Französischen von Amélie Godin.

X. Band.

Synnöve Solbakken. Von Björnstjerne Björnson. Aus dem Norwegischen von L. Passarge.
Marie. Von Steen Steensen Blicher. Aus dem Dänischen v. L. v. Liliencron.
Theobald. Von Madame Charles Reybaud. Aus dem Französischen von Max Kalbeck.
Das Alibi. Von Carlo Mascheroni. Aus dem Italien. v. Marie Helene.

XI. Band.

Die beiden Aerzte. Von Louis Ulbach. Aus dem Französischen von F. C.
Karla. Von Bozena Němec (Nemcová). Aus dem Böhmisch. v. F. v. Helfert.

Novellenschatz des Auslandes (ferner).

Maßer. Von M. Goldschmidt. Aus d. Dänischen v. L. v. Lilliencron.
Emilie. Von Gérard de Nerval. Aus d. Franz. v. Auguste Scheibe.

XII. Band.

Kunde von Wasser und Land. Von Bret Harte. Aus dem Englischen von Amélie Godin.
Der Mord in der Rue Morgue. Von Edgar Allan Poe. Aus d. Englischen von Auguste Scheibe.
Franziscus Columna. Von Charles Nodier. Aus dem Französischen von Clara Wulsten.
Die Unterhaltung wider Willen. Von Maurus Jokai. Aus d. Ungarischen von Sigismund Brody.
Eine gefährliche Unschuld. Von Louis Ulbach. Aus dem Franz. von R. B.
Zwei Striche. Von Carit Etlar. Aus dem Dänischen von * * *

XIII. Band.

Eheglück. Von Leo Tolstoy. Aus dem Russischen v. Claire v. Glümer.
San Francesco a Ripa. Von Stendhal (Henry Beyhle). Aus dem Französisch. von Isolde Kurz.
Das Glück von Roaring Camp. Von Bret Harte. Aus dem Englischen v. Auguste Scheibe.
Lokis. Von Prosper Mérimée. Aus dem Französisch. von Aug. Scheibe.

XIV. Band.

Das rothe Tuch. Von Arthur Graf Gobineau. Aus dem Französischen von Isolde Kurz.
Der Waldteufel. Von A. H. Wissemski. Aus dem Russ. v. Claire v. Glümer.
Ein salomonisches Urtheil. Aus dem Englischen von Aug. Scheibe.
Laurette. Von Alfred de Vigny. Aus dem Franz. von Auguste Scheibe.
Vanina Vanini. Von Stendhal (Henry Beyhle). Aus dem Französischen von Isolde Kurz.

Oehlenschläger, Adam, berühmter dänischer Dichter, geb. am 14. November 1779 auf Frederiksborg bei Kopenhagen, war Professor der Aesthetik; † als Conferenzrath am 20. Januar 1850. Unter seinen Werken zeichnen sich besonders aus: „Aladdin", „Hakon Jarl", „Correggio", „Nordens Guder", 1819. Pr.-A. 1852. „Fiskeren". „Helge". Seine Werke (deutsch) umfassen 18 Bde. Breslau 1829. 30 u. 21 Bde. 1839. „Lebenserinnerungen". 4 Bde. 1850. 51.

— Werke. Zum 2. Male ges., verm. u. verb. 21 Bdchn. 8. Stuttgart 39. Heitz. 26 *M.* 25 *Sgr.*
— Aladdin, oder die Wunderlampe. Dramat. Gedicht. 2. Aufl. 2 Thle. 8. Leipzig 20. Brockhaus. (12 *M.*) 2 *M.*
— Axel und Walburg. Tragödie. 8. Stuttgart 20. Cotta Nachf. 2 *M.* 50 *Sgr.* (Vergriffen.)
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Sgr.*
— Correggio. Trauerspiel. 3. Aufl. 8. Ebds. 32. 3 *M.* (Vergriffen.)
— Correggio, siehe Classiker des In- u. Auslandes und Theaterbibliothek.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Sgr.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *Sgr.*
— Dramat. Dichtungen. 2 Bde. 12. Hamburg. Hoffmann & Campe. 5 *M.*
— Neue dramatische Dichtungen. 2 Bde. 8. Lpz. 50. Brockhaus. 7 *M.* 50 *Sgr.*
— Morgenländische Dichtungen. 2 Bde. 12. Ebds. 31. 2 *M.*
— Erich und Abel. Trauerspiel. Stuttgart 21. Cotta Nachf. 2 *M.* 50 *Sgr.*
— Gedichte. 8. Ebds. 17. 4 *M.*
— Dasselbe. 2. Aufl. M.-A. Ebds. 44. geb. 5 *M.*
— Hagbarth und Signe. Trauerspiel. 8. Ebds. 18. 2 *M.* 50 *Sgr.*
— Hakon Jarl. Trauerspiel. 8. Ebds. 1809. 2 *M.* 50 *Sgr.* (Vergr.)
— König Helge. Eine Nordlands-Sage. Uebers. von Gfr. v. Leinburg. 4. Aufl. 3 Thle. in 1 Bde. 8. Leipzig 86. Dürselen. 9 *M.*, geb. 10 *M.*, Luxus-Ausg. in Lex.-8., geb. m. G. 20 *M.*
— König Hroar in Leire. 8. Stuttgart 22. Cotta Nachf. 6 *M.* 50 *Sgr.*
— Lieb' ohne Strümpfe. Trag. Comödie. 8. Lpz. 44. Fleischer. 2 *M.*

Oehlenschläger, Adam (ferner).

— Märchen u. Erzählungen. 2 Bde. 8. Stuttg. 17. Cotta Nachf. 6 *M.*
— Oerwarodd, das Heldenkind. 8. Leipzig 44. Fleischer. 4 *M.*
— Oerwar-Odd, das Heldenkind. Eine altnord. Sage. 2. Aufl. 8. (156 S.) Basel 82. Riehm. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.*
— Palnatoke. Ein Trauerspiel. 8. Stuttgart 19. Cotta Nachf. 3 *M.*
— Die Räuberburg. Ein Singspiel. 8. Ebds. 21. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Robinson in England. Lustspiel. 8. Ebds. 21. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Kleine verm. Schriften. 1. Bdchn. 8. Ebds. 21. 2 *M.*
— Starkother. Eine Tragödie. 8. Ebds. 21. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Meine Lebenserinnerungen. Nachlaß. 4 Bde. 8. Leipzig 50. (Hartknoch.) 20 *M.*

Ohnet, G., siehe Engelhorn's Romanbibliothek.

Opitz von Boberfeld, Martin, der Begründer der ersten schlesischen Dichterschule, geb. am 23. December 1597 zu Bunzlau, † in Danzig am 20. August 1639 an der Pest. Nachdem er zuerst an den Hof des Fürsten von Liegnitz gekommen, wurde er Mitglied der fruchtbringenden Gesellschaft, und vom Kaiser Ferdinand II. in Wien zum Dichter gekrönt und geadelt. (Opitz von Boberfeld.) Die erste Ausgabe seiner „Gedichte" erschien 1624 und die erste Grundlage einer deutschen Metrik „Von der deutschen Poeterei" war im Jahre 1668 bereits in 10. Aufl. erschienen. Teutsche Poemata und Aristarchus wider die verachtung Teutscher Sprach. 4. Straßburg 1624, selten. (Exemplare in Berlin, Wolfenbüttel, Dresden, Hannover.) „Acht Bücher Deutscher Poematum durch Ihn selber herausgegeben." Breslau 1625. resp. Frankfurt 1628. Prosodia Germanica oder Buch von der Teutschen Poeterey. Brieg 1624 u. 1626. 4. Wittenberg 1634. 8. 1638. 8. 1641. 8. Frankfurt 1658. Sämmtl. Werke. Vollst. Ausg. 3 Bde. zuerst 1690 Breslau, dann 1724 Leipzig u. Frankfurt. Den meisten kritischen Wert hat indeß die Ausgabe v. Bodmer und Breitinger. Zürich 1745.

— Lobgedichte, von Bodmer und Breitinger besorgt. 8. Zürich 1775. Orell Füßli. 3 *M.*
— Auserlesene Gedichte. Leipzig 22. Brockhaus. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Ausgew. Dichtungen, siehe Dichter des 17. Jahrh. 1. Bd.
— Von der deutschen Poeterei, siehe Neudrucke deutscher Litteraturwerke des 16. u. 17. Jahrh.
— Siehe Nat.-Litt., deutsche. 8. Stuttg. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Gedichte. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

Berghoeffer, Chr. W., Martin Opitz' Buch v. der deutschen Poeterei. Lex.-8. (170 S.) Frankfurt 88. Knauer. 4 *M.* 50 *Pf.*

Palm, H., Martin Opitz von Boberfeld. 8. Breslau 62. Morgenstern. 75 *Pf.*

Strehlke, F., Martin Opitz. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 2 *M.* 40 *Pf.*

Ortmann, Reinhold, geb. am 28. Juni 1859 in Berlin; lebt daselbst.

— Der Afrikareisende. Roman. 8. (408.) Dresden 90. Pierson. 8 *M.*, geb. 4 *M.*
— An den Gestaden Afrikas. Jugendschrift. 12. (100 S.) Stuttgart 85. Schmidt & Spring. kart. 75 *Pf.*
— Meine Bühnen-Erlebnisse. 8. (347 S.) Berlin 86. Friedrich Nachf. 4 *M.*
— Ungleiche Gefährten. Jugendschrift. 12. (83 S.) Stuttgart 86. Schmidt & Spring. kart. 75 *Pf.*
— Neues Leben. Görbersdorfer Novelle in Liedern. 8. (52 S.) Hamburg 80. Verlagsanstalt. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Madonna im Rosenhag. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 90. Reißner. 6 *M.*

Ortmann, Reinhold (ferner).

— Quisisana. Roman. 8. (220 S.) Leipzig 89. Reißner. 3 *M.*
— Moderne Römer. Roman. 2 Bde. 8. Dresden 89. Pierson. 7 *M.*, geb. 9 *M.*
— Fünfzig Jahre eines deutschen Theaterdirektors. 8. (288 S.) Hamburg 81. Verlagsanstalt. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*
— Vaterland. Roman. 2 Bde. 8. Stuttgart 90. Verlagsanstalt. 7 *M.* 50 *J.*, geb. 8 *M.* 50 *J.*
— Willenskraft Wege schafft. Erzählg. f. die Jugend. 12. (103 S.) Stuttgart 90. Schmidt & Spring. kart. 75 *J.*

Ortnit und die Wolfdietriche, siehe Heldenbuch, deutsches.

Oertzen, Georg, Baron v., geb. am 2. Februar 1829 auf dem väterlichen Gute Brunn in Mecklenburg-Strelitz; studirte in Bonn, Göttingen und Berlin Rechtswissenschaft, trat dann aber in die militär. Laufbahn, wurde Offizier, Gesandtschafts-Attaché bei Graf Bismarck in Frankfurt, dann Kammerherr und Hofchef der Prinzessin Anna von Hessen, später Kammerherr des Großherzogs von Mecklenburg-Schwerin. Nach seiner Verheirathung 1868 siedelte er nach Heidelberg über. Lebt jetzt als General-Konsul in Christiania. (Einige seiner Werke erschienen unter dem Pseudonym B. Robert resp. G. Wanderer.)

— Aus den Herbergen des Lebens. 8. (118 S.) Breslau 87. Trewendt. 2 *M.*
— Epigramme und Epiloge in Prosa. 8. (236 S.) Breslau 80. Trewendt. 3 *M.*, geb. 6 *M.*
— Gedichte. 3. Aufl. 8. Berlin 61. Schroeder. 4 *M.* 50 *J.*
— Kaiser Wilhelm. Kaiser Friedrich. 12 Sonette. 8. (15 S.) Berlin 88. Walther & Apolant Verl. 50 *J.*
— Liebeslieder aus jungen Tagen. 16. Heidelberg 75. Weiß. 3 *M.* 50 *J.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*
— Lieder im Wiederhall. Deutsche und französische Dichtungen. 8. (144 S.) Hamburg 91. Verlagsanstalt. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Lieder und Leute. 8. (248 S.) Wismar 83. Hinstorff. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Eines Lyrikers Chronik. 8. (319 S.) Leipzig 88. Friedrich. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Selbstgespräche. Aphorismen. 8. Stuttgart 74. Bonz & Co. geb. 2 *M.*
— Stimmen des Lebens. Neue Gedichte. 8. Wien 76. Gerold's Sohn. 6 *M.*
— Deutsche Träume, deutsche Siege. 1848—71. Gesammelte vaterländische Dichtungen. 8. Leipzig 77. Breitkopf & Härtel. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Unter dem Reichspanier. Strophen. 8. München 71. Wassermann. 1 *M.* 20 *J.*
— Reime eines Verschollenen. 8. Leipzig 77. Breitkopf & Härtel. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Satiren und Glossen eines Weltmannes. 8. Stuttgart 74. Bonz & Co. 2 *M.*

Oskar II., König von Schweden und Norwegen, geb. am 21. Januar 1829, bestieg den Thron am 11. Mai 1873, vermählt mit der Prinzessin Sophie von Nassau.

— Gedichte. Im Versmaße des Originals. Uebers. v. E. J. Jonas. 8. Hamburg. Verlagsanstalt. 3 *M.*
— Gedichte u. Gedanken. Uebers. v. E. J. Jonas. 16. (80 S.) Ebds. 89. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

Oskar II. (ferner).

— Gedichte u. Tagebuchblätter. Ueberſ. v. E. Jonas. 8. (208 S.) Hamburg 79. Verlagsanſtalt. 5 M., geb. 7 M. 50 ₰.
— Feſt-Reden, geh. in den Jahren 1864 bis Ende 1871 in der königl. ſchwed. muſikal. Akademie. Ueberſ. v. E. Jonas. 8. (130 S.) Leipzig 88. Teubner. 3 M. 60 ₰.
— Feſt-Reden, geh. in der Freimaurer-St. Johannis-Loge in St. Fock in Stockholm 1852—68. 8. (120 S.) Hamburg 82. Verlagsanſtalt. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 50 ₰.
— Karl XII. als König, Krieger und Menſch. Ein Lebensbild. Ueberſ. v. E. Jonas. 2. Aufl. 8. Hamburg. Verlagsanſtalt. 1 M. 50 ₰.
— Schloß Kronborg. Hiſtor. Drama. Bearb. v. E. Jonas. 8. Hamburg. Verlagsanſtalt. 1 M.

Oſſian, gäl. Oiſian, iriſch Oiſſin oder Oiſein, gäliſcher Barde des 3. Jahrh., war blind. Dichtungen von Macpherſon hrsg. „Remains of ancient poetry collected in the Highlands of Scotland". Edinburg 1760. „Fingal" (Epos), 1762. „Tighmora, engl. Temora" 1765.

— Poems, translated by James Macpherson. 12. Edinburg. Black. 3 s. 6 d.
— Poems, translated by James Macpherson, explained by Hugh Campbell. 2 vols. 16. Stuttgart 40. Göſchen. 2 M. 40 ₰.
— Daſſelbe. Lex.-8. Leipzig 34. Fleiſcher. 3 M. (Vergriffen.)
— Poems in the original Gaelic. With a literal translation into English and a Dissertation on the authenticity of the Poems by the Rev. Archib. Clerk. 2 vols. 8. London. cloth 1 £ 11 s. 6 d.
— Gedichte. Aus dem Gäliſchen im Silbenmaß des Originals von Th. W. Ahlwardt. 3 Thle. 8. Stuttg. 11. Göſchen. 3 M.
— Daſſelbe. Neue T.-Ausg. Ebdſ. 40. (4 M. 50 ₰), 1 M. 80 ₰.
— Daſſelbe. Min.-Ausg. Ebdſ. 46. geb. 7 M. 50 ₰.
— Daſſelbe. Ueberſ. von Ad. Böttger. T.-A. Leipzig 52. Wartig. 3 M.
— Daſſelbe, ſiehe Collection Spemann.
— Daſſelbe. Rhythmiſch bearb. von Ed. Brinkmeyer. 4. Braunſchweig 39. (Oehme & Müller). 4 M. 50 ₰, geb. 6 M.
— Daſſelbe. Rhythmiſch überſ. von J. Rhode. 3 Thle. 2. Aufl. 12. Leipzig 17. Duncker & Humblot. 12 M.
— Gedichte. 2. Aufl. 8. Tübingen 1808. Oſiander. (3 M. 75 ₰), 1 M. 20 ₰.
— Gedichte. Ins Deutſche überſ. v. F. L. Stolberg. 3 Bde. 8. Gotha 1806. F. A. Perthes. 10 M., (herabgeſ. Griesbach in Gera 4 M.)
— u. Sined's Lieder. Hrsg. v. M. Denis. 6 Bde. 4. Wien 1784. Beck. (19 M. 20 ₰) 4 M.
— Finghal. Epiſches Gedicht. Ueberſ. v. A. Ebrard. Nebſt einem Anhange über Alter und Aechtheit von Oſſian's Gedichten. 8. Leipzig 68. Brockhaus. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Temora. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

Harniſch, C., Bildliche Darſtellungen in Arabeskenform zum Oſſian. 6 Blatt. gr. Fol. Berlin 34. D. Reimer. 7 M.

Oswald, E., Pseudonym für Bernhardine Schulze-Smidt, geb. am 19. August 1846 auf Gut Dungen bei Bremen, als Tochter des Senators Dr. Smidt; lebte seit 1881 in Hannover, jetzt in München.

— Alard. Ein Fragment. 12. (78 S.) Norden 80. Fischer Nachf. 2 *M.* 50 ₰, geb. 4 *M.*

— Aus Heimath und Fremde. 8 Erzählungen. 8. (275 S.) Berlin 76. Borstell & R. 4 *M.*

— Er lebt. Eine Erzählung. Bielefeld 85. Velhagen & Klasing geb. 5 *M.* 50 ₰.

— Fern von der Welt Getriebe. Zwei Novellen. 8. (304 S.) Berlin 74. Borstell & R. 4 *M.*

— Im Aquarium. Eine Geschichte aus der Wasserkur. 12. (205 S.) Berlin 76. (Wedekind & Schw.) 4 *M.* 50 ₰.

— Inge v. Rantum. Sylter Novelle. 8. (220 S.) Koblenz. Groos. 3 *M.* 50 ₰, geb. 4 *M.* 50 ₰.

— Zwei Novellen. 8. (308 S.) Gotha 83. F. A. Perthes. 4 *M.*

Inhalt: Tote Kohlen. — Il Pomo d'oro.

— Rita Gerrits. Eine ostfriesische Geschichte. 8. (272 S.) Bremen 78. Reutlingen. Enßlin & Laiblin. 3 *M.* Volksausgabe. (212 S.) 1 *M.*

Oswald's von Wolkenstein, des letzten Minnesängers, Gedichte. Zum ersten Male in den Versmaßen d. Originals übers., ausgewählt, mit Einleitg. u. Anmerkgn. versehen v. J. Schrott. 8. (214 S.) Stuttgart 86. Cotta Nachf. kart. 3 *M.*

Otfried von Weißenburg, der erste rein christliche Dichter, ein Franke, lebte um 833—863 und wurde in Fulda gebildet. Sein Gedicht „Evangelienbuch" schrieb er als Mönch im Kloster Weißenburg. Erste Ausgabe von Achilles P. Gassar. 8. Basel 1571. E. G. Graff, Krist, das älteste von Otfried im 9. Jahrh. verfaßte hochdeutsche Gedicht. Königsberg 1831. Otfried von K. Lachmann (in Ersch u. Gruber's Encyclopädie. 3. Bd. pag. 278—282.) Die ausführlichste Ausgabe von Kelle. 2 Bde. Regensburg 1856.

— Evangelienbuch. Text, Einleitung und Grammatik, Metrik und Glossar v. J. Kelle. 2 Bde. 8. Regensburg 56—69. Verlagsanstalt. 32 *M.* (Einzeln I. 14 *M.* II. 18 *M.*

— Evangelienbuch. Hrsg. v. Paul Piper. 2 Thle. Freiburg 82 bis 84. Mohr. 14 *M.*

Inhalt: 1. Einleitung und Text. 2. Ausg. (295 S.) 8 *M.* — 2. Glossar und Abriß der Grammatik. 2. Ausg. (696 S.) 6 *M.*

— Evangelienbuch. Hrsg. von Osk. Erdmann. Textabdr. mit Quellenangaben und Wörterbuch. (311 S.) 8. Halle 82. Buchh. d. Waisenh. 3 *M.*

— Dasselbe, siehe Bibliothek der ältesten deutschen Litteratur-Denkmäler.

— Dasselbe. Hrsg. v. A. Holder. 2 Hefte. Freiburg. Mohr. 2 *M.*

— Evangelienbuch. Aus dem Althochdeutsch. übers. v. G. Rapp. 4. Gotha. Schloßmann. 2 *M.*

— Krist, das älteste hochdeutsche Gedicht. Hrsg. v. E. G. Graff. 4. Berlin 31. Vornträger. (16 *M.* 60 ₰) 6 *M.*

— Christi Leben und Lehre besungen. Aus dem Althochdeutschen von J. Kelle. 8. Prag 70. Tempsky. 6 *M.*

Erdmann, O., Untersuchungen über die Syntax der Sprache Otfried's. Halle. Buchh. des Waisenh.

1. Thl. Die Formation des Verbums in einfachen und in zusammengesetzten Sätzen. 8. 74. 6 *M.* 2. Thl. Die Genera, Numeri u. Casus des Nomens.

Jugenbleek, Th., Ueber den Einfluß des Reimes auf die Sprache Otfrieds. 8. (95 S.) Straßburg 80. Trübner Verl. 2 *M.*

Otfried von Weißenburg (ferner).

Kelle, J., Glossar zu Otfried's Evangelienbuch. 8. Regensburg 82. Verlagsanstalt. 22 *M.*

(Bildet auch den 3. Bd. zu Otfrid's Evangelienbuch. Hrsg. v. Kelle.)

Schütze, P., Beiträge zur Poetik Otfrids. 8. (64 S.) Kiel 87. Universitäts-Buchh. 1 *M.* 50 *₰.*

Sobel, N., Die Accente in Otfrids Evangelienbuch. (133 S.) 8. Straßburg 82. Trübner Berl. 3 *M.*

Paalzow, Henriette, geb. Wach, deutsche Romanschriftstellerin, geb. 1788 in Berlin, † am 30. Oktober 1847, vermählt mit dem Major Paalzow; die Ehe war jedoch so unglücklich, daß sie nach 5 Jahren getrennt wurde.

— Sämmtliche Romane. Neue Ausg. 12 Bde. 16. Stuttg. 74. 75. Heitz. 12 *M.*, geb. in 4 Bdn. 16 *M.*, einzeln à 3 *M.*, geb. à 4 *M.*

Inhalt: 1.—3. Bd. Godwie Castle. 4.—6. Bd. St. Roche. 7.—9. Bd. Thomas Thyrnau. 10.—12. Bd. Jacob van der Nees.

— Ein Schriftstellerleben. Briefe der Verfasserin von Godwie Castle an ihren Verleger. Ebds. 55. 2 *M.*

Palleske, Emil, geb. am 5. Januar 1823 zu Tempelburg in Pommern, studirte in Berlin und Bonn Philologie, Geschichte und dramat. Litteratur, war von 1845—51 Schauspieler in Oldenburg, ging aber von der Bühne ab, um ganz litter. Studien zu leben. Nach kurzem Aufenthalt in Arnstadt und Weimar lebte er in Thale am Harz. Als Vorleser Shakespeare'scher Werke berühmt und in weiteren Kreisen bekannt durch seine vortreffliche Biographie Schillers. † im Oktober 1880 auf seiner Villa in Thal bei Ruhethal.

— Achilles. Drama. M.-A. 16. Kassel 55. Wigand. 1 *M.* 50 *₰.*

— Charlotte. Gedenkblätter von Charlotte v. Kalb. 8. (259 S.) Stuttgart 79. Krabbe. 7 *M.*, geb. 9 *M.*, in Liebhaberbd. 11 *M.*

— Oliver Cromwell. Drama. Min.-Ausg. Ebds. 57. 2 *M.* 50 *₰.*

— König Monmouth. Drama. Min.-Ausg. Ebds. 53. 2 *M.* 50 *₰.*

— Schiller's Leben und Werke. 11. Aufl. 2 Bde. 12. Ebds. 82. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 75 *₰.*

— Dasselbe. 12. Aufl., bearb. von H. Fischer. 2 Thle. in 1 Bde. 8. (828 S.) Ebds. 86. 5 *M.*, geb. 6 *M.*, in Halbfrzbd. 7 *M.*

— Die Kunst des Vortrags. 2. Aufl. 8. (276 S.) Ebds. 84. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Pantenius, Theodor Hermann, geb. am 22. Oktober 1843 zu Mitau. Lebt als Chef-Redakteur des „Daheim" in Berlin. Schrieb zuerst unter dem Pseudonym Th. Hermann.

— Allein u. frei. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. (646 S.) Mitau 75. Behre. 12 *M.*

— Das rothe Gold. Roman. 8. (346 S.) Hamburg 81. Behre. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 25 *₰.*

— Im Gottesländchen. Erzähl. aus dem kurländ. Leben. 2 Bdchn. 8. Ebds. 80. 81. à 5 *M.*

Inhalt: 1. Im Banne der Vergangenheit. — 2. Um ein Ei. — Unser Graf. — Der Korsar.

— Die von Kelles. Roman aus Livlands Vergangenheit. (550 S.) Bielefeld 85. Velhagen & Klasing. 6 *M.* 50 *₰*, geb. 7 *M.*

— Wilhelm Wolfsschild. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. (441 S.) Mitau 72. Behre. 6 *M.*

Pantschatantra: Fünf Bücher indischer Fabeln, Märchen und Erzählgn. Aus dem Sanscrit übersetzt mit Anmerkungen von Th. Benfey. 2 Thle. 8. Leipzig 59. Brockhaus. 24 *M.*

Paoli, Betty, Dichtername von Elisabeth Glück, geb. am 30. December 1815 zu Wien als die Tochter eines Arztes. Nach längerem Aufenthalt in Rußland nach Wien zurückgekehrt, trat sie als Gesellschafterin in die Dienste der Fürstin von Schwarzenberg und lebt nach deren Tode in Wien.

Paoli, Betty (ferner).
— Gedichte. 2. Aufl. 8. Preßburg 45. Heckenast. 3 *M.*
— Nach dem Gewitter. (Gedichte. 2. Bd.) 2. Aufl. 12. Ebdſ. 50. 3 *M.*
— Neue Gedichte. 2. Aufl. 12. Ebdſ. 56. kart. 3 *M.*
— Grillparzer, siehe Grillparzer.
— Lyriſches und Epiſches. M.-A. Ebdſ. 55. geb. 4 *M.*
— Romanzero. (Gedichte.) gr. 8. Ebdſ. 45. 5 *M.*
— Neueſte Gedichte. 8. Wien 70. Gerold's Sohn. 2 *M.*
— Die Welt und mein Auge. Novellen. 3 Bde. 8. Preßburg. Heckenast. 9 *M.*
— Wien's Gemälde-Gallerien in ihrer kunſthiſtor. Bedeutung. 8. Ebdſ. 65. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Pasqué, Ernſt, geb. am 3. September 1821 zu Köln, bildete ſich auf dem Conſervatorium zu Paris zum Sänger aus, war dann an verſchiedenen Bühnen engagirt, übernahm ſpäter proviſoriſch die Leitung des Großh. Hoftheaters in Darmſtadt und lebt, ſeit 1874 penſionirt, auf ſeiner Beſitzung zu Alsbach an der Bergſtraße.
— Der Admiral. (Reiſelektüre.) 8. Stuttgart. Union. 50 ₰.
— Auf dem Domkrahnen. Erzählung. 8. (166 S.) Bremen 84. Rouſſell. 2 *M.*
— Aus der Welt der Töne. Erlebniſſe eines Mädchenquartetts im Haidehauſe. Mit Illuſtr. 8. Leipzig 77. Spamer. geb. 6 *M.*
— Drei Geſellen. Erzählungen. 2. Aufl. 4 Bde. 8. Jena 72. Coſtenoble. 13 *M.* 50 ₰.
— Die Glocken v. Plurs. 8. (136 S.) Stuttg. 87. Engelhorn. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Goldengel von Köln. 4 Bde. 8. Berlin 67. Janke. 15 *M.*
— Das Glück des Drei-Königen-Hauſes. 3 Bde. 8. Ebdſ. 84. 13 *M.* 50 ₰.
— Der Grenadier v. Pirmaſens. 8. (Bremen.) Reutlingen. Enßlin & L. 1 *M.*
— Das Griesheimer Haus. Eine Wald-, Jagd- und Spuk-Geſchichte des 18. Jahrh. 2 Bde. 8. Berlin 65. Janke. 6 *M.*
— Das Haus zur goldenen Roſe. 3 Bde. 8. Ebdſ. 74. 12 *M.*
— Das öde Haus. 12. (104 S.) Berl. 82. A. Goldſchmidt. 50 ₰.
— In Paris. Heitere Geſchichten aus den Lehrjahren eines Sängers. 2 Bde. 8. Berlin 72. Behr's Buchh. 2 *M.*
— Die Komödiantenhexe. 3 Bde. 8. Berlin 66. Janke. 9 *M.*
— Die Logenſchließerin. Roman (auch als Fortſetzung des Bühnenromans „Die Primadonnna"). 3 Bde. 8. Ebdſ. 79. 10 *M.*
— Magdalena. Roman einer deutſch-pariſer Löwin. 8. (147 S.) Berlin 90. Eckſtein Nachf. 1 *M.*
— Mary u. Marietta. 8. (148 S.) Dresd. 89. Pierſon. 1 *M.* 50 ₰.
— Montroyal. Eine Erzählung v. d. Moſel. 3 Bde. 8. Berl. 73. Janke. 12 *M.*
— Die Mühle im Wisperthal. 3 Bde. 8. Ebdſ. 83. 12 *M.*
— Frau Muſica. Vier Erzählg. 8. (225 S.) Leipz. 81. Reißner. 1 *M.* 50 ₰, geb. 2 *M.*
— Muſikanten-Geſchichten. 8. (333 S.) Dresd. 88. Pierſon. 3 *M.* geb. 4 *M.*
— Die Primadonna. Roman. 3 Bde. 8. Berl. 78. Janke. 10 *M.*
— Prinzeſſin Ilſe. Roman. 3 Bde. 8. Ebdſ. 82. 10 *M.*
— Der Roman eines Mutterherzens. 3 Bde. 8. Ebdſ. 76. 10 *M.*

Pasqué, Ernst (ferner).
— Rossini's Uhr. (Reiselektüre.) 8. Stuttgart. Union. 50 ₰.
— Rübezahl. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 81. Janke. 7 ℳ. 50 ₰.
— Sieben Tage aus dem Leben eines Sängers. 8. Ebdſ. 75. 4 ℳ.
— Die Vagabunden. 3 Bde. 8. Ebdſ. 86. 12 ℳ.
— Virginie Dejazet. Erzählung aus der Pariſer Künſtlerwelt. 8. (235 S.) Berlin 79. Eckſtein Nachf. 5 ℳ.
— Vierzig Jahre aus dem Leben einer muſikaliſchen Zeitung. Chronik der „Signale" von 1843—1883. 8. (20 S.) Leipzig 83. B. Senff. 1 ℳ.
— Zwei Eleven Worths, ſiehe Collection Spemann.

Paſarge, Louis, geb. am 6. Aug. 1825 zu Wollittnick in Oſtpreußen; lebte als Geh. Juſtizrath in Königsberg. Nach ſeiner Penſionirung auf Reiſen.
— Aus baltiſchen Landen. 8. (551 S.) Glogau 78. Flemming. 6 ℳ., geb. 7 ℳ.
— Aus dem heutigen Spanien und Portugal. Reiſebriefe. 2 Bde. 8. Leipzig 84. Eliſcher Nachf. 10 ℳ., geb. 12 ℳ. 80 ₰.
— Norwegiſche Balladen, übertragen und erläutert. 8. (152 S.) Ebdſ. 83. kart. 3 ℳ., geb. m. G. 4 ℳ.
— Herr Petter Daß. Ein norweg. Litteraturbild a. d. 17. Jahrh. 8. (42 S.) Heidelberg 80. Winter. 80 ₰.
— Henrik Ibſen, ſiehe Ibſen.
— Baltiſche Novellen. 8. (308 S.) Leipzig 84. Eliſcher Nachf. 5 ℳ., geb. 6 ℳ. 50 ₰.
— Schweden, Wisby und Kopenhagen. Wanderſtudien. 8. (376 S.) Leipzig 67. Brandſtetter. 4 ℳ. 50 ₰, geb. 6 ℳ.
— Sommerfahrten in Norwegen. Reiſeerinnerungen. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 84. Eliſcher Nachf. 10 ℳ., geb. 12 ℳ. 80 ₰.
(Die erſte Auflage erſchien unter dem Titel „Drei Sommer in Norwegen".)

Paulus, Eduard, geb. am 16. October 1837 zu Stuttgart, ſtudirte Architektur und Kunſtgeſchichte, bereiſte wiederholt Italien und Deutſchland und lebt jetzt als Conſervator der württemb. Kunſt- und Alterthumsdenkmäler in Stuttgart. Außer den hier aufgeführten Schriften lieferte er Beiträge zu den Prachtwerken „Italien", „Aus dem Schwabenland" ꝛc.
— Aus meinem Leben. Gedichte. 8. (175 S.) Stuttgart 67. Neff. 2 ℳ. 80 ₰, kart. 3 ℳ.
— Ein Ausflug nach Rom. 8. (47 S.) Ebdſ. 70. 80 ₰.
— Bilder aus Deutſchland. 8. (248 S.) Ebdſ. 73. 2 ℳ. 70 ₰.
— Bilder aus Italien. 3. Aufl. 8. (215 S.) Stuttgart 79. Bonz & Co. geb. 4 ℳ.
— Bilder aus Kunſt und Alterthum in Deutſchland. 8. (223 S.) Ebdſ. 2 ℳ., geb. 3 ℳ.
— Die Ciſtercienſer-Abtei Maulbronn. Mit Illuſtr. 2. Aufl. 4. (104 S.) Stuttgart 82. Neff. kart. 10 ℳ.
— Krach und Liebe. Humoreske. 16. (80 S.) Ebdſ. 79. Bonz & Co. 1 ℳ.
— Lieder. 16. (132 S.) Stuttgart 77. Greiner & Pfeiffer. 2 ℳ.
— Lieder u. Humoresken. 12. (294 S.) Stuttgart 80. Bonz & Co. 3 ℳ., geb. 4 ℳ.
— Der neue Merlin. Gedicht aus d. nächſten Jahrhundert. gr. 16. (76 S.) Stuttgart. Krabbe. 1 ℳ. 50 ₰, geb. 2 ℳ.
— Stimmen aus der Wüſte. Sonette. 8. (88 S.) Stuttgart 86. Union. 2 ℳ., geb. 3 ℳ.

Paulus, Eduard (ferner).

— Die Photographie. Humoreske. 16. (48 S.) Stuttg. 68. Union. 1 *M.*
— Ludwig Uhland, siehe Uhland.
— Wald- und Jagdbilder. Gedichte. 2. Aufl. 16. (92 S.) Stuttgart 61. Bonz & Co. kart. m. G. 2 *M.*
— u. Rob. Stieler, Aus Schwaben. Schilderungen, m. Holzschn. v. Cloß. 8. (296 S.) Ebds. 87. 8 *M.* 60 *Pf.*, geb. 10 *M.*
— u. K. Weitbrecht, Schwäbisches Dichterbuch. 8. Ebds. 83. geb. 4 *M.* 80 *Pf.*

Pellico, Silvio, italienischer Dichter, geb. am 24. Juni 1789 zu Saluzzo, Erzieher in einem gräfl. Hause, wurde beschuldigt, dem Carbonaribunde anzugehören, und in Folge dessen zum Tode verurtheilt. Zu 15jähriger Gefangenschaft begnadigt, die er in seinem berühmtesten Werke „Le mie prigioni" beschrieb, starb er, der Freiheit wiedergegeben, in Turin am 1. Februar 1854.

— Le Tragedie. 1 vol. 8. Firenze. Le Monnier. 4 *M.*
— Camiche e poesie varie. 1 vol. Ebds. 4 *M.*
— Le mie prigioni. 1 vol. Ediz. diamante. Firenze 72. Barbéra. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Le mie prigioni. 1 vol. Ediz. diamante. Verona. Drucker & Tedeschi. 1 *M.* 80 *Pf.*
— Le mie prigioni. Ausg. in 3 Sprachen, italienisch, deutsch, franz. 8. Stuttgart 37. Scheible. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Dasselbe. Italienisch und deutsch. 8. Ebds. 37. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Dasselbe. 8. Zürich 47. Orell Füßli. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Le mie prigioni e poesie scelte. 8. Leipzig. Brockhaus. 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Le mie prigioni. Schulausg. V. G. B. Ghezzi. 8. Aufl. 8. (274 S.) Dresden 83. Kühtmann. geb. 1 *M.* 80 *Pf.*
— Francesca da Rimini. Tragedia. Mit Anmerkungen f. Schulen. Hrsg. von F. K. Schwalbach. 8. (72 S.) Davos 88. Richter. 1 *M.*
— Sämmtliche Werke. Aus dem Italienischen von Kannegießer und Müller. 2. Ausg. Lex.-8. Stuttgart 50. Metzler. 3 *M.*
— Poetische Werke. Im Versmaß d. Urschrift von J. M. Duttenhofer. 2 Bde. 8. Siegmaringen 35—37. Beck. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Francesca von Rimini. Tragödie in 5 Acten. Uebers. von M. Waldau. Hamburg. Hoffmann & Campe. geb. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. Uebers. von J. J. Schädelin. 12. Zürich 35. Orell Füßli. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Gefangenschaft. Von ihm selbst geschildert. Uebersetzt von Fr. Görlich. Neisse 47. Müller. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Meine Gefangenschafts-Memoiren. Uebers. v. J. W. Christern. Leipzig 46. Schubert & Co. 1 *M.*
— Meine Gefangenschaft in den Kerkern von Mailand ꝛc. Aus dem Italien. von * * (Becker). Leipzig 33. Voß. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Meine Gefängnisse. 8. Stuttgart 37. Scheible. 70 *Pf.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 *Pf.*
— Zwei Novellen nebst Thomas Morus. Aus dem Italien. von P. Stebres. Trier 69. Lintz. 1 *M.*

Bourdon, Silvio Pellico. Ein Lebensbild. 8. (139 S.) Luxemburg 80. Brück. 1 *M.*

Perfall, Karl von, geb. am 24. März 1851 zu Landsberg in Baiern, studirte zu München Rechtswissenschaften, begab sich nach abgelegtem Staatsexamen auf Reisen nach Dresden, Wien, Genf und Paris und übernahm im Jahre 1879 die Chefredaction der Düsseldorfer Zeitung, sowie im Jahre 1885 auch die Mitarbeiterschaft für Kunstkritik bei der Kölnischen Zeitung. Jetzt Redacteur der Köln. Zeitung in Köln. Die beiden ersten Werke des Autors „Münchener Bilderbogen" und „Wintermärchen", so wie die in verschiedenen Zeitschriften zerstreuten ästhetisch-kritischen Aufsätze seiner literarischen Anfangsperiode erschienen unter dem Pseudonym „Theodor von der Ammer".

— Münchener Bilderbogen. Humor und Satire aus Isar-Athen. 2. Aufl. (168 S.) München 78. Richter & Kappler. 2 *M.*
— Vicomte Bossu. Novelle. 8. (222 S.) Düsseldorf 85. F. Bagel. 3 *M.*
— Die Einrichtung der neuen Schauspielbühne des Münchener Hoftheaters ꝛc. 4. (94 S.) München 90. Bassermann. 2 *M.*
— Vornehme Geister. Roman. 2 Bde. 8. Düsseldorf 83. F. Bagel. 5 *M.*
— Die Heirath d. Herrn v. Radenau. 8. (224 S.) Ebds. 84. 3 *M.*
— Die Langsteiner. 2. Ausg. 8. Ebds. 90. 3 *M.*
— Natürliche Liebe. Erzählungen. 8. (221 S.) Ebds. 90. 4 *M.* geb. 5 *M.*
— Ein Verhältniß. Roman. 8. (275 S.) Ebds. 87. 4 *M.* 50 *J.*
— Wanda. Schauspiel in 5 Akten. 8. (112 S.) Düsseldorf 83. F. Bagel. 1 *M.* 50 *J.*
— Ein Wintermärchen. Novelle. 16. (150 S.) München 79. Richter & Kappler. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Die fromme Wittwe. 2. Ausg. 8. (298 S.) Düsseldorf 90. F. Bagel. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Perfall, Anton von, Bruder des Vorigen, geb. am 11. Dezember 1853 in Landsberg a. L., lebt gegenwärtig in Schliersee, Baiern.

— Auf Irrwegen der Liebe. 3 Novellen. 8. (323 S.) Stuttg. 91. Verlagsanst. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Dämon „Ruhm". Roman. 2 Bde. 8. Ebds. 89. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Das Erdmannshaus. 8. (360 S.) Ebds. 91. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Gift und Gegengift. Roman. 8. (420 S.) Ebds. 90. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Harte Herzen. Zwei Erzählgn. Cens. Rassenkampf. 8. (344 S.) Ebds. 90. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Justiz der Seele. Roman. 8. (290 S.) Ebds. 89. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Ueber alle Gewalten. Zwei Novellen. 8. (314 S.) Ebds. 89. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Perlen deutscher Dichtung. 32. Leipzig. Matthes. geb. m. G. 7 *M.* 50 *J.*

Enthält die 10 Bändchen der Miniaturbibliothek klassischer Dichterwerke, deren Inhalt folgender ist:

1. Goethe. Hermann und Dorothea. (68 S.) 50 *J.* — 2. Schiller, Wilhelm Tell. (139 S.) 80 *J.* — Lessing, Minna von Barnhelm. (107 S.), 80 *J.* — 4. Klopstock, Oden und Epigramme. (57 S.) 50 *J.* — 5. Herder, Gedichte, Legenden u. prof. Dichtungen. (57 S.) 50 *J.* — 6. Wieland, Gandalin. (94 S.) 80 *J.* — 7. Bürger, Gedichte. (62 S.) 50 *J.* — 8. Jean Paul, Leben des Schulmeisterleins Wuz. (58 S.) 50 *J.* — 9. Hauff, Das kalte Herz (57 S.) 50 *J.* — 10. Körner, Leyer und Schwert. (56 S.) 50 *J.*

Peschkau, Emil, geb. am 19. Februar 1856 als Sohn eines Kaufmanns in Wien; studirte daselbst Natur- und Ingenieur-Wissenschaften und wurde dann als Ingenieur beim Wiener Stadtbauamt angestellt, welchen Posten er jedoch bald verließ, um sich der Journalistik zuzuwenden. Gegenwärtig leitet er das Feuilleton des „Frankfurter Journals" und das Unterhaltungsblatt desselben „Didaskalia". Seine Schriften wurden sowohl vom Publikum als auch von der gesammten Presse sehr günstig aufgenommen.

— Aus Herz und Welt. Allerlei neue Humore. 8. (279 S.) Lpz. 84. Liebeskind. 3 *M.*
— Ein- und Ausfälle. Allerlei Humore. 8. (126 S.) Frankfurt 83. Koenitzer. 1 *M.* 50 *₰.*
— Am Abgrund. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Frau Regine. 8. (160 S.) Stuttgart 89. Engelhorn. 50 *₰*, geb. 75 *₰.*
— Friedburg. Zwei Tanten. 2 Novellen. 8. (122 S.) Frankfurt 83. Koenitzer. 1 *M.* 50 *₰.*
— Herr und Frau Pieps. 2. Aufl. 8. (308 S.) Dresden 86. Pierson. 3 *M.*
— Hinter dem Vorhang. Neue Novellen. 8. (200 S.) Berlin 84. Lüstenöder. 2 *M.*
— Miniaturen. 8. (119 S.) Frankfurt 84. Sauerländer. 1 *M.*
— Die Primadonna und andere Humoresken. 8. (112 S.) Berlin 90. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— Die Prinzessin. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Die Reichsgrafen v. Walbeck. 8. (321 S.) Frankf. 84. Sauerländer. 4 *M.* 50 *₰.*
— Ein Reise-Abenteuer. Schwank in 1 Aufz. 8. (24 S.) Frankf. 83. Koenitzer. 90 *₰.*
— Sommersprossen. Neue Humoresken. 8. (135 S.) Frankfurt 84. Sauerländer. 1 *M.*
— Traum und Leben. Gedichte. 16. (131 S.) Ebds. 84. geb. m. G. 3 *M.*
— Zeitgloſſen. Essays, Plaudereien, Satiren. 8. (243 S.) Leipzig 86. Friedrich. 3 *M.*

Petersen, Marie, Tochter eines Stadtraths in Frankfurt a. O. Schon früh entwickelte sich ihr reiches Talent, das sich durch die Märchen: „Prinzessin Ilse", „Die Irrlichter", welche erst in neuester Zeit ihren eigenen Namen tragen, offenbarte. Fast immer kränklich, war sie stets ans Vaterhaus gefesselt, worin sie jedoch ihr volles Glück und ihre Zufriedenheit fand. † am 30. Juni 1859.

— Die Irrlichter. 46. Aufl. 12. (164 S.) Berlin 91. Gebr. Paetel. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Dasselbe. Mit Photographien nach Zeichngn. von L. Pietsch. Pracht-Ausg. 6. Aufl. hoch 4. Ebds. 62. geb. m. G. 17 *M.*
— Dasselbe. Mit farbigen Illustr. von K. Koch. 6. Aufl. hoch 4. Ebds. 65. geb. m. G. 9 *M.*
— Dasselbe. 12. (139 S.) Leipzig 90. Fock. geb. m. G. 1 *M.* 20 *₰.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*, m. G. 1 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipz. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*, m. G. 1 *M.* 20 *₰.*
— Prinzessin Ilse. Ein Märchen aus dem Harzgebirge. 24. Aufl. 12. (70 S.) Berlin 89. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 *M.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*, m. G. 1 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*, geb. m. G. 1 *M.* 20 *₰.*
— Dasselbe. Illustr. Pracht-Ausg. N. A. 4. Berlin 57. Gebr. Paetel. geb. m. G. 8 *M.* (Vergriffen.)

Petersen, Marie (ferner).

— Prinzessin Ilse. 12. (57 S.) Lpz. 90. Fock. geb. m. G. 1 *M.*
— Prinzessin Ilse. — Die Irrlichter. 16. (204 S.) Halle 90. Gesenius. geb. m. G. 2 *M.*
— Prinzessin Ilse. 12. (68 S.) Berlin 90. Nordd. Verlags-Institut. geb. m. G. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. 12. (57 S.) Harzburg 90. Stolle. geb. 1 *M.* 50 *Pf.*

Petöfi, Alex., Ungar. Dichter, geb. am 1. Januar 1823 in Kis-Körös im Pesther Komitat, betheiligte sich an der ungarischen Insurrektion und soll in einem Treffen unter Bem gefallen sein. Ein echt nationaler Dichter, veröffentlichte er außer dem Roman „Der Strick des Henkers", deutsch von Kertbény, 1852, besonders treffliche Schlachtenlieder. Neben seinen „Gedichten", 2 Bde. 1847, ist noch das Epos „Held Janos", deutsch von Kertbény, 1851, zu nennen.

— Poetische Werke. Hersg. v. L. Aigner. (In ca. 20 Hftn.) 8. Budapest 80—84. Aigner. à 60 *Pf.*
— Buch des Lebens. Gedichte. Hrsg. v. L. Aigner. 8. (404 S.) Ebds. 83. 4 *M.*
— 16 erzählende Dichtungen. Uebers. v. K. M. Kertbeny. 4 Ausg. 16. (264 S.) Berlin 79. Reuther. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Dichtungen. Aus dem Ungarischen von K. M. Kertbeny. 8. Leipzig 58. Brockhaus. 7 *M.* 20 *Pf.* (Vergriffen.)
— Siehe Classiker des In- und Auslandes.
— Gedichte. Aus dem Magyarischen übertr. v. H. Melas. 2 Bde. 8. Hermannstadt 91. Krafft. 7 *M.*, geb. m. G. 11 *M.*
— Gedichte. Aus dem Ung. von L. Neugebauer. 2. Aufl. 12. (284 S.) Leipzig 85. O. Wigand. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Gedichte. 8. Halle. Hendel. 50 *Pf.*, geb. 75 *Pf.*
— Gedichte. 16. Leipz. Reclam. 40 *Pf.*, geb. 80 *Pf.*
— Gedichte. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 30 *Pf.*
— Ausgew. Gedichte. Uebers. v. H. v. Meltzl. 2. Aufl. 8. (80 S.) (München 83). Leipz. Unflad. 1 *M.* 40 *Pf.*
— Gedichte. Uebers. von Szarvady u. Hartmann. 16. Darmstadt 51. (Leske.) 3 *M.*
— Ausgew. Gedichte. Aus dem Ungarischen von A. Dux. N. A. 16. Wien 67. Capellen. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Gedichte. Nebst einem Anhange Lieder anderer ungarisch. Dichter. Uebertr. durch Kertbeny. 8. Frankfurt 49. Litterar. Anst. 6 *M.* 75 *Pf.*
— Lyrische Gedichte. Deutsch von Th. Opitz. 2. Aufl. 2 Bde. 16. Preßburg 68. Heckenast. 6 *M.*
— 160 lyrische Dichtungen. Aus dem Ung. von K. M. Kertbeny. 4. Aufl. 8. Elberfeld 66. Lucas. 1 *M.*
— 16 erzählende Dichtungen. Aus dem Ungar. metr. übertr. von K. M. Kertbeny. 3. Ausg. 16. Prag 66. Steinhauser. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Liederkranz aus Petöfi's lyrischen Dichtungen. Uebers. von G. v. Schulze. 2. Aufl. 12. (140 S). Minden 90. Bruns. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Auswahl aus seiner Lyrik. Verdeutscht von H. v. Meltzl. 16. Leipzig 71. (Kollmann). 1 *M.* 80 *Pf.*
— Der Apostel. (Letzte Dichtung.) Deutsch von A. Opitz. 16. Frauenfeld 73. Huber. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Der Held Janos. Ein Bauernmärchen. Uebers. von Kertbény. 16. Stuttgart 51. Verlagsanstalt. geb. m. G. 3 *M.* 75 *Pf.*

Petöfi, Alex. (ferner).

— Held Janos. Ein ungar. Märchen. In deutscher Nachdichtung v. J. Schnitzer. 8. (151 S.) Budapest 78. Grill. 3 *M.*
— Schecken und Falbe. Der Großvater. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*.
— Der Strick des Henkers. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Der Wahnsinnige. Orig.-Text der 1. Ausg., Lesearten, Verdeutschg., Commentar von Hugo v. Meltzl. 8. (16 S.) Leipzig 79. Friedrich. 50 *₰*.

Fischer, A., Petöfi's Leben und Werke. Eingeführt von Maurus Jokai. 8. (628 S.) Leipzig 88. Friedrich. 10 *M.*
Kertbeny, K. M., Petöfi's Tod vor 30 Jahren 1849. Jokai's Erinnerungen an Petöfi 1879. 8. (100 S.) Leipzig 80. Friedrich. 2 *M.*
Opitz, Th., Alexander Petöfi's Dichtungen und Revolutionslyrik. 8. Bern 68. Haller. (4 *M.*) 1 *M.*
Teniers, A., (Sig. A. Herzl.) Petöfi. Ein Lebensbild. 16. Wien 66. Last. 1 *M.*

Petrarca, Francesco, der größte lyr. Dichter Italiens und einer der größten Gelehrten seiner Zeit, geb. am 20. Juli 1304 zu Arezzo, wandte sich, anfangs der Jurisprudenz angehörend, später ganz den klassischen Studien zu, † am 18. Juli 1374 in Padua. Am berühmtesten sind seine „Rime", beste Ausg. von Massard, 2 Bde. Padua 1819. Von Leopardi. Mailand 1826. Von Carrer, 2 Bde. Padua 1826 Von Albertini, 2 Bde. Florenz 1832. Deutsch von Förster, 3. Aufl. 2 Bde. Leipzig 1851, in welchem er seine Liebe zu Laura, einer provenz. Dame, und seinen Schmerz über deren Tod ausspricht. Gesammtausgaben der Werke Petrarca's erschienen in Basel 1495, Venedig 1501, 1503, 1554, 1581.

— Il canzoniere, vide Biblioteca d'autori italiani.
— Le rime, do C. L. Fernow. 2 Tomi. gr. 12. Jena 1807. Frommann. 1 *M.* 50 *₰*.
— Gedichte. Uebers. von W. Krigar. 2. Aufl. 8. (Hannover 66.) Halle. Gesenius. 4 *M.*
— Reime. Uebers. von K. Kekule u. L. v. Biegeleben. 2 Bde. 8. Stuttgart 44. Cotta Nachf. (7 *M.*) 3 *M.*
— Sämmtliche Canzonen, Sonette, Balladen ꝛc. Uebers. von K. Förster. 2. Aufl. 8. Leipzig 53. Brockhaus. 2 *M.*
— 100 ausgewählte Sonette. Uebers. von J. Hübner. 8. Berlin 68. Nicolai. geb. 4 *M.* 50 *₰*.
— Sonette. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.

Appel, C., Die Berliner Handschriften der Rime Petrarca's, beschrieb. 8. (107 S.) Berlin 86. G. Reimer. 3 *M.*
Fernow, K. L., Francesco Petrarca. Herausgeg. von L. Hain. 8. Leipzig 18. Brockhaus. 4 *M.* 50 *₰*.
Geiger, L., Petrarca. 8. Leipzig 74. Duncker & Humblot. 5 *M.* 20 *₰*.
Palscher, A., Die Chronologie der Gedichte Petrarcas. 8. (139 S.) Berlin 87. Weidmann. 4 *M.*
Söderhjelm, W., Petrarca in der deutschen Dichtung. 4. (44 S.) (Helsingfors.) München 86. Buchholz & Werner. 2 *M.*

Pfarrhaus, das, im Harz, siehe Vollmar.

Pfarrhaus, das, an der Themse, siehe Schönberg-Cotta.

Pfau, Ludwig, geb. am 25. August 1821 zu Heilbronn als der Sohn eines Gärtners, war zuerst für das Studium bestimmt, doch ging er nach Paris und fand dort als Gärtner Beschäftigung. Später bezog er die Universität Tübingen, nahm Anteil an der Revolution 1848 und mußte, wegen Hochverrath angeklagt, nach der Schweiz flüchten. Nach 14jähr. Aufenthalt daselbst, und in Paris, London, Brüssel, Antwerpen, kehrte er in seine Heimath zurück, wo er als Redacteur thätig war. Außerdem lieferte er Aufsätze für die „Allgemeine Zeitung", welche bedeutendes Aufsehen erregten und auch u. d. T.: „Freie Studien" als selbstständiges Werk erschienen. Lebt in Stuttgart.

— Gedichte. 4. Aufl. 8. (451 S.) Stuttgart 89. Bonz & Co. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 60 ₰.

— Kunst u. Kritik. Aesthetische Schriften. (In 6 Bdn.) 1. 2. 4. 6. Bd. 8. Stuttgart 88. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 ₰.

Inhalt: 1. Maler und Gemälde. (539 S.) 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 ₰. — 2. Bild Bauwerke. (501 S.) 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 ₰. — 4. Freie Studien: Die Kunst im Staat. 3. Aufl. (315 S.) 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 ₰. — 6. Literar. u. histor Skizzen. 2. Aufl. (443 S.) 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 ₰.

— Kunstgewerbl. Musterbilder aus der Wiener Weltausstellung. 4. Stuttgart 74. Ebner & Seubert. 6 *M.*

— Kunst- und Gewerbe-Studien. 1. Hälfte. 8. Stuttgart 77. Ebner & Seubert. 3 *M.* 80 ₰.

— Freie Studien. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 74. 6 *M.*

— Das Ulmer Münster-Jubiläum. 8. Ulm 77. Ebner. 1 *M.* 50 ₰.

— Zur Charakteristik des Herrn Lübke. 8. (31 S.) Stuttgart 84. Dietz. 50 ₰.

— u. **Moritz Hartmann,** Bretonische Volkslieder. 16. Köln 59. Du Mont-Schauberg. geb. 5 *M.* 50 ₰.

Pfeffel, Gottlieb Conrad, geb. am 28. Juni 1736 zu Kolmar, studirte in Halle die Rechte; mußte jedoch wegen eines Augenleidens seine Studien aufgeben und kehrte in seine Vaterstadt zurück. Hier dirigirte er ein von ihm gegründetes Erziehungshaus; starb am 1. Mai 1809 als Präsident des evangel. Consistoriums daſ., gänzlich erblindet. Ist besonders durch seine „Fabeln" bekannt geworden.

— Poetische Werke. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 *M.* 20 ₰.

— Fabeln und poetische Erzählungen. In Auswahl hrsg. von H. Hauff. 2 Thle. 16. Stuttgart 61. Cotta Nachf. 1 *M.*

— Poetische Versuche. 10 Thle. Mit Pfeffel's Bildniß. 5. Aufl. 8. Ebdſ. 16—21. 15 *M.* Einzelne Theile à 1 *M.* 50 ₰.

— Prosaische Versuche. 10 Thle. 8. Ebdſ. 10—12. 15 *M.* Einzelne Thle. à 1 *M.* 50 ₰.

— Versuche. Supplementband. Enthält: Gottl. Conr. Pfeffel, ein biograph. Entwurf von J. J. Rieder, und Register über sämmtliche poetische und prosaische Werke. 8. Ebdſ. 20. 1 *M.* 50 ₰.

Pfeffel-Album. Gaben Elsäſſ. Dichter. Geſ. von Chr. Klein. Straßburg 59. Noiriel. 3 *M.* 20 ₰.

Pfeil, Heinrich, geb. am 18. Dezember 1835 zu Leipzig, lebt als Buchhändler und Redakteur des „Leipziger Allerlei" in Leipzig.

— Auf Wegen und Stegen. Erzählungen, Plaudereien, Sprüche. 8. (112 S.) Leipzig 84. Schlag. 1 *M.* 50 ₰.

— Aus meiner Liedermappe. Gedichte. 4. Aufl. 8. (104 S.) Regensburg 79. Coppenrath. 1 *M.* 50 ₰, geb. 2 *M.* 40 ₰.

— Brautlieder. Worte der Liebe in Dichtungen. 16. (136 S.) Ebdſ. 79. 1 *M.* 20 ₰, kart. 1 *M.* 50 ₰, geb. m. G. 2 *M.*

— Dur und Moll. Ernstes und Heiteres zum mündl. Vortrag. 16. (59 S.) Ebdſ. 80. 50 ₰.

— Gut Sang! Liederbuch des Leipziger Zöllnerbundes. 3. Aufl. 16. (80 S.) Ebdſ. 79. 30 ₰.

Pfeil, Heinrich (ferner).
— Gute Kinder — brave Menschen. Schule der Weisheit u. Tugend aus dem wirkl. Leben. Mit Illustr. 3. Aufl. 8. Leipzig 77. Spamer. 2 *M.* 50 ₰, kart. 3 *M.*
— Leicht Gepäck. Ernst und Humor in Poesie und Prosa aus dem Gesangvereinsleben. 2. Ausg. 16. (62 S.) Regensburg 79. Coppenrath. 50 ₰.
— Mariengarn. Gereimtes u. Ungereimtes. 8. (75 S.) Ebds. 80. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 75 ₰.
— Kleine Musikantengeschichten. 8. Leipzig 77. Spamer. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 ₰.
— Tegners Frithjofssage, mit Rücksicht auf M. Bruchs „Scenen a. d. Frithjofssage", für Chorgesangvereine erläutert. 8. (32 S.) Leipz. 84. Siegel. 40 ₰.
— Tonkünstler-Merkbüchlein. 2. Ausg. 8. Regensburg 79. Coppenrath. 1 *M.*
— Weihnachtsmärchen u. Christfest-Geschichten. Illustr. 8. Leipz. 77. Spamer. 3 *M.*, kart. 4 *M.*
— Des Mädchens Wunderhorn, siehe Wunderhorn.
(Außerdem Jugendschriften im Verlage von Spamer in Leipzig ꝛc.)

Pfizer, Gustav, lyr. Dichter und Kritiker, geb. am 29. Juli 1807 in Stuttgart, lebte von 1846—72 als Gymnasial-Professor zu Stuttgart. † daselbst am 19. Juli 1890. Von ihm sind außer seinen „Gedichten, alte und neue Sammlung" erschienen: „Das Leben Luther's", zuerst 1836. „Der Welfische und der Deutsche", ein größeres Gedicht. „Aeneas Sylvius Piccolomini" und „Gregor von Heimburg", historisch-polit. Bilder aus dem 15. Jahrhundert. 1844. „Geschichte Alexanders des Großen für die Jugend", 1846. „Geschichte der Griechen für die reifere Jugend", 1847.
— Gedichte. 8. Stuttgart 31. Neff. 3 *M.*
— Dasselbe. N. F. 8. Ebds. 35. 6 *M.*
— Dichtungen epischer und lyrischer Gattung. 8. Stuttgart 40. Cotta Nachf. 5 *M.*
— Uhland und Rückert. Ein krit. Versuch. 8. Ebds. 37. 1 *M.* 50 ₰.

Pharus am Meere des Lebens, siehe Coutelle.

Platen, August Graf von, geb. am 24. October 1796 zu Ansbach, machte als bayerischer Lieutenant den Feldzug gegen Frankreich mit, bekleidete eine Zeitlang eine Stelle an der Erlanger Bibliothek, lebte dann größtentheils auf Reisen, † am 5. December 1835 zu Syrakus. Sein Grab befindet sich in dem Garten des Naturforschers Baron Landolina das.
— Gesammelte Werke. In 1 Bd. Lex.-Format. Stuttgart 39. Cotta Nachf. 13 *M.* 50 ₰. (Vergriffen.)
— Dasselbe. 5 Bde. 8. Ebds. 47. Herabgesetzter Pr. 7 *M.* 60 ₰. (Vergriffen.)
— Dasselbe. 2 Bde. Taschen-Ausgabe. 16. Ebds. 76. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 ₰.
— Dasselbe. 2 Bde. 8. Ebds. 77. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Dasselbe. (Volks-Ausg.) Mit 9 Stahlst. 2 Bde. 16. Stuttgart 69. Göpel. 4 *M.*
— Dasselbe. Suppl. 6. u. 7 Bd. A. u. d. T.: Poet. u. litterar. Nachlaß des Grafen v. Platen. Hrsg. von J. Minckwitz. 2 Bde. N. A. Leipzig 53. Dyk. 2 *M.*
— Werke. 3 Thle. Hrsg. v. Carl Chr. Redlich. 12. Berlin 83. Dümmler. geb. 8 *M.*
— Werke. 2 Bde. 8. Berlin 84. Friedberg & Mode. geb. 3 *M.*
— Dasselbe, siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.

Platen, August Graf von (ferner).

— Die Abassiden. Ein Gedicht in 9 Gesängen. 8. Stuttgart 35. Cotta Nachf. Herabges. 1 *M.* 40 *Pf.*

— Die verhängnißvolle Gabel. Lustspiel in 5 Akten. Ebds. 39. Herabges. 80 *Pf.*

— Gedichte. 8. Ebds. 48. Herabges. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Dasselbe. Min.-Ausg. N. A. Ebds. 52. geb. m. G. 3 *M.* 50 *Pf.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. Hrsg. v. C. Chr. Redlich. 8. (784 S.) Berlin 88. Dümmler. 2 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.* 95 *Pf.*

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 *Pf.*, geb. 1 *M.*, m. G. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 *Pf.*, geb. 80 *Pf.*

— Dasselbe, siehe Museum.

— Ausgew. Gedichte. Schulausg. v. W. Schaefer. 16. (146 S.) Stuttgart 79. Cotta Nachf. kart. 1 *M.* 10 *Pf.*

— Geschichten des Königreichs Neapel v. 1414—1443. 8. Ebds. 33. Herabges. 1 *M.* 40 *Pf.*

— Lebens-Regeln. 4. Aufl. 32. (47 S.) Erfurt 83. Bartholomäus. 40 *Pf.*

— Lebensregeln. Min.-Ausg. 32. Stuttgart 76. (Kitzinger.) geh. m. G. 50 *Pf.*

— Die Liga von Cambrai. Drama in 3 Akten. 8. Stuttgart 33. Cotta Nachf. Herabges. Pr. 80 *Pf.*

— Der romantische Oedipus. Ein Lustspiel in 5 Akten. 8. Ebds. 38. Herabges. 80 *Pf.*

— Schauspiele. 8. Ebds. 28. Herabges. 1 *M.* 40 *Pf.*

— Dasselbe. Erste Orig.-8.-Ausg. Erlangen 24. 4 *M.* (Bücher in Frankf. Antiq. ca. 1 *M.*)

Inhalt: I. Der Schatz des Rampsinit. Lustspiel. II. Der Thurm mit sieben Pforten. Lustspiel. III. Treue um Treue. Schauspiel.

— Der Sieg der Gläubigen. Ein geistliches Nachspiel. Geschr. im Decbr. 1817 zu München. Hrsg. von C. Vogt. 8. Genf 57. Lauffer & Co. 80 *Pf.*

— Platen's Tagebuch 1796—1826. Hrsg. von K. Pfeifer. 8. Stuttgart 60. Cotta Nachf. 5 *M.* Herabges. 2 *M.* 80 *Pf.* (Einzelne Stücke auch bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Pocci, Franz, Graf, geb. am 7. Mai 1807 zu München, studirte Rechtswissenschaft und wurde vom König Ludwig zum Cermonienmeister ernannt. In dieser Stellung fand er Muße, sein Talent zur Malerei, Dichtkunst und Musik zu pflegen. Er war dann wiederholter Reisebegleiter des damaligen Kronprinzen Maximilian, vermählte sich 1834 mit der Gräfin Marschall aus Wien und ward zum Oberst-Cämmerer ernannt. Die Universität München ehrte ihn durch Verleihung des Doctordiploms. U. A. hat er Zeichnungen zu Grimm's Märchen, „Gall's Kinderheimath", „Löschke's Kinderreime", „Maßmann's Kinderliedern" geliefert. † am 7. Mai 1876 zu München.

— Lustiges Bilderbuch. 4. München 52. Braun & Schneider. kart. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Lustige Gesellschaft. 4. Ebds. 67. 3 *M.* 75 *Pf.*

— Herbstblätter. 16. München 67. (Manz.) 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Der Karfunkel. Volksdrama. 16. München 60. Merhoff. 1 *M.*

— Lustiges Komödienbüchlein. 6 Bdchn. 16. München. Stahl. 13 *M.* 10 *Pf.*

— Der Landsknecht. 16. München 61. Merhoff. 75 *Pf.*

— Odoardo. Schattenspiel. 32. München 69. Th. Ackermann. 75 *Pf.*

— Allerneuestes Spruchbüchlein. 2. Aufl. 16. München 76. kart. 1 *M.*

Pocci, Franz (ferner).

— Gevatter Tod. 16. München 55. Braun & Schneider. kart. 2 *M.*

— Viola tricolor. Fol. (8 Chromolith. mit 8 Bl. Text.) München 76. Stroefer. kart. 7 *M.* 50 *Pf.*, geb. 10 *M.*
(Restaufl. an M. Neufeld Nachf., Berlin. 3 *M.*)

— Was Du willst. Büchlein für Kinder. 2. Aufl. 8. München 76. Braun & Schneider. kart. 3 *M.*

— u. Gäll, Kinderheimath in Liedern und Bildern. 4. Aufl. 8. Gütersloh 67. Bertelsmann. 2 *M.* 40 *Pf.*

Zur Erinnerung an Franz Pocci. (Von H. Holland.) gr. 16. München 77. Stahl. 50 *Pf.*

Polko, Elise, eine der hervorragendsten Schriftstellerinnen der Neuzeit, Tochter des Direktors Vogel in Leipzig, geb. das. am 31. Januar 1823. Ihr Bruder ist der berühmte Afrika-Reisende Eduard Vogel. Sie erhielt eine gediegene Erziehung und bekundete schon früh Talent zur Musik und Dichtkunst. Zunächst Musiklehrerin in Leipzig, vermählte sie sich später mit dem Bahnhofs-Inspektor Polko in Minden und beschäftigte sich ausschließlich mit litterar. Studien. Lebte nach dem Tode ihres Gemahls in Hannover, jetzt in Wiesbaden. Unter ihren Werken sind besonders hervorzuheben: Die „Musikalischen Märchen", „Faustina Hasse", „Phantasien und Skizzen", „Novellen", „Aus der Künstlerwelt", „Erinnerungen an Mendelssohn" 2c.

— Verklungene Accorde. Gedenkblätter. 3. Aufl. 8. Leipzig 73. Amelang. geb. 5 *M.*

— Poetische Albumsprüche. 8. (303 S.) Leipzig 79. Barthel. geb. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Am stillen Herd. Gedichte u. Sprüche aus d. deutschen Dichterschatz. Illustr. 2. Aufl. (480 S.) Minden 87. Bruns. geb. m. G. 6 *M.*

— Aquarellskizzen. 2. Ausg. 12. (302 S.) Norden 86. Fischer Nachf. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Aus der Fremde. Neue Dichtergrüße, aus vieler Herren Länder gesammelt. 16. (408 S.) Breslau 79. Schles. Buchdr. geb. m. G. 6 *M.*

— Auf dunklem Grunde. Frauengestalten aus der franz. Revolution 1793. Novelle. 8. Leipzig 69. Dürr'sche Buchh. 3 *M.* 75 *Pf.*

— Frohe Augen, siehe Bachem's Novellen-Sammlung.

— Aus dem Jahre 1870. Briefblätter u. Skizzen. Salon-Ausg. m. 6 Aquarellen u. 20 Initialen in Holzschn. nach Zeichn. d. Prof. Casp. Scheuren. 4. Ratibor 73. Schmeer & Söhne. 15 *M.*, geb. in Lwd. 18 *M.*, in Chagrinleder 21 *M.*, in Kalbleder 24 *M.*

— Aus der Künstlerwelt. I. Lex.-8. Illustr. Leipzig 58. Barth. geb. 6 *M.*

— Dasselbe. II. Lex.-8. Illustr. Ebds. 63. 7 *M.* 20 *Pf.*, geb. 8 *M.* 20 *Pf.*, geb. m. G. 8 *M.* 80 *Pf.*

— Aus Vergangenheit und Gegenwart. 2. Aufl. Leipzig 77. Wölfert. 2 *M.*

— Die Bettler-Oper. Ein Lebensbild aus der Dichter- und Musikerwelt der Zeit Georg I. 3 Bde. 8. Hannover 64. Rümpler. 12 *M.* (Vergriffen.)

— Kleine Bildermappe. Federzeichnungen. 8. (318 S.) Karlsruhe 86. Pollmann. 5 *M.*, geb. m. G. 6 *M.*

— Eine fremde Blume, siehe Bachem's Novellen-Sammlung.

— Blumen und Lieder. Eine musikal. Blumensprache. 4. Aufl. 16. (72 S.) Erfurt. Bartholomäus. geb. m. G. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Kleine Blumen, kleine Blätter. 16. (369 S.) Weimar 91. Jüngst & Co. geb. 2 *M.*

Polko, Elise (ferner).

— Kleine Blüthen, kleine Blätter. 16 Aquarelle im Märchenrahmen von H. König. Fol. Leipzig 71. Haberland. geb. 45 *M.*

— Brautstrauß. Sammlung deutscher, französ. u. engl. Gedichte u. Citate aus der neueren Litteratur über die Liebe. Mit 7 chromolithogr. Blättern gemalt von Th. Richter-Eberhard. hoch 4. Leipzig 70. Berlin. M. Neufeld Nachf. 7 *M.* 50 *J.*

— Briefblätter und Frauenbilder. 16. Leipzig. Lenz. 4 *M.* 50 *J.*, geb. m. G. 6 *M.*

— Damen-Schreibmappe mit Sprüchen für das weibliche Leben. 4. (24 S.) Leipzig 79. E. A. Koch. 3 *M.*

— Dichtergrüße. Neuere deutsche Lyrik, ausgewählt. 13. Aufl. Illustr. 12. (611 S.) Leipzig 86. Amelang. geb. m. G. 6 *M.*

— Dita, siehe Bachem's Novellen-Sammlung.

— Erinnerungen an Felix Mendelssohn-Bartholdy. Ein Künstler- u. Menschenleben. 8. Leipzig 68. Brockhaus. 4 *M.*, geb. m. G. 5 *M.*

— Erinnerungen an einen Verschollenen. Aufzeichn. und Briefe von und über Ed. Vogel. 8. Leipzig 63. J. J. Weber. 3 *M.*

— Erzählungen für den Sylvesterabend, siehe Wildermuth.

— Ein Familien-Ideal. 8. (295 S.) Breslau 80. Schles. Buchdr. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Faustina Hasse. Eine Geschichte aus dem Musikleben des 18. Jahrh. 3. Aufl. 8. (696 S.) Leipzig 84. Elischer Nachf. 6 *M.*, geb. m. G. 7 *M.* 50 *J.*

— La belle France. Anthologie lyrique. 12. (308 S.) Berl. 80. Eckstein Nachf. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*

— Eine deutsche Fürstin. Pauline zur Lippe. Versuch eines Lebensbildes. 8. Leipzig 70. Dürr'sche Buchh. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Frauen-Album f. d. Jahr 1871. 16. Wien 71. Litter.-artist. Anstalt. geb. 3 *M.*

— Dasselbe. 2. Jahrg. f. d. Jahr 1872. 16. Ebds. 72. kart. mit G. 2 *M.*

— Schöne Frauen. Handzeichnungen. 2 Bde. Leipzig. Brauer. 9 *M.* 50 *J.*

— Ein Frauenleben. 2 Bde. 8. Leipzig 54. Elischer Nachf. 8 *M.*

— Freundschafts-Album. Aeltere und neuere Dichtersprüche in Poesie und Prosa. 12. (156 S.) Leipzig 82. Hans Licht. geb. m. G. 3 *M.*

— From garden and fields. A bouquet of english poems. 8. (267 S.) Berlin 83. Eckstein Nachf. 3 *M.* 50 *J.*, geb. m. G. 5 *M.*

— Genzianen. Skizzenblätter. 16. Leipzig. Lenz. 4 *M.* 50 *J.*, geb. m. G. 6 *M.*

— Getrennt. Roman. 8. Breslau 82. Schles. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Haus-Album. 8. Wien 70. Hartleben. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Hausgarten. Sammlung von Citaten und Gedichten über das Leben der Frau. 4. Leipzig 71. Berlin. M. Neufeld Nachf. 4 *M.* 50 *J.*

— Alte Herren, die Vorläufer Bach's. 6 Cantoren der Leipziger Thomasschule. Silhouetten. 8. (Hannover 66). Leipzig. Unflad. 1 *M.*

Polko, Elise (ferner).

— Herzensfrühling, siehe Bachem's Novellen-Sammlung.

— Herzensfrühling und Rosenzeit. Novellen. 8. (254 S.) Breslau 84. Schles. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Inhalt: Im alten Schlosse. Die junge Frau Gräfin. Ein blühendes Wunder. Dora.

— Ikarusflügel, siehe Bachem's Roman-Sammlung.

— Im Bann der Erinnerung. 8. (360 S.) Breslau 88. Schles. Buchdr. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Im Fluge. 2 Bde. 8. Wien 74. Gerold's Sohn. 2 *M.*

— Im Silberkranz. Gedenkblätter zur silbernen Hochzeit des Kronprinzen und der Kronprinzessin des Deutschen Reiches. 8. (79 S.) Berlin 83. Eckstein Nachf. 1 *M.* 50 *₰*.

— In der Villa Diodati. 16. Leipzig. Lenz. geb. 3 *M.*

— In's deutsche Heim. Grüße aus der neuen Heimat. 8. (170 S.) Wiesbaden 89. Bechtold & Co. 2 *M.*

— Kinderstube. Sammlung von Citaten und Gedichten über Mütter, Kinder u. Erziehung. (Leipzig 72.) Berlin. M. Neufeld Nachf. 4 *M.* 50 *₰*.

— Künstlermärchen u. Malernovellen. Neue Aufl. von „Aus der Künstlerwelt". Illustr. 8. (524 S.) Leipz. 79. Barth. 5 *M.* 60 *₰*, geb. 6 *M.* 75 *₰*, geb. m. G. 7 *M.* 50 *₰*.

— Neue Künstlermärchen, Phantasien und Skizzen. 8. (494 S. m. Illustr.) Ebds. 79. 5 *M.* 60 *₰*, geb. 6 *M.* 75 *₰*, geb. m. G. 7 *M.* 50 *₰*.

— Die Königin Luise. Porträtskizzen. 8. (125 S.) Berlin 81. Eckstein Nachf. 2 *M.*

— Mädchenspielzeug. 16. Leipz. 56. Elischer Nachf. 2 *M.* 70 *₰*.

— Kleine Malereien für die Kinderstube. Illustr. 2. Aufl. 2 Bde. Ebds. 55—58. à 3 *M.*

— Musikalische Märchen, Phantasien und Skizzen. Neue Ausgabe in 2 Bdn. (22. u. 12. Aufl.) 8. Leipz. 90. Barth. geb. m. G. à 6 *M.*

— Neues Märchenbuch. Musikalische Skizzen u. Träumereien. 2 Aufl. 8. (470 S.) Minden 87. Bruns. geb. m. G. 6 *M.*

— Miniaturen und Novellen. 12. (236 S.) Breslau 80. Schles. Buchdr. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Mitgeholfen, siehe Bachems Novellensammlung.

— Unsere Musikklassiker. Sechs biograph. Lebensbilder. 8. (201 S.) Leipz. 80. Schmidt & Günther. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Gesammelte Novellen. 8. (183 S.) Wiesbaden 90. Bechtold & Co. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Neue Novellen. 1—14. Bd. 8. Leipzig 61—73. Elischer Nachf. à 4 *M.* 50 *₰*, geb. à 6 *M.*

— Dasselbe. 15—17. Bd. 8. Ebds. 73—77. à 5 *M.*, geb. à 6 *M.* 50 *₰*.

— Neue Novellen. 18. Bd. 8. (304 S.) Ebds. 79. 4 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 6 *M.*

— Novellen und Briefe über und von C. Vogel, vormal. Director der Bürgerschule zu Leipzig. 2. Aufl. 8. Ebds. 68. 4 *M.*

— Nicolo Paganini und die Geigenbauer. 8. Ebds. 76. 5 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.* 75 *₰*.

— Papillon, siehe Bachem's Novellen-Sammlung.

Polko, Elise (ferner).

— Unsere Pilgerfahrt von der Kinderstube bis zum eignen Herd. 8. Aufl. Illustr. 8. (306 S.) Leipzig 86. Amelang. geb. m. G. 5 *M.*

— Plaudereien. 2 Bde. Norden. H. Fischer Nachf. à 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. à 6 *M.*

— Sabbathfeier. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Leipz. 74. Elischer Nachf. 10 *M.*, geb. m. G. in 1 Bd. 11 *M.* 50 *Pf.*

— Selam. Blumensprache und Liebeslieder. 2. Aufl. 16. (95 S.) Würzburg 78. Krüger. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*

— Sie schreibt. Roman. 8. Leipzig 69. Elischer Nachf. 5 *M.*, geb. m. G. 6 *M.* 25 *Pf.*

— Eine zehnte Sinfonie, siehe Bachem's Novellensammlung.

— Stephanie. 16. Leipzig. Lenz. geb. 3 *M.*

— Stimmungsbilder. 12. (279 S.) Breslau 81. Schles. Buchdr. 3 *M.* 75 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Am Theetisch einer schönen Frau. Erinnerungen an den Kaiser Alexander I. 16. Berlin 66. A. Duncker. 2 *M.* 70 *Pf.*

— Umsonst. 8. Breslau 77. Schles. Buchdr. 5 *M.*

— Unser Glauben, Lieben, Hoffen. Fromme Lieder und Sprüche, gesammelt. Illustr. 8. Hannover 91. Ost. geb. m. G. 3 *M.*

— Unsere Mama. Novelle. 2. Aufl. 16. (140 S.) Leipzig 83. Schulze & Co. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Vesta. Taschenbuch für Frauen und Jungfrauen. 3. Jahrgang. Illustr. 8. (234 S.) Berlin 81. Eckstein Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Ein Vergißmeinnichtstrauß. 2. Aufl. 8. (336 S.) Minden 87. Bruns. geb. m. G. 6 *M.*

— Vom Gesange. Musikalische Winke u. Lebensbilder. 2. Aufl. 8. Leipzig 77. Barth. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*, m. G. 6 *M.*

— Vom Herzen zum Herzen. 3. Aufl. 12. (92 S.) Leipzig 85. C. A. Koch. geb. m. G. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Weder Glück noch Stern. 2. Aufl. 8. Leipzig 76. Wölfert. 2 *M.*

— und **Caspar Scheuren**, Stätten der Erinnerung an die Königin Luise im Rahmen mündlicher Ueberlieferungen. Mit 8 Illustr. 8. Düsseldorf 77. Baumann & Co. geb. 10 *M.*

Prentis, Miß Elisabeth, englische Schriftstellerin der neuesten Zeit.

— Stepping heavenward. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Fritz und Maria und ich. Deutsch v. M. Morgenstern. 8. Dresden 84. Nusser. 75 *Pf.*

— Himmelan. Deutsch v. M. Morgenstern. 5. Aufl. 8. (391 S.) Basel 87. Geering. 3 *M.* geb. 4 *M.*

— Die Familie Percy. Deutsch v. M. Morgenstern. 8. Ebds. 76. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Die Perle der Familie. Deutsch v. M. Morgenstern. 8. Ebds. 75. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Was Lizzie erzählte. Gentleman Jim. Ueberf. v. M. Morgenstern. 8. Leipz. 84. Böhme Nachf. 1 *M.* 30 *Pf.*, geb. 2 *M.*

Prentiß, E. L., Elisabeth Prentiß, Verfasserin von „Himmelan". 2. Ausg. 8. (278 S.) Basel 90. Geering. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *Pf.*

Pröhle, Heinrich, geb. am 4. Juni 1822 in Satuelle bei Magdeburg, studirte in Halle und Berlin, lebte auf Reisen; dann Lehrer an der Luisenstädtischen Realschule in Berlin. Lebt jetzt in Steglitz.

— Gottfr. Aug. Bürger. 8. (Hamburg 56.) Leipzig. Dürrsche Buchh. 2 *M.*
— Patriot. Erinnerungen. Würzburg. Krüger. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Erzählungen aus dem Harzgebirge. 8. Berlin 62. (Vogel & C.) 1 *M.* 50 *Pf.*
— Friedrich der Große und die deutsche Litteratur. 8. Berlin 72. Liebel. 4 *M.*
— Gedichte. 16. Leipzig 59. Gräbner. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Harz u. Kyffhäuser in Gedichten, Schilderungen ꝛc. von Bürger, Goethe, Hölty ꝛc. 8. (Berlin 70.) Harzburg. Stolle. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Harzbilder. 8. Leipzig 55. Brockhaus. cart. 1 *M.*
— Aus dem Harze. 2. Aufl. 8. Leipz. 57. Mendelssohn. geb. 2 *M.*
— Harzsagen. N. A. 2 Bde. 8. Ebdf. 59. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Unterharz-Sagen. 8. Aschersleben 56. (Focke.) 3 *M.*
— Hausbüchlein für das Volk. 2 Bde. 8. Leipzig 52. Mendelssohn. 3 *M.* (Vergriffen.)
— Friedrich Ludwig Jahn's Leben. Neu bearb. v. C. Euler. 8. Stuttgart 82. Krabbe. 6 *M.* 50 *Pf.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Der Krieg 1866. Gedicht. 16. Berlin 66. (Schweigger). 50 *Pf.*
— Lessing, Wieland, Heinse. 8. Berlin 77. Liebel. (6 *M.* 75 *Pf.*) 4 *M.*
— Neue Lieder a. Wittenberg. 16. Wittenberg 75. Herrosé. 60 *Pf.*
— Neue Lieder a. Wittenberg gegen Rom. 2. Aufl. 8. Ebdf. 75 *Pf.*
— Deutsche Lieder und Oden. 2. Aufl. 16. Berlin 70. Lipperheide. 50 *Pf.*
— Kinder- und Volksmärchen. 8. Leipz. 53. Mendelssohn. 3 *M.* 60 *Pf.* (Vergriffen.)
— Märchen für die Jugend. 8. Halle 54. Buchhandl. d. Waisenh. kart. (2 *M.*) 1 *M.*
— Der Pfarrer von Grünrode. 2 Bde. 8. Leipzig 52. Mendelssohn. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Rheinlands schönste Sagen. Berlin 86. Meidinger. geb. 3 *M.*
— Deutsche Sagen. 2. Aufl. 8. (333 S.) Berlin 79. Friedberg & Mode. geb. 5 *M.*, in Hfrz. 6 *M.* 50 *Pf.*, in Liebhaberhfrz. 8 *M.*
— Volks-Räthsel für die Jugend. 16. Berlin 76. Friedberg & Mode. 50 *Pf.*
— Weltl. u. geistl. Volkslieder u. Volksschauspiele. 2. Ausg. 8. Stuttg. 63. Fischhaber. 3 *M.* 60 *Pf.*
— Walddrossel. 8. Dessau 51. (Katz.) 4 *M.* 50 *Pf.*

Proelß, Johannes, geb. am 4. Juli 1853 zu Dresden; lebte als Redacteur der „Frankfurter Zeitung" in Frankfurt a. M.; jetzt als litterar. Beirath der Verlagsgesellschaft „Union" in Stuttgart.

— Der heilige Amor. 12. (95 S.) Leipzig 89. Liebeskind. 2 *M.*
— Am Meer. 2. Aufl. 8. (214 S.) Leipzig 78. (Foltz). 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Dolce far niente. Hochzeitsreisebriefe. 12. (79 S.) Stuttg. 82. Bonz & Co. geb. m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*
— In der Alpenschutzhütte. Novellenkranz. (210 S.) Leipzig 88. Keil's Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Proelß, Johannes (ferner).

— Katastrophen. Poetische Bilder aus unserer Zeit. 12. (99 S.) Stuttgart 83. Bonz & Co. geb. m. G. 3 *M.*

— Emancipirte Novellen. 8. (164 S.) Leipzig 81. Reißner. 2 *M.* 50 *J.*

Inhalt: Die Gleichheitsbrüder. — Die Studentin. — Delila. — Unsere liebe Frau v. Köln. — Ebbe und Fluth.

— Ein neuer Sängerkrieg auf der Wartburg. Festspiel. 8. (30 S.) Ebdſ. 80. 1 *M.*

— Ein lustig Spiel vom Gott Humor. Schwank im Stil des Hans Sachs. 8. (24 S.) Erfurt 80. Bartholomäus. 1 *M.*

— Trotz alledem! Gedichte. 8. (218 S.) Frankfurt 86. Sauerländer. geb. 3 *M.* 50 *J.*

— Weinphatasien aus Auerbachs Keller. Ein Stammbuch fröhl. Zecher. 2. Aufl. 16. (63 S.) Leipzig 90. Reinboth. geb. 1 *M.*

Prutz, Robert, Dichter und Litterarhistoriker, geb. am 30. Mai 1816 zu Stettin, studirte in Berlin, Breslau und Halle Philologie und Geschichte. Er hatte wegen seiner liberalen Richtung mit mancherlei Widerwärtigkeiten zu kämpfen und lebte unter manchen polit. Verfolgungen bis zu seiner 1849 erfolgten Anstellung als Prof. der Litteraturgeschichte in Halle. Auch in dieser Stellung verblieb er, hauptsächlich wegen seiner politischen Anschauungen, nicht lange; hielt dann Vorlesungen in den größeren Städten Deutschlands. † am 21. Juni 1872 zu Stettin.

— Dramat. Werke. 1.—4. Bd. 8. Leipzig 47—49. J. J. Weber. 16 *M.*

Inhalt: 1. Nach Leiden Lust, Komödie in 5 Akten. 4 *M.* 2. Karl v. Bourbon, Tragödie in 5 Akten. 4 *M.* 3. Erich, der Bauernkönig, Schauspiel in 5 Akt. 4 *M.* 4. Moritz von Sachsen, Schauspiel in 5 Akten 4 *M.*

— Neue Schriften. Zur deutschen Litteratur- und Kulturgeschichte. 2 Bde. 8. Halle 54. Schwetschke. 8 *M.* 40 *J.*

— Aus der Heimath. Neue Gedichte. M.-A. Leipzig 58. Brockhaus. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Aus goldnen Tagen. Neue Gedichte. M.-A. Hamburg. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 6 *M.* (Vergriffen.)

— Buch der Liebe. 5. Aufl. 16. (280 S.) Leipzig 83. Keil's Nachf. geb. m. G. 5 *M.* 25 *J.*

— Der Göttinger Dichterbund. Zur Geschichte der deutschen Litteratur. Leipzig 41 O. Wigand. 6 *M.* (Vergriffen.)

— Deutsche Dichter der Gegenwart. 16. Hamburg 59. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 6 *M.*

— Das Engelchen. Roman. 3 Bde. 12. Leipzig 51. Berlin. Grote. 15 *M.*

— Felix. Roman. 2 Bde. 12. Ebdſ. 51. 10 *M.*

— Gedichte. 4. Aufl. 16. Leipzig 57. J. J. Weber. geb. 7 *M.* 50 *J.*

— Geschichte des deutschen Theaters. 8. Leipzig 47. Duncker & Humblot. 7 *M.*

— Goethe. Biogr. Schilderung. 8. Lpz. 56. Brockhaus. 50 *J.*

— Helene. Roman. 3 Bde. 16. Leipzig 56. (Günther.) 6 *M.* (Vergriffen.)

— Herbstrosen. Neue Gedichte. 5. Aufl. 16. München 73. Merhoff. geb. m. G. 3 *M.*

— Ludwig Holberg, sein Leben und seine Schriften ꝛc. 8. Stuttgart 57. Cotta Nachf. 9 *M.* (Vergriffen.)

— Die deutsche Litteratur der Gegenwart, 1848—1858. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 60. Abel & M. 3 *M.*

— Ein Märchen. Gedicht. 8. Leipz. 41. O. Wigand. 1 *M.* 50 *J.*

Prutz, Robert (ferner).
— Menschen und Bücher. 8. Leipzig. Wagner. 8 *M.*
— Der Musikantenthurm. 3 Bde. 8. Lpz. 55. Brockhaus. 15 *M.*
— Oberndorf. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 64. 12 *M.*
— Politische Poesie der Deutschen. 8. Lpz. 45. O. Wigand. 3 *M.*
— Stimmen der Liebe. (16 Chromolith.) Berlin 68. Korn & Co. In Mappe 15 *M.* und 18 *M.*
— Vorlesungen über die deutsche Litteratur der Gegenwart. 8. Hamburg 47. Haendcke & Lehmkuhl. 6 *M.*
— Zehn Jahre. Geschichte der neuesten Zeit, 1840—1850. 1. u. 2 Bd. 8. Leipzig 50—57. J. J. Weber. 13 *M.*

Puschkin, Alexander, russischer Dichter, geb. am 26. Mai 1799, † am 26. Januar 1857 in Folge eines Duells; lebte in Staatsdiensten theils in Moskau, theils in Petersburg.
— Poetische Werke. Uebers. von Fr. Bodenstedt. M.-A. Berlin 54. 55. v. Decker. 1. Bd. Gedichte. 4 *M.* 50 *J.* 2. Bd. Eugen Onägin. Roman in Versen. 4 *M.* 50 *J.* 3. Bd. Dramatische Werke. 4 *M.* 50 *J.* Anhang: Die Aegypt. Nächte. 4 *M.* 50 *J.*
— Dichtungen. Siehe Classiker des In- und Auslandes und Bibliothek ausländ. Classiker.
— Boris Godunoff. Ein geschichtl. Drama. 8. Leipzig 53. Brockhaus. 1 *M.* 20 *J.*
— Gedichte. In deutscher Nachbildung von H. L. Schmitt. 16. Wiesbaden 73. Feller & Gecks. 1 *M.* 20 *J.*, geb. 2 *M.* 25 *J.*
— Gefangene im Kaukasus. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*, geb. 60 *J.*
— Die Hauptmannstochter. 16. Leipzig. Reclam. 40 *J.*, geb. 80 *J.*
— Novellen. 16. Leipzig. Reclam. 40 *J.*, geb. 80 *J.*
— Onegin. 16. Leipzig. Reclam. 40 *J.*, geb. 80 *J.*
— und **Lermontow,** Dichtungen, in deutscher Uebertragg. von Andr. Ascharin. 2. Aufl. 8. (327 S.) Reval 85. Kluge. 4 *M.*
(Einzelne Stücke siehe auch bei Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Putlitz, Gustav zu, geb. am 21. März 1821 auf Retzin, machte sich zuerst durch „Was sich der Wald erzählt" bekannt, denen „Vergißmeinnicht" und „Luana" folgten. Lebte, zum Theater-Intendanten nach Schwerin berufen, welche Stellung er aber bald aufgab, auf seiner ländlichen Besitzung in Mecklenburg, dann trat er als Hofmarschall an den Hof des Kronprinzen von Preußen. Lebte von 1873 bis 1887 als General-Intendant des Hoftheaters in Karlsruhe. † am 5. September 1890 zu Retzin bei Perleberg.
— Ausgewählte Werke. 6 Bde. 2. wohlf. Ausg. 8. Berlin 78. Gebr. Paetel. In 3 Bde. geb. 28 *M.* 50 *J.*
Inhalt: 1. Der Stein vom Herzen, Novelle. Die Alpenbraut, Novelle. Cäcilie, Novelle. Die Töchter der Luft, Novelle. Das rothe Pulver, Erzählung. 2. Die Halben. Novelle. Vergißmeinnicht, eine Arabeske. Wenn die Binde fällt, Novelle. 3. Das Testament des großen Kurfürsten, Schauspiel in 5 Aufz. Don Juan d'Austria, Trauerspiel in 5 Aufzügen. Waldemar, Schauspiel in 5 Aufz. Wilhelm v. Oranien in Whitehall, Schausp. in 5 Aufz. 4. Funken unter der Asche, Novelle. Was sich der Wald erzählt, Märchenstrauß. Die Bernauer Bierflasche, hist. Skizze. Der Stellvertreter, Novelle. Aus dem Schwarzen und in das Schwarze, Erzählung. 5. Theatererinnerungen. 6. Die Nachtigall, Roman in 2 Bdn.
— Ergänzungsband. 8. Ebds. 88. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *J.*
Inhalt: Vier Novellen. [Ricordo. Die Frau Meisterin. Die Damen mit den Hirschzähnen. Das Frölenhaus.]
— Lustspiele. 4 Bde. 8. Berlin 51—60. Lassar. à Bd. 5 *M.*
Inhalt: 1. Ein Hausmittel. Lustspiel in 1 Akt. Badekuren. Lustspiel in 1 Akt. Familien-Zwist und Frieden. Lustspiel in 1 Akt. Das Herz vergessen. Lustspiel in 1 Akt. 2. Die blaue Schleife. Lustspiel in 5 Akten. Der Brockenstrauß. Dramat. Scherz in 1 Akt. 3. Seine Frau. Lustspiel in 1 Akt.

Putlitz, Gustav zu (ferner).

Nur keine Liebe. Lustspiel in 3 Akten. Die Waffen des Achill. Lustspiel in 1 Akt. 4. Rosen und Dornen. Lustspiel in 1 Akt. Knüpfen und Lösen. Lustspiel in 5 Akten. Der Weg der Liebe. Lustspiel in 2 Akten. Liebe im Arrest. Dramat. Scherz in 1 Akt.

— Lustspiele. Neue Folge. 4 Bde. Berlin. Lassar. à Bd. 6 *M.*, jedes Stück einzeln à 1 *M.*

Inhalt: 1. Um die Krone. In 5 Akten. Das Schwert des Damokles. In 1 Akt. Die Zeichen der Liebe. In 1 Akt. — 2. Spielt nicht mit dem Feuer. In 3 Akten. Brandenburgische Eroberungen. In 1 Akt. Ein Stündchen. In 1 Akt. — 3. Unerträglich. In 1 Akt. Der gestiefelte Kater. In 1 Akt. Zwei Tassen. In 1 Akt. Die Schlacht bei Mollwitz. In 1 Akt. — 4. Gut giebt Muth. In 3 Akten. Die böse Stiefmutter. In 1 Akt. Aufruf an mein Volk. In 1 Akt.

— Die Alpenbraut. Novelle. 8. Berlin 70. Gebr. Paetel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Der Aufruf an mein Volk. Histor. Zeitbild. 8. Berlin 63. Böttcher. 50 *₰*.

— Rolf Berndt. Schauspiel in 5 Akten. 8. (128 S.) Berlin 81. Gebr. Paetel. 3 *M.*

— Der Brockenstrauß. Dramat. Scherz. 2. Aufl. (42 S.) Berlin 91. Lassar. 2 *M.*

— Croquet. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 78. Gebr. Paetel. 9 *M.*, geb. 10 *M.* 50 *₰*.

— Eisen. Novelle. 2 Bde. Ebdf. 79. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.* 50 *₰*.

— Familienzwist u. Frieden. Lustspiel in 1 Act. Berlin. Lassar. 2 *M.*

— Das Frölenhaus. Novelle. 8. (176 S.) Berlin 81. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Brandenburgische Geschichten. 8. Ebdf. 62. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Carolina, oder ein Lied am Golf v. Neapel. Liederspiel in 1 Act. 8. Berlin. Lassar. 2 *M.*

— Don Juan d'Austria. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. Berlin 63. Gebr. Paetel. 2 *M.*

— Brandenburgische Eroberungen. Lustsp. in 1 Act. (40 S.) Berlin 85. Lassar. 2 *M.*

— Funken unter der Asche. Novelle. 8. Berlin 71. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Die Halben. Novelle. 8. Ebdf. 68. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Mein Heim. Erinnerungen aus Kindheit und Jugend. 2. Aufl. 8. (210 S.) Ebdf. 86. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Liebe im Arrest. Dramat. Scherz. (23 S.) Berlin 91. Lassar. 2 *M.*

— Luana. 2. Aufl. 16. Berlin 72. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 *M.*

— Maienzauber. Festspiel. Musik v. G. A. Schmitt. 4. Schwerin 64. Stiller. 1 *M.*

— Das Maler-Majorle. Novelle. 8. (234 S.) Berlin 83. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Die Nachtigall. Roman. 2 Bde. 8. Ebdf. 72. 11 *M.*, geb. 13 *M.*

— Novellen. 8. (247 S.) Ebdf. 63. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Vier Novellen. 8. (378 S.) Ebdf. 88. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰*.

— Rafaella. Novelle. 16. (117 S.) München 81. Richter & K. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Das Schwert des Damokles. Schwank in 1 Akt. 5. Aufl. 8. (27 S.) Berlin 88. Lassar. 2 *M.*

— Die alte Schachtel. Lustspiel in 1 Akt. 2. Aufl. 8. (43 S.) Ebdf. 88. 2 *M.*

Putlitz, Gustav zu (ferner).
— Spielt nicht mit dem Feuer. Lustspiel in 3 Akten. 3. Aufl. (53 S.) Berlin 87. Lassar. 4 M.
— Das Testament des großen Kurfürsten. Schauspiel in 5 Aufzügen. 2. Aufl. 8. Berlin 77. Gebr. Paetel. 3 M.
— Theaterbriefe von Carl Immermann, siehe Immermann.
— Theater-Erinnerungen. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Berlin 75. Gebr. Paetel. 9 M., geb. 10 M. 50 ₰.
— Ueber's Meer. Lustspiel in 1 Akt. 8. Berlin 64. Lassar. 75 ₰.
— Ungebundenes. Immemorabilien. 1. Heft. 8. (256 S.) Berlin 56. Gebr. Paetel. 3 M.
— Vergißmeinnicht. 19. Aufl. 12. (79 S.) Ebdf. 90. geb. m. G. 3 M.
— Dasselbe. Pracht-Ausg. Illustr. von W. Camphausen. 4. Ebdf. 54. geb. m. G. 9 M. (Vergriffen.)
— Waldemar. Schauspiel in 5 Aufz. 16. Ebdf. 63. 2 M.
— Walpurgis. 6. Aufl. 12. (199 S.) Ebdf. 86. geb. m. G. 3 M.
— Was sich der Wald erzählt. Ein Märchenstrauß. 47. Aufl. 12. (100 S.) Ebdf. 90. geb. m. G. 3 M.
— Dasselbe. Illustr. Ausg. 30. Aufl. 4. (80 S.) Ebdf. 70. geb. m. G. 6 M.
— Wenn die Thür zuschlägt. Lustspiel in 1 Akt. 8. Berlin 64. Lassar. 2 M.
— Wilhelm von Oranien in Whitehall. Schauspiel in 5 Aufz. 8. Berlin 64. Gebr. Paetel. 2 M.
(Einzelne Stücke auch in Block's „Theater-Correspondenz", „Volkstheater ꝛc.)

Raabe, Wilhelm, Schriftsteller, geb. am 8. September 1831 zu Eschershausen im Braunschweigschen, widmete sich zunächst dem Buchhandel, dann studirte er in Berlin. Hier veröffentlichte er unter dem Namen Jacob Corvinus sein erstes Werk „Die Chronik der Sperlingsgasse", wodurch er sich sehr vortheilhaft in die Litteratur einführte. Auch eine Anzahl der folgenden Werke gab er unter demselben Namen heraus. Nachdem er einige Jahre in Wolfenbüttel und Stuttgart gelebt, hat er sich seit 1870 in Braunschweig niedergelassen.
— Abu Telfan oder die Heimkehr v. Mondgebirge. Roman. 3. Aufl. 8. (327 S.) Berlin 90. Janke. 4 M.
— Deutscher Adel. Erzhlg. 8. (198 S.) Braunschweig 80. Westermann. 3 M. 60 ₰.
— Der heilige Born. 2 Bde. 16. (Leipzig 61). Berlin. Borstell & R. 4 M.
— Die Chronik der Sperlingsgasse. Neue Ausg. mit Illustr. v. E. Bosch. 4. Aufl. 8. (193 S.) Berlin 83. Grote. kart. 3 M., geb. 4 M.
— Fabian und Sebastian. 8. (235 S.) Braunschweig 82. Westermann. 5 M.
— Drei Federn. 8. Berlin 65. Janke. 4 M. 50 ₰.
— Prinzessin Fisch. 8. (288 S.) Braunschw. 83. Westermann. 5 M.
— Ein Frühling. 2. Aufl. 8. Berlin 71. Janke. 5 M. 25 ₰.
— Halb Mähr, halb mehr. 16. Berlin 59. Grote. 1 M. 50 ₰.
— Horacker. Mit Illustrat. von P. Grot-Johann. 2. Aufl. 8. Berlin 76. Grote. kart. 3 M., geb. 4 M.
— Das Horn von Wanza. 8. (224 S.) Braunschweig 81. Westermann. 5 M.
— Der Hungerpastor. 4. Aufl. 8. (396 S.) Berl. 86. Janke. 4 M.
— Im alten Eisen. 2. Aufl. 8. (244 S.) Berlin 87. Grote. kart. 3 M., geb. 4 M.

Raabe, Wilhelm (ferner).

— Die Kinder von Finkenrode. 2. Aufl. 8. Berlin 70. Grote. 2 *M.* 25 *₰*.
— Krähenfelder Geschichten. 3 Bde. 8. Braunschweig 79. Westermann. 12 *M.*
— Verworrenes Leben. 8. Glogau 62. Flemming. 3 *M.*
— Nach dem großen Kriege. 16. Berlin 61. Grote. 2 *M.* 50 *₰*.
— Der Lar. Eine Oster-, Pfingst-, Weihnachts- u. Neujahrsgeschichte. 2. Aufl. 8. (255 S.) Braunschweig 90. Westermann. 6 *M.*
— Die Leute aus dem Walde, ihre Sterne, Wege und Schicksale. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Braunschweig 90. Westermann. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Meister Autor oder die Geschichten vom versunkenen Garten. 8. (Leipzig 74.) Berlin. Borstell & R. 4 *M.* 50 *₰*.
— Deutscher Mondschein. Vier Erzählungen. 2. Aufl. 8. Stuttgart 75. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Alte Nester. 8. (340 S.) Braunschweig 80. Westermann. 6 *M.*
— Das Odfeld. 2. Aufl. 8. (300 S.) Leipzig 88. Elischer Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Christoph Pechlin. 2. Aufl. 8. (227 S.) Berl. 90. Janke. 3 *M.*
— Pfister's Mühle. 8. Leipzig 84. Grunow. 4 *M.*, geb. in Lwbd. 5 *M.* 25 *₰*, geb. in Halbfrzbd. 6 *M.* 50 *₰*.
— Der Regenbogen. 7 Erzählungen. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 75. Verlagsanstalt. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 8 *M.* 50 *₰*.
— Der Schüderump. 3 Bde. 8. Braunschw. 70. Westermann. 15 *M.*
— Ferne Stimmen. Erzählgn. 8. Berlin 65. Janke. 5 *M.* 25 *₰*.
— Stopfkuchen. Eine See- und Mordgeschichte. 8. (284 S.) Berlin 91. Janke. 6 *M.*
— Unruhige Gäste. 8. (200 S.) Berlin 86. Grote. kart. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Unseres Herrgotts Kanzlei. 2. Aufl. 8. (417 S.) Magdebg. 89. Creutz. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Villa Schönow. Braunschweig 84. Westermann. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *₰*.
— Wunnigel. 8. (208 S.) Braunschweig 79. Westermann. 4 *M.*
— Zum wilden Mann. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

Rabelais, François, französischer Satyriker, geb. um 1483 zu Chinon in Frankreich. Anfangs sich der Medizin widmend, wurde er später Pfarrer zu Meudon bei Paris, wo er am 9. April 1553 starb. Er wurde berühmt durch den Roman „Gargantua und Pantagruel", deutsch übersetzt von Regis, 2 Bde. 1832—41. Die besten Ausgaben sind: von Le Duchat u. La Monnoye. 5 vol. Amsterdam 1711. N. A. 3 vol. Ebds. 1741—43, von Le Motteux. 3 vol. 1797, von Lacroix. 1843 u. 1874, von Burgaud de Marets et Rathery. 2 Bde. 1857. 58, von Jannet. 7 vol. 1874, von Montaiglon et L. Lacour.

— Gargantua und Pantagruel. Aus dem Franz. von G. Regis. 2 Bde. 8. Leipzig 32—41. Barth. 45 *M.* (Vergriffen.)
— Gargantua und Pantagruel. Aus dem Französischen von F. A. Gelbcke. 2 Bde. 8. Lpz. 80. Bibl. Institut. geb. 6 *M.* 50 *₰*.

Platen, E., Syntaktische Untersuchungen zu Rabelais. 8. (90 S.) Leipzig 90. Fock. 1 *M.* 50 *₰*.

Saenger, S., Syntaktische Untersuchungen zu Rabelais. 8. (68 S.) Ebds. 88. 1 *M.* 80 *₰*.

Rabener, Gottlieb Wilhelm, Satyriker, geb. am 17. September 1714 in Wachau bei Leipzig, † am 22. März 1771 als Steuerrath in Dresden; bekannt durch seine satyrischen Schriften, sowie seine freundschaftlichen Briefe.

— Sämmtliche Werke. Hrsg. von E. Ortlepp. 4 Bde. 8. Stuttgart 39. Schweizerbart. 6 *M.*

— Sämmtliche Schriften. Hrsg. von Chr. F. Weiße. 6 Thle. 8. Leipzig 1777. Dyk. 4 *M.*

— Werke, Auswahl. Mit Vorwort von A. Holder. 8. Halle. Hendel. 75 *₰*, geb. 1 *M.*

— Satyren. 4 Thle. 7. Aufl. 8. Leipzig 1763. Dyk. 6 *M.*

— Ausgewählte Satyren. 16. (65 S.) Leipzig 88. Fock. geb. 1 *M.*

— Briefe nebst dessen Lebensbeschreibung. Hrsg. v. Chr. F. Weiße. 8. Leipzig 1772. Dyk. 2 *M.*

Racine, Jean, der größte französische Tragiker, geb. am 21. December 1639 zu Laferté-Milon in Frankreich, † am 26. April 1699 in Paris. Früh verwaist, erhielt er seine Erziehung im Collège des Granges und vollendete seine Studien im Collège Harvourt zu Paris, wandte sich dann aber ganz der Litteratur zu. Hauptwerke: „Andromaque", „Britannicus", „Bérénice", „Iphigénie", „Phèdre" (deutsch von Böttiger, 1853), „Esther", „Athalie". Unter den zahlreichen Ausgaben seiner Werke zeichnen sich die von Didot, s. g. Louvre-Ausg., 3 Bde., Fol., 1801—5; v. Bodoni. 3 Bde., Parma 1813; von Geoffroy. (mit Commentar), 7 Bde, 1808; von Mesnard, 8 Bde., 1865—73; von St. Marc Girardin u. Molans, 4 Bde. 1871—76; von Laharpe, 1807, 7 Bde.; Martin, 5. Aufl. 1844, 6 Bde.; Tissot, 1826, 5 Bde.; Blin de Sainmore (mit Commentar). 7 Bde, besonders aus.

— Sämmtliche Werke. Uebers. von H. Biehoff. N. A. 4 Bde. 16. Berlin 70. Habel. à 1 *M.* 20 *₰*.

Inhalt: 1. Bd. Iphigenia in Aulis. Berenica. Phädra. 2. Bd. Athalia. Bajazet. Britannicus. 3. Bd. Alexander. Esther. Die feindlichen Brüder. 4. Bd. Mithridat. Andromache. Die Proceßkrämer

— Sämmtliche dramat. Werke. Siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.

— Ausgewählte Tragödien. Aus dem Franz. von A. Laun. 8. (320 S.) Leipzig 86. Bibl. Institut. geb. 1 *M.*

— Ausgewählte Tragödien. Siehe „Bibliothek ausländ. Classiker".

— Athalia. Uebers. v. L. H. v. Nicolay. Lpz. 16. Kummer. 2 *M.*

— Athalia. Mit Einleitung und Commentar von O. Schaumann. 2. Ausg. 8. (108 S.) Hamburg 89. Meißner. 60 *₰*.

— Esther. Im Versmaße des Originals ins Deutsche übertragen von O. Kamp. Mit gegenüberstehendem französ. Texte. N. A. (119 S.) Frankfurt 86. Mahlau & Waldschmidt. 1 *M.*

— Esther. Trauerspiel in 3 Aufz. Wortgetreu aus dem Französ. in deutsche Prosa übers. von H. Dill. 32. Berlin 85. H. R. Mecklenburg. 50 *₰*.

— Die Gerichtsfexen. (Die Proceßsüchtigen.) Lustspiel in 3 Acten. Uebers. v. D. v. Gagern. 8. (56 S.) Wien 86. Manz. 1 *M.* 20 *₰*.

— Andromache. Britannicus. Mithridat. Siehe Collection Spemann.

— Phädra. Deutsch von A. Böttger. 16. Leipzig 53. Brockhaus. 1 *M.* 60 *₰*.

— Dasselbe. Uebers. von Fr. Schiller. Mit gegenüberst. französ. Text. 8. Stuttgart 56. Cotta Nachf. 1 *M.* 50 *₰*.

(Einzelne Stücke außerdem bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut; Schulausgaben bei Teubner, Weidmann, Velhagen & Kl., Ehlermann, Friedberg & Mode 2c.)

Harang, J., Racine und Victor Hugo als dramat. Dichter. 8. Jena 75. Deistung. 60 *₰*.

Tüchert, A., Racine u. Heliodor. (51 S.) Lpz. 89. Fock. 1 *M.*

Raimund, Ferdinand, geb. am 1. Juni 1790 in Wien als der Sohn eines Drechslers. Conditorlehrling, dann Schauspieler in Petersburg und Wien, endete am 6. September 1836 durch Selbstmord sein Leben in dem Wahne, von einem tollen Hunde gebissen zu sein. Von ihm u. A.: „Der Bauer als Millionär", „Der Verschwender", „Der Alpenkönig und der Menschenfeind"

— Sämmtliche Werke. Hrsg. von Gloſſy u. Sauer. 3 Bde. 8. Wien 81. Konegen. 12 *M.*
— Daſſelbe. Hrsg. von J. N. Vogl. 2. Aufl. 8. Wien 82. von Hölzl. geb. 4 *M.*
— Dramatiſche Werke. 8. 1.—7. Bdchn. 8. Reichenberg. Weichelt. à 20 *₰.*
— Der Alpenkönig u. der Menſchenfeind. Zauberſpiel in 3 Akten. Umgearb. nach F. R. [Muſik, comp. v. M. Haller.] 8. (60 S.) Nebſt Partitur der Singſtimmen m. Pfte. 4. (30 S.) Paderborn 85. Eſſer. 2 *M.* 50 *₰.*
— Der Barometermacher auf der Zauberinſel. Zauberpoſſe. 8. (51 S.) Reichenberg 88. Weichelt. 20 *₰.*
— Der Bauer als Millionär. Romant. Schauſpiel m. Geſ. in 5 Aufz. Muſik von J. Drexler. 8. (40 S.) Mit Partitur. 4. (32 S.) Paderborn 85. Eſſer. 2 *M.* 50 *₰.*
— Die gefeſſelte Fantaſie. Orig.-Zauberſpiel. (63 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 20 *₰.*
— Moiſaſur's Zauberfluch. Zauberſpiel in 2 Aufzügen. (62 S.) Ebdſ. 85. 20 *₰.*
— Der Verſchwender. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰.*
(Einzelne Stücke auch bei Hendel, Reclam, Bibl. Inſtitut ꝛc.)

Frankl, L. A., Zur Biographie F. Raimund's. 8. (60 S.) Wien 84. Hartleben. 90 *₰.*

Raimund, Gola, Schriftſtellername für Frau Bertha Frederich, geb. Heyn, † am 5. Oktober 1884 als Wittwe des Hofmalers Dr. Frederich in Hannover. Die Nachricht, daß der Inhaber dieſes Pſeudonyms ein gewiſſer Georg Dannenberg ſei, ſtammt aus dem „Hannoverſchen Courier" und iſt ſeiner Zeit erfunden, um den Namen der Verfaſſerin zu verbergen. Erſt nach ihrem Tode iſt der Irrtum aufgeklärt.

— Bauernleben. Erzählung. 3. Aufl. 8. (135 S.) Berlin 85. Janke. 1 *M.*
— Bürgerlich Blut. Roman. 4. Aufl. 8. (182 S.) Ebdſ. 89. 1 *M.* 50 *₰.*
— Ein Familienſchmuck. Roman. 3. Aufl. 8. (199 S.) Ebdſ. 84. 1 *M.* 50 *₰.*
— Ein neues Geſchlecht. 3. Aufl. 8. (201 S.) Ebdſ. 90. 1 *M.* 50 *₰.*
— Geſucht und gefunden. 3. Aufl. 8. (156 S.) Ebdſ. 84. 1 *M.*
— Ein hartes Herz. 2. Aufl. 8. (208 S.) Ebdſ. 80. 1 *M.* 50 *₰.*
— Liebesfreud u. Liebesleid. 4. Aufl. 8. (120 S.) Ebdſ. 89. 1 *M.*
— Mein iſt die Rache. 3. Aufl. 8. (312 S.) Ebdſ. 85. 2 *M.*
— Schloß Elkrath. 3. Aufl. 8. (282 S.) Ebdſ. 85. 2 *M.*
— Gebrüder Spalding. 3. Aufl. 8. (140 S.) Ebdſ. 84. 1 *M.*
— Kein Vertrauen. Erzählung. 3. Aufl. 8. (136 S.) Ebdſ. 79. 1 *M.*
— Verwaiſt. Roman. 2. Aufl. 8. (310 S.) Ebdſ. 81. 2 *M.*
— Von Hand zu Hand. 2. Aufl. 8. (311 S.) Ebdſ. 85. 2 *M.*
— Ein deutſches Weib. 5. Aufl. 8. (120 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Zwei Bräute. 4. Aufl. 8. (228 S.) Ebdſ. 88. 1 *M.* 50 *₰.*
— Zwei Menſchenalter. 3. Aufl. 8. (267 S.) Ebdſ. 86. 2 *M.*
— Zweimal vermählt. 3. Aufl. 8. (293 S.) Ebdſ. 84. 2 *M.*

Raspe, Rudolf Erich, geb. 1737 zu Hannover, studierte in Göttingen, wurde 1767 in Kassel Rath und Professor der Alterthümer am Carolinum und Inspektor der Kunst- und Münzsammlungen, die er bestahl. Er flüchtete 1775 nach England, wo er 1794 starb. Im Jahre 1786 gab er in englischer Sprache „Baron Münchhausens Erzählung seiner wundersamen Reisen und Campagnen in Rußland" heraus, die Bürger ins Deutsche übertrug. (Vergl. Büchmann's gefl. Worte, 10. Aufl., 1882, pag. 176.)

— Des Freiherrn v. Münchhausen wunderbare Abenteuer zu Wasser und zu Lande. Uebers. von G. A. Bürger. 11. Orig.-Ausg. Mit 16 Federzeichnungen von Hosemann. 12. (158 S.) Göttingen 90. Dieterich's Verl. kart. 1 *M.* 20 *₰.*

— Dasselbe. Mit 8 Holzschn. 16. (140 S.) Bremen 74. Heinsius Nachf. kart. 1 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰.*

— Dasselbe. Mit 18 Illustrationen v. Ph. Sporrer. 4. (95 S.) Leipzig 84. Amelang. geb. 3 *M.*

— Dasselbe. Neu bearbeitet v. E. Zoller. Illustr. von G. Doré. 2. Aufl. 4. (224 S.) Stuttg. 76. Verlagsanstalt. geb. 9 *M.*

— Dasselbe. Für die Jugend bearbeit. von Frz. Hoffmann. Mit Illustr. 5. Aufl. 8. (112 S.) Stuttgart 80. Thienemann. 4 *M.* 50 *₰.* (Vergl. auch „Münchhausen")

Rau, Heribert, Schriftsteller, geb. am 11. Februar 1813 zu Frankfurt a. M., widmete sich zuerst dem Kaufmannsstande, schloß sich der freireligiösen Bewegung an, studierte Theologie und war Prediger der freien Gemeinde in Stuttgart und Mannheim. Er ward 1856 seiner Stelle enthoben und lebte seitdem in Frankfurt a. M. † das. am 26. Septbr. 1876. Außer seinen pop. philos.-theologischen Werken u. A.: „Evangelium der Natur". 2. Aufl. Frankf. 1856. „Apostelgeschichte des Geistes", 2 Bde. 1859. „Neue Stunden der Andacht", 4. Aufl. 3 Bde. 1863, besonders zu bemerken die Romane: „Beethoven", 4 Bde. 1859. „Mozart", 3 Bde. 1862. „Alexander von Humboldt", 7 Bde. 1860–61. „Jean Paul", 4 Bde. 1861 ꝛc.

— Beethoven. Ein Künstlerleben. 2 Bde. 3. Aufl. 8. Leipz. 87. Thomas. 6 *M.*, geb. 8 *M.*

— Deutsche Erzählungen. 2 Bde. 8. Leipz. 51. J. J. Weber. 9 *M.*

— Das Evangelium der Natur. 6. Aufl. 12 Lfgn. 8. Leipzig 85. Thomas. à 50 *₰.*

— Der Fluch unserer Zeit. Sittenroman. 2 Bde. 8. Leipzig 63. Thomas. 9 *M.*

— Freuden und Leiden eines Commis Voyageur. 8. N. A. 12. (253 S.) Stuttgart 85. Franckh. 1 *M.* 50 *₰.*

— Der Friedensfürst. Histor. Gemälde aus Spaniens neuerer Geschichte. 2. Ausg. 8. Frankfurt 55. (Gebhard & Körber.) 6 *M.*

— Garibaldi. Histor. Lebensbild. 3 Bde. 8. Berlin 64. Janke. 13 *M.* 50 *₰.*

— Gedichte. 8. Stuttg. 43. Franckh. (6 *M.*) 1 *M.* 80 *₰.*

— Hölderlin. Culturhistor.-biogr. Roman. 2 Thle. 8. Leipzig 62. Thomas. 9 *M.*

— Alexander v. Humboldt. 3. Aufl. 8. (636 S.) Berlin 78. Janke. 2 *M.*

— Kaiser und Narr. Roman. 3 Thle. 12. Leipzig 45. Brockhaus. 15 *M.* (Vergriffen.)

— Deutschlands Kassandra. Der Raub des Elsaß und die Verwüstung der Pfalz unter Ludwig XIV. Roman 8. Stuttg. 71. Oetinger. 1 *M.* 50 *₰.*

— Theodor Körner. Roman. 2 Bde. 8. Lpz. 63. Thomas. 9 *M.*

Rau, Heribert (ferner).

— Thaddäus Kosciuszko. Roman. 2. Ausg. 3 Bde. 8. Stuttgart 48. Franckh. 5 *M.* 40 *Pf.*

— Liederfrühling im Herbste des Lebens. Gedichte. 8. (208 S.) Leipzig 78. L. Senf. geb. m. G. 5 *M.*

— Mozart. Ein Künstlerleben. Roman. 3 Bde. 5. Aufl. 8. Leipzig 87. Thomas. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

— Natur, Welt und Leben. Gedichte. 2. Ausg. 8. Leipzig 59. O. Wigand. geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Das Papstthum, seine Entstehung, seine Blüthe und sein Verfall. 6 Hfte. 8. Stuttgart 71. (Stöckhardt.) 4 *M.* 75 *Pf.*

— Jean Paul. Roman. 4 Thle. Leipzig 61. Thomas. 18 *M.*

— Rast' ich, so rost' ich. Roman. 3 Thle. 8. (Hannover 73.) Frankfurt. Schwelm. 3 *M.*

— Der Raub Straßburgs 1681. Roman. 2. Aufl. 8. Berlin 75. Janke. 3 *M.*

— William Shakespeare. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 64. Borstell & R. 18 *M.*

— Neue Stunden der Andacht. 3 Bde. 6. Aufl. 2. Abdr. 12. Leipzig 85. O. Wigand. 6 *M.*, geb. 8 *M.*

— Culturgeschichtliche Vorlesungen, gehalten in den Wintersemestern 1872—73, 1873—74 zu Offenbach a. M. 8. Wiesbaden 75. Limbarth. 4 *M.*

— Carl Maria v. Weber. Roman. 3 Bde. 8. Lpz. 65. Thomas. 13 *M.* 50 *Pf.* (Restauf. an Schwelm in Frankfurt. 4 *M.*)

Raven, Mathilde, geb. Beckmann, Romanschriftstellerin, geb. am 16. Febr. 1817 zu Meppen, wo ihr Vater hannoverscher Beamter war. Begabt mit einer lebhaften Phantasie, schrieb sie bereits in ihrem 14. Jahre ihre Empfindungen in Gedichten nieder. Nachdem sie einige Jahre in Münster zugebracht, lebte sie in Osnabrück, wohin ihr Vater inzwischen versetzt worden war, und lernte hier ihren nachmaligen Gemahl Carl Raven, damals Candidat der Rechte, nachher O.-A.-G.-Anwalt in Celle, kennen. Von dieser Bekanntschaft datirt eigentlich erst ihre literar. Laufbahn. Zum Weihnachtsgeschenk für ihren Verlobten dichtete sie 1844 „Schwanwitt". Nach dem Tode ihres Gatten (1870) siedelte sie nach Berlin, später nach Dresden über.

— Ein Adjutant Bonaparte's. Roman. 3 Bde. 8. (679 S.) Berlin 76. Janke. 10 *M.*

— Aus vergangener Zeit. Gedichte. 2. Aufl. 16. (280 S.) Norden 80. H. Fischer Nachf. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Glänzende Aussichten. Roman. 3 Bde. 8. Hannover 72. (Rümpler.) Lindemann. 3 *M.*

— Elisabeth v. Ungnad. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 75. Janke. 12 *M.*

— Eversburg. 3 Bde. Hannover. Rümpler. 8 *M.* (Vergriffen.)

— Eine Familie aus der ersten Gesellschaft. 8. Düsseldorf. Buddeus. 5 *M.* 40 *Pf.*

— Die quade Foelke. Roman. 8. (137 S.) Emden 87. Haynel. 2 *M.*

— Galileo Galilei. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 60. Brockhaus. 10 *M.*

— Hermine. Der Briefträger. (Hannover.) Reutlingen. Enßlin & L. 1 *M.*

— Herz und Krone oder Wilhelm von Lecce. Trauerspiel. 4. Aufl. 16. (Bremen 70.) Norden. Fischer Nachf. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Eine Rolle Gold. 8. Leipzig 64. Brockhaus. 4 *M.*

— Schwanwitt. Märchen in 15 Gesängen. 6. Aufl. 16. (78 S.) Norden 88. Fischer Nachf. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Welt und Wahrheit. 4 Bde. 8. Düsseldorf. (Kaulen.) 18 *M.*

Redwitz (eigentlich **Redwitz-Schmölz**), **Oskar Frhr. von**, geb. am 28. Juni 1823 zu Lichtenau bei Ansbach, studirte in München Philosophie und Rechtswissenschaft, entsagte diesem Beruf, um sich ganz der Litteratur zu widmen. Im Jahre 1849 erschien seine hervorragendste Dichtung „Amaranth". In Folge des bedeutenden Erfolges dieser Dichtung ward er zum Professor der Litteraturgeschichte nach Wien berufen, entsagte aber diesem Amte, lebte größtentheils auf seinem Gute Schellenberg bei Kaiserslautern und seit 1871 auf seiner Villa Schillerhof bei Meran in Tirol, nachdem er im Jahre 1860 zum bayer. Kammerherrn ernannt war. † am 7. Juli 1891 in einer Privatheilanstalt in Gilgenberg bei Bayreuth.

— Amaranth. 36. Aufl. 8. (300 S.) Mainz 86. Kirchheim. 3 *M.* 60 ₰, geb. m. G. 5 *M.* 60 ₰.
— Der Doge von Venedig. Histor. Tragödie. 16. Ebds. 63. 2 *M.* 60 ₰, geb. m. G. 4 *M.*
— Gedichte. 3. Aufl. 16. Ebds. 52. 3 *M.*
— Glück. Roman. 8. (426 S.) Berlin 90. Hertz. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Ein deutsches Hausbuch. 5. Aufl. 8. (329 S.) Stuttgart 83. Cotta Nachf. geb. m. G. 6 *M.*
— Hymen. Roman. (480 S.) Berlin 87. Hertz. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Das Lied vom neuen deutschen Reich. 11. Aufl. 8. Ebds. 76. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Ein Märchen. 5. Aufl. 16. Mainz 53. Kirchheim. 1 *M.* 80 ₰, geb. 3 *M.* 8.-Ausg. 2 *M.*
— Thomas Morus. Tragödie. 3. Aufl. Ebds. 57. geb. 5 *M.* 25 ₰.
— Obilo. 5. Aufl. 8. Stuttg. 85. Cotta Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 ₰.
— Sieglinde. Tragödie. 2. Aufl. 16. Mainz 54. Kirchheim. 2 *M.* 60 ₰.
— Hermann Stark. Deutsches Leben. 2. Aufl. 6 Bde. Taschen-Ausg. Stuttgart 72. Cotta Nachf. 9 *M.*
— Dasselbe. 3 Bde. gr. 8. Ebds. 69. 15 *M.*
— Haus Wartenberg. Roman. 5. Aufl. 8. (381 S.) Berlin 84. Hertz. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Philippine Welser. Schauspiel in 5 Akten. 2. Aufl. 16. (160 S.) Mainz 83. Kirchheim. 2 *M.* 60 ₰, geb. 4 *M.*
— Der Zunftmeister von Nürnberg. M.-Ausg. Ebds. 60. 2 *M.* 60 ₰, geb. 4 *M.*

Redwitz und seine Dichteraufgabe. 8. Mainz 53. Kirchheim. 90 ₰.

Reichenau, Rudolph, geb. 1817 zu Marienwerder, studirte Jurisprudenz, gab die juristische Laufbahn aber in Folge seiner Kränklichkeit auf und wandte sich ganz der Schriftstellerei zu. Durch sein „Aus unsern vier Wänden" erwarb er sich bald einen geachteten Namen in der Litteratur. † am 18. December 1879 in Berlin.

— Die Alten. Letzte Bilder aus unsern vier Wänden. 16. Lpz. 76. Grunow. kart. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Am eigenen Herde. Aus den neuen vier Wänden. 16. Ebds. 73. kart. 2 *M.* 40 ₰, geb. 3 *M.* 60 ₰.
— Aus unsern vier Wänden. 2. Aufl. der Gesammtausg. 8. (696 S.) Leipzig 90. Grunow. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰, in Atlas 11 *M.*
— Dasselbe. Illustr. mit 66 Zeichn. von O. Pletsch. 2. Aufl. 4. Ebds. 65. kart. 10 *M.*
— Liebesgeschichten. Neues aus den alten vier Wänden. 2. Aufl. 16. Ebds. 68. 2 *M.* 40 ₰, geb. 3 *M.* 60 ₰. (Vergriffen.)

Reichenbach, Moritz von, Schriftstellername für Gräfin Valeska Bethusy-Huc, Romanschriftstellerin, geb. am 15. Juni 1849 zu Kielbaschin, lebt in Deschowitz in Schlesien.

— Auf Umwegen. Roman. 8. (209 S.) Leipzig 84. Friedrich. 3 *M.*
— Eva in allerlei Gestalten. Novellen. 8. (253 S.) Leipzig 90. Reißner. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Reichenbach, Moritz von (ferner).

— Coeurdamen. 2 Novellen. 2. Aufl. 8. Stuttgart 85. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
Inhalt: Loreley. Das verlorene Paradies.

— „Durch!" Roman. 2 Bde. 8. Ebdſ. 84. 8 *M.*, geb. 9 *M.*

— Die Eichhofs. Roman. 8. (269 S.) Berlin 81. Janke. 4 *M.*

— Seine Frau. Roman. 8. (249 S.) Leipzig 89. Reißner. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Die Laziuskys. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 88. Janke. 9 *M.*

— Zwei Novellen. [Részö. Sillery mousseux.] 2. Aufl. 8. Stuttgart 85. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Das Paradies des Teufels. Roman. 8. (234 S.) Leipzig 90. Reißner. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Die Schloßfrau von Dromnitz. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttg. 84. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Der älteſte Sohn. Roman. 8. (232 S.) Ebdſ. 90. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Der Sohn des Flüchtlings. 2 Bde. 8. Breslau 82. Schleſ. Buchdr. 7 *M.*, geb. 9 *M.*

— Um die Ehre. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 91. Reißner. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.*

Reimchronik der Stadt Cöln, Hagens des Meiſters Godefrit aus dem 13. Jahrh. Mit Anmerkungen u. Wörterbuch nach der einzigen alten Handſchrift hrsg. v. E. v. Groote. 8. Köln 64. Du Mont-Schauberg. 4 *M.*

— der Stadt Neuß u. Wierſtraat. Nach dem Orig.-Druck von 1497. Mit Anmerkungen und Wörterbuch hrsg. von E. v. Groote. 8. Ebdſ. 55. 2 *M.* 40 *Pf.*

— livländiſche. Mit Anmerk., Namensverzeichn. u. Gloſſar hrsg. von L. Meyer. 8. Paderborn 76. Schöningh. 8 *M.*

— Siehe Bibliothek des litterar. Vereins in Stuttgart.

Reineke Fuchs, iſt der Name eines epiſchen Gedichts d. 15. Jahrh. aus d. Kreiſe der Tierſage. Erſte Ausg. „Reineke de Vos." 4. Lübeck 1498, goth. m. Holzſchn. Höchſt ſeltene Ausg. der Niederſächſiſchen Bearbeitung, von welcher man nur die Wolfenbüttler Ausgabe „Reineke Vos mit dem Koker." 4. (1711), kennt (vergl. Ebert pag. 605), dann Roſtock 1517. 4. 1522. 1539. Hochdeutſche Ueberſ. beſorgt von Benther. Frankfurt 1544. Fol. 1545. Fol. 1556. Fol. 1608. 8. Roſtock 1663. 8. Von Gottſched, Leipzig, Breitkopf. gr. 4. Mit Kupfern und der letzteren wegen beſonders geſchätzt.

— Reineke Vos. Nach der Lübecker Ausg. vom Jahre 1498. Mit Einleit., Anmerk. und Wörterbuch von Hoffmann v. Fallersleben. 2. Ausg. 2 Thle. 8. Bresl. 52. Morgenſtern. 3 *M.*

— Reinhart Fuchs. Von J. Grimm. 8. Berlin 34. G. Reimer. (10 *M.* 50 *Pf.*) 5 *M.*

— Reinke de Vos nach der älteſten Ausgabe (Lübeck 1498). Mit Einleitung, Anmerk. u. Wörterbuch von A. Lübben. 8. Oldenburg 67. Stalling. (5 *M.*) 1 *M.* 50 *Pf.*

— Reinardus Vulpes. Carmen epicum seculis IX. et XII. conscriptum. Ad fidem codd. Mss. edidit et adnotationibus illustravit Fr. Jos. Mone. Editio princeps. 8. Stuttgart 32. Cotta Nachf. 5 *M.*

— Reineke de Vos. Siehe Dichtungen, deutſche, des Mittelalters.

— Reynaert de Vos, d. niederländ. Volksbuch, nach d. Antwerpener Ausg. von 1564 abgedr. Mit Einleit. von E. Martin. 16. Paderborn 77. Schöningh. 1 *M.* 80 *Pf.*

Reineke Fuchs (ferner).

— Reinaert. Willems Gedicht van den vos Reinaerde und die Umarbeitung und Fortsetzung. Reinaerts Historie. Hrsg. von E. Martin. 8. Paderborn 74. Schöningh. 9 M.

— Neue Fragmente des Gedichts van den Vos Reinaerde und das Bruchstück van bere Wisselauwe, hrsg. von E. Martin. (73 S.) Straßburg 89. Trübner Verlag. 2 M.

— Reinke de vos. Hrsg. von F. Prien. 8. (273 S.) Halle 87. Niemeyer. 4 M.

— Reinhart Fuchs. Hrsg. von K. Reißenberger. 8. (111 S.) Ebds. 86. 1 M. 20 ₰.

— Reineke Voß. Plattdeutsch nach der Lübecker Ausg. von 1498, bearbeitet von K. Tannen. 8. Bremen 61. Strack. 2 M.

— Dasselbe. Dem Originale frei nachgedichtet v. J. E. Hartmann. Mit 37 Stahlst. nach Zeichnung von Leutemann. 2. Aufl. 8. Berlin 77. Gerstmann. geb. 7 M. 50 ₰. Ausg. in gr. 4. geb. 20 M.

— Reineke der Fuchs. Aus d. Urtexte übertr. von D. W. Soltau. 16. (208 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 M.

— Dasselbe. Illustr. von Ludw. Richter. 2. Aufl. 8. (225 S.) Leipzig 81. O. Wigand. geb. 2 M.

— Dasselbe. Uebers. von K. Simrock. Mit Zeichn. v. Kiellerup. N. A. 8. Frankfurt 77. Winter. 2 M.

— Dasselbe. Uebertr. von J. N. B. 16. (177 S.) Leipzig. Unflad. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M.

— Dasselbe, siehe Goethe.

— Dasselbe, siehe Classiker des In- und Auslandes.

(Ausgaben f. die Jugend u. A.: Von Osterwald, Ferd. Schmidt, Hoffmann ꝛc.)

Bieling, A., Die Reineke-Fuchs-Glosse, in ihrer Entstehung dargestellt. 4. (22 S.) Berlin 84. Gaertner. 1 M.

Engelbrecht, C., Reineke Fuchs f. Schule u. Privat-Studium. 8. (99 S.) Köln 84. Mermet. 1 M. 50 ₰.

Ramberg, J. H., Reineke Fuchs. In 30 Blättern (in Kupferst.). Neue Ausg. Quer-Fol. Hannover 66. Schmorl & v. Seefeld Nachfl. 8 M. Ausg. in quer gr.-Fol. 12 M.

Reynke de Vos. Photographien der Holzschnitte nach der Lübecker Ausg. vom Jahre 1498. Herausg. von F. H. Dethleff. 1. Lfg. 4. Rostock 67. Stiller. 5 M. 25 ₰.

Reinick, Robert, Maler und Dichter, geb. am 22. Februar 1805 zu Danzig als der Sohn eines Kaufmanns, lebte längere Zeit als Maler in Düsseldorf, zog sich bei Ausübung der Kupferstecherkunst ein Augenübel zu, das ihn veranlaßte, nach Rom zu gehen. Von dort zurückgekehrt, lebte er in Gräfenberg und dann in Dresden. † das. am 7. Februar 1852. Von ihm erschienen u. A.: „Liederbuch für deutsche Künstler" mit Kupfern, zuerst 1833. „Lieder eines Malers mit Randzeichnungen seiner Freunde". Düsseldorf 1838. „Gedichte". Außerdem lieferte er die hochdeutsche Uebersetzung zu den „Allemann. Gedichten", die er in Verbindung mit Ludw. Richter herausgab.

— ABC-Buch für kleine und große Kinder, gezeichnet v. Dresdener Künstlern. Mit Erzählungen u. Liedern u. Singweisen von F. Hiller. 4. Aufl. 4. Leipzig 76. A. Dürr. geb. 6 M.

— 34 Erzählungen für die Jugend. Hrsg. v. O. Hellinghaus. 16. (104 S.) Münster 90. Aschendorff. 20 ₰, kart. 30 ₰.

— Lieder. 7. Aufl. 8. (188 S.) Berlin 81. Grote. geb. 4 M.

Reinick, Robert (ferner).
— Lieder. 12. (194 S.) Leipzig 89. Fock. geb. 1 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 *₰*, geb. 75 *₰*, m. G. 1 *M.* 30 *₰*.
— Lieder eines Malers. Mit Randzeichnungen seiner Freunde. 31 Platten mit Text. 4. (Düsseldorf.) Leipzig. H. Vogel. geb. m. G. 22 *M.*
— Siehe Hebel, allemann. Gedichte.
— Liederbuch f. deutsche Künstler. Berlin 33. (Vereinsbuchh.) 4 *M.*
— Märchen-, Lieder- und Geschichtenbuch. 8. Aufl. 8. (280 S.) Bielefeld 86. Belhagen & Klasing. kart. 4 *M.*

Reinmar's v. Zweter Gedichte. Hrsg. v. G. Roethe. Mit einer Notenbeilage. 8. (643 S.) Leipzig 87. Hirzel. 12 *M.*

Rellstab, Ludwig, Sohn eines Buchhändlers, Romanschriftsteller und Theaterdichter, geb. am 12. April 1799 zu Berlin, wurde, anfangs für die Musik bestimmt, Offizier, dann Lehrer der Mathematik, wandte sich später ausschließlich der Litteratur zu, lebte in Dresden, Heidelberg und Bonn u. war zuletzt Redacteur der Vossischen Zeitung in Berlin, † das. am 27. Novbr. 1860.
— Gesammelte Schriften. Neue Ausg. 24 Bde. 8. Leipz. 59—61. Brockhaus. à 1 *M.* 50 *₰*.
Inhalt: 1.–4. Bd. 1812. Histor. Roman. 4 Thle. 5. Bd. Sagen u. romant. Erzählungen. 6. Bd. Kunstnovellen. 7. 8. Bd. Novellen. 2 Bde. 9. Bd. Auswahl aus der Reisebildergallerie. 10. Bd. Vermischte Schriften. 11. Bd. Dramat. Werke. 12. Bd. Gedichte. 13. 14. Bd. Algier u. Paris. 15.—18. Bd Erzählungen. 4 Bde. 19. Bd. Dramat. Werke. 20. Bd. Musikal. Beurtheilungen. 21.—24. Bd. Garten u. Wald. Novellen. 4 Bde.
— Aus meinem Leben. 2 Bände. 8. Berlin 61. Guttentag. 7 *M.* 50 *₰*.
— Blumen- und Aehrenlese aus meinem jüngsten Arbeitsflustrum. Gesammelte Schriften. 2 Thle. 12. Leipzig 36. Brockhaus. 13 *M.* 50 *₰*.
— Ludwig Berger. 8. Berlin 46. Guttentag. 3 *M.* (Vergriffen.)
— Erzählungen, Skizzen und Gedichte. 3 Bde. 8. Leipzig 33. Duncker & Humblot. 12 *M.*
— Fruchtstücke. Novellen. 2 Bde. 8. Berlin 61. Guttentag. 7 *M.* 50 *₰*.
— Drei Jahre von Dreißigen. 2. Aufl. 5 Bde. 8. Leipzig 60. Brockhaus. 30 *M.*
— Sommerblumensträuße, den holden Frauen gewidmet. 2 Bde. 8. Leipzig 42. Köhler. 10 *M.* 50 *₰*.
— Empfindsame Reisen. 2 Bde. 12. Leipz. 36. Brockhaus. 7 *M.*

Reuter, Christian, geb. 1665 zu Kütten bei Halle, ist nach Zarncke's Nachweis der Verfasser des Romans „Schelmuffsky"; studirte in Leipzig Theologie, später Jurisprudenz, trat nebenbei als Schauspieler auf, und schrieb satirische Komödien unter dem Namen „Hilarius".
— Die ehrliche Frau, nebst Harlequins Hochzeit- und Kindbetterinschmaus. — Der ehrlichen Frau Schlampampe Krankheit u. Tod. Lustspiele. 1695. 1696. Herausg. v. G. Ellinger. (142 S.) Halle 90. Niemeyer. 1 *M.* 20 *₰*.
— Schelmuffsky's wahrhaftige curiöse und sehr gefährliche Reisebeschreibung zu Wasser und zu Lande. 2 Thle. 8. (274 S.) Leipzig 48. Elischer Nachf. 2 *M.* (Vergriffen.)
Genauer Abdruck der ersten Ausgabe (um 1700).
— Dasselbe. 2. Aufl. 8. (141 S.) Leipzig 73. Litteraturbureau in Zürich. 2 *M.*
— Dasselbe. 2 Thle. in 1 Bde. 8. (München 83). Leipzig. Unflad. 3 *M.*

Reuter, Christian (ferner).

— Schelmuffsky. Abdr. der 1. Faſſg. 1696. 8. (57 S.) Halle 85. Niemeyer. 60 ₰.

— Schelmuffsky. Abdr. der vollſtänd. Ausg. 1696. 1697. (129 S.) Halle. Niemeyer. 1 ℳ 20 ₰.

— Drei Singſpiele. (Berl. Neudrucke.) Berlin 89. Gebr. Paetel. 3 ℳ

Gehmlich, E., Christian Reuter, der Dichter des Schelmuffsky. 8. (59 S.) Leipzig 91. R. Richter. 1 ℳ 20 ₰.

Zarncke, Fr., Christian Reuter, der Verfaſſer des Schelmuffsky. 8. (207 S.) Leipzig 84. Hirzel. 14 ℳ.

Reuter, Fritz, geb. am 7. November 1810 zu Stavenhagen in Mecklenburg-Schwerin, Sohn eines Stadtrichters und Bürgermeiſters, verlor ſchon früh ſeine Mutter und erhielt ſeine Erziehung größtenteils durch deren Schweſter („Tante Chriſtiane") und durch Onkel Herſe (Bräſig). Nach Abſolvirung des Gymnaſiums zu Parchim, bezog er die Univerſitäten Roſtock und Jena, um Rechtswiſſenſchaft zu ſtudiren. Als eifriger Anhänger der Burſchenſchaft und voll Begeiſterung für die Idee eines freien und einigen Deutſchlands, gerieth er in Berlin in Haft, wurde nach einjähriger Unterſuchung zum Tode verurtheilt, aber zu 30jähr. Feſtungshaft begnadigt. Durch Fürſprache des Großherzogs, jedoch erſt nach 7jähriger Haft, begnadigt, kehrte er nach Mecklenburg zurück und wurde (Strom) Landmann. Ohne Geldmittel führte er nach dem Tode des Vaters, 1845, ein längeres Wanderleben und wandte ſich dann, nachdem er ſich mit der Tochter des Paſtors Kunze, Louiſe, verlobt und für kärgliches Geld Unterricht ertheilt hatte, ganz der Schriftſtellerei zu. Seine „Läuſchen un Rimels" (1853), die zunächſt erſchienen, waren von dem glänzendſten Erfolge begleitet. Es folgten „De Reis nah Belligen", „Kein Hüſung", „Olle Kamellen", „Schurr Murr", „Ut mine Feſtungstid", „Ut mine Stromtid", „Dörläuchting", „De Reiſ' nah Conſtantinopel" ꝛc., die ſämmtlich eine ungewöhnliche Verbreitung fanden und fortwährend in neuen Auflagen erſcheinen. Seit 1863 wohnte Reuter in ſeiner Villa am Fuße der Wartburg bei Eiſenach; † daſ. am 12. Juli 1874.

— Sämmtliche Werke. 15 Bde. Neue Ausg. 8. Wismar 86—90. Hinſtorff. à 3 ℳ, geb. à 4 ℳ.

Inhalt: 1. 2. Bd. Läuſchen un Rimels, 2 Bde. — 3. Bd. De Reis nah Belligen. — 4. Bd. Olle Kamellen. 1. Bd. Franzoſentid. — 5. Bd. Olle Kamellen. 2. Bd. Feſtungstid. — 6. Bd. Schurr Murr. — 7. Bd. Hanne Nüte. — 8.—10. Bd. Olle Kamellen. 3.—5. Bd. Stromtid, 3 Bde. — 11. Bd. Kein Hüſung. — 12. Bd. Olle Kamellen. 6. Bd. Dörchläuchting. — 13. Bd. Olle Kamellen. 7. Bd. Montecchi und Capuletti oder de Reiſ' nah Conſtantinopel. — 14. Bd. Nachgelaſſene Schriften. 1. Thl. Hrsg. und mit der Biographie des Dichters eingeleitet v. Adolf Wilbrandt. — 15. Bd. Memoiren eines alten Fliegenſchimmels. Eine Heirathsgeſchichte. Ausgew. Briefe von Fritz Reuter.

— Sämmtliche Werke. Volks-Ausg. in 7 Bdn. 5. Aufl. 8. Ebdſ. 90. 21 ℳ, geb. in grüne Leinw. m. Schwarzpreſſg. 26 ℳ, m. Goldpreſſg. u. rothem Schnitt 29 ℳ 40 ₰, in rothe Leinw. 29 ℳ 40 ₰.

— Olle Kamellen. 7 Bde. [Aus „Volks-Ausg. der ſämmtl. Werke".] 5. Aufl. 8. Ebdſ. 90. geb. à 2 ℳ.

Inhalt: 1. Twei luſtige Geſchichten. I. Woans ick tau 'ne Fru kamm. II. Ut de Franzoſentid. — 2. Ut mine Feſtungstid. — 3.—5. Ut mine Stromtid. 3 Thle. in 1 Bd. — 6. Dörchläuchting. — 7. De meckelnbörgſchen Montecchi un Capuletti oder De Reiſ' nah Konſtantinopel.

— Läuſchen und Rimels. Plattdeutſche Gedichte heiteren Inhalts in mecklenburg.-vorpomm. Mundart. [Aus „Volks-Ausg. d. ſämmtl. Werke".] 5. Aufl. 2 Bde. 8. Ebdſ. 90. geb. à 2 ℳ.

— Hanne Nüte un de lütte Pudel. 'Ne Bagel- un Minſchengeſchicht. [Aus „Volks-Ausg. der ſämmtl. Werke".] 5. Aufl. 8. (199 S.) Ebdſ. 90. geb. 2 ℳ.

— De Reiſ' nah Belligen. Poetiſche Erzählung in niederdeutſcher Mundart. [Aus „Volks-Ausg. der ſämmtl. Werke".] 5. Aufl. 8. (198 S.) Ebdſ. 90. geb. 2 ℳ.

Reuter, Fritz (ferner).

— Schurr Murr. Was tauſamen is ſchrapt ut de hochdütſche Schöttel, ut den plattdütſchen Pott un den meſſingſchen Ketel. [Aus „Volks-Ausg. der ſämmtl. Werke".] 5. Aufl. (187 S.) Wismar 90. Hinſtorff. geb. 2 *M.*

— Hanne Nüte und de lütte Pudel. 'Ne Vagel- u. Minſchengeſchicht. Mit Holzſchn. nach Zeichngn. v. O. Speckter u. neuen Illuſtr. von O. Lau. 2. Aufl. Lex.-8. Ebdſ. 75. geb. 8 *M.*

— Die drei Langhänſe. Luſtſpiel in 3 Akt. Für die Bühnenaufführg. eingerichtet von E. Pohl. 8. (112 S.) Ebdſ. 78. 1 *M.* 50 *₰.*

— Luſtſpiele. Der 1. April 1856 od. Onkel Jakob u. Onkel Jochen. Fürſt Blücher in Teterow. 2. Aufl. 8. Leipzig 75. C. A. Koch. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Ut mine Stromtid. Neue Prachtausg. m. 140 Illuſtr. v. Pietſch u. Lau. (530 S.) Wismar 78. Hinſtorff. geb. m. G. 20 *M.*

— Ergänzungsbände zu den ſämmtl. Werken. Billige Ausg. 2 Bde. [Luſtſpiele u. Polterabend-Gedichte.] 8. Ebdſ. 79. à 1 *M.* 50 *₰*, grün geb. à 2 *M.* 10 *₰*, roth geb. à 2 *M.* 40 *₰.*

— Polterabendgedichte in hochdeutſcher und plattdeutſcher Mundart. 2. Aufl. 8. Schwerin 63. Hildebrand. 2 *M.*

— Blomen, en vor, ut Annmariele Schulten ehren Goren v. A. W. Hrsg. von Fritz Reuter. 3. Aufl. 8. Greifswald 74. Bindewald. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— In the Year 13. Translated from the Platt-Deutsch by Charles Lee Lewes. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *₰.*

— An old Story of my Farming Days. [Ut mine Stromtid]. 3 vols. 12. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰.*

Ebert, H., Fritz Reuter. Leben u. Werke. Güſtrow 74. Opitz & Co. 3 *M.*

Frehſe's plattdeutſches Wörterbuch zu Reuter's Werken. 8. Wismar 67. Hinſtorff. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 60 *₰.*

Gaedertz, K. Th., Fritz Reuter-Reliquien. 8. (285 S.) Wismar 84. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Fritz Reuter-Studien. 8. (268 S.) Ebdſ. 90. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Glagau, O., Reuter und ſeine Dichtungen. N. A. Illuſtr. 8. Berlin 75. Grote. kart. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Jahnke u. Schirmer, Kein Hüſung. Volksſchauſpiel in 4 Akt. Mit Benutzung der gleichnamigen Dichtung Reuter's. 8. (216 S.) Berlin 91. Kittel. 2 *M.*

Latendorf, F., Zur Erinnerung an Fritz Reuter. Verſchollene Gedichte Reuter's, nebſt Reuter-Studien. 8. (64 S.) Pösneck 80. Latendorf. 1 *M.* 20 *₰.*

Marwedel, H., Reuter's Himmelfahrt oder: Wat ſick Sündag, den twölften Juni 1874, in'n Himmel todrägen däh. 4. Aufl. 8. (7 S.) Varel 78. Büttmann & Gerriets Nachf. 10 *₰.*

Trinius, W., Erinnergn. an Fritz Reuter. Wismar 86. Hinſtorff. 1 *M.*

Velde, A. v. d., Zu Fritz Reuter! Anleitung zum Verſtändniß des Plattdeutſchen an der Hand des erſten Kapitels: „Ut mine Stromtid". 2. Aufl. 8. (63 S.) Leipzig 81. C. A. Koch. 60 *₰.*

Wilbrandt, Ad., Friedrich Hölderlin. — Fritz Reuter. Zwei Biographien. 8. (146 S.) Dresden 90. Ehlermann. 2 *M.*, geb. 3 *M.*, in Halbfrz. 4 *M.* 50 *₰.*

Reuter, Fritz (ferner).

Illustrationen.

Hacker, C., Illustrationen zu Reuter's Läuschen und Rimels. Fol. (10 Chromolith.) Wismar 72. Hinstorff. In Mappe. 25 *M.*, einzelne Bl. à 3 *M.*

Hibbemann u. Lüders, Illustrat. zu Reuter's Werken. In Holzschn. 3 Aufl. 4. (24 S. mit 35 Holzschntaf.) Berlin 81. Grote. geb. m. G. 10 *M.*

— Dasselbe. 36 Zeichn. 2. Aufl. Mit Einleit. von O. Glagau. gr. 4. Ebdf. 75. eleg. geb. 15 *M.*

— Dasselbe zu Reuter's Stromtid. 35 Zeichn. gr. 4. Ebdf. 68. eleg. geb. 15 *M.*

Illustrationen zu Hanne Nüte un de lütte Pudel. 60 Bild. i. Holzschn. nebst Reuter's Portr. 8. Wismar 68. Hinstorff. In Carton 4 *M.* 50 *₰*.

Illustrationen zu „Ut mine Stromtid". 60 Bilder in Holzsch. nebst Reuter's Portr. Ebdf. 68. In Carton 7 *M.* 50 *₰*.

Fritz Reuter-Gallerie. 30 Photographien nach Orig.-Gemälden von C. Beckmann. gr. Folioform. Bildgröße 42 : 31 Ctm., Cartongr. $68^1/_2 : 54^1/_2$ Ctm. 10 Lief. à 3 Blatt. München 79. Verlagsanstalt für Kunst u. W. pro Lief. 30 *M.* Einzeln pro Bl. 12 *M.*

Fritz Reuter-Gallerie m. Bildern von C. Beckmann und Text von K. Th. Gaedertz. gr. 4. (64 S. m. eingedr. Holzschn. und 12 Lichtdr.) Ebdf. 85. geb. m. G. 20 *M.*

Reymond, Moritz, Humorist, geb. am 30. Juni 1838 in Wien, wo sein Vater eine hervorragende Stellung als Beamter bekleidet. Erhielt seine Ausbildung auf der dortigen Militär-Akademie; diente von 1849—56 als österr. Offizier und begann darauf als Mitredacteur der „Ostdeutschen Post" in Wien seine litterarische Laufbahn. Er ging nach Aarau, dann nach Bern; war hier von 1867—69 Mitredacteur des „Bund", darauf von 1871—76 Chefredacteur des „Intelligenzblatt der Stadt Bern". Lebt gegenwärtig in Friedenau bei Berlin.

— An Bord d. „Jules Verne". Humorist. satyr. Weltumsegelungsnovelle als Supplement zu Verne's sämmtl. Werken. Illustr. 8. (124 S.) Leipzig 79. Garte. 1 *M.* 50 *₰*.

— An einem Haar gefangen und andere Humoresken. 8. (119 S.) Berlin 90. Eckstein Nachf. 1 *M.*

— Geliebte Brüder. 2. Aufl. Hamburg 89. Bruer & Co. 1 *M.*

— Der Culturkampf in der Bronce. 8. Ebdf. 77. 2 *M.* 50 *₰*.

— Frauen-Struwelpeter oder „die kleine Hygieia." 3. Aufl. der kl. Hygieia. 12. (64 S.) Stuttgart 88. Lutz. 1 *M.*, kart. m. G. 1 *M.* 50 *₰*.

— Der sterbende Freimaurer. 2. Aufl. 8. (44 S.) (Bern.) Lpz. 81. Garte. 1 *M.*

— Fünf Bücher Häckel. Illustr. 16. Ebdf. geb. 5 *M.*

— Die verhängnißvolle Hochzeitsreise und andere Humoresken. 8. (125 S.) Berlin 89. Eckstein Nachf. 1 *M.*

— Der hundertjährige Knigge oder die Kunst, mit Menschen umzugehen, im Lichte d. Humors besehen. Illustr. 8. (117 S.) Berlin 87. Steinitz. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Lachtäubchen. Die Preisgans. Politik verdirbt den Character. 8. (134 S.) Berlin 90. Eckstein Nachf. 1 *M.*

— Das neue Laienbrevier d. Häckelismus. 5. Aufl. 3 Thle. Illustr. 16. Leipzig. Garte. à 1 *M.* 80 *₰*, geb. à 2 *M.* 50 *₰*.

Reymond, Moritz (ferner).

— Das Buch vom bewußten u. unbewußten Herrn Meyer. Illustr. 5. Aufl. 16. (188 S.) Leipzig 82. Garte. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Das Buch vom gesunden und kranken Herrn Meyer. 12. Aufl. Illustr. 16. (232 S.) Ebdſ. 87. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Der gesunde und kranke Herr Meyer in der Schweiz. 16. (80 S.) Zürich 80. Schmidt. 1 *M.* 20 *₰*.

— Karlsbader Briefe vom gesunden und kranken Herrn Meyer. Lpz. Garte. 60 *₰*.

— Herr Meyer, der Selbstarzt f. Leib u. Seele. [I. Das Buch vom gesunden und kranken Herrn Meyer. II. Das Buch vom bewußten u. unbewußten Herrn Meyer.] 16. Ebdſ. 82. geb. 4 *M.*

— Naturforscher-Saturnalien. Zwei Festspiele. Der Kulturkampf in der Bronze. 2. Aufl. — Die Alten und die Jungen. Mit Schattenbildern v. F. Witt u. H. G. Ströhl. 16. (198 S.) Ebdſ. 79. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Neuer freier Parnaß. 1. Schiller u. Goethe. 5. Aufl. 8. (91 S.) Ebdſ. 81. 1 *M.* 50 *₰*.

— Der Reichsfaßbinder. 8. (96 S.) Berlin 80. Pauli. 2 *M.*

— Der poetische Reichsjurist in der Westentasche. 3 Thle. 16. Lpz. Garte. 2 *M.* 60 *₰*.

Inhalt: 1. Verfassung des deutschen Reiches ꝛc. 3. Aufl. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 60 *₰*. 2. Strafgesetzbuch f. d. deutsche Reich. 6. Aufl. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 60 *₰*. 3 Allg. deutsche Wechselordnung. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 60 *₰*.

— Der kleine Schweninger oder kein Schmerbauch mehr. Illustr. 12. (62 S.) Berlin 86. M. Schulze. 1 *M.*

— Neuer Zeit- und Streit-Struwwelpeter. Illustr. 8. (68 S.) Zürich 81. Trüb. 1 *M.* 80 *₰*.

Richter, Alb., Deutsche Heldensagen des Mittelalters. Erzählt u. mit Erläuterungen versehen. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 74. Brandstetter. 8 *M.*, geb. 9 *M.* 50 *₰*.

— Deutsche Sagen. Kaiser Otto mit dem Bart. Der gute Gerhard. Herzog Ernst. König Rother. Der Graf im Pflug. Herzog Adelger. Roland. Wartburgkrieg. Tannhäuser. Lohengrin. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 74. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.*

— Iwein und Parzival. 8. Ebdſ. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

Richter, Jean Paul Friedrich, gewöhnlich nur Jean Paul genannt, geb. 21. März 1763 zu Wunsiedel, studirte in Leipzig Theologie und schöne Wissenschaften, hatte aber mit vielen materiellen Sorgen zu kämpfen, bis es ihm gelang, in Schwarzenbach eine Elementarschule zu gründen. Im Jahre 1794 gab er diese Stellung auf, um sich, ermuntert durch den Beifall, den seine „Unsichtbare Loge", sowie sein „Hesperus" gefunden, ganz der Litteratur zu widmen. Vom Herzog von Meiningen zum Legationsrath ernannt, ließ er sich dauernd in Bayreuth nieder, wo er am 14. November 1825 erblindet starb. Erste Ausgabe seiner Werke, 1826—38 in 65 Bdn. Am bekanntesten darunter sind folgende geworden: „Hesperus", 1794. „Quintus Fixlein", 1796. „Blumen-, Frucht- und Dornenstücke", 1796. 97. „Campanerthal". 1798. „Titan", 1800—3. „Flegeljahre", 1804—5. „Katzenberger's Badereise", 1801. „Der Komet", 1820—22. „Die unsichtbare Loge". „Levana", 1807. „Vorschule der Aesthetik", 1804. Sämmtliche Werke. 1. Ausg. 65 Bde. 8. 1826—38. 72 *M.* N. A. 33 Bde. 8. (1840—42.) 72 *M.* Velinpap. 90 *M.*

— Werke. Vollständ. Ausgabe. Mit einer Biographie von R. Gottschall. 60 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. 20 *M.*, in 13 Bde. geb. 30 *M.*

Inhalt: 1. u. 2. Biographie, Die unsichtbare Loge. — 3. Quintus Fixlein. — 4. Auswahl aus des Teufels Papieren. — 5. Biographische Belustigungen

Richter, Jean Paul Friedrich (ferner).

unter der Gehirnschale einer Riesin. — 6. Der Jubelsenior. — 7.—10. Hesperus. — 11.—14. Blumen-, Frucht- und Dornenstücke (Siebenkäs.) — 15.—18. Titan. — 19. Komischer Anhang zum Titan nebst Clavis Fichtiana. — 20.—23. Flegeljahre. 24.—26. Dr. Katzenberger's Badereise. — 27.—29. Der Komet. — 30. Das heimliche Klaglied der jetzigen Männer und die wunderbare Gesellschaft in der Neujahrsnacht. — 31. Des Feldpredigers Schmelzle Reise nach Flätz. — 32. Leben Fibel's. — 33. Freiheits-Büchlein. — 34. Friedens-Predigt an Deutschland. — 35. Dämmerungen für Deutschland. — 36. Mars' und Phöbus' Thronwechsel im Jahre 1814. — 37. Politische Fastenpredigten. — 38. Briefe und bevorstehender Lebenslauf. — 39 Das Kampaner Thal. — 40. u. 41. Grönländische Prozesse. — 42. u. 43. Palingenesien. — 44 Museum. — 45.—47. Herbst-Blumine. — 48. Vermischte Aufsätze und Dichtungen aus Zeitschriften, Taschenbüchern ꝛc. und dem handschriftlichen Nachlaß. — 49.—51. Vorschule der Aesthetik — 52. 53. Kleine Bücherschau. — 54. Ueber die deutschen Doppelwörter. — 55.—58. Levana oder Erziehlehre. — 59. u. 60. Selina oder über die Unsterblichkeit.

— Sämmtliche Werke. 3. Ausg. in 34 Bdn. 8. Berlin 60—62. G. Reimer. 36 *M.*, herabgesetzt 20 *M.*, geb. 33 *M.*

— Werke, enth. in „National-Litteratur". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Ausgewählte Werke. 2. Ausg. 16 Bde. 8. Berlin 65. G. Reimer. 10 *M.*, geb. 16 *M.*

Inhalt: 1. 2. Die unsichtbare Loge. — 3—6. Hesperus. — 7. Quintus Fixlein. — 8. 9. Siebenkäs. — 10.—12. Titan. — 13. 14. Flegeljahre. — 15. Katzenberger's Badereise. — 16. Aus Jean Paul's Leben. Angefangen von ihm selbst, fortgesetzt von Ernst Förster. Mit Bildniß und Handschriften.

— Werke. Auswahl. 31 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 7 Bde. geb. 16 *M.*

Inhalt wie bei Bd. 1—31 der vollständigen Ausgabe.

— Auswahl aus des Teufels Papieren. 16. (301 S.) Berlin 79. Dümmler. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Biographische Belustigungen unter der Gehirnschale einer Riesin. 1. Bdchn. 16. (127 S.) Ebds. 79. geb. 80 *Pf.*

— Blumen-, Frucht und Dornenstücke. (Siebenkäs.) 4 Bdchn. 16. (494 S.) Ebds. 79. In 1 Bd. geb. 2 *M.*

— Dasselbe. (Siebenkäs.) Leipzig. Reclam. 80 *Pf.*, geb. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Dasselbe. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Berlin 46. G. Reimer. 9 *M.*

— Briefe und bevorstehender Lebenslauf. 16. (144 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.*

— Kleine Bücherschau. Gesammelte Vorreden und Rezensionen ꝛc. 16. (215 S.) Ebds. 79. geb. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Dämmerungen f. Deutschland. 8. Stuttgart 1809. Cotta Nachf. 1 *M.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. 16. (111 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 *Pf.*

— Erzählungen für Mädchen. 8. Leipzig 75. Grunow. cart. 7 *M.*

— Politische Fastenpredigten während Deutschlands Marterwoche. 8. Stuttgart 17. Cotta Nachf. 1 *M.*

— Dasselbe. 16. (128 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 80 *Pf.*

— Des Feldpredigers Schmelzle Reise nach Flätz. Nebst der Beichte des Teufels bei einem Staatsmanne. 8. Stuttgart 1809. Cotta Nachf. 75 *Pf.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. 16. (64 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 50 *Pf.*

— Flegeljahre. Eine Biographie. 2. Ausg. 2 Bde. 8. Berlin 49. G. Reimer. 6 *M.*

— Dasselbe. 4 Bde. 8. Stuttgart 1804. Cotta Nachf. 15 *M.* 80 *Pf.* (Vergriffen.)

Richter, Jean Paul Friedrich (ferner).

— Flegeljahre. Eine Biographie. 4 Bdchn. 16. (424 S.) Stuttgart 84. Cotta Nachf. 1 M. 50 ₰, in 1 Bd. geb. 2 M.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 1 M., geb. 1 M. 25 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
— Freiheits-Büchlein. Abhandl. über die Preßfreiheit. 16. (63 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. (138 S.) Stuttgart 1805. Cotta Nachf. 75 ₰.
— Friedens-Predigt an Deutschland. 16. (40 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 50 ₰.
— Herbst-Blumine oder gesammelte Werkchen aus Zeitschriften. 3 Bdchn. 8. Stuttgart 10—20. Cotta Nachf. 1 M. 80 ₰.
— Dasselbe. 3 Bdchn. 16. (480 S.) Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 2 M. 25 ₰.
— Hesperus, oder 45 Hundspostage. Eine Lebensbeschreibung. 4 Bdchn. 16. (652 S.) Ebds. 79. In 1 Bd. geb. 2 M. 25 ₰.
— Dasselbe. 2 Thle. 16. Leipzig. Reclam. 1 M. 20 ₰, geb. 2 M.
— Dasselbe. 4 Thle. 4. Aufl. 8. Berlin 41. G. Reimer. 11 M.
— Ueber das Immergrün unserer Gefühle. 6. Aufl. 16. Berlin 58. Th. Enslin. kart. 1 M.
— Immergrün u. andere kleine Dichtungen. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Der Jubelsenior. 16. (132 S.) Berl. 79. Dümmler. geb. 1 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Das Kampaner Thal. 16. (144 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 M.
— Dr. Katzenberger's Badereise. 3 Bdchn. 16. (248 S.) Ebds. 79. In 1 Bd. geb. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Stuttgart. Heitz. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe, siehe Bibliothek der Nat.-Litt. des 18. u. 19. Jahrh.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Das heimliche Klagelied der jetzigen Männer. Die wunderbare Gesellschaft in der Neujahrsnacht. 16. (51 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 50 ₰.
— Der Komet, oder Nikolaus Marggraf. 3 Bdchn. 16. (415 S.) Ebds. 79. In 1 Bd. geb. 2 M. 25 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
— Leben Fibel's, des Verf. der Bienrodischen Fibel. 16. (174 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 M.
— Leben des Quintus Fixlein. 16. (223 S.) Ebds. 79. geb. 1 M. 25 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Dasselbe. 2. Aufl. 8. Berlin 1801. G. Reimer. 8 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Leben des Schulmeisterleins Wuz. 32. Leipzig. Matthes. kart. m. G. 50 ₰.
— Levana, nebst pädagog. Stücken aus seinen übrigen Werken und dem Leben d. vergnügten Schulmeisterleins Maria Wuz in Auenthal. Hrsg. v. K. Lange. 8. (341 S.) Langensalza 86. Beyer & Söhne. 3 M. 50 ₰, geb. 4 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Zusammenstellung der schönsten Stellen. 2. Aufl. 16. Schaffhausen 43. Brodtmann. 50 ₰.

Richter, Jean Paul Friedrich (ferner).

— Levana. 4. Aufl. 8. Stuttgart 61. Cotta Nachf. 3 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 3 Bdchn. 16. (336 S.) Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 1 M. 25 ₰.
— Dasselbe, in kürzerer Form bearbeitet v. Lauckhard. 8. Frankfurt 74. Kesselring. 3 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰, geb. 1 M.
— Dasselbe. 2 Tle. Bearb. v. C. Fischer. 8. Langensalza. Schulbuchh. 6 M. 5 ₰, geb. 7 M. 50 ₰.
— Die unsichtbare Loge. Eine Lebensbeschreibung. 2 Thle. 16. (392 S.) Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 2 M.
— Dasselbe. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Berlin 21. G. Reimer. (10 M. 50 ₰.) 4 M.
— Mars u. Phöbus' Thronwechsel im Jahre 1814. Scherzh. Inschrift. 8. (50 S.) Stuttgart 16. Cotta Nachf. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. (32 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 50 ₰.
— Museum. 8. Stuttgart 14. Cotta Nachf. 1 M. 20 ₰.
— Museum. 16. (152 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 M.
— Palingenesien. — Jean Paul's Fata und Werke vor u. in Nürnberg. 2 Bdchn. 16. (190 S.) Ebds. 79. In 1 Bd. geb. 1 M. 25 ₰.
— Der Pietist. Ein relig. Zeitroman. Hrsg. von C. Göhring. Wurzen 45. Verlags-Comtoir. 4 M.
— Grönländische Prozesse, oder satirische Skizzen. 2 Bdchn. 16. (200 S.) Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 1 M. 25 ₰.
— Selina oder über die Unsterblichkeit. 2 Bde. 8. Stuttgart 27. Cotta Nachf. 1 M. 40 ₰.
— Dasselbe. 2 Thle. 16. (232 S.) Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 1 M. 25 ₰.
— Siebenkäs, siehe „Blumen-, Frucht- und Dornenstücke".
— Titan. 4 Bde. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 3 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 2 Bde. Leipzig. Reclam. 1 M. 60 ₰, geb. 2 M. 25 ₰.
— Dasselbe. 2. Ausg. 3 Bde. 8. Berlin 46. G. Reimer. (13 M. 50 ₰.) 8 M.
— Dasselbe. Hrsg. von O. Sievers. Wolfenbüttel 78. Zwißler. 1 M. 80 ₰.
— Ueber die deutschen Doppelwörter. 16. (96 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Stuttgart 20. Cotta Nachf. 1 M. (Vergriffen.)
— Vorschule der Aesthetik, nebst einigen Vorlesungen in Leipzig über die Parteien der Zeit. 2. Aufl. 3 Thle. 8. Stuttgart 13. Cotta Nachf. 3 M.
— Dasselbe. 16. (495 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 2 M. 50 ₰.
— Des Feldpredigers Schmelzle Reise nach Flätz. In Gabelsb. stenogr. Schrift. 16. (53 S.) Stuttgart 83. Hugendubel. 1 M. 20 ₰.

(Einzelne Schriften auch bei Reclam, Bibl. Institut ꝛc.)

Das Schönste und Gediegenste aus seinen verschiedenen Schriften. Ausgew. von A. Gebauer. 12 Bdchn. Leipzig 41. (Lit. Museum.) 22 M. 50 ₰.

Briefe an eine Jugendfreundin. Herausg. von Täglichsbeck. 8. Brandenburg 58. Müller. 2 M. 25 ₰, geb. 3 M.

Richter, Jean Paul Friedrich (ferner).

Briefe an F. H. Jacobi. 8. Berlin 28. G. Reimer. 1 M. 50 ₰.
Briefwechsel mit seinem Freunde Chr. Otto. 4 Bde. Ebds. 33. 6 M.
Briefwechsel zwischen Voß und Jean Paul. 12. Heidelberg 33. Winter. 2 M.
Carriere, M., Lessing, Schiller, Goethe, Jean Paul. 8. Gießen 62. Ricker. 2 M.
Förster, F., Denkwürdigkeiten aus dem Leben v. J. P. Fr. Richter. 4 Bde. 8. München 64. Merhoff. 18 M.
Kalb, Ch. v., Briefe an Jean Paul u. seine Gattin. Hrsg. v. P. Nerrlich. 8. (189 S.) Berlin 82. Weidmann. 4 M.
Kauffer, Ed., Jean Paul als Großmeister deutschen Humors. Blüthen und Perlen aus seinen Werken. 16. Weimar 69. Weißbach. 3 M.
Kauffer, Jean Paul als Dichter und Prediger. Weimar. Weißbach. 3 M.
Kayser, O., Edelsteine aus Jean Paul's „Levana". 16. (81 S.) Leipzig 79. Wartig. 1 M. 60 ₰, geb. 2 M. 40 ₰.
Klee, E., Mignon-Maria. Histor. Erzählung aus dem Leben Jean Paul's. 8. München 77. Richter & Kappler. 4 M.
Nerrlich, P., Jean Paul. Leben u. Werke. 8. (655 S.) Berlin 89. Weidmann. 10 M.
— Jean Paul u. seine Zeitgenossen. 8. Ebds. 76. 6 M.
— Zu Jean Paul. 4. (24 S.) Berlin 89. Gaertner. 1 M.
Planck, K. Th., Jean Paul's Dichtung im Lichte unserer nationalen Entwicklung. 8. Berlin 68. G. Reimer. 2 M. 50 ₰
Spazier, O., Ein biogr. Commentar zu Jean Paul's Werken. 5 Bde. Neue Ausg. 8. Berlin 35. Klemann. 7 M. 50 ₰.
Wendt, E., Titan. (Verkürzt.) 2 Bde. 8. Zerbst 69. Dörffling. 3 M. 60 ₰.
Wirth, Jean Paul als Pädagoge. 8. Berlin 65. Eisenschmidt. 1 M. 50 ₰.

Riehl, Heinr. Wilh., Kulturhistoriker und Novellist, geb. am 6. Mai 1823 zu Biberich am Rhein, war Mitglied der Nationalversammlung, dann Mitredakteur der „Allgemeinen Zeitung"; lebt jetzt als Professor an der Universität und Direktor des Nationalmuseums in München.

— Sämmtliche Geschichten und Novellen. Volks-Ausg. 2 Bde. 16. Stuttg. 71. Cotta Nachf. 6 M., geb. 7 M.
Inhalt: 1. Geschichten aus alter Zeit. — 2. Culturgeschichtl. Novellen. Neues Novellenbuch.
— Dasselbe. Oktav-Ausgabe. 2 Bde. Ebds. 79. 6 M., geb. 8 M.
— Aus der Ecke. Sieben Novellen. 3. Aufl. 8. (448 S.) Ebds. 90. 6 M., geb. 7 M.
— Am Feierabend. Sechs neue Novellen. 2. Aufl. 8. (464 S.) Ebds. 81. 6 M., geb. 7 M.
— Die deutsche Arbeit. 3. Aufl. 8. (297 S.) Ebds. 84. 5 M.
— Bavaria. Landes- und Volkskunde von Bayern. Mit mehreren Gelehrten herausgeg. 5 Bde. 8. Ebds. 60—68. 75 M.
— Culturstudien aus drei Jahrh. 4. Abdr. 8. Ebds. 73. 4 M. 20 ₰.
— Die Familie, siehe „Naturgesch. d. Volkes."
— Die bürgerliche Gesellschaft, siehe „Naturgesch. d. Volkes."
— Geschichten vom Eisele und Beisele. Roman. 8. Frankfurt 48. Litter. Anstalt. 4 M.

Riehl, Heinr. Wilh. (ferner).

— Geschichte aus alter Zeit. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 65—68. Cotta Nachf. 9 *M.*

— Hausmusik. Fünfzig Lieder deutscher Dichter in Musik gesetzt. 2. Aufl. 4. Ebds. 59. kart. 8 *M.* 50 *Pf.*

— Land u. Leute, siehe „Naturgesch. d. Volkes."

— Lebensräthsel. Fünf Novellen. 2. Aufl. 8. (508 S.) Stuttgart 88. Cotta Nachf. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Die Naturgeschichte des Volks als Grundlage einer deutsch. Sozialpolitik. 4 Bde. 8. Ebds. 20 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Land und Leute. 8. Aufl. 87. 5 *M.* 2. Bd. Die bürgerliche Gesellschaft. 8. Aufl. 85. 5 *M.* 3. Bd. Die Familie. 10. Aufl. 89. 5 *M.* 4. Bd. Wanderbuch, als zweiter Theil zu „Land und Leute." 2. Abdr. 1870. 5 *M.*

— Burg Neideck. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*

— Castle Neideck and Paradise lost. 12. (196 S.) Hamburg 89. Verlagsanst. 1 *M.*

— Die 14 Nothhelfer. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*

— Culturgeschichtliche Novellen. 3. Aufl. 8. Stuttg. 64. Cotta Nachf. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Neues Novellenbuch. 2. Aufl. 3. Abdr. 8. Ebds. 73. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Die Pfälzer. Ein rheinisches Volksbild. 2. Abdr. 8. Ebds. 58. 6 *M.* (Vergriffen.)

— Musikalische Studienköpfe. Ein kunstgeschichtl. Skizzenbuch. 1. bis 3. Bd. 8. Ebds. à 5 *M.*

1. 7. Aufl. (306 S.) — 2. 6. Aufl. (376 S.) — 3. 2. Aufl. (408 S.)

— Freie Vorträge. 1. Samml. 8. Ebds. 73. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Wanderbuch, siehe „Naturgesch. d. Volkes."

Rig-Veda oder die heil. Lieder der Brahmanen. Hrsg. von Max Müller. 1. Thl. 4 Hefte. 4. Lpzg. 56—69. Brockhaus. 48 *M.*

— Rig-Veda. Uebers. u. mit krit. u. erläut. Anmerkungen vers. von Hm. Graßmann. In 2 Thln. 1. 2. Thl.: Die Familienbücher des Rig-Veda. 8. Ebds. 76. 77. à 12 *M.*

— Rig-Veda, der, oder die heiligen Hymnen der Brahmana. Ins Deutsche übers. von A. Ludwig. 2 Bde. 8. Prag 76. 77. Tempsky. 28 *M.*

— Die Hymnen des Rig-Veda. Hrsg. v. Th. Aufrecht. 2 Thle. Mandala I—X. 2. Aufl. 8. Bonn 77. Marcus. 20 *M.*

— Hymns, the, of the Rig-Veda in the Pada a. Samhita text. Reprinted from the editio princeps by F. Max Müller. 2. Edit. 2 vols. gr. 8. London 77. (Strassburg. Trübner Verlag.) 32 *M.*

— Siebenzig Lieder der Rig-Veda. Uebers. v. Geldner u. Kargi. 8. Tübingen 75. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *Pf.*

Ring, Max, geb. am 4. August 1817 zu Zaudit bei Ratibor, studirte Medizin, lebte als prakt. Arzt in Pleß und Gleiwitz, gab die ärztl. Praxis ganz auf und war in Breslau Mitarbeiter an mehreren Zeitungen. Lebt als Schriftsteller und Feuilletonist in Berlin

— Ein moderner Abenteurer. 8. Bremen 63. Schünemann. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Am Abgrund. 16. (102 S.) Berlin 79. A. Goldschmidt. 50 *Pf.*

— Der Ankläger von Straßburg. 8. Leipzig 69. Schulze & Co. 1 *M.*

— Auferstanden. Erzählg. 8. (174 S.) Berlin 86. Janke. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Die Auferstandenen. 8. Berlin 73. A. Goldschmidt. 1 *M.*

Ring, Max (ferner).
— Aus dem Tagebuche eines Berliner Arztes. 8. Hamburg. Verl.-Anstalt. 1 M. (Vergriffen.)
— Die deutsche Kaiserstadt Berlin und ihre Umgebung. Mit Illustr. 2 Bde. Fol. Leipzig 84. Schmidt & Günther. 30 M., geb. 48 M.
— Berliner Kinder. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 83. Janke. 12 M.
— Berliner Leben. Kulturstudien und Sittenbilder. 8. (351 S.) Leipzig 82. Elischer Nachf. 6 M., geb. 7 M. 50 ₰.
— Das Buch der Hohenzollern. Mit Illustr. 1.—9. Lief. gr. 4. Leipzig 89. Schmidt & Günther. à 50 ₰.
— Julie Eberhard. Novelle. 12. Berlin 87. Goldschmidt. 50 ₰.
— Eine liebenswürdige Frau. Lebensbild. 8. (136 S.) Berlin 85. Janke. 1 M.
— Frauenherzen, siehe Collection Spemann.
— Fürst und Musiker. 3 Bde. 8. Berlin 69. Janke. 13 M. 50 ₰.
— Der Geheimrath. Lebensbild. 16. Lpzg. 57. (Günther). 2 M. (Vergriffen.)
— Geheimnisse e. kleinen Stadt. 8. Leipzig 70. Schulze & Co. 1 M.
— Vaterländische Geschichte. 2 Bde. 16. Berlin 62. Janke. 4 M.
— Ein verlorenes Geschlecht. 6 Bde. 8. Ebds. 67. 20 M. 25 ₰.
— Götter und Götzen. 2. Aufl. 4 Bde. 8. Berlin 71. Borstell & R. 16 M.
— Hanka. 12. (205 S.) Berlin 84. A. Goldschmidt. 1 M.
— Das Haus Hillel. Roman aus der Zeit der Zerstörung Jerusalems. 3 Bde. 8. Berlin 79. Janke. 12 M.
— Das verkaufte Herz. 12. (224 S.) Berlin 86. A. Goldschmidt. 1 M.
— Hinter den Coulissen. 8. Berlin 57. Hofmann & Co. 1 M. (Vergriffen.)
— David Kalisch, der Vater d. Kladderadatsch. Erinnerungsblatt. 8. Berlin 73. Staude. 75 ₰.
— Goldene Ketten. 4 Bde. 8. Breslau 81. Schles. Buchdr. 16 M., geb. 20 M.
— Das Kind. Ein falscher Name. Zwei Stadtgeschichten. 8. (214 S.) Berlin 86. Reinecke. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰.
— Der Kleinstädter in Berlin. 2 Bde. 8. Berlin 73. Borstell & R. 9 M.
— Der große Krach. 4 Bde. 8. Jena 75. Costenoble. (12 M.) 4 M.
— Lebensweisheit und Menschenkenntnis. 8. Leipzig. Kaufmann. geb. 4 M.
— Leuchte und Kompaß. Lebensweisheit und Menschenkenntniß in Sprüchen von Rochefoucauld, Chamfort, Lichtenberg, Jean Paul und Börne gesammelt. 3. Aufl. 2. Ausg. 16. Leipzig 74. Kaufmann. geb. m. G. 4 M.
— Lieben und Leben. 3 Bde. 8. Berlin 69. Janke. 12 M.
— Lorbeer und Cypresse. Litteraturbilder. 3. Aufl. 16. Leipzig 73. Amelang. geb. m. G. 5 M. (Vergriffen.)
— Die Lügner. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 80. Verlagsanstalt. 9 M., geb. 12 M.
— Eine neue Magdalena, oder die Dame mit den Camelien. Nach Dumas bearb. für die Bühne. 8. Berlin 67. Hayn. 1 M. 25 ₰.
— Die liebe Mama. 8. (76 S.) Berlin 85. Janke. 50 ₰.

Ring, Max (ferner).

— Ausgewählte Romane und Novellen. 1.—5. Bd. 16. Lpz. 71. 72. Dürr's Buchh. 9 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Verirrt und erlöst. Roman. 3 Bde. 3 *M.* 2. Bd. Aus dem Tagebuche eines Berliner Arztes. 2 Bde. 2 *M.* 3. 4. Bd. John Milton und seine Zeit. Histor. Roman. 4 Bde. 4 *M.* 5. Bd. Hinter den Coulissen. Erinnerungen und Biographien aus der Theaterwelt. 2 Bde. 2 *M.*

— Rosenkreuzer und Illuminaten. 4 Bde. 8. Berlin 61. Janke. 15 *M.* 75 *J.*

— Carl Sand und seine Freunde. 4 Bde. 8. Berlin 75. Janke. 18 *M.*

— Die Schützlinge des Großen Kurfürsten. 8. (187 S.) Ebds. 86. 1 *M.* 50 *J.*

— In der Schweiz. Reisebilder 2c. 2 Bde. 8. Leipzig 70. Dürr'sche Buchh. 6 *M.* 75 *J.*

— Eine arme Seele. 3 Bde. 16. Leipzig 59. (Günther.) 6 *M.* (Vergriffen.)

— Seelenfreunde. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 71. Janke. 12 *M.*

— Sieg der Liebe. Erzählung aus dem Jahre 1870. 8. (127 S.) Ebds. 86. 1 *M.*

— Der Sohn Napoleon's. 2 Bde. 8. Leipzig 80. (Mittler.) 9 *M.*

— Die Spiritisten. Erzählung. 8. (131 S.) Berlin 85. Janke. 1 *M.*

— Stadtgeschichten. 4 Bde. 16. Leipzig 52. (Günther.) 10 *M.* (Vergriffen.)

— Neue Stadtgeschichten. 2 Bde. Berlin 65. Janke. 6 *M.* 75 *J.*

— Neue Stadtgeschichten. 3 Bde. (Der Herr Professor. Auch ein Gründer. Durch Kampf zum Frieden.) 8. Berlin. Borstell & R. 9 *M.*

— Streber u. Kämpfer. 2 Bde. 8. Jena 88. Costenoble. 7 *M.*

— Eine unversorgte Tochter. Roman. 2. Ausg. 8. Jena 80. Costenoble. 3 *M.*

— Unfehlbar. Zeitroman. 4 Bde. 8. Ebds. 74. (18 *M.*) 4 *M.*

— Unterm Tannenbaum. Weihnachtsgeschichte. 8. (203 S.) Berlin 85. Reinecke. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 80 *J.*

— Verirrt und erlöst. 3 Bde. 16. Lpz. 70. Dürr'sche Buchh. 3 *M.*

— Lose Vögel. Humorist. Erzählungen 2c. 2 Bde. 8. Berlin 72. Borstell & R. 8 *M.*

— Wahnsinnig auf Befehl. (Leipzig 84.) Hamburg. Bruer & Co. 2 *M.*, geb. 3 *M.* 50 *J.*

— Die Weltgeschichte ist das Weltgericht! 2. Aufl. 8. Berlin 71. (Verlagsanstalt.) 2 *M.*

Ringseis, Emilie, Tochter des Professors Joh. Nepom. von Ringseis, geb. am 15. November 1831 zu München; lebt daselbst.

— Der Königin Lied. 3 Thle. 1. Theil: Magnificat. 8. (239 S.) Freiburg 90. Herder. geb. m. G. 5 *M.*

— Die Getreue. Märchenspiel nach Grimm. 8. (108 S.) Ebds. 62. 1 *M.* 40 *J.*

— Die Sibylle von Tibur. Schauspiel in 3 Aufz. kl. 8. (111 S.) Ebds. 58. 1 *M.* 80 *J.*

— Veronika. Schauspiel in 3 Aufz. 3. Aufl. kl. 8. (100 S.) Ebds. 59. 1 *M.* 40 *J.*

— Gedichte. 8. (240 S.) Ebds. 65. 3 *M.* 30 *J.*

— Neue Gedichte u. kl. Dramen. 16. (391 S.) Ebds. 75. 4 *M.* 80 *J.*

— Sebastian. Martyrertragödie. 8. (144 S.) Ebds. 68. 2 *M.* 40 *J.*, geb. 3 *M.* 60 *J.*

Rittershaus, Emil, geb. am 3. April 1834 zu Barmen als der Sohn eines Fabrikanten, widmete sich dem Kaufmannsstande, wandte sich aber nebenbei der Poesie zu. Im Jahre 1856 mit der Tochter des Fabrikanten Lukas in Elberfeld vermählt, gründete er ein eigenes Geschäft und unternahm größere Reisen. Lebt als Generalagent in Elberfeld.

— Am Rhein und beim Wein. Gedichte. 2. Aufl. 8. (95 S.) Leipz. 85. Keil's Nachf. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Aus den Sommertagen. 4. Aufl. 8. (255 S.) Oldenburg 89. Schulze. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Buch der Leidenschaft. 4. Aufl. 8. (108 S.) Ebds. 89. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Gedichte. 7. Aufl. 12. (448 S.) Breslau 83. Trewendt. geb. m. G. 6 *M.*

— Neue Gedichte. 5. Aufl. 12. (316 S.) Leipz. 86. Keil's Nachf. geb. m. G. 6 *M.* 50 *₰.*

— Freimaurerische Dichtungen. 2. Aufl. 16. Leipzig 78. Hesse. 1 *M.* 50 *₰.*

— Den Frauen und Jungfrauen in der Kriegszeit. Drei Lieder nach Volksweisen. 8. Barmen 71. Langewiesche. 20 *₰.*

— Für die Nothleidenden am Rhein. 8. (3 S.) Barmen 82. Taddel. 25 *₰.*

— Für Oberschlesien. 8. (3 S.) Ebds. 80. 25 *₰.*

— Dem Papste! 29. Aufl. 4. (4 S.) Ebds. 78. 25 *₰.*

— Zur Sedan-Feier. 4. Ebds. 75 *₰.* 25 *₰.*

— Vorwärts! Nach Paris! drei Kriegslieder nach Volksweisen f. d. deutschen Soldaten. 8. Rheydt 70. Langewiesche. 25 *₰.*

— Dem Bruder Heil, dem Kaiser! 8. (7 S.) Leipzig 87. M. Hesse. 50 *₰.*

— An Kaiser Wilhelm II. 8. (4 S.) Barmen 88. Inderau. 30 *₰.*

— Zur Trauerloge f. Kaiser Wilhelm I. 8. (8. S.) Leipzig 88. M. Hesse. 50 *₰.*

Roberts, Alexander Baron von, geb. 1845 zu Coblenz; erzogen im Athenäum zu Luxemburg; bis 1883 preußischer Offizier, zuletzt Lehrer an der Kriegsschule Erfurt; lebt nach seiner Pensionirung in Berlin. In der Wiener Feuilleton-Preis-Concurrenz 1882 wurde seine Novellette „Es" mit dem ersten Preise gekrönt. — Seine ersten Schriften erschienen unter dem Pseudonym „R. Alexander".

— „Es" u. Anderes. 4. Aufl. 8. (224 S.) Dresden 90. Minden. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Genrebilder. 16. (97 S.) Berlin 70. Habel. geb. m. G. 2 *M.* 80 *₰.*

— Götzendienst. Eine Roman-Reihe. 1. A. u. d. T.: Um den Namen. 2. Aufl. 8. (400 S.) Dresden 88. Minden. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Die schöne Helena. 2. Tauf. 8. (421 S.) Dresden 90. Minden. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Helgoländer Novellen. 8. (267 S.) Norden 73. Fischer Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Kohinor. Mal' Occhio. Die Trovatella. Die Holzhauer. Novellen. 2. Aufl. 8. (288 S.) Dresden 85. Minden. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰.*

— Lou. Roman. 3. Aufl. 8. (288 S.) Dresden 87. Minden. 3 *M.* 50 *₰.*

— Die Pensionärin. 2. Ausg. 16. (127 S.) Dresden 86. Minden. 1 *M.*, geb. 2 *M.*

— Preisgekrönt. Roman. 2 Bde. 8. Stuttgart 90. Engelhorn. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰.*

Roberts, Alexander Baron von (ferner).

— Revanche! Roman. 8. (424 S.) Leipzig 89. Friedrich. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Satisfaction. Das zersprungene Glück. La Speranza. Drei Novellen. 8. (151 S.) Stuttg. 89. Engelhorn. 50 *₰*, geb. 75 *₰*.

— Um den Namen. Roman. 3. Ausg. 8. (400 S.) Dresden 91. Minden. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Unmusikalisch u. Anderes. 8. (185 S.) Ebds. 86. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Dasselbe. 2. Aufl. Min.-Ausg. 16. (353 S.) Ebds. 87. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— u. A. Zick, Aus großer Zeit. Erinnerungen an 1870/71. Fol. (97 S. m. 18 Photogr.) Berlin 72. Grote. geb. 36 *M.* (Bergr.)

Rodenberg, Julius, geb. am 26. Juni 1831 zu Rodenberg in der Grafschaft Schaumburg, besuchte die höhere Bürgerschule zu Hannover, wurde hierauf in dem Gymnasium zu Rinteln für den Besuch der Universität vorbereitet, welche er 1851 bezog, studirte in Heidelberg, Göttingen, Marburg und Berlin Jurisprudenz und wurde 1856 in Marburg zum Doctor beider Rechte creirt. Seine ersten Dichtungen sind: „Für Schleswig-Holstein!" (Anonym) 1850. „Dornröschen", 1851. „König Harald's Todtenfeier", 1853. „Lieder", 1853. „Der Majestäten Felsenbier und Rheinwein lustige Kriegshistorie", 1855. Rodenberg wandte sich nun ganz der Litteratur zu und begab sich auf Reisen. Zunächst nach Paris, 1855. „Pariser Bilderbuch", 1856. Nach England und Wales, 1856. „Ein Herbst in Wales", 1857. „Kleine Wanderchronik", 1858. Die Früchte einer neuen Wanderung durch England, Irland und die deutschen Küstenländer waren: „Alltagsleben in London", 1859. „Die Insel der Heiligen", 1860. Uebersetzung „The Island of the Saints", bei Chapman and Hall in London. „Verschollene Inseln", 1860. „Die Harfe von Erin. Märchen und Dichtung in Irland", 1861. Nachdem er eine Zeit lang die Redaction des „Bazar" geführt, als Herausgeber des „Salon" aufgetreten war, gründete er im Oktober 1874 die „Deutsche Rundschau", eine Monatsschrift von hervorragender Bedeutung. Lebt in Berlin.

— Alltagsleben in London. 8. Berlin 60. Springer. 2 *M.* 40 *₰*.

— Aus aller Herren Länder. 8. Lpzg. 70. Schulze & Co. 1 *M.* 50 *₰*.

— Belgien u. die Belgier. 8. (291 S.) Berlin 81. Gebr. Paetel. geb. 9 *M.*

— Bilder aus dem Berliner Leben. 3. Ausg. 3 Bde. 8. Ebds. 91. In 2 Bde. geb. 6 *M.*

— Diesseits u. jenseits der Alpen. 8. Berlin 65. Borstell & R. 3 *M.*

— Dornröschen. Lpzg. 52. Haessel. 2 *M.* 25 *₰*, Min.-Ausg. geb. 3 *M.*

— Ferien in England. 8. Berlin 76. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Gedichte. 3. Aufl. 16. Berlin 65. Seehagen. geb. m. G. 6 *M.*

— Die Grandidiers. Roman aus der französ. Kolonie. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Stuttgart 81. Verlagsanstalt. 10 *M.*, geb. 13 *M.*

— König Harald's Todtenfeier. 3. Aufl. 16. Marburg 55. (Elwert.) Bölcker in Frankfurt. 30 *₰*, geb. 80 *₰*.

— Die Harfe v. Erin. 2. Aufl. 8. Lpzg. 64. Grunow. 2 *M.* 70 *₰*.

— Heimatherinnerungen, siehe Dingelstedt.

— Ein Herbst in Wales. 8. (Hann. 57.) Halle. Gesenius. 3 *M.*

— Dramat. Idyllen. 16. Halle. Barthel. 1 *M.* 50 *₰*, kart. m. G. 2 *M.*

— Die Insel der Heiligen. 2. Ausg. 2 Bde. 8. Berlin 64. Janke. 4 *M.* 50 *₰*. (Vergriffen.)

— Verschollene Inseln. 8. Berlin 61. Springer. 4 *M.* 50 *₰*.

— Kriegs- u. Friedenslieder. 16. Berlin 70. Lipperheide. 50 *₰*.

— In deutschen Landen. 8. Leipzig 74. Brockhaus. 5 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.

Rodenberg, Julius (ferner).
— Lieder. 2. Aufl. 8. Halle. Gesenius. 2 M. 25 ₰, geb. 3 M.
— Lieder und Gedichte. 5. Aufl. 12. (312 S.) Berlin 80. Gebr. Paetel. 4 M. 50 ₰, geb. 6 M.
— Lorbeer und Palme. 4. Berlin 72. Lipperheide. kart. 4 M.
— Das Mädchen v. Korinth. Operndichtung in 4 Akt. Componirt von J. J. Bott. 8. Berlin 62. Habel. 1 M.
— Der Majestäten Felsenbier und Rheinwein lustige Kriegshistorie. 2. Aufl. 8. Halle. Gesenius. 50 ₰, geb. 1 M.
— Die Myrthe von Killerney. 2. Ausg. Illustr. 16. Halle. Gesenius. geb. m. G. 3 M.
— Paris bei Sonnenschein u. Lampenlicht. 2. Aufl. 8. Leipzig 67. Brockhaus. (4 M.) 2 M.
— Pariser Bilderbuch. 16. Braunschw. 56. Vieweg & Sohn. 5 M.
— Herrn Schellbogen's Abenteuer. 8. (244 S.) Berlin 90. Gebr. Paetel. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.
— Ein dänisches Seebad. [Helsingör.] 16. Berlin 67. (Gerschel.) 1 M. 20 ₰.
— Fliegende Sommer. 12. Leipzig 51. Haessel. 20 ₰.
— Wiener Sommertage. 8. Leipzig 75. Brockhaus. 5 M. 50 ₰, geb. 6 M. 50 ₰.
— Musikalischer Sonettenkranz. 8. Halle. Gesenius. 60 ₰.
— Stillleben auf Sylt. 3. Aufl. 8. Berlin 76. Springer. 4 M., geb. 5 M.
— Die Straßensängerin v. London. 3 Bde. Berlin 63. Seehagen. 12 M. (Vergriffen.)
— Studienreisen in England. 8. Lpzg. 72. Brockhaus. 5 M. 50 ₰, geb. 6 M. 50 ₰.
— Die neue Sündfluth. 4 Bde. 8. Berlin 65. Borstell & R. 15 M.
— Tag und Nacht in London. 4. Aufl. 8. Berlin 63. Seehagen. 3 M. (Vergriffen.)
— Von Gottes Gnaden. 2. Aufl. 5 Bde. 8. Berlin 70. Borstell & R. 18 M.
— Waldmüllers Margret. Melodrama in 2 Akten. Halle. Gesenius. 1 M. 50 ₰.
— Kleine Wanderchronik. 2. Aufl. 2 Bde. Ebds. kart. 2 M.
— Zur Heimkehr. Ein Festspiel zum feierlichen Einzug der Truppen in Berlin. Leipzig. Schulze & Co. 50 ₰.

Rolandslied, das, ist ein episches Gedicht in mittelhochdeutscher Sprache aus dem karolingischen Sagenkreise, verfaßt um 1173 und 1177 von dem „Pfaffen Konrad" in Diensten Heinrich des Löwen, der ihn zur Bearbeitung dieses Stoffs nach französ. Original veranlaßte. Beste Ausgaben von Wilh. Grimm u. Bartsch.
— Ruolandes Liet. Hrsg. von Wilh. Grimm. 8. Göttingen 38. Dieterich. 8 M. (Vergriffen.)
— Das älteste französ. Epos. Uebers. v. W. Hertz. 8. Stuttgart 61. Cotta Nachf. 2 M. 80 ₰.
— Siehe Dichtungen, deutsche, des Mittelalters. 3. Bd.
— Chanson de Roland. Genauer Abdr. d. Venetianer Handschr. IV, besorgt v. E. Kölbing. 8. (Heilbr. 77.) Ulm. Kerler. 5 M.
— Chanson de Roland. Nach der Oxforder Handschrift hrsg. von Th. Müller. 8. Göttingen 77. Dieterich. 7 M.
— Rolandslied, das altfranzösische. Text v. Châteauroux u. Venedig. Hrsg. v. W. Foerster. (Heilbronn 82.) Lpz. Reisland. 10 M.

Rolandslied (ferner).

— Rolandslied, das altfranzösische. Text v. Paris, Cambridge, Lyon. Hrsg. von W. Foerster. Leipzig 86. Reisland. 10 M.

— Rolandslied, das altfranzösische. Genauer Abdr. der Oxforder Hs. Digby 23, besorgt von E. Stengel. Mit einem photogr. Fcsm. 8. (143 S.) (Heilbronn 78.) Ulm. Kerler. 3 M.

— Dasselbe. Photogr. Wiedergabe der Hs. Digby 23 zu Oxford. Veranstaltet von E. Stengel. Ebds. kart. 30 M.

— Dasselbe. Nach der Oxforder Handschrift hrsg. und mit Glossar versehen von Th. Müller. 1. Thl. 2. Aufl. 8. (454 S.) Göttingen 78. Dieterich's Verlag. 7 M.

— Dasselbe. Text von Chateauroux und Venedig VII. Hrsg. von W. Foerster. (404 S.) Ebds. 83. 10 M.

— Dasselbe. Uebers. von W. Hertz. 8. (163 S.) Stuttgart 61. Cotta Nachf. 3 M.

— Rolandslied, das. Altfranzös. Epos. Uebers. von E. Müller. 8. (164 S.) Hamburg 91. Verlagsanstalt. 3 M.

— Das Rolandslied des Pfaffen Konrad. Nach d. altdeutschen Vorlage zum erstenmale übers. v. R. E. Ottmann. Mit 39 Bildern der Heidelberger Handschrift. 16. (406 S.) Lpz. 90. Reclam. 80 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.

Ammann, J. J., Das Verhältniß von Strickers Karl zum Rolandslied d. Pfaffen Konrad m. Berücksicht. der Chanson de Roland. 8. (31 S.) Wien 85. Pichler. 60 ₰.

Bibliographie de la chanson de Roland par J. Banquier. 8. (Heilbronn.) Ulm. Kerler. 1 M.

Dönges, C. Die Baligantepisode im Rolandsliede. 8. (50 S.) (Heilbronn.) Ulm. Kerler. 1 M. 50 ₰.

Golther, W., Das Rolandslied des Pfaffen Konrad. 8. (158 S.) München 87. Kaiser. 4 M.

Ottmann, H., Die Stellung von V⁴ in der Ueberlieferung des altfranz. Rolandsliedes. 8. (40 S.) (Heilbronn 79.) Ulm. Kerler. 1 M.

Patscher, A., Zur Kritik und Geschichte d. franz. Rolandsliedes. 8. (136 S.) Berlin 85. Weidmann. 3 M.

Roquette, Otto, Dichter, geb. am 19. April 1824 zu Krotoschin in Posen, wurde nach Vollendung seiner akadem. Studien zum Doktor der Philosophie creirt, wandte sich dann aber ganz der Litteratur zu. Er lebte in Meißen und dann in Dresden, wo er eine Lehrerstelle am Bezzenbergerschen Institut bekleidete. Lebt als Professor der Litteraturgeschichte am Polytechnikum zu Darmstadt. Ist besonders durch seine Dichtung „Waldmeisters Brautfahrt" beliebt geworden.

— Dramatische Dichtungen. 2 Bde. 8. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 8 M. 70 ₰.

Inhalt: 1. Die Protestanten in Salzburg. Trauersp. — Sebastian Trauersp. — Reineke Fuchs. Schönbartspiel. — 2. Der Feind im Hause. Tragödie. — Der Rosengarten. Schausp. — Rampsinit. Fastnachtskömödie. — Die Schlange. Lustspiel.

— Der Baum im Odenwald. Novelle. 8. (109 S.) Breslau 84. Schles. Buchdr. 1 M. 20 ₰, geb. 2 M.

— Das Buchstabirbuch d. Leidenschaft. 2 Bde. 8. Berl. 78. Hertz. 8 M., geb. 9 M. 20 ₰.

— Erzählungen. Frankf. 59. (Verlag f. Kunst u. W.) 4 M. 50 ₰.

— Neue Erzählungen. 8. Stuttgart 62. Cotta Nachf. 3 M. 30 ₰.

Roquette, Otto (ferner).

— Das Eulenzeichen. Novelle. 8. (168 S.) Breslau 84. Schles. Buchdr. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Euphrosyne. Roman. 2. Aufl. 8. (335 S.) Stuttgart 80. Verlagsanstalt. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Heinrich Falk. 3 Thle. 2. Aufl. 8. Breslau 79. Trewendt. (8 *M.*) 1 *M.* 50 *₰*.

— Frühlingsstimmen. (Das Kapitel über die Frauen. Der Dachreiter. Krachmost.) Novellen. 8. (329 S.) Bresl. 90. Schles. Buchdr. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Gedichte. 3. Aufl. 16. (228 S.) Stuttgart 80. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 4 *M.* 80 *₰*.

— Geschichte der deutschen Dichtung von den ältesten Denkmälern bis auf die Neuzeit. 2. Aufl. 8. Frankfurt. Litterar. Anstalt. 7 *M.* 20 *₰*, geb. 9 *M.*

— Leben u. Dichten Joh. Chr. Günther's. 8. Stuttgart 60. Cotta Nachf. 3 *M.* 60 *₰*.

— Hans Haidekuckuck. Gedicht. Min.-Ausg. 3. Aufl. Berlin 63. Schindler. geb. 3 *M.* (Vergriffen.)

— Herr Heinrich. Eine deutsche Sage. 2. Aufl. M.-Ausg. Stuttg. 57. Cotta Nachf. geb. m. G. 3 *M.*

— Das Hünengrab. 8. Dessau 55. Katz. 5 *M.*

— Idyllen, Elegieen und Monologe. 8. (144 S.) Stuttgart 82. Cotta Nachf. kart. 4 *M.*

— Im Hause der Väter. 8. (289 S.) Berlin 78. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.

— Inga Svendson. 8. (228 S.) München 83. Richter & Kappler. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten. 2 Bde. 8. Berlin 77. Parey. 4 *M.* 50 *₰*.

— Große und kleine Leute in Alt-Weimar. Novellen. 8. (460 S.) Breslau 87. Schles. Buchdr. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Luginsland. Novellen. 8. Stuttg. 67. Cotta Nachf. 5 *M.* 40 *₰*.

— Der Maigraf. 2. Aufl. 8. (140 S.) Berlin 79. Janke. 1 *M.*

— Novellen. 2. Aufl. 8. Berlin 75. Hertz. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *₰*.

— Neues Novellenbuch. 8. (335 S.) Breslau 84. Schles. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Inhalt: Das Eulenzeichen. — Ein Baum im Odenwald. — Wer trägt die Schuld? — Die Tage des Waldlebens. — Unterwegs.

— Orion. Phantasiestück. 8. Leipzig 51. Haessel. 2 *M.*

— Friedrich Preller. 8. (343 S.) Frankfurt 83. Litterar. Anstalt. 7 *M.*, geb. 7 *M.* 75 *₰*.

— Die Prophetenschule. 2 Bde. 2. Aufl. Berlin 82. Janke. 5 *M.*

— Das Reich der Träume. Dramat Gedicht in 5 Aufz. M.-Ausg. 2. Aufl. 16. Berlin 54. Schindler. geb. 4 *M.*

— Susanne. Erzählung. 8. Stuttg. 64. Cotta Nachf. 3 *M.* 60 *₰*.

— Der Tag von St. Jakob. Gedicht. 4. Aufl. 16. (109 S.) Ebdf. 79. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Die Tage des Waldlebens. 8. (117 S.) Breslau 84. Schles. Buchdr. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Gevatter Tod. 8. Stuttgart 73. Cotta Nachf. 4 *M.*

— Ueber den Wolken und andere Novellen. 3. Aufl. 8. (529 S.) Dresden 89. Pierson. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Roquette, Otto (ferner).

— Unterwegs. Novelle. 8. (73 S.) Breslau 84. Schles. Buchdr. 1 *M.* 20 ₰, geb. 2 *M.*
— Waldeinsamkeit. Lustspiel in 1 Act. 2. Aufl. 8. Berlin 66. Lassar. 75 ₰.
— Waldmeisters Brautfahrt. Ein Rhein-, Wein- u. Wandermärchen. 43. Aufl. 16. Stuttgart. Cotta Nachf. kart. m. G. 2 *M.*
— Rebenkranz zu Waldmeisters silb. Hochzeit. 16. Ebds. 2 *M.* 50 ₰.
— Welt u. Haus. 2 Bde. 8. Braunschw. 71. Westermann. 12 *M.*
— Wer trägt die Schuld? 8. (136 S.) Breslau 84. Schles. Buchdr. 1 *M.* 80 ₰, 2 *M.* 50 ₰

Rosegger, Petri Kettenfeier, österreichischer Dichter, geb. am 31. Juli 1843 zu Alpl in Obersteiermark als der Sohn eines armen Landmanns, erhielt fast gar keine Schulbildung, denn zum Landmann bestimmt, weidete er die Herden. Er wurde dann in seinem 17. Jahre einem Schneider in die Lehre gegeben, durchwanderte manche Dörfer; von einem ungewöhnlichen Wissensdrang beherrscht, verfaßte er Gedichte und Erzählungen, die er dem Redakteur der „Grazer Zeitung", Dr. Swoboda, einsandte. Dieser machte in weiteren Kreisen auf den ungewöhnlichen Naturdichter aufmerksam und erwirkte für ihn ein mehrjähriges Stipendium. Sein erstes Werk „Zither und Hackbrett" wurde sehr beifällig aufgenommen. Lebt jetzt lediglich seinen Studien in Graz.

— Ausgewählte Schriften. 26 Bde. kl. 8. Wien Hartleben. Bd. 1—20 à 2 *M.* 50 ₰, geb. 3 *M.* 70 ₰, Bd. 21—26 à 4 *M.*, geb. 5 *M.* 20 ₰.

Inhalt: 1.—3. Das Buch der Novellen. 3 Bde. (397, 416 und 445 S.) — 4. Der Waldschulmeister. (336 S.) — 5. Sonderlinge aus dem Volke der Alpen. (408 S.) — 6. Die Aelpler. (384 S.) — 7. Das Volksleben in Steiermark. (448 S.) — 8. Heidepeters Gabriel. (326 S.) — 9. 10. Waldheimat. 2 Bde. (362 u. 344 S.) — 11. Feierabende. (480 S.) — 12. Am Wanderstabe. (416 S.) — 13. Sonntagsruhe. (416 S.) — 14. Dorfsünden. (Das Buch der Novellen. 4. Bd.) (415 S.) — 15. Meine Ferien. (352 S.) — 16. Der Gottsucher. 2. Aufl. (412 S.) — 17. Neue Waldgeschichten. (336 S.) — 18. 19. Geschichtenbuch des Wanderers. 2 Bde. — 20. Bergpredigten. (320 S.) — 21. Höhenfeuer. — 22. Allerhand Leute. — 23. Jakob der Letzte. — 24. Martin der Mann. — 25. 26. Der Schelm aus den Alpen.

— Ausgewählte Werke. Mit Illustr. v. A. Greil u. A. Schmidhammer. Pracht-Ausg. Lex.-8. 6 Bde. Wien. Hartleben. geb. à 12 *M.* 50 ₰, auch in 115 Lfgn. à 50 ₰.
— Allerhand Leute. Min.-Ausg. 4. Aufl. 16. (581 S.) Ebds. 89. geb. m. G. 6 *M.*
— Die Aelpler, in ihren Wald- u. Dorftypen geschildert. 4. Aufl. Min.-Ausg. 16. (560 S.) Ebds. 86. geb. m. G. 6 *M.*
— Aus meinem Handwerkerleben. 8. (378 S.) Leipzig 80. Duncker & Humblot. 6 *M.*
— Aus dem Walde. Illustr. 2. Aufl. 8. (277 S.) Wien 81. Hartleben. kart. 3 *M.* 60 ₰, geb. m. G. 4 *M.* 50 ₰.
— Aus Wäldern und Bergen. 16. Braunschweig 75. Westermann. 3 *M.* 60 ₰.
— Bergpredigten. Geh. auf der Höhe der Zeit unter freiem Himmel u. zu Schimpf u. Spott unseren Feinden, den Schwächen, Lastern u. Irrthümern der Cultur gewidmet. (308 S.) Wien 85. Hartleben. 2 *M.* 50 ₰, geb. 3 *M.* 70 ₰.
— Bilder von Defregger, Geschichten von Rosegger. 8. (199 S. m. 13 Photogr.) Wien. Manz. geb. m. G. 24 *M.*
— Das Buch der Novellen. 1. Reihe. Min.-Ausg. 5. Aufl. 16. (491 S.) Wien 86. Hartleben. geb. m. G. 6 *M.*

Rosegger, Petri Kettenfeier (ferner).

— Das Buch der Novellen. 2. Reihe. 5. Aufl. 16. (520 S.) Wien 86. Hartleben. geb. m. G. 6 *M.*
— Dorfsünden. 4. Aufl. Min.-Ausg. 16. (520 S.) Ebdſ. 87. geb. m. G. 6 *M.*
— Perſönliche Erinnerungen an Robert Hamerling. 8. Ebdſ. 91. 2 *M.* 50 *Pf.*, geb. 3 *M.* 60 *Pf.*
— Luſtige Geſchichten. 8. (267 S.) Wien 79. Manz. 4 *M.*
— Deutſches Geſchichtenbuch. 8. (327 S.) Wien 90. Hartleben. geb. 4 *M.*, m. G. 5 *M.*
— Das Geſchichtenbuch d. Wanderers. Neue Erzählgn. aus Dorf u. Birg, aus Wald u. Welt. 3. Aufl. 16. (559 S.) Ebdſ. 90. geb. m. G. 6 *M.*
— Der Gottſucher. 2 Bde. Oktav-Ausg. Ebdſ. 83. 6 *M.*
— Daſſelbe. 4. Aufl. Miniatur-Ausg. 16. (627 S.) Ebdſ. 85. geb. m. G. 6 *M.*
— Heidepeter's Gabriel. 4. Aufl. 16. (429 S.) Ebdſ. 86. geb. m. G. 6 *M.*
— Höhenfeuer. Oktav-Ausg. (428 S.) Ebdſ. 87. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 20 *Pf.*
— Daſſelbe. Miniatur-Ausg. 3. Aufl. 16. (494 S.) Ebdſ. 88. geb. m. G. 6 *M.*
— Jakob, der Letzte. 2. Aufl. 8. (384 S.) Ebdſ. 89. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 20 *Pf.*
— Mann u. Weib. 2 Bde. 8. Wien 79. Manz. 9 *M.* 60 *Pf.*
— Martin der Mann. 2. Aufl. 8. (352 S.) Wien 89. Hartleben. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 20 *Pf.*
— Der Schelm aus den Alpen. Allerlei Geſchichten u. Geſtalten, Schwänke u. Schnurren. 2 Bde. 8. Ebdſ. 90. 8 *M.*, geb. 10 *M.* 40 *Pf.*
— Die Schriften des Waldſchulmeiſters. 7. Aufl. Oktav-Ausg (336 S.) Ebdſ. 86. 2 *M.* 50 *Pf.*, geb. 3 *M.* 70 *Pf.*
— Daſſelbe. Miniatur-Ausg. 6. Aufl. 16. (424 S.) Ebdſ. 86. geb. m. G. 6 *M.*
— Sittenbilder aus dem ſteieriſchen Oberlande. 8. Graz 70. Leykam. 2 *M.* 80 *Pf.*
— Sonderlinge aus dem Volke der Alpen. Min.-Ausg. 6. Aufl. 16. (549 S.) Wien 89. Hartleben. geb. m. G. 6 *M.*
— Sonntagsruhe. 4. Aufl. Min.-Ausg. 16. (512 S.) Ebdſ. 87. geb. m. G. 6 *M.*
— Ein Sterben im Walde. 12. Lahr 85. Schauenburg. 10 *Pf.*
— Stoanſteiriſch. Vorleſungen in ſteiriſcher Mundart. Graz 84. Leykam. 3 *M.*
— Daſſelbe. Neue Folge. 8. (262 S.) Ebdſ. 89. 3 *M.*
— Tannenharz u. Fichtennadeln. Geſchichtenbuch in ſteir. Mundart. 2. Aufl. 8. (320 S.) Ebdſ. 81. 4 *M.* 40 *Pf.*, geb. m. G. 6 *M.*
— Das Volksleben in Steiermark. Min.-Ausg. 6. Aufl. 16. (584 S.) Wien 88. Hartleben. geb. m. G. 6 *M.*
— Waldferien. Ländliche Geſchichten f. die Jugend gewählt. Mit Abbildgn. 8. (263 S.) Ebdſ. 87. kart. 4 *M.*
— Waldheimat, Erinnerungen aus der Jugendzeit. 2 Bde. Min.-Ausg. 3. Aufl. 16. Ebdſ. 86. geb. m. G. à 6 *M.*

Rosegger, Petri Kettenfeier (ferner).

— **Wie sie lieben und hassen.** Berlin 78. Janke. 30 ₰.

— **Der Winkel- u. der Wunderdoktor.** „Auf der Alm giebt's ka Sünd". Der letzte Schuß. 8. (26 S.) Lahr 85. Schauenburg. 25 ₰.

— **Zither und Hackbret.** Gedichte in obersteier. Mundart. 3. Aufl. 8. (304 S.) Graz 84. Leykam. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.

— **Defregger-Album.** Text v. P. K. Rosegger. 2. Aufl. 1. Lfg. Fol. Wien 90. Bondy. 50 ₰.

— **u. R. Heuberger, Volkslieder aus Steiermark mit Melodien.** 8. Preßburg 72. Heckenast. 1 ℳ 50 ₰.

(Die im Verlage von Heckenast in Preßburg erschienenen Schriften von Rosegger sind in den Verlag von Hartleben in Wien übergegangen.)

Swoboda, A. V., P. K. Rosegger. Eine Lebens- und Charakterskizze. 8. (29 S.) Breslau 86. Schles. Buchdr. 60 ₰.

Rosen, Jul., dramat. Dichter, heißt eigentlich Nicol. Düffek, geb. am 8. Octbr. 1833 zu Prag, wo sein Vater als Tenorist am Theater angestellt war, studirte in Prag Rechtswissenschaft und Philosophie, erhielt später die Leitung des Preßbureaus in Prag, von der er aber wegen einiger Differenzen zurücktrat, um sich ganz der Litteratur zuzuwenden. Lebt in Wien.

— **Gesammelte dramatische Werke.** 1—14. Bd. 8. Berlin 73—88. Lassar. à 4 ℳ 50 ₰.

Inhalt: 1. Bd. Die Kompromittirten, Lustspiel in 3 Aufz. Il baccio, Schwank in 1 Akt. Garibaldi, Posse in 1 Akt. Hohe Politik, Lustspiel in 3 Akten. 2. Bd. Kanonenfutter, Lustspiel in 3 Akten. Ein Knopf, Lustspiel in 1 Akt. Alte Sünden, Schwank in 1 Akt. Ein schlechter Mensch, Lustspiel in 3 Akten. 3. Bd. Des Nächsten Hausfrau, Lustspiel in 3 Akten. Im Schlafe, Schwank in 1 Akt. Die böse Welt, Lustspiel in 2 Akten. Schulden, Lustspiel in 3 Akten. 4. Bd. Sein Einziges, Posse in 3 Akten. Eine innere Stimme, Lustspiel in 1 Akt. Schweigen ist Gold, Schwank in 1 Akt. Nullen, Lustspiel in 4 Akten. 5. Bd. Ein Held der Reclame, Schwank in 2 Akten. Der erste Narrenabend, Lustspiel in 3 Akten. Ein Engel, Schwank in 3 Akten. 6. Bd. Ein Teufel Schwank in 3 Akt. Keine Kinder, Lustspiel in 1 Akt. Fromme Wünsche, Lustspiel in 3 Akten. 7. Bd. Unter dem Mikroskop, Lustspiel in 3 Akten. Das Hemd des Glücklichen, Schwank in 1 Akt. Feinde, Lustspiel in 3 Akten. 8. Bd. Schwere Zeiten, Lustspiel in 4 Aufzügen. Ich verbrenne meine Schwiegermutter, Schwank in 1 Akt. Ein Quartett, Scherz in 1 Akt. Faullenzer, Schwank in 1 Akt. 9. Bd. Deutscher Krieg, Lustspiel in 3 Akten. Mein Bruder, Schwank in 1 Akt. Margarethe und der Doctor, Genrebild in 1 Akt. Die schönste Nase, Posse in 3 Akten. 10. Bd. Citronen, Lustspiel in 4 Akten. Kinder um jeden Preis, Schwank in 1 Akt. Ein Schutzgeist, Posse in 3 Akten. 11. Bd. O diese Männer! Lustspiel in 4 Akten. Das Damokles Schwert, Schwank in 1 Akt. Der große Wurf, Lustspiel in 4 Akten. 12. Bd. Größenwahn, Schwank in 4 Akten. Die Egoisten, Lustspiel in 3 Akten. 13. Dilettanten, Lustspiel in 4 Akten. Die Talismane, Lustspiel in 3 Akten. 14. Halbe Dichter, Schwank in 3 Akten. Deficit, Lustspiel in 4 Akten.

— **Mamas Augen.** Lustspiel in 1 Akt. 8. (33 S.) Ebds. 88. 2 ℳ

Rosenthal-Bonin, Hugo, geb. am 14. October 1840 zu Berlin, studirte Naturwissenschaften, war dann eine Zeit lang Schiffsarzt und machte große Reisen bis nach Japan. Nach Europa zurückgekehrt, trat er 1872 in die Redaction von „Ueber Land und Meer" ein. Seine Novellensammlungen „Der Heirathsdamm" und noch mehr „Unterirdisch Feuer" machten viel Aufsehen; sie sind in fast alle lebenden Sprachen übersetzt. Lebt jetzt als Redacteur von „Vom Fels zum Meer" in Stuttgart.

— **Der Bernsteinsucher.** Roman. 2 Bde. 8. (459 S.) Leipzig 80. Elischer Nachf. 9 ℳ

— **Ein heiteres Buch.** Miniaturlustspiele. 16. (130 S.) Berlin 67. Peiser. 1 ℳ

— **Der Diamantschleifer.** Roman. 2. Aufl. 8. (322 S.) Stuttgart 83. Verlagsanst. 5 ℳ, geb. 6 ℳ

Rosenthal-Bonin Hugo, (ferner).

— Das Gold des Orion. Roman. 2. Aufl. 8. (317 S.) Stuttg. 84. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Das Haus mit den zwei Eingängen. 8. (303 S.) Ebdſ. 86. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Der Heirathsdamm. Das Urbild der Arabella. Mein Dienſt auf der Schelde. Ihre Waffen. Der Taucher. Kunſt u. Natur. Der Theerhut. Mondſcheinſtudien. Der Johannismorgen. Singtſche. 2. Aufl. 8. (362 S.) Ebdſ. 79. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.*

— Schwarze Schatten. Roman. 8. (284 S.) Ebdſ 84. 4 *M.* 50 *₰*. geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Die Schlange im Paradieſe. Novellenkranz. 8. (276 S.) Ebdſ. 89. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Stromſchnellen. Heitere Novellen. 8. (271 S.) Leipzig 86. Wartig. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Der Student von Salamanca und andere Novellen. 8. (252 S.) Stuttgart 91. Verlagsanſt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Die Thierbändigerin. Roman. 2. Aufl. 8. (266 S.) Ebdſ. 85. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Die Tochter d. Kapitäns. Roman. 8. (358 S.) Ebdſ. 88. 5 *M.* geb. 6 *M.*

— Tutti-Frutti. Heitere Erzählungen. 8. (348 S.) Ebdſ 90. 4 *M.* geb. 5 *M.*

— Unterirdiſch Feuer. Ein Novellenbuch. 8. (380 S.) Leipzig 79. Eliſcher Nachf. 6 *M.*

Roswitha, auch Hroſuita, Dichterin des 10. Jahrh., geb. um 935, † 968 als Nonne in Gandersheim.

— Werke. Herausgeg. von K. A. Barack. 8. Nürnberg 58. Bauer & Raspe. 8 *M.*

— Das älteſte Drama in Deutſchland oder Comödien der Nonne Hroswitha v. Gandersheim. Ueberſ. v. J. Bendixen. 1. Hälfte. 8. Hamburg 50. Mauke. 1 *M.*

— Daſſelbe. Fortſetzung und Schluß. 8. Ebdſ. 53. 1 *M.*

— Dramen. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.

— Der Hrotſuitha Gedicht über Gandersheims Gründung und die Thaten Kaiſer Oddo I. Nach der Ausgabe der Monumenta Germaniae überſ. v. Th. G. Pfund. 2. Aufl. v. W. Wattenbach. 8. (62 S.) Leipz. 88. Dyk. 80 *₰*.

Aſchbach, J., Roswitha und Conrad Celtes. 2. Aufl. 8. (Wien 68.) Ulm. Kerler. 1 *M.*

Köpke, R., Die älteſte deutſche Dichterin. 8. (127 S.) Berlin 69. Mittler & Sohn. 1 *M.* 50 *₰*.

— Hroſuit von Gandersheim. Ebdſ. 69. 5 *M.* 50 *₰*.

Schrader, B., Toggenburg und Roswitha. [der ſieg der idealen.] muſikdrama in 1 aufzuge. 16. (44 S.) (Jena.) Leipzig 85. Schloemp. 1 *M.*

Zint, B., Ueber Roswitha's Carmen de gestis Oddonis. 8. Tiegenhof 75. (Leipzig, Keßler.) 1 *M.*

Rothenburg, Adelheid von, geb. von Kaſtrow, Romanſchriftſtellerin, geb. am 4. April 1837 in Krumkavel, † am 29. Januar 1891 in Baden-Baden.

— Aus dem Blumenthalwald. 8. (246 S.) Elberfeld 90. Buchh. d. Erziehungs-Vereins. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

Rothenburg, Adelheid von (ferner).

— Aus dem Tagebuche einer Haushälterin. 2. Aufl. 8. (482 S.) Gotha 85. F. A. Perthes. 6 *M.*

— Aus der Tiefe. Erzählung. 8. (480 S.) Ebdſ. 86. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Der Bienenkönig. Die verſchwundene Kriegskaſſe. Ein Sommertag. Drei Novellen. 8. (339 S.) Ebdſ. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 60 *₰*.

— Echte und falſche Edelſteine. 8. (123 S.) Karlsruhe 87. Schriften-Verein. kart. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.

— Erlöſt. Roman. 8. (744 S.) Gotha 88. F. A. Perthes. 8. geb. 9 *M.*

— Erzählungen. 8. (410 S.) Ebdſ. 89. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Zwei Erzählungen f. das Volk. 12. Herborn 87. Buchh. d. Colportagevereins. In 1 Bd. geh. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.*

Inhalt: 1. Es wird wieder gut! 80 *₰*, geb. 1 *M.* 2. Die Techows von Groß-Beeren. 40 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Drei Erzählungen. 8. Ebdſ. 86. 1 *M.* 60 *₰*, in 1 Bd. geb. 2 *M.* 40 *₰*.

Inhalt: 1. Die Hochzeitsreiſe. 50 *₰*. 2. Das Käthchen v. Riedbach. 70 *₰*. 3. Eine Geſchichte aus der Hinkelsgaſſe. 40 *₰*.

— Verworrenes Garn. Roman. 2. Aufl. 8. (642 S.) Gotha 86. F. A. Perthes. 7 *M.*, geb. 8 *M.*

— Hildegard's Liebe. Ein Stückchen Leben. Elfrida. Drei Novellen. 8. (351 S.) Ebdſ. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 60 *₰*.

— Im Umkreis von 4 Meilen. Novelle. 8. (295 S.) Halle 76. Fricke. 2 *M.* 40 *₰*.

— Jenſeits der Grenze. 2 Thle. 8. Gotha 85. F. A. Perthes. 12 *M.*, geb. 14 *M.*

— Katharine aus Angersbach. 12. (374 S.) Eisleben 79. Chriſtl. Verein. geb. 1 *M.* 20 *₰*.

— Die Nähterin v. Stettin. 3. Aufl. 8. (395 S.) Gotha 89. F. A. Perthes. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Rothenfels, Emmy von, Schriftſtellername für Emilie von Jugersleben, geb. von Loga, geb. am 22. December 1822 auf Katomircz in Weſtpreußen. In ihrer Jugend kränklich und früh zur Waiſe geworden, entwickelte ſich ihr Talent doch ſehr raſch. Sie vermählte ſich mit dem Hauptmann von Jugersleben, der ſpäter als Generallieutenant nach Münſter verſetzt wurde. Hier war ihr Haus der Sammelplatz der litterar. gebildeten Welt, wodurch ſie die Anregung zu litterariſchem Schaffen empfing; † am 15. Nov. 1871 auf einer Reiſe in Florenz.

— Conſtanze. Roman. 3. Aufl. 2 Thle. 16. Berlin 72. Janke. 4 *M.* 50 *₰*.

— Eleonore. Roman. 5 Bde. 8. Ebdſ. 71. 18 *M.* (Vergriffen.)

— Haideblume. Roman. 3. Aufl. 8. Ebdſ. 85. 4 *M.*

— An der Weichſel. Roman. 2 Bde. 8. Ebdſ. 65. 6 *M.*

— Schloß Ellersheim. 4 Bde. Ebdſ. 61. 9 *M.*

— Ein Roman in Norderney. 3 Bde. Ebdſ. 63. 7 *M.*

Rother, König, ein Gedicht aus alter longobardiſcher Heldenſage, welches um die Mitte des 12. Jahrh. in Bayern entſtanden ſein ſoll. Ausg. von Heinr. Rückert in Bartſch „Dichtungen des Mittelalters" 1. Bd.

— Siehe Dichtungen, deutſche, des Mittelalters.

— Neuhochdeutſch bearbeitet von H. Zimmer. 8. Halle 89. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*.

Bühring, H., Die Sage vom König Rother. 8. (75 S.) Göttingen 89. Vandenboeck & R. 1 *M.* 60 *M.*

Rowel, M., Pseudonym für Waldemar Tiftedt, Prediger in Kopenhagen.

— **Briefe aus der Hölle.** Frei nach d. Dän. 13. Aufl. 8. (353 S.) Leipz. 84. Fr. Richter. 3 *M.*, geb. 4 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 20 *Pf.*

— **Unter Christi Kreuz.** Erzählgn. Aus dem Dän. von O. Rothnagel. 2. Aufl. 8. (205 S.) Ebdf. 84. 3 *M.*, geb. 4 *M.*, m. G. 4 *M.* 20 *Pf.*

Rückert, Friedrich, geb. am 16. Mai 1789 zu Schweinfurt, wo sein Vater die Stelle eines Rentamtmanns bekleidete, studirte in Jena Rechtswissenschaft, wandte sich aber dann der Philologie und poet. Litteratur zu, ward Professor der oriental. Sprachen in Erlangen, ging dann als Professor nach Berlin, ließ sich aber seiner akadem. Thätigkeit ganz entbinden und lebte seit 1846 auf seinem Gute Neuseß im Coburgischen, † in Coburg am 31. Januar 1866. Seine dichterische Laufbahn begann er unter dem Namen Freimund Raimar mit „Deutschen Gedichten" (1814), worunter sich die berühmten „Geharnischten Sonette" befinden. Unter seinen Dichtungen sind besonders hervorzuheben: „Liebesfrühling", „Griech. Tageszeiten", „Die sterbende Blume" ꝛc. „Weisheit des Brahmanen", „Nal und Damajanti", „Rostem und Suhrab", „Brahmanische Erzählungen". Außerdem hat er sich als Uebersetzer durch folgende Werke berühmt gemacht: „Verwandlungen des Abu Seid oder die Makamen d. Hariri". „Hamasa", 2 Bde. „Amrilkais", „Erbauliches und Beschauliches aus dem Morgenlande", 2 Bde., 1837. „Schi-King" (1833). Auch schrieb er Dramen „Saul und David" (1839.) „Herodes der Große", 2 Thle., 1844. „Kaiser Heinrich IV.", 2 Thle. (1844), „Christoforo Colombo", 3 Thle. (1845)

— **Gesammelte poetische Werke.** In 12 Bdn. 8. Frankfurt 81—84. Sauerländer. 24 *M.*, geb. 32 *M.*

Inhalt: 1. Gedichte: Vaterland. Liebesfrühling. (639 S.) — 2. Gedichte: Haus und Jahr (611 S.) — 3. Erzählungen. (439 S.) — 4. Morgenländische Sagen und Geschichten. (311 S.) — 5. 6. Gedichte: Wanderung. 2 Bde. — 7. Pantheon. (519 S.) — 8. Weisheit des Brahmanen. (651 S.) — 9. Saul und David. Herodes der Große. (479 S.) — 10. Kaiser Heinrich IV. Christophoro Colombo. (648 S.) — 11. Leben Jesu. Die Verwandlungen des Abu Seid. (568 S.) — 12. Nal und Damajanti. Rostem u. Suhrab ꝛc.

— **Amrilkais, der Dichter und König.** Aus dem Arabischen. 8. Stuttgart 43. Cotta Nachf. (3 *M.*) 70 *Pf.*

— **Sieben Bücher morgenländ. Sagen u. Geschichten.** 8. Gütersloh. Bertelsmann. 9 *M.* (Vergriffen.)

— **Christoforo Colombo od. d. Entdeckung der neuen Welt.** Geschichtsdrama. 3 Thle. 12. Frankf. 45. Sauerländer. (7 *M.* 50 *Pf.*) 3 *M.*

— **Erbauliches und Beschauliches aus dem Morgenlande.** [Gedichte.] 2 Bdchn. Bonn 38. Weber. (4 *M.*) 1 *M.* 20 *Pf.*

— **Brahmanische Erzählgn.** [Gedichte.] 12. Leipzig 39. Hirzel. 6 *M.*

— **Ges. Gedichte.** 3 Thle. 8. Frankf. 43. Sauerländer. 12 *M.*

— **Gedichte.** Auswahl des Verf. 21. Aufl. 8. (636 S.) Ebdf. 84. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— **Gedichte.** Neue Auswahl. 22. Aufl. Min.-Ausg. 16. (575 S.) Ebdf. 85. geb. m. G. 7 *M.*

— **Hamâsa oder die ältesten arabischen Volkslieder.** Gesammelt von Abu Temmân, übers. und erläutert. 2 Thle. Gütersloh 57. Bertelsmann. 3 *M.*

— **Haus- und Jahrslieder.** 2 Bde. 8. (Erlangen 38.) 6 *M.*

— **Kaiser Heinrich IV.** Drama. 2 Thle. 12. Frankf. 44. Sauerländer. à 3 *M.*

— **Herodes der Große.** In 2 Stücken. 1. Stück: Herodes u. Mariamne. 2. Stück: Herodes u. seine Söhne. 8. Gütersloh 44. Bertelsmann. (3 *M.*) 1 *M.*

— **Kindertodtenlieder.** Aus seinem Nachlasse. 16. Frankfurt 72. Sauerländer. geb. m. G. 5 *M.* 50 *Pf.*

Rückert, Friedrich (ferner).

— Der Koran, im Auszuge, überſ., hrsg. v. A. Müller. 8. (551 S.) Frankfurt 88. Sauerländer. 4 M., geb. 5 M.
— Kranz der Zeit. 2. Bd. 8. Stuttg. 17. Cotta Nachf. 5 M.
— Leben Jeſu. Evangelien-Harmonie in gebundener Rede. 8. Ebdſ. 39. 1 M.
— Das Leben der Hadumod, erſter Aebtiſſin des Kloſters Gandersheim. Aus dem Latein. übertr. 8. Gütersloh 45. Bertelsmann. (1 M. 20 ₰.) 40 ₰.
— Leid und Lied. Neue Ausg. 8. (248 S.) Frankf. 81. Sauerländer. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.
— Liebesfrühling. Min.-Ausg. 14. Aufl. 16. (327 S.) Ebdſ. 89. geb. m. G. 4 M. 60 ₰.
— Daſſelbe. Pracht-Ausgabe. Illuſtr. (Lichtdruck.) 5. Aufl. 4. (155 S.) Ebdſ. 87. geb. m. G. 20 M.
— Daſſelbe. Pracht-Ausg. Mit 6 Farbendr. 4. Aufl. 4. Ebdſ. 76. geb. in Cambric 32 M., in Leder 40 M.
— Lieder und Sprüche. 8. Ebdſ. 67. 3 M.
— Nal u. Damajanti. 6. Aufl. 16. (230 S.) Ebdſ. 89. geb. m. G. 4 M. 50 ₰.
— Hebräiſche Propheten. Ueberſ. u. erl. 1. Lfg. 8. Leipzig 31. Hirzel. 2 M. 50 ₰.
— Roſtem u. Suhrab. Eine Heldengeſchichte in 12 Büchern. 2. Aufl. 12. Gütersloh 46. Bertelsmann. (2 M. 40 ₰.) 1 M. 20 ₰.
— Saadi's Boſtan, ſiehe Saadi.
— Sakuntala, ſiehe Kalidaſa.
— Saul und David. Drama der heil. Geſchichte. 8. Gütersloh. Bertelsmann. (4 M. 50 ₰.) 1 M.
— Sawitri. (Abdruck a. den Brahman. Erzählungen.) 16. Lpz. 66. Hirzel. kart. 1 M. 20 ₰.
— Schi-King. (Chineſ. Liederb., geſ. von Confucius.) 8. Altona 33. (Hammerich.) 6 M. 75 ₰.
— Poetiſches Tagebuch. 1850—66. 8. (557 S.) Frankfurt 88. Sauerländer. 5 M., geb. 6 M.
— Die Verwandlungen d. Abu Seid v. Serug oder die Makamen d. Hariri. 7. Aufl. 8. (340 S.) Stuttgart 78. Cotta Nachf. 6 M., geb. 7 M.
— Daſſelbe. 8. Ausg. 4. Aufl. Ebdſ. 64. 5 M. 40 ₰.
— Die Weisheit des Brahmanen. 13. Aufl. 8. (702 S.) Lpz. 91. Hirzel. 6 M, geb. 7 M. 50 ₰.
— (Reimar, Freim.), Napoleon. Polit. Comödie in drei Stücken. 2 Hefte. 8. Stuttg. 15. 18. Cotta Nachf. 2 M. 60 ₰.

Aus Rückert's Nachlaß. Herausg. von Heinr. Rückert. 8. Leipzig 67. Hirzel. 7 M.

Beyer, C., Friedrich Rückert. 8. (156 S.) Frankfurt 88. Sauerländer. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M.

— Friedrich Rückert. Ein Lebens- und Dichterbild. 8. (52 S.) Stuttgart 90. Südd. Verlags-Inſtitut. 1 M. 50 ₰.

— Friedrich Rückert u. das Regentenhaus v. S.-Coburg-Gotha. Lex.-8. (61 S.) Stuttgart 86. Greiner & Pfeiffer. 2 M.

— Friedrich Rückert. Ein biogr. Denkmal. 8. Frankfurt 68. Sauerländer. 6 M.

Rückert, Friedrich (ferner).

Beyer, C., Erinnerung an Friedrich Rückert. 8. Coburg 66. Sendelbach. 75 ₰.

— Friedr. Rückert's Leben und Dichtungen. 8. Ebds. 66. 4 ℳ. 50 ₰.

— Dasselbe. 3. billige Ausg. 8. Ebds. 70. 2 ℳ. 50 ₰.

— Nachgelassene Gedichte Fr. Rückert's und neue Beiträge zu dessen Leben und Schriften. 8. (Wien 77.) Völcker. 2 ℳ. 70 ₰.

— Neue Mittheilungen über Fr. Rückert, und kritische Gänge und Studien. 2 Thle. 8. Leipzig 73. Balbamus. 3 ℳ.

Boxberger, R., Rückert-Studien. 8. (315 S.) Gotha. F. A. Perthes. 6 ℳ.

Duncker, A., Friedrich Rückert als Professor in Hanau. 8. Hanau 71. Alberti. 75 ₰.

Fischer, K., Friedrich Rückert. 8. (51 S.) Trier 89. Stephanus. 75 ₰.

Fortlage, C., Rückert und seine Werke. 8. Frankfurt 67. Sauerländer. 2 ℳ. 50 ₰.

Götzinger, F., Rückert's ausgew. Gedichte, erläutert. 8. Aarau 77. Sauerländer. 1 ℳ. 60 ₰.

Kern, F., Rückert's Weisheit des Brahmanen. 8. Oldenburg 68. Schmidt. 2 ℳ. 40 ₰.

Kinkel, G., Friedrich Rückert. 8. Zürich 67. Meyer & Zeller. 60 ₰.

Lagarde, P. de, Erinnerungen an Friedrich Rückert. 8. (82 S.) Göttingen 86. Dieterich's Sort. 1 ℳ. 50 ₰.

Möbius, P., Friedrich Rückert. 8. Leipzig 67. J. J. Weber. 60 ₰.

Muncker, F., Friedrich Rückert. 8. (79 S.) Bamberg 90. Buchner. 1 ℳ. 40 ₰.

Nägelsbach, F., Christliche Gedanken, die das Rückert-Denkmal predigt. 8. (12 S.) Schweinfurt 90. Giegler. 20 ₰.

Pfizer, Uhland und Rückert. 8. (70 S.) Stuttg. 37. Cotta Nachf. 1 ℳ. 50 ₰.

Reuter, F., Rückert in Erlangen und Joseph Kopp. 8. (104 S.) Hamburg 88. Seippel. 1 ℳ. 50 ₰.

Stein, L. Fr., Rückert's Leben und Dichten. 8. Frankfurt 66. Sauerländer. 50 ₰.

Suphan, B., Friedrich Rückert. 8. (32 S.) Weimar 88. Böhlau. 60 ₰.

Voigt, G., Rückert's Gedankenlyrik nach ihrem philosoph. Inhalte dargestellt. 8. (110 S.) Annaberg 81. Graser. 1 ℳ. 80 ₰.

Rudolf von Ems, Dichter des 13. Jahrh., hinterließ eine Reihe einfach erzählter sinniger Gedichte, die sich durch innern Frieden und sittliche Reinheit auszeichnen. „Der gute Gerhard", hrsg. von M. Haupt (Leipzig 1840.) 8. Uebersetzt von Lersch (Bonn 1847. 8.) Simrock. Frankfurt 1847. 16. „Barlaam und Josaphat". Hrsg. von Köpke. Berlin 1818. 8. Pfeiffer. Leipzig 1843. 8. „Wilhelm von Orleus", „Eustachius", „Alexander", „Troja", „Weltchronik".

— Barlaam und Josaphat. Von Pfeiffer, siehe Dichtungen des Mittelalters. 3. Bd.

— Der gute Gerhard. Eine Erzählung. Hrsg. von M. Haupt. 8. Leipzig 40. Hirzel. 3 ℳ. 75 ₰.

— Dasselbe. Uebers. von K. Simrock. 2. Aufl. 16. Stuttg. 64. Cotta Nachf. kart. 2 ℳ. 50 ₰. (Vergriffen.)

Ruge, Arnold, geb. am 13. September 1802 in Bergen auf der Insel Rügen, studirte in Halle und Jena. Lehrer in Halle. Begründete 1837 mit Echtermeyer die „Halleschen Jahrbücher für Kunst und Wissenschaft", die er später als „Deutsche Jahrbücher" erscheinen ließ. Nach längerem Aufenthalte in Paris und der Schweiz gründete er in Leipzig eine Verlagshandlung unter der Firma „Verlagsbüreau". Im Jahre 1848 schloß er sich der allgemeinen Bewegung an, gründete in Berlin die demokratische Zeitung „Reform", mußte aber 1849 Berlin verlassen und wandte sich wieder nach Leipzig. Auch an den Maiereignissen betheiligt, mußte er nach England fliehen und lebte in Brighton. † daselbst am 31. Dezember 1880.

— Gesammelte Schriften. 10 Bde. 8. Mannheim 46—48. (Grohe.) (R. Hoffmann in Leipzig.) 45 *M.*

— Sämmtl. Werke. 2. Aufl. 1—7. Bd. 8. Ebdf. 47. 48. à 3 *M.*

— An's Volk und an Politiker. 8. Berlin 69. Stuhr. 2 *M.*

— Aus früherer Zeit. 4 Thle. Berlin (63—67). M. Neufeld Nachf. (24 *M.*) 2 *M.* 25 *₰.*

— Bianca della Rocca. Erzählung. 8. Berlin 69. Borstell & R. 4 *M.* 50 *₰.*
(Erschien unter dem Pseudonym Durangelo.)

— Poetische Bilder aus der Zeit. 2 Bde. 8. Leipzig 48. (Verl.-Bureau.) 8 *M.*

— Politische Bilder aus der Zeit. 2 Bde. 8. Ebdf. 48. 8 *M.*

— Zwei Doppelromane in dramatischer Form. 8. Berlin 65. F. Duncker, jetzt C. Krabbe in Stuttgart. 4 *M.*

— Novellen aus Frankreich und der Schweiz. 8. Leipzig 48. (Verl.-Bureau.) 4 *M.* 50 *₰.*

— Reden über Religion. 8. Berlin 75. Stuhr. 2 *M.*

— Revolutions-Novellen. 2 Bde. 8. Leipzig 50. (Verl.-Bureau.) 6 *M.* 75 *₰.*

— Die neue Welt. Trauerspiel. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 2 *M.*
Briefwechsel u. Tagebuchblätter aus den J. 1825—1880. Herausg. v. P. Nerrlich. 2 Bde. 8. Berlin 86. 90. Weidmann. à 10 *M.*

Runeberg, Johan Ludvig, finnisch-schwedischer Dichter, geb. am 5. Februar 1804 in Jokobstadt, † zu Borga am 6. Mai 1877.

— Dichtungen. A. d. Schwed. von J. Meves. 2 Bdchn. Leipzig 52—53. Wartig.
Inhalt: 1. Die Sagen von Fähnrich Stal. kart. 1 *M.* — 2. Nadeschda. kart. 1 *M.*

— Epische Dichtungen. Aus dem Schwed. v. W. Eigenbrodt. 2 Bde. 8. Halle 91. Niemeyer. 10 *M.*

— Ausgewählte Gedichte. Deutsch von M. Vogel. 8. (162 S.) Leipzig 78. Barth. 3 *M.* 60 *₰.*

— König Fjaljar. Uebers. v. Leinburg. 8. (202 S.) Hamburg 90. Verlagsanstalt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— König Fjalar. 8. Leipzig 77. Wartig. kart. 1 *M.* 60 *₰.*

— Hanna. Gedicht. A. d. Schwed. v. A. Kluge. 8. Dessau 77. Barth. 1 *M.*

— Die Könige auf Salamis. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— Nadeschda. Neue Gesänge. Aus dem Schwed. v. S. Mohnike. 2. Aufl. 16. (90 S.) Halle 79. Gesenius. kart. 1 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 2 *M.*

— Nordische Blüthen. Aus dem Schwed. von A. Kluge. 32. Dessau 73. Barth. kart. 1 *M.* 25 *₰.*

— Fänrik Stals Sägner. En samling sanger. Aus dem Schwed. im Versmaße d. Originals übers. v. E. Peters. 8. (33 S.) Berlin 84. 86. Gaertner. à 1 *M.*

Runeberg, Johan Ludvig (ferner).

— Fähnrich Stal's Erzählungen. Uebertr. von Charlotte Liebeherr. 12. (198 S.) Rostock 84. Meyer. 3 *M.*

— Die Sagen d. Fähnrich Stal. 8. (87 S.) (Helsingfors) 82. Leipzig. A. Twietmeyer. 2 *M.*

Peschier, E., Johann Ludwig Runeberg. 8. (125 S.) Stuttg. 81. Metzler. 2 *M.*

Ruppius, Otto, geb. 1819 zu Glauchau, widmete sich zunächst dem Kaufmannsstande, wurde dann Soldat und darauf Buchhändler. Gründete in Berlin den „Norddeutschen Volksschriften-Verein". Wegen eines heftigen Artikels in der von ihm herausgegebenen „Bürger- und Bauernzeitung" zu einer 9monatl. Festungshaft verurtheilt, entfloh er nach Amerika, gab dort als Musiklehrer Concerte und erwarb sich ein reiches Besitzthum, das er aber bald durch einen Brand verlor. Er wurde Redakteur und kehrte, begnadigt, nach Deutschland zurück. Mitarbeiter an der „Gartenlaube" und Herausgeber des „Sonntagsblattes" in Berlin. † am 25. Januar 1864. Seine Schriften sind größtenteils dem deutsch-amerikanischen Leben entnommen und fanden eine sehr günstige Aufnahme.

— Gesammelte Erzählungen aus dem deutschen und deutsch-amerik. Volksleben. 3. Gesammt-Ausg. in 15 Bdn. 8. Lpz. 89. Kuaur. geb. 15 *M.* 50 *₰.*

Inhalt: 1. Der Pedlar. 7. Aufl. (228 S.) 1 *M.* — 2. Das Vermächtniß des Pedlars. 8. Aufl. (251 S.) 1 *M.* — 3. Das Heimchen. Eine Karriere in Amerika. 8. Aufl. (206 S.) 1 *M.* — 4. Prairieteufel. 8. Aufl. (288 S.) 1 *M.* — 5. Ein Deutscher. 8. Aufl. (340 S.) 1 *M.* 25 *₰.* — 6. Bill Hammer. Eine Spekulation. Waldspinne. 8. Aufl. (208 S.) 1 *M.* — 7. Zwei Welten. 8. Aufl. (222 S.) 1 *M.* — 8. Drei Vagabunden. 8. Aufl. (273 S.) 1 *M.* 25 *₰.* — 9. Aus dem Schullehrerleben im Westen. Ein deutscher Pferdedieb. Der erste Ball in Milwaukee. Wie ich im Westen hängen blieb. 8. Aufl. (122 S.) 1 *M.* — 10. Mary Kreuzer. Auf Regierungsland. 8. Aufl. (187 S.) 1 *M.* — 11. Buschlerche. 8. Aufl. (166 S.) 1 *M.* — 12. Vermißt. Unter Fremden. Die Nachbarn. 8. Aufl. (240 S.) 1 *M.* — 13. Geld und Geist. 8. Aufl. (243 S.) 1 *M.* — 14. Schlamm und fester Boden. Priester und Bauer. Eine Weberfamilie. 8. Aufl. (171 S.) 1 *M.* — 15. Ein Stück deutsches Bauernleben. Drei Tage aus dem Leben eines Schullehrers. Traumkönig und Schneider. 8. Aufl. (231 S.) 1 *M.*

— Lebenskämpfe. Berlin. Borstell & Reimarus. 4 *M.*

— Der Pedlar. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*

— Das Vermächtniß des Pedlars. 16. Ebds. 60 *₰*, geb. 1 *M.*

— Die Schlacht bei Leuthen. 3. Aufl. 16. (112 S.) Düsseldorf 79. F. Bagel. kart. 60 *₰.*

Rüts, Helene v., Novellen. 6 Bde. 8. Halle. Strien. 9 *M.*, geb. 15 *M.*

Inhalt: Elise. (263 S.) 2 *M.* 70 *₰*, geb. 3 *M.* 70 *₰.* — Entscheidende Lebensstunden. — Die Macht der Liebe. Mit Porträt. (132 S.) 2 *M.*, geb. 3 *M.* — Krieg und Frieden. (230 S.) 2 *M.* 70 *₰*, geb. 3 *M.* 70 *₰.* — Maria in Demuth muthig. 2. Aufl. (208 S.) 2 *M.* 25 *₰*, geb. 3 *M.* 25 *₰.* — Stolz und still. 3. Aufl. (158 S.) 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 80 *₰.* — Weltkind und Gottes Kind. (275 S.) 2 *M.* 70 *₰*, geb. 3 *M.* 70 *₰.*

Saadi's Bostan, aus dem Persischen übers. von Fr. Rückert. 8. (285 S.) Leipzig 82. Hirzel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 20 *₰.*

Saar, Ferdinand von, geb. am 30. September 1833 in Wien, trat 1849 in die Armee, wurde 1854 Offizier und nahm an dem italienischen Feldzuge theil, nach dessen Beendigung er 1859 seinen Abschied nahm, um sich der Schriftstellerei zu widmen. Lebte in Wien; jetzt in Blansko (Mähren.)

— Gedichte. 2. Aufl. 8. (265 S.) Heidelberg 88. Weiß' Verlag. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 5 *M.*

— Die Geigerin. Novelle. 16. (73 S.) Ebds. 75. 1 *M.* 80 *₰.*

— Kaiser Heinrich IV. Dramat. Gedicht. 2. Aufl. 8. (262 S.) Ebds. 71. 4 *M.*

— Innocens. Novelle. 3. Aufl. 16. (84 S.) Ebds. 74. 1 *M.* 40 *₰*, geb. 1 *M.* 80 *₰.*

Saar, Ferdinand von (ferner).

— Marianne. Novelle. 16. (70 S.) Heidelberg 73. Weiß' Verlag. geb. 2 *M.*
— Drei neue Novellen. 8. (183 S.) Ebdſ. 83. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 20 *Pf.*
Inhalt: Vae victis! — Der Excellenzherr. — Tambi.
— Novellen aus Oeſterreich. 8. (277 S.) Ebdſ. 77. 4 *M.* 20 *Pf.*, geb. 5 *M.* 40 *Pf.*
Inhalt: Innocens. — Marianne. — Die Steinklopfer. — Die Geigerin. — Das Haus Reichegg.
— Schickſale. Drei Novellen. [Der Novellen 3. Samml.] (Lieuten. Burda. Seligmann Hirſch. Die Troglodytin.) 8. (271 S.) Ebdſ. 89. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 4 *M.* 80 *Pf.*
— Die Steinklopfer. 16. (77 S.) Ebdſ. 74. geb. 1 *M.* 75 *Pf.*
— Tempeſta. Trauerſp. in 5 Acten. 8. (100 S.) Ebdſ. 81. 2 *M.*
— Thaſſilo. Tragödie in 5 Acten. (141 S.) Ebdſ. 86. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Die beiden de Witt. Trauerſpiel. 2. Aufl. 8. (122 S.) Ebdſ. 79. 2 *M.* 20 *Pf.*
— Eine Wohlthat. Volksdrama in 4 Acten. 8. (125 S.) Ebdſ. 85. 2 *M.* 20 *Pf.*

Sacher-Masoch, Leopold, Ritter von, geb. am 27. Januar 1836 zu Lemberg, ſtudirte in Prag Geſchichte, Naturwiſſenſchaften und Jurisprudenz. Privatdocent in Graz, Profeſſor in Lemberg. Im Jahre 1858 erſchien anonym ſein erſter Roman „Eine Galiziſche Geſchichte" und der ſehr günſtige Erfolg war die Veranlaſſung, daß er ſich ganz der Litteratur zuwandte; lebt jetzt in Lindheim in Heſſen.

— Der kleine Adam; Saſcha u. Saſchka, ſiehe Collection Spemann.
— Amor mit dem Korporalſtock u. Eine Frau auf Vorpoſten. 2 Novellen. 8. (94 S.) Berlin 85. Jacobsthal. 1 *M.*
— Aus einer andern Welt. Novelle. 8. (87 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Die Bluthochzeit zu Kiew. Ariella. 8. (82 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Naturaliſtiſche Cabinettſtücke. 2 Bde. 8. (338 S.) Mannheim 91. Bensheimer Verlag. à 1 *M.* 50 *Pf.*
— Ein Damen-Duell. 8. (76 S.) Berlin 85. Jacobsthal. 1 *M.*
— Die Einſame. 12. (83 S.) Mannheim 91. Bensheimer. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Das Erntefeſt. Die Todten ſind unerſättlich. 8. (98 S.) Berlin 86. Jacobsthal. 1 *M.*
— Frauenrache u. Eine weibliche Schildwache. (77 S.) Ebdſ. 1 *M.*
— Galiziſche Geſchichten. 2. Aufl. 8. (261 S.) Ebdſ. 86. 3 *M.*
— Polniſche Geſchichten. 8. (312 S.) Breslau 87. Schleſ. Buchdr. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*
— Polniſche Ghetto-Geſchichten. 8. (180 S.) München 86. Franz' Verlag. 3 *M.*
— Gläubiger als Heirathsſtifter. 8. (71 S.) Berlin 86. Jacobsthal. 1 *M.*
— Deutſche Hofgeſchichten. 3. Aufl. (89 S.) Lpz. 90. Laubien. 1 *M.*
— Wiener Hofgeſchichten. (201 S.) Berlin 85. Jacobsthal. 2 *M.*
— Im Reich d. Töne. Muſikal. Novellen. 12. (282 S.) Mannheim 91. Bensheimer. 4 *M.*, geb. m. G. 5 *M.*
— Jüdiſches Leben in Wort und Bild. Illuſtr. von Gérardin, Alph. Levy, Emil Levy u. A. (In 10 Lfgn.) 1. Lfg. gr. 4. (32 S.) Ebdſ. 90. 2 *M.* 50 *Pf.*

Sacher-Masoch, Leopold Ritter von (ferner).

— Ewige Jugend u. andere Geschichten. 8. (113 S.) Berlin 86. Jacobsthal. 1 *M.*
— Eine Kaiserin beim Prosoß und Nero im Reifrock. 8. (94 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Der letzte König der Magyaren. 3 Bde. 8. (872 S.) Jena 70. Costenoble. 12 *M.*
— Die Kunst geliebt zu werden u. Nur d. Todten kehren nicht wieder. 8. (93 S.) Berlin 86. Jacobsthal. 1 *M.*
— Liebesgeschichten aus verschiedenen Jahrh. 1. u. 2. Sammlg. 8. (265 S.) Ebdſ. à 3 *M.*
— Magaß, d. Räuber. Unser Deputirter. 8. (75 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Gute Menschen und ihre Geschichten. Ein Novellenbuch. (Gläubiger als Heirathsstifter. Die verliebte Redaction. Aus einer anderen Welt.) 8. (281 S.) Ebdſ. 86. 3 *M.*
— Kleine Mysterien der Weltgeschichte. 8. (82 S.) Neudnitz 86. O. Schmidt. 1 *M.*
— Der neue Paris und Eine Hochzeit im Eispalast. 8. (110 S.) Berlin 86. Jacobsthal. 1 *M.*
— Die verliebte Redaction. 8. (121 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Sabbathai Zewy. Die Judith von Bialopol. 8. (76 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Die Seelenfängerin. 2 Bde. 8. Jena 86. Costenoble. 9 *M.*
— Die Schlange im Paradies. 3 Bde. 8. Mannheim 90. Bensheimer's Verl. 9 *M.*
— Eine Schlittenfahrt u. and. Geschichten. 8. (91 S.) Berlin 86. Jacobsthal. 1 *M.*
— Die letzten Tage Peter d. Großen. 8. (126 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Ungnade um jeden Preis. 8. (74 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Venus u. Adonis u. Das Märchen Potemkins. 8. (79 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Das Vermächtnis Kains. Novellen. 1. Thl.: Die Liebe. 2 Bde. 4. Aufl. Stuttgart 78. Cotta Nachf. 10 *M.*, geb. 12 *M.*
— Zwei Soiréen der Eremitage. Diderot in Petersburg. 8. (105 S.) Berlin 86. Jacobsthal. 1 *M.*

Die sehr zahlreichen älteren Schriften sämmtlich hier aufzuführen gestattet der Raum nicht; die Romane und Novellen Sacher-Masoch's aus dem Verlage von Frobeen & Co. in Bern sind in den Verlag von Jacobsthal in Berlin übergegangen.

Sacher-Masoch's „Auf der Höhe". Ein Beitrag zur Charakteristik der philosemit. Presse. 8. (16 S.) Leipzig 85. Lemme. 30 ₰.

Sachs, Hans, Schuhmacher und Dichter, geb. am 5. November 1494 in Nürnberg, † am 19. Januar 1576. Seine sehr zahlreichen Schriften (er schrieb über 6000 Dichtwerke, welche aber nur theilweise gedruckt sind, darunter 4200 Meistergesänge und über 1000 Schwänke, Fabeln ꝛc. und ca. 200 Komödien), die in Erzählungen, Dramen, Schwänken ꝛc. bestehen, erschienen zuerst in Augsburg 1558 in 5 Foliobänden: Hans Sachs sehr herrliche schöne und wahrhaffte gedicht. 5 Thle. Fol. Heußler in Nürnberg. 1558—79. Sehr selten! Ferner Kempten. 1612—16. Eine 2. Ausg. 5 Bde. 1570—79, vollst. Ausg.

— Werke, enth. in „Nationallitteratur, deutsche". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 ₰.
— Dichtungen, siehe Dichter, deutsche, des 16. Jahrh.
— Ausgew. dramatische Werke. 16. Leipzig. Reclam! 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Ausgew. poetische Werke. 16. Ebdſ. 40 ₰, geb. 80 ₰.

Sachs, Hans (ferner).

— Ausgew. Schauspiele. Sprachlich erneuert von H. Schwarz. 1. Heft. 12. (48 S.) Cöthen 89. Schriften-Niederlage des evangel. Vereinsh. 25 ₰.

— Ernstliche Trauerspiele, liebliche Schauspiele, seltsame Fastnachtsspiele, kurzweilige Gespräche, sehnliche Klagreden, wunderbarliche Fabeln sammt andern lächerlichen Schwänken und Possen. Bearb. von J. G. Büsching. 3 Bde. Mit Kupfern. Leipzig. Brandstetter. 9 M., Druckpap. ohne Kupfer. 4 M. 50 ₰.

— Eine Auswahl aus dessen Werken. Von W. Hopf. 2 Bde. 16. Nürnberg 56. J. L. Schmid. 4 M. 50 ₰.

— Im Gewande seiner Zeit, oder Gedichte, wie sie zuerst gedruckt worden sind. Roy.-Fol. Gotha 21. (Becker.) (12 M.) 6 M.

— Vier Dialoge. Hrsg. v. R. Köhler. 8. Weimar 58. Böhlau. 2 M.

— Die ungleichen Kinder Evas. Illustr. von Andreä. 8. Dresden 60. Naumann. kart. 3 M.

— Dichtungen. Siehe Dichter, deutsche, des 16. Jahrh. 4—6. Bd.

— Siehe Bibliothek des litterar. Vereins in Stuttgart.

— Sämmtliche Fastnachtsspiele, siehe Neudrucke.

— Das heiß' Eisen. Schwank. Für die neuere Bühne bearb. von R. Genée. 16. Wien 76. Künast. 1 M.

— Schwänke, siehe Sammlung altdeutscher Werke.

— Die Wittenbergische Nachtigall, die man jetzt höret überall. Ein allegor. Gedicht. Sprachlich erneuert von K. Siegen. 8. (84 S.) Jena 88. Mauke. 1 M. 50 ₰.

Drescher, C., Studien zu Hans Sachs. I. 8. (105 S.) Berlin 91. Mayer & Müller. 3 M.

Frommann, C. M. G., Versuch e. grammat. Darstellung d. Sprache d. Hans Sachs. 1. Thl. 8. (72 S.) Nürnberg 78. Ballhorn. 90 ₰.

Genée, G., Hans Sachs Leben u. ausgew. Dichtungen. Schwänke u. Fastnachtsspiele. 8. (137 S.) Berlin 88. Gaertner. 2 M. geb. 2 M. 80 ₰.

Haupt, O., Hans Sachs. Vaterländ. Schauspiel in 5 Aufz. 8. (103 S.) Posen 90. Merzbach. 2 M. 50 ₰.

Hoffmann, J. L., Hans Sachs. Sein Leben und Wirken. 8. Nürnberg 47. Bauer & Raspe. 3 M.

Kawerau, W., Hans Sachs und die Reformation. 8. (100 S.) Halle. Niemeyer. 1 M. 20 ₰.

Lützelberger, E. K. J., Hans Sachs. Sein Leben u. seine Dichtg. 2. Aufl. 8. (283 S.) Nürnberg 91. Ballhorn. 3 M.

Scholz, J. C., Hans Sachs. Eine histor. Erzählg. 2. Aufl. 8. (165 S.) Hamburg 89. Agentur d. Rauh. Hauses. 1 M. 20 ₰.

Schumann, G., Hans Sachs, e. deutscher Handwerker u. Dichter. 8. (239 S.) Neuwied 90. Heuser's Verl. 2 M. 50 ₰.

Steiger, A., Hans Sachs. 8. (29 S.) Zürich 80. Schmidt. 50 ₰.

Weller, E., Der Volksdichter Hans Sachs u. seine Dichtungen. 8. Nürnberg 68. Sichling. 2 M.

Saint-Pierre, Bernardin de, berühmter französischer Schriftsteller, geb. am 19. Januar 1737 zu Havre, Professor in Paris. † am 21. Januar 1814. Unter seinen Werken, hrsg. von Aimé Martin, 12 Bde., Paris, 1821. Neue Ausg. 1840, besonders hervorzuheben: „Paul et Virginie", „Etudes de la nature", 5 vol. Voyages à l'Isle de France. 2 vol.

Saint-Pierre, Bernardin de (ferner).
— Paul und Virginie. Aus dem Franz. überf. v. A. Kaiſer. Mit Holzſchn. nach Zeichngn. von H. Bürkner. 12. Aufl. 8. (212 S.) Leipzig 86. Kuaur. geb. 2 *M.* 80 *₰*.
— Daſſelbe in franz. Sprache. Ebdſ. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.
— Paul und Virginie. Nach dem Franzöſ. von C. Schüler. 3. Aufl. 16. Darmſtadt 61. Lange. kart. 2 *M.*
— Daſſelbe, ſiehe Bibliothek ausländ. Claſſiker, Claſſiker des In- und Auslandes.
— Daſſelbe. N. A. 16. Leipzig 62. Exped. von Campe's Robinſon. kart. 2 *M.*
— Daſſelbe. Pr.-Ausgabe. Illuſtr. Lex.-8. Pforzheim 43. (Dennig, Fink & Co.) 15 *M.*
— Daſſelbe. Aus dem Franz. von A. Kaiſer. 8. (98 S.) Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*, m. G. 1 *M.*
— Daſſelbe. Mit 2 Titelbildern von E. Weißer. 2. Aufl. 16. (183 S.) Stuttgart 85. Rieger. geb. m. G. 2 *M.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.
— Daſſelbe, ſiehe Collection Spemann.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 20 *₰*.
— Die indiſche Hütte. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

Salinger, Eugen, geb. am 1. Juli 1840 in Göttingen. Lebt in Wien.
— Aus meiner Studienmappe. 3 Erzähl. 8. (197 S.) Frankf. 84. Sauerländer. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
Inhalt: Captain Werner. Donna Elvira. Frühling im Winter.
— Die tolle Braut. 8. (267 S.) Ebdſ. 85. 3 *M.* 50 *₰*.
— Die Doppelprobe. Luſtſpiel in 2 Aufz. 8. (35 S.) Frankf. 81. Könitzer. 90 *₰*.
— Herr Frank-Pickharter. 3 Bde. 8. (1008 S.) Hannover 61. (Rümpler, 3 *M.*) Lindemann. 2 *M.*
— Allerlei Herzensgeſchichten. 2. Aufl. 8. (335 S.) Breslau 85. Schleſ. Buchdr. 3 *M.*
— Kinder der Zeit. 8. (125 S.) Berlin 91. A. Goldſchmidt. 50 *₰*.
— Schickſalstragödie. 8. (271 S.) Breslau 83. Schleſ. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Vor Tagesanbruch. 3 Bde. 8. Berlin 85. Janke. 10 *M.*
— Eine Wahlverwandtſchaft. Novelle in Briefen. 8. (159 S.) Breslau 81. Schleſ. Buchdr. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Salis-Seewis, Johann Gaudenz Freiherr von, Dichter, geb. am 26. Dezbr. 1762 zu Malans in Graubündten, war Generaladjutant und Generalinſpektor der Helvet. Truppen, † am 29. Januar 1834 in Malans.
— Gedichte. 12. Aufl. letzter Hand. 16. Zürich 69. Orell Füßli. 2 *M.* 10 *₰*, geb. 3 *M.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.
— Daſſelbe, enth. in „Nationallitteratur, deutſche." 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *₰*.
— Daſſelbe. 16. Berlin. Dümmler. geb. 60 *₰*.
Roeber, G. W., Der Dichter Joh. G. v. Salis-Seewis. 16. St. Gallen 63. Huber & Co. 90 *₰*.

Sallet, Friedrich von, geb. am 20. April 1812 zu Neiſſe, lebte längere Zeit in preuß. Militärdienſten, wandte ſich dann aber ganz der Litteratur und poetiſchen Arbeiten zu; † am 21. Februar 1843 zu Reichau bei Rimptſch. Iſt beſonders durch ſein „Laienevangelium" 1842 bekannt geworden.

Sallet, Friedrich von (ferner).

— Sämmtl. Schriften. 5 Bde. 16. Hamburg. Verlagsanst. 16 *M.*
— Die Atheisten u. Gottlosen unserer Zeit. 8. Ebdſ. 3 *M.*
— Contraste und Paradoxen. Novelle. 8. Ebdſ. geb. 3 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰.*
— Des Dichters Werden. M.-A. Hamburg. Verlagsanst. geb. 3 *M.*
— Die wahnsinnige Flasche. 16. Ebdſ. 50 *₰.*
— Funken. Min.-Ausg. Ebdſ. 1 *M.*
— Gedichte. 4. Aufl. 16. Ebdſ. 64. geb. 4 *M.*, Oktav-Ausg. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*
— Schön Irla. Ein Märchen. [Gedicht.] Neue Ausg. 16. Hamburg 38. Verlagsanstalt. geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Laien-Evangelium. Jamben. 9. Aufl. 8. (419 S.) Ebdſ. 78. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Laien-Evangelium. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*
— Zur Erläuterung des zweiten Theils von Goethe's Faust. 8. Hamburg. Verlagsanstalt. 75 *₰.*

Leben u. Wirken Fr. v. Sallet's. 8. Hamb. Verlagsanst. 2 *M.* 25 *₰.*

Salon-Bibliothek. H. 8. Teschen. Prochaska.

Inhalt der bis jetzt erschienenen Bände:

Eckstein, Eingeschneit. 2 *M.* 50 *₰*, geb 3 *M.*
Engel, Psychologie der französischen Litteratur. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.*
Goldbaum, Litterarische Physiognomieen. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.*
Hamerling, Hesperische Früchte. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 50 *₰.*
Hanslick, Suite. Musikalische Aufsätze. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.*
Jokai, Zonen des Geistes. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.*
Kraszewski, Ohne Herz. 2 Bde. geb. 11 *M.*
Lorm, Natur und Geist. geb. 4 *M.* 50 *₰*
— Naturgenuß. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.*
Meißner, Geschichte meines Lebens. 2 Bde. geb. 12 *M.*
Roé, Tagebuch aus Abbazia. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.*
Rohl, Das moderne Musikdrama. geb. 7 *M.* 50 *₰.*
Rosen, v., Die Kindererziehung. geb. 3 *M.*
Scherr, Haidekraut. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.*
Schlögl, Wiener Volkstheater. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.*
Sterne, Krone der Schöpfung. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.*
Traun, v. d., Der Liebe Müh' umsonst. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.*
Wachenhusen, Ball-Elfe. 2 Bde. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

Samarow, Gregor, Schriftstellername für Oskar Meding, geb. 1829 zu Königsberg, erst in preuß., später in hannov. Staatsdiensten, Vertrauter des Königs Georg V., dessen Agent in Paris, lebte seit 1873 in Berlin, jetzt auf Wohldenberg bei Derneburg. Unter dem Pseudonym Gregor Samarow schrieb er die viel gelesenen Zeitromane „Um Scepter und Kronen", „Europäische Minen und Gegenminen", „Zwei Kaiserkronen", „Kreuz und Schwert", „Held und Kaiser" ꝛc. Neuerdings schreibt Meding auch unter den Pseudonymen: Detlev v. Severn, Walter Morgan, Leo Warren ꝛc.

— Der Adjutant der Kaiserin. 4 Bde. 8. Stuttgart 85. Verlags-Anstalt. 15 *M.*, geb. 17 *M.*
— Am Belt. 2 Bde. 8. Ebdſ. 90. 8 *M.*, geb. 9 *M.*
— Auf der Brautschau. 8. (329 S.) Ebdſ. 87. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Kaiserin Elisabeth. 6 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 84. 24 *M.*, geb. 30 *M.*
— Garde du Corps. 2. Aufl. 8. (216 S.) Ebdſ. 84. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰.*
— Gipfel und Abgrund. 4 Bde. 8. Ebdſ. 88. 15 *M.*, geb. 17 *M.*
— Die Großfürstin. 5 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 84. 20 *M.*, geb. 25 *M.*
— Das Haus des Fabrikanten. Ein Roman aus der Wirklichkeit. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebdſ. 84. 8 *M.* geb. 9 *M.*

Samarow, Gregor (ferner).

— Held u. Kaiser. Fünfte u. letzte Abtheilung von „Um Scepter u. Kronen". 4 Bde. 8. Stuttgart 76. Verlagsanstalt. 16 *M.*, geb. 20 *M.*

— Höhen und Tiefen. 3. Abthg. in 20 Bdn. 8. Ebdſ. 79—80. 60 *M.*, geb. 70 *M.*

Inhalt: 1. Verſchollen. 4 Bde. 79. 12 *M.*, in 2 Bde. geb. 14 *M.* — 2. Gold und Blut. 8 Bde. 79. 24 *M.*, in 4 Bde. geb. 28 *M.* — 3. Sühne u. Segen. 8 Bde. 80. 24 *M.*, geb. 28 *M.*

— Im Banne der Irredenta. 3 Bde. Ebdſ. 90. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

— 85 Jahre in Glaube, Kampf und Sieg. Illuſtr. Hrsg. von C. Hallberger. Fol. (58 S.) Ebdſ. 82. 2 *M.*

— 88 Jahre in Glaube, Kampf und Sieg. Illuſtr. Hrsg. von C. Hallberger. 4. (146 S.) Ebdſ. 85. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— 90 Jahre in Glaube, Kampf und Sieg. Illuſtr. Hrsg. von C. Hallberger. 4. (156 S.) Ebdſ. 87. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Ein Vermächtniß Kaiſer Wilhelm I. 91 Jahre in Glaube, Kampf und Sieg. Hrsg. v. C. Hallberger. 4. (171 S.) Ebdſ. 89. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Daſſelbe. Ergänzung zu dem Kaiſerbuch „91 Jahre in Glaube, Kampf und Sieg". 4. (16 S.) Ebdſ. 89. 50 *₰.*

— Kreuz und Schwert. 4. Abthlg. von „Um Scepter und Kronen". 4 Bde. 8. Ebdſ. 75. 18 *M.*, geb. 22 *M.*

— Des Kronprinzen Regiment. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 83. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

— Memoiren zur Zeitgeſchichte. 3 Abth. 8. Leipzig 81—84. Brockhaus. 20 *M.*, geb. 23 *M.*

Inhalt: 1. Vor dem Sturm. (375 S.) 6 *M.*, geb. 7 *M.* — 2. Das Jahr 1866. (388 S.) 6 *M.*, geb. 7 *M.* — 3. Im Exil. (502 S.) 8 *M.*, geb. 9 *M.*

— Europäiſche Minen und Gegenminen. Folge von „Um Scepter u. Kronen". 2. Aufl. 4 Bde. 8. Stuttgart 73. Verlagsanſtalt. 18 *M.*, geb. 22 *M.*

— Daſſelbe. Wohlf. Ausg. Ebdſ. 74. 10 *M.*, geb. 12 *M.*

— Peter der Dritte. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 84. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

— Plewna. 3 Bde. 8. Ebdſ. 84. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

— Die Ritter des deutſchen Hauſes. 2 Bde. 8. Ebdſ. 89. 12 *M.*, geb. 14 *M.*

— Ritter oder Dame. 2. Aufl. 8. (297 S.) Ebdſ. 80. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Die Römerfahrt der Epigonen. 4. Aufl. 8. (412 S.) Berlin 87. Janke. 2 *M.*

— Die Saxoboruſſen. 3 Bde. 8. Stuttgart 84. Verlagsanſtalt. 12 *M.*, geb. 15 *M.*

— Der Todesgruß der Legionen. 3 Bde. 8. Berlin 74. Janke. 18 *M.*

— Um den Halbmond. Roman. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttg. 84. Verlagsanſtalt. 15 *M.*, geb. 17 *M.*

— Um Scepter u. Kronen. 4 Bde. 4. Aufl. 8. Ebdſ. 74. 18 *M.*, geb. 22 *M.*

— Daſſelbe. Wohlf. Ausg. Ebdſ. 74. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

— Unter fremdem Willen. 3 Bde. 8. Ebdſ. 89. 10 *M.*, geb. 13 *M.*

— Schwere Wahl. Roman. 4 Bde. 2. Aufl. Ebdſ. 86. 15 *M.*, geb. 17 *M.*

Samarow, Gregor (ferner).

— Zwei Kaiserkronen. 3. Abthlg. von „Um Scepter und Kronen". 4 Bde. 8. Stuttgart 75. Verlagsanstalt. 18 *M.*, geb. 22 *M.*

Gregorow, Samar, Die Saxo-Saxonen. 25. Aufl. 8. (63 S.) Berlin 90. Eckstein Nachf. 50 *₰*.

Sammlung altdeutscher Werke in neuen Bearbeitungen. 16 Bdchn. 16. Lpz. 79—81. A. Förster. à 1 *M.*

Inhalt: 1. Hans Sachs, Spruchgedichte. (113 S.) — 2.—3. 5.—6. Fischart, ausgew. Schriften. 2 Bde. (204 und 186 S.) — 4. Hans Sachs, Schwänke. (103 S.) — 7. Konrad v. Würzburg, kleinere Dichtungen. (110 S.) — 8. Ehbe's Ehestandsbüchlein. (92 S.) — 9. Das Lied von der Gottesminne. (96 S.) — 10. 11. Ulrich Boner's Edelstein. (148 S.) — 12. Jörg Wickram's Rollwagenbüchlein. (87 S.) — 13.—16. Die Minnesänger. (358 S.)

Sammlung germanistischer Hilfsmittel für den Studienzweck. 1—5. 8. Halle. Buchh. des Waisenhauses.

Inhalt: 1. Otfrid, Evangelienbuch. Hrsg. von O. Erdmann. (311 S.) 3 *M.* — 2. Kudrun. Hrsg. v. E. Martin. (207 S.) 2 *M.* 40 *₰*. — 3. Die gothische Bibel des Vulfila ꝛc. Hrsg. von E. Bernhardt. (334 S.) 3 *M.* — 4. Kurzgef. gothische Grammatik. Hrsg. von E. Bernhardt. (120 S.) 85. 1 *M.* 80 *₰*. — 5. Walther von der Vogelweide. Text-Ausg. von Wilmanns. (192 S.) 86. 2 *M.* 40 *₰*.

Sand, George, französische Romanschriftstellerin, geb. am 5. Juli 1804 zu Paris, vermählte sich 1823 mit dem Baron Kas. Dudevant, von dem sie sich 1831 trennte, um selbstständig und ganz der Litteratur zu leben. Durch ihren ersten Roman „Indiana" 1832 begründete sie ihren litterar. Ruf, der im Laufe der Zeit eine große Menge anderer Schriften, Romane, Dorfgeschichten und Dramen folgten, worunter „Valentine", „Maitre Simon", „André", „Jaques", „Lelia", „Spiridion", „Mauprat", „Leone Leoni", „Consuelo", „La comtesse de Rudolstadt", „Jeanne", „La mare aux diable", „François le Champi", „La petite fadette" besonders hervorzuheben sind. † am 8. Juni 1876.

— Indiana. 8. Leipzig 45. Brockhaus. 2 *M.*

— Sämmtliche Werke. Mit Einleitung von Ruge. Class.-Ausg. 16. 87 Bde. Leipzig 43—47. O. Wigand. à 40 *₰*.

Inhalt: 1—4. Der Handwerker. 5. 6. Simon. 7—15. Consuelo. 16—18. Horace. 19. 20. André. 21. Pauline. 22. Leone Leoni. 23. 24. Die letzte Aldini. 25—27. Indiana. 28—30. Spiridion. 31. 32. Der Corsar. 33—40. Die Gräfin v. Rudolstadt. 41—44. Mauprat. 45—48. Briefe eines Reisenden. 49. 50. Die Mosaikarbeiter. 51—56. Lelia. 57—60. Jacques. 61—63. Valentine. 64. 65. Der Geheimsekretär. 66—69. Johanna. 70. 71. Isidora. 72—77. Der Müller v. Angibault. 78—85. Der Aristokrat u. der Junggeselle. 86. 87. Eine Landidylle

(Die Bände sind theilweise vergriffen.)

— Claudia. Schauspiel in 3 Acten. 8. Ebds. 51. 1 *M.* 50 *₰*.

— Consuelo. 2. Ausg. 3 Bde. 8. Ebds. 63. 4 *M.* 50 *₰*.

— Ländliche Erzählungen. 8. (267 S.) Leipzig. Bibl. Inst. 1 *M.*

— Geschichte meines Lebens. 2. Ausg. 4 Bde. Leipzig 63. O. Wigand. 7 *M.* 50 *₰*.

— Gräfin v. Rudolstadt. 2. Ausg. 2 Bde. 8. Ebds. 63. 3 *M.* 60 *₰*.

— Die Grille oder die kleine Fadette. 8. Lpz. 63. Schrad. 1 *M.*

— Herrn Anton's Sünde. 2 Bde. 8. Stuttg. 46. Verlagsanst. 6 *M.*

— Indiana, siehe Collection Spemann.

— Lukretia Floriani. 2. Ausg. 8. Lpz. 63. O. Wigand. 1 *M.* 20 *₰*.

— Marquis v. Villemer. 2 Bde. Wien. Hartleben. herabgef. 1 *M.* 20 *₰*.

— Der Müller v. Angibault. 2 Bde. Stuttg. 45. Verlagsanst. 6 *M.*

— Die Musikantenzunft. 2. Ausg. Lpz. 63. O. Wigand. 1 *M.* 80 *₰*.

— Novellen. 2. Ausg. 8. Ebds. 63. 1 *M.* 80 *₰*.

— Der Piccinis. 2. Ausg. 2 Bde. 8. Ebds. 63. 1 *M.* 80 *₰*.

— Der Teufelssumpf. 8. Stuttgart 46. Verlagsanstalt. 1 *M.* 20 *₰*.

Saphir, Mor. Gottl., (früher Moſes), humoriſt. Schriftſteller, geb. am 8. Februar 1795 in Peſt, von jüdiſchen Eltern, lebte als Schriftſteller in Berlin, München, Paris und zuletzt in Wien; † am 5. Sept. 1858 in Baden bei Wien.

— Werke. Geſammt-Ausg. 26 Bde. Brünn. Karafiat & Sohn. In 13 Bde. geb. 38 *M.*

— Schriften. Volks-Ausg. 26 Bde. Ebdſ. In 13 Bde. geb. 25 *M.*

— Ausgewählte Schriften. Red. von Grandjean. 12 Bde. Ebdſ. In 5 Bde. geb. 17 *M.*

— Geſammelte Schriften. Mit Portr. 4 Bde. 8. Stuttgart 32. Verlagsanſtalt. herabgeſ. 6 *M.* (Einzelne Bde. à 2 *M.*)

— Humoriſtiſche Schriften. 4 Bde. Ausgew. von K. Meyerſtein. 2. Aufl. 8. Berl. 89. Gnadenfeld & Co. In 2 Bde. geb. 4 *M.*

— Humoriſtiſche Abende. 5. Aufl. 12. (228 S.) Leipzig 83. Kaufmann. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *₰.*

— Fliegendes Album für ernſte u. heitere Declamationen. 5. Min.-Aufl. Leipzig 75. Wöller. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰.*

— Humoriſtiſches Album für den Weihnachtsbaum. 2. Aufl. 16. Wien 54. Hügel. 1 *M.* 50 *₰.*

— Album. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.*

— Am Plaudertiſche. 2 Hefte. 8. Berlin 43. à 75 *₰.* (Vergriffen.)

— Blaue Blätter für Humor, Laune, Witz u. Satire. 5. Volksausg. 8. (320 S.) Wien. Hartleben. 2 *M.* 25 *₰*, geb. 3 *M.* 25 *₰.*

— Pariſer Briefe. 8. Ebdſ. 56. 4 *M.* 50 *₰.*

— Ernſter u. humoriſt. Declamationsſaal nebſt Goldfiſchlein's Roman, oder die Zeit der wilden Roſen. 8. Brünn 66. Karafiat & Sohn. 2 *M.*

— Declamations-Soirée. 3. Aufl. 8. (264 S.) Wien 85. Hartleben. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 25 *₰.*

— Goldfiſchlein's Roman. 8. Brünn 76. Karafiat & Sohn. 2 *M.*

— Humoriſtiſche Haus- und Reiſe-Bibliothek. 26 Bde. 8. Ebdſ. 88. à 1 *M.*

Inhalt: 1. Salaterien u. Romane. (262 S.) — 2. Humoriſtiſche Bilder u. Arabesken. (240 S.) — 3. Humoriſtiſch-ernſtes Quodlibet. (223 S.) — 4. Theaterſalon. (244 S.) — 5. Jokoſes. (223 S.) — 6. Humoriſtiſch-ſatiriſcher Bilderkaſten. (212 S.) — 7. Humoriſtiſches Allerlei. (298 S.) — 8. Ernſter u. heiterer Converſationsſaal. (280 S.) — 9. Wilde Roſen. 1. Bd. [An Hertha.] (250 S.) — 10. Goldfiſchleins Roman. (156 S.) — 11. Humoriſtiſche Vorleſungen. (288 S.) — 12. Ernſte u. heitere Erzählungen. (255 S.) — 13. Pariſer Briefe. (256 S.) — 14. Ernſte u. heitere Declamationen. (255 S.) — 15. Humoriſtiſche Abende. (240 S.) — 16. Wilde Roſen. 2. Bd. [An Mathilde.] (288 S.) — 17. Humoriſtiſche Mixed-Pickles. (256 S.) — 18. Humoriſtiſche Blätter. (256 S.) — 19. Humoriſtiſche Seifenblaſen. (255 S.) — 20. Humoriſtiſche Plaudereien. (256 S.) — 21. Ernſte u. heitere Gedichte. (247 S.) — 22. Zeit-Cavalcade. (240 S.) — 23. Memoiren. [Humoriſtiſches Potpourri.] (256 S.) — 24. Ernſt u. Scherz. (256 S.) — 25. Bilder u. Chargen. (256 S.) — 26. Bagatellen. (259 S.)

— Ausgew. Humoresken. In ſtenogr. Schrift. 12. (47 S.) Dresden 91. Reuter. 60 *₰.*

— Converſations-Lexikon für Geiſt, Witz und Humor. Neu bearb. v. P. Jocoſus. 4 Bde. 8. Berlin 89. Gnadenfeld & Co. In 2 Bde. geb. 5 *M.*

— Meine Memoiren und anderes. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— Humoriſtiſch-ſatiriſche Novelletten u. Bluetten. 16. Ebdſ. 40 *₰.*

— Wilde Roſen. Illuſtr. Ausg. 16. Wien 47. Haas. geb. 6 *M.*

— Wilde Roſen. 5. Aufl. 16. Brünn 71. Karafiat & Sohn. geb. mit G. 4 *M.*

— Daſſelbe. 2. Bd. 16. Ebdſ. 73. geb. m. G. 4 *M.*

Saphir, Mor. Gottl. (ferner).
— Wilde Rosen. Halle. Hendel. 75 ₰, geb. 1 ℳ, m. G. 1 ℳ 75 ₰.
— Humoristische Vorlesungen. Hrsg. von K. Meyerstein. 12. Berlin 89. Gnadenfeld & Co. 1 ℳ.
— Dasselbe. 3 Bdchn. 16. Leipzig. Reclam. à 20 ₰.
Saphiriana. Anekdoten, Witze u. Charakterzüge a. d. Leben M. G. Saphir's. 2. Aufl. 8. Brünn 77. Karasiat & Sohn. 1 ℳ 60 ₰, geb. 2 ℳ 60 ₰.

Schack, Adolf Friedrich Graf von, geb. am 2. Aug. 1815 zu Brüsewitz bei Schwerin, trat als Geh. Legationsrath aus dem Staatsdienste und lebt jetzt als Privatmann und Besitzer einer bedeutenden Gemälde-Gallerie in München. (Zeitweilig auch in Zülow, Mecklenburg.)
— Gesammelte Werke. 8 Bde. 2. Aufl. Stuttgart 91. Cotta Nachf. 20 ℳ, geb. 26 ℳ 75 ₰.
— Dramatische Dichtungen. 1. u. 2. Bdchn. 8. Ebds. 79. à 3 ℳ, geb. à 4 ℳ.
Inhalt: 1. Timandra. Trauerspiel in 5 Akten. (119 S.) 2. Atlantis. Trauerspiel in 5 Akten. (155 S.)
— Aus zwei Welten. 8. (433 S.) Ebds. 87. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.
— Durch alle Wetter. Roman in Versen. 3. Aufl. 16. Ebds. 75. 3 ℳ, geb. 4 ℳ 50 ₰.
— Ebenbürtig. Roman in Versen. 8. Ebds. 76. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Episoden. Erzählende Dichtungen. 3. Aufl. 16. Ebds. 76. 3 ℳ, geb. 4 ℳ 50 ₰.
— Gaston. Trauersp. in 5 Act. (144 S.) Ebds. 88. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Gedichte. 6. Aufl. 8. (381 S.) Stuttgart 88. Verlagsanstalt. 4 ℳ 50 ₰. geb. 6 ℳ.
— Dasselbe. Für Schule und Haus ausgewählt und erläutert von K. Halling. 8. (204 S.) Dresden 90. Ehlermann. 1 ℳ 80 ₰, geb. 1 ℳ 80 ₰.
— Meine Gemäldesammlung. 5. Aufl. 8. (374 S.) Stuttgart 89. Cotta Nachf. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Geschichte der dramat. Litteratur und Kunst in Spanien. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Mit Anhang: Calodaya. Frankf. 54. Baer. 14 ℳ.
— Heldensagen des Firdusi. Nachgedichtet. 3. Aufl. 3 Bde. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 15 ℳ, geb. 20 ℳ.
— Heliodor. Dramat. Gedicht. (159 S.) Ebds. 78. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Ein halbes Jahrhundert. Erinnerungen u. Aufzeichngn. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Stuttgart 89. Verlagsanstalt. 15 ℳ, geb. 18 ℳ.
— Iris, Erzählungen und Dichtungen. 8. (224 S.) Stuttgart 91. Cotta Nachf. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Der Kaiserbote. Cancan. Zwei polit. Lustspiele. 8. Leipzig 73. Brockhaus. 3 ℳ.
— Lothar. Ein Gedicht in 10 Gesängen. 2. Aufl. 16. Stuttgart 74. Cotta Nachf. geb. m. G. 4 ℳ.
— Lotosblätter. Neue Gedichte. 2. Aufl. 8. (258 S.) Ebds. 83. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Lustspiele. [Hofstaat. — Volksfest am Aetna. — Der Magier. — Willy. — Menschen und Affen. — Modernes Satyrspiel.] 8. (223 S.) Ebds. 91. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Memnon. Eine Mythe. 8. (163 S.) Ebds. 85. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— Nächte des Orients oder die Weltalter. 8. Ebds. 74. 2 ℳ 80 ₰, geb. 3 ℳ 80 ₰.
— Dasselbe. 2. Aufl. Min.-Ausg. Ebds. 71. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.

Schack, Adolf Friedrich Graf von (ferner).

— Geschichte der Normannen in Sicilien. 2 Bde. 8. Stuttgart 89. Verlagsanstalt. 10 *M*, geb. 12 *M*.

— Orient und Occident. 3 Bde. 8. Stuttgart 90. Cotta Nachf. à 3 *M*, geb. à 4 *M*.

Inhalt: 1. Medschnun u. Leila. Morgenländ. Liebesroman v. Tschami. In deutscher Nachbildg. (206 S.) — 2. Camoens. Gedicht in 10 Gesängen v. F. B. Almeida-Garret. Nach dem Portugiesischen. (172 S.) — 3. Raghuvansa. Ein indisches Gedicht v. Kalidasa. In deutscher Nachbildung. (167 S.)

— Pandora. Vermischte Schriften. 8. (491 S.) Stuttgart 89. Verlagsanstalt. 6 *M*, geb. 7 *M*.

— Die Pisaner. Trauerspiel in 5 Acten. 2. Aufl. 16. Stuttgart. Cotta Nachf. 2 *M*, geb. 3 *M*.

— Die Plejaden. Gedicht in 10 Gesängen. 4. Aufl. 8. (221 S.) Ebdf. 83. 3 *M*, geb. 4 *M*.

— Poesie und Kunst der Araber in Spanien und Sicilien. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebdf. 77. 9 *M*, geb. 12 *M*.

— Politische Schauspiele. 2. Aufl. Ebdf. 76. 3 *M*, geb. 4 *M* 50 ₰.

— Stimmen vom Ganges. Sammlung indischer Sagen. Ebdf. 77. 3 *M*, geb. 4 *M*.

— Strophen des Omar Chijam. 8. (124 S.) Ebdf. 78. 3 *M*.

— Tag- und Nachtstücke. Gedichte. 8. (322 S.) Ebdf. 84. 4 *M*, geb. 5 *M*.

— Spanisches Theater. 2 Bde. 12. Frankfurt 45. Sauerländer. 9 *M* 50 ₰.

— Walpurga. Der Johanniter. Zwei Trauerspiele. 8. (195 S.) Stuttgart 87. Cotta Nachf. 2 *M* 25 ₰, geb. 3 *M*.

— Weihgesänge. 2. Aufl. 12. (229 S.) Ebdf. 79. 3 *M*.

— und Geibel, Romanzero der Spanier und Portugiesen. (418 S.) Stuttgart 60. Cotta Nachf. 6 *M*.

Die Gemälde-Galerie des Grafen A. F. v. Schack in München. 75 Blatt in Heliogravüre-Reproduktion u. 40 Textillustr., m. Text von Graf A. F. v. Schack. Ausg. I. Vor der Schrift. China-Papier. 1—7. Lfg. Fol. München 89. E. Albert. à 60 *M*; Ausg. II. Mit der Schrift. Weiß Papier. à 25 *M*.

Manssen, W. J., Adolf Friedrich Graf v. Schack. 8. (132 S.) Stuttgart 88. Metzler. 1 *M* 50 ₰.

Rogge, F. W., Adolf Friedrich Graf v. Schack. 8. (200 S.) Berlin 82. Janke. 3 *M*.

Willborn, J., Warum dürfen Gedichte von Adolf Friedrich v. Schack in den Lesebüchern für die Oberstufe der höheren Mädchenschule nicht fehlen? 8. (25 S.) Schwerin 86. Stiller. 50 ₰.

Zabel, E., Graf Adolf Friedrich v. Schack. 8. (82 S.) Wien 85. Gerold's Sohn. 1 *M*.

Scharling, siehe Nicolai.

Schaumberger, Heinrich, geb. am 15. Dezember 1843 zu Neustadt a. Heide (Coburg), absolvirte das Schullehrer-Seminar zu Coburg und wurde dann als Lehrer angestellt. Andauernde Kränklichkeit veranlaßte ihn seine Lehrerthätigkeit aufzugeben; † am 16. März 1874 in Davos. Namentlich auf dem Gebiete der Dorfgeschichte und als Volksschriftsteller hat er sich einen Namen in der Litteratur erworben.

— Gesammelte Werke. 45 Hefte. 8. Wolfenbüttel. Zwißler. à 40 ₰ = 18 *M*, geb. in 9 Bdn. 29 *M* 40 ₰.

Schaumberger, Heinrich (ferner).

Inhalt: 1. Bd. Im Hirtenhaus. 5. Aufl. 2 *M*, geb. 3 *M*. 2.3. Bd. Bergheimer Musikantengeschichten. 2 Bde. 4 *M*, geb. 5 *M*. 4. Bd. Zu spät. 2. Aufl. 2 *M* 40 ₰, geb. 3 *M* 40 ₰. 5.—7. Bd. Fritz Reinhardt's Erlebnisse u. Erfahrungen. 3 Bde. 9 *M*, geb. 12 *M*. 8. Bd. Vater u. Sohn. 3. Aufl. 2 *M*, geb. 3 *M*. 9. Bd. Aus der Mappe des Verstorbenen. 2 *M*, geb. 3 *M*.

— Gesammelte Werke. (Volksbücher.) Ebdf. à Bd. geb. 1 *M*.

— Fritz Reinhardt. Erlebnisse und Erfahrungen eines Schullehrers. 3. Aufl. 3 Bde. Wolfenbüttel 83. Zwißler. 7 *M* 50 ₰.

— Zu spät. Ein Dorfroman. 3. Aufl. 8. (309 S.) Ebdf. 83. 2 *M*, geb. 3 *M*.

Möbius, H., Heinrich Schaumberger. Sein Leben und seine Werke. 8. (424 S.) Wolfenbüttel 83. Zwißler. 3 *M*, geb. 4 *M*.

Schefer, Leopold, Lyriker und Novellist, geb. am 30. Juli 1784 zu Muskau, war mit dem Fürsten Pückler längere Zeit auf Reisen und lebte dann in Muskau als Verwalter der Güter des Fürsten Pückler, mußte aber beim Verkauf der Herrschaft diese Stellung aufgeben und hatte dann mit vielen materiellen Sorgen zu kämpfen; † am 16. Februar 1862. Unter seinen poetischen Werken sind besonders hervorzuheben: „Laienbrevier". „Gedichte", 3. A. 1847. „Hausreden", 2 Bde. 1854. „Der Weltpriester", 1846. „Hafis in Hellas", 1853. „Koran der Liebe nebst kleiner Sunna", 1855. Unter den novellistischen Arbeiten: „Die Sybille von Mantua", 1853.

— Ausgewählte Werke. 12 Bde. 16. Leipzig 57. Veit & Co. 10 *M*.

— Buch des Lebens und der Liebe. Hrsg. v. H. Thom. 3. Aufl. 8. Leipzig 87. Reinboth. geb. m. G. 5 *M*.

— Gedichte. 4. Aufl. 8. Leipzig 47. Veit & Co. 3 *M* 75 ₰.

— Génévion von Toulouse. Novelle. 12. Leipzig 46. Brockhaus. 4 *M* 50 ₰.

— Hafis in Hellas. Von einem Hadschi. 16. Hamburg 53. Hoffmann & Campe. 5 *M*.

— Für Haus und Herz. Letzte Klänge. Hrsg. von R. Gottschall. 16. Leipzig 67. Keil's Nachf. geb. m. G. 5 *M* 70 ₰.

— Hausreden. 4. Aufl. 16. Leipzig 69. Veit & Co. kart. 4 *M*, geb. 6 *M*.

— Der Hirtenknabe Nicolas od. der deutsche Kinderkreuzzug im Jahre 1212. 8. Leipzig 37. Brockhaus. 4 *M* 50 ₰.

— Homer's Apotheose. 1. Bd. 8. Lahr 58. Schauenburg. 4 *M*.

— Koran der Liebe nebst kleiner Sunna. 16. Hamburg 55. Hoffmann & Campe. 5 *M*, geb. 6 *M*.

— Laienbrevier. 18. Aufl. Mit Schefer's Porträt. 16. Leipzig 84. Veit & Co. geb. m. G. 6 *M*.

— Neue Novellen. 3 Bde. 8. Leipzig 31. Böhme Nachf. 18 *M*.

— Die Sybille v. Mantua. 8. Hamburg 52. Hoffmann & Campe. 4 *M* 50 ₰.

— Vigilien. (Laienbrevier 2. Thl.) 16. 2. Ausg. Stuttgart 65. Fischhaber. geb. 3 *M*.

— Lavabecher. Novellen. 2 Bde. 8. Stuttg. 33. Verlagsanst. 12 *M*.

Brenning, Leopold Schefer. 8. (199 S.) Bremen 84. Rühle & Schlenker. 3 *M* 60 ₰.

Scheffel, Joseph Viktor von, einer der hervorragendsten Dichter der Neuzeit, geb. am 26. Febr. 1826 zu Karlsruhe, studirte in Heidelberg, München und Berlin Rechtswissenschaft und Geschichte, lebte eine Zeit lang in badischen Staatsdiensten, dann auf Reisen und in München, wo er mit Geibel, Paul Heyse, Riehl ꝛc. in engern Verkehr trat. Bibliothekar des Fürsten Egon von Fürstenberg in Donaueschingen. Als zeitweiliger Gast des Großherzogs Karl Alexander von Weimar, der ihn zum Hofrath ernannte, lebte er auf der Wartburg, nahm dann seinen

Scheffel, Joseph Viktor von (ferner).

Wohnsitz in Karlsruhe und Heidelberg, bis er sich 1872 in Radolfszell am Bodensee dauernd niederließ. Gelegentlich seines 50jähr. Geburtsfestes wurde er vom Großherzog von Baden in den erblichen Adelstand erhoben, nachdem ihn vorher die Stadt Säckingen zu ihrem Ehrenbürger ernannt hatte. † am 9. April 1886 in Karlsruhe.

— Bergpsalmen. Dichtung. Mit 6 Bildern in Lichtdruck von Ant. v. Werner. 4. Aufl. 8. (80 S.) Stuttg. 83. Bonz & Co. 5 *M.*, geb. m. G. 6 *M.*

— Dasselbe. Mit Bild. in Holzschn. v. Ant. v. Werner. 8. Aufl. 4. (52 S.) Ebds. 83. geb. m. G. 12 *M.*

— Der Brautwillkomm auf Wartburg. Lyrisches Festspiel. Weimar 73. Böhlau. 1 *M.*

— Fünf Dichtungen. 8. (128 S.) Stuttgart 87. Bonz & Co. geb. m. G. 4 *M.*

— Ekkehard. Eine Geschichte aus dem 10. Jahrh. 110. Aufl. 8. (480 S.) Ebds. 89. 5 *M.*, geb. 6 *M.*, m. G. 6 *M.* 20 *₰*, in Liebhaberbd. 8 *M.*

— Dasselbe. 2 Bde. 5. Aufl. gr. 8. Ebds. 91. geb. 10 *M.*

— Ekkehard, englisch. 2 vols. 12. Lpzg. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰*.

— Festgedicht zum Jubiläum der Universität Heidelberg. 1386—1886. Mit e. Illustr. v. Ant. v. Werner. 4. (5 fcsm. S.) Lahr 86. Schauenburg. 80 *₰*; m. Composit. v. B. Lachner. (12 S.) 1 *M.*

— Frau Aventiure. Lieder aus Heinr. v. Ofterdingen's Zeit. 15. Aufl. 8. (248 S.) Stuttg. 88. Bonz & Co. 5 *M.*, geb. m. G. 6 *M.*

— Dasselbe. Mit 12 Bildern in Lichtdr. von Ant. v. Werner. 8. (264 S.) Ebds. 81. geb. m. G. 10 *M.*

— Gaudeamus! Lieder aus dem Engeren u. Weiteren. 53. Aufl. 8. (192 S.) Ebds. 90. 3 *M.* 60 *₰*; geb. m. G. 4 *M.* 80 *₰*.

— Dasselbe. Heidelberger Jubiläums-Ausg. Mit 1 Lichtdr.-Illustr. von Ant. v. Werner. 8. (217 S.) Ebds. 86. geb. m. G. 6 *M.*

— Dasselbe. Mit Illustrationen, Vignetten u. Titelbild von Ant. v. Werner. 8. (223 S.) Ebds. 85. geb. m. G. 10 *M.*

— Dasselbe. Illustrirt von A. v. Werner. Mit Holzschn.-Illustr. und Vignetten und 1 Titelbild in Tondruck. Holzschnitte von A. Cloß. 2. Aufl. 4. Ebds. 77. cart. 22 *M.* 60 *₰*, geb. 25 *M.*

— Gedichte aus dem Nachlaß. 4. Aufl. 8. (163 S.) Ebds. 89. 3 *M.*; geb. m. G. 4 *M.*

— Der Heini von Steier. Dichtung. Mit 9 Orig.-Tuschzeichnungen in Lichtdruck von K. Fröschl. Fol. (9 Bl. Text.) München 83. Fr. Ad. Ackermann. geb. m. G. 20 *M.*

— Hugideo. Eine alte Geschichte. 6. Aufl. 16. (87 S.) Stuttg. 89. Bonz & Co. geb. m. G. 2 *M.*

— Juniperus. Geschichte eines Kreuzfahrers, illustrirt von Anton v. Werner. Mit 28 Holzschn. 4. Aufl. 8. (123 S.) Ebds. 83. 6 *M.*, geb. m. G. 7 *M.*

— Dasselbe. Illustrirt von A. v. Werner. Mit 28 Bildern in Holzschnitt. 4. Ebds. 67. geb. 16 *M.* 40 *₰*.

— Reise-Bilder. 8. (408 S.) Ebds. 87. 5 *M.*; geb. 6 *M.*

— Der Trompeter v. Säkkingen. Ein Sang v. Oberrhein. 177. Aufl. 8. (280 S.) Ebds. 90. 3 *M.* 60 *₰*; geb. m. G. 4 *M.* 80 *₰*; in Liebhaberbd. 6 *M.*

— Dasselbe. Mit Illustrat. von Ant. v. Werner. 3. Aufl. 8. (275 S.) Ebds. 90. geb. m. G. 12 *M.*

Scheffel, Joseph Viktor von (ferner).

— **Der Trompeter v. Säkkingen.** Illustr. v. A. v. Werner. 3. Aufl. gr. 4. (285 S.) Stuttg. 90. Bonz & Co. geb. m. G. 45 *M.*

— **Waldeinsamkeit.** Dichtung zu 12 landschaftl. Stimmungsbildern v. Jul. Marak. 5. Aufl. 8. (47 S.) Ebdf. 89. geb. m. G. 8 *M.*

— Dasselbe. Fol.-Ausg. Wien 77. Kaeser. geb. 60 *M.*

— **Das Waltariliied,** verdeutscht. Illustr. von Alb. Baur. gr. 4. Stuttgart 75. Bonz & Co. kart. 10 *M.*

— u. A. **Holder, Waltharius.** Latein. Gedicht des 10. Jahrh. Nach der handschriftl. Ueberlieferung berichtigt, mit deutscher Uebertragung u. Erläuterungen. 8. Ebdf. 74. 4 *M.*

Dammert, A., Aus meinen Beziehungen zu Scheffel und seinen Eltern. 8. (28 S.) Mülhausen 89. Busleb's Sort. 60 *₰.*

Herford, E., Entstehungsgeschichte v. Scheffel's Trompeter v. Säkkingen. 8. (63 S.) Zürich 89. Schröter & Meyer. 1 *M.* 20 *₰.*

Illustrationen zu Scheffel's Ekkehard, 16 Photographien nach Cartons von J. Benczur, W. Diez, J. Flüggen, E. Grützner. L. Hofmann, A. Liezen-Mayer, G. Max ꝛc. München. Verlagsanstalt für Kunst u. W. Größe II. Imp.-Fol. In 15 Bl. 180 *M.* Einzeln à 15 *M.* Größe III. cpl. in Lnwdmappe 80 *M.* Einzelne Bl. à 5 *M.* Größe IV. cpl. in Lnwdmappe 50 *M.* Einzelne Bl. à 3 *M.* Größe V. cpl. in Lnwdmappe 16 *M.* Einzelne Bl. à 1 *M.*

In hohorem Victoris Scheffel. 8. (6 S.) Karlsruhe 86. Braun. 30 *₰.*

Kämpfer, E., Ekkehard. 15 Tuschzeichnungen zu Scheffel's Geschichte. 1.—3. Lief. Fol. (In Lichtdr.) München 84. Fr. Ad. Ackermann. 12 *M.*

Klar, A., Scheffel und seine Stellung in der deutschen Literatur. 8. Prag. (Kosmack & Neugebauer.) 60 *₰.*

Längin, G., Rede bei der Einweihung d. Scheffeldenkmals in Rippoldsau. 12. (8 S.) Wolfach 87. Sandfuchs. 20 *₰.*

Pilz, H., Viktor v. Scheffel. 8. (208 S.) Leipzig 87. Freund. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Proelß, J., Scheffel's Leben u. Dichten. 8. (678 S.) Berlin 87. Freund & Jeckel. geb. 10 *M.*

Ruhemann, A., Joseph Viktor v. Scheffel. 8. (364 S.) Stutg. 87. Bonz & Co. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 80 *₰.*

Scheffel's Ekkehard in 10 (Lichtdr.-)Bildern von H. Benczur, W. Diez, E. Grützner, J. C. Herterich, L. Hofmann-Zeitz, A. Liezen-Mayer, u. G. Max. Mit Text v. L. Fulda u. Textillustr. v. Otto Seitz. 4. (51 S.) München 86. Verlagsanstalt f. Kunst u. W. geb. m. G. 20 *M.*

Scheffel-Gedenkbuch. Geleitet v. A. Breitner. 8. (128 S.) Wien 90. Hartleben. geb. 3 *M.*

Scheffel's Portrait. Nach der Natur auf Stein gezeichnet v. Schertle. gr. Fol. Stuttgart. Bonz & Co. 3 *M.*

Schwanitz, C., Erinnerungsblatt an Scheffel. 2. Aufl. 8. (42 S.) Ilmenau 86. Schröter. 60 *₰.*

Sechs Bilder zu d. Rodensteinliedern aus v. Scheffel's „Gaudeamus". In der Größe der Originalzeichnungen von Kayser & Co. in Stuttgart. Blattgröße 73 zu 55 Cent. Stuttg. Bonz & Co. 36 *M.*

Scheffel, Joseph Viktor von (ferner).

Stöckle, J., Ich fahr' in die Welt. Joseph Victor v. Scheffel, der Dichter d. fröhlichen Wanderns und harmlosen Genießens. 2. Aufl. 8. (128 S.) Paderborn 88. Schöningh. 1 *M.* 40 *₰*.

— Webers Dreizehnlinden und Scheffel's Ekkehard. 8. (40 S.) Frankf. 90. Foesser Nachf. 50 *₰*.

Werner, A. v., Illustrationen zu Scheffel's „Frau Aventiure". qu. Fol. (12 Photogr.) mit Text. München 75. Verlagsanstalt f. Kunst u. W. In Lwdmappe 30 *M.*, einzelne Bl. à 3 *M.*, kleine Ausgabe. qu. 8. mit Text. In Lwdmappe 12 *M.*, einzelne Bl. à 1 *M.*

— Zwölf Zeichnungen zu Scheffel's „Frau Aventiure". In Photogr. von Kayser & Co. in Stuttgart. Stuttgart. Bonz & Co. In Carton. 30 *M.*

— Scheffels Portrait v. 1867 in Lichtdruck. Stuttgart. Bonz & Co. Kabinet 60 *₰*, Folio 2 *M.*

— Dasselbe v. 1884. Ebds. Kabinet 60 *₰*, Folio 2 *M.*

Zernin, G., Erinnerungen an Scheffel. 2. Aufl. 8. (95 S.) Darmstadt 87. Zernin. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 80 *₰*.

Schelmuffsky, siehe Reuter, Christian.

Schenkendorf, Max von, geb. am 11. December 1783 zu Königsberg, studirte daselbst Kameral- und Rechtswissenschaft, lebte als prakt. Landwirt, erhielt dann eine Anstellung als Referendar. In Folge eines Duells seiner rechten Hand beraubt, neigte er sich mehr und mehr der Einsamkeit und dem Pietismus zu; lebte verheirathet eine Zeitlang im Hause Jung Stilling. Nach Beendigung der Freiheitskriege, an denen er voll Begeisterung thätigen Antheil nahm, wurde er zum Regierungsrath in Coblenz ernannt; † daselbst am 11. December 1817.

— Sämmtl. Gedichte. Erste vollst. Ausg. Berl. 37. (Thome.) 6 *M.*

— Gedichte. 5. Aufl. Hrsg. von A. Hagen. 16. (287 S.) Stuttgart. Cotta Nachf. 1 *M.* 40 *₰*.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 *₰*, geb. 75 *₰*, m. G. 1 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *₰*.

— Poetischer Nachlaß. 8. Berlin 32. (Thome.) 3 *M.*

Hagen, A., Max von Schenkendorfs Leben, Denken und Dichten. 8. Berlin 63. v. Decker. 3 *M.*

Heinrich, E., Max v. Schenkendorf. 8. (167 S.) Hamburg 86. Agentur d. Rauhen Hauses. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 2 *M.* 50 *₰*.

Scherenberg, Ernst, geb. am 21. Juli 1839 zu Swinemünde, trat nach Absolvirung des Gymnasiums als Lehrling in eine Berliner Maschinenfabrik, wandte sich dann aber ganz der Dichtkunst zu. „Aus tiefstem Herzen" (1860). „Verbannt" (1861). „Stürme des Frühlings" (1865). Nachdem er erst Mitredacteur von Westermann's Monatsheften in Braunschweig gewesen, lebt er jetzt als Handelskammer-Secretär in Elberfeld.

— Aus tiefstem Herzen. Gedichte. 2. Aufl. 16. Berlin 62. Schindler. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Fürst Bismarck. 2. Aufl. 8. (112 S.) Elberfeld 85. Bädeker. 50 *₰*, feine Ausg. 75 *₰*, geb. 1 *M.* 50 *₰*.

— 1866. Dichtungen. 8. Berlin 67. Schindler. 1 *M.*

— Gedichte. 2. Aufl. 12. (323 S.) Leipzig 79. Keil's Nachf. geb. m. G. 5 *M.* 25 *₰*.

— Neue Gedichte. 12. (94 S.) Ebds. 82. geb. m. G. 2 *M.* 60 *₰*.

— Germania. Dramatische Dichtung. 12. (96 S.) Elberfeld 85. Bädeker. geb. m. G. 3 *M.*

Scherenberg, Ernst (ferner).

— Gegen Rom! Zeitstimmen deutscher Dichter. 9. Aufl. 2. Volks-Ausg. 8. Elberfeld 74. Bädeker. 50 ₰.

— Stürme des Frühlings. Neue Gedichte. 2. Aufl. 16. Berlin 70. Schindler. 3 ℳ, geb. m. G. 4 ℳ.

— Verbannt. Dichtung. 2. Aufl. 16. Ebdſ. 65. 1 ℳ 25 ₰.

Scherer, Georg, geb. am 16. März 1828 zu Dennenlohe bei Ansbach, ſtudirte in München Philoſophie, lebte längere Zeit auf Reiſen und war ſeit 1865 als Docent der Litteraturgeſchichte u. Aeſthetik am Polytechnikum in Stuttgart. Jetzt Profeſſor an der Königl. Kunſtſchule daſelbſt. Von ihm u. A.: „Illuſtrirtes deutſches Kinderbuch". „Räthſelbüchlein". „Volkslieder". „Gedichte".

— Deutſcher Dichterwald. Lyr. Anthologie. 11. Aufl. 12. (572 S.) Stuttgart 85. Verlagsanſtalt. geb. m. G. 7 ℳ.

— Gedichte. 3. Aufl. N. A. 8. (240 S.) Leipzig 80. A. Dürr. kart. 3 ℳ.

— Die Jahreszeiten. Ein Kinderbuch in Bildern und Liedern. 8. (118 S.) Wandsbeck 83. Kunſtanſtalt. geb. 6 ℳ.

— Illuſtrirtes deutſches Kinderbuch. 5. Aufl. 2 Bde. 4. Leipzig 73. A. Dürr. geb. à 6 ℳ.

— Alte u. neue Kinderlieder. 2. Aufl. Stuttg. Verlagsanſt. 4 ℳ.

— Liederborn. 200 Volks- und volksthüml. Lieder in zwei- u. dreiſtimmigem Satz. Diamant-Ausg. 32. (334 S.) Berlin 80. Grote. geb. m. G. 4 ℳ.

— Räthſelbüchlein für Kinder. 2. Aufl. 16. Leipzig 73. A. Dürr. kart. 1 ℳ 50 ₰.

— Deutſche Studentenlieder. Mit Bildern u. Singweiſen. 8. (Lpz.) 56. Haendcke & Lehmkuhl. 2 ℳ, geb. 2 ℳ 75 ₰.

— Jungbrunnen. Die ſchönſten deutſchen Volkslieder. 3. Aufl. der „Deutſchen Volkslieder". 16. Berlin 74. Hertz. 4 ℳ, geb. mit G. 4 ℳ 80 ₰.

— Die ſchönſten deutſchen Volklieder, geſammelt u. hrsg. N. Ausg. hoch 4. (232 S.) Leipzig 80. A. Dürr. 8 ℳ.

— u. Fr. Lipperheide, Die Wacht am Rhein, das deutſche Volks- u. Soldatenlied des Jahres 1870. 4. Berlin 71. Lipperheide. Pracht-Ausg. 3 ℳ, Volks-Ausg. 1 ℳ 50 ₰, kart. 1 ℳ 80 ₰.

Scherr, Johannes, geb. am 3. Oktober 1817 zu Hohenrechberg, war 1848—49 ein Hauptführer der demokrat. Partei in Württemberg, flüchtete 1849 nach der Schweiz, lebte dann in Winterthur und war ſeit 1860 Profeſſor der Geſchichte und Litteraturgeſchichte am Polytechnikum zu Zürich. † daſelbſt am 21. November 1886.

— Aus der Sündfluthzeit. 8. Leipzig 67. O. Wigand. 4 ℳ.

— Bilderſaal der Weltlitteratur. 3 Bde. 3. Aufl. Stuttgart 85. Union. 18 ℳ, geb. 24 ℳ.

— Bilderſaal der deutſchen Litteratur. [Aus „Bilderſaal der Weltlitteratur".] Lex.-8. (592 S.) Ebdſ. 87. 8 ℳ, geb. 10 ℳ.

— Blätter im Winde. 8. Leipzig 75. Abel & Müller. 5 ℳ, geb. 6 ℳ 50 ₰.

— Blücher. Seine Zeit und ſein Leben. 10 Bde. 4. Aufl. 8. Leipzig 87. O. Wigand. à 1 ℳ.

— Dämonen. 2. Aufl. 8. (274 S.) Ebdſ. 78. 4 ℳ.

— Dichterfürſten. 16. Ebdſ. 57. 6 ℳ.

— Dichterkönige. 2. Aufl. 16. Ebdſ. 61. 8 ℳ.

— 1848. Ein weltgeſchichtl. Drama. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebdſ. 75. 13 ℳ.

Scherr, Johannes (ferner).
— 1870—71. Vier Bücher deutscher Geschichte. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 80. O. Wigand. 16 M., geb. 18 M. 50 ₰.
— Farrago. 8. Ebds. 70. 6 M.
— Letzte Gänge. 8. Stuttgart 87. Union. 6 M.
Inhalt: Die Jesuiten. Im Hörsaal. In memoriam. Nekrolog. (264 S.)
— Die Gekreuzigte, oder das Passionsspiel von Wildisbuch. 2. Aufl. 8. Leipzig 74. Abel & Müller. 3 M., geb. 4 M.
— Germania. Zwei Jahrtausende deutschen Lebens, kulturgeschichtlich geschildert. 4. Aufl. Prachtausgabe. Fol. (374 S. m. Holzschnitten.) Stuttg. 84. Union. 51 M., geb. m. G. 70 M.
— Dasselbe. 5. Aufl. Volksausg. 4. (372 S. m. Holzschn.) Ebds. 85. geb. m. G. 20 M.
— Geschichte der deutschen Frauenwelt. 2 Bde. 4. Aufl. 8. Lpz. 79. O. Wigand. 9 M., geb. 10 M. 50 ₰.
— Geschichte der Welt-Litteratur. 2 Bde. 8. Aufl. 8. Stuttg. 87. Conradi. 12 M., geb. 14 M.
— Geschichte der deutschen Litteratur. 2. Ausg. 8. Leipzig 54. O. Wigand. 4 M., geb. 5 M.
— Geschichte der englischen Litteratur. 3. Aufl. 8. (267 S.) Ebds. 83. 4 M.
— Geschichte der Religion. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Ebds. 60. 9 M. (Vergriffen.)
— Gestalten u. Geschichten. 2. Aufl. 8. (380 S.) Stuttgart 86. Union. 9 M.
— Goethe's Jugend. 16. Leipzig 74. Keil's Nachf. geb. 4 M. 50 ₰.
— Graziella. Novelle. 2 Thle. 8. Lpz. 52. O. Wigand. 8 M. (Vergriffen.)
— Größenwahn. 8. Leipzig 76. Abel & Müller. 7 M. 50 ₰, geb. 9 M.
— Haidekraut. 8. (298 S.) Teschen 83. Prochaska. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M.
— Hammerschläge u. Historien. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Zürich 78. Schmidt. 10 M.
— Dasselbe. Neue Folge. 8. (378 S.) Ebds. 78. 5 M.
— Neues Historienbuch. 8. (394 S.) Leipzig 84. O. Wigand. 5 M.
— Drei Hofgeschichten. 3. Aufl. 8. Ebds. 75. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 40 ₰.
— Deutsche Kultur- u. Sittengeschichte. 9. Aufl. 8. (664 S.) Ebds. 87. 8 M., geb. 9 M. 50 ₰.
— Laute und leise Lieder. 8. Schaffhausen 42. Brodtmann. 2 M.
— Michel. Geschichte eines Deutschen unserer Zeit. 6. Aufl. 4 Thle. in 2 Bdn. 8. Leipzig 89. Abel & Müller. 9 M., geb. 11 M.
— Mischmasch. 8. Leipzig 67. Schulze & Co. 1 M.
— Mixed-Pickles. 8. Leipzig 64. O. Wigand. 4 M.
— Nibelungen, siehe Nibelungen.
— Die Nihilisten. 3. Aufl. 8. (223 S.) Leipzig 85. O. Wigand. 4 M.
— Novellenbuch. 10 Bde. 8. Leipzig 73—77. Abel & Müller. à 4 M. 50 ₰ = 45 M.
Inhalt: 1. 2. Bd. Schiller. Culturhistor. Novelle. 2 Bde. 3. Bd. Rost Zarflüh. Brunhild. Werther Graubert. 4. Bd. Die Tochter der Luft. 5. Bd. Nemesis. 6. Bd. Die Jesuiten. Gottlieb Rabser. Rafael Sprung. Die rothe Dame. Alles schon dagewesen. 7. 8. Bd. Die Pilger der Wildnis. Historische Novelle. 2 Bde. 9. 10. Bd. Michel. 2 Bde.
— Porkeles u. Porkelessa. 3. Aufl. 8. (248 S.) Stuttgart 86. Union. 3 M.
— Das rothe Quartal. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Schiller. Culturgeschichtl. Roman. Neue wohlf. Ausg. 4 Bde. 12. Leipzig 68. Abel & Müller. 3 M.

Scherr, Johannes (ferner).

— **Schiller und seine Zeit. Der illustr. Ausg. neue Aufl. Lex.-8. Leipzig 76. O. Wigand. 18 M. 50 ₰, geb. 17 M.**

— **Dasselbe. Wohlf. Ausg. 4. Aufl. 16. Ebdf. 65. geb. 4 M. 50 ₰.**

— **Sommertagebuch (1872) des weiland Dr. gastrosoph. Jeremia Sauerampfer. 8. Zürich 73. Schmidt. 4 M.**

— **Das Trauerspiel in Mexiko. 8. Leipzig 68. O. Wigand. 4 M.**

— **Menschliche Tragikomödie. Gesammelte Studien, Skizzen und Bilder. 3. Aufl. 12 Bde. 8. Leipzig 84. O. Wigand. 12 M.**

— **Vom Zürichberg. Skizzenbuch. 2. Aufl. (374 S.) Ebdf. 81. 5 M.**

— **Von Achtundvierzig bis Einundfunfzig. Komödie d. Weltgeschichte. 1. u. 2. Bd. 8. Leipzig 68—70. O. Wigand. 14 M. 80 ₰.**

Schiller, Joh. Chr. Fr. v., neben Goethe der größte deutsche Dichter, geb. am 10. November 1759 zu Marbach in Württemberg, † am 9. Mai 1805 zu Weimar. Sein Vater war Feldscheer, dann Hauptmann und später Major und Commandant des Lustschlosses Solitude. Seine Mutter Elisabeth Dorothea Kodweiß, war die Tochter des Wirthes zum goldenen Löwen in Marbach. Schiller besuchte die Karlsschule in Stuttgart, wo er anfangs Jurisprudenz, dann Medizin studirte, nebenbei aber eifrig das Studium der Geschichte und Litteraturgeschichte trieb. Im Jahre 1777, 18 Jahr alt, begann er sein erstes Werk „Der verlorene Sohn", später „Die Räuber" genannt, welches 1781 zuerst gedruckt erschien und in Mannheim Epoche machend aufgeführt wurde. Zu strenge Behandlung Seitens des Herzogs Karl veranlaßte ihn 1782 zur Flucht nach Mannheim, auf welcher ihm sein Freund Streicher treu zur Seite stand. Die in Dalberg gesetzten Hoffnungen erfüllten sich nicht, und getäuscht in seinen Erwartungen, den inzwischen erschienenen „Fiesco" aufgeführt zu sehen, wandte sich Schiller nach Frankfurt und lebte dann zurückgezogen in Oggersheim in der Pfalz, mit der Umarbeitung des „Fiesco" beschäftigt. Nun nahm sich Frau von Wolzogen, durch ihre Söhne auf den unglücklichen Dichter aufmerksam gemacht, seiner an und Schiller folgte dieser Einladung nach ihrem Gute Bauerbach bei Meiningen. Hier schuf er „Kabale und Liebe" und entwarf den „Don Carlos", den er später in Loschwitz bei Dresden in dem Weinberge seines Freundes Körner vollendete. Im Jahre 1785 ging er nach Leipzig zu seinem Freunde Körner, lebte größtenteils in dem nahe belegenen Gohlis, wo er das „Lied an die Freude" dichtete, und folgte darauf der Einladung seines Freundes nach Dresden. In diese Periode fällt auch sein unvollendeter Roman „Der Geisterseher", 1789. In Weimar, wohin er 1787 ging, fand er von Seiten Herder's und Wieland's die freundlichste Aufnahme, lernte in Rudolstadt seine nachherige Gemahlin Charlotte von Lengefeld kennen und machte daselbst die Bekanntschaft Goethe's. Als außerordentlicher Professor der Geschichte nach Jena berufen, beschäftigte er sich dort besonders mit Geschichte und Kant'scher Philosophie, woraus mehrere philosophische und besonders ästhetische Abhandlungen entstanden, die er in seinen „Kleinen prof. Schriften", 4 Bde. Jena 1792—1802 niederlegte. Neben seinen zu dieser Zeit entstandenen Gedichten „Die Götter Griechenlands", die „Künstler" 2c. schuf er hier auch seine „Geschichte des Abfalls der vereinigten Niederlande". Schiller wurde dann zum Rath, Hofrath und in den deutschen Reichsadelstand erhoben. Auf einer Erholungsreise schrieb er 1793 die „Briefe über ästhet. Erziehung", gründete, nach Jena zurückgekehrt, die „Horen", wodurch er mit Goethe in nähere Verbindung trat. Jetzt, durch den Umgang mit Goethe, erreichte sein Talent die höchste Stufe, denn dieser Periode verdanken wir seine Meisterwerke „Wallenstein", 1789. „Maria Stuart", 1800. „Jungfrau von Orleans", 1801. „Braut von Messina", 1803. „Wilhelm Tell", 1804, sowie seine besten lyr. Dichtungen: „Die Glocke", „Der Spaziergang", „Die Xenien", mehrere Balladen 2c. Inmitten seines neu begonnenen „Der falsche Demetrius", kehrte seine frühere Krankheit, ein Brustübel, mit erneuerter Heftigkeit wieder, in Folge dessen er am 9. Mai 1805 starb. Erste Ausgaben seiner Werke sind: „Sämmtliche Werke". 12 Bde. 8. Cotta 1812—15; dieselben, 26 Bde. 8. Wien 1816; Cotta. 12 Bde. 8. 1818—19; Cotta. 20 Bde. 16. 1818—19; dieselben. Orig.-Ausg. 18 Bde. 12. Wien 1818—19; dieselben. Orig.-Ausg. 18 Bde. 8. Wien und Stuttgart 1819—20; Cotta. 18 Bde. 16. 1822—24; Karlsruhe. 18 Bde. 8. 1822; Graz. 18 Bde. 8. 1824; Augsburg. 12 Bde. 8. 1826; Cotta. 18 Bde. 16. 1827—29. Schiller's erste Jugendschrift „Die Tugend in ihren Folgen betrachtet". 2. Aufl. 8. Klöber's Druckerei in Amberg. 1779. „Die Räuber." Frankfurt und Leipzig. 1781. (Mit Vignette, den Räuber Moor darstellend, wie er beim Anblick seines Vaters

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Rache schwört), sehr selten (wird von Antiquaren zu 120—150 *M.* angesetzt.) (Lud. St. Goar in Frankfurt, Cat. 33, für 135 *M.*) (Vergleiche Göbeke's Grundriß, pag. 1016.) Die Räuber. N. Aufl. Mannheim bei Schwann 1782. (enthält die Namen der darstellenden Schauspieler.) Die Räuber. Frankfurt. Tob. Löffler. 1782. Maurer in Berlin. 8. 1783. Mannheim. 8. 1784. 1788. 1799. 1801. 1802. Frankfurt. 8. 1803. Mannheim 1804. Cotta. 1805 u. ff. Etui-Ausg. Aachen. 16. 1816. Anthologie auf das Jahr 1782. Gedruckt in der Buchdruckerei zu Tobolsk, 8 Blatt, 8., bei Metzler, 9 Blatt, 8. Neu hrsg. von F. v. Bülow. Heidelberg 1850. Die Verschwörung des Fiesco zu Genua. 8. Mannheim, Schwann 1783. Frankfurt. 8. 1783. Mannheim 1784. 85. Halberstadt. 8. 1796. Neue Orig.-Ausg. Mannheim. 8. 1788. Cotta 1806 u. ff. Kabale und Liebe. Mannheim, Schwann. 8. 1784. Frankfurt 1784. Köln, Imhof. 8. 1785. N. A. Mannheim 1786. 1788. N. A. 8. 1802. 1804. 8. Cotta 1806. Wien. 8. 1811. Köln. 16. 1816. Trauerspiele von Friedr. Schiller. Enth. Die Räuber, Fiesco, Kabale und Liebe. Mannheim, Schwann. 8. 1785. 8. 1786. 8. 1796. 8. 1804. Don Carlos, Infant von Spanien. Göschen. 8. 1787. Köln. 8. 1788. Karlsruhe. 8. 1788. 8. 1792. 8. 2 Bde. Göschen 1799. Don Carlos. 8. 1801. Karlsruhe. 8. 1818. 8. 1820. Geschichte des Abfalls der vereinigten Niederlande. 1. Thl. 8. Crusius in Leipz. 1788. 1. Thl. 1. 2. Bd. Leipzig. 8. 1801. 8. 1808. 8. Karlsruhe 1815. 8. 6 Bde. Wien 1816. Der Geisterseher. Göschen 1789. N. A. 8. 1792. 8. 1798. Geschichte des 30jährigen Krieges. Frankenthal, Gegelische Buchh. 1791. 92. 3 Bde. 8. Göschen 1793 u. ff. mit 48 Kupfern. Karlsruhe 1814. 4 Bde. 8. Wien 1816. 4 Bde. 8. Die Horen. Eine Monatsschrift. Hrsg. v. Schiller. Cotta 1795—97. 3 Jahrge. 8. Musenalmanach für das Jahr 1796. Hrsg. von Schiller. Neustrelitz bei Michaelis. Derselbe auf 1797, 98, 99, 1800. Cotta. Gedichte von Fr. Schiller. 1. Thl. Crusius in Leipzig. 1800. 8. 2. Thl. Crusius 1803. 8. Berlin 1806. 2 Bde. 8. Crusius 1807. 8. 2 Bde. 8. Sämmtliche Gedichte v. Friedr. Schiller, Professor in Jena. Jena u. Weimar 1800. 1. 3 Bde. 8. Frankfurt 1800. 3 Bde. 8. Berlin 1806. 2 Bde. 8. Wallenstein. Cotta 1800. 2 Bde. 8. Bamberg 1800. 8. Wien 1800. 8. Frankfurt 1800. 2 Bde. 8. Mannheim 1802. 8. 1804. 8. Aachen 1818. 14. 2 Bde. 16. Maria Stuart. Cotta 1801. 8. Frankfurt 1801. 8. Aachen 1811. 16. Karlsruhe 1816. 8. Wien 1818. 8. Die Jungfrau von Orleans. Zuerst als Kalender, 1801. Berlin, Unger, 1802. 16. Frankfurt 1802. 8. Kreuznach 1802. 8. Berlin 1804. Cotta 1865 u. ff. Turandot, Prinzessin von China. Cotta 1802. 8. Frankfurt 1802. 8. Mannheim 1803. 8. Die Braut von Messina. Cotta 1803. 8. Frankfurt 1803. 8. Mannheim 1804. 8. Die Huldigung der Künste. Cotta 1804. 4. 1805. 8. Wilhelm Tell. Cotta 1804. 8. Mit 3 Kupfern. Wien 1809. 8. (Pichler.) Köln (Spitz) 1816. 8. Theater von Schiller. 1.—5. Bd. Cotta 1805—7. 5 Bde. 8. Vor 1867 galten folgende Preise: Werke. 12 Bde. T.-A. (Cotta 1844.) 12 *M.* kl. 8. 12 Bde. Ebds. 1860. 18 *M.* gr. 8. Pr.-A. 10 Bde. Ebds. 20 *M.* Lex.-8. 2 Bde. Ebds. (1858.) 12 *M.*

1. Ausgaben seiner sämmtlichen Werke.

A. Cotta'sche Original-Ausgaben.

— Sämmtliche Werke. Mit Einleit. v. K. Goedeke. 12 Bde. 8. Stuttgart 65—67. Cotta Nachf. 18 *M.*, in Halbfrz. geb. 36 *M.*

— Sämmtliche Werke in 12 Bdn. Mit Einleit. von K. Goedeke. 8. Ebds. 81. geb. 12 *M.*

— Dasselbe. 6 Bde. kl. 8. Ebds. 72. 9 *M.*, geb. 14 *M.* 50 *Pf.*, in Halbfrzbd. 18 *M.*

— Dasselbe. Taschen-Ausg. 12 Bde. Ebds. 74. 7 *M.* 50 *Pf.*, geb. in Halbleinwbd. in 6 Bdn. 11 *M.* 50 *Pf.*, geb. in Leinen 12 *M.* 60 *Pf.*, Halbfrzbd. 13 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe in 4 Bdn. Mit Einleit. v. K. Goedeke. 8. Ebds. 82. geb. 7 *M.*, in Liebhaberbdn. 7 *M.* 60 *Pf.*

— Dasselbe in 12 Bdn. 12. Ebds. 90. In 6 Bde. geb. 6 *M.*

— Dasselbe in 1 Bde. Lex.-8. Ebds. 74. 3 *M.*, kart. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. Mit 12 Stahlst. von Kaulbach. Lex.-8. Ebds. 74. 5 *M.* 60 *Pf.*, geb. in Leinen 8 *M.* 40 *Pf.*, in Halbfrzbd. 9 *M.*

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Sämmtl. Werke. Min.-Ausg. 12 Bde. Stuttg. 74. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 ₰, geb. in 6 Bdn. 7 *M.* 50 ₰, in 6 Relief-Bdn. 9 *M.*

— Sämmtl. Schriften. Historisch-kritische Ausg. Im Verein mit A. Ellissen, R. Köhler, W. Mülbener, H. Oesterley, Hr. Saupe u. W. Vollmer v. K. Goedeke. 15 Thle. in 17 Bdn. gr. 8. Ebds. 67—76. à 7 *M.*

Inhalt: I. Jugendversuche. II. Die Räuber. Wirtemberg. Repertorium. III. Fiesco. Kabale und Liebe. Rhein. Thalia. IV. Arbeiten der Leipzig-Dresdner Zeit. V. 1. Don Carlos. Wortverzeichniß. V. 2. Don Carlos. VI. Vermischte poet. und prof. Schriften. 1787—1792. VIII. Geschichte des dreißigjährigen Krieges. IX. Kleine historische Schriften. X. Aesthet. Schriften. XI. Gedichte. XII. Wallenstein. Maria Stuart. XIII. Macbeth. Jungfrau von Orleans. Turandot. XIV. Braut von Messina. Neffe als Onkel. Parasit. Wilhelm Tell. XV. 1. Letzte Dichtungen und Nachlaß. XV. 2. Nachlaß (Demetrius).

— Sämmtl. Werke. 12 Bde. gr. 8. Ebds. 62. 18 *M.*

— Dasselbe. 12 Bde. kl. 8. Ebds. 60. 12 *M.*

— Dasselbe, siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.

— Dasselbe, siehe Volksbibliothek, Cotta'sche.

B. Ausgaben anderer Verleger.

— Werke. Hrsg. von W. v. Maltzahn u. A. 16 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 8 Bdn. geb. 20 *M.*

— Dasselbe. 13 Thle. in 5 Bdn. 8. Ebds. 89. 10 *M.*, geb. 13 *M.*

— Dasselbe. 9 Bde. 8. Berlin 83. Friedberg & M. geb. 13 *M.* 50 ₰.

— Dasselbe. Hrsg. von H. Kurz. In 6 Bdn. mit 32 Stahlst. 8. Stuttgart 70. Göpel. 20 *M.*

— Dasselbe in 12 Bdn. Mit 32 Stahlst. 16. Ebds. 70. 13 *M.* 50 ₰

— Dasselbe. In 1 Bde. mit 32 Stahlst. (Volks-Ausg.) Lex.-8 Ebds. 69. 11 *M.* 25 ₰.

— Dasselbe. In 10 Bdn. 8. Leipzig 82. Knaur. geb. 10 *M.*, in 5 Bdn. geb. 8 *M.* (Früher Verlag von Grimme & Tr.)

— Dasselbe. Neue illustr. Ausg. m. Anmerk. von R. Boxberger. 6 Bde. 8. Berlin 77. Grote. 18 *M.*, geb. 22 *M.* 50 ₰, in roth Callico m. Schwarz- u. Golddr. 25 *M.* 50 ₰, in Halbfrzbd. oder Halbpergamentbd. 33 *M.*

— Dasselbe. Hrsg. von Boxberger. Neue illustr. Ausg. 8 Bde. 8. Ebds. 78. 24 *M.*, geb. 30 *M.*

— Dasselbe, ohne Illustrationen. 6 Bde. Ebds. geb. 12 *M.*, in Halbfrzbd. 15 *M.*

— Dasselbe. Hrsg. von A. F. Krais. 5 Bde. 8. Leipzig 89. Grunow. geb. in Leinw. 15 *M.*, in Halbfrzbd. 22 *M.* 50 ₰, in Liebhaberbd. 30 *M.*, in Ldr. 40 *M.*

— Dasselbe. Hrsg. von H. Kurz. 6 Bde. 8. Leipzig. Bibl. Institut. geb. 15 *M.*, in Halbfrzbd. 22 *M.* 50 ₰.

— Dasselbe. T.-Ausg. 6 Bde. Leipzig 68. Payne. 3 *M.*, geb. in 3 Bdn. 5 *M.* 20 ₰ u. 6 *M.*

— Dasselbe. Vollst. Ausg. Lex.-8. Teschen 68. (Prochaska, dann Zieger in Leipzig.) geb. 3 *M.*

— Dasselbe. Vollst. Ausg. in 1 Bde. Illustr. Ebds. 71. geb. 4 *M.*

— Dasselbe in 10 Bdn. m. latein. Lettern. 8. Ebds. 12 *M.*, geb. 16 *M.*

— Dasselbe. 2 Bde. 8. Ebds. 70. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Dasselbe. T.-A. 12 Thle. 8. Leipzig. Reclam. 3 *M.*, geb. in 3 Bdn. 4 *M.* 50 ₰, in 4 Bdn. 5 *M.* 40 ₰, Hlbfrzbd. 6 *M.*

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Sämmtl. Werke. Amerikan. Ster.-Ausg. gr. 8. Philadelphia 69. Schäfer & Koradi. 3 *M.*

— Dasselbe. In 12 Bdn. 8. Ebds. 71. geb. 20 *M.*

— Dasselbe. Vollst. Ausg. in 2 Bdn. Lex.-8. Ebds. 71. In 1 Bd. geb. 8 *M.*

— Dasselbe. Suppl. zur T.-A., enth. die Forts. u. den Schluß der Geschichte des Abfalls der Niederlande von C. Curths, u. der Geschichte des 30jähr. Krieges von Woltmann. 6 Bde. 16. Leipzig 23. Vogel. 6 *M.* 75 ₰, herabgef. 2 *M.* 40 ₰.

— Dasselbe. hoch 4. in 1 Bde. Ebds. 2 *M.*

— Sämmtliche Werke. Nachträge dazu von Ed. Boas. 2 Bde. 8. Stuttgart. Schweizerbart. 3 *M.*

— Dasselbe. Illustr. von ersten deutschen Künstlern. Hrsg. von J. G. Fischer. 4 Bde. 4. Aufl. Lex.-8. Stuttgart. Verlagsanstalt. 32 *M.* 50 ₰, geb. 48 *M.*

— Dasselbe. In 12 Bdn. 8. Berlin 86. Warschauer. geb. in 4 Bdn. 6 *M.*, in 6 Bde. 7 *M.* 50 ₰.

— Dasselbe. 12 Bde. 16. Brünn 68. Winiker. 6 *M.*, Velinpap. 10 *M.*

— Dasselbe, enth. in „National-Litteratur, deutsche".

— Ausgewählte Werke. Mit Erläuterungen. 2 Bde. 16. Münster 84. Aschendorff. 1 *M.* 80 ₰.

— Dasselbe. Auswahl, die Dichtungen enth. 9 Thle. (Thl. 1—9 der Gesammt-Ausg.) gr. 16. Berlin. Dümmler. In 4 Bdn. geb. 10 *M.*

— Dramat. Meisterwerke. Mit Erläuterungen von H. Viehoff. 8. Stuttgart 69. Hoffmann. kart. 3 *M.*

— Poetische Meisterwerke. Gedichte und Dramen. 8. (980 S.) Cannstatt 82. Bosheuyer. geb. 4 *M.* 50 ₰.

— Kleinere prosaische Schriften. Mit Einleit. v. R. Boxberger. 2 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. geb. 6 *M.*

— Kleine Schriften vermischten Inhalts, siehe Museum.

— Theater. In 8 Bdn. 16. Stuttg. 71. Cotta Nachf. Jeder Bd. 25 ₰.
Inhalt: 1. Bd. Räuber. Fiesco. 2. Bd. Kabale und Liebe. Maria Stuart 3. Bd. Don Carlos. Der Menschenfeind. 4. Bd. Wallenstein. 5. Bd. Die Jungfrau von Orleans. Die Braut von Messina. 6. Bd. Wilhelm Tell. Die Huldigung der Künste. Iphigenie in Aulis. Scenen aus den Phönizierinnen. 7. Bd. Macbeth. Turandot. Der Parasit. 8. Bd. Der Neffe als Onkel. Phädra. Nachlaß.

— Theater. Hrsg. v. Maltzahn u. Boxberger. 8 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 4 Bde. geb. 10 *M.*

2. Einzel-Ausgaben.

— Anthologie aus d. Jahr 1782. Hrsg. von E. v. Bülow. 8. Heidelberg 50. Bangel & Schmitt. 2 *M.*

— Kleinere philosoph. Aufsätze. Hrsg. von J. Imelmann. 12. (155 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 60 ₰.

— Die Braut v. Messina, oder die feindlichen Brüder. Ein Trauerspiel mit Chören. 8. Stuttgart 70. Cotta Nachf. 80 ₰.

— Dasselbe. 8. (Reisebibl.) Ebds. 70. kart. 50.

— Dasselbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebds. 67. 20 ₰.

— Dasselbe. Min.-Ausg. Mit 1 Stahlst. Ebds. 46. geb. 1 *M.* 80 ₰.

— Dasselbe. Schul-Ausg. Von J. W. Schaefer. Ebds. 74. 1 *M.*

— Dasselbe. Hrsg. von W. v. Maltzahn. 16. (100 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Die Braut von Meſſina oder die feindlichen Brüder. Schulausg. 8. (86 S.) Berlin 88. Friedberg & M. 60 ₰.
— Daſſelbe, ſiehe Meiſterwerke unſerer Dichter.
— Daſſelbe, ſiehe Muſeum.
— Daſſelbe. Mit Anmerkgn. von J. Trötſcher. 8. (96 S.) Wien 85. Graeſer. 72 ₰.
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Daſſelbe. Mit latein. Lettern. 8. (Teſchen 71. Prochaska, dann Zieger.) 50 ₰.
— Daſſelbe. Illuſtr. von P. Groot-Johann und mit Einleitung von G. Wendt. 8. Berlin 70. Grote. 80 ₰.
— Daſſelbe. Hrsg. von J. Pölzl. 2. Aufl. (86 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Daſſelbe. Mit ausführl. Erläutergn. 8. (170 S.) Paderborn 87. Schöningh. 1 M. 20 ₰.
— Daſſelbe. Mit Fragen und Aufgaben von J. Treutler. 8. (114 S.) Trier 89. Stephanus. kart. 70 ₰.
— Daſſelbe. Hrsg. von R. Franz. 12. (116 S.) Bielefeld 89. Belhagen & Klaſing. kart. 60 ₰.
— Daſſelbe. Repertoire des Meiningen'ſchen Hof-Theaters. 16. Leipzig. Conrad. 40 ₰.
— Calender vom 18. Juli 1795—1805. Hrsg. von E. v. Gleichen-Rußwurm. 8. Stuttg. 65. Cotta Nachf. (2 M. 25 ₰.) 60 ₰.
— Don Carlos, Infant von Spanien. Ein dramat. Gedicht. 8. Ebdſ. 66. 1 M. 40 ₰.
— Daſſelbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebdſ. 67. 30 ₰.
— Daſſelbe. Min.-Ausg. mit 1 Stahlſt. Ebdſ. 46. geb. mit G. 3 M. 50 ₰.
— Daſſelbe. Wieder-Abdruck der 1. Ausg. Mit Anmerkungen. 8. (412 S.) Ebdſ. 80. 2 M.
— Daſſelbe. Hrsg. von W. v. Maltzahn. 16. (226 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 M.
— Daſſelbe. Mit Zeichnungen von Ad. Schmitz. 2. Aufl. Berlin 73. Grote. geb. 2 M., mit G. 2 M. 50 ₰.
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Daſſelbe. Mit Einleitung von W. Swoboda. 8. (213 S.) Wien 89. Hölder. 1 M.
— Daſſelbe. Erläutert von H. Deiter. 8. (40 S.) Hannover 87. Meyer. 80 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 80 ₰.
— Daſſelbe. Mit Kommentar von Rückert. 8. (216 S.) Leipzig 79. Siegismund & Volkening. 1 M.
— Daſſelbe. Hrsg. von R. Franz. 12. (232 S.) Bielefeld 89. Belhagen & Klaſing. 75 ₰.
— Daſſelbe. Mit latein. Lettern. 8. (Teſchen 71. Prochaska, dann Zieger.) 1 M.
— Don Carlos, Infante of Spain. Translated into English by Ed. St. Pearson. 12. (238 S.) Dresden 88. Pierson. 1 M.
— Daſſelbe, ſiehe Muſeum.
— Demetrius. Hrsg. von H. Löſchhorn. 12. (62 S.) Bielefeld 89. Belhagen & Klaſing. kart. 50 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Ueber naive u. sentimentalische Dichtung. Mit Einleit. v. Egger und Rieger. 2. Aufl. (134 S.) Wien 87. Graeser. 80 ₰.
— Dasselbe. Mit Einleitung von K. Tumlirz. 2. Aufl. (100 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von F. Violet. 16. (132 S.) Bielefeld 89. Velhagen & Klasing. kart. 60 ₰.
— Lyrisch-didaktische Dichtungen. Erläutert von A. v. Sanden. 1. Thl. Das Lied von der Glocke. Der Spaziergang. (107 S.) Breslau 85. Morgenstern. 1 M.
— Dramatische Entwürfe. Hrsg. von E. v. Gleichen-Rußwurm. Lex.-8. Stuttgart 68. Cotta Nachf. 1 M. 80 ₰.
— Vom Erhabenen. Mit Einleitg. von S. Saenger. 16. (74 S.) Leipzig 90. Reclam. 20 ₰.
— Erzählungen u. Nachlaß. Illustr., mit Einleitg. von G. Wendt. 8. Berlin 71. Grote. 80 ₰.
— Verschwörung des Fiesco zu Genua. Ein republikan. Trauerspiel. 8. Stuttgart 67. Cotta Nachf. 70 ₰.
— Dasselbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebds. 67. 20 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von W. v. Maltzahn. 16. (115 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Einleitung von J. Neubauer. 8. (100 S.) Wien 88. Graeser. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit latein. Lettern. 8. (Teschen. Prochaska, dann Zieger.) 75 ₰.
— Dasselbe, siehe Museum.
— Gedichte. Mit Zeichnungen von J. Füllhaas. 2. Aufl. 8. (450 S.) Leipzig 89. Amelang. geb. m. G. 6 M.
— Dasselbe. 8. Stuttgart 66. Cotta Nachf. 1 M. 40 ₰.
— Dasselbe. Taschen-Ausg. Ebds. 67. 80 ₰.
— Dasselbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebds. 67. 30 ₰, geb. 65 ₰, 80 ₰ und 1 M. 5 ₰.
— Dasselbe. Neue Min.-Ausg. Ebds. 83. geb. m. G. 3 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Neue Aufl. 8. (427 S.) Ebds. 83. 1 M. 10 ₰.
— Dasselbe. Mit Einleitung von K. Goedeke. 8. (304 S.) Ebds. 82. 80 ₰, geb. 1 M.
— Dasselbe. Schul-Ausg. Mit Anmerkgn. von Denzel u. Kraß. 16. Ebds. 73. 1 M.
— Dasselbe. Auswahl für die Jugend. 8. Ebds. 67. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Holzschn. nach Zeichnungen von Böcklen, Heil, Kirchner, Makart, Carl Piloty, Ferd. Piloty, Ramberg, Rothbart, J. Schnorr, Schwind u. Schwoiser. 4. Ebds. 69. geb. m. G. 21 M. 60 ₰.
— Dasselbe. Jubiläums-Ausg. Mit 16 großen u. 27 kleinen d. Texte eingefügten Photogr. nach Zeichngn. von Böcklen, Heil, Kirchner, Makart, C. Piloty, F. Piloty, Ramberg, Rothbart, Schwind, Schwoiser. 4. Ebds. 59. 86 M. 40 ₰.
Einbände in Chagrinleder (anilinroth, anilinviolett, braun, grün) mit vergoldeten Ornamenten in Bronce, Sammt-Unterlage u. Seidenvorsatz. 42 M.
Einbände in Chagrinleder (Farben wie oben) nur mit einem Theil der Ornamente (Rückenschild, 10 Rosetten), billigere Ausstattung. 23 M.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).
— Gedichte. Hrsg. von R. Boxberger. 8. (640 S.) Berlin 88. Dümmler. 2 M, geb. 2 M 45 ₰.
— Dasselbe. 16. Ebds. 79. geb. 1 M 50 ₰.
— Dasselbe. Ausg. für die Schule. 16. Ebds. 79. geb. 80 ₰.
— Dasselbe. Ausgewählt u. erläutert von A. Mayr. 8. (134 S.) Wien 85. Graeser. 80 ₰.
— Dasselbe. Für die Frauenwelt ausgewählt von Clara Braun. Diamant-Ausg. Illustr. Stuttg. 89. Greiner & Pfeiffer. geb. mit G. 3 M 50 ₰.
— Dasselbe. 6. Aufl. 16. Berlin 75. Grote. geb. 90 ₰, mit G. 1 M 20 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen v. C. Schlesinger u. A. 4. Aufl. 8. Ebds. 73. geb. 4 M, mit G. 4 M 50 ₰, in roth 5 M.
— Dasselbe. Mit Illustrationen nach Bosch, Brinkmann, Liezen-Mayer, Schlesinger u. A. Diamant-Ausg. 8. Aufl. Ebds. geb. m. G. 4 M.
— Dasselbe. Illustr. Pracht-Ausg. Mit Zeichnungen nach Liezen-Mayer, Lossow, Max ꝛc. 4. Ebds. 70. geb. m. G. 15 M. (Vergriffen.)
— Dasselbe. 8. (296 S.) Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰, m. G. 1 M 30 ₰.
— Balladen. Mit 8 Stahlst. nach Zeichnungen von Naack u. Foltz. 8. (62 S.) Darmstadt 83. Hoffmann. geb. m. G. 2 M 25 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Gedichte. (310 S.) Lpzg. 82. Knaur. geb. 1 M u. 1 M 50 ₰. (Früher Verlag von Grimme & Tr.)
— Dasselbe. Min.-Ausg. (488 S.) Stuttg. 88. Krabbe. geb. 3 M.
— Dasselbe. Neue Ausg. Mit Anmerkgn. 8. (430 S.) Stuttgart 90. Neff. 1 M 50 ₰, geb. 2 M.
— Dasselbe. Neue illustr. Ausg. 8. (544 S.) Ebds. 89. geb. 7 M.
— Gedichte u. Dramen. Ausgewählt v. Hentschel u. Linke. 16. (716 S.) Leipzig 83. Peter. geb. 3 M.
— Gedichte. 8. Leipzig. Reclam. geb. 60 ₰, m. G. 1 M.
— Dasselbe. Elzevier-Ausg. gr. 16. Leipzig 76. O. Schulze. 4 M, geb. 9 M.
— Dasselbe. Ausgewählt u. erläut. v. Haselmayer. 8. (330 S.) Würzburg 82. Stahel. 2 M 60 ₰.
— Romanzen u. Balladen nebst dem Lied von der Glocke. Erläutert von Haselmayer. 8. (89 S.) Ebds. 82. 1 M.
— Gedichte. Auswahl. Hrsg. von H. Löschhorn. 12. (211 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart 80 ₰.
— Dasselbe. Erläutert v. K. E. Putsche. 8. (339 S.) Lpzg. 84. Wartig. 2 M 40 ₰, geb. 3 M.
— Dasselbe. Mit Illustr. 3. Ausg. 16. Wien 75. Benedikt. 90 ₰.
— Dasselbe. 16. Brünn 68. Winiker. 40 ₰, Velinpap. 70 ₰.
— Dasselbe, siehe Meisterwerke unserer Dichter und Museum.
— Balladen. Mit 8 Stahlst. 2. Aufl. 8. (62 S.) Kaiserslautern 85. Gotthold. geb. m. G. 3 M.
— Gedichte. Mit latein. Lettern. 8. Teschen 71. (Prochaska, dann Zieger.) 1 M 50 ₰.
— Gedichte. Ins Latein. übers. von G. Feurlein. Latein. und deutsch. 2 Bde. 12. Stuttgart 31. Metzler. 4 M 50 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Gedichte. Deutsch u. latein. Von H. Welcker. 8. Gotha 40. (Becker.) 1 M. 50 ₰.
— Poems, complete ed. and translated by Henry D. Wireman. 8. Philadelphia 73. Schäfer & Koradi. geb. 8 M.
— Gedichte. In W. Stolze'sche Schrift übertr. v. O. Kurzmann. 8. (248 S.) Hannover. Schulbuchh. 6 M.
— Stenographie, Lesebogen, enth. Schiller, 5 Gedichte. 8. (8 S.) Leipzig 90. Robolsky. 30 ₰.
— Der Geisterseher. Aus den Papieren des Grafen von O*** 8. Stuttgart 60. Cotta Nachf. 80 ₰.
— Dasselbe. Schul-Ausg. 8. Ebds. kart. 80 ₰.
— Dasselbe zum Uebers. ins Engl. von Gantter. 8. Ebds. 66. 1 M. 20 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. W. v. Maltzahn. 16. (132 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 M.
— Geschichte des Abfalls der verein. Niederlande von der spanischen Regierung. 8. Stuttgart 66. Cotta Nachf. 1 M. 40 ₰.
— Dasselbe. Min.-Ausg. Ebds. 71. 80 ₰, geb. 1 M. 40 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. W. v. Maltzahn. 2 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 1 M. 80 ₰.
— Dasselbe. Illustr. v. Friedrich. 2. Aufl. 8. Berlin 73. Grote. geb. 4 M., m. G. 4 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig 73. Reclam. 30 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. 4 Thle. N. A. 8. Leipzig 1801—10. Vogel. 16 M.
— Dasselbe, siehe Museum.
— Geschichte des 30jähr. Krieges. 16. Stuttg. Cotta Nachf. 80 ₰.
— Dasselbe. 8. Ebds. 68. 1 M. 50 ₰. Min.-Ausg. 80 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. W. v. Maltzahn. 2 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 1 M. 80 ₰.
— Dasselbe. Illustr. v. Diez ꝛc. 2. Aufl. 8. Berlin 73. Grote. geb. 4 M., m. G. 4 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 ₰, geb. 1 M.
— Dasselbe. 8. Leipzig. Reclam. 30 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe, siehe Museum.
— Geschichte der merkw. Rebellionen und Verschwörungen aus den mittleren u. neueren Zeiten. 1. Bd. 8. Leipzig 1788. Vogel. (2 M. 25 ₰.) 80 ₰.
— Horen, die, eine Monatsschrift. Hrsg. von Schiller. 3. Jahrg. für das Jahr 1795—1797. gr. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 57 M. Ein einzelnes Heft 1 M. 50 ₰. (Nicht mehr vollständig.)
— Ich habe mich rasiren lassen. Ein dramat. Scherz. Hrsg. von C. Künzel. 8. Leipzig 62. Payne. 3 M.
— Das Ideal u. das Leben. Zum Schulgebr. erklärt v. E. Grosse. 8. (88 S.) Berlin 86. Weidmann. 1 M. 60 ₰.
— Iphigenie in Aulis. Trauerspiel in 5 Akten. Nach dem Euripides übers. 8. Stuttgart 1807. Cotta Nachf. 1 M. 25 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von W. v. Maltzahn. gr. 16. (91 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe, siehe Museum.
— Die Jungfrau von Orleans. Eine romant. Tragödie. 8. Stuttgart 68. Cotta Nachf. 70 ₰.

Schiller Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Die Jungfrau von Orleans. 8. (Reisebibliothek.) Stuttgart 67. Cotta Nachf. 50 ₰.
— Dasselbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebds. 68. 20 ₰.
— Dasselbe. Schulausg. mit Anmerk. von J. W. Schaefer. 16. Ebds. 74. kart. 1 ℳ.
— Dasselbe. Hrsg. v. W. v. Maltzahn. 16. (120 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 80 ₰.
— Dasselbe. Schulausg. 8. (107 S.) Berlin 80. Friedberg & M. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmerkgn. von H. Kny. 2. Aufl. 8. (111 S.) Wien 88. Graeser. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Einleit. von G. Wendt. Schul-Ausg. 8. Berlin 71. Grote. 60 ₰.
— Dasselbe. Illustr. von A. v. Werner. 2. Aufl. 8. Ebds. 73. geb. 2 ℳ, m. G. 2 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. J. Pölzl. 2. Aufl. 8. (120 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Schulausg., besorgt v. K. Holbermann. 8. (128 S.) Berlin 87. Reuther. kart. 70 ₰.
— Dasselbe. Mit Erläut. v. A. Funke. 2. Aufl. 8. (190 S.) Paderborn 89. Schöningh. 1 ℳ 20 ₰.
— Dasselbe. 8. Leipzig 75. Siegismund & Volkening. 40 ₰.
— Dasselbe. Mit Commentar v. J. Naumann. Ebds. 77. 80 ₰.
— Dasselbe. Mit Fragen nnd Aufgaben versehen von H. Engelen. 8. (136 S.) Trier 89. Stephanus. kart. 70 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. J. Wychgram. 12. (160 S.) Bielefeld 89. Velhagen & Klasing. kart. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit latein. Lettern. 8. (Teschen 71. Prochaska, dann Zieger.) 75 ₰, geb. 1 ℳ 25 ₰.
— Dasselbe, siehe Meisterwerke unserer Dichter u. Museum.
— Dasselbe. In Stolze'scher stenogr. Schrift. 8. (106 S.) Leipzig 79. Robolsky. 1 ℳ 20 ₰.
— The Maid of Orleans. Translated into English by Ed. St. Pearson. 12. (158 S.) Dresden 87. Pierson. 1 ℳ.
— Die Kinder des Hauses. Schauspiel-Fragment. Bearb. von A. Wald. 8. (71 S.) Preßburg 91. Heckenast's Nachf. 1 ℳ.
— Kabale und Liebe. Ein bürgerl. Trauerspiel. 8. Stuttgart 60. Cotta Nachf. 70 ₰.
— Dasselbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebds. 67. 20 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von W. v. Maltzahn. 16. (111 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Illustr., mit Einleitg. von G. Wendt. 8. Berlin 61. Grote. 80 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Dasselbe. Mit latein. Lettern. (Teschen 71. Prochaska, dann Zieger.) 75 ₰.
— Die Künstler. 1780. Erklärt von E. Grosse. 8. (120 S.) Berlin 90. Weidmann. 2 ℳ 40 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Lied an die Freude. Mit latein. Ueberſ. von S. Fuglist aller. 8. Berlin 1809. Dümmler. 25 ₰.
— Daſſelbe. 1. u. 2. Fortſetzung. 8. Ebdſ. 1810. 11. à 25 ₰.
— Lied von der Glocke u. Ode an die Freude. Mit der Ueberſ. ins Latein. von Fuglistaller. 8. Luzern 69. Räber. 1 ℳ.
— Daſſelbe. Illuſtrirt in 32 Compoſitionen von Liezen-Mayer. Mit 43 ornamentalen Zeichnungen von R. Seitz. Ausgeführt in 6 Kupferſtichen und 69 Holzſchnitten. 4. (55 S.) München 79. Stroefer. 35 ℳ, geb. in Halbdr. 40 ℳ, in Saffian 50 ℳ.
— Daſſelbe. Illuſtr. in 17 Compoſitionen von Liezen-Mayer. Mit Ornamenten von L. v. Kramer. Ausgeführt in 6 Lichtdrucken u. 11 Holzſchn. 4. (35 S.) Ebdſ. 83. geb. m. G. 15 ℳ.
— Daſſelbe. Mit Illuſtr. von Müller und Jäger. 4. Mit 12 Photogr. München 71. Verlagsanſtalt f. Kunſt u. Wiſſenſchaft. geb. m. G. 42 ℳ.
— Daſſelbe. Mit Illuſtr. von Müller und Jäger. 4. Neue Cabinet-Ausg. (Mit 12 Photogr.) Ebdſ. 72. geb. m. G. 24 ℳ.
— Daſſelbe. Mit Illuſtr. von Jäger und Müller. 4. (22 S. m. 12 Photogr.) Ebdſ. 82. geb. m. G. 20 ℳ.
— Daſſelbe. Größe V. 4. Ebdſ. geb. m. G. 24 ℳ.
— Song of the bell. Translated by W. H. Furness. With illustr. (11 photogr.) by Jaeger und Müller. Grösse IV. hoch 4. Ebds. 74. geb. mit G. 42 ℳ.
— Lied von der Glocke. Deutſch und Engliſch. 8. (29 S.) Philadelphia 85. Schäfer & Koradi. 40 ₰.
— Daſſelbe. Deutſch und lateiniſch von K. G. Quaßnigk. 8. Köslin 71. Schulz. 60 ₰.
— Daſſelbe. In Gabelsb. ſtenogr. Schrift. Lpz. 83. Kleemeyer. 50 ₰.
— Klockenlied. Plattdütſch van W. Täpper. 3. Oplage. 8. (16 S.) Bochum 84. Hengſtenberg. 25 ₰
— De campana carmen. Latine redd. G. L. B. Diepenbroik-Gruter. Ed. 3. 32. Berlin 72. Grote. kart. 1 ℳ 20 ₰.
— Macbeth. Ein Trauerſpiel v. Shakeſpeare, zur Vorſtellung auf d. Hoftheater zu Weimar einger. 8. Stuttg. 60. Cotta Nachf. 60 ₰.
— Macbeth. — Turandot. Wohlf. Min.-Ausg. In 1 Bde. Ebdſ. 67. 20 ₰.
— Daſſelbe. Hrsg. von W. v. Maltzahn. 16. (78 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Muſenalmanach für das Jahr 1797—1800. Stuttgart. Cotta Nachf. à Jahrgang 4 ℳ. (Jahrgang 1797 fehlt.)
— Der Neffe als Onkel. Luſtſpiel in 3 Aufz. Aus dem franz. des Piccard. 8. Ebdſ. 67. Cotta Nachf. 50 ₰.
— Der Neffe als Onkel. — Der Paraſit. — Phädra. Wohlf. Min.-Ausg. In 1 Bde. Ebdſ. 67. 20 ₰.
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 10 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Daſſelbe, ſiehe Muſeum.
— The nephew as uncle. Translated by T. C. Wilkinson. 8. (48 S.) Münster 81. Coppenrath. 50 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Novelliſtiſche Schriften. (Der Verbrecher aus verlorener Ehre. — Spiel des Schickſals. — Geiſterſeher.) 16. Stuttgart 71. Cotta Nachf. 25 ₰.
— Der Paraſit, oder die Kunſt, ſein Glück zu machen. Ein Luſtſpiel nach dem Franzöſ. 8. Ebdſ. 66. 50 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Daſſelbe, ſiehe Muſeum.
— Phädra. Ein Trauerſpiel von Racine. (Mit franzöſ. Text.) 8. Stuttgart 56. Cotta Nachf. 70 ₰.
— Daſſelbe. Hrsg. von W. v. Maltzahn. 16. (58 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Proſa. Auswahl für die Jugend. 8. Stuttgart 61. Cotta Nachf. 1 ℳ 80 ₰.
— Proſa. Schul-Ausg. von J. W. Schäfer. Ebdſ. 77. kart. 1 ℳ.
— Die Räuber. Ein Schauſpiel. Zur 100jähr. Jubel-Feier d. Räuber gedruckt in der Werkſtatt der Heinzelmännchen. 12. (222 S.) München 80. F. A. Ackermann. geb. 6 ℳ.
— Die Räuber. Ein Schauſp. 8. Stuttg. 62. Cotta Nachf. 80 ₰.
— Daſſelbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebdſ. 67. 20 ₰.
— Daſſelbe. Hrsg. von W. v. Maltzahn. 16. (139 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 80 ₰.
— Daſſelbe. Mit Einleitung von J. Neubauer. 8. (124 S.) Wien 87. Graeſer. 72 ₰.
— Daſſelbe. Mit Zeichnungen von A. v. Werner. 2. Aufl. 8. Berlin 73. Grote. geb. 2 ℳ, mit G. 2 ℳ 50 ₰.
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Daſſelbe. Nach der Mannheimer Orig.-Aufl. vom J. 1802. Für die Bühne bearbeitet. 8. (102 S.) Halle 78. Herrmann. 60 ₰.
— Daſſelbe. Hrsg. von F. Spengler. 8. (128 S.) Wien 90. Hölder. 50 ₰.
— Daſſelbe. Mannheimer Bühnenausg. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Daſſelbe. Mit latein. Lettern. 8. (Teſchen 71. Prochaska, dann Zieger.) 75 ₰.
— Daſſelbe, ſiehe Muſeum.
— Allgemeine Sammlung hiſtor. Memoiren vom 12. Jahrh. bis auf die neueſten Zeiten, neu überſetzt und mit Anmerk. verſehen. 33 Bde. 8. Jena 1790 u. ff. (Dufft.) 129 ℳ, einzeln à Bd. 4 ℳ 50 ₰.
— Kleinere proſaiſche Schriften. Aus mehreren Zeitſchriften geſamm. 4 Thle. Wohlf. Ausg. Leipzig 17. Vogel. (10 ℳ 50 ₰) 8 ℳ.
— Maria Stuart. Ein Trauerſpiel. 8. Stuttgart 67. Cotta Nachf. 70 ₰.
— Daſſelbe. 8. (Reiſebibliothek.) Ebdſ. 67. 50 ₰.
— Daſſelbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebdſ. 68. 20 ₰.
— Daſſelbe. Min.-Ausg. Ebdſ. 46. geb. mit G. 2 ℳ 80 ₰.
— Daſſelbe. Schul-Ausg. von J. W. Schäfer. 8. Ebdſ. 70. kart. 80 ₰.
— Daſſelbe. Repertoire des Meiningen'ſchen Hof-Theaters. Leipzig. Conrad. 40 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Maria Stuart. Hrsg. von W. v. Maltzahn. 16. (128 S.) Berlin 70. Dümmler. geb. 80 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmerkungen von E. Müller. 3. Aufl. 8. (114 S.) Wien 88. Graeser. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen von Liezen-Mayer ꝛc. 2. Aufl. 8. Berlin 73. Grote. geb. 2 ℳ, mit G. 2 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von J. Pölzl. 2. Aufl. 8. (130 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Erläuterungen von H. Heskamp. 2. Aufl. 8. (213 S.) Paderb. 88. Schöningh. 1 ℳ 35 ₰, geb. 1 ℳ 65 ₰.
— Dasselbe. Mit Fragen u. Aufgaben versehen von K. Fischer. 8. (144 S.) Trier 85. Stephanus. kart. 70 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von E. Rauch. 12. (152 S.) Bielefeld 89. Velhagen & Klasing. kart. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit latein. Lettern. 8. Teschen 71. (Prochaska, dann Zieger.) 75 ₰.
— Dasselbe. Siehe Meisterwerke unserer Dichter und Museum.
— Mary Stuart. Translated into English by Ed. St. Pearson. 12. (151 S.) Dresden 87. Pierson. 1 ℳ.
— Wilhelm Tell. Ein Schauspiel. Mit Erläuterungen hrsg. von M. Carriere. 8. Leipzig 71. Brockhaus. 1 ℳ 20 ₰, geb. 2 ℳ.
— Dasselbe. 8. Stuttgart 68. Cotta Nachf. 60 ₰.
— Dasselbe. (Reisebibliothek.) 8. Ebds. 67. kart. 50 ₰.
— Dasselbe. Wohlf. Min.-Ausg. Ebds. 68. 20 ₰.
— Dasselbe. Min.-Ausg. mit 1 Stahlst. Ebds. 55. geb. 1 ℳ 80 ₰.
— Dasselbe. Schul-Ausg. Von Denzel. 8. Ebds. kart. 80 ₰.
— Dasselbe. Mit engl. erklär. Noten v. Otto. 8. Ebds. 66. 1 ℳ 20 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. W. v. Maltzahn. 16. (112 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 80 ₰.
— Dasselbe. Schulausg. 8. (79 S.) Berlin. Friedberg & M. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Anmerk. von F. Prosch. 2. Aufl. 8. (95 S.) Wien 87. Graeser. 64 ₰.
— Dasselbe. Mit Einleit. von G. Wendt. (Schul-Ausg.) 8. Berlin 71. Grote. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Zeichn. v. A. v. Werner. 2. Aufl. 8. Ebds. 73. geb. 2 ℳ, m. G. 2 ℳ 50 ₰, in roth 3 ℳ.
— Dasselbe. Diamant-Ausg. Mit Zeichngn. von A. v. Werner. Ebds. 73. geb. m. G. 2 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von J. Pölzl. 2. Aufl. 8. (106 S.) Wien 88. Hölder. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Schulausg., bearb. v. L. Sevin. 2. Aufl. 8. (119 S.) Berlin 89. Reuther. kart. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit Erläuterngn. von A. Funke. 5. Aufl. (176 S.) Paderborn 91. Schöningh. 1 ℳ 20 ₰, geb. 1 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. 8. Leipzig 76. Siegismund & Volkening. 40 ₰.
— Dasselbe. Mit Commentar von J. Naumann. 2. Aufl. 8. (140 S.) Ebds. 84. 80 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Wilhelm Tell. Ein Schauspiel. Mit Fragen und Aufgaben. 8. (122 S.) Trier 85. Stephanus. kart. 70 ₰.
— Dasselbe. Illustr. v. F. Schwörer. In 10 Lichtdr. u. Holzschn. 4. (102 S.) München 78. Stroefer. geb. m. G. 30 ℳ.
— Dasselbe. Illustr. von F. Schwörer. Enthält 6 Heliogr. u. 2 Typograv., sowie 50 Holzschn. 4. (102 S.) München 90. Stroefer. geb. m. G. 15 ℳ.
— Dasselbe. Hrsg. v. A. Thorbecke. 12. (160 S.) Bielefeld 89. Velhagen & Klasing. kart. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit latein. Lettern. (Teschen 71. Prochaska, dann Zieger.) 50 ₰.
— Dasselbe, siehe Miniaturbibliothek und Museum.
— Dasselbe. In stenogr. Schrift übertr. von J. Lautenhammer. 8. München 77. Lindauer. 1 ℳ 80 ₰.
— Wilhelm Tell. Translated into english by Edw. St. Pearson. 2. ed. 12. (127 S.) Dresden 85. Pierson. 1 ℳ.
— Guillaume Tell. Traduction française avec le texte allemand en regard, notes explicatives et aperçu des recherches critiques sur la tradition de Tell. 8. Dresden 71. Schöpff. 2 ℳ.
— Guillaume Tell. Traduit par Franç. Sabatier-Ungher. 8. Königsberg 59. Bon. 1 ℳ 80 ₰.
— Turandot. Prinzessin von China. Ein tragikom. Märchen nach Gozzi. 8. Stuttgart 63. Cotta Nachf. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von Maltzahn. gr. 16. (88 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 60 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Ueber Anmuth und Würde. 8. Stuttgart 1793. Cotta Nachf. 1 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 ₰.
— Ueber die ästhetische Erziehung des Menschen. In einer Reihe von Briefen. 12. (121 S.) Brandenburg 77. Haeckert. 75 ₰, kart. m. G. 1 ℳ 20 ₰.
— Der Verbrecher aus verlorner Ehre. 16. Lpz. Bibl. Inst. 10 ₰.
— Dasselbe. In Gabelsb. stenogr. Schrift hrsg. von H. Rösch. 12. (86 S.) Leipzig 84. Kleemeyer. 60 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. in Stolze'scher Stenographie v. W. Dieckmann. 8. (34 S.) Elberfeld 85. Faßbender. 90 ₰.
— Ueber Völkerwanderung, Kreuzzüge und Mittelalter. Lateinische Uebersetzung mit ausführl. Exkursen. Von R. Bouterwek. 8. (68 S.) Paderborn 87. Schöningh. 1 ℳ 20 ₰.
— Wallenstein. Ein dramat. Gedicht. 8. Stuttgart 66. Cotta Nachf. 1 ℳ 40 ₰.
— Dasselbe. Wohlf. Min.-Ausg. 2 Thle. Ebdf. 68. 40 ₰
— Dasselbe. Min.-Ausg. mit 2 Stahlst. Ebdf. 59. geb. 3 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. Schul-Ausg. von J. W. Schäfer. 2 Thle. 8. Ebdf. 69. kart. à 80 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von K. G. Helbig. 8. Ebdf. 56. 1 ℳ 80 ₰.
— Dasselbe. Nach d. Handschr. u. Veränd. d. Verf. hrsg. von W. v. Maltzahn. 8. Ebdf. 61. 1 ℳ 60 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

— Wallenstein. Ein dramat. Gedicht. Hrsg. v. W. v. Maltzahn. 16. (244 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. Für die Bühne bearb. von K. Fr. W. Fleischer. 8. Glogau 1803. Flemming. 1 *M.* 25 *₰*.
— Dasselbe. 8. Berlin 80. Friedberg & Mode. kart. 1 *M.* 20 *₰*.
— Dasselbe. Mit Anmerkungen von F. Bernd. 8. (255 S.) Wien 88. Graeser. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 40 *₰*.
— Dasselbe. Mit Zeichnungen von Wold. Friedrich. 3. Aufl. 8. Berlin 73. Grote. geb. 4 *M.*, m. G. 4 *M.* 50 *₰*.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 *₰*, geb. 75 *₰*.
— Dasselbe. Hrsg. von J. Pölzl. 2. Aufl. 8. (253 S.) Wien 88. Hölder. 50 *₰*.
— Dasselbe. 16. (412 S.) Stuttgart 90. Krabbe. geb. 3 *M.*
— Wallenstein's Tod. Hrsg. von G. Kern. 8. (171 S.) Gotha 87. F. A. Perthes. 1 *M.* 80 *₰*.
— Wallenstein. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.
— Dasselbe. Schulausg. Bearb. von L. Sevin. 8. (160 S.) Berlin 87. Reuther. kart. 90 *₰*.
— Dasselbe. Mit Erläuter. von A. Funcke. 2. Aufl. (335 S.) Paderborn 91. Schöningh. 1 *M.* 80 *₰*, geb. 2 *M.* 10 *₰*
— Wallenstein-Trilogie. Als fünfactiges Trauerspiel für die Bühne bearb. von A. v. Wolzogen. 8. Schwerin 69. Stiller. 1 *M.*
— Wallenstein. Hrsg. von C. Michaëlis. 3 Bdchn. Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 1 *M.* 20 *₰*.
— Dasselbe. Mit latein. Lettern. 8. (Teschen 71. Prochaska, dann Zieger.) 1 *M.*
— Dasselbe, siehe Meisterwerke unserer Dichter und Museen.
— Wallenstein's Lager. In Arends'scher Stenographie hrsg. von von G. Wendtland. 8. Straßburg 75. Astmann. 1 *M.*
— Wallenstein. 2 vols. Translated by Edw. St. Pearson. 12. Dresden 86. Pierson. à 1 *M.*
— Wallenstein. Traduit par F. Lefrançois. 2 parts. Französ. und deutsch. 8. Straßburg 37. Berger-Levrault. 15 *M.*

(Einzel-Ausgaben auch bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut ꝛc. Schul-Ausgaben zum Uebersetzen in's Französische und Englische bei Kühtmann und Ehlermann in Dresden.)

3. Commentare zu seinen Schriften.

Bellermann, L., Schillers Dramen. 1. Tl. 8. (328 S.) Berlin 88. Weidmann. geb. 6 *M.*

Döring, H., Genius aus Schiller's Werken als Register zu der T.-A. 8. Jena 39. Fischer. 90 *₰*.

Eckardt, L., Schiller's Jugenddramen. 2. Ausg. Lpz. 62. Wartig. 3 *M.*

Fielitz, W., Stud. zu Schiller's Dramen. Lpz. 76. Teubner. 2 *M.* 40 *₰*.

Frick, O., Wegweiser durch Schillers Dramen. 8. Gera 90. Hofmann. In Lief. à 50 *₰*.

Grün, K., Schiller als Mensch, Denker und Dichter. Ein Commentar zu seinen Werken. N. A. 12. Leipzig 49. Brockhaus. 4 *M.*

Schiller-Lexikon. Wörterbuch zu Schiller's Dichterwerken. Unter Mitwirkung von K. Goldbeck bearb. von L. Rudolph. 2 Bde. 8. Berlin 69. Nicolai. 9 *M.*

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Schiller-Halle. Gedankenschatz aus Schiller's Werken und Briefen. Hrsg. von M. Zille. 8. Leipzig 70. Brockhaus. 6 *M.*

Schlegel, Schiller's Werke. Vollständig erklärt. 6. Aufl. 16. Mülheim 62. Reymann. (1 *M.* 50 *₰*), 75 *₰*.

Schwenk, K., Schiller's Werke. Erklärungen. 8. Frankfurt 50. Sauerländer. 2 *M.* 60 *₰*.

Zur Braut von Messina.

Brosin, Schiller's Braut von Messina vor dem Richterstuhl der Kritik. (Schulprogramm.) Liegnitz 72.

Düntzer, H., Schiller's Braut von Messina, erläutert. 3. Aufl. 12. Leipzig 89. Wartig's Verl. 1 *M.*

Gerlinger, B., Die griech. Elemente in Schiller's Braut von Messina, eingel. durch F. Dingelstedt. 3. Aufl. 12. Regensbg. 58. Verlagsanstalt. 1 *M.* 50 *₰*.

Hagemann, A., Schiller's Braut von Messina. 8. (51 S.) Riga 83. Schnackenburg. 1 *M.* 60 *₰*.

Wittich, W., Ueber Sophokles' „König Oedipus" u. Schillers „Braut v. Messina". 4. (24 S.) Leipzig 87. Fock. 1 *M.*

Zu Don Carlos.

Don Carlos. Nach dessen ursprünglichem Entwurfe zusammengestellt mit den beiden späteren Bearbeitungen in 3 Ausgaben. 16. 8. Hannover 40. Helwing. à 2 *M.*

Don Carlos, Wallenstein, Maria Stuart, Die Jungfrau v. Orleans, Die Braut von Messina und Wilhelm Tell. Aesthetisch-kritisch entwickelt von J. Fr. Schink. 8. Dresden 27. Arnold. 2 *M.*

Deiter, H., Schillers Don Carlos, erläutert. 8. Hannover 87. Meyer. 80 *₰*.

Düntzer, H., Erläuter. zu Schillers Don Carlos. 2. Aufl. 12. (324 S.) Leipzig 86. Wartig's Verl. 2 *M.*

Elster, E., Zur Entstehungsgeschichte d. Don Carlos. 8. (74 S.) Halle 89. Niemeyer. 2 *M.*

Löwenberg, J., Ueber Otway's und Schiller's Don Carlos. 8. (126 S.) Heidelberg 86. Burow. 1 *M.*

Müller, E., Otways, Schillers und St. Réals Don Carlos. 8. (27 S.) Tübingen 88. Fues Verl. 80 *₰*.

Otto, A., Ueber Schiller's Don Carlos. (Schulprogramm.) Neisse 53.

Rönnefahrt, J. G., Schiller's dramat. Gedicht „Don Carlos." 8. München 65. Kaiser. 1 *M.* 50 *₰*.

Zu Demetrius.

Düntzer, H., Erläuterungen zu Schillers Demetrius. 12. (124 S.) Leipzig 86. Wartig's Verl. 2 *M.*

Zu Fiesco.

Düntzer, H., Erläuterungen zu Schillers Fiesco. 2. Aufl. 12. Leipzig 76. Wartig's Verl. 2 *M.*

Zu den Gedichten.

Düntzer, H., Erläuter. zu Schillers lyr. Gedichten. 1.—10. Bdchn. 2. u. 3. Aufl. 12. Leipzig 88. Wartig's Verl. à 1 *M.*

Hartert, F. K., Schiller's Gedichte erläutert. N. A. 8. Kassel 73. Wigand. geb. 3 *M.*

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Hinrichs, H. J. W., Dichtungen Schiller's. 1. 2. Thl. Lpz. 37—39. Hinrichs. 14 M. 50 ₰.

Lange, H., Schillers philosophische Gedichte. 8. (188 S.) Berlin 87. Oehmigke. 1 M. 60 ₰, geb. m. G. 2 M. 50 ₰.

Sauppe, Goethe's und Schiller's Balladen erläutert. 8. Leipzig 53. Fleischer. 4 M.

Seiler, F., Die Behandlung des sittlichen Problems in Schiller's „Kampf mit dem Drachen" ꝛc. 4. (25 S.) Lpz. 90. Fock. 1 M.

Tobien, W., Erklärung ausgew. Gedichte von Schiller. 8. Elberfeld 72. Volkmann Nachf. 1 M. 80 ₰.

Viehoff, H., Schillers Gedichte erläutert. 6. Aufl. 3 Bde. 8. Stuttgart 87. Conradi. 7 M., in 1 Bd. geb. 8 M.

Zur Jungfrau von Orleans.

Beckhaus, H., Zu Schillers Jungfrau von Orleans. 4. (27 S.) Leipzig 90. Fock. 1 M.

Breitsprecher, K., Johanna d'Arc und der schwarze Ritter. 8. (64 S.) Breslau 88. Kern. 1 M.

Düntzer, H., Erläuterungen zu Schillers Jungfrau von Orleans. 3. Aufl. 12. Leipzig 84. Wartig's Verl. 2 M.

Eysell, G. F., Schillers Jungfrau von Orleans, neu erklärt. 8. (364 S.) Hannover 86. Meyer. 3 M.

— Johanna d'Arc, die Jungfrau von Orleans. 8. Regensburg 64. Verlagsanstalt. 9 M. 90 ₰, Kleine Ausg. 6 M. 90 ₰.

— Schiller's Jungfrau von Orleans, neu erläutert und nach ihrem christlichen Inhalte gewürdigt. 1. Thl. (Schulprogramm.) Hersfeld 70.

Geerling, Die Jungfrau von Orleans. Erzählung. Nach Schillers Tragödie. 8. (70 S.) Köln 84. Ahn. 40 ₰, geb. 80 ₰.

Kuenen, G., Schillers Jungfrau von Orleans erläutert. 2. Aufl. 12. (92 S.) Leipzig 88. H. Bredt. 1 M.

Kummer, C. F., Die Jungfrau von Orleans in der Dichtung. 8. Wien 74. Hölder. 1 M.

Klingemann, A., Ueber Schiller's „Jungfrau von Orleans". 8. Leipzig 1802. Rein. 75 ₰.

Naumann, J., Schiller's „Jungfrau von Orleans". 8. Leipz. 75. Siegismund & Volkening. 80 ₰.

Römpler, Bemerkungen zu Schiller's „Jungfrau von Orleans". 8. Plauen 72. Neupert. 1 M. 60 ₰.

Rönnefahrt, J. G., Schiller's „Jungfrau von Orleans", aus ihrem Inhalte erläutert. 8. Leipzig 59. Dyk. 1 M. 20 ₰.

Schneeberger, P. H., Das Urbild zu Schiller's Jungfrau v. Orleans. 8. (5 S.) Würzburg 81. Stahel. 40 ₰.

Ullsperger, F., Der schwarze Ritter in Schillers „Jungfrau von Orleans". 8. Prag 90. Härpfer. 50 ₰.

Zu Kabale und Liebe.

Düntzer, H., Erläuterungen zu Schiller's Kabale u. Liebe. 2. Aufl. 12. Leipzig 78. Wartig's Verl. 2 M.

Zu „Die Künstler".

Cleß, A., Die Künstler, von Friedrich Schiller, an der Hand d. Textes erläutert. 12. (89 S.) Stuttgart 89. Bonz & Co. 2 M., geb. 3 M.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Schiller's die Künstler. Mit Anmerkung, von J. Imelmann. 8. Berlin 75. Schröder. 1 M. 60 ₰.

Schiller, die Künstler. Erläutert v. F. Friedemann. 8. Lpz. 58. Fleischer. 1 M. 50 ₰.

Zu „Das Lied von der Glocke".

Hörling, Gedankeninhalt in Schiller's Lied von der Glocke, nebst Erläuterungen. (Schulprogramm.) Paderborn 73.

Leinburg, v., Schiller's Lied v. d. Glocke. Frankfurt. Winter. 70 ₰. (Vergriffen.)

Schiller's Lied von der Glocke. Von L. Mohr. 8. Straßburg 77. Straßbg. Druckerei. 1 M. 80 ₰.

Schiller's Lied von der Glocke, ausgelegt. 12. Elberfeld 53. (Friederichs.) 3 M. (Vergriffen.)

Wiebasch, W., Schiller's Lied von der Glocke. Als ein Denkmal von Schiller's edler Geistesricht. erläut. (Hannover 59.) Braunschweig. Wißmann. 75 ₰.

— Ueber die idealen Charaktere, die künstlerische Form u. d. Gedankengehalt in Schiller's Lied v. d. Glocke. (Schulprogramm.) Hannover 58.

Zeglin, J. G., Meditationen über Schillers Lied von der Glocke. 8. (24 S.) Schmiedeberg 85. Sommer. 50 ₰.

Zu den Räubern.

Düntzer, H., Erläuterungen zu Schiller's Räuber. 2. Aufl. 12. Leipzig 76. Wartig's Verl. 2 M.

Tischler, H., Die Doppelbearbeitung der „Räuber", des „Fiesco" u. d. „Don Carlos" v. Schiller. 8. (65 S.) Leipzig 88. Fock. 1 M.

Zu Maria Stuart.

Düntzer, H., Erläuter. zu Schiller's Maria Stuart. 3. Aufl. 12. (260 S.) Leipzig 85. Wartig's Verl. 2 M.

Geerling, Maria Stuart. Erzählung. Nach Schiller's Trauerspiel. 8. (83 S.) Köln 84. Ahn. 40 ₰, geb. 80 ₰.

Haeusser, F. E., Schiller's Maria Stuart. Dramaturgische Tafel. Fol. Mannheim 78. Bensheimer. 25 ₰.

Zu Wilhelm Tell.

Düntzer, Erläuterungen zu Schiller's Tell. 4. Aufl. 12. Leipz. 87. Wartig's Verl. 2 M.

Haeusser, F. E., Schiller's Wilhelm Tell. Dramaturgische Tafel. Fol. Mannheim 78. Bensheimer. 25 ₰.

Hugendubel, Chr. H., Schiller's Wilhelm Tell. 8. Bern 36. Schmid, Francke & Co. 1 M. 50 ₰. (Vergriffen.)

Künen, E., Schiller's Wilhelm Tell, erläutert. 2. Aufl. 12. Leipzig 81. H. Bredt. 1 M.

Lucä, C., Ueber Schiller's „Wilhelm Tell". 8. Halle 65. Buchh. des Waisenh. 50 ₰.

Meyer, J., Schiller's „Wilhelm Tell", auf seine Quellen zurückgeführt. 4. Nürnberg 76. Heerdegen. 1 M. 80 ₰.

Naumann, J., Schiller's „Wilhelm Tell". Mit Commentar. 8. Leipzig 76. Siegismund & Volkening. 80 ₰.

Rönnefahrt, J. G., Goethe's Faust und Schiller's Tell nach ihrer weltgeschichtl. Bedeutung ꝛc. 8. Leipzig 55. Dyk. 3 M. 75 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Weber, W. E., Goethe's Iphigenie und Schiller's Tell erläutert. 12. Bremen 39. Heyse. 5 M.

— Schiller's Wilhelm Tell erläutert. 2. Aufl. 8. Bremen. Heyse. 1 M. 50 ₰.

Zu Wallenstein.

Bratranek, E. Th., Goethe's Egmont und Schiller's Wallenstein. Eine Parallele. 8. Stuttgart 62. Cotta Nachf. (3 M. 60 ₰.) 1 M. 50 ₰.

Bülau, Fr. Ad., Schiller's Gräfin Terzky, ein merkwürdiges Doppelwesen. 16. Hamburg 67. Oncken. 60 ₰.

Düntzer, H., Erläuter. z. Schiller's Wallenstein. 5. Aufl. 12. (350 S.) Leipzig 90. Wartig's Verl. 2 M.

Evers, M., Schiller's Wallenstein erläutert. Heft 1. 12. Lpz. 90. H. Bredt. 1 M.

Heß, J. E., Biographien u. Autographen zu Schiller's Wallenstein. 2. Aufl. 8. Jena 69. Fischer. 4 M. 50 ₰.

Rönnefahrt, J. G., Schiller's Wallenstein erklärt. 2. Aufl. 8. (143 S.) Leipzig 86. Dyk. 2 M. 80 ₰.

Semler, C., Wallenstein's Lager. 8. (38 S.) Leipzig 79. Wartig. 60 ₰.

Südern, J. W., Ueber Schiller's Wallenstein in Hinsicht auf griech. Tragödie. 8. Berlin 1800. G. Reimer. 4 M. 50 ₰.

Tomaschek, K., Schiller's Wallenstein. 2. Aufl. 8. (38 S.) Wien 86. Gerold's Sohn. 80 ₰.

Werder, K., Vorlesungen üb. Schiller's Wallenstein. 8. (246 S.) Berlin 89. Hertz. 5 M., geb. 6 M.

Zu den Xenien.

Gaßner, F. J., Die Schiller-Goethe'schen „Xenien". 8. Wien. Helf. 1 M.

Saupe, Die Schiller-Goethe'schen Xenien erläutert. 8. Leipzig 52. J. J. Weber. 4 M. 50 ₰.

4. Zum Verständniß Schiller's im Allgemeinen.

Album zur Schillerfeier. 8. Wien 59. Manz. 4 M. (Vergriffen.)

Belling, Ed., Die Metrik Schiller's. 8. (401 S.) Breslau 83. Koebner. 8 M.

Beste, W., Goethe's und Schiller's Religion. 8. Gotha 73. F. A. Perthes. 1 M.

Boas, Ed., Schiller u. Goethe im Xenienkampf. 2 Thle. 8. Stuttgart 51. Cotta Nachf. (7 M. 20 ₰), 1 M. 80 ₰.

Boas, Ed., Schiller's u. Goethe's Xenienmanuskript. 8. Berlin 56. (Hirsch.) 4 M. 50 ₰.

Borges, Ueber Schillers Einfluß auf Goethes Dichtung. 4. (24 S.) Leipzig 88. Fock. 75 ₰.

Bozberger, R., Das Ahnungsvolle in Schillerschen Frauencharakteren. 8. (30 S.) Posen 86. Merzbach. 50 ₰.

Brandstäter, F. A., Ueber Schiller's Lyrik im Verhältniß zu ihrer musikal. Behandl. 4. Berlin 63. Dümmler. 1 M. 60 ₰.

Braun, J. W., Schiller und Goethe im Urtheile ihrer Zeitgenossen. 1. Abth. Schiller. 3 Bde. 8. Berlin 82. Luckhardt. 22 M. 50 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Carl August's erstes Anknüpfen mit Schiller. 8. Stuttgart 57. Cotta Nachf. 75 ₰.

Carriere, M., Lessing, Schiller, Goethe, Jean Paul. 8. Gießen 62. Ricker. 2 ℳ.

Daumer, G. Fr., Schiller und sein Verhältniß zu den religiösen Fragen. 8. Mainz 62. Kirchheim. 1 ℳ 50 ₰.

Deinhardt, H., Beiträge zur Würdigung und zum Verständniß Schillers. 1. Bd. 8. Stuttgart 60. Cotta Nachf. (4 ℳ 20 ₰), 1 ℳ 50 ₰.

Diezmann, A., Schiller's Denkwürdigkeiten und Bekenntnisse über sein Leben. 2. Aufl. 16. Leipzig 62. Baumgärtner. 1 ℳ

Egger, A., Schiller in Marbach. Lex.-8. Wien 68. Hölder. 1 ℳ

Fischer, K., Schiller-Schriften. 1. Reihe. 2. Bd. Inhalt: Schiller als Komiker. 2. Aufl. 8. (115 S.) Heidelb. 91. Winter. 2 ℳ (1. Reihe kompl. 6 ℳ, geb. 8 ℳ)

Fischer, K., Schiller. Drei Vorträge. Neue Ausg. 8. Leipz. 69. Reisland. geb. 5 ℳ

Fischer, K., Schiller als Komiker. 8. Ebds. 61. 1 ℳ 20 ₰.

Fischer, K., Friedrich Schiller. Rede. 8. Lpz. 60. Brockhaus. 1 ℳ

Frank, A., Ueber Schiller's Begriff d. Sittlich-Schönen. 8. (22 S.) Wien 86. Pichler. 50 ₰.

Freymann, J., Kritik der Schiller-, Shakespeare- und Goetheschen Frauencharaktere. 16. Gießen 69. Roth. 3 ℳ

Friedrich, J., Der Glaube Goethe's und Schillers. 8. (87 S.) Halle 91. Kümmerer & Co. 2 ℳ

Geil, G., Schillers Ethik und ihr Verhältnis zu der Kantischen. 4. (34 S.) Leipzig 88. Fock. 1 ℳ

Grimm, J., Rede auf Schiller. 4. Abdr. Berlin 71. Dümmler. 60 ₰.

Gruber, J. G., Friedrich Schiller. 8. Leipzig 1805. Tauchnitz. 1 ℳ 50 ₰.

Goldschmidt, J., Schiller's Weltanschauung u. die Bibel. Erläuter. über „Kassandra" und „Das Ideal und das Leben". 8. (27 S.) Berlin 88. Rosenbaum & Hart. 80 ₰.

Grün, K., Schiller als Mensch, Geschichtsschreiber u. Denker. N. A. 12. (776 S.) Leipzig 49. Brockhaus. 4 ℳ

Hallada, W., Schillers Ansichten über die Erziehung. 8. (16 S.) Znaim 88. Fournier & Haberler. 40 ₰.

Hauff, G., Schillerstudien. 8. (471 S.) Berlin 80. Lüstenöder. 3 ℳ 60 ₰.

Hettner, H., Goethe und Schiller. 2 Abthl. 3. Aufl. 8. Braunschweig 76. Vieweg & Sohn. 14 ℳ 50 ₰.

Hirzel, L., Schiller's Beziehungen zum Alterthum. 4. Aarau 72. Sauerländer. 1 ℳ

Janssen, J., Schiller als Historiker. 2. Aufl. 8. (221 S.) Freiburg 79. Herder. 2 ℳ

Kneschke, J. E., Goethe und Schiller in ihren Beziehungen zur Frauenwelt. 8. Nürnberg 58. Bauer & Raspe. 4 ℳ 80 ₰.

Köpke, E., Charlotte von Kalb und ihre Beziehungen zu Schiller und Goethe. 8. Berlin 52. Hertz. 2 ℳ

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Köster, A., Schiller als Dramaturg. 8. (343 S.) Berlin 91. Hertz. 6 M.

Kuhlmey, G., Schiller's Eintritt in Weimar. 4. Berlin 55. Springer. 1 M. 50 ₰.

Kuhn, A., Schiller's geist. Entwicklungsgang. 3. Aufl. 8. Berlin 68. Gustedt. 6 M.

Kühn, A., Schiller. 1. Bd. 8. (368 S.) Weimar 82. Kühn. 4 M. 80 ₰.

Küsel, E., Ueber Schiller's Gleichnisse. 1. H. 4. Gumbinnen 74. Sterzel. 1 M.

Lazarus, M., Schiller und die Schillerstiftung. 8. (62 S.) Leipzig 85. Friedrich. 1 M.

Liebrecht, L., Schillers Verhältniß zu Kant's ethischer Weltansicht. 8. (36 S.) Hamburg. Verlagsanstalt. 80 ₰.

Litzmann, B., Schiller in Jena. 8. (136 S.) Jena 89. Mauke. 1 M. 80 ₰.

Lorenz, O., Zum Gedächtniß v. Schillers historischem Lehramt in Jena. 8. (26 S.) Berlin 89. Hertz. 80 ₰.

Lucas, J., Schiller, sein religiöser Fortschritt und sein Tod. 12. Landshut 63. Thomann. 90 ₰.

Meurer, C., Das Verhältniß der Schiller'schen zur Kant'schen Ethik. 8. (55 S.) Freiburg 80. Herder. 1 M.

Minor, J., Aus dem Schiller-Archiv. 8. (131 S.) Weimar 90. Böhlau. 2 M.

Moschkau, R., Schiller in Gohlis. 16. Leipzig 77. Senf. 75 ₰.

Philippi, E., Schillers lyrische Gedankendichtung. 8. (122 S.) Augsburg 88. Botsch. 2 M.

Reblich, C. C., Versuch eines Chiffernlexikons zu den Göttinger, Voßischen, Schillerschen und Schlegel-Tieck'schen Musenalmanachen. 8. Hamburg 75. Meißner. 2 M.

Rieger, K., Schillers Verhältnis zur franz. Revolution. 8. (36 S.) Wien 85. Konegen. 1 M.

Rötscher, H. Th., Entwickelung dramat. Charaktere aus Lessing's, Schiller's u. Goethe's Werken ꝛc. 8. (Hannover 69. Rümpler. 3 M.)

Ruhe, A., Schillers Einfluß auf die Entwickelung des deutschen Nationalgefühls. 1. u. 2. Heft. Leipz. 89. Fock. à 1 M. 50 ₰.

Schäfer, J. W., Schiller. 8. Leipzig 53. Brockhaus. 50 ₰.

Schiller-Album. 8. Stuttgart 38. Cotta Nachf. 5 M. 50 ₰.

Schiller-Denkmal. 2 Bde. 16. Berlin 60. (Danz.) 11 M., geb. 16 M.

Schiller an seinem 100jährigen Jubiläum. 8. Berlin 59. G. Reimer. 1 M.

Schloßberger, Neuaufgefundene Urkunden über Schiller und seine Familie. 8. (69 S.) Stuttgart 84. Cotta Nachf. 2 M.

Schmidt, P. W., Friedrich Schiller. 16. (Berlin 72.) München. Th. Ackermann. 1 M. 20 ₰, geb. 1 M. 50 ₰.

Schmidt, J., Schiller u. seine Zeitgenossen. Lpz. 59. Herbig. 7 M.

Schmidt-Weißenfels, Schiller in Marbach. 8. Stuttgart 76 W. Müller. 35 ₰.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Scholl, C., Das Theater im Geiste Schiller's. 8. (16 S.) Mannheim 79. Löffler. 50 ₰.

Schwab, G., Urkunden über Schiller u. seine Familie. 8. Gütersloh. Bertelsmann. (1 ℳ), 40 ₰.

Schwabe, J., Schiller's Beerdigung und die Aufsuchung u. Beisetzung seiner Gebeine. 12. Leipzig 52. Brockhaus. 2 ℳ 40 ₰.

Seidl, J. G., Schiller's Manen. 16. Wien 26. Künast. 1 ℳ 15 ₰.

Tomaschek, K., Schiller in seinem Verhältnis zur Wissenschaft. 8. Wien 62. Gerold's Sohn. 11 ℳ 40 ₰.

Twesten, C., Schiller in seinem Verhältnis zur Wissenschaft. 8. Berlin 63. Guttentag. 2 ℳ 50 ₰.

Ueberweg, F., Schiller als Historiker u. Philosoph. 8. (270 S.) Leipzig 84. Reißner. 8 ℳ.

Weber, F. W., Der Freundschaftsbund Schiller's und Goethe's. 8. Weimar 54. Böhlau. 50 ₰.

Wiedasch, W., Wodurch ist Schiller der Lieblingsdichter der deutschen Nation geworden? 8. (Hannover 59.) Braunschw. Wißmann. 30 ₰.

Zimmermann, G., Versuch einer Schillerschen Aesthetik. 8. (136 S.) Leipzig 89. Teubner. 2 ℳ.

5. Briefwechsel.

Briefe an Herzog Friedrich Christian über ästhetische Erziehung. 8. Berlin 76. Gebr. Paetel. 3 ℳ.

Briefe an Schiller. Herausg. von L. Urlichs. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 10 ℳ.

Briefe von Schiller's Gattin an einen vertrauten Freund. Herausg. v. H. Düntzer. 16. Leipzig 56. Brockhaus. 8 ℳ, geb. 9 ℳ 60 ₰.

Briefe Schiller's an Dalberg 1781—85. 8. Karlsruhe 19. (Marx.) 2 ℳ 75 ₰.

Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen. Hersg. v. Jung. 8. Leipzig 75. Teubner. 2 ℳ 40 ₰.

Ungedruckte Briefe von Schiller an J. Fr. Unger, Goethe u. Wieland. Herausgeg. von Bithow. 8. Breslau 46. Aderholz. 1 ℳ.

Briefwechsel mit Körner. Von 1784 bis zum Tode Schiller's. Hersg. von K. Gödeke. 2. Aufl. Leipzig 77. Veit & Co. 8 ℳ, geb. 10 ℳ.

Briefwechsel mit dem Herzog Friedrich Christian v. Schleswig-Holstein-Augustenburg. Eingeleitet von F. Max Müller. 8. Berlin 75. Gebr. Paetel. 2 ℳ 40 ₰, geb. 4 ℳ.

Briefwechsel mit seiner Schwester Christophine und seinem Schwager Reinwald. Herausgeg. von W. v. Maltzahn. 8. Leipzig 75. Veit & Co. 8 ℳ.

Briefwechsel zwischen Schiller und Cotta. Herausg. v. W. Vollmer. 8. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 12 ℳ.

Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 81. Cotta Nachf. à 3 ℳ 50 ₰, cplt. in 1 Bd. geb. 10 ℳ. — Dasselbe, siehe Collection Spemann.

Briefwechsel zwischen Schiller und W. v. Humboldt. 2. Ausg. 8. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 5 ℳ.

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Diezmann, Aus Weimars Glanzzeit. 8. Leipzig 55. Hartung. 1 *M.* 50 *Pf.*

Düntzer, Schiller und Goethe. Ueberſichten zum Briefwechſel zwiſchen Schiller u. Goethe. 8. Stuttgart 59. Cotta Nachf. 3 *M.* 60 *Pf.*

Schiller's Briefe mit geſchichtl. Erläuterungen. 2. Aufl. 2 Bde. 16. Leipzig 58. Leiner. 5 *M.*

Schiller's Geſchäftsbriefe. Geſammelt von Karl Goedeke. 8. Leipz. 75. Veit & Co. 7 *M.* 20 *Pf.*

Schiller's und Fichte's Briefwechſel. Ebdſ. 47. 1 *M.* 20 *Pf.*

Schiller und Lotte. 1788—1805. 2. Ausg., bearb. v. W. Fielitz. 3 Bücher. 12. Stuttgart 79. Cotta Nachf. In 1 Bd. geb. 4 *M.*

— Daſſelbe. 3 Bde. 3. Aufl. 8. Ebdſ. 79. 9 *M.*, geb. 12 *M.*

6. Illuſtrationen.

Abenteuren des neuen Telemachs, oder Leben und Exſertionen Körner's, des decenten, conſequenten, piquanten ꝛc. von Hogarth (F. v. Schiller). In ſchönen illuminirten Kupfern abgefaßt von Winkelmann (L. F. Huber). Rom 1786. Nach den Original-Zeichnungen Fr. v. Schiller's ꝛc. von Karl Küntzel. gr. 4. Leipzig 62. Payne. 3 *M.*

Bode, L., Schiller's Lied von der Glocke. Photographien. 6 Blatt. Fol. (Größe II.) Frankfurt 72. Keller. In Mappe 13 *M.* 50 *Pf.*

— Daſſelbe. gr. 16. (Größe IV.) Ebdſ. In Mappe 6 *M.*

Dittenberger, G., Umriſſe zu Schiller's Toggenburg. 9 Kupfer mit Text. 4. Stuttgart 25. Cotta Nachf. 3 *M.* 50 *Pf.*

Gallerie aus Schiller's Gedichten. Nach Ender, Ramberg, Schnorr ꝛc. geſt. von Böhm ꝛc. 67 Blatt mit Text. 8. Leipzig 21—30. Hinrichs. 34 *M.* (Einzelne Blätter 50 *Pf.*)

Gallerie zu Schiller's Werken. 8. 32 Stahlſt. nach Zeichn. von Rothbart, Sonderland ꝛc. Stuttgart 60—62. Göpel. 9 *M.* 60 *Pf.*

Gallerie zu Schiller's Gedichten. 13 Stahlſt. 16. Ebdſ. 3 *M.* 25 *Pf.*

Illuſtrationen, zwölf, zu Schiller's Gedichten. 8. (12 Photogr. in Cabinet-Format.) Stuttgart 74. Cotta Nachf. 14 *M.*

Illuſtrationen, zwölf, zu Schiller's Gedichten von Ramberg, Piloty, Kirchner und Schwind. 8. Ebdſ. 73. 12 *M.*, einzelne Blätter 1 *M.*

Illuſtrationen zu Schiller's Lied von der Glocke. Photographien nach Original-Cartons von Carl Jäger. München. Verlagsanſtalt für Kunſt u. W. Nr. 1. Liebesfrühling. Nr. 2. Brautſchmückung. Nr. 3. Feuerſcene. Nr. 4. Glockenweihe. Facſimile-Ausgabe, einzelne Blätter 27 *M.* Größe II. einzelne Blätter 12 *M.* Größe IV. vollſt. mit den acht Müller'ſchen Bildern zum Lied von der Glocke aus der Schiller-Gallerie, in rother Leinwandmappe mit Goldtitel 42 *M.* Größe V. (Cabinet-Form.) einzelne Blätter 1 *M.* 50 *Pf.* Größe V. vollſt. mit den acht Müller'ſchen Bildern zum Lied von der Glocke aus der Schiller-Gallerie, in rother Leinwandmappe mit Goldtitel 15 *M.*

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Kaulbach, W. v., Stahlstiche zu Schiller's Werken. 2 Bde. Lex.-8. 12 Blatt. Stuttgart 67. Cotta Nachf. 2 *M.* 40 *₰*.

Kupfer, 8, zu Schiller's Gedichten. 8. Leipzig. Fleischer. 3 *M.*
Kupfer, 10, zu Schiller's Don Carlos. 8. Ebdf. 3 *M.*
Kupfer, 9, zu Schiller's Wallenstein. 8. Ebdf. 3 *M.*
Kupfer, 9, zu Schiller's Jungfrau von Orleans. 8. Ebdf. 3 *M.*
Kupfer, 10, zu Schiller's Maria Stuart. 8. Ebdf. 3 *M.*
Kupfer, 9, zu Schiller's Braut von Messina. 8. Ebdf. 3 *M.*
Kupfer, 10, zu Schiller's Wilhelm Tell. 8. Ebdf. 3 *M.*
Kupfer, 10, zu Schiller's Räubern. 8. Ebdf. 3 *M.*
Kupfer, 10, zu Schiller's Fiesco. 8. Ebdf. 3 *M.*
Kupfer, 8, zu Schiller's Demetrius. 8. Ebdf. 3 *M.*
Kupfer, 10, zu Schiller's Kabale und Liebe. 8. Ebdf. 3 *M.*
Kupfer, 8, zu Schiller's Phädra, Macbeth, Turandot. 8. Ebdf. 3 *M.*

Loeillot, K., Begleitungen zu Schiller's Wallenstein. Skizzen nach des Dichters Schilderungen entworfen und auf Stein gezeichnet. 17 Blatt. Fol. Paris. Goupil & Co. 24 *M.*

Neher, B., Schiller's Glocke. In 40 Blättern in Lichtdruck nach den Wandgemälden im Schlosse zu Weimar. kl. 4. Leipzig 84. Barth. In Mappe 5 *M.*

Oesterley, C., Umrisse zu Wilhelm Tell. 13 Tafeln. (Göttingen 31.) Leipzig. Rocca. 6 *M.*

Retzsch, M., Umrisse zu Schiller's Fridolin, oder der Gang nach dem Eisenhammer. 8 Blatt. Qu.-Fol. Stuttgart 43. Cotta Nachf. 1 *M.* 80 *₰*.

— Umrisse zu Schiller's Lied von der Glocke. 34 Blatt. Qu.-Fol. Ebdf. 49. 6 *M.*

— Umrisse zum Kampf mit dem Drachen. 16 Blatt. Qu.-Fol. Ebdf. 47. 3 *M.* 60 *₰*.

— Umrisse zu Pegasus im Joche. 12 Blatt. Qu.-Fol. Ebdf. 47. 2 *M.* 80 *₰*.

Schiller's Lied von der Glocke. Mit 11 Photographien nach Cartons von A. Müller und C. Jäger. München. Verlagsanstalt für Kunst u. W. Quart-Format in Prachtbd. 42 *M.*, Cabinet-Form. in Prachtbd. 24 *M.*

Dasselbe englisch, Ebdf., zu gleichen Preisen.

Schiller's Lied von der Glocke. In 16 Bildern von Ludw. Richter. Fol. (Dresden 57.) Leipzig. A. Dürr. 8 *M.*

Schiller-Album, kleines, enth. 15 Illustr. 2. Aufl. 16. Weimar 82. Kühn. 1 *M.*

Schiller-Feier. Eine Sammlung von Porträts und Ansichten zu Schiller's Leben und Werken. 20 Stahlst. Fol. Leipzig 59. Baumgärtner. 1 *M.* 60 *₰*.

Schiller-Gallerie. Charaktere aus Schiller's Werken. Gezeichnet von Pecht und Ramberg. 50 Blatt in Stahlstich. Mit Text von Fr. Pecht. 2. Aufl. Oktav-Ausg. Lpz. 1859—69. Brockhaus. 12 *M.*, geb. 15 *M.*, in Leder 18 *M.* Hoch 4. 40 *M.*, geb. 47 *M.*, in Lederbd. 52 *M.* Pracht-Ausg. in Fol. 72 *M.*, Lederbd. 90 *M.*

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Schiller-Gallerie. Photographien nach den Original-Cartons von W. v. Kaulbach, A. Müller, C. Jäger, Th. Pixis, R. Beyschlag, W. Lindenschmidt. München. Verlagsanstalt für Kunst u. W. Die Sammlung umfaßt 21 Compositionen. Facsimile-Ausgabe: die vollständige Sammlung 672 *M.*, einzelne Blätter 36 *M.* Größe I. die vollständige Sammlung 420 *M.*, einzelne Blätter 22 *M.* 50 *J.* Größe II. die vollständige Sammlung 252 *M.*, einzelne Blätter 13 *M.* 50 *J.* Größe III. die vollst. Sammlung 105 *M.*, einzelne Blätter 6 *M.* (Diese Größe gilt als Seitenstück zur Kupferstich-Ausg. der Goethe-Gallerie.) Größe IV. (Quart-Format) die vollst. Sammlung in rother Leinwandmappe mit Goldtitel 63 *M.*, einzelne Blätter 3 *M.* Größe V. (Cabinet-Format) in rother Leinwandmappe mit Goldtitel 30 *M.*, einzelne Blätter 1 *M.* 50 *J.* Größe VI. (Visitenkarten-Format) in rothem Leinwand-Etui mit Goldtitel 15 *M.*, einzelne Blätter 75 *J.*

Schiller-Gallerie. 21 Photographien nach Original-Cartons von W. v. Kaulbach, A. Müller, C. Jäger, Th. Pixis, R. Beyschlag, W. Lindenschmidt. Mit erläuterndem Text von E. Förster. Ebds. Größe III. (Folio-Format.) Prachtband in Leinwand 96 *M.* (Seitenstück zur Kupferstich-Ausg. der Goethe-Gallerie.) Größe IV. (Quart-Form.) Prachtband in Leder 72 *M.* Größe IV. (Quart-Form.) Prachtband in Leinwand 60 *M.* Größe V. (Cabinet-Form.) Prachtband in Leder 42 *M.* Größe VI. (Album-Form.) Prachtband in Leder 27 *M.* Miniatur-Form. in elegantem Leinwandband 15 *M.*

Schiller-Gallerie nach Orig.-Cartons von W. v. Kaulbach, C. Jäger, A. Müller, Th. Pixis, R. Beyschlag, W. Lindenschmit. Mit erläut. Text v. E. Förster. Neue Ausg. 4. (21 Photogr. m. 42 S. Text.) Ebds. 85. geb. m. G. 20 *M.*

Schiller Gallery. (Companion to the Goethe Gallery.) Ebds. 21 Photographs from Original Designs of W. Kaulbach and Professors C. Jäger and A. Müller, illustrating the works of Schiller; with explanatory Text by E. Förster. Double crown folio, bound in crimson cloth, and gilt edges 96 *M.* In small 4to, morocco, gilt edges, with Schiller's Portrait as Frontispiece 42 *M.* In Imperial 16mo, and similar binding 27 *M.*

Schiller-Gallerie. Photogr. von J. Eberhardt. 12 Blatt. 16. Nürnberg 64. Ebner. 12 *M.*, einzeln 1 *M.*

Schiller-Gallerie, neue, nach Orig.-Zeichnungen Frankfurter Künstler. Photogr. von J. Schäfer. 1. Abthl. in 6 Blatt. Fol. Frankfurt 67. Keller. In Mappe 13 *M.* 50 *J.*

Stahlstich-Illustrationen, 32, zu Schiller's Räuber, Braut v. Messina, Kabale u. Liebe. 2. Ausg. 12. (32 Bl. Text.) Jena 83. Mauke. 1 *M.* 50 *J.*

Umrisse zu Schiller's Werken, in 72 Blättern. Nach Zeichn. von J. Nißle. N. A. 8. Stuttgart 46. (Becher.) geb. 6 *M.* 50 *J.*

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Wagner, J. M., Das eleusische Fest, Schiller's Dichtung bildlich dargestellt. Gest. v. Ruschewey h. Qu.-Fol. Stuttgart 17. Cotta Nachf. 9 *M.* 50 *₰*.

Wurzbach von Tannenberg, C., Das Schiller-Buch. Mit 40 Kupfertafeln, Stein- u. Holzschn. u. Photo-Autographen. Imp.-4. Wien. Gerold's Sohn. 40 *M.*

7. Biographie.

Ackermann, W., Schiller und Lotte. 8. (42 S.) Jena 90. Mauke. 50 *₰*.

Anders, E. F., Schillers Flucht aus der Heimat. 4. (37 S.) Berlin 88. Gärtner. 1 *M.*

Boas, E., Schiller's Jugendjahre. Hrsg. v. W. v. Maltzahn. 2 Bde. N. A. 8. (Hannover 59.) Berlin. Neufeld. 2 *M.*

Brahm, O., Schiller. 1. Bd. 8. (389 S.) Berlin 88. Hertz. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Brunner, S., Friedrich Schiller. Curiose Freunde, trübsel. Tage, Mißachtung, bis in's Grab hinein, kein Ehrenbuch f. Weimars Größen. 8. (216 S.) Wien 87. Verlag d. „St. Norbertus"-Buchdr. 2 *M.*

Buchner, W., Friedrich v. Schiller. 12. (152 S.) Lahr 86. Schauenburg. 75 *₰*.

Carlyle, T., Das Leben Schiller's. Aus dem Engl. Mit Einleitung von Goethe. Mit 4 Kupfern. 8. Frankfurt 50. (Gebhardt & Grimme). 6 *M.* 75 *₰*.

Carlyle, Life of Schiller. 12. Leipz. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *₰*.

Carriere, Schiller, siehe Carriere.

Döring, H., Schiller's Leben. Wohlf. Ausg. 8. Jena 59. Fischer. 60 *₰*.

Döring, H., Friedrich v. Schiller. Ein biogr. Denkmal. 2. Aufl. Ebds. 39. 1 *M.* 50 *₰*. (Vergriffen.)

Düntzer, H., Schiller's Leben. 8. (588 S.) Leipz. 81. Reisland. 7 *M.*, geb. 9 *M.*

Frank, P., Friedrich Schiller. 8. Lpz. 62. Merseburger. 1 *M.* 50 *₰*.

Fulda, K., Leben Charlottens v. Schiller, geb. v. Lengefeld. 8. (365 S.) Berlin 78. Gebr. Paetel. 6 *M.*, geb. 8 *M.*

Gödeke, K., Goethe und Schiller. 2. Aufl. 16. Dresden 59. Ehlermann. 2 *M.* 80 *₰*.

Hepp, C., Schillers Leben und Dichten. 8. (602 S.) Leipzig 85. Bibl. Institut. 5 *M.*

Hoffmeister, Schiller's Leben, siehe Viehoff, Schiller's Leben.

Kämpf, W., Schiller und die Schwestern Lengefeld. 8. (21 S.) Berlin 90. Liebmann. 50 *₰*.

Kühn, A., Schiller, sein Leben und sein Streben. 1. Bd. 1. Abth. 8. Weimar. Kühn. 2 *M.* 25 *₰*.

Lyon, O., Schillers Leben u. Werke. 12. (130 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. kart. 60 *₰*.

Minor, J., Schiller. 1. u. 2. Bd. 8. (629 S.) Berlin 90. Weidmann. 18 *M.*

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Palleske, E., Schillers Leben und Werke. 12. Aufl., bearb. von H. Fischer. 2 Tle. in 1 Bd. 8. Stuttg. 86. Krabbe. 5 *M.*, geb. in Leinw. 6 *M.*, in Halbfrz. 7 *M.*

Saupe, Schiller's Leben u. Werke in chronolog. Tafeln. 16. Lpz. 55. Fleischer. 80 *Pf.*

Scherr, J., Schiller und seine Zeit. Wohlf. Ausg. 4. Aufl. 16. Leipzig 65. O. Wigand. geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. Pracht-Ausg. Neue Aufl. Mit Illustr. 4. Ebds. 76. 13 *M.* 50 *Pf.*, geb. 17 *M.*

Schiller's Beziehungen zu Eltern, Geschwistern und der Familie v. Wolzogen. 8. Stuttgart 59. Cotta Nachf. (7 *M.* 60 *Pf.*) 3 *M.*

Schillers Leben und Wirken. In zwanglos gebundener Rede dargestellt. 12. (136 S.) Stuttgart 88. Lutz. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *Pf.*

Schiller und Lotte. 1788, 1789. 8. Stuttgart 56. Cotta Nachf. (7 *M.* 20 *Pf.*) 3 *M.*

Schwab, G., Schiller's Leben. N. A. 16. Gütersloh 59. Bertelsmann. (2 *M.* 40 *Pf.*) 1 *M.* 60 *Pf.*

Spieß, Aug., Schiller's Leben und Dichtungen. gr. 8. Wiesbaden 59. Bergmann. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *Pf.*

Schiller's Flucht von Stuttgart und Aufenthalt in Mannheim von 1782—85. (Von Streicher.) Stuttg. 36. Cotta Nachf. 80 *Pf.*

Viehoff, H., Schiller's Leben, Geistesentwickelung u. Werke, auf der Grundlage der Karl Hoffmeister'schen Schriften neu bearb. 2. Aufl. 3 Thle. 8. Stuttgart 88. Conradi. 5 *M.*, in 1 Bd. geb. 6 *M.*

Weltrich, R., Friedrich Schiller. 1. u. 2. Lfg. gr. 8. Stuttgart 85—89. Cotta Nachf. 7 *M.*

Wolzogen, L. v., Schiller's Leben. Neue Aufl. 8. (279 S.) Ebds. 83. geb. 1 *M.*

8. Bibliographie.

Catalog der zum 10. Novbr. 1884 veranstalteten Schiller-Ausstellung im Museum zu Weimar. 8. (22 S.) Weimar 85. Kühn. 50 *Pf.*

Hettler, A., Schiller's Dramen. Eine Bibliographie. 8. (37 S.) Berlin 85. Wellnitz. 3 *M.*

Keller, A. v., Beiträge zur Schillerlitteratur. 4. Stuttgart. Fischhaber. 1 *M.* 80 *Pf.*

Nachlese zur Schiller-Litteratur, als Festgruß der Universität Tübingen zum 400. Jahrestage der Stiftung der Universität Basel herausgegeben. 4. Tübingen 60. Fues Sort. 90 *Pf.*

Schiller-Bibliothek. 8. Berlin 59. Stargardt. 50 *Pf.*

Schiller-Bibliothek. (Von H. Hartung.) 8. Leipzig 55. Hartung. 1 *M.* 50 *Pf.*

Schiller-Litteratur, die, in Deutschland. Catalog sämmtl. in Deutschland erschienen Werke Schiller's. Sondersh. Neuse. 75 *Pf.*

Trömel, P., Schiller-Bibliothek. Verzeichniß derjenigen Drucke, welche die Grundlagen des Textes der Schiller'schen Werke bilden. 8. Leipzig 65. Brockhaus. 2 *M.*

Unflad, L., Die Schiller- und Goethe-Litteratur in Deutschland von 1781—1877. 2 Thle. 2. Aufl. (105 S.) Leipzig 78. Unflad. 3 *M.*

Schiller, Joh. Chr. Fr. v. (ferner).

Verzeichniß der zur 100jähr. Geburtstagsfeier Schiller's 1859 ausgestellten Bildnisse, Handschriften, Drucke ꝛc. 2. Abdr. 8. Berlin 59. Schroeder 1 *M.*

Wenzel, C. G., Aus Weimar's goldenen Tagen. Bibliograph. Jubelfestgabe zur 100jähr. Geburtstagsfeier Schiller's. Lex.-8. Dresden 59. Arnold. (8 *M.*) 2 *M.*

Schillergarten. Eine systematisch geordnete Blumenlese aus Schiller's Werken. 2. Aufl. 8. (124 S.) Bielefeld 83. Helmich. 2 *M.* 25 *Pf.*

Wechsler, A., Lichtstrahlen aus Schiller's Werken. 8. (190 S.) Leipzig 90. Opetz. 1 *M.*

Schlegel, Aug. Wilh. v., Dichter und Orientalist, geb. am 8. Sept. 1767 zu Hannover, studirte in Göttingen, war Mitarbeiter an den „Horen" und dem „Musenalmanach". Er begleitete den Kronprinzen von Schweden auf dessen Reisen, wurde dann Professor in Bonn, wo er sich vorzugsweise der orientalischen Litteratur zuwandte. Besonders ist er durch die meisterhafte Uebersetzung des „Shakespeare", deren Revision und Uebersetzung weiterer Stücke Tieck besorgte, berühmt geworden; † am 12. Mai 1845 zu Bonn. Außerdem sind von seinen Werken hervorzuheben: „Charakteristiken und Kritiken", 2 Bde. 1801. „Spanisches Theater". 2 Bde. Neue Ausg. 1845. (enthält 5 Stücke Calderon's in musterhafter Uebersetzung.) „Vorlesungen über dramat. Kunst und Litteratur". 3 Bde. 1809 ff. 2. Aufl. Heidelberg 1817. „Poet. Werke". 2 Bde. Heidelberg 1811—15. „Indische Bibliothek". I. II. III. 1. (nicht mehr erschienen). Bonn 1820—26. Weber. 24 *M.* herabgesetzt 9 *M.*

— Sämmtliche Werke. Herausg. v. Ed. Böcking. 12 Bde. 8. Berlin 46. 47. Weidmann. 24 *M.*

Inhalt: 1. 2. Bd. Poet. Werke. 3. 4. Bd. Poet. Uebersetzungen. 5. 6. Bd. Vorlesungen über dramat. Kunst und Litteratur. 7—12. Bd. Vermischte und kritische Schriften.

— Oeuvres écrites en français et publiées par E. Böcking. 8 vols. 8. Ebds. 46. 9 *M.*

— Opuscula quae latine scripta reliquit. Collegit et ed. Ed. Böcking. 8. Ebds. 48. 3 *M.*

— Kritische Schriften. 2 Bde. 8. Berlin 28. G. Reimer. (13 *M.*) 4 *M.*

— Blumensträuße italienischer, spanischer und portugiesischer Poesie Mit Kupfern. 16. Ebds. 1804. 1 *M.*

— Gedichte. Neue Ausw. 16. Berlin 54. Weidmann. geb. 4 *M.*

— Gedichte. 8. (388 S.) Stuttg. 59. Cotta Nachf. 3 *M.* 40 *Pf.*

— Spanisches Theater. 2 Bde. Neue Ausg. A. u. d. T.: Schauspiele von Calderon de la Barca. 2 Bde. 8. Berlin 45. Weidmann. 4 *M.*

— Vorlesungen über die dramatische Kunst und Litteratur. 3. Aufl. 2 Thle. 8. Ebds. 46. 6 *M.*

— Vorlesungen über Theorie und Geschichte der bildenden Künste. 8. Berlin 27. Friedberg & Mode. 3 *M.*

— u. Tieck. Musenalmanach für das Jahr 1802. 12. Stuttgart. Cotta Nachf. 4 *M.*

— Englisches u. spanisches Theater 16. Leipzig. Bibliog. Institut. 30 *Pf.*

— Griechisches u. römisches Theater. 16. Ebds. 30 *Pf.*

Schlegel, Karl Wilh. Friedr. v., Bruder des Vorigen, geb. am 10. März 1772 zu Hannover, studirte in Göttingen, ging dann nach Jena, wo er philosophische Vorlesungen hielt. Er trat in Köln zur katholischen Religion über, lebte dann größtentheils diplomat. und literar. beschäftigt in Wien, † am 11 Januar 1829 zu Dresden.

Schlegel, Karl Wilh. Friedr. v. (ferner).

— Sämmtl. Werke. 2. Orig.-Ausg. 15 Bde. (Wien 1845.) Bonn. Hanstein. 30 *M.*, einzeln à 2 *M.*

Inhalt: 1. 2. Bd. Geschichte der alten und neuen Literatur 3. 4. Bd. Studien des classischen Alterthums. 5. Bd. Kritik der alten und neuen Poesie. 6. Ansichten und Ideen von der christl. Kunst. 7. Bd Romant. Sagen und Dichtungen des Mittelalters. 8. Bd. Verm. kleine Schriften. 9. 10. Bd. Gedichte. 11. Bd. Vorlesungen über neuere Geschichte. 12. 13 Bd. Philosophie der Geschichte. 14. Bd. Philosophie des Lebens. 15. Bd. Philos. Vorlesungen.

— Dasselbe. Supplemente dazu. A. u. d. T.: Philosophische Vorlesungen aus den Jahren 1804—1806. 1.—4. Bd. 8. Bonn 46. Weber. (7 *M.*) 3 *M.*

— Friedrich Schlegel, 1794—1802. Seine prosaischen Jugendschriften. Herausg. von J. Minor. 2 Bde. 8. Wien 82. Konegen. 14 *M.*

Inhalt: 1. Zur griechischen Literatur-Geschichte. (362 S.) — 2. Zur deutsch. Literatur und Philosophie. (431 S.)

— Ansichten und Ideen von der christlichen Kunst. Neue Ausgabe. 8. Bonn 77. Lempertz. 2 *M.*

— Gedichte. 2. Orig.-Ausg. 3. Abdr. 2 Bde. 8. Ebds. 77. 4 *M.*

— Philosophie der Geschichte. N. A. 2 Bde. 8. Ebds. 77. 4 *M.*

— Philosophie des Lebens. N. A. 8. Ebds. 77. 2 *M.*

— Romantische Sagen und Dichtungen des Mittelalters. N. A. 8. Ebds. 77. 2 *M.*

— Vermischte kritische Schriften. Dabei: Ueber die Sprache und die Weisheit der Indier. N. A. 8. Ebds. 77. 2 *M.*

— Studien des classischen Alterthums. N. A. 3 Bde. 8. Ebds. 77. 6 *M.*

— Vorlesungen über die neuere Geschichte. N. Ausg. 8. Ebds. 77. 2 *M.*

— Philosophische Vorlesungen, insbesondere über Philosophie der Sprache und des Wortes. N. A. 8. Ebds. 77. 2 *M.*

— Lucinde. Roman. 8. Leipz. 1799. Duncker & Humblot. 4 *M.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. N. A. 12. Stuttg. 59. Scheible. 1 *M.*

— Dasselbe. Herausg. u. fortgef. von Christern. 2. Aufl. 16. Leipz. 49. Schuberth & Co. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. Neue wohlfeil. Ausg. 16. Coburg 68. Sendelbach. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Dasselbe. 16. Leipz. Reclam. 20 *Pf.*

— Dasselbe, siehe Museum.

— Geschichte der alten und neuen Litteratur. 2. Aufl. 8. (Wien 1847). Bonn. Lempertz. 6 *M.*

Caroline (Schlegel). Briefe an ihre Geschwister, ihre Tochter Auguste, die Familie Gotter, F. L. W. Meyer, A. W. und Fr. Schlegel, J. Schelling u. A. nebst Briefen von A. W. und Fr. Schlegel u. A. Herausg. von G. Waitz. 2 Bde. 8. Leipzig 71. Hirzel. 16 *M.*

(Schleiermacher.) Vertraute Briefe über Schlegel's Lucinde. 8. Berlin 1799. G. Reimer. 1 *M.* 75 *Pf.*

Schlegel's, Friedr., Briefe an seinen Bruder August Wilhelm, hersg. v. O. F. Walzel. 8. (680 S.) Berlin 90. Speyer & Peters. 18 *M.*, geb. 20 *M.* 50 *Pf.*

Schmid, Hermann von, geb. am 30. März 1815 zu Weizenkirchen in Oberösterreich, studirte in München Rechtswissenschaft. Actuar, Stadtgerichts-Assessor, wurde in Folge seiner Betheiligung an der deutsch-kathol. Bewegung in den Ruhestand versetzt. Lebte ganz der schriftstellerischen Thätigkeit in Giesing, einer Vorstadt Münchens. † am 19. Octbr. 1880 zu München.

— Gesammelte Schriften. Volks- und Familien-Ausg. 2. Ausgabe. 27 Bde. und 2 Supplmtbde. 16. Leipzig 69. 70. Keil's Nachf. à 75 ₰.

Inhalt: 1. Bd Tannengrün. 2. Bd. Am Kamin. 3. Bd. Erzstufen. 4. 5. Bd. Das Schwalberl. 6. 7. Bd. Mein Eden. 8. Bd. Alte und neue Geschichten aus Bayern, 1. Bd. 9. Bd. Der Bayerische Hiesel. 10—13. Bd. Der Kanzler von Tyrol. 14—16. Bd. Alte und neue Geschichten aus Bayern, 2—4. Bd. 17. Bd. Der Habermeister. 18. Bd. Alte und neue Geschichten aus Bayern, 5. Bd. 19. Bd. Süden und Norden. 20. Bd. Almenrausch und Edelweiß. 21—23. Bd. Friedel und Oswald. 24. 25. Bd. Im Morgenroth. 26. 27. Bd. Alte und neue Geschichten aus Bayern, 6. 7. Bd. 28. 29. Bd. Alte und neue Geschichten aus Bayern, 8. 9. Bd.

— Gesammelte Schriften. Volks- u. Familienausg. Heft 59—108 oder 28.—50. Bd. 8. Leipzig 74—84. Keil's Nachf. 15 *M.*

Inhalt: 28. Die Gasselbuben. — 29. Das Münchener Kindeln. — 30. Der Bergwirth. — 31. Die Zuwider-Wurzen. — 32. Der Loder — 33. 34. Der Bauernrebell. 2 Bde — 35. Die Geschichte vom Spötterl. Im Himmelmoos. — 36.—40. Mütze und Krone. — 42.—46. Concordia. 5 Bde. — 47. Aufg'setzt. — 48. Ledige Kinder. — 49. 50. Die Türken in München.

— Gesammelte Schriften. Volks- u. Familien-Ausg. 2. Aufl. In 108 Lfgn. 8. Leipzig. Keil's Nachf. à 30 ₰.

— Almenrausch und Edelweiß. 8. Keil's Nachf. 3 *M.*

— Der Bauernrebell. Roman aus der Tyroler Geschichte. 2 Bde. 8. Stuttg. 76. Verlagsanst. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Friedel und Oswald. 3 Bde. 8. Berlin 66. Janke. 12 *M.*

— Alte und neue Geschichten aus Bayern. 8. München 61. Merhoff. 6 *M.*

— Bayerische Geschichten aus Dorf und Stadt. 2 Bde. 8. Berlin 64. Janke. 7 *M.* 50 ₰.

— Im Morgenroth. 2 Bde. Ebds. 64. 6 *M.* 75 ₰.

— Der Kanzler v. Tirol. 3 Bde. 8. München 62. Merhoff. 15 *M.*

— Mütze und Krone. 5 Bde. 8. Leipzig 69. (Günther.) 12 *M.*

— Rose und Distel. Schauspiel in 1 Aufz. 16. Wien 76. Künast. 1 *M.* 60 ₰.

— Das Schwalberl. Bauernroman. 8. München 61. Merhoff. 6 *M.* 75 ₰.

— Die Türken in München. 2 Bde. 8. Leipz. 72. (Günther). 6 *M.*

— Winland oder die Fahrt ums Glück. Erzählende Dichtung. 16. Stuttg. 77. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. m. G. 8 *M.*

— u. **Karl Stieler,** Aus deutschen Bergen. Illustr. Fol. Stuttg. 72. Union. 26 *M.*, eleg. geb. 32 *M.*

(Einzelne Stücke erschienen auch in der „Universalbibliothek".)

Schmidt, Maximilian, geb. am 25. Februar 1832 zu Eschlkam im Bayr. Walde, trat 1850 in die bayr. Armee, machte in derselben als Hauptmann den Feldzug 1870/71 gegen Frankreich mit und nahm 1873 seinen Abschied, um ganz der Schriftstellerei zu leben. 1874 wurde er zum k. b. Hofrath ernannt und lebt jetzt in München.

— Gesammelte Werke. 11 Bde. 8. Leipzig 84. 90. Liebeskind. Bd. 1—10. à 3 *M.*, geb. 3 *M.* 50 ₰, Bd. 11. 4 *M.*, geb. 4 *M.* 50 ₰.

Inhalt: 1. Hochlandsbilder. — 2. Die Blinde von Kunterweg und andere Erzählungen. — 3. Die wilde Braut. Der Trankistimmet. Zwei Hochlands-Erzählungen. — 4. Der Zuggeist. Erzählung aus dem bayer. Hochgebirge. — 5. Der Herrgottsmantel. Culturbild aus dem bayrisch-böhm Waldgebirge. — 6. Der Musikant vom Tegernsee. Hochlandsgeschichte. — 7. 'S Liserl. Er-

Schmidt, Maximilian (ferner).

zählung vom Ammersee. — 8. Jachenauer in Griechenland. Volkserzählung. — 9. Der Leonhardsritt. Lebensbild aus dem bayer. Hochlande zur Zeit des deutsch-franz. Krieges 1870/71. — 10. Der Primiziant. Die Pfingstel-Braut. Der Scherzgeigeer. — 11. Der Schutzgeist von Oberammergau. Cultur- und Lebensbild. Mit e. Titelbild nach Zeichng. v. Defregger u. e. Ansicht von Oberammergau nach Photographie v. B. Johannes.

— 's Alpenstummerl. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Altboarisch. G'schicht'ln und Gedicht'ln. 8. (124 S.) München 84. Callwey. kart. 2 ℳ. 50 ₰, geb. 3 ℳ.
— Der Bubenrichter von Mittenwald. 8. (285 S.) Stuttgart 88. Verlagsanstalt. 4 ℳ. 50 ₰, geb. 5 ℳ. 25 ₰.
— Dasselbe. Billige Ausg. 8. (290 S.) Ebdſ. 90. 1 ℳ., geb. 1 ℳ. 25 ₰.
— Culturbilder aus dem bayerischen Walde. 8. (283 S.) Breslau 85. Schleſ. Buchdr. 4 ℳ., geb. 5 ℳ.
— Die Fischerrosl von St. Heinrich. 8. (192 S.) München 85. Callwey. 2 ℳ., geb. 3 ℳ.
— Der Georgi-Thaler. 2. Aufl. 8. (212 S.) Ebdſ. 84. 2 ℳ., geb. 3 ℳ.
— Glasmacherleut', siehe Collection Spemann.
— Hochwaldgeschichten. 8. Jena 90. Costenoble. 4 ℳ.
— Jämmerlichkeiten in der Münchener Schriftstellerwelt. 8. (53 S.) München 91. Lindauer. 40 ₰.
— Johannisnacht. 2. Aufl. 8. (224 S.) München 84. Callwey. 2 ℳ., geb. 3 ℳ.
— Die Knappenlisl vom Rauschenberg. 2. Aufl. 8. (220 S.) Ebdſ. 84. 2 ℳ., geb. 3 ℳ.
— Der Leonhardsritt, siehe Verein für Litteratur.
— Der Miesenbacher, siehe Collection Spemann.
— Die Regenten Bayerns aus dem Hause Wittelsbach. 16. (47 S.) München 80. Franz. kart. 60 ₰.
— Der Schutzgeist von Oberammergau. (480 S.) Ebdſ. 80. 4 ℳ.
— Die Schwanjungfrau. 8. (188 S.) München 85. Callwey. 1 ℳ. 50 ₰, geb. 2 ℳ. 50 ₰.

(Eine Anzahl hier nicht aufgeführter Lustspiele und Humoresken erscheinen in der oben angeführten Gesammtausgabe seiner Werke.)

Reder, H. v., Antwort auf Maximilian Schmidt's „Jämmerlichkeiten in der Münchener Schriftstellerwelt". 8. (69 S.) München 91. Münchener Handelsdruckerei. 50 ₰.

Schmidt, Otto Richard, gewöhnlich Schmidt-Cabanis genannt, geb. am 22. Juni 1838 zu Berlin, widmete sich anfangs dem Buchhandel, wurde dann Schauspieler, welcher Laufbahn er aber wegen eingetretener Lähmung seines rechten Armes entsagen mußte. Er wandte sich nun der Schriftstellerei zu, hörte Vorlesungen über Litteraturgeschichte an der Universität und kehrte 1866 zur Bühne zurück, die er aber bald ganz verließ. Lebt in Berlin. Seine schriftstellerische Thätigkeit liegt vorzugsweise auf humoristischem Gebiete.

— Allerlei Humore. 3. Aufl. (272 S.) Berlin 90. Janke. 2 ℳ.
— Auf der Bacillen-Schau! 8. (197 S.) Lpz. 85. Steffens. 3 ℳ.
— Vollständiger humorist.-poetischer Führer durch Berlin. Illustr. 8. (35 S.) Stuttgart 90. Levy & Müller. 1 ℳ.
— Brumm-Stimmen der Zeit. Lustiges und Unlustiges aus Papa Kronos' Liederfibel. 8. (213 S.) Berlin 86. Eckstein Nachf. 2 ℳ. 50 ₰.
— Buntes Nichts. 8. (168 S.) Hamburg. Berendsohn. 2 ℳ.

Schmidt, Otto Richard (ferner).

— Die Frau von Mehreren. (32 S.) Berlin 89. Lazarus. 60 ₰.
— Friedrich's Kaiser-Wort. Gedicht. (6 S.) Berlin 88. Hennig. 30 ₰.
— Adolf Glasbrenner, siehe Glaßbrenner.
— Nervöse Humoresken. Illustr. (63 S.) Berlin 89. Lazarus. 1 *M.*
— Irren ist menschlich. Lustspiel in 1 Act. Nach dem Französ. 8. Berlin 76. Lassar. 2 *M.*
— Die Jungfernrede. Illustr. 3. Aufl. 8. (60 S.) Berlin 84. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— Der kleine Nibelungen-Knigge. 16. Berlin 76. Denicke. 30 ₰.
— Pessimistbeet-Blüten jüngstdeutscher Lyrik. 12. (115 S.) Berlin 87. Pfeilstücker. 1 *M.* 50 ₰.
— Der große Struwwelpeter, für Kinder von 17 bis 77 Jahren. 8. Berlin 76. Janke. 1 *M.*
— Südwest-Afrikanische Reisebriefe des zur Ruhe gesetzten Lohgerbermeisters August Kulicke aus Berlin. 8. (73 S.) Dresden 87. Meinhold & Söhne. 1 *M.*
— Veilchen und Meerrettig. Ein Strauß neuer Humore. 3. Aufl. 8. Hamburg 77. Berendsohn. 3 *M.*
— Von Einem, der auszog, nervös zu werden. 8. (112 S.) Berlin Eckstein Nachf. 1 *M.* 50 ₰.
— Was die Spottdrossel pfiff. 16. Berlin 74. Janke. 1 *M.*
— Wechselnde Lichter. Gedichte u. poetische Vorträge. 8. (189 S.) Berlin 81. Moeser. 2 *M.*
— Wenn Frauen lächeln. Illustr. 2. Aufl. 8. Hamburg. Berendsohn. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Zoolyrische Ergüsse. Illustr. 4. München. Braun & Schneider. kart. 10 *M.*

Schmidt-Weißenfels, Eduard, geb. am 1. September 1833 zu Berlin. Hat 1850 als Freiwilliger im Schleswig-Holsteinschen Kriege gedient; begab sich 1851 nach Paris, wurde jedoch verhaftet und Monate lang gefangen gehalten und darauf des Landes verwiesen. Er war dann in London als Hauslehrer thätig, promovirte in Rostock und wandte sich dann ganz der Schriftstellerei zu. Lebt in Stuttgart.

— Der Ballvater. (Reiselektüre.) 8. Stuttgart. Union. 50 ₰.
— Adelstolz. Roman. 8. Berlin 73. (Wedekind & Schw.) 4 *M.*
— Charakterbilder aus Spanien. 8. (339 S.) Stuttgart 85. Göschen. 5 *M.*
— Charaktere d. deutschen Litteratur. 2 Bde. Prag 59. Kober. 9 *M.*
— Deutsch oder wälsch. 8. Berlin 74. Behrend. 1 *M.*
— Djanira. Reiselectüre. 8. Stuttgart. Union. 50 ₰.
— Frankreich und die Franzosen. 2. Ausg. 2 Bde. 8. Minden. Bruns. 5 *M.*
— Frankreichs moderne Litteratur seit der Restauration. 2 Bde. 8. Berlin 56. Heymann. 6 *M.*
— Ferdinand Freiligrath, siehe Freiligrath.
— Friedrich, deutscher Kaiser. 8. (80 S.) Stuttgart 88. Liebich's Hofbuchdr. 75 ₰.
— Fürstengeschichten. 2. Aufl. 8. Berlin 70. Borstell & R. 2 *M.*
— Friedrich Gentz. 2 Bde. 8. Prag 59. Kober. 9 *M.*
— Geschichte der französischen Revolutions-Litteratur. 8. Ebds. 59. 9 *M.*

Schmidt-Weißenfels, Eduard (ferner).

— Deutsche Handwerker-Bibliothek. Biogr.-novellistische Bilder der bemerkenswerthesten Zunftgenossen. 20 Bdchn. 12. Berlin 83. Lüstenöder.

Inhalt: Je 12 Bäcker, Barbiere, Männer vom Bau, Brauer, Buchbinder, Buchdrucker, Drechsler, Färber, Gerber, Goldarbeiter, Klempner, Metzger, Schlosser, Schmiede, Schneider, Schuster, Tischler, Töpfer, Uhrmacher, Weber; von denen jedes Gewerbe ein Bändchen zum Preise von 75 ₰, kart. 1 ℳ; und in der wohlfeilen Ausg. zum Preise von 40 ₰ umfaßt.

— Ueber Heinrich Heine, siehe Heine.

— Der Herzog von Gotha und sein Volk. 5. Aufl. 8. Leipzig 61. Brockhaus. 1 ℳ.

— Der Heiduk. Reiseleciüre. 8. Stuttgart. Union. 50 ₰.

— Das neunzehnte Jahrhundert. 8. (477 S.) Berlin 90. Lüstenöder. 8 ℳ.

— Der Kampf einer Frau. 8. (303 S.) Karlsruhe 87. Pollmann. 4 ℳ. 50 ₰.

— König Null. Roman. 8. Berlin 76. Behrend. 1 ℳ.

— Krupp und sein Werk. 4. Aufl. 8. (107 S.) Berlin 90. Rosenbaum & Hart. 1 ℳ.

— Preuß. Landtagsmänner. 8. Breslau 62. Trewendt. 3 ℳ. 75 ₰.

— Die Meineidigen. Roman. (280 S.) Berlin 86. Behrend. 2 ℳ.

— Ein gefährlicher Mensch. 8. Berlin 73. Mosse. 1 ℳ.

— Fürst Metternich. 2 Bde. 8. Prag 60. Kober. 8 ℳ. 10 ₰.

— Portraits aus Frankreich. (239 S.) Berlin 81. Lüstenöder. 3 ℳ.

— Der Raub Polyxena's. 8. Berlin 72. Behrend. 1 ℳ.

— Der Roman eines Knaben. (Reiseleciüre.) Stuttg. Union. 50 ₰.

— Rahel und ihre Zeit. 8. Leipzig 57. Brockhaus. 4 ℳ.

— Biograph. Skizzen und Charakternovellen. 2 Bde. 8. Berlin 62. Janke. 7 ℳ. 50 ₰.

— Straßburg. Roman. 8. Berlin 71. Borstell & Reimarus 3 ℳ.

— Das Vermächtniß. 8. Berlin 77. Behrend. 1 ℳ.

— Princeß Victoria. 8. Berlin 73. Behrend. 1 ℳ.

(Eine Anzahl kleiner Novellen erschien außerdem in den „Eisenbahnunterhaltungen" bei Behrend in Berlin zum Preise von 1 ℳ. 50 ₰ pro Band.)

Schneckenburger, Max, geb. am 17. Februar 1819 zu Thalheim im Oberamt Tuttlingen in Württemberg als der Sohn eines Kaufmanns, betrat die kaufmännische Laufbahn und gründete in Burgdorf im Kanton Bern eine Eisengießerei, nachdem er sich mit einer württembergischen Pfarrerstochter vermählt hatte; † am 3. Mai 1849. Durch sein Gedicht „Die Wacht am Rhein", welches zum Nationallied geworden, ist sein Gedächtniß für alle Zeiten im Deutschen Volke unvergänglich geworden. Seine Dichtungen aus seinem Nachlaß wurden von K. Gerok u. d. T. „Deutsche Lieder" 1870 herausgegeben.

— Deutsche Lieder. 16. Stuttgart 70. Bonz & Co. 50 ₰.

Schönaich-Carolath, Prinz Emil zu, geb. am 8. April 1852 zu Breslau. Lebt in Valsgaard bei Horsens in Dänemark.

— Dichtungen. 8. (142 S.) Stuttgart 83. Göschen. 2 ℳ. 40 ₰, geb. 3 ℳ. 60 ₰.

— Geschichten aus Moll. 8. (181 S.) Ebds. 84. 3 ℳ. 40 ₰, geb. 4 ℳ. 40 ₰.

— Lieder an eine Verlorene. 8. (115 S.) Stuttgart 78. Verlagsanstalt. geb. m. G. 4 ℳ. 50 ₰.

— Thauwasser. 16. (207 S.) Stuttgart 81. Göschen. 3 ℳ. 20 ₰, geb. 4 ℳ.

Schönberg-Cotta, die Familie. Ein Charakter- und Sittengemälde aus der Reformationszeit. A. d. Engl. v. Th. Philippi. 9. Aufl. 8. (532 S.) Basel 90. Geering. 3 M., geb. 4 M.

Von derselben Verfasserin erschienen ferner:

— Kitty Trevylyan's Tagebuch. 2. Aufl. 2 Bde. Ebds. 69. 3 M., geb. 4 M.
— Die Draytons und die Davenants. 2 Bde. Ebds. 70. 4 M., geb. 5 M. 40 ₰.
— Johanna v. Arx. Eine Geschichte aus dem 15. Jahrh. 8. (374 S.) Ebds. 81. 4 M.
— Die Stimmen des christl. Lebens im Liede. 8. Ebds. 69. 1 M. 80 ₰, geb 3 M.
— Winifred Bertram und die Welt, in der sie lebte. 2 Bde. 8. Ebds. 69. 3 M., geb. 4 M.
— Losungsworte für den Kampf des Lebens. 8. Ebds. 70. 4 M. 20 ₰, geb. 5 M. 25 ₰.
— Diesseit und jenseit des Meeres. (Schluß der Draytons und Davenants.) 2 Bde. 8. Ebds. 71. 5 M. geb. 6 M.
— Eine Cheruskerfamilie oder der Sieg der Besiegten. 2 Bde. 8. Ebds. 72 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰.
— Das Pfarrhaus an der Themse oder die Familie Bertram. 8. Ebds. 77. 4 M. 50 ₰.

Schönfeld, Paul, geb. am 4. Januar 1851 in Dresden; war Archivdirector in Kaiserslautern; lebt jetzt in Berlin.

— Andrea Sansovino und seine Schule. Mit Abbildgn. in Lichtdruck. 4. (59 S.) Stuttgart 81. Metzler. 15 M.
— Dichtungen 12. (216 S.) Ebds. 80. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M. 40 ₰.
— Ovid's Metamorphosen in ihrem Verhältniß zur antiken Kunst. 8. (75 S.) Leipzig 77. Engelmann. 1 M. 50 ₰.
— Satiren und Epigramme. 8. (264 S.) Kaiserslautern 86. Gotthold. 5 M., geb. 6 M.

Schönthan, Franz von, geb. am 20. Juni 1849 in Wien, trat 1866 in die österreichische Marine als Kadett, verließ aber nach 4 Jahren die militärische Laufbahn, um sich der Bühne zuzuwenden. In Folge seines Lustspiels „Das Mädchen in der Fremde", welches einen großen Erfolg erzielte, wurde er als Theaterdichter für das Wallnertheater in Berlin engagirt und verfaßte später mit G. Moser zusammen verschiedene Stücke, welche die Runde über fast alle deutschen Bühnen machten. Lebt jetzt in Blasewitz bei Dresden.

— Neue Geschichten. 8. (103 S.) Zittau 90. Pahl. 1 M.
— Kleine Hände. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Krieg im Frieden, siehe Moser.
— Das Mädchen aus der Fremde. 16. Ebds. 20 ₰.
— Der Maskenball u. andere heitere Geschichten. 8. (111 S.) Berlin 85. Steinitz. 1 M.
— Kleine Münze. Epigramme u. Sinnsprüche. 24. (71 S.) Berlin 90. Conitzer. geb. 2 M.
— Der Raub der Sabinerinnen. Schwank in 4 Akten. 8. (110 S.) Berlin 85. Lassar. 4 M.
— Roderich Heller. Lustspiel in 4 Akten. 8. (122 S.) Wien 84. Künast. 3 M.
— Der Schwabenstreich. Lustspiel in 4 Akten. 8. (140 S.) Berl. 83. Freund & Jeckel. 2 M., geb. 3 M.

Schönthan, Franz von (ferner).

— Sodom und Gomorrha. Schwank in 4 Akten. 8. (54 S.) Berlin 80. Lassar. 4 *M.*
— Die goldne Spinne. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Unsere Frauen, siehe Moser.
— Villa Blancmignon. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— u. G. v. Moser, Der Zugvogel. Schwank in 4 Akten. 8. (65 S.) Berlin 81. Lassar. 3 *M.*
— u. P. v. Schönthan, Humoresken. 4 Bdchen. 16. Leipzig. Reclam. à 20 *₰.*

Bütow, O., Wie ein Schwank entsteht! oder der Raub der Sabinerinnen v. Franz u. Paul v. Schönthan. 8. (51 S.) Leipzig 85. Lemme. 1 *M.* 20 *₰.*

Schröder, Wilhelm, geb. am 23. Juli 1808 zu Oldendorf bei Stade, † am 4. Oktbr. 1878 in Leipzig.

— Deutsche Freiheitskämpfer und eine Tochter Hamburgs. Drama in 4 Akten. 8. (88 S.) Leipzig 78. C. A. Koch. 1 *M.*
— Haideland un Waterkant. Plattdütsche Geschichten. 5 Bdchen. 8. Berlin 71. 72. Lipperheide. à 75 *₰*, kart. à 1 *M.*, zusammen geb. 5 *M.*
— De plattdüdsche Sprüchwörder-Schatz. 16. Lpz. Reclam. 20 *₰.*
— Plattdütsche Leeder un Döntjes. 16. Ebds. 20 *₰.*
— Humoresken. 7 Bdchen. 16. Ebds. à 20 *₰.*
— De plattdütsche Bismarck. Illustr. 8. Leipzig 78. Spamer. kart. 2 *M.*
— Vivat Academia! Studentische Humoresken. I. 8. Leipzig 77. Koch. 60 *₰.*
— Studenten und Lützower. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Swinegels Reise nah' Paris as Friedensstifter. 4. (106 S.) Berlin 70. Borstell & Reimarus. kart. 2 *M.* 50 *₰.*
— Dat Wettloopen twischen den Swinegel un den Haasen ꝛc. N. A. 8. Hannover 68. Schmorl u. v. Seefeld Nachf. 60 *₰.*
— Swinegels Lebensloop un Enne. Ebds. 67. 1 *M.* 50 *₰.* (Vergriffen.)

Schröer, Karl Julius, geb. am 11. Januar 1825 zu Preßburg, studirte in Leipzig, Halle und Berlin, war 1852–61 Professor in Preßburg und dann Direktor der evangel. Schulen in Wien. 1867 wurde er zum Professor an der techn. Hochschule daselbst ernannt.

— Alpharts Tod. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Die Aufführung des ganzen Faust auf dem Wiener Hofburgtheater. 8. (58 S.) Leipzig 83. Reisland. 1 *M.* 20 *₰.*
— Die deutsche Dichtung des 19. Jahrhunderts in ihren bedeutenden Erscheinungen. 8. (496 S.) Lpz. 75. F. C. W. Vogel. 9 *M.*
— Die Dichtungen Heinrichs von Mügeln. 8. (70 S.) Wien 67. Gerold's Sohn. 1 *M.*
— Gedichte. 2. Aufl. 16. (174 S.) Wien 62. Braumüller. 2 *M.*
— Goethe's äußere Erscheinung. 8. Wien 77. Hartleben. 90 *₰.*
— Goethe und die Liebe. (78 S.) Lpz. 84. Reisland. 1 *M.* 50 *₰.*

Schroeter, Adalbert, geb am 24. April 1851 zu Weißenfels. Lebte als Schriftsteller in Meran, jetzt in Göttingen. Schrieb früher unter dem Pseudonym Saleck.

— Geschichte der deutschen Homer-Uebersetzung im 18. Jahrh. 8. (362 S.) Jena 82. Costenoble. 7 *M.*
— Das Nibelungenlied, siehe Nibelungenlied.

Schroeter, Adalbert (ferner).

— Die letzten Tempelherren. Trauerspiel. 8. (128 S.) Jena 74. Cost.-Noble. 2 *M.*

— York v. Wartenburg. Vaterländ. Heldengedicht. 8. (223 S.) Jena 83. Cost.-Noble. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Schubart, Chr. Friedr. Daniel, geb. am 26. März 1739 zu Obersontheim, † am 10. Oktober 1791 als Direktor der Hofmusik und Theaterdichter zu Stuttgart. Anfangs Theologie studirend, wandte er sich ganz der Musik zu, führte ein ausschweifendes Leben, und zog sich wegen einer falschen Nachricht vom Tode Maria Theresia's in der von ihm redigirten Zeitung eine Festungsstrafe zu, die er ohne Verhör 10 Jahre lang erdulden mußte. Durch seine Gedichte „Aus dem Kerker", 1785, und „Hymnen auf Friedrich den Großen", 1786, erlangte er seine Freiheit wieder.

— Gesammelte Schriften und Schicksale. 8 Thle. Mit dem Bildnisse des Verfassers. 8. Stuttgart 40. Rieger. 12 *M.*

Inhalt: 1. 2. Bd. Schubart's Schicksale. 3. 4. Bd. Gedichte. 5. Bd. Aesthetik der Tonkunst. 6.—8. Bd. Vermischte Schriften.

— Sämmtl. Gedichte. Orig.-Ausg. 3 Thle. (Frankfurt a. M. 29). Prag. Tempsky. 3 *M.*

— Sämmtl. Gedichte. M.-A. Stuttgart. Rieger. 3 *M.* 75 *Pf.*

— Enth. in „Nationallitteratur." 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Gedichte. 16. Leipzig. Reclam. 80 *Pf.*, geb. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Leben u. Gesinnungen. 16. Leipz. Bibl. Inst. 30 *Pf.*

Hauff, G., Christian Friedrich Daniel Schubart. 8. (409 S.) Stuttgart 85. Kohlhammer. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Nägele, E., Aus Schubarts Leben und Wirken. 8. (448 S.) Ebds. 88. 5 *M.*

Schubart's Leben in seinen Briefen. Hrsg. von Dav. Fr. Strauß. 2 Bde. 8. Berlin 49. Gebr. Paetel. 17 *M.*

Schubert, Gotthilf Heinrich von, Naturforscher und Philosoph, geb. am 26. April 1780 zu Hohenstein (Sachsen), wurde als Professor nach Erlangen und später als Geh. Rath nach München berufen, † das. am 1. Juli 1860. Unter seinen naturphilosoph. Schriften sind besonders hervorzuheben: „Ansichten von der Nachtseite der Naturwissenschaften", 4. Aufl. 1840. „Die Urwelt und die Fixsterne", 2. Aufl. 1839. „Das Weltgebäude", 1852. „Symbolik des Traums", 4. Aufl. 1862. „Geschichte der Seele", 2 Bde. 4. Aufl. 1850. „Krankheiten und Störungen der menschl. Seele", 1845. „Spiegel der Natur", 2 Aufl. 1854. Außerdem veröffentlichte er „Erzählungen", 4 Bde. „Reise in das Morgenland", sowie eine Menge treffl. kl. Erzählungen für das Volk und die Jugend. Sein letztes Werk war: „Erinnerungen aus dem Leben der Herzogin von Orleans".

— Vermischte Schriften. Als Nachlese auf einem herbstl. Arbeitsfelde. 2 Bde. 8. Erlangen 60. Palm & Enke. 8 *M.*

— Biographien und Erzählungen. 3 Bde. 8. Frankf. 48. Heyder & Zimmer. à 3 *M.*

— Ueber Ahnen und Wissen. 8. Stuttgart 46. Cotta Nachf. 1 *M.*

— Altes und Neues aus dem Gebiete d. inneren Seelenkunde. 5 Bde. 3. Aufl. 8. 15 *M.* 75 *Pf.* (1. 2. Bd. Reclam in Leipz., 3.—5 Bd. Heyder & Zimmer in Frankf. a. M.)

— Dasselbe. Neue Folge. 2 Bde. 3. Aufl. 8. Frankf. 59. Heyder & Zimmer. 7 *M.*

— Beispiele von merkwürdigen Errettungen aus äußeren Gefahren. 8. Ebds. 48. 3 *M.*

— Erinnerungen aus dem Leben Ihrer Königlichen Hoheit Helene Louise Herzogin von Orleans. 8. Aufl. 8. Stuttg. 77. Cotta Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Schubert, Gotthilf Heinrich von (ferner).

— Der Erwerb aus einem vergangenen und die Erwartungen von einem zukünftigen Leben. 3 Bde. 8. Erlangen 54—56. Palm & Enke. 19 M. 80 ₰.
— Erzählungen. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 43—50. 18 M. 60 ₰.
— Ausgew. Erzählungen. 3. Aufl. 8. (400 S.) Ebdſ. 87. kart. 4 M. 20 ₰.
— Kleine Erzählungen für die Jugend. 1. u. 2. Bd. 8. Ebdſ. 76. à 2 M. 40 ₰.
— Acht Erzählungen. 8. Stuttg. 77. J. F. Steinkopf. kart. 75 ₰.
— Geſchichte der Natur. Als 3. Aufl. der allgem. Naturgeſchichte. 3 Bde. 8. Erlangen 52. 53. Palm & Enke. 22 M.
— Geſchichte der Seele. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttg. 50. Cotta Nachf. 14 M.
— Meine Jugendgeſchichte. 8. Erlangen 54. Palm & Enke. 4 M. 80 ₰. (Bildet den 1. Bd. d. Selbſtbiographie.)
— Lehrbuch der Menſchen- u. Seelenkunde. 2. Aufl. 8. Frankf. 42. Heyder & Zimmer. 1 M.
— Lehrbuch d. Naturgeſchichte. Herausg. von Fr. Pfaff. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 71. 1 M. 50 ₰.
— Märchen und Erzählungen. 16. Erlangen 55. Palm & Enke. 1 M. 20 ₰.
— Parabeln aus dem Buche der ſichtbaren Werke. 8. Stuttg. 58. Cotta Nachf. 4 M. 40 ₰.
— Reiſe durch das ſüdliche Frankreich. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Erlangen 53. Palm & Enke. 6 M.
— Reiſe in das Morgenland in den Jahren 1836/37. Neue Ausg. 3 Bde. 8. Ebdſ. 40/41. 23 M. 20 ₰.
— Der neue Robinſon. 5. Aufl. 8. Stuttgart. J. F. Steinkopf. kart. 1 M. 30 ₰.
— Der neue Robinſon oder die Schickſale Philipp Aſhtons unter Seeräubern auf der Inſel Ruatan. 7. Aufl. 8. (302 S.) Calw 88. Vereinsbuchh. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M.
— Die Schatzgräber. 2. Aufl. 8. Erlangen 77. Palm & Enke. 1 M. 20 ₰.
— Erzählende Schriften für chriſtlich gebildete Leſer jeden Standes. Wohlf. Ausg. 7 Bde. 8. Ebdſ. 65—67. 17 M. 50 ₰.
— Die alte Schuld. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 77. 1 M. 80 ₰.
— Seebilder. 8. Ebdſ. 50. 4 M. 80 ₰.
— Spiegel der Natur. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 54. 3 M. 40 ₰.
— Lehrbuch der Sternkunde für Schulen. 3. Aufl. 8. Frankf. 57. Heyder & Zimmer. 1 M.
— Die Symbolik des Traumes. 4. Aufl. 8. Leipzig 62. Brockhaus. 4 M.
— Wanderbüchlein eines reiſenden Gelehrten nach Salzburg, Tyrol ꝛc. 3. Aufl. 8. Erlangen 48. Palm & Enke. 4 M.
— Weltgebäude. (1. Bd. der allgemeinen Geſchichte der Natur.) 8. Ebdſ. 52. 8 M. 40 ₰.
— Die Zaubereiſünden in ihrer alten und neuen Form betrachtet. N. A. 8. Ebdſ. 54. 60 ₰.

Einzelne Erzählungen u. a. in der Jugend- und Volksbibliothek bei J. F. Steinkopf in Stuttgart à 75 Pf.

Schubert, Gotthilf Heinrich von (ferner).

— Die Zwillinge. 16. Aufl. 8. Hamburg 70. Agentur des Rauhen Hauses. kart. 50 ₰.
— Züge aus dem Leben des seligen Joh. Tobias Kießling in Nürnberg. 3. Aufl. 16. Leipzig 71. J. Naumann. kart. 75 ₰.
— Züge aus dem Leben des Johann Frdr. Oberlin. 11. Aufl. 12. (124 S.) Nürnberg 90. Raw. 60 ₰.
— Herzog Christoph von Württemberg,
— Johann Georg I., Kurfürst von Sachsen,
— Die Kraft des Glaubens,
— Maria Elisabeth von Schönberg,
— Jakob Weller, der treue Hofprediger,
— Wer beten kann, ist selig dran,

Karlsruhe 89. Evangel. Schriftenverein f. Baden.

Ranke, Fr. H., Gotth. Heinrich von Schubert. 8. Leipzig 60. Hinrichs. 75 ₰.

Schneider, K., Gotthilf Heinrich von Schubert. 8. Bielefeld 63. Velhagen & Klasing. kart. 2 *M.*

Schubin, Ossip, Schriftstellername für Lola Kirschner, Romanschriftstellerin, geb. am 14. Juni 1853 zu Prag. Lebt daselbst.

— Asbern. 2. Aufl. (368 S.) Braunschw. 88. Westermann. 8 *M.*
— Bludieka. 8. (174 S.) Ebds. 90. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Boris Lensky. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin 89. Gebr. Paetel. 14 *M.*, geb. 17 *M.*
— Bravo rechts. 2. Aufl. 8. (443 S.) Jena 88. Costenoble. 7 *M.* 50 ₰, geb. 8 *M.* 70 ₰.
— Dolorata. 2. Aufl. 12. (106 S.) Berlin 88. Gebr. Paetel. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Ehre. 6. Tausend. 8. (380 S.) Dresden 90. Minden. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Erlachhof. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 90. Verlagsanstalt. 8 *M.*, geb. 9 *M.*
— Erinnerungen eines alten Oesterreichers. 3 Erzählgn. (163 S.) Jena 86. Costenoble. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— „Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht". Novellen. 2. Aufl. 8. (170 S.) Berlin 88. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 ₰.
— Etiquette. Eine Rococo-Arabeske. 12. (105 S.) Ebds. 87. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Ein Frühlingstraum. Augsb. 84. Reichel. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Die Geschichte eines Genies. 2. Aufl. 8. (163 S.) Berlin 90. Gebr. Paetel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 ₰.
— Unheimliche Geschichten. 8. (179 S.) Dresden 89. Minden. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— „Gloria victis!" 2 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin 87. Gebr. Paetel. 8 *M.*, in 1 Bd. geb. 10 *M.*
— Heil dir im Siegerkranz! 8. (236 S.) Braunschw. 90. Westermann. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Mal' occhio. Novelle. 2. Aufl. 12. (106 S.) Berlin 88. Gebr. Paetel. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— „O du mein Oesterreich!" 3 Bde. 8. Stuttgart 90. Verlags-Anstalt. 10 *M.*, geb. 13 *M.*
— „Unter uns". 3. Aufl. 8. (328 S.) Berlin 88. Gebr. Paetel. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 ₰.

Schücking, Levin, Romanschriftsteller, einer westphäl. Patrizierfamilie angehörend, geb. am 6. September 1814 zu Clemenswerth im Münsterschen, verließ seine anfangs gewählte juristische Laufbahn, um sich als Journalist theils bei der Augsb. Allgem. Zeitung, theils bei der Köln. Zeitung zu betheiligen. Lebte, mit der Dichterin Louise von Gall, Tochter eines Darmstädter Generals, verheirathet, auf Schloß Saffenburg bei Münster und nach deren Tode 1856 in Münster. † am 31. August 1883 in Pyrmont.

— Eine Actiengesellschaft. Roman. 3 Bde. 8. Hannover 53. Lindemann. 3 *M.*
— Annette von Droste. Ein Lebensbild. 2. Aufl. 8. Regensburg. Coppenrath. 2 *M.*
— Aus alter und neuer Zeit. Erzählungen. 2 Bde. 8. Berlin 65. Borstell & Reimarus. 6 *M.*
— Aus den Tagen der großen Kaiserin. 8. Hamburg 59. Verlagsanstalt. 3 *M.*
— Aus heißen Tagen. 8. Stuttgart 74. Simon. 5 *M.*
— Der Bauernfürst. 2 Bde. 8. Leipzig 51. Brockhaus. 12 *M.* (Vergriffen.)
— Bilder aus Westfalen. Berlin 60. Wiegandt & Sch. 1 *M.* 50 *₰.*
— Geneanomische Briefe. 12. Basel 55. Schwabe. 2 *M.*
— Paul Bronckhorst, oder die neuen Erben. Roman. 3 Thle. 8. Leipzig 58. Brockhaus. 12 *M.*
— Seltsame Brüder. Roman. 3 Thle. 8. Ebds. 81. 12 *M.*
— Das Capital. 8. Berlin 75. A. Goldschmidt. 75 *₰.*
— Herrn Didier's Landhaus. 3 Bde. Berlin. Borstell & R. 6 *M.*
— Der Doppelgänger. 8. Berlin 76. M. Neufeld Nachf. 5 *M.*
— Eine Eisenbahnfahrt durch Westfalen. Lpz. 68. Brockhaus. 1 *M.*
— Der Erbe v. Hornegg. 3 Bde. 8. Berlin. Borstell & Reimarus. 7 *M.* 50 *₰.*
— Gesammelte Erzählungen und Novellen. 6 Thle. 8. Reutlingen. Enßlin & L. à 1 *M.* 50 *₰.*
Inhalt: 1. Thl. Vertauschte Schicksale. Zwischen zwei Feuern. 2. Thl. Standes-Ehre. Kölnisch Wasser. 3. Thl. Die Feindin. Die beiden Frank. 4. Thl. Der gefangene Dichter. Die Husarin. Das Jagdrennen. 5. Thl. Der Erbstreit. Der böse Nachbar. 6. Thl. Die schwarz-weiße Perle. Die Wilddiebin.
— Etwas auf dem Gewissen, siehe Collection Spemann.
— Ein Familiendrama. 8. Berlin 76. A. Goldschmidt. 1 *M.*
— Feuer und Flamme. 3 Bde. 8. Stuttgart 75. (Simon.) 13 *M.* 50 *₰.* (Restaufl. an M. Neufeld Nachf. in Berlin.)
— Filigran. Novellen. 8. Berlin. Borstell & R. 1 *M.* 50 *₰.*
— Dasselbe. Neue Folge. 8. Ebds. 72. 1 *M.* 50 *₰.*
— Aus der Franzosenzeit. 16. Ebds. 2 *M.*
— Frauen und Räthsel. 2 Bde. Leipzig 65. Brockhaus. 10 *M.* 50 *₰.*
— Die drei Freier. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Gedichte. 8. Stuttgart 46. Cotta Nachf. 3 *M.*
— Die Geschworenen und ihr Richter. 3 Thle. 8. Hannover 61. Rümpler. 3 *M.* (Vergriffen.)
— Die Heiligen und die Ritter. 4 Bde. Berlin. Borstell & R. 10 *M.*
— Heimathlaub. Novellen. 2 Bde. 8. Berlin. M. Neufeld Nachf. 9 *M.*
Inhalt: 1. Das Fräulein v. Thoreck. Die Wippinger Thekla. Eine treue Seele. — 2. Bruderpflicht. Dem Genius treu.
— Der Held der Zukunft. 2. Aufl. 8. Hamburg 59. Verlagsanstalt 3 *M.*
— Helvetia. Natur, Geschichte und Sage im Spiegel der Dichtung. Neue Ausg. Frankfurt 57. Jügel. (2 *M.* 25 *₰.*) 1 *M.*

Schücking, Levin (ferner).

— Die Herberge d. Gerechtigkeit. 2 Thle. Lpz. 79. Brockhaus. 9 *M.*
— Immortellen. Novellen. [Hart am Rande. Märtyrer oder Verbrecher. Deutsche Eroberungen. Ein Freund in der Noth.] 8. (294 S.) Breslau 87. Schles. Buchdr. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— In dunkler Nacht. Novelle. 12. (104 S.) Berlin 86. Goldschmidt. 50 *₰*.
— Italia. Deutsche Dichter als Führer jenseits der Alpen. Neue Ausg. Frankfurt 57. Jügel. 1 *M.*
— Alte Ketten. 2 Bde. 8. Breslau. 83. Schles. Buchdr. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Die Königin der Nacht. 8. Leipzig 52. Brockhaus. 5 *M.* 40 *₰*. (Vergriffen.)
— Krieg und Frieden. Novellenbuch. 3 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 7 *M.* 50 *₰*.
— Eines Kriegsknechts Abenteuer. 2 Bde. 16. Leipzig 62. (Günther.) 4 *M.* (Vergriffen.)
— Ein Kulturkämpfer. 2. Aufl. 8. (112 S.) Berlin 88. Goldschmidt. 50 *₰*.
— Eine Künstlerleidenschaft. 8. Hannover 67. (Rümpler.) 1 *M.* (Vergriffen.)
— Landeron. Erzählung. 16. Leipzig 63. (Günther.) 2 *M.* (Vergriffen.)
— Lebenserinnerungen. 2 Bde. 8. Breslau 86. Schles. Buchdr. 8 *M.*, geb. 10 *₰*.
— Luther in Rom. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin 72. Borstell & R. 6 *M.*
— Die Malerin aus dem Louvre. 4 Bde. 8. Ebds. 6 *M.*
— Ein ehrlicher Mann. 12. (108 S.) Berlin 84. A. Goldschmidt. 50 *₰*.
— Die Marketenderin von Köln. 8. Leipzig 61. Brockhaus. 12 *M.*
— Marienthal. 2. Aufl. 12. (96 S.) Berlin 83. A. Goldschmidt. 50 *₰*.
(Früher unter dem Titel „Ein Gründer".)
— Große Menschen. 3 Bde. 8. Breslau 84. Schles. Buchdr. 13 *M.* 50 *₰*, geb. 16 *M.* 50 *₰*.
— Wunderliche Menschen. Drei Erzählungen. 8. (328 S.) Berlin 81. A. Goldschmidt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
Inhalt: Ein Kulturkämpfer. Ein Gründer. Ein ehrlicher Mann.
— Die Mündel des Papstes. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Novellen. 2 Bde. 8. Preßburg. Heckenast. 8 *M.*
— Novellen. [Die Herrin v. Arholt. — Römische Geschichten.] 8. (166 S.) Minden 89. Bruns. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Zwei Novellen. [Virago. In dunkler Nacht.] 8. Berlin 85. A. Goldschmidt. 4 *M.*
— Neue Novellen. 8. Leipzig. Schulze & Co. 1 *M.*
— Novellenbuch. 2 Bde. 8. Reutlingen. Enßlin & L. 2 *M.*
— Das Recht des Lebenden. 3 Thle. 8. Leipzig 80. Brockhaus. 13 *M.* 50 *₰*.
— Recht und Liebe. Roman. 8. (256 S.) Breslau 86. Schles. Buchdr. 4 *M.* geb. 5 *M.*
— Der Rhein. Kunstdenkmale und Landschaft. 30 Blatt. Fol. In Farben lithogr. von Fourmois, Lauters ꝛc. Brüssel. Muquardt. geb. 60 *M.*

Schücking, Levin (ferner).

— Die Ritterbürtigen. 4 Bde. 12. Leipzig 46. Brockhaus. 13 M. 50 ₰. (Vergriffen.)

— Eine Römerfahrt. 2. Aufl. 8. Coblenz 59. Hölscher. 3 M.

— Ausgew. Romane. 12 Bde. 16. Leipzig 64. 65. Brockhaus. à 1 M. = 12 M., geb. 17 M.

Inhalt: 1—3. Bd. Die Marketenderin von Köln. 3 Bde. 2. Aufl. 4.—6. Bd. Paul Bronkhorst. 3 Bde. 2. Aufl. 7. 8. Bd. Die Rheider-Burg. 2 Bde. 2. Aufl. 9.—11. Bd. Die Ritterbürtigen. 3 Bde. 2. Aufl. 12. Bd. Die Sphinx. 2. Aufl.

— Ausgew. Romane. 2. Folge. 12 Bde. gr. 16. Leipzig 74—76. Brockhaus. à 1 M. = 12 M., geb. 17 M.

Inhalt: 1.—3. Bd. Verschlungene Wege. Roman. 2. durchaus verb. Aufl. 3 Thle. 4.—7. Bd. Schloß Dornegge. Roman in 4 Büchern. 2. völlig umgearb. Aufl. 4 Thle. 8.—11. Bd. Die Malerin aus dem Louvre. Roman. 2. verb. Aufl. 4 Thle. 12. Bd. Der Kampf im Spessart. Erzählung 2. durchgeseh. Aufl.

— Jean Jacques Rousseau. Zwei Episoden aus seinem Leben. 8. Berlin. Borstell & R. 2 M.

— Ein Schloß am Meer. 2 Bde. 12. Leipzig 43. Brockhaus. 9 M. (Vergriffen.)

— Schloß Dornegge oder der Weg zum Glück. 4 Thle. 8. Ebds. 68. 16 M.

— Sklaven des Herzens. Viola. Zwei Novellen. 8. (283 S.) Berlin 79. A. Goldschmidt. 3 M.

— Sklaven des Herzens. Novelle. 2. Aufl. 8. (116 S.) Ebds. 85. 50 ₰.

— Ein Sohn des Volks. 2 Bde. 12. Leipzig 64. Brockhaus. 15 M. (Vergriffen.)

— Die Sphinx. Roman. 8. Ebds. 56. 5 M. 40 ₰.

— Ein Staatsgeheimniß. 3 Bde. 8. Ebds. 54. 15 M. (Vergriffen.)

— Eine dunkle That. 8. Ebds. 46. 6 M. (Vergriffen.)

— Virago. Roman. (128 S.) Berlin 86. A. Goldschmidt. 50 ₰.

— Von Minden nach Köln. Schilderungen. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 1 M.

— Verschlungene Wege. 3 Bde. 8. Hannover 67. (Rümpler.) 6 M.

— Wilderich. — In der Löwen-Apotheke. 8. Berlin 71. Goldschmidt. 1 M.

— Wilderich. 2. Aufl. 12. (123 S.) Ebds. 84. 50 ₰.

— Zeiten und Sitten. 4 Bde. 12. Leipzig 46. Brockhaus. 19 M. 50 ₰. (Vergriffen.)

Inhalt: 1—3. Die Ritterbürtigen. 3 Thle. 13 M. 50 ₰. — 4. Eine dunkle That. 6 M.

— und Ferd. Freiligrath, Das malerische und romantische Westfalen. 3. Aufl. Neu bearb. von L. Brungert. Mit 20 Stahlstichen, 10 Lichtdr.-Bildern ꝛc. 8. (436 S.) Paderborn 90. Schöningh. geb. 12 M.

Schulausgaben classischer Werke zum Gebrauche an österreichischen Unterrichtsanstalten. Hrsg. v. J. Neubauer. 8. Wien. Gräser.

(Die einzelne Hefte sind unter den betr. Autoren aufgeführt.)

— ausgewählter classischer Werke mit vollständigen Commentaren. 8. Leipzig. Siegismund & Volkening.

(Die einzelnen Ausgaben sind unter den betr. Autoren aufgeführt.)

Schulze, Ernst, geb. am 22. März 1789 zu Celle, † am 26. Juni 1817 daselbst; studirte in Göttingen und wandte sich besonders ästhetischen und classischen Studien zu. Seinem ersten mit Beifall aufgenommenen Gedicht „Psyche", 1819, folgte

Schulze, Ernst (ferner).

die „Cäcilie", ein Gedicht auf seine ihm durch den Tod früh entrissene Braut Cäcilie Tychsen, und dann, nachdem er an den Freiheitskriegen teilgenommen, das mit einem Preise gekrönte Gedicht „Die bezauberte Rose". Seine sämmtl. Werke wurden von Bouterwek, 4 Bde., N. A., 1822, und in einer neueren Ges.-Aug. von H. Marggraff herausgegeben.

— Sämmtl. poet. Werke. 3. Aufl. 5 Bd. 8. Lpz. 55. Brockhaus. 18 *M.*, geb. 23 *M.*

Inhalt: 1. 2. Bd. Cäcilie, 2 Bde. 3. Bd. Poet. Tagebuch. Reise durch das Weserthal. Psyche. 4. Bd. Elegieen. Episteln. Verm. Gedichte. Die bezauberte Rose. 5. Bd. Marggraff, Ernst Schulze.

— Dasselbe. 4 Thle. 8. Leipzig 22. Brockhaus. 18 *M.*, mit 16 Kupfern 24 *M.*, Prachtausg. m. Kupfern 54 *M.*

— Dasselbe, enth. in „Nationallitteratur, deutsche". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Cäcilie. M.-A. 2 Bde. Ebds. 49. geb. 9 *M.*

— Gedichte. 3. Aufl. M.-A. Ebds. 52. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Psyche. Märchen in 7 Büchern. 8. Ebds. 19. 3 *M.*

— Psyche. Ein griech. Märchen in 7 Büchern. 16. (70 S.) Lpz. 88. Fock. geb. 1 *M.*

— Die bezauberte Rose. Romant. Gedicht. Min.-Ausg. 14. Aufl. 16. (94 S.) Leipzig 87. Brockhaus. geb. m. G. 3 *M.*

— Dasselbe. Oktav-Ausg. 8. Aufl. Ebds. 52. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Dasselbe. Wohlf. Ausg. 16. Ebds. 60. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.*

— Dasselbe. Illustr. Pr.-Ausg. mit Holzschn. nach Zeichnungen F. Baumgarten's. 4. Ebds. 62. 10 *M.*, geb. m. G. 17 *M.*, in Lederbd. m. G. 24 *M.*

— Dasselbe, siehe Bibliothek der deutschen Nationallitteratur. 7 Bd.

— Dasselbe. 16. (83 S.) Leipz. 89. Fock. geb. m. G. 1 *M.*

— Dasselbe. Diamant-Ausg. Mit Illustr. von Grot Johann. 7. Auflage. 82. (89 S.) Berlin 83. Grote. geb. m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. Oktav-Ausg. Illustr. m. Einleitg. von E. Hermann. Ebds. 72. geb. 2 *M.*, geb. m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Dasselbe. 8. (72 S.) Halle. Hendel. 25 *Pf.*, geb. 50 *Pf.*, m. G. 1 *M.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*, m. G. 1 *M.* 20 *Pf.*

— Dasselbe. Leipzig 68. Dyk. 25 *Pf.*

Marggraff, H., Ernst Schulze. 8. Leipz. 55. Brockhaus. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Schulze, Georg Wilh., geb. am 7. April 1829 zu Göttingen, studirte Theologie. Missionsprediger im Dienste der Londoner Missionsgesellschaft, lebt, nachdem er diesen Dienst aufgegeben, in Berlin. Besonders hervorzuheben sind seine „Geistlichen Lieder".

— Das Gleichniß vom verlorenen Sohn. 8. Aufl. 8. (355 S.) Braunschweig 87. Schwetschke & Sohn. 2 *M.*, geb. 3 *M.*, m. G. 3 *M.* 30 *Pf.*

— Geistliche Lieder. 17. Aufl. 16. (362 S.) Halle 90. Mühlmann. geb. m. G. 3 *M.* 50 *Pf.*

Schumann, Gustav, (Pseudonym „Bliemchen"), geb. am 20. Mai 1851 zu Trebsen bei Grimma, ist seit 1872 als Lehrer in Leipzig thätig, widmete sich seit 1877 der Schriftstellerei, insbesondere der humoristischen Dialektdichtung. Durch seinen „Partikularisten Bliemchen aus Dresden" hat er den sächsischen (meißnischen) Dialekt in die Litteratur eingeführt.

Schumann, Gustav (ferner).

— Aus der Mappe d. Partikularist Bliemchen aus Dresden. 3. Aufl. 8. (80 S.) Leipzig 81. Abel & Müller. 1 *M.*
— Partikularist Bliemchen aus Dresden in Bayreuth. 10. Aufl. 8. (32 S.) Ebdſ. 83. 50 *₰.*
— Bliemchen bei Bismarck. 8. (31 S.) Ebdſ. 90. 50 *₰.*
— Bliemchen auf dem achten deutſchen Bundesſchießen in Leipzig. 8. Ebdſ. 84. 50 *₰.*
— Bliemchen in Karlsbad. 6. Tauſ. 8. (78 S.) Ebdſ. 85. 1 *M.*
— Bliemchen in London. 8. Aufl. 8. Ebdſ. 84. 1 *M.*
— Bliemchen in Italien. 8. (86 S.) Ebdſ. 87. 1 *M.*
— Bliemchen in Paris. 7. Aufl. 8 (64 S.) Ebdſ. 82. 1 *M.*
— Bliemchen in Rom u. Neapel. 5. Tauſend. 8. (96 S.) Ebdſ. 87. 1 *M.*
— Bliemchen in d. Schweiz. 9. Aufl. 8. (95 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Sommerfriſche des Partikulariſten Bliemchen a. Dresden. 8. Aufl. 8. (80 S.) Ebdſ. 84. 1 *M.*
— Bliemchen in Tirol. 4. (56 S.) Ebdſ. 90. kart. 1 *M.*
— Memoiren des Partikulariſten Bliemchen aus Dresden. 7. Aufl. 8. (58 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Familiengeſchichte d. Partikulariſten Bliemchen. 8. Ebdſ. 83. 1 *M.*
— Nur hibſch gemiethlich! A Stammdiſchalbum v. Fritze Bliemchen aus Dräſen fer ſeine lieben Freinde. 8. (75 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*
— Bliemchenkalender 1889. Hrsg. v. Guſt. Schumann. 2. Aufl. 8. (96 S.) Leipz. 88. Hirſchfeld. 50 *₰.*

Schwab, Gustav, geb. am 19. Juni 1792 zu Stuttgart, ſtudirte in Tübingen Theologie, widmete ſich aber gleichzeitig auch philoſoph. und philolog. Studien, ward dann Profeſſor am Oberen Gymnaſium zu Stuttgart, welches Amt er während einer Reihe von 20 Jahren bekleidete. Im Jahre 1837 erhielt er eine Anſtellung als Pfarrer in Gomaringen bei Tübingen und 1841 eine ſolche als Superintendent und Pfarrer in Stuttgart, † 1850 als Oberſtudienrath und Rath beim evangel. Conſiſt. daſelbſt.

— Die ſchwäbiſche Alb m. beſond. Berückſichtg. d. Neckarſeite. 2. Aufl. 16. (347 S.) Stuttgart 78. Bonz & Co. geb. 5 *M.*
— Aus dem Jugendleben Herzog Chriſtophs von Württemberg. Romanzen. 8. (139 S.) Stuttgart 89. Cotta Nachf. 60 *₰.*
— Doctor Fauſtus. Hrsg. von F. Prock. 8. (72 S.) Wien 88. Graeſer. geb. 1 *M.*
— Fünf Bücher deutſcher Lieder und Gedichte. Von A. von Haller bis auf die neueſte Zeit. 5. Aufl. beſorgt v. M. Bernays. 8. Leipz. 71. Hirzel. geb. 4 *M.* 50 *₰.*
— Gedichte. 2 Bde. 8. Stuttgart 28. 29. Cotta Nachf. 10 *M.*
— Daſſelbe. Neue Auswahl. 8. Ebdſ. 38. 7 *M.* 50 *₰.*
— Daſſelbe. M.-A. 4. Aufl. Ebdſ. 51. geb. 8 *M.*
— Gedichte. Geſichtete u. neuverm. Ausgabe mit. e. Einleitung. von G. Klee. 12. (452 S.) Gütersloh 82. Bertelsmann. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *₰*, m. G. 2 *M.*
— Die deutſche Proſa von Moſheim bis auf unſere Tage. Eine Muſterſammlung. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Gütersloh 60. Bertelsmann. 5 *M.* 40 *₰*, geb. 7 *M.* 20 *₰.*
— Romanzen a. dem Jugendleben Herzog Chriſtophs von Württemberg. 8. Stuttg. 19. Cotta Nachf. 2 *M.* 50 *₰.*

Schwab, Gustav (ferner).

— Die schönsten Sagen des klassischen Alterthums. 14. Aufl. Hrsg. von G. L. Klee. 3 Thle. Mit 214 Abbildgn. 8. Gütersloh 82. Bertelsmann. 8 M., geb. 12 M.
— Dasselbe. 17. Aufl. Mit 21 Abbildgn. (Mittlere Ausg. in 1 Bd.) 8. (700 S.) Ebdf. 83. geb. 8 M.
— Dasselbe. 13. Aufl., m. 8 Holzschn. (Wohlf. Ausg.) 8. (704 S.) Ebdf. 80. geb. 3 M. 60 ₰.
— Dasselbe. Mit 6 Illustr. 8. (658 S.) Leipzig 82. Gebhardt. 7 M. 50 ₰, geb. 9 M.
— Dasselbe. 3 Bde. Mit Abbildgn. 12. Stuttgart. Union. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M. 60 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. von O. Hellinghaus. 3 Thle. Münster 90. Aschendorff. à 80 ₰.
— Dasselbe. 8. (191 S.) Reutlingen 90. Enßlin & Laiblin. kart. 3 M., geb. 4 M.
— Dasselbe. 16. Leipz. Bibl. Institut. à Heft 10 ₰.
— Dasselbe. 3 Thle. 12. Lahr 88. Schauenburg. kart. à 2 M., geb. à 2 M. 50 ₰.
— Kleine prosaische Schriften. Ausgew. v. K. Klüpfel. 8. (285 S.) Freiburg 82. Mohr. 3 M. 50 ₰.
— Die deutschen Volksbücher. N. Ausg. in 4 Thln. m. 180 Illustr. 8. Gütersloh 78. Bertelsmann. geb. à 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 13. Aufl., m. 130 Illustr. (Große Ausg.) 8. (728 S.) Ebdf. 80. 5 M., geb. 7 M.
— Dasselbe. 12. Aufl. m. 8 Holzschn. (Wohlf. Ausg.) 8. (590 S.) Ebdf. 80. 2 M., geb. 3 M.
— Dasselbe in Einzelausgaben. Nr. 1—9. Mit Holzschnitten. 8. Ebdf. 78. 10 M. 50 ₰.
Inhalt: 1. Der gehörnte Siegfried. Die schöne Magelone. (88 S.) 1 M. — 2. Der arme Heinrich. Hirlanda. Genovefa. (92 S.) 1 M. — 3. Das Schloß in der Höhle Xa Xa. Griseldes. (78 S.) 1 M. — 4. Robert der Teufel. Die Schildbürger. (82 S.) 1 M. — 5. Die vier Heymonskinder. (126 S.) 1 M. 50 ₰. — 6. Kaiser Octavianus. (91 S.) 1 M. — 7. Die schöne Melusina. Herzog Ernst. (152 S.) 1 M. 50 ₰. — 8. Doctor Faustus. (87 S.) 1 M. — 9. Fortunat und seine Söhne. (128 S.) 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 2 Bde. Mit Illustr. 12. Stuttg. Union. 1 M. 60 ₰, geb. 2 M. 40 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 2 M.
— Dasselbe. Herausg. v. O. Hoffmann. Mit 6 Farbendr.-Bildern. 8. (191 S.) Stuttg. 82. Thienemann. kart. 5 M.
— Dasselbe. I. Dr. Faustus. II. Fortunat. 8. Halle. Hendel. à 25 ₰, geb. à 50 ₰.
— Dasselbe. 4 Bde. 8. Lahr. Schauenburg. kart. à 2 M., geb. à 2 M. 50 ₰.
— Schiller's Leben. 16. Gütersloh. Bertelsmann. 2 M. 40 ₰. Octav-Ausg. 3 M.
— und G. Klee, Die deutschen Volksbücher. Neue Folge. A. u. d. T.: 20 deutsche Volksbücher f. Jung u. Alt, wiedererzählt v. G. Klee. 8. (520 S.) Gütersloh 81. Bertelsmann. 3 M., geb. 4 M.
— Wanderungen durch Schwaben. 4. Aufl. v. K. Klüpfel. Mit 31 Stahlst. u. 4 Karten. 8. (342 S.) Tübingen 80. Fues. geb. 7 M. 50 ₰.

Schwab, Gustav, und **K. Klüpfel,** Wegweiser durch die Litteratur der Deutschen. 8. Leipzig 71. Klinkhardt. 8 *M.*

— Dasselbe. 1. Nachtrag, 1870—74 enthaltend. Ebds. 74. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Dasselbe. 2. Nachtrag, die Jahre 1874—1876 enthaltend. Ebds. 76. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Dasselbe. 3. Nachtrag, die Jahre 1876—1879 enthaltend. 8. (133 S.) Ebds. 79. 3 *M.*

(Einzelne Schriften auch bei Schauenburg in Lahr, Bibl. Institut in Leipzig ꝛc.)

Klüpfel, K., Gustav Schwab. Sein Leben und Wirken. 8. Leipzig 58. Brockhaus 5 *M.* 40 *Pf.*

— Gustav Schwab als Dichter und Schriftsteller. 8. Stuttgart 81. Bonz & Co. 60 *Pf.*

Schwab, Chrph. Thdr., Gustav Schwab's Leben. 8. (180 S.) Freiburg 82. Mohr. 4 *M.*

Schwartz, Marie Sophie, geb. Birath, schwedische Romanschriftstellerin der Neuzeit, geb. am 4 Juli 1819 zu Borås in Westgothland, vermählte sich 1839 mit dem Professor G. Schwartz in Stockholm.

— Sämmtl. Werke. Aus d. Schwedischen. 59 Bde. 16. Stuttgart 69—72. Franckh. à 80 *Pf.* = 47 *M.* 20 *Pf.*

Inhalt: Arbeit adelt den Mann. 3 Bde. Zwei Familienmütter. 3 Bde. Geburt und Bildung. 4 Bde Jugenderinnerungen. 2 Bde. Der Mann v. Geburt und das Weib aus dem Volke. 3 Bde. Die Söhne des Drehorgelmanns. 2 Bde. Die Tochter des Edelmanns. 3 Bde. Blätter aus dem Frauenleben. 4 Bde. Schuld und Unschuld. 4 Bde. Eines eitlen Mannes Frau. 2 Bde. Wilh. Sjernkrona. 3 Bde. Meine Lebensschicksale. 2 Bde. Die Wittwe und ihre Kinder. 2 Bde. David Waldner. 2 Bde. Ein Opfer der Rache. 2 Bde. Gold und Name. 3 Bde. Mathilde. Ellen oder ein Jahr. Der Ehestand. Ein zweifelhaftes Lebensziel. Die Schutzlosen. Die Leidenschaften. 2 Bde. Die Kinder der Arbeit. 3 Bde. Der Rechte. 4 Bde. Die Emancipationsmanie.

— Dasselbe. 3. Aufl. (In ca. 150 Lfgn.) Ebds. 81. à 40 *Pf.*

— Ausgew. Werke. Taschen-Ausg. 43 Bde. Ebds. (60 *M.*) 27 *M.*

— Gesammelte Romane. Aus dem Schwed. von A. Kretzschmar. 44 Bde. 8. Leipz. 65. 66. Brockhaus. à 1 *M.*

— Dasselbe. 3. Aufl. 1—17. Bd. Ebds. 72—74. à 1 *M.*

— Annas Geheimniß. Aus dem Schwed. von Emil J. Jonas. 2 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 6 *M.*

— Ein Blick zurück. 8. Leipzig 65. Gerhard. 3 *M.* (Vergriffen.)

— Gold und Name. 3 Bde. 8. Berlin 64. Janke. 9 *M.*

— Der Hänfling. Aus d. Schwed. von A. Kretzschmar. 2. Aufl. 8. (326 S.) Berl. 81. Janke. 2 *M.*

— Jugenderinnerungen. Erzählung. 2 Bde. 8. Berlin 64. Janke. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Die Jugendgefährten. 3 Bde. 8. Ebds. 71. 12 *M.* (Vergriffen.)

— Die Kinder der Arbeit. 3 Bde. 8. Ebds. 65. 3 *M.*

— Dasselbe. 2 Thle. 8. Leipz. 65. Gerhard. 6 *M.*

— Schwedische Lebensbilder. Uebers. von J. N. Heynrichs. 8. Berlin 68. Janke. 3 *M.*

— Meine Lebensschicksale. 2 Theile. 8. Leipzig 66. Gerhard. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Das Mädchen von Korsika. Aus d. Schwed. v. Emil J. Jonas. 8. Berlin. Borstell & R. 4 *M.*

— Novellen. Aus dem Schwed. von Emil J. Jonas. 3 Bde. 8. Ebds. 75. 9 *M.*

— Gesammelte Novellen und Erzählungen. Aus d. Schwed. von J. Matzen. 4 Bde. Leipzig 65. (Kollmann). 6 *M.*

Schwartz, Marie Sophie (ferner).

— Die Schwägerinnen. Aus dem Schwed. von J. N. Heynrichs. 3 Bde. 8. Berlin 69. Janke. 6 *M.*

— Sein oder Nichtsein. Aus dem Schwed. von A. Kretzschmar. 3 Bde. 8. Ebdſ. 67. 6 *M.*

— Die Stieftochter. Ueberſetzt von J. N. Heynrichs. 2 Bde. 8. Ebdſ. 70. 4 *M.* (Vergriffen.)

— David Waldner. 3 Bde. 8. Ebdſ. 67. 9 *M.*

Schweichel, Robert, geb. am 12. Juli 1821 zu Königsberg, ſtudirte, anfangs zum Kaufmann beſtimmt, in ſeiner Vaterſtädt Rechtswiſſenſchaft, betheiligte ſich als Student an den Ereigniſſen des Jahres 1848 und mußte deshalb ſein Domizil in der Schweiz ſuchen, wo er an verſchiedenen Inſtituten als Lehrer thätig war. Im Jahre 1861 nach Preußen zurückgekehrt, lebt er in Berlin, wo er ſeit 1869 die Redaktion des Feuilletons der Romanzeitung übernahm.

— Aus den Alpen. Erzählungen. 2. mit einem Vorwort d. Verf. verm. (Titel-) Aufl. 8. Berlin (70). Janke. 6 *M.*

— Der Axtſchwinger. Eine Erzählung aus d. preuß. Hinterwäldern. 2. mit einem Vorwort des Verf. vermehrte (Titel.) Aufl. 8. Janke. 2 *M.*

— Der Bildſchnitzer von Achenſee. Roman. 3. Aufl. 3 Thle. in 1 Bde. 8. (460 S.) Berlin 78. Janke. 2 *M.*

— Italieniſche Blätter. 3. Aufl. 8. (366 S.) Ebdſ. 77. 3 *M.*

— Camilla. Römiſche Novelle. 8. (276 S.) Berl. 86. Janke. 5 *M.*

— Die Falkner v. St. Vigil. 3 Bde. 8. Ebdſ. 81. 15 *M.*

— In den Preuß. Hinterwäldern. Erzählgn. I. 8. Ebdſ. 68. 2 *M.*

— Der Krämer von Illiez. 3. Aufl. 8. (216 S.) Ebdſ. 82. 1 *M.* 50 *J.*

— Novellen aus d. Romaniſchen Schweiz. I. II. III. Sammlung. 8. Berlin 64—68. Habel. 10 *M.*

Auch einzeln u. d. Tit.: Im Gebirg und Thal. 5 *M.* 40 *J.* Im Hochland 4 *M.* 60 *J.* Jura und Genferſee. 4 *M.* 60 *J.*

— Der Wunderdoctor. 3. Aufl. 8. (200 S.) Berl. 82. Janke. 1 *M.*

Schweinichen, Hans von, geb. am 25. Juni 1552 zu Grädizberg in Schleſien, begleitete den Herzog Heinrich XI. von Liegnitz auf ſeinen abenteuerlichen Reiſen durch Polen und Deutſchland und ſtarb als Marſchall des Herzogs Friedrich im Jahre 1616. Sein bis 1602 reichendes Tagebuch iſt ein wichtiger Beitrag zur Sittengeſchichte.

— Leben u. Abenteuer d. ſchleſiſchen Ritters Hans von Schweinichen. Von ihm ſelbſt aufgeſetzt u. hrsg. von Büſching. 3 Bde. 8. Leipz. 23. Brockhaus. 9 *M.*

— Leben, Lieben u. Thaten eines deutſchen Ritters aus d. 16. Jahrh. Hrsg. von A. Diezmann. 2 Bde. 8. (344 S.) Leipzig 68. O. Wigand. 3 *M.*

— Denkwürdigkeiten Hans von Schweinichens. Hrsg. v. H. Oeſterley. 8. (558 S.) Breslau 78. Koebner. 12 *M.*, auf Schreibpapier, geb. 18 *M.*

— Fahrten u. Lieder, ſiehe Geſellhoſen.

Schwerin, Franziska, Gräfin, geb. am 22. November 1813 zu Tilſit, lebt in Königsberg.

— Alphabet d. Lebens. Feſtgabe f. denk. Chriſten. 5. Aufl. 16. (54 S.) Davos. 87. Richter. geb. m. G. 2 *M.* 50 *J.*

— In einem Bilderſaal. Studien f. Frauen. 16. Danzig 63. Kafemann. 4 *M.* 50 *J.*, geb. 6 *M.*

— Geachtet und geächtet. 2 Bde. 8. Berlin 55. Huber. 9 *M.*

— Joſephine. 8. Leipzig 51. J. J. Weber. 4 *M.* 50 *J.*

Schwerin, Franziska, Gräfin, (ferner).

— Jungfrau Viola. 16. Breslau 55. Kern. kart. 2 *M.* 25 *₰*.
— Des Geistes Pilgerfahrt. 16. Leipzig 74. Veit & Comp. geb. m. G. 3 *M.*
— Dein Sinai. Ein Führer auf dem Lebenswege. 2. Aufl. 16. (80 S.) Davos 87. Richter. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.
— Lebensstufen in acht Bildern. 8. (101 S.) Norden 81. Soltau. 1 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.
— Sonntagsblätter. 16. Breslau 57. Kern. 3 *M.* 75 *₰*, geb. 5 *M.*
— Der Stunden Gottesgruß. 4. Aufl. 16. (131 S.) Davos 90. Richter. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.
— Das Testament des Juden. 3 Bde. 8. Berlin 52. Ehle. 9 *M.*
— Woher? wohin? 2 Bde. Leipzig 70. (Kormann.) 7 *M.* 50 *₰*.
— Am Scheidewege. 8. (219 S.) Berlin 80. Grosser. 4 *M.* 50 *₰*.
— An Luise. Novelle. 8. (110 S.) Berlin 86. A. Goldschmidt. 50 *₰*.
— Der ist es. Roman. 2. Aufl. 12. (128 S.) Ebds. 89. 50 *₰*.
— Drei Jahre. 16. Wolfenbüttel 76. Zwißler. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
(Siehe auch „Frauenbibliothek.")
— Im Feuer. Anonym. Novellen. 12. (124 S.) Berlin 85. A. Goldschmidt. 50 *₰*.
— Im Wechsel der Zeiten. 12. (212 S.) Ebds. 84. 1 *M.*
— Irrwege. 12. (213 S.) Ebd. 89. 1 *M.*
— Janusbilder. Novellen. 2 Bde. Berlin. Borstell & R. 6 *M.*
— Ein Kuß. Erziehungsresultate. Novellen. 2. Aufl. 8. (108 S.) Berlin 83. A. Goldschmidt. 50 *₰*.
— Neues Leben. Erzählung. 12. (309 S.) Ebds. 87. 1 *M.* 50 *₰*.
— Der Herr Major. Novelle. 12. (93 S.) Ebds. 85. 50 *₰*.
— Martina. Roman. 12. (213 S.) Ebds. 90. 1 *M.*
— Rodanseck. 8. (238 S.) Ebds. 83. 1 *M.*
— Täuschungen. 8. (320 S.) Ebds. 78. 5 *M.*
— Veilchengrüße. Novelle. 12. (136 S.) Ebds. 87. 50 *₰*.
— Wie sie hassen und lieben. Novellen. 8. (363 S.) Ebds. 81. 4 *M.*

Scott, Sir Walter, berühmter schottischer Dichter, geb. am 15. August 1771 zu Edinburg. † am 21. September 1832 auf seinem Gute Abbotsford. Schon im 21. Jahre wurde er Advokat und erhielt als solcher eine der ersten Stellen. Unter seinen ersten Dichtungen zeichnen sich besonders aus: „The Lady of the Last Minstrel" (erstes größeres Gedicht.) „Marmion", „The Lady of the Lake". (Schilderungen des Hochlandes). Sein Name wurde jedoch allgemein bekannt durch seine histor. Romane.

— Waverley novels. Illustr. ed. 25 vols. 8. (Mit eingedr. Holzschn.) Berlin 79—80. Asher & Co. 50 *M.*, einz. à 2 *M.*
Inhalt: 1. Waverley or 'tis sixty years since. — 2. Ivanhoe. A romance. — 3. Kenilworth. — 4. Guy Mannering or the Astrologer. — 5. The heart of Mid-Lothian. — 6. Quentin Durward. — 7. The Antiquary. — 8. Old mortality. — 9. The bride of Lammermoor and a legend of Montrose. — 10. The talisman. A tale of the Crusaders. — 11. The fair maid of Perth or Saint Valentine's day. — 12. The monastery. — 13. The abbot, being a sequel to the monastery. — 14. The fortunes of Nigel. — 15. Rob Roy. — 16. Redgauntlet. A tale of the eighteenth century. — 17. Peveril of the Peak. — 18. Woodstock, or the cavalier. A tale of the year 1651. — 19 St. Ronan's well. — 20. The Betrothed. A tale of the Crusaders. — 21. Anne of Geierstein or the maiden of the mist. — 22. The black dwarf. Chronicles of the Canongate and other tales. — 23. The pirate. — 24. Count Robert of Paris. — 25. The surgeon's daughter and castle Dangerous, with general glossary.
— Works. 23 vols. 12. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰*.

Scott, Sir Walter (ferner).

— Poetical works. New ed. 3 vols. 8. Leipzig 67. Brockhaus. 4 *M.* 50 ₰, geb. 7 *M.* 50 ₰.

— Sämmtliche Werke. Ueberſetzt von Herrmann, Richter ꝛc. 25 Bde. 8. Berlin. Zieger Nachf. à 2 *M.* 25 ₰, geb. à 3 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Waverley. 2. Bd. Robin der Rothe. 3. Bd. Der Pirat. 4. Bd. Das Kloſter. 5. Bd. Der Abt. 6. Bd. Quentin Durward. 7. Bd. Guy Mannering. 8. Bd. Kenilworth. 9 Bd. Der Alterthümler. 10. Bd. Der Kerker. 11. Bd. Die Schwärmer. 12. Bd. Nigel's Schickſale. 13. Bd. Der Talisman. 14. Bd. Ivanhoe. 15. Bd. Das Mädchen von Perth. 16. Bd. Braut von Lammermoor 17. Bd. Graf Robert von Paris. 18. Bd. Anna von Geierſtein. 19. Bd. Woodſtock. 20. Bd. Montroſe und Der ſchwarze Zwerg. 21. Bd. Peveril vom Gipfel. 22. Bd. Redgauntlet. 23. Bd St. Ronan's Brunnen. 24. Bd. Die Verlobten. 25. Bd. Das gefährliche Schloß und Chronik von Canongate.

— Werke, ſiehe Collection Spemann.

— Romane. Neu überſ., mit Biographie hrsg. von Tſchiſchwitz. Illuſtr. Ausg. 12 Bde. 8. Berlin 76. Grote. 33 *M.*, geb. 45 *M.*, geb. in roth Callico 50 *M.* Einzeln à 4 *M.*
Oder I. Serie. 6 Bde. 16 *M.* 50 ₰, geb. 22 *M.* 50 ₰; in roth Callico 25 *M.* II. Serie. 7.—12. Bd. 16 *M.* 50 ₰, geb. 22 *M.* 50 ₰, in roth Callico 25 *M.*
Inhalt: Quentin Durward. Ivanhoe. Der Alterthümler. Der Talisman. Die Presbyterianer. Guy Mannering. Waverley. Das Herz v Midlothian. Der Abt. Die Braut von Lammermoor. Eine Sage von Montroſe. Das ſchöne Mädchen von Perth.

— Sämmtliche poet. Werke. Aus dem Engl. von Alexis, Döring, Kannegießer ꝛc. 20 Bdchn. 8. Stuttg. 22—29. Metzler. 5 *M.*

— Daſſelbe. Deutſch von A. Neidhardt. 2. Ausg. 4 Bdchn. Darmſtadt 57. (Leske.) à 1 *M.* 50 ₰.
Inhalt: Fräulein vom See. Herr der Inſeln. Lied des letzten Minſtrel. Marmion.

— Erzählungen eines Großvaters. Deutſch von J. Piorkowska. 3 Hefte. 8. Leipzig 76. Violet. 1 *M.* 50 ₰.

— Daſſelbe. Wortgetreu überſetzt. 32. Berlin. H. R. Mecklenburg. In Heften à 25 ₰.

— Guy Mannering. 8. Halle. Hendel. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 25 ₰.

— Der Herr der Inſeln. Ueberſ. von W. Herzberg. 8. Bremen 64. (Geißler.) 2 *M.* 75 ₰.

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰

— Ivanhoe. Hiſtor. Roman. Ueberſ. von R. Koenig. 4. Aufl. 8. (387 S.) Bielefeld 91. Belhagen & Klaſing. geb. 4 *M.*

— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 75 ₰, geb. 1 *M.*

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 *M.* 20 ₰.

— Daſſelbe. Für die Jugend deutſch bearb. von H. Keiter. 12. (404 S.) Paderborn 83. Schöningh. 2 *M.*

— Jungfrau vom See. Aus d. Engl. 8. Lpz. 42. Brockhaus. 4 *M.*

— Daſſelbe. Aus d. Engl. v. Fr. Friedmann. M.-A. Ebdſ. 53. 3 *M.* (Vergriffen.)

— Daſſelbe, ſiehe Bibliothek ausländ. Claſſiker.

— Daſſelbe. Ins Deutſche übertr. v. K. E. Overbeck. 16. Oldenburg 71. Stalling. 75 ₰, geb. 1 *M.*

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.

— Das Fräulein vom See. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 20 ₰.

— Die Dame vom See. Ueberſ. von Freytag, ſiehe Miniaturbibliothek.

Scott, Sir Walter (ferner).

— Kenilworth. Histor. Roman. Ueberf. von R. Koenig. 3. Aufl. 8. (406 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. geb. 4 M.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 ₰, geb. 1 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Tauchnitz. 80 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
— Schottische Lieder und Balladen. Ueberf. von H. Schubart Leipzig 1817. Brockhaus. 3 M. (Vergriffen.)
— Quentin Durward. Histor. Roman. Ueberf. von R. Koenig. 3. Aufl. 8. (364 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. geb. 4 M.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 1 M., geb. 1 M. 25 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 1 M., geb. 1 M. 50 ₰.
— Der Talisman. Eine Kreuzfahrergeschichte. Uebersetzg. von R. Koenig. 3. Aufl. 8. (270 S.) Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. geb. 4 M.
— Waverley. 16. Leipzig. Reclam. 1 M., geb. 1 M. 50 ₰.
(Schulausgaben bei Weidmann, Teubner, Friedberg & Mode, Tauchnitz ꝛc.)

Barack, M., Richard Löwenherz. Nach dem W. Scottschen Roman „Ivanhoe" für die reifere Jugend bearb. 8. (184 S.) Stuttgart 86. Thienemann. geb. 3 M.

Eberty, F., Walter Scott. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 71. Hirzel. 9 M.

Elze, K., Sir Walter Scott. 2 Bde. 8. Dresden 64. Ehlermann. (7 M. 50 ₰), 3 M.

Hiertzes, L., Wörterbuch des schottischen Dialekts in den Werken von Scott und Burns. 12. (193 S.) Augsburg 82. Rieger. 3 M.

Wiencke, O., Ueber Walter Scotts the Lady of the Lake. 4. (32 S.) Leipzig 86. Fock. 1 M. 20 ₰.

Scribe, Eugène, französischer Lustspieldichter, geb. am 24. Dezember 1791 in Paris. Mitglied der Akademie seit 1838. † am 20. Februar 1861 zu Paris. Unter seinen „Oeuvres complètes", 60 vol. (Paris 1874—77.), hervorzuheben: „Le verre d'eau." „Avant, pendant et après." „Contes de la Reine de Navarre." „Une chaine." „Bertrand et Raton". Lieferte auch die Texte zu den Opern Stumme von Portici, Robert der Teufel, Die Hugenotten.

— Frauenkampf. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Das Glas Wasser. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Märchen der Königin von Navarra. 16. Ebds. 20 ₰.
— Der Weg durchs Fenster. 16. Ebds. 20 ₰.
— Yelva. 16. Ebds. 20 ₰.
(Schulausgaben einzelner Stücke bei Velhagen & Klasing, Friedberg & Mode, Weidmann ꝛc.)

Sealsfield, Charles, Schriftstellername von Karl Postel, geb. am 3. März 1793 zu Poppitz bei Znaim in Mähren, wandte sich nach Vollendung seiner Universitätsstudien nach Nord-Amerika, lebte später 1830–1832 in London, Paris und der Schweiz, † am 26. Mai 1864 in seinem Landhause am Fuße des Weißensteins in Solothurn. Seinem ersten, Epoche machenden, Roman „Der Legitime und die Republikaner", 3 Bde., 1833, folgten u. A. „Der Virey und die Aristokraten", 3 Bde. 1835. „Transatlantische Reiseskizzen", 2 Bde. 1834. „Lebensbilder aus beiden Hemisphären", 6 Bde. 1835–37. „Cajütenbuch", 2 Bde. 1846.

— Gesammelte Werke. Vollst. Ausg. in 18 Thln. 8. Stuttg. 43—46. Metzler. 94 M. 50 ₰.

Sealsfield, Charles (ferner).

— Gesammelte Werke. 3. Aufl. Taschenausg. in 15 Thln. 16. Stuttgart 45. 46. Metzler. 30 *M.* 50 *Pf.*
Inhalt: 1.–3. Thl. Der Legitime und die Republikaner. 4.—6. Thl. Der Viren und die Aristokraten. 7. 8. Thl. Morton oder die große Tour. 9.—13. Thl. Lebensbilder aus der westl. Hemisphäre 14. 15. Thl. Das Cajütenbuch oder nationale Charakteristiken.
— Das Cajütenbuch. 2 Bde. 8. Leipzig. J. Bädeker. 12 *M.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 75 *Pf.*, geb. 1 *M.*
— Drei Erzählungen. (Die Prairie am Jacinto. — Das blutige Blockhaus. — Morton.) Für die reifere Jugend bearb. von H. Ludwig. 8. (257 S.) Stuttgart 78. Metzler. kart. 6 *M.*
— Die Grabesschuld. Nachgelassene Erzähl., hrsg. von A. Meißner. 8. Berlin. Borstell & R. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Tokeah oder die weiße Rose. Für die Jugend bearb. von H. Ludwig. 8. Stuttgart 77. Metzler. geb. 6 *M.*
Smolle, Leo, Charles Sealsfield. 8. Wien 75. Hölder. 1 *M.*

See, Gustav vom, Schriftstellername für G. v. Struensee, geb. am 13. Septbr. 1803 zu Greifenberg in Pommern, studirte in Bonn und Berlin Rechtswissenschaft, bekleidete dann die Stellen eines Reg.-Assessors, Landwehr-Offiziers und Regierungsraths, und seit 1847 die des Oberregierungsraths in Breslau. Seit 1866 in Ruhestand getreten, lebte er dort ganz der Schriftstellerei. † am 29. September 1875.
— Gesammelte Schriften. 18 Bände. 8. Breslau 67. 68. Trewendt. 27 *M.* (Vergriffen).
Inhalt: 1–3. Bd. Vor 50 Jahren. 4 *M.* 50 *Pf.* 4–7. Bd. Die Egoisten. 6 *M.* 8–10. Bd. Herz und Welt. 4 *M.* 50 *Pf.* 11–13. Bd. Rancé. 4 *M.* 50 *Pf.* 14–16. Bd. Zwei gnädige Frauen. 4 *M.* 50 *Pf.* 17. 18. Bd. Belagerung von Rheinfels. 3 *M.*
— Ausgewählte Werke. 6 Bde. 16. Breslau 76. Trewendt. 18 *M.*
Inhalt: 1. Die Egoisten. 2. Aufl. (736 S.) 3 *M.* — 2. Herz und Welt. 2. Aufl. (884 S.) 3 *M.* — 3. Rancé. 2. Aufl. (588 S.) 3 *M.* — 4. Zwei gnädige Frauen. 2. Aufl. (548 S.) 3 *M.* — 5. Die Belagerung von Rheinfels. 2. Aufl. (300 S.) 3 *M.* — 6. Vor 50 Jahren. 2 Aufl. (624 S.) 3 *M.*
— Arnstein. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 68. 15 *M.*
— Blätter im Winde. Roman. 4 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Erlebt und Erdacht. Novellen und Erzählungen. 2 Bde. 8. Ebds. 2 *M.*
— Erzählungen eines alten Herrn. 8. Breslau 60. Trewendt. 3 *M.* 75 *Pf.*
— Dasselbe. N. F. 8. Ebd. 63. 3 *M.* 75 *Pf.*
— Falkenrode. Roman in 4 Bdn. 8. Berlin. Borstell & R. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Gänse-Liese. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 6 *M.*
— Zwei gnädige Frauen. Roman. 3 Bde. 8. Breslau 60. Trewendt. 11 *M.* 25 *Pf.*
— Geheimnisse des Glückes. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 67. Janke. 18 *M.* (Vergriffen.)
— Gräfin u. Marquise. Roman. 4 Bde. 16. Berlin. Borstell & R. 8 *M.*
— Heimathlos. Roman. 4 Bde. 8. Breslau 67. Trewendt. 18 *M.*
— Herz und Welt. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 62. 13 *M.* 50 *Pf.* (Vergriffen.)
— Ideal u. Wirklichkeit. Roman. 3 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 3 *M.*
— Vor 50 Jahren. Roman. 3 Bde. 8. Breslau 59. Trewendt. 12 *M.*
— Krieg u. Friede. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 72. Janke. 18 *M.*
— Lisdana. Roman. 2 Bde. 8. Borstell & R. 2 *M.*

See, Gustav vom (ferner).

— Das Majorat. Roman. 3 Bde. 8. Ebdſ. 75. 3 *M.*
— Neue Novellen. Ebdſ. 1 *M.*
— Oſt und Weſt. Des Romans „Gräfin u. Marquiſe" 2. Abth. 4 Bde. 8. Breslau 65. Trewendt. 6 *M.*
— Die Philoſophie des Unbewußten. Roman. 3 Thle. 8. Berlin. Borſtell & R. 3 *M.*
— Radowa. Roman. 4 Bde. Ebdſ. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Fränzchen Sebaſtiani. Nebſt einem Anhang über den St. Bernhard. 8. Ebdſ. 1 *M.*
— Valerie. Roman in 4 Thln. 8. Breslau 69. Trewendt 18 *M.*
— Von Rhein u. Rhone. Novellen. 8. Ebdſ. 71. (3 *M.*) 1 *M.* 50 *Pf.*
— Wogen des Lebens. Roman. 3 Bde. 8. Ebdſ. 63. 12 *M.* (Vergriffen.)

Seidel, Heinrich, geb. am 25. Juni 1842 zu Perlin in Mecklenburg. Lebt in Berlin.

— Geſammelte Schriften. 8 Bde. 12. Leipz. 89—90. Liebeskind. 24 *M.* 60 *Pf.*
Inhalt: 1. Leberecht Hühnchen, Jorinde und andere Geſchichten. 3. Tauſ. (366 S.) 3 *M.* — 2. Vorſtadtgeſchichten. 4. Aufl. (377 S.) 3 *M.* — 3. Neues von Leberecht Hühnchen und anderen Sonderlingen. 2. Tauſend. (347 S.) 3 *M.* — 4. Geſchichten u. Skizzen aus der Heimath. 2. Aufl. (343 S.) 3 *M.* — 5. Die goldene Zeit. Neue Geſchichten aus der Heimath. 2. Tauſend. 3 *M.* — 6. Ein Skizzenbuch. Neue Geſchichten. (309 S.) 3 *M.* — 7. Glockenſpiel. Geſammelte Gedichte. (341 S.) 3 *M.* 60 *Pf.* — 8. Leberecht Hühnchen als Großvater. (273 S.) 3 *M.*
— Blätter im Winde. Gedichte. 16. (171 S.) Mittelwalde 72. Hoffmann. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *Pf.*
— Fliegender Sommer. Phantaſieſtücke. 16. (179 S.) Ebdſ. 73. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 20 *Pf.*
— Fragezeichen. Humor. Skizzen. (124 S.) Ebdſ. kart. 1 *M.* 80 *Pf.*
— Idyllen und Scherze. Neue Gedichte. 3. Samml. 12. (163 S.) Leipz. 84. Liebeskind. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Naturſänger. Mit 110 Orig.-Zeichngn. v. H. Giacomelli. Lex.-8. (207 S.) Leipz. 88. Eliſcher Nachf. 9 *M.*, geb. in Halbleinw. 10 *M.*, in Prachtbd. m. G. 12 *M.*
— Der Roſenkönig. 16. (100 S.) Leipzig 71. Liebeskind. 3 *M.*
— Winterfliegen. Neue Gedichte. (128 S.) Ebdſ. 80. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Wintermärchen. Illuſtr. (327 S.) Glogau. Flemming. geb. 5 *M.*

Seidl, Johann Gabriel, öſterreichiſcher Dichter, geb. am 21. Juni 1804 in Wien, ſtudirte Rechtswiſſenſchaft. Cuſtos am Münz- und Antikencabinet in Wien. † daſ. am 20. Juli 1875. Hervorragende Dichtungen ſind: „Dichtungen" 3 Bde. „Bifolien". „Lieder der Nacht". „Natur und Herz". Von ihm auch der Text zu Haydn's „Gott erhalte Franz den Kaiſer".

— Geſammelte Schriften. Mit einer Einleitung von Jul. von der Traun. Hrsg. von Hans Max. 6 Bde. 8. Wien 77—81. (Braumüller. 24 *M.*, einzeln à 4 *M.*), jetzt Moritz Stern in Wien. 12 *M.*, geb. 18 *M.*
Inhalt: 1. Schiller's Manen. Lieder der Nacht. Balladen, Romanzen, Sagen u. Lieder. A. v. Lamartine's Elegien. Liedertafel. (296 S.) 1877. — 2. Bifolien. (342 S.) 1878. — 3. Gedichte in niederöſterreichiſcher Mundart (Flinſerln.) (371 S.) 1878. — 4. Almer. Natur und Herz. (459 S.) 1879. — 5. Oeſterreichiſche Volks-Hymne. Des Gabriel Faßrnus Fabeln. Aus dem dichter. Nachlaſſe. Novellen u. Erzählungen I. (329 S.) 1880. — 6. Joh. Gabr. Seidl's Biographie. Novellen u. Erzählungen II. Mit Portr. (261 S.) 1881.

Seidl, Johann Gabriel (ferner).

— Almer. Inneröſterreichiſche Volksweiſen. 3 Hefte. 16. Wien 50. Gerold's Sohn. 2 *M.* 40 *₰*.

— Bifolien. 5. Auflage. 16. Wien 55. (Pfautſch & Voß.) 3 *M.* (Vergriffen.)
(N. A. in den geſ. Schriften bei Stern in Wien.)

— Gedichte in niederöſter. Mundart. Geſ. Ausg. 8. Wien 44. Sollinger. 4 *M.* 50 *₰*.

— Laub und Nadeln. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Wien 71. Braumüller (früher Pichler in Wien). 4 *M.*

— Lieder der Nacht. 2. Aufl. M.-A. Wien 51. Sollinger. 4 *M.*, geb. 6 *M.*

— Liedertafel. 12. (208 S.) Wien 40. Gerold's Sohn. 2 *M.*

— Natur und Herz. Lyr. Nachleſe. 3. Aufl. M.-A. Stuttg. 59. Verlagsanſtalt. geb. 6 *M.*

— Sagen und Geſchichten aus Steiermark. Eing. v. A. Schloſſar. 8. (138 S.) Graz 81. Cieslar. 2 *M.*

Seidl, Franz Xaver, geb. am 5. Juni 1845 zu Stadtamhof bei Regensburg. Lebt als Profeſſor in Regensburg.

— Ein bayeriſches Dichterbuch. 8. (291 S.) Regensburg 87. Bauhof. 3 *M.* 20 *₰*, geb. m. Silberſchn. 4 *M.* 50 *₰*.

— Für Dich. Neue Lieder und Gedichte. 12. (127 S.) Regensburg 87. Coppenrath. geb. 2 *M.*

— Deutſche Fürſten als Dichter und Schriftſteller. Mit einer Ausw. ihrer Dichtungen. 8. (194 S.) Regensburg 83. Coppenrath. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Neue Gedichte. 12. (160 S.) Ebdſ. 81. 2 *M.* 60 *₰*, geb. m. G. 3 *M.* 80 *₰*.

— Gewitter im Eheſtand. Luſtſpiel. 8. (23 S.) Berlin 77. Kühling & Güttner. 1 *M.* 50 *₰*.

— Immergrün. Friſche Blätter aus der neueſten deutſchen Lyrik. Geſammelt. 8. (354 S.) Regensburg 85. Coppenrath. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰*.

— Das Jahr in Dichtungen. 8. (96 S.) Stuttg. 73. Bonz & Co. kart. 1 *M.*

— Die Tarquinier. Tragödie in 5 Aufz. 16. (91 S.) Regensburg 87. Bauhof. 75 *₰*, geb. 1 *M.* 25 *₰*.

— Vergiß mein nicht. Lieder und Gedichte. 16. (110 S.) Regensburg 79. Coppenrath. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*

— Zum Andenken. Ein neues Liederheft. 16. (88 S.) Ebdſ. 85. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.* 20 *₰*.

— und **Karl Zettel**, Aus ſchöner Zeit. Ein poet. Gedenkbuch des litterar. Vereines in Regensburg. 8. (172 S.) Ebdſ. 84. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*

Semmig, Friedr. Hermann, geb. am 23. Juni 1820 zu Döbeln; lebt als Prof. in Leipzig.

— Evas Töchter bis auf Luther's Käthe. Sieben Kapitel aus der Geſchichte der Weiblichkeit. 8. (197 S.) Jena 84. Mauke. 3 *M.* 50 *₰*.

— Fern von Paris. Erzählungen. 12. (352 S.) Leipzig 84. R. Lincke. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Das Frauenherz. Lebensbilder und Dichtungen. 8. (297 S. Leipz. 79. Kempe. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Semmig, Friedr. Hermann (ferner).
— Französisches Frauenleben. 8. (368 S.) Würzburg. Krüger. 3 *M.* 80 *J.*
— Ein Genzianenstrauß. Novellen und Reisebilder aus den Schweizer Alpen. 8. (307 S.) Leipz. 85. Peterson. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Die Jungfrau von Orleans und ihre Zeitgenossen. 8. (258 S.) Leipz. 85. Unflad. 6 *M.*
— Das Kind. Tagebuch eines Vaters. 2. Aufl. 8. (240 S.) Leipz. 76. Hartung & Sohn. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Kultur- und Litteraturgeschichte der franz. Schweiz u. Savoyens. 2. Ausgabe. 8. (415 S.) Zürich 84. Schröter. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 30 *J.*
— Schlesiens Reformirung u. Katholisirung und seine Rettung durch Friedrich den Großen. 8. (162 S.) Leipzig 86. Peterson. 2 *M.* 25 *J.*

Seraphin, Walpurgisnacht, siehe Knoche.

Seume, Joh. Gottfr., geb. am 29. Januar 1763 in Poserna bei Weißenfels, studierte in Leipzig Theologie, wandte sich aber von diesem Studium wieder ab. Auf einer Reise von Werbern aufgefangen, wurde er als hessisch-engl. Soldat nach Amerika geschickt. Nach seiner Rückkehr in preuß. Militairdienste, diente er später im polnischen Heere und widmete sich dann ganz litter. Arbeiten. Bekannt durch seine Fußreisen nach Oesterreich, Italien, Schweiz, Paris, Petersburg ꝛc., als deren Frucht „Der Spaziergang nach Syrakus", 3 Bde. 1802. „Mein Sommer im Jahre 1805" hervorgegangen sind; † am 13. Juni 1810 zu Teplitz. „Sämmtl. Werke", 12 Bde. 1826/27; in 1 Bde. 1835.
— Werke. Erste rechtm. Ausgabe in 1 Bde. 8. Leipz. 35. Wartig's Verlag. 12 *M.*
— Dasselbe. 6. Ausg. 8 Bde. 16. Ebdf. 64. 6 *M.* 40 *J.*
— Dasselbe. Volks-Ausg. 8 Bde. 16. Ebdf. 68. 4 *M.* 80 *J.*
— Prosaische u. poetische Werke. 10 Thle. 16. Berl. 75. Dümmler. 5 *M.* In 4 Bde. geb. 7 *M.* 50 *J.*
— Gedichte. 5. Ausg. M.-A. 16. Leipzig 43. Wartig's Verlag 1 *M.*, geb. 5 *M.* 25 *J.*
— Sämmtliche Gedichte. 16. (252 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.* 50 *J.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *J.*, geb. 1 *M.*
— Mein Leben. (106 S.) Berlin 79. Dümmler. 40 *J.*, geb. 80 *J.*
— Mein Leben. 8. Halle. Hendel. 25 *J.*, geb. 50 *J.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*
— Mein Leben. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *J.*
— Mein Sommer 1805. 16. (160 S.) Berl. 79. Dümmler. 50 *J.*, geb. 1 *M.*
— Dasselbe. M.-A. Leipzig 51. Wartig's Verl. 75 *J.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *J.*
— Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802. 2 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. 1 *M.* 20 *J.* In 1 Bd. geb. 1 *M.* 80 *J.*
— Dasselbe. 2 Bde. M.-A. Leipz. 51. Wartig's Verl. 1 *M.* 25 *J.*
— Dasselbe. 16. Leipz. Reclam. 60 *J.*, geb. 1 *M.*
— Dasselbe, siehe Bibliothek d. Nationalliteratur des 18. u. 19. Jahrhunderts. 16. Bd.

Sewell, E., Ausgewählte Schriften. Aus dem Engl. übersetzt. Eingeleitet von H. H. Schubert. 11 Bde. 8. Stuttgart 68—75. J. F. Steinkopf. 32 *M.* 80 *J.*
Inhalt: 1. Bd. Emmy Herbert. 4. Aufl. 3 *M.* 2. Bd. Tante Sarah. 3. Aufl. 3 *M.* 3. Bd. Gertrut. 2. Aufl. 3 *M.* 4. Bd. Das Institut. Das Pfarrhaus.

Sewell, E. (ferner).

2 Bde. 2. Aufl. 2 *M.* 40 *₰*. 5. Bd. Ursula. Eine Dorfgeschichte. 3 *M.* 60 *₰* 6. Bd. Katharina Ashton. 3 *M.* 7. Bd. Ein Blick in die Welt. 2 *M.* 40 *₰*. 8. Bd. Ein Tagebuch aus dem häuslichen Leben. 2 *M.* 40 *₰* 9. Bd. Entwickelungen. 3 *M.* (Fortsetzung des Vorigen.) 10. Bd. Schloß Cleve. Eine Erzählung. 3 *M.* 11. Bd. Ivors oder die Cousinen. Eine Erzählung. 4 *M.*

— Milda Herzen's Erfahrungen im Dienst. Uebers. v. F. Birndt. 8. (235 S.) Dresden 91. Brandner. 1 *M.* 75 *₰*. geb. 2 *M.* 60 *₰*. (Englische Ausgaben auch in der Tauchnitz-Edition.)

Seyppel, C. M., Maler und humor. Schriftsteller, geb. am 28. Juli 1847 in Düsseldorf; lebt daselbst.

— Schlau, schläuer, am schläusten. Aegyptische Humoreske. 5. Aufl. 4. (40 lith. S.) Düsseldorf 84. F. Bagel. geb. 5 *M.*

— Er, Sie, Es. II. aegypt. Humoreske. 4. (42 S.) Ebds. 83. 5 *M.*

— Die Plagen. III. ägypt. Humoreske. (42 S.) Ebds. 84. geb. 5 *M.*

— Mein Buch. Mit Randzeichnungen. 4. (29 Bl. u. 3 S. Text.) Ebds. 84. geb. 12 *M.*

— § 11. Vom Stammtisch und vom Kneipkonfrater, — vom Spitz zum Affen bis zum — Kater. Kneip-Episteln mit Illustr. 8. (88 S.) Oberhausen 82. Spaarmann. 2 *M.*

— Vom Storchnest bis zur Schule. Gereimt und gemalt für dich, mein liebes Kind. (32 S.) Düsseld. 81. A. Bagel. geb. 3 *M.* 75 *₰*.

— Christoph Columbus' Logbuch. 4. (39 S.) Düsseldorf 90. F. Bagel. geb. 6 *M.*

— Deutsche Märchen. 2. Aufl. 8. (187 S.) Ebds. 89. geb. 2 *M.* 50 *₰*.

— Rajadar u. Hellmischu. Altaegyptischer Gesang mit 80 Bildern. 4. (21 Bl.) Berlin 89. S. Fischer. 3 *M.*

— Schmidt und Smith in Lüderitzland. Hottentottisches Blaubuch. 8. (80 S.) Düsseldorf 85. F. Bagel. kart. 3 *M.* 50 *₰*.

— Roi—Reine—Prince. Récit humoristique égyptien. 4. (42 S.) Ebds. 86. geb. 6 *M.*

— Sharp, sharper, sharpest. A. humourous tale of Old-Egypt. 4. (40 S.) Ebds. 85. geb. 6 *M.*

Shakespeare, William, der größte Dichter der Engländer und einer der berühmtesten aller Zeiten und Völker, geb. am 23. April 1564 zu Stradford am Avon, † am 23. April 1616 auf seinen Besitzungen zu Stradford. Anfangs Schreiber bei einem Advocaten, gelangte er nach seiner Verheirathung als Schauspieler und Schauspieldichter nach London, wo er sich ein nicht unbedeutendes Vermögen erwarb. Er soll dann bis zu seinem Tode in seinem Geburtsorte Stradford gelebt haben. Erste Ausg. seiner Werke, „Mr. William Shakespeare's Comedies, Histories and Tragedies. Published according tho the true original copies. London. Printed by Isaac Jaggard and Edward Blount, 1623. Folio; II. Ausg., 1632; III. Ausg., 1644. Die erste vollständige französische Uebersetzung von Letourneur, 20 Bde., Paris, 1776—82. Die besten Ausgaben seiner Gesammtwerke sind die von Collier, 8 Bde., 1842—44; in 1 Bde. 1853. Knight; die Pracht-Ausg. von Halliwell, 20 Foliobände, 1852; Dyce, 9 Bde., 3. Aufl., 1875; Hudson, 11 Bde., 1851—67; Staunton; Clark and Wright; Johnson und Stevens, sowie die kritische v. Delius, 1854—60. Unter den deutschen Uebersetzungen, zuerst von Wieland, Eschenburg, sind hervorzuheben die von Schlegel und Tieck, Bodenstedt, Dingelstedt, Oechelhäuser, Ulrici. Andere Uebersetzungen lieferten Benda, Voß, Simrock, 37 Bdchn., 1837; Ortlepp; Rapp u. Keller, 1843—46; Böttger; Döring; Moltke ꝛc. Collier erregte durch seine 1852 veröffentlichten „Notes and emendations to Shakespeare's plays", wodurch eine lebhafte Polemik hervorgerufen wurde, großes Aufsehen. An dieser Polemik betheiligten sich u. A. Tycho Mommsen. (Perkins-Shakespeare, 1856.) Die größte Shakespeare-Bibliothek, welche 1868 in Birmingham eröffnet wurde, umfaßt 6198 Bände Shakespeareana aus allen Sprachen.

Shakespeare, William (ferner).

— Works. 7 vols. 12. Leipzig. Tauchnitz. 11 *M.* 20 *₰*, geb. 16 *M.* 50 *₰*.

(Einzel-Ausgaben hieraus à 30 *₰*.)

— Works. Ed. with critical notes and introductory notices by Wagner and Proeschold. Part. 1—33. 8. Hamburg 79—90. Verlagsanstalt à 50 *₰*, kart. à 60 *₰*.

— Dasselbe. Herausg. u. erklärt v. Nic. Delius. 5. Aufl. 2. Bde. gr. 8. (XIX, 1088 u. III, 858 S.) Berlin 82. Wiegand & Schotte. 16 *M.*, geb. 20 *M.* 50 *₰*.

— Complete Works. With Notes. Lex.-8. Leipzig 54. Baumgärtner, 12 *M.*, geb. 13 *M.*, (Zander in Leipzig 6 *M.*)

— Sämmtliche Werke in englisch-deutscher Parallel-Ausg. Bevorwortet und eingeleitet von K. Sachs. Nr. 1—37. 12. Leipzig 84—86. Schäfer. à 60 *₰*.

— Collier, J. Payne, Ergänzungsband zu allen englischen Ausgaben und zur Schlegel-Tieckschen Uebers. von Shakespeare's dramatischen Werken. Bearbeitet und übersetzt von J. Freese. 8. Stuttgart. Krabbe. 3 *M.* 60 *₰*.

Uebersetzungen.

— Dramatische Werke. Hrsg. v. Frdr. Bodenstedt. 5. Aufl. 9 Bde. 8. Leipzig 90. Brockhaus. 19 *M.*, geb. 27 *M.* In 38 Bdchn. à 50 *₰*, kart. à 75 *₰*.

— Sämmtliche Werke in 1 Bde. Hrsg. v. J. Körner. Mit 40 Holzschn. gr. 8. Leipzig. Baumgärtner (9 *M.*) 6 *M.*

— Sämmtliche dramatische Werke in neu rev. Uebersetzg. v. Schlegel u. Tieck. 4 Bde. 8. Suttgart 89. Cotta Nachf. geb. 7 *M.*

— Werke. Uebers. v. Schlegel u. Tieck. 8 Bde. 8. Berlin 84. Friedberg & Mode. geb. 12 *M.*

— Dramatische Werke. Uebers. u. erläut. von J. W. O. Benda. 19 Bde. 8. Stuttgart 25. 26. Göschen. 16 *M.* 20 *₰*.

— Sämmtliche dramat. Werke. Uebers. von A. W. v. Schlegel u. L. Tieck. Hrsg. v. Gosche u. Tschischwitz. Neue Ausg. 8 Bde. 8. Berlin 89. Grote. geb. in Leinw. 16 *M.*, in Halbfrz. 20 *M.*

— Werke. Mit Einleit. u. Noten bearbeitet von A. Hager. 6 Bde. 8. Freiburg 77—80. Herder. 18 *M.*, geb. 24 *M.*

Inhalt: 1. Romeo und Julia. Julius Cäsar. (467 S.) 2 *M.* 40 *₰*, geb. 3 *M.* 60 *₰*. — 2. Kaufmann von Venedig. Was ihr wollt. Sturm. Sommernachtstraum. (430 S.) 2 *M.* 40 *₰*, geb. 3 *M.* 60 *₰*. — 3. König Johann. König Richard II. König Heinrich IV. König Heinrich V. Die lustigen Weiber von Windsor. (612 S.) 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 60 *₰*. — 4. König Richard III. König Heinrich VI. König Heinrich VIII. Macbeth. (574 S.) 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 60 *₰*. — 5. König Lear. Othello. Coriolanus. Antonius und Cleopatra. Troilus und Cressida. Timon von Athen. Wintermärchen. Wie es euch gefällt. (594 S.) 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 60 *₰*. — 6. Jugenddramen. Maß für Maß. Cymbelin. Viel Lärm um Nichts. Ende gut, Alles gut. Epische und lyrische Dichtungen. Biographie. (470 S.) 2 *M.* 40 *₰*, geb. 3 *M.* 40 *₰*.

— Dramatische Werke. Nach den Schlegel-Tieck'schen Uebersetzungen für die deutsche Bühne bearbeitet von W. Oechelhäuser. 27 Bände. gr. 8. Weimar 1870—79. Huschke. à 2 *M.*

— Dram. Werke. Hrsg. von F. Dingelstedt. 9 Bde. 8. Leipzig. Bibl. Institut. geb. 18 *M.*

Shakespeare, William (ferner).

— Familien-Shakespeare. Von O. L. B. Wolff. Lex.-8. Leipzig 49. Kittler. 6 *M.*
— Dramat. Werke. Uebers. von Keller u. Rapp. 2. Ausg. 8 Bde. 16. Stuttgart 54. 7 *M.* 40 *Pf.* (Vergriffen.)
— Schauspiele. Uebers. v. J. J. Eschenburg. N. A. 12 Bde. 8. Zürich 1798—1806. Orell Füßli. 24 *M.* (Einzelne Bde. à 3 *M.*)
— Sämmtl. dramat. Werke. Uebersetzt v. A. Böttcher, H. Döring, Alex. Fischer u. A. In 12 Bdn. mit 12 Stahlst. 16. Leipzig. Reclam. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*
— Dasselbe in 3 Bdn. Uebers. Schlegel, Benda u. Voß. 16. Leipzig. Reclam. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 6 *M.*
— Dramatische Werke, übers. von Schlegel u. Tieck. 12 Bde. Neue Ausg. Mit je einem Titelkpfr. 12. Berlin. G. Reimer. 9 *M.* 60 *Pf.*, in 6 Leinw.-Bdn. 14 *M.*, in 6 Halbfrz.-Bdn. 15 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. Uebers. von Schlegel u. Tieck. Taschen-Ausgabe in 9 Bdn. gr. 8. Ebds. 10 *M.* 80 *Pf.*, geb. in 5 Bdn. 14 *M.* 50 *Pf.* In 9 Bdn. 16 *M.* 80 *Pf.* Mit Titelkpf. 12 *M.*, geb. 9 Bde. 18 *M.*
— Dasselbe. Neue Min.-Ausg. in 12 Bdn. mit Stahlst. 16. Ebds. 12 *M.*, geb. in 6 Bdn. 16 *M.* 60 *Pf.*
— Dasselbe. 6. Octav-Ausg. 12 Bde. Ebds. 18 *M.*, geb. in Halbfrzbd. 24 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. Nach der Uebers. von Aug. Wilh. Schlegel u. Ludw. Tieck, bearbeitet von H. Ulrici. Herausg. durch die deutsche Shakespeare-Gesellschaft. 12 Bde. gr. 8. Ebds. 15 *M.*, geb. 30 *M.*, in 6 Bdn. geb. 24 *M.*
— Sämmtl. dramat. Werke. Uebers. von Ernst Ortlepp. 2. Aufl. in 16 Theilen mit 16 Titelbildern in Stahlstich. kl. 8. Stuttg. 42. Rieger. 9 *M.*
— Dasselbe. Illustrirt v. John Gilbert. Lex.-8. 4 Bde. Stuttgart. Verlagsanstalt. 30 *M.*, geb. 40 *M.*
— Sämmtliche dramatische Werke. Uebers. v. Schlegel u. Tieck. 12 Bde. 8. Berlin. Warschauer. geb. in 4 Bde. 6 *M.*, in 6 Bde. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Deutscher Bühnen- und Familien-Shakespeare. Auswahl der bedeutendsten Dramen, herausg. v. Ed. u. Otto Devrient. 6 Bde. 8. Leipzig. J. J. Weber. à 2 *M.* = 12 *M.*
— Sämmtl. Werke. Mit Einleitung herausgeg. von Max Moltke. 12 Theile. 12. Leipzig 68. Gebhardt. 6 *M.*, in 3 Bde. geb. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Sämmtliche Werke. In 1 Bde. Illustr. Volksausg. Herausgeg. von M. Moltke. 8. Leipzig. Cavael. geb. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Sämmtliche Schauspiele. Herausgeg. von Jos. Meyer. 52 Bdchn. 12. Gotha 24—34. (Hennings & Hopf.) 26 *M.*
— Schauspiele. Uebers. von J. H. Voß. Mit Erläuterungen. 9 Bde. Leipzig 29. Brockhaus. 81 *M.* (Vergriffen.)
— Schauspiele. Uebers. von Heinr. Voß u. Abrah. Voß. 3 Thle. gr. 8. Stuttg. 1810—15. Cotta Nachf. 18 *M.*
— Dasselbe. Uebers. von Schlegel u. Tieck, siehe Bibliothek Cotta'sche, der Weltlitteratur.
— Sämmtliche Werke, s.: Volksbibliothek, Cotta'sche.

Shakespeare, William (ferner).

— Nachträge zu Shakespeare's Werken von Schlegel, Tieck und Andern. Uebers. von Ernst Ortlepp. In 4 Bänden Mit 40 Stahlst. 8. Stuttgart 40. Rieger. 9 *M.*

— Supplementband. A. u. d. T. Beiträge und Verbesserungen zu Shakespeare's Dramen nach handschriftl. Aenderungen ꝛc. von F. A. Leo. 8. Berlin 53. Alb. Cohn. 1 *M.* 25 *₰.*

Italienisch.

— Opere di Shakespeare. Trad. di Giulio Carcano. Prima edizione illustrata. 16. Milano 74—77. Hoepli. In Bdn. à 4 *M.*

Einzel-Ausgaben.

— Antonius u. Cleopatra. Tragödie in 5 Aufzügen, frei bearb. v. F. Dingelstedt. 8. (157 S.) Wien 79. Gerold's Sohn. 3 *M.*

— Dasselbe. Auf Grundlage der Tieck'schen Uebers. neu bearb. v. F. A. Leo. 8. Halle 70. Barthel. 2 *M.*

— Julius Cäsar. Trauerspiel in 5 Aufzg. In der Uebersetzg. von A. W. Schlegel, hrsg. v. J. Resch. 2. Aufl. 8. (88 S.) Wien Graeser. 50 *₰.*

— Dasselbe. Hrsg. v. J. Pölzl. 2. Aufl. 8. (76 S.) Wien 88. Hölder. 50 *₰.*

— Dasselbe. Erklärt. v. E. W. Sievers. 3. Aufl. 8. (131 S.) Salzwedel 85. Klingenstein. 1 *M.*

— Dasselbe. Wortgetreu aus dem Engl. 32. Berlin 84. H. R. Mecklenburg. 75 *₰.*

— Dasselbe. Mit Anmerkgn. v. E. Fritsche. 2. Ausg. 8. (108 S.) Hamburg 85. Meißner. 60 *₰.*

— Dasselbe, zur Uebersetzung in's Deutsche bearb. v. H. Klose. 2. Aufl. 8. Mannheim 75. Schneider. 1 *M.*

— Dasselbe. Hrsg. v. E. v. Sallwürk. (112 S.) Bielef. 89. Velhagen & Klasing. kart. 50 *₰.*

— Coriolan. Für den Schulgebrauch bearb. v. E. Fritsche. 8. (126 S.) Leipzig 85. O. Wigand. 1 *M.* 80 *₰.*

— Cymbeline. Drama in 5 Aufzügen. Mit freier Benutzung der Schlegel-Tieck'schen Uebersetzug f. die deutsche Bühne bearb. von A. v. Wolzogen. 8. Halle. Gesenius. 1 *M.* 50 *₰.*

— Imogen. [Cymbelin.] Romantisches Schauspiel in 5 Acten, m. freier Benutzg. der Hertzberg'schen Uebersetzg. f. die deutsche Bühne bearb. von H. Bulthaupt. Ouverture, Entr'actes und die zur Handlung gehör. Musik von A. Dietrich. 8. (92 S.) Oldenburg 85. Schulze. 1 *M.* 60 *₰*, geb. m. G. 2 *M.* 60 *₰.*

— Dramen. Uebers. von C. Heinichen. 1.—5. Heft. 8. Bonn 58—61. Marcus. à 1 *M.* 50 *₰*, herabgesetzt à 75 *₰.*

— Dramen. Uebertragen von F. Jencken. 1.—6. Bd. 8. Mainz 53—55. Janitsch. 8 *M.* 80 *₰.*

— Dramen. Für weitere Kreise bearb. von F. W. Sievers. 4 Hefte. 8. Leipzig 51. 52. Engelmann. 8 *M.*

— Shakespeare für Schulen. Ausgewählte Dramen. Hrsg. von R. Meurer. I—III. 2. Aufl. 8. Leipzig 90. H. Bredt. à 1 *M.*

Inhalt: I. The merchant of Venice. II. Julius Caesar. III. Macbeth.

Shakespeare, William (ferner).

— Hamlet, Prinz von Dänemark. Tragödie. Deutsch v. E. Lobedanz. Min.-Ausg. Leipzig 57. Brockhaus. geb. 2 M. 40 ₰, m. G. 3 M.
— Dasselbe. Hrsg. von K. Elze. 8. Hamburg 57. Haendcke & Lehmkuhl. 4 M.
— Dasselbe. Schul-Ausgabe. Ebds. 75 ₰.
— Tragedy of Hamlet, ed. by K. Elze. 8. (XVI, 258 S.) Halle 82. Niemeyer. 10 M.
— Hamlet, Prinz v. Dänemark. Uebersetzt von A. W. v. Schlegel. M.-A. Berlin 56. G. Reimer. 1 M.
— Dasselbe. Deutsch v. H. v. Plehwe. 8. Hamburg 62. (Boyes & Geißler.) 3 M.
— Eduard der Dritte. Trauerspiel in 5 Aufzügen. Nach der Uebersetzung von Tieck bearb. von A. Hagen. 8. (136 S.) Leipzig 79. Brockhaus. 2 M.
— Gedichte. Deutsch von W. Jordan. 8. Berlin 61. G. Reimer. (5 M.) 2 M.
— Dasselbe. Deutsch von K. Simrock. 8. Stuttgart 67. Cotta Nachf. 5 M. 40 ₰.
— Hamlet. Parallel texts of the first and second quarto and the first folio. Edited by W. Vietor. 8. (319 S.) Marburg 90. Elwert. 4 M.
— Hamlet, Prince of Denmark. 2. Aufl. 8. (103 S.) Leipz. 87. Barstorf. kart. 1 M.
— Hamlet, Prinz von Dänemark. Trauerspiel. Englisch u. deutsch, nach der Uebersetzung von A. W. v. Schlegel herausgegeben v. Max Moltke. 64. (319 S.) Leipz. 79. Lenz. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 25 ₰, in Liebhaberbd. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Uebers. v. C. Hachh. Stuttg. 74. Heitz. 2 M., geb. 3 M.
— Heinrich IV. Hrsg. v. E. v. Sallwürk. 2 Thle. 12. Bielefeld 90. Velhagen & Klasing. à 50 ₰.
— Historien. Deutsche Bühnen-Ausgabe von Fr. Dingelstedt. 1—3. Bd. 8. Berlin 67. G. Reimer. à 1 M. 50 ₰.
— Der Kaufmann von Venedig. Schauspiel in 5 Akten. Für die Darstellg. einger. v. E. Possart. 8. (115 S.) München 83. Fr. Ad. Ackermann. 2 M.
— Dasselbe. Uebersetzt von J. H. Voß. Mit Erläuterungen. 8. Leipz. 18. Brockhaus. 2 M. 60 ₰.
— The merchant of Venice. Für den Schulgebrauch von Riechelmann. 8. Leipz. 76. Teubner. 1 M. 80 ₰.
— Die Comödie der Irrungen. Lustspiel in 3 Aufzügen. Nach Schlegel's Uebersetzung für die Darstellung v. Wehl. 8. (72 S.) Hamburg. Kramer. 1 M.
— König Lear. Tragödie in 5 Aufz. Deutsch von Fr. Bodenstedt. 8. Berlin 65. Decker. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Für die Darstellung bearbeitet von E. Possart. 16. München 75. Fr. A. Ackermann. 60 ₰.
— Dasselbe. Uebers. von Ed. Tiessen. 16. Stettin 71. v. d. Nahmer. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Eine deutsche Bühnen-Ausgabe von Max Köchy. 8. (134 S.) Leipz. 79. Th. Grieben. 2 M.

Shakespeare, William (ferner).

— King Lear. Parallel texts of the first quarto and the folio with collations of the later quartos and folios. Edited by W. Vietor. 8. (247 S.) Marburg 86. Elwert. 2 *M.* 50 *J*, geb. 3 *M.*

— Macbeth. Trauerspiel. In der Uebersetzg. v. L. Tieck, hrsg. v. B. Langhans. 8. (76 S.) Wien 85. Graeser. 64 *J.*

— Dasselbe. Erklärt v. Wagner. Lpz. 72. Teubner. 1 *M.* 80 *J.*

— Dasselbe. Uebers. von K. Lachmann. 8. Berlin 29. G. Reimer. 1 *M.* 75 *J.*

— Dasselbe. Uebers. von Jacob. 8. Ebds. 48. 1 *M.* 50 *J.*

— Dasselbe. Metrisch übers. von G. Meßmer. 2. Aufl. mit gegenüberst. Orig.-Text (Globe edition). 8. (193 S.) München 79. Litter.-artist. Anstalt. 3 *M.*

— Macbeth. Nach der Folio v. 1623 u. den Varianten der anderen Folios hrsg. von A. Wagner. 8. (95 S.) Halle 90. Niemeyer. 1 *M.* 20 *J.*

— Othello, der Mohr v. Venedig. Trauersp. Bearb. v. Schubart. Mit Melodieen von Zumsteeg. 8. Leipz. 1802. Breitkopf & Härtel. 2 *M.* 25 *J.*

— Dasselbe. Aus dem Engl. ins Hebräische übertr. Hrsg. von P. Smolensky. 8. Wien 71. Brüder Winter. 2 *M.* 40 *J.*

— Perikles, Fürst von Tyrus. Schauspiel in 2 Aufzügen. Für die Bühne frei bearb. v. E. Possart. Musik von Karl Perfall 8. (126 S.) München 88. Fritsch. 1 *M.* 50 *J.*

— Richard II. Mit Anmerkgn. hrsg. von E. v. Sallwürk. 12. (112 S.) Bielefeld 89. Velhagen & Klasing. kart. 50 *J.*

— Richard III. Uebers. von Ed. Tiessen. 16. Stettin 71. v. d. Nahmer. 1 *M.* 50 *J.*

— Romeo und Julie. Drama in 5 Aufz. Ins Deutsche übertr. v. E. G. L. 16. Wien 70. Braumüller. geb. 3 *M.*

— Dasselbe. Deutsch v. Edm. Lobedanz. Min.-Ausg. Leipz. 55. Brockhaus. 2 *M.* 40 *J*, geb. 3 *M.*

— Dasselbe. Eine kritische Ausgabe d. überlieferten Doppeltextes 2c. von Tycho Mommsen. 8. Oldenburg 59. Stalling. 10 *M.*

— Dasselbe. Uebers. v. A. W. v. Schlegel. Min.-Ausg. Berlin 49. G. Reimer. geb. 3 *M.*

— Dasselbe. Uebers. v. J. H. Voß. 8. Lpz. 18. Brockhaus. 3 *M.*

— Dasselbe. Uebers. v. A. W. v. Schlegel. Mit Heliographien und Holzschn. nach F. Piloty. Neue Ausg. Imp.-4. (116 S.) Berlin 90. Grote. geb. m. G. 12 *M.*

— Vier Schauspiele. Uebers. von Ludw. Tieck. 8. Stuttg. 36. Cotta Nachf. 6 *M.*

— Ein Sommernachtstraum. Uebers. v. A. W. v. Schlegel. M.-A. Berlin 62. G. Reimer. geb. m. G. 3 *M.*

— Dasselbe. Uebers. v. Abel. Lpz. 55. Keil's Nachf. 1 *M.* 50 *J.*

— Dasselbe. Uebersetzt von Böttger. Leipzig 48. O. Klemm. 2 *M.* 25 *J.*

— Dasselbe. Uebers. v. A. W. v. Schlegel. Mit 34 Illustr. von Jul. Hoepner. Ausgef. in 6 chromolith. Vollbildern und 28 Tondr.-Bildern. Feine Ausg. Fol. (46 S.) München 88. Stroefer. geb. m. G. 25 *M.*, wohlf. Ausg. 15 *M.*

Shakespeare, William (ferner).

— Dasselbe. Deutsch von A. W. v. Schlegel. Mit 24 Schattenbildern v. Paul Konewka. 4. Aufl. 4. (90 S.) Münch. 78. Bassermann. geb. m. G. 12 *M.*
— Sonette in deutscher Nachbildg. v. F. Bodenstedt. Okt.-Ausg. (244 S.) Berlin 66. v. Decker. geb. 2 *M.*
— Dasselbe. 4. Aufl. Min.-Ausg. Berlin 73. v. Decker. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe Pracht-Ausg. 8. Ebds. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Dasselbe. Uebers. v. H. Frhrn. v. Friesen. 8. Dresden 69. Burdach. 2 *M.*
— Dasselbe. Uebers. v. O. Gildemeister. 2. Aufl. 8. Lpz. 76 Brockhaus. 2 *M.* 40 *Pf.* geb. 3 *M.*
— Southampton-Sonette. Deutsch v. F. Krauß. 8. Leipzig 71. Engelmann. 3 *M.* 75 *Pf.*, geb. 4 *M.* 80 *Pf.*
— Sonette. Uebers. v. K. Lachmann. 16. Berl. 20. G. Reimer. (2 *M.*), 1 *M.*
— Dasselbe. Deutsch v. B. Tschischwitz. 8. Halle 70. Barthel. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.*
— Dasselbe. Uebers. v. Gelbcke. 8. Leipz. Bibl. Institut. geb. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Venus und Adonis. Tarquin und Lucretia. Uebersetzt von J. H. Dambeck. Mit gegenüberst. Original. 8. Leipz. 56. Brockhaus. 3 *M.*
— Dasselbe. Ein episches Gedicht. Deutsch v. B. Tschischwitz. 8. Halle 75. Schwabe. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Viel Lärm um Nichts. Lustspiel in 4 Akten. Für die Bühne bearb. von K. v. Holtei. 8. (71 S.) Halle. Hermann. 80 *Pf.*
— Twelfth nigths; or, what you will. Students Tauchnitz edition. Mit deutsch. Erklärgn. v. H. Conrad. 8. (171 S.) Leipz. 87. Tauchnitz. 1 *M.* 40 *Pf.*, kart. 1 *M.* 50 *Pf.*
— De lostgen Wiewer von Windsor, en't Plattdietsche äwersett v. R. Dorr. 8. Liegnitz 77. Kaulfuß. 2 *M.*, feine Ausg. 2 *M.* 50 *Pf.*, geb. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Kunst über alle Künste, ein bös Weib gut zu machen. Eine deutsche Bearbeitung von Shakespeares „The Taming of the Shrew". aus dem Jahre 1672. Neu hrsg. v. R. Köhler. 8. Berl. 64. Weidmann. 4 *M.*
— Wintermärchen. Uebers. v. Schlegel u. Tieck. Mit 14 Phgr. nach Gemälden von L. Bode. Fol. (91 S.) Frankfurt 81. Keller. geb. m. G. 38 *M.*

(Einzelne Stücke außerdem bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut, Schauenburg ꝛc.)

Commentare zu den Werken und zum Verständniß im Allgemeinen.

Ahne, W. A., Shakespeare-Blüthen. 8. Prag 64. Credner. 2 *M.*
Alberti, C. F. R., Shakespeare-Album. Des Dichters Welt- und Lebensanschauung. 16. Berlin 64. Habel. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
Aubert, Fr. H., Shakespeare als Mediziner. 8. Rostock 73. Stiller. 75 *Pf.*
Beck, A., Shakespeare und Homer. 8. Wien 65. Hartleben. 2 *M.*
Benedix, R., Die Shakespearomanie, siehe Benedix.

Shakeſpeare, William (ferner).

Bernays, M., Zur Entſtehungsgeſchichte des Schlegel'ſchen Shakeſpeare. Leipzig 72. Hirzel. 4 *M.*

Blumenleſe aus Shakeſpeare's Werken. 16. Magdeb 72. Harder. 2 *M.*

Bodenſtedt, F., Shakeſpeare's Frauencharaktere. 4. Aufl. 8. (380 S.) Berlin 87. Verein f. Litteratur. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Delius, N., Abhandlungen zu Shakspere. Billige Ausg. 2 Thle. in 1 Bd. 8. Berlin 89. Wiegandt & Schotte. 5 *M.*

— Pſeudo-Shakeſpeare'ſche Dramen. 2 Bde. 8. Ebdſ. 5 *M.*

— Shakeſpeare-Lexikon. Ein Handbuch zum Studium der Shakeſpeare'ſchen Schauſpiele. Lex.-8. (Bonn) 1852. 10 *M.*
(Antiqu. Baer in Frankfurt. 6 *M.*)

Deutſchbein, C., Shakeſpeare-Grammatik f. Deutſche. 4. (53 S.) Köthen 82. Schulze. 1 *M.* 50 *₰.*

Devrient, O., Zwei Shakeſpeare-Vorträge. 16. Karlsruhe 69. Braun. 2 *M.* 40 *₰*, geb. m. G. 3 *M.* 90 *₰.*

Dingelſtedt, F., Studien u. Copien nach Shakeſpeare. 8. Wien. Hartleben. 4 *M.* 80 *₰.*

Ehrlich, J. R., Der Humor Shakeſpeare's. 8. (24 S.) Wien. Manz. 80 *₰.*

Elze, K., William Shakeſpeare. 8. Halle 76. Buchh. d. Waiſenh. 10 *M.*, geb. 11 *M.* 50 *₰.*

— Abhandlungen zu Shakeſpeare. 8. Ebdſ. 77. 8 *M.*

Flathe, J. L. F., Shakeſpeare in ſeiner Wirklichkeit. 2 Bde. 8. Leipzig 63. 64. Dyk. 9 *M.* 30 *₰.*

Freymann, J., Kritik der Schiller-, Shakeſpeare- und Goethe'ſchen Frauencharaktere. 16. Gießen 69. Roth. 3 *M.*

Frieſen, H. v., Shakeſpeare-Studien. 3 Bde. 8. Wien 76. (Braumüller. 26 *M.*) (Reſtaufl. an Griesbach in Gera.)

— Elze's William Shakeſpeare. (Halle 1876) beſprochen. 8. Lpz. 76. Hirſchfeld. 80 *₰.*

— Das Buch: Shakeſpeare von Gervinus. Ein Wort über daſſelbe. 8. Leipzig 69. Baenſch. 2 *M.*

Fulda, K., William Shakeſpeare. 16. Marburg 75. Ehrhardt. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*

Gaedertz, K. Th., Zur Kenntniß der altengl. Bühne, nebſt anderen Beiträgen zur Shakeſpeare-Litteratur. 8. (79 S.) Bremen 88. Müller. 2 *M.* 40 *₰.*

Genée, R., Geſchichte der Shakeſpeare'ſchen Dramen in Deutſchland. 8. Leipzig 70. Engelmann. 8 *M.* 25 *₰.*

Gervinus, Shakeſpeare. 2 Bde. 4. Aufl. 8. Ebdſ. 72. 11 *M.*, geb. 13 *M.*

— Händel und Shakeſpeare. Ebdſ. 68. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 8 *M.* 50 *₰.*

— Commentaries, translated by Brunnet. 2 vol. London 63. (Leipzig. Engelmann.) geb. 21 *M.*

Hager, A., Die Größe Shakeſpeare's. Freiburg 73. Herder. 40 *₰.*

Hebler, C., Aufſätze über Shakeſpeare. 2. Ausg. 8. Bern 74. Schmid, Francke & Co. 3 *M.* 20 *₰.*

Henſe, C. C., Shakeſpeare. 8. (641 S.) Halle 84. Buchh. des Waiſenh. 8 *M.*

Shakespeare, William (ferner).

Hermann, E., Drei Shakespeare-Studien. I. u. II. 8. Erlangen 77—79. Deichert Nachf. 17 M.

— Weitere quellenmäßige Beiträge zu Shakespeare's litterar. Kämpfen. 2 Thle. 8. Ebdf. 81. 9 M.

— Urheberschaft u. Urquell v. Shakespeares Dichtungen. 8. (75 S.) Ebdf. 86. 1 M.

Horn, Fr., Shakespeare's Schauspiele erläutert. 5 Bde. 8. Leipz. 23—31. Brockhaus. 24 M.

Hülsmann, Ed., Shakespeare. 3. Aufl. gr. 16. Leipzig 60. O. Wigand. 2 M.

Humbert, C., Molière, Shakespeare und die deutsche Kritik. 8. Leipzig 69. Teubner. 9 M.

Im Jahres-Laufe. Ein Shakespeare-Kalender 1890. 12. (12 Bl.) München 89. Stroefer. 1 M.

Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Im Auftrage des Vorstandes hrsg. durch F. A. Leo. 24. u. 25. Jahrg. gr. 8. Weimar 90. Huschke. geb. à 12 M.

(Die früheren Jahrgänge sind ebenfalls durch Huschke in Weimar zu beziehen.)

Jameson, Shakespeare's Frauengestalten. Nach der 3. Aufl. übertr. von L. Schücking. 16. Bielefeld 40. Velhagen & Kl. 2 M.

— Frauenbilder, oder Charakteristik der vorzügl. Frauen in Shakespeare's Dramen. Deutsch von Ad. Wagner. 12. Leipzig 34. Barth. geb. 9 M. 60 ₰.

Keller, Th., Shakespeare-Perlen. 8. Trier 73. Groppe. 3 M., geb. 5 M.

Klanke, Ehrenrettung Shakespeare's. 8. (16 S.) Duisburg 83. Ewich. 50 ₰.

Klöti, W., Shakespeare als religiöser Dichter. 8. (107 S.) Zürich 90. Höhr. 1 M. 70 ₰.

Knauer, V., Shakespeare, der Philosoph der sittlichen Weltordnung. 8. (371 S.) Innsbruck 79. Wagner. 6 M.

Knortz, K., Shakespeare in Amerika. 8. (85 S.) Gera 82. Hofmann. 1 M. 20 ₰.

Kohler, J., Shakespeare vor dem Forum der Jurisprudenz. 2 Lfgn. 8. Würzburg 83. Stahel. 7 M. 60 ₰.

König, W., Shakespeare als Dichter, Weltweiser und Christ. 8. Berlin 73. Luckhardt. 4 M. 50 ₰.

Krauß, F., Shakespeare's Selbstbekenntnisse. 8. (239 S.) Weimar 82. Huschke. 7 M.

Kreyssig, Fr., Vorlesungen über Shakespeare. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Berlin 77. Nicolai's Verl. 9 M., geb. 12 M.

— Shakespeare-Fragen. 8. Berlin 71. Luckhardt. 4 M.

Kurz, H., Zu Shakespeare's Leben und Schaffen. 8. München 68. Merhoff. 2 M.

Lamb's Shakespeare-Erzählungen. Deutsch von K. H. Keck. 8. (359 S.) Leipzig 88. Teubner. 3 M.

Lemcke, L. G., Shakespeare in seinem Verhältniß zu Deutschland. 8. Leipzig 64. Vogel. 40 ₰.

Lentzner, K., Zur Shakespeare-Bacon-Theorie. 8. (48 S.) Halle 90. Niemeyer. 1 M.

Shakespeare, William (ferner).

Liebau, G., William Shakespeare's Leben u. Dichten. 8. Gera 73. Hofmann. 1 M. 50 ₰.

— Die Shakespeare-Gallerie. Eine Sammlg. litterar.-ästhet. Abhandl. über acht Dramen Shakespeare's. 8. (219 S.) Berlin 78. Salewski. 3 M.

Ludwig, O., Shakespeare-Studien. Hrsg. von M. Heyderich. 8. Halle. Gesenius. 6 M. 75 ₰.

Lummert, A., Die Orthographie der ersten Folioausgabe der Shakespeare'schen Dramen. 8. (64 S.) Halle 83. Niemeyer. 1 M. 60 ₰.

Marggraff, H., Shakespeare als Lehrer der Menschheit. Lichtstrahlen aus seinen Werken. 8. Leipzig 64. Brockhaus. 3 M., geb. 4 M.

Meurer, K., Shakespeare-Lesebuch. 2. Aufl. 8. (104 S.) Lpz. 90. H. Bredt. 1 M.

Möbius, P., Shakespeare als Dichter der Naturwahrheit. 8. Leipzig 64. Abel & M. 30 ₰.

— Die deutsche Shakespeare-Feier. 8. Leipzig 64. Werner. 25 ₰.

Morgan, A., Der Shakespeare-Mythus. Shakespeare u. die Autorschaft der Shakespeare-Dramen. Bearbeitg. von Karl Müller-Mylius. 8. (306 S.) Leipzig 85. Brockhaus. 6 M.

Mommsen, T., Der Perkins-Shakespeare. 8. Berlin 54. G. Reimer. 6 M.

Mühry, G., Gedankenlese aus Shakespeare's dramat. Werken. 8. (278 S.) Hameln 87. Fuendeling. 3 M., geb. 4 M.

Noiré, L., Zwölf Briefe eines Shakespearomanen. 8. Leipzig 74. Veit & Comp. 1 M. 20 ₰.

Oechelhäuser, W., Einführungen in Shakespeare's Bühnen-Dramen. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Minden 85. Bruns. 6 M., geb. 9 M.

Perlen aus Shakespeare, nach der Uebersetzg. v. Schlegel u. Tieck. 8. Homburg 48. Heyder & Zimmer. kart. 1 M.

Petri, M., Zur Einführung Shakespeare's in die christliche Familie. 2. Aufl. Hannover 77. Meyer. 4 M. 80 ₰, geb. 6 M.

Philips, C., Lokalfärbung in Shakespeares Dramen. 1. u. 2. Tl. 4. Colberg 88. Warnke. à 1 M.

Rapp, Shakespeare oder Francis Bacon? 2 Thle. 4. Ebds. 89. à 1 M.

Reichel, E., Wer schrieb das »Novum organon« von Francis Bacon? Eine krit. Studie. 8. (32 S.) Stuttgart 86. Bonz & Co. 1 M. 20 ₰.

— Shakespeare-Litteratur. 8. (502 S.) Ebds. 87. 8 M. 50 ₰.

Reichensperger, A., William Shakespeare. 8. Münster 72. Russell. 60 ₰.

Rossi, E., Studien über Shakespeare u. das moderne Theater. 2. Aufl. 8. (313 S.) Leipzig 85. Freund. geb. 5 M.

Rötscher, G. Th., Shakespeare in seinen höchsten Charaktergebilden enthüllt. 8. Dresden 64. Meinhold & Söhne. 3 M.

Rümelin, G., Shakespearestudien. 2. Aufl. 8. Stuttgart 74 Cotta Nachf. 6 M.

Schaible, K. H., Shakespeare der Autor seiner Dramen. 8. (92 S.) Heidelberg 89. Winter. 1 M. 20 ₰.

Shakespeare, William (ferner).

Schiller, J., Ueber Shakespeares Entwickelungsgang. 8. (38 S.) Stuttgart. Belser. 80 ₰.

Schipper, J., Zur Kritik der Shakspere-Bacon-Frage. 8. (99 S.) Wien 89. Hölder. 2 ℳ 20 ₰.

Schmidt, A., Shakespeare-Lexicon. A complete dictionary of all the English words, phrases and constructions in the works of the poet. 2. ed. 2 vols. 8. (1451 S.) Berlin 86. G. Reimer. 24 ℳ, geb. 29 ℳ.

Schultes, C., »Solus cum Sola« oder Williams Sturmjahre. Orig.-Shakespeare-Roman. (267 S.) Lpz. 90. Mutze. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.

Schwarzkopff, A., Shakespeare in seiner Bedeutung für die Kirche unserer Tage dargestellt. 2. Aufl. 16. Halle 64. Mühlmann. 2 ℳ 40 ₰, geb. m. G. 3 ℳ 20 ₰.

— Shakespeare's Dramen auf ewigem Grunde. 8. (430 S.) Bremen 88. Müller. 4 ℳ 80 ₰, geb. 6 ℳ.

Seamer, M., Shakespeare's stories f. Schulen bearb. Von H. Saure. 2. Aufl. 8. (148 S.) Berlin 90. Herbig. 1 ℳ 50 ₰, geb. 1 ℳ 70 ₰.

Shakespeare und seine Freunde oder das goldene Zeitalter des lustigen Englands. Nach dem Engl. v. W. Alexis. 3 Thle. 8. Lpz. 39. Dunder & Humblot. 13 ℳ 50 ₰. (Vergriffen.)

Shakespeare's Vorschule. Herausgeg. von L. Tieck. 2 Bde. 8. Leipzig 29. Brockhaus. 15 ℳ (Vergriffen.)

Shakespeare, Bilder und Gestalten. Illustrirt von H. M. Paget u. Walt. Paget. 8. München 90. Stroefer. Mit Goldschn. 1 ℳ 50 ₰.

Shakespeare-Anthologie. Herausg. von H. Kreyßig. Mit Illustrat. 8. Leipzig. Amelang. geb. 6 ℳ.

Simrock, K., Die Quellen des Shakespeare, siehe Simrock.

Steuerwald, W., Lyrisches im Shakespeare. 8. (161 S.) München 81. Th. Ackermann. 3 ℳ.

Stoffregen, W., Unter rollendem Verhängniß. Tragische Naturen u. Shakespeare-Charaktere. 8. (101 S.) Bremen 89. Selbstverlag d. Verfassers, Poststr. 7. (Leipzig. Friedrich.) 2 ℳ 60 ₰.

Thümmel, J., Shakespeare-Charaktere. 1. u. 2. Bd. 8. Halle. Niemeyer. 3 ℳ.

Tschischwitz, B., Shakespeare-Forschungen. 1—3. Bd. 8. Halle 68. Barthel. 8 ℳ.

Ulrici, H., Shakespeare's dramatische Kunst. 3. Aufl. 2. Ausg. 3 Thle. 8. Leipzig 74. Weigel Nachf. 18 ℳ.

Wehse, Ed., Shakespeare als Protestant, Politiker, Psycholog und Dichter. 2 Bde. 8. Hamburg 51. Hoffmann & Campe. 10 ℳ.

Wißthum v. Eckstädt, K. F., Shakespeare u. Shaksper. 8. (264 S.) Stuttgart 88. Cotta Nachf. 4 ℳ.

Wagner, W., Shakespeare und die neueste Kritik. 8. Hamburg 74. Nolte. 2 ℳ 40 ₰.

Wattendorff, L., essay on the influence, which Shakespeare exercised on the French romantic tragedy. 1. u. 2. part. 4. Kolberg, 89. Warnke. à 80 ₰.

Shakespeare, William (ferner).

Weiß, W., Shakespeare vom Standpunkte der vergleich. Litteraturgeschichte. 1. Bd. 8. (579 S.) Worm 90. Reiß. 7 *M.* 20 *₰*.
Wolff, J., Goldene Worte aus Shakespeare's dramat. Werken. 8. Berlin 72. Lipperheide. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰*.

Commentare zu den einzelnen Dramen.

Julius Cäsar.

Haeuffer, F. E., Shakespeare's Julius Cäsar. Dramaturg. Tafel. Mannheim 78. Bensheimer. 25 *₰*
Janke, Th., Shakespeare's Julius Cäsar erklärt. 8. Köln 61. DuMont-Schauberg. 1 *M.* 20 *₰*.
Prölß, R., Shakespeare's Julius Cäsar. 2 Thle. 12. Leipzig 77. Wartig. 2 *M.*

Cymbeline.

Ohle, R., Shakespeare's Cymbeline und seine romanischen Vorläufer. 8. (94 S.) Berlin 90. Mayer & Müller. 2 *M.*; feine Ausg. auf Schreibpap. 3 *M.*

Hamlet.

Baumgart, H., Die Hamlet-Tragödie und ihre Kritik. 8. Königsberg 77. Hartung. 4 *M.*
Besser, H., Zur Hamletfrage. 8. (48 S.) Dresden 82. Pierson. 1 *M.*
Dehlen, A., Shakespeare's Hamlet. 8. (52 S.) Göttingen 83. Vandenh. & R. 1 *M.*
Döring, A., Shakespeare's Hamlet erläutert. 8. Halle. Gesenius. 1 *M.* 20 *₰*.
Flix, A., Briefe über Shakespeare's Hamlet. 8. Innsbruck 65. Wagner. 2 *M.*
Friesen, H. v., Briefe über Shakespeare's Hamlet. 8. Leipzig 64. Teubner. 4 *M.* 50 *₰*.
Gelber, A., Shakespeare'sche Probleme. Plan u. Einheit im Hamlet. 8. (275 S.) Wien 91. Konegen. 6 *M.*
Gerth, A., Der Hamlet von Shakespeare. 8. Leipz. 61. Steinacker. geb. 3 *M.*
Hackh, C., Hamlet, Prinz von Dänemark. Prosa-Uebersetzung. Mit einleit. krit. Studien. 8. Stuttgart 74. Aue. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
Hauff, G., Shakespeares Hamlet. 8. (55 S.) Hamb. 91. Verlagsanstalt. 1 *M.*
Heuse, C., Ueber die Erscheinung des „Geistes" im Hamlet. 8. (20 S.) Elberfeld 90. Baedeker. 1 *M.*
Heussi, J., Hamlet. 2. Aufl. 8. Leipzig (1868). Baldamus. 3 *M.*
Liebau, G., Abhandlung über Hamlet. 8. Berlin 77. Salewski. 60 *₰*.
Mauerhof, E., Ueber Hamlet. 2. Aufl. 8. (178 S.) Lpz. 84. Weigel Nachf. 3 *M.*
Moltke, M., Shakespeare's Hamlet-Quellen. 8. (104 S.) Lpz. 81 Barth. 3 *M.*

Shakespeare, William (ferner).

Prölß, R., Erläuterungen zu Hamlet. 2 Thle. 12. Leipzig. Wartig Verl. 2 M.

Schipper, L., Shakespeare's Hamlet. Münster 62. Regensberg. 1 M.

Schmidt, R., Hamlet. Commentar für Laien. 8. Leipzig 77. Senf. 75 ₰.

Semler, Th., Shakespeare's Hamlet. 8. (67 S.) Leipzig 79. Wartig. 80 ₰.

Spanier, J., Der „Papist" Shakespeare im Hamlet. 8. (116 S.) Trier 90. Paulinus-Druckerei. 1 M. 60 ₰.

Stedefeld, G. F., Hamlet, ein Tendenzdrama Shakespeare's gegen die skeptische u. kosmopolitische Weltanschauung d. Michael de Montaigne. 8. Berlin 71. Paetel. 1 M. 50 ₰.

Struve, H. v., Hamlet. 8. Weimar 76. Huschke. 4 M.

Türck, H., Das psycholog. Problem in der Hamlet-Tragödie. 8. (84 S.) Leipzig 90. M. Hoffmann. 1 M. 50 ₰.

Werder, K., Vorlesungen über Shakespeare's Hamlet. 8. Berlin 75. Hertz. 4 M. 60 ₰.

Kaufmann von Venedig.

Köstlin, K., Shakespeare's „Der Kaufmann von Venedig". 8. (27 S.) Tübingen 82. Fues. 80 ₰.

Liebau, G., Abhandl. zum Kaufmann von Venedig. 8. Berlin 77. Salewski. 60 ₰.

Plath, Shakespeare's Kaufmann von Venedig. 8. (36 S.) Greifswald 82. Abel. 50 ₰.

Prölß, R., Erläuterungen zu Shakespeare's Kaufmann von Venedig. 12. Leipzig 77. Wartig. 1 M.

König Lear.

Hirschfeld, König Lear, ein poet. Leidensbild von Shakespeare. 12. (179 S.) Danzig 82. Gruihn. 4 M., geb. 5 M.

Liebau, G., Abhandlung über König Lear. 8. Berlin 77. Salewski. 60 ₰.

Stark, C., König Lear. 8. (96 S.) Stuttgart 71. (Th. Knapp.) 1 M. 20 ₰.

Macbeth.

Beckhaus, H., Shakespeare's Macbeth und die Schillersche Bearbeitung. 4. (25 S.) Leipzig 90. Fock. 1 M.

Kaim, F., Shakespeare's Macbeth. 8. (34 S.) Stuttgart 88. Kohlhammer. 60 ₰.

Kaiser, B., Macbeth u. Lady Macbeth. Basel 75. Schwabe. 1 M.

Meßmer, G., Shakespeare's Macbeth übersetzt und beleuchtet. 8. München 75. Litterar. artist. Anstalt. 2 M.

Pörschke, K. L., Ueber Shakespeare's Macbeth. 8. (1801.) Stuttgart. Scheible. 2 M.

Prölß, R., Shakespeares Macbeth, erläutert. 12. (153 S.) Leipzig 89. Wartig. 1 M.

Ritter, E. J. G., Beiträge zur Erklärung des Macbeth von Shakespeare. 1. und 2. Thl. 4. Leer 71. (Securius.) 80 ₰.

Shakespeare, William (ferner).

Ritter, C. J. G., Goethe's Faust, Shakespeare's Macbeth u. König Lear im Lichte des Evangelii. Schönebeck 68. Berger. 2 M. 40 ₰.
Werder, K., Vorlesungen über Shakespeare's Macbeth. 8. (292 S.) Berlin 85. Hertz. 5 M., geb. 6 M. 20 ₰.
Herbst, M., Die dramatische Technik des Macbeth. 8. (26 S.) Jena 88. Mauke. 75 ₰.

Othello.

Lüders, E. J., Beiträge zur Erklärung von Shakespeare's Othello. 8. Hamburg 63. Meißner's Verlag. 1 M. 50 ₰.

Pericles.

Hofmann-Wellenhof, P. v., Shakespeare's „Pericles" u. George Lillo's „Marina". 8. (21 S.) Wien 85. Pichler. 50 ₰.

Richard II.

Prölß, R., Erläuterungen zu Shakespeare's Richard II. 12. Lpz. 77. Wartig. 1 M.

Richard III.

Fischer, K., Charakterentwicklung Richards III. 2. Ausg. (183 S.) Heidelberg 89. Winter. 2 M.
Müller, H., Grundlegung u. Entwickelg. des Charakters Richards III. bei Shakespeare. 8. (68 S.) Leipzig 89. Fock. 1 M. 60 ₰.

Romeo und Julia.

Hartmann, Ed. v., Shakespeare's Romeo und Julia. 8. Berlin. Eckstein Nachf. 60 ₰.
Liebau, G., Abhandlung über Romeo und Julia. 8. Berlin 76. Salewski. 60 ₰.
Prölß, R., Erläuterungen zu Shakespeare's Romeo und Julia. 12. Leipzig 77. Wartig. 1 M.
— Romeo und Julia im Lichte der Philosophie des Unbewußten. Anti-Hartmann! 8. Dresden 74. v. Zahn & Jaensch. 1 M.

Sommernachtstraum.

Hermann, E., Bedeutung des Sommernachtstraum. 12. Erlangen 77. Deichert Nachf. 4 M.
— Ueber Shakespeare's Midsummer-Night's-Dream. 8. Braunschw. 74. H. J. Meyer. 2 M.
— Ein Wort zur weiteren Begründung und Berichtigung meiner Auffassung des Sommernachtstraums, zugleich ein Widerwort gegen Herrn Rud. Genée. 8. Ebds. 74. 80 ₰.
— Drei Shakespeare-Studien. I. Sommernachtstraum. 2. Aufl. 8. Erlangen 74. Deichert Nachf. 4 M.
Liebau, G., Abhandlung über den Sommernachtstraum und Viel Lärm um Nichts. 8. Berlin 77. Salewski. 60 ₰.
Ueber Shakespeare's midsummer-nights-dream. 8. Wernigerode 74. Finkbein. 2 M.

Shakespeare, William (ferner).

Der Sturm.

Boas, F., Der Sturm und das Wintermärchen, zwei Shakespeare'sche Dramen, in ihrer symbolischen Bedeutung. 8. (40 S.) Stettin 82. Dannenberg. 50 ₰.

Meißner, J., Untersuchungen über Shakespeare's Sturm. 8. Dessau 72. Reißner. 4 ℳ.

Viel Lärm um Nichts.

Liebau, G., Abhandl. über „Sommernachtstraum" und „Viel Lärm um Nichts". 8. Berlin 77. Salewski. 60 ₰.

Prölß, R., Erläuter. zu Shakespeare's „Viel Lärm um Nichts." 12. Leipzig 77. Wartig. 1 ℳ.

Der Widerspenstigen Zähmung.

Liebau, G., Abhandl. über das Wintermärchen und der Widerspenstigen Zähmung. 8. Berlin 77. Salewski. 60 ₰.

Weilen, A. v., Shakespeare's Vorspiel zu „Der Widerspenstigen Zähmung". 8. (93 S.) Frankfurt 84. Litterar. Anst. 2 ℳ.

Wintermärchen.

Boas, F., Der Sturm und das Wintermärchen, in ihrer symbol. Bedeutung. 8. (40 S.) Stettin 82. Dannenberg. 50 ₰.

Liebau, G., Abhandl. über das Wintermärchen und der Widerspenstigen Zähmung. 8. Berlin 77. Salewski. 60 ₰.

Illustrationen.

Shakespeare-Album. Sämmtliche Costumfiguren aus dem Shakespearefest, veranstaltet am 23. April 1864 von der Künstler-Gesellschaft „Malkasten" in Düsseldorf. Photographirt und herausgegeben von Gebr. Overbeck. 64 Photographien auf 16 Tafeln. Lex.-8. Leipzig 64. Hinrichs Sort. In Carton 36 ℳ, einzelne Blätter (4 Photogr. in Visit. enth.) 3 ℳ, einzelne Photogr. 1 ℳ.

Kaulbach, W. v., Shakespeare-Gallerie in Kupferstichen von den Professoren Eichens, Gonzenbach, Hoffmann, Jacoby und Schäffer. Neue Ausg. 8 Blätter. Imp.-Fol. Berlin. Nicolai's Verl. Chin. Pap. vor der Schrift 150 ℳ, mit der Schrift 66 ℳ, weiß Pap. mit der Schrift 54 ℳ.

Lieferung I. Macbeth. 3 Blatt. Chin. Pap. vor der Schrift 60 ℳ, m. d. Schrift 27 ℳ, weiß Pap. m. d. Schrift 22 ℳ 50 ₰.

In einzelnen Blättern: 1. Bl. Macbeth, Banco und die drei Hexen, gestochen von E. Eichens. Chin. Pap. vor der Schrift 24 ℳ, mit der Schrift 11 ℳ, weiß Pap. mit der Schrift 9 ℳ. 2. Bl. Lady Macbeth schlafwandelnd, gestochen von L. Jacoby. Chin. Pap. vor der Schrift 24 ℳ, mit der Schrift 11 ℳ, weiß Pap. mit der Schrift 9 ℳ. 3. Bl. Macbeth zum letzten Kampf sich waffnend, gestochen von A. Hoffmann. Chin. Papier vor der Schrift 24 ℳ, mit der Schrift 11 ℳ, weiß Papier mit der Schrift 9 ℳ.

Lieferung II. Der Sturm. 2 Blatt. Chin. Papier vor der Schrift 41 ℳ, mit d. Schrift 18 ℳ, weiß Pap. mit d. Schrift 15 ℳ.

Shakespeare, William (ferner).

In einzelnen Blättern: 1. Bl. Kaliban, Trinculo, Stephano und Ariel. Chin. Pap. vor der Schrift 24 M., mit der Schrift 11 M., weiß Papier mit der Schrift 9 M. 2. Bl. Fernando, Miranda und Prospero. Chin. Pap. vor der Schrift 24 M., mit der Schrift 11 M., weiß Papier mit der Schrift 9 M.

Lieferung III. König Johann. 3 Blatt. Chin. Pap. vor der Schrift 60 M., mit der Schrift 27 M., weiß Pap. mit der Schrift 22 M. 50 ₰.

In einzelnen Blättern: 1. Bl. Prinz Arthur und Hubert de Burgh, gestochen von A. Hoffmann. Chin. Papier vor der Schrift 24 M., mit der Schrift 11 M., weiß Papier mit der Schrift 9 M. 2. Bl. Streit der Könige vor Angers, gestochen von E. Eichens. Chin. Pap. vor der Schrift 24 M., mit der Schrift 11 M., weiß Papier mit der Schrift 9 M. 3. Bl. Tod des Königs Johann im Klostergarten zu Swinstead, gestochen von A. Hoffmann. Chin. Papier vor der Schrift 24 M., mit der Schrift 11 M., weiß Papier mit der Schrift 9 M.

Kaulbach, W. v., Macbeth, Banco und die Hexen. Holzschn. von J. G. Flegel. Fol. Ebds. 1860. 2 M.

Kaulbach, W. v., Shakespeare-Album in photograph. Abbildungen nach den Handzeichnungen des Künstlers. Neue Ausg. 9 Blätter in Folio. Ebds. 30 M. (Jedes Blatt ist auch einzeln à 4 M. zu haben.)

Kaulbach, W. v., Shakespeare-Album. Neueste Cabinet-Ausg. Ebds. In eleganter Mappe mit Goldpressung. 13 M. 50 ₰.

Kaulbach, W. v., Compositionen zu Shakespeare's Dramen. Visit-Format. 9 Blätter. Ebds. 9 M.

Konewka, Paul, 6 Blätter zu Shakespeare's Sommernachtstraum. Silhouetten, in Holz geschnitten v. Wilh. Hecht. gr. 4. (6 Holzschnitttaf. mit eingedrucktem Texte.) Leipzig. Unstab. 3 M.

Shakespeare-Gallerie von C. v. Piloty, F. Piloty, A. Liezen-Mayer, Gabr. Max, Ad. Schmitz, Paul Thumann, A. Menzel, H. Lossow u. E. Grützner. Photographirt nach im Auftrage der Verlagshandlung ausgeführten und in deren Besitze befindlichen Original-Cartons von Franz Hanfstängl. Nr. 1. Romeo und Julia von Ferdinand Piloty. Nr. 2. Wintermärchen von Gabr. Max. Nr. 3. Sommernachtstraum von P. Thumann. Nr. 4. König Heinrich IV. von Ferd. Piloty. Nr. 5. Der Kaufmann von Venedig von Ad. Schmitz. Nr. 6. Cymbeline von A. Liezen-Mayer. Nr. 7. Hamlet von Ferd. Piloty. Nr. 8. Viel Lärm um Nichts von Ad. Schmitz. Nr. 9. Was ihr wollt von Ed. Grützner. Nr. 10. Die lustigen Weiber v. Windsor von H. Lossow. Nr. 11. Othello von Ferd. Piloty. Nr. 12. Richard III. von Carl v. Piloty. Nr. 13. Heinrich VIII. von Adolf Menzel. Nr. 14. Der Widerspenstigen Zähmung von Ed. Grützner. Nr. 15. König Lear von Ad. Schmitz. Größe I. Bildgröße 54 zu 44 Centim. Berlin. Grote. kompl. 360 M. das einzelne Blatt 24 M.

Shakespeare, William (ferner).

Dasselbe. Größe III. Folio-Ausg. Mit Text von Bruno Meyer. Bildgröße 28½ zu 23 Centim. Ebds. 15 Blatt in eleg. Goldbruck-Mappe 82 *M.* 50 *₰*, das einzelne Blatt 5 *M.*

Shakespeare-Gallerie. 36 Blätter in Stahlst. Gezeichnet von Max Adamo, Heinr. Hofmann, Hans Makart, Frdr. Pecht, Fritz Schwoerer, Aug. u. Heinr. Spieß. Mit erläut. Text von Frdr. Pecht. 2. Aufl. hoch 4. (368 S.) Leipzig 82. Brockhaus. 48 *M.*, geb. in Leinw. 56 *M.*, in Lbrbd. 62 *M.*, Prachtausg. 84 *M.*, geb. in Lbrbd. 105 *M.*

Shakespeare-Gallerie. Illustrationen zu Shakespeare's dramat. Werken. Nach Zeichn. engl. und französ. Künstler in Chemitypie ausgef. von C. Piil. Mit Text in engl. und deutsch. Sprache. 2. (Titel-)Ausg. Lex.-8. Leipzig 63. Schrag. 4 *M.* 50 *₰*.

Shakespeare-Gallerie, Neue. Die Mädchen und Frauen in Shakespeare's dramat. Werken. In Bildern und Erläuterungen. 3. Aufl. 4. Leipzig 66. Brockhaus. 36 *M.*, Leinwandbd. mit Goldschn. 40 *M.*, Lederbd. mit Goldschn. 45 *M.*

Heath, Charles, Shakespeare's Frauenbilder. Eine Sammlung weibl. Portraits zu den sämmtlichen Schauspielen des Dichters. Nach Orig.-Zeichn. von den berühmten engl. Künstlern gestochen. 15 Hefte. 45 Blatt. Lex.-8. London 1836—38. (Asher in Berlin.) 37 *M.* 50 *₰*, kart. 40 *M.* 50 *₰*, kolor. 90 *M.*

Shakespeare, Romeo und Julia, übersetzt von August Wilhelm v. Schlegel. Mit 4 Photographien und mehreren Holzschn. nach den im Besitze der Verlagshandlung befindlichen Original-Cartons von Ferdinand Piloty. Größe III. Kl.-Fol. Berlin 77. Grote. Prachtbd. 40 *M.*

Retzsch, Mor., Outlines to Shakespeare's dramatic works designed and engraved. 4. edition, with explanations by C. A. Boettiger, von Miltitz and Prof. Ulrici. qu. Fol. Leipzig 77. E. Fleischer. geb. 20 *M.*

Retzsch, Mor., Umrisse zu Shakespeare's dramat. Werken erfunden und gestochen. 3. Aufl. mit Andeutungen von C. A. Boettiger, v. Miltitz u. Prof. Ulrici. qu. Fol. Ebds. 77. geb. 20 *M.*

Stahlstiche, Acht Titelkupfer zu Shakespeare's Werken in 9 Bdn. gr. 16. Berlin. G. Reimer. 1 *M.* 20 *₰*.

Sechs Bilder zu Shakespeare. Vict. Müller: Hamlet. Romeo und Julia. Ophelia; Eduard Steinle: Was Ihr wollt. Sommernachtstraum. Der Widerspenstigen Zähmung. München. Verlagsanstalt für Kunst u. W. Größe III (Folio-Format). à 5 *M.* Größe V (Cabinet-Format) à 1 *M.*

Skizzen zu Shakespeare's dramat. Werken. Gezeichn., gestochen und rad. von Ruhl. Mit Erläuterungen in deutscher, franz. u. engl. Sprache. 5 Hefte. qu. gr. 4. Cassel 1838—40. 33 *M.* (Baer in Frankfurt a. M. herabgef. 12 *M.*)

Biographie.

Bekk, Ad., William Shakespeare. Eine biogr. Studie. 8. München 64. (Fleischmann) 1 *M.*

Shakespeare, William (ferner).

Bodenstedt, Fr., William Shakespeare. 8. Leipzig 72. Brockhaus. 50 ₰, kart. 75 ₰.
Genée, Shakespeare's Leben siehe Classiker. (Bibl. Institut.)
Hugo, V., William Shakespeare. Deutsch von A. Diezmann. 8. Leipzig 64. Steinacker. 4 *M.*
Koch, M., Shakespeare siehe Bibliothek, Cotta'sche, d. Weltlitteratur.
Kriebitzsch, K. Th., William Shakespeare, sein Leben u. seine Werke. 8. (154 S.) Berlin 87. Parrisius. 2 *M.*
Rio, A. F., Shakespeare. Aus dem Französischen von E. Zell. 12. Freiburg 64. Herder. 2 *M.* 10 ₰.
Saupe, J., Shakespeare's Lebens- u. Entwicklungsgang. 8. Gera 69. Griesbach. 50 ₰.
Sievers, E. W., William Shakespeare. Sein Leben und Dichten. 1. Bd. 8. Berlin. Reuther. 6 *M.* 60 ₰.
Wiseman, William Shakespeare. 12. Köln 65. Bachem. 85 ₰.

Bibliographie.

Arnold, Shakespeare-Bibliography in the Netherlands. 8. (36 S.) Haag 79. Nijhoff. 2 *M.*
Knortz, K., An american Shakespeare-Bibliography. 8. Boston 76. Leipzig, Kittler. 1 *M.*
Sillig, P. H., Die Shakespeare-Litteratur bis Mitte 1854. 8. Leipzig 54. Dyk. 2 *M.*
Thimm, F., Bibliotheca Shakespeareana von 1564—1871. 2. Ausg. 8. London 72. Thimm. geb.
Unflad, L., Die Shakespeare-Litteratur in Deutschland 1762—1879. 8. (59 S.) Leipzig 80. Unflad. 3 *M.*

Shakespeare-Geburtstag-Buch. Neue Aufl. 16. (277 S.) Dresden 82. Pierson. geb. m. G. 2 *M.* 40 ₰.

Sharling, siehe Nicolay.

Shelley, Percy, englischer Dichter, geb. am 4. August 1792 zu Fieldplace, lebte seit 1818 in Italien, wo er bei einer Fahrt auf dem Meere am 4. Juli 1822 ertrank. Hauptwerke: „Queen Mab". „Alastor". Works by Formann. 4 vols. 1876. Deutsch v. Seybt 1844 und von Strodtmann 1866.

— Poetische Werke. Aus dem Engl. von J. Seybt. In 1 Bde. 8. Leipzig 44. Engelmann. kart. 8 *M.*, geb. 9 *M.*
— Ausgewählte Dichtungen. Aus dem Engl. von A. Strodtmann. 8. (361 S.) Leipzig 86. Bibl. Institut. 1 *M.*
— Die Cenci. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 ₰.
— Dichtungen, siehe Bibliothek ausländ. Classiker.
— Lyrische Gedichte. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 ₰.
— Feenkönigin. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Königin Mab. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 10 ₰.
— Der entfesselte Prometheus. Drama in 4 Akten. Deutsch in den Versmaßen d. Orig. von H. Richter. 8. (181 S.) Stuttgart 87. Waag. 3 *M.*, geb. 4 *M.*, m. G. 4 *M.* 50 ₰.
— Dasselbe. Deutsch v. A. Wickenburg. Wien 77. Rosner. 3 *M.*
— Arabesken. Gedichte. 16. Leipzig 61. J. Bädeker. 2 *M.* 25 ₰, geb. 3 *M.*

Siebel, Carl, geb. am 13. Januar 1836 zu Barmen, Sohn eines Kaufmanns, trat in das Geschäft seines Vaters und lebte dann auf Reisen in Deutschland und England. † am 10. Mai 1868 in Barmen.

— Dichtungen. Hrsg. von E. Rittershaus. 8. Berlin 77. Grote. kart. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Dichtungen zur Shakespeare-Feier des Künstler-Vereins Malkasten in Düsseldorf. 8. Barmen 64. Langewiesche. 75 *₰.*

— Gedichte. 3. Aufl. 16. Leipzig 63. J. Bädeker. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰.*

— Gruß ans Rheinland. 2. Aufl. 16. Elberfeld 67. Reinhardt. geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰.*

— Jesus von Nazareth. Gedicht. 16. Leipzig 56. O. Wigand. 1 *M.* 50 *₰.*

— Lyrik. 16. Leipzig 67. J. Bädeker. geb. 3 *M.*

— Tannhäuser. Ein Sohn der Zeit. Aphorismen aus der Gegenwart. Dichtungen. 2. Aufl. 16. Ebds. 58. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

Siegmey, Schriftstellername für Siegbert Meyer, geb. am 28. Juli 1840 zu Berlin, † daselbst am am 13. März 1888.

— Blau oder Roth? Jugendsünden. Roman. 2 Bde. 8. Jena 79. Costenoble. 7 *M.*

— Moderne Cavaliere. 2 Bde. Berlin 76. (Wedekind & Schw.) 8 *M.*

— Champagnerschaum. 2 Hefte. Illustr. 8. Hamburg. Berendsohn. à 1 *M.*

— Der schwarze Diamant. Tiefblick auf hohe Gesellschaft. Roman. 8. (144 S.) Jena 78. Costenoble. 3 *M.*

— Fächerbibliothek. 3 Hefte. Hamburg. Berendsohn. à 50 *₰.*

Inhalt: 1. Moderne Wasserkuren. — 2. Lehmanns auf dem Rigi. — 3. Wenn der Mensch Pech hat. — Où est la femme?

— Gulasch. Pikantes Wiener Frühstück. (106 S.) Ebds. 78. 3 *M.*

— Gereimte deutsche Kaiser-Chronik. Mit 60 Bildern der Kaiser. 8. (111 S.) Leipzig 79. Wartig's Verl. 2 *M.*

— Das Lied vom Buche, an die große „Glocke" gehängt. 8. Berlin 77. (Denicke.) 60 *₰.*

— Memoiren eines Nicht-Idealisten. 16. Hamb. Berendsohn. 1 *M.*

— Mirza Schaffy im Frack. 16. Berlin 77. (Bichteler.) 1 *M.*

— Mixed-Pickles. 8. Berlin 74. Stuhr. 1 *M.* 50 *₰.*

— Die neue Odyssee. 8. Berlin 76. Denicke. kart. 3 *M.*

— Die Päpstin. 3. Aufl. 8. (118 S.) Hamburg 79. Berendsohn. 3 *M.*

— Parterre u. vierter Stock. 8. Berlin 77. Liepmannssohn. 1 *M.*

— Parzival, der Ritter ohne Furcht und Adel. 8. (39 S.) Leipz. 82. Rosenthal. 1 *M.*

— Prinz Toll. Peitschenhiebe und Schellengeklirr von Cerficampo. 8. (88 S.) Leipzig 78. Wartig's Verl. 1 *M.*, Pracht-Ausg. 1 *M.* 50 *₰.*

— „Quousque tandem Catilina". I. Die Catilinarische Verschwörung. Culturhistor. Roman. 8. (154 S.) Ebds. 79. 5 *M.*

— Die Reise durch Berlin in 80 Stunden. Nach Salingré's Gesangsposse in lustigen Versen. 8. Berlin 76. Hofmann & Co. 1 *M.*

— Humoristisches Reise-Brevier. 16. (126 S.) Leipzig 78. (Zieger.) kart. 1 *M.*

— Ritterschnurren am Rhein. 2. Aufl. 8. Leipzig 77. Hoffmann & Ohnstein. 3 *M.*

— Die Welt auf Reisen. I. Zu Lande. 8. Berlin 76. Levit. 1 *M.* 50 *₰.*

Silberstein, Aug., Oesterreichischer Dichter, geb. am 1. Juli 1827 zu Ofen, wandte sich zunächst dem Kaufmannsstande zu, studirte dann auf verschiedenen Universitäten und verbüßte, nach Oesterreich zurückgekehrt, eine polit. Kerkerhaft. Lebt in Wien. Unter seinen Schriften hervorzuheben seine Dorfgeschichten: „Dorfschwalben“, (1863), „Hallodri“, (1868), „Hercules Schwach“ (1864), „Alpenrose von Ischl“, „Lieder“ (1865). Man nennt ihn den „Oesterreichischen Auerbach“.

— Die Alpenrose von Ischl. Erzählung. 3. Ausg. 8. Berlin 75. Janke. 2 *M.*

— Glänzende Bahnen. Roman. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Ebds. 75. 13 *M.* 50 *Pf.*

— Büchlein Klinginsland. 2. Aufl. 16. (107 S.) Wien 79. Fromme. geb. m. G. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Denksäulen im Gebiete der Cultur und Litteratur. 8. (344 S.) Wien 79. Braumüller. 7 *M.*

— Dorfschwalben aus Oesterreich. 2 Bde. 8. München 63. Merhoff. 5 *M.* 40 *Pf.*

— Dasselbe. Neue Folge I. Der Hallodri. Eine Dorfgeschichte. 8. Berlin 68. Janke. 3 *M.*

— Dasselbe. Frischer Flug. 2 Bde. 8. Breslau 81. Schles. Buchdruckerei. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

— Das Engerl im See. Eine Hochlandsgeschichte. 8. (63 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 20 *Pf.*

— Frau Sorge. Märchen-Dichtung. 12. (68 S.) Leipzig 86. Friedrich. geb. m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Landläufige Geschichten aus Dorf, Stadt u. Alm. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Leipzig 86. Unflad. à 3 *M.* 60 *Pf.*

— Haus-Chronik im Blumen- und Dichter-Schmuck. 3. Aufl. 8. (208 S. m. 18 Chromolith.) Altona 84 Send. geb. 10 *M.*

— Hercules Schwach. Roman. 3 Bde. München 63. Merhoff. 8 *M.*

— Mein Herz in Liedern. 5. Aufl. 8. (346 S.) Stuttgart 87. Verlagsanstalt. geb. m. G. 6 *M.*

— Deutsche Hochlands-Geschichten. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 77. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Hochlandsgeschichten, siehe Collection Spemann.

— Die Kaiserstadt am Donaustrand. Wien und die Wiener in Tag- und Nachtbildern. Mit Stahlstichen. 8. Wien 73. Perles. geb. 10 *M.*, Quart-Ausg. geb. 16 *M.*

— Land und Leute im Naßwalde. 8. Wien 68. Braumüller. 1 *M.*

— Lieder. 8. München 64. Merhoff. (4 *M.* 20 *Pf.*) 3 *M.*

— Die Rosenzauberin. Gedicht. 12. (134 S.) Lpz. 84. Friedrich. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*

— Die Schifferdirne am Traunsee. (Hochlandsgeschichten II. Bd.) Stuttgart. Verlagsanstalt. 1 *M.*

— Trutznachtigal. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*

Simplicius Simplicissimus, siehe Grimmelshausen.

Simrock, Karl, Dichter und Germanist, geb. am 28. August 1802 zu Bonn, war erst im preuß. Staatsdienste, aus dem er jedoch 1830 wegen eines Gedichts „Die drei Farben“ entfernt wurde, bis er 1850 die Professur der deutschen Sprache und Litteratur in Bonn erhielt, † daselbst am 18. Juli 1876. Durch Uebersetzungen hat er sich einen großen Namen erworben, namentlich zeichnen sich unter diesen aus: „Nibelungen“, „Walther von der Vogelweide“, „Wolfram von Eschenbach“, Gottfried von Straßburg „Tristan und Isolde“, 2 Bde., „Die ältere Edda“. Seine übrigen Hauptwerke sind: „Quellen des Shakespeare“, 3 Bde., 1831, „Rheinsagen“, „Deutsche Volksbücher“, Frankfurt a. M., 1839—55, „Das Heldenbuch“, 6 Bde., „Handbuch der deutschen Mythologie“, 1855.

Simrock, Karl (ferner).

— Bertha die Spinnerin. (Frankf. 53.) Basel. Schwabe. 2 *M.* 40 *J.*
— Dichtungen. Eigenes und Angeeignetes. 12. Berlin 72. Lipperheide. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Faust. Das Volksbuch u. d. Puppenspiel. 2. Aufl. 8. (Frankf. 73.) Basel. Schwabe. 1 *M.* 50 *J.*
— Gedichte. 8. Leipzig 44. Hahn. 6 *M.*
— Gedichte. Neue Auswahl. Stuttg. 63. Cotta Nachf. 5 *M.* 40 *J.*
— Der gute Gerhard von Cöln. Erzählung. N. A. 16. Ebds. 64. kart. m. G. 2 *M.* 50 *J.* (Vergriffen.)
— Kerlingisches Heldenbuch. N. A. (Frankf. 55.) Basel. Schwabe. 2 *M.*
— Das deutsche Kinderbuch. 3. Aufl. 8. (380 S.) (Frankfurt 79.) Basel. Schwabe. 3 *M.*
— Deutsche Kriegslieder, 1870. 16. Berlin 70. Lipperheide. 50 *J.*
— Lauda Sion. Latein. Kirchenhymnen. Uebersetzt. 2. Aufl. 8. Stuttgart 68. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *J.*
— Legenden. 3. Aufl. 16. Bonn 76. Weber. geb. m. G. 3 *M.*
— Altdeutsches Lesebuch in neudeutscher Sprache. 2. Aufl. (414 S.) Stuttgart 84. Cotta Nachf. 5 *M.*
— Lieder der Minnesänger. 16. Berlin. Grote. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *J.*
— Zwanzig Lieder von den Nibelungen. Nach Lachmann's Andeutungen wieder hergestellt. Bonn 40. Weber. 2 *M.* 25 *J.*
— Lieder vom deutschen Vaterland. Zur Jubelfeier der Leipziger Schlacht gesammelt. 8. Basel. Schwabe. 2 *M.*
— Loher und Maller. Ritterroman, erneuert von K. Simrock. gr. 8. Stuttgart 68. Cotta Nachf. 3 *M.*
— Deutsche Märchen. 12. Ebds. 64. 3 *M.* 50 *J.* (Vergriffen.)
— Handbuch der deutschen Mythologie. 6. Aufl. 8. (643 S.) Bonn 87. Marcus. 9 *M.*
— Italien. Novellen. Ausgew. und übersetzt. 2. Aufl. 8. (Heilbronn 76.) Ulm. Kerler. 2 *M.* 25 *J.*
— Die Quellen des Shakespeare in Novellen, Märchen und Sagen. 2. Aufl. N. A. 2 Thle. 8. Bonn 72. Marcus. 8 *M.*
— Das deutsche Räthselbuch. 3. Aufl. 8. (Frankfurt 74.) Basel. Schwabe. kart. 1 *M.* 50 *J.*
— Reinecke Fuchs. Aus dem Niederdeutschen. Mit Zeichnungen von Kiellerup. Ebds. 2 *M.*
— Das malerische und romant. Rheinland. 4. Aufl. 8. Bonn 65. Cohen. kart. 5 *M.* 70 *J.*
— Rheinsagen. 9. Aufl. 8. (469 S.) Bonn 83. Weber. 6 *M.*
— Die geschichtlichen deutschen Sagen. 2. Aufl. 8. (515 S.) Basel 86. Schwabe. 6 *M.*
— Shakespeare als Vermittler zweier Nationen. Probeband: Macbeth. 8. Stuttgart 42. Cotta Nachf. 2 *M.* 60 *J.*
— Deutsche Sionsharfe. 16. Berlin. Grote. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Die deutschen Sprichwörter, gesammelt. 4. Aufl. 8. (677 S.) (Frankfurt 81.) Basel. Schwabe. 5 *M.*
— Auserlesene deutsche Volksbücher. 2 Bde. 8. Ebds. 69. 8 *M.*
— Dasselbe. Neue Ausg. 13 Bde. 8. Ebds. à 4 *M.*
— Schimpf und Ernst nach Joh. Pauli. Als Zugabe zu den Volksbüchern erneut und ausgewählt von K. Simrock. 8. (Heilbronn). Ulm. Kerler. 2 *M.* 40 *J.*

Simrock, Karl (ferner).

— Die deutschen Volkslieder. Gesammelt. 2. Aufl. 8. (627 S.) Basel 87. Schwabe. geb. 6 *M.*

— Der Wartburgkrieg. Hrsg. v. K. Simrock. 8. Stuttgart 58. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Deutsche Weihnachtslieder. 16. Leipzig 59. Weigel Nachfolg. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Wieland, der Schmied. Heldengedicht. 3. Aufl. Min.-Ausg. Stuttg. 51. Cotta Nachf. geb. 5 *M.*

— Heliand, siehe Heliand.

— Siehe Nibelungenlied, Gudrun, Heldenbuch, Beowulf, Edda, Eschenbach, Freidank, Tegnér, Gottfried von Straßburg, Walther von der Vogelweide.

(Von den Volksbüchern erschienen bei Schwabe in Basel eine Anzahl Einzelausgaben zum Preise von 40 *Pf* bis 1 *M.* 50 *Pf.*)

Hocker, N., Karl Simrock. Leben und Werke. 8. Leipzig 77. Siegismund & V. 1 *M.* 50 .

Smidt, Heinrich, geb. am 18. Decbr. 1798 zu Altona. Anfangs Seemann und als solcher die Küsten dreier Welttheile bereisend, studirte er später in Kiel und Berlin, war bei der Redaktion des Magazins für die Litteratur des Auslandes thätig und zuletzt Archivar und Bibliothekar der Marine-Abtheilung des Kriegsministeriums in Berlin, † das. am 3. Sept. 1867.

— Binnen der rothen Tonne. Novellenbuch der Nieder-Elbe. 4 Bde. 8. Berlin 65. Janke. 12 *M.*

— Devrient-Novellen. 2 Thle. 3. Aufl. 8. Berlin 82. Gebr. Paetel. 6 *M.*, geb. 8 *M.*

— Geschichten aus See und von der fasten Wall. 3 Bde. 8. Berlin 57. Janke. 12 *M.*

— Glöckchen und Schellen. Heitere Erzählungen. 12. Ebds. 60. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Marinebilder. Neue Seegeschichten. 8. Ebds. 59. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Ein Berliner Matrose. Seeroman. 2 Bde. 8. Ebds. 66. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Herr Rentier Rosentipfel und seine beiden Neffen. 8. Ebds. 59. 3 *M.* 75 *Pf.*

— Seeschlachten und Abenteuer berühmter Seehelden. 3. Aufl. 8. Glogau 71. Flemming. geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Michael de Ruiter. 2. Aufl. 4 Bde. 8. Minden. Bruns. 3 *M.*

— Liederbuch für Preußens Marine zu Orlog u. Kauffarthei. 8. (103 S.) Berlin 53. v. Decker. 1 *M.*

Smollet, Tobias, englischer Romanschriftsteller, geb. 1721 in Schottland, Wundarzt, widmete sich der Schriftstellerei, † am 20. Oct. 1771 in Livorno. Unter seinen Werken sind besonders seine Romane „Roderick Random", „Perigrine Pickle", „Humphry Clinker". 8 vols. 1873, „Works" by Browne, wie seine „History of England", 4 vols. hervorzuheben..

— Ausgewählte humorist. Romane. N. A. 6 Bde. 16. Stuttgart 46. Verlagsanstalt. 3 *M.* 40 *Pf*, einzeln à 75 *Pf.*

Inhalt: 1. 2. Bd. Roderich Random. 3. Bd. Ferd. Flatow. 4. 5. Bd. Peregrine Pickle. 6. Bd. Humphry Klinker's Fahrten.

— Werke, siehe Collection Spemann.

Wershoven, F. J., Smollet et Lesage. 8. (33 S.) Berl. 83. Weidmann. 60 *Pf.*

Sommer, Anton, geb. am 11. Dec. 1816 zu Rudolstadt, studirte Theologie u. lebte seit 1864 als Garnisonprediger in Rudolstadt; † daselbst am 1. Juni 1888.

— Bilder und Klänge aus Rudolstadt in Volksmundart. Gesammt-Ausg. 2 Bde. 11. Aufl. 12. Rudolstadt 86. Hofbuchdruckerei. geb. 7 *M.* 50 *₰*.

(Auch in Heften, à 1 *M.*, erschienen.)

Sontag Carl, Bruder der berühmten Sängerin Henriette Sontag (Gräfin Rossi), hervorragender Schauspieler, geb. am 7. Januar 1828 in Berlin, lebte, nachdem er an verschiedenen Hofbühnen gewirkt, in Hannover, jetzt in Dresden.

— Vom Nachtwächter zum türkischen Kaiser! Bühnen-Erlebnisse aus dem Tagebuche eines Uninteressanten. 8. Hannover 65. Helwing. 8 *M.* 80 *₰*.

— Dasselbe. 4. unveränd. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 77. 5 *M.*

— Similia similibus curantur oder Frauen-Emancipation. Schwank in 1 Act. 8. Ebds. 76. 1 *M.* 50 *₰*.

— Frauen-Emanzipation. 8. Berlin. Lassar. 2 *M.*

Souvestre, Emile, französischer Dichter und Schriftsteller, geb. am 15. April 1806 zu Morlaix, † am 6. Juli 1854. Seine Hauptwerke sind: „Un philosophe sous les toits", „Au coin du feu", „Les confessions d'un ouvrier", „Les derniers paysans".

— Gonzalès Coques. Les deux d'Abano. Le jeune homme pâle. Nouvelle éd. 12. (148 S.) Berlin 90. Neufeld & Henius. 1 *M.* 20 *₰*.

— Le mari de Madame de Solange. Le chirurgien de marine. Nouvelle éd. 12. (147 S.) Ebds. 90. 1 *M.* 20 *₰*.

— Au coin du feu. Hrsg. von Güth. 8. Berlin 77. Weidmann. 1 *M.* 20 *₰*.

— Dasselbe. Von C. M. Sauer. 3. Edit. 8. Lpz. 72. Kittler. 1 *M.* 20 *₰*.

— Dasselbe. 16. Münster. Theissing. 80 *₰*.

— Les derniers paysans. Hrsg. von J. Schirmer. 1. u. 2. Bd. 8. Berlin 77. Weidmann. 1 *M.* 20 *₰*.

— Un philosophe sous les toits. Hrsg. von Ed. Hoche. Berlin 72. Friedberg & Mode. 1 *M.* 40 *₰*.

— Un philosophe sous les toits. Nouv. Edit. 8. Leipzig 77. Wilfferodt. 1 *M.*

— Dasselbe, par Zoller. 8. Stuttgart. Verlagsanstalt. 1 *M.*

— Am Kamin. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*.

— Der Fabrikant. 16. Ebds. 20 *₰*.

— Geschichten aus vergangener Zeit. 16. Ebds. 40 *₰*.

— Ein Philosoph in der Dachstube. 16. Ebds. 40 *₰*.

Spättgen, Doris Freiin von, Schriftstellername für Frau Doris von Schelike, geb. Gräfin Matuschka, am 29. Juli 1847 zu Breslau geboren; lebt daselbst.

— Des Amerikaners Sport. Roman. 8. (263 S.) Berlin 85 Janke. 2 *M.*

— Aus der Bahn. Roman. 8. (393 S.) Leipzig 90. Friedrich. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Fremdes Blut. Roman. 8. (378 S.) Bielefeld 86. Velhagen & Klasing. geb. 3 *M.*

— Fee. Roman. 8. (235 S.) Leipzig 89. Reißner. 3 *M.*

— Frauenlehn. Roman. 2 Bde. 8. Breslau 87. Schles. Buchdr. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

— Jone. Roman. 2 Bde. Dresden 89. Pierson. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

Spättgen, Doris Freiin von (ferner).

— Mater Innocentia. Histor. Roman. 8. (235 S.) Leipzig 89. Reißner. 3 M. 50 ₰, geb. 4 M. 50 ₰, mit 4 Lichtdr.-Bildern 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰.

— Schatten. Roman. (380 S.) Stuttg. 90. Verlagsanstalt. 4 M., geb. 5 M.

— Sphinx. Roman. 8. (307 S.) Leipzig 86. Reißner. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰.

— William. Roman aus dem deutsch-amerikan. Leben. 8. (226 S.) Ebds. 89. 3 M., geb. 4 M.

Spee, Friedrich von, geistl. Dichter, geb. ums Jahr 1591 in oder bei Kaiserswerth (nach Anderen in Langenfeld), ward Jesuit, † am 7. August 1635 zu Trier. Er trat energisch gegen die Hexenprozesse auf. Seine Hauptwerke sind: „Trutz-Nachtigall", 1649, „Güldenes Tugendbuch", 1647.

— Fromme Lieder. Der heutigen Sprachweise angeeignet von W. Smets. 12. Bonn 49. Marcus. 1 M. 50 ₰.

— Trutz-Nachtigall. Ein geistl. poet. Lustwäldlein. Innsbruck 44. Rauch. 3 M.

— Trutz-Nachtigall. Nach der ersten Ausgabe von W. Friesen. 8. Köln 1649. Mit Einleitung 2c. v. Hüppe u. Junckmann. Münster 41. Theissing. 2 M. 25 ₰.

— Dasselbe. Lieder der Liebe und des Lobes Gottes. (In 2 Abthl.) Umgedichtet in die Sprache unsrer Zeit von Jos. Pape. 16. Werl. Stein. 2 M. 25 ₰, geb. m. G. 3 M.

— Dasselbe. Verjüngt von K. Simrock. 8. (Heilbronn). Ulm. Kerler. 2 M.

— Dasselbe, siehe Dichter, deutsche, d. 17. Jahrh.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰, geb. 1 M.

Spielhagen, Friedr., einer der hervorragendsten Romanschriftsteller der Gegenwart, geb. am 24. Februar 1829 zu Magdeburg, studirte in Berlin u. Bonn Rechtswissenschaft, dann Philosophie und Litteratur. Gymnasiallehrer in Leipzig. Redakteur in Hannover Lebt in Berlin.

— Sämmtliche Werke. 3. Aufl. 18 Bde. 8. Leipzig 77—86. Staackmann. à 3 M. 50 ₰, geb. à 4 M. 50 ₰.

Inhalt: 1. 2. Bd. Problematische Naturen. 3. Bd. Novellen I. (Clara Vere, Auf der Düne, In der zwölften Stunde, Röschen vom Hofe). 4. Bd. Die von Hohenstein. 5. 6. Bd. In Reih' und Glied. 7. Bd. Aus meinem Skizzenbuche. Gedichte. 8. Bd. Novellen II. (Die schönen Amerikanerinnen, Hans und Grete, Die Dorfcoquette, Deutsche Pioniere). 9. 10. Bd. Hammer und Amboß. 11. Bd. Allzeit voran. 12. Bd. Was die Schwalbe sang. Ultimo. 13. 14. Bd. Sturmflut. 16. Bd. Angela. 17. Bd. Uhlenhans. 18. Bd. Quisisana.

— Ausgewählte Romane. 1. Serie. 9 Bde. 8. Ebds. 91. 18 M., geb. 25 M.

— Dasselbe. 2. Serie. 8 Bde. 8. Ebds. 91. 16 M., geb. 22 M. 50 ₰.

— Allzeit voran. Roman. 6. Aufl. 8. (468 S.) Ebds. 80. 3 M.

— Die schönen Amerikanerinnen. Novelle. 9. Aufl. (Volksausg.) 8. (212 S.) Ebds. 85. 1 M.

— An der Heilquelle. Novelle. 5. Aufl. 8. (432 S.) Ebds. 86. 6 M., geb. 7 M.

— Angela. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. Ebds. 81. 9 M., geb. 11 M.

— Auf der Düne. Novelle. 9. Aufl. [Volksausg.] 8. (194 S.) Ebds. 82. 1 M., geb. 1 M. 25 ₰.

— Aus meiner Studienmappe. 2. Aufl. 8. (361 S.) Berlin 91. Verein für Litteratur. 6 M., geb. 7 M.

Spielhagen, Friedr. (ferner).

— Beiträge zur Theorie und Technik des Romans. 8. (347 S.) Leipzig 83. Staackmann. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*

— Clara Vere. Novelle. 9. Aufl. [Volksausg.] 8. (154 S.) Ebdſ. 83. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 25 *Pf.*

— Die Dorfcoquette. Novelle. 9. Aufl. [Volksausg.] 8. (74 S.) Ebdſ. 79. 1 *M.*

— Drei Erzählungen. 2. Aufl. [Die Dorfkokette. Breite Schultern. Der Vergnügungscommiſſar.] 8. (147 S.) Ebdſ. 85. 1 *M.*

— Fauſt u. Nathan. Vortrag. 8. Stuttgart 66. Krabbe. 50 *Pf.*

— Finder und Erfinder. Erinnerungen aus meinem Leben. 2 Bde. 8. (404 S.) Leipzig 90. Staackmann.. à 5 *M.*, geb. à 6 *M.*

— Amerikaniſche Gedichte. Ueberſetzt. 2. Aufl. 16. Ebdſ. 65. 1 *M.*

— Gerettet. Schauſpiel in 4 Akten. 8. Ebdſ. 84. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Hammer und Amboß. Roman. 2 Thle. 8. Aufl. 8. Ebdſ. 81. 7 *M.*, geb. 9 *M.*

— Hans und Grete. Novelle. 7. Aufl. [Volksausg.] 8. (117 S.) Ebdſ. 81. 1 *M.*

— Hans und Grete. Schauſpiel in 5 Acten (mit Benutzung der gleichnamigen Novelle). 8. Ebdſ. 76. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 25 *M.*

— Die von Hohenſtein. Roman. 6. Aufl. 8. (772 S.) Ebdſ. 85. 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— In Reih' und Glied. Roman. 2 Thle. 5. Aufl. 8. Ebdſ. 79. 7 *M.* 50 *Pf.*

— In der zwölften Stunde. Novelle. 8. Aufl. [Volksausg.] 8. (130 S.) Ebdſ. 83. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 25 *Pf.*

— Liebe für Liebe. Schauſpiel in 4 Akten. 16. Ebdſ. 75. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 25 *Pf.*

— Noblesse oblige. Roman in 3 Büchern. 5. Aufl. 8. (492 S.) Ebdſ. 88. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Novellen. 1. Bd. 7. Aufl. 8. (639 S.) Ebdſ. 85. 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Ein neuer Pharao. Roman in 4 Büchern. 2. Aufl. 8. (513 S.) Ebdſ. 89. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Die Philoſophin. Schauſp. in 4 Akten. (143 S.) Ebdſ. 87. 2 *M.*

— Deutſche Pioniere. Novelle. 7. Aufl. [Volksausg.] 8. (188 S.) Ebdſ. 81. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 25 *Pf.*

— Platt Land. Roman. 3. Aufl. 8. (553 S.) Ebdſ. 81. 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. 4 *M.* 50 &.

— Problematiſche Naturen. Roman. 2 Abthlgn. 11. u. 10. Aufl. 8. Ebdſ. 85. à 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. à 4 *M.* 50 *Pf.*

— Quisisana. Novelle. 3. Aufl. Oktav-Ausg. (429 S.) Ebdſ. 80. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Daſſelbe. 4. Aufl. Taſchen-Ausgabe. (256 S.) Ebdſ. 86. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Röschen vom Hofe. Novelle. 12. Aufl. [Volksausg.] (156 S.) Ebdſ. 86. 1 *M.*

— Daſſelbe. 3. (Pracht-)Ausg. 16. Ebdſ. 66. geb. m. G. 5 *M.*

— Vermiſchte Schriften. 1. 2. Bd. 1. u. 2. Aufl. Ebdſ. 68. à 3 *M.*

Inhalt: Goethe als Lyriker. Goethe als Dramatiker. Goethe als Epiker. Der Humor, eine Uebergangsſtufe. Ueber Objectivität im Roman. Octave Feuillet. Die Liebe, von J. Michelet. Amerikaniſche Lyrik. Homer. William Makepeace Thackeray. Fritz Reuter. Affaire Clémenceau. Goethe's Frauengeſtalten von Kaulbach.

Spielhagen, Friedr. (ferner).

— Das Skelet im Hause. Novelle. 4. Aufl. 8. (151 S.) Leipzig 81. Staackmann. 1 *M.*

— Skizzen, Geschichten und Gedichte. 8. (576 S.) Ebds. 81. 3 *M.* 50 *J.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*

— Sturmflut. Roman. 5. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 83. 7 *M.*

— Uhlenhans. Roman. 2 Bde. 3. Aufl. 8. Ebds. 84. 10 *M.*, geb. 12 *M.*

— Ultimo. Novelle. 10. Aufl. [Volksausg.] 8. (154 S.) Ebds. 1883. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 25 *J.*

— Unter Tannen. 2 Novellen. 8. Ebds. 68. 7 *M.*

— Von Neapel bis Syrakus. Reiseskizzen. 8. (322 S.) Ebds. 78. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Was die Schwalbe sang. Roman. 6. Aufl. 8. (354 S.) Ebds. 1885. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Was will das werden? Roman in 9 Büchern. 4. Aufl. Wohlf. Ausg. 3 Bde. 8. Ebds. 91. 7 *M.*, geb. 10 *M.*

— Michelet, J., Die Liebe. Deutsche Ausg. von F. Spielhagen. 4. Aufl. 8. Leipzig 74. J. J. Weber. 5 *M.* (Vergriffen.)

— Roscoe, William, Leben Lorenzo de Medici, gen. der Prächtige. Nach d. 8. Aufl. d. engl. Originals deutsch von F. Spielhagen. 3. Aufl. 8. Leipzig 74. Senf. 1 *M.* 50 *J.*

Karpeles, G., Friedrich Spielhagen. 8. (87 S.) Leipzig 89. Staackmann. 1 *M.* 50 *J.*

Ziemssen, L., Friedrich Spielhagen. 8. (19 S.) Breslau 83. Schles. Buchdr. 50 *J.*

Spindler, Karl, Romanschriftsteller, geb. am 16. October 1796 zu Breslau, studirte in Straßburg Rechtswissenschaft, lebte mehrere Jahre als Schauspieler; † am 12. Juli 1855 im Bade Freiersbach.

— Sämmtliche Werke. 71 Bände. 8. Stuttgart 31—44. Verlagsanstalt. (346 *M.* 50 *J.*) 60 *M.*, Einzelne Bände à 1 *M.* 50 *J.*

Inhalt: Bd. 1—5. Der Invalide, 5 Bde. — 6. Der Schwärmer. — 7. Blümlein Wunderhold. — 8—10. Der Jesuit, 3 Bde. — 11—13. Kettenglieder, 3 Bde. — 14—15. Sommermalven, 2 Bde. — 16—17. Winterspenden, 2 Bde. — 18—20. Nonne v. Gnadenzell, 3 Bde. — 21—22. Eugen v. Kronstein, 2 Bde. — 23—24. Lenzblüthen, 2 Bde. — 25. Freund Pilgram. — 26—29. Der Jude, 4 Bde. — 30—31. Herbstviolen, 2 Bde. — 32—34. Moosrosen, 3 Bde. — 35—37. Je länger je lieber, 3 Bde. — 38—41. Der Bastard, 4 Bde. — 42—43. Boa Constrictor, 2 Bde. — 44—45. Tag und Nacht, 2 Bde. — 46—47. Regenbogenstrahlen, 2 Bde. — 48. Hans Waldmann. — 49—51. Der König von Zion, 3 Bde. — 52—53. Scenen und Geschichten, 2 Bde. — 54—55. Rosetten, 2 Bde. — 56—57. Frutti di Mare, 2 Bde. — 58—59. Walpurgisnächte, 2 Bde. — 60—61. Mancherlei, 2 Bde. — 62—65. Der Vogelhändler von Imst, 4 Bde. — 66—67. Schildereien, 2 Bde. — 68—69. Hell und dunkel, 2 Bde. — 70—71. Bunte Geschichten, 2 Bde.

— Sämmtliche Werke. Neue Folge. 31 Bände. Ebds. 44—55. 8. (124 *M.* 50 *J.*) 20 *M.*, einzelne Bände à 1 *M.* 50 *J.*

Inhalt: Bd. 1—4. Fridolin Schwertberger, 4 Bde. — 5—6. Winterzeitvertreib, 2 Bde. — 7—8. Muntere Lebensbilder, 2 Bde. — 9—10. Volksgeschichten, 2 Bde. — 11—12. Meister Kleiberleib, 2 Bde. — 13. Städte und Menschen I. — (14. Städte und Menschen II. ist nicht erschienen). — 15—16. Erzählungen beim Licht, 2 Bde. — 17—18. Für Stadt und Land, 2 Bde. — 19—20. Lustige Geschichten, 2 Bde. — 21—24. Putsch & Cie., 4 Bde. — 25—26. Lesereien, 2 Bde. — 27. Der Teufel im Bade. — 28—29. Winterbuch, 2 Bde. — 30—31. Mosaik, 2 Bde.

Spindler, Karl (ferner).

— Sämmtliche Werke. Wohlf. Ausg. 71 Bde. Stuttgart 39—47. Verlagsanst. (106 *M.* 50 *₰.*) 60 *M.*, einzelne Bde. à 1 *M.* 50 *₰.*
Inhalt: Bd. 1—4. Jude, 4 Bde. — 5—6. Winterfyenden, 2 Bde. — 7—10. Bastard, 4 Bde. — 11—15. Invalide, 5 Bde. — 16—18. Moosrosen, 3 Bde. — 19—20. E. v. Kronstein (nur für einen Band berechnet). — 21. Schwärmer. 22—23. Lenzblüthen, 2 Bde. — 24—25 Sommermalven, 2 Bde. — 26—28. Jesuit, 3 Bde. — 29—31. Kettenglieder, 3 Bde. — 32—33. Herbstviolen, 2 Bde. — 34. Blümlein Wunderhold. — 35. Pilgram. — 36—38. Je länger je lieber, 3 Bde. — 39—41. Nonne von Gnadenzell, 3 Bde. — 42—43. Rosetten, 2 Bde. — 44. Hans Waldmann. — 45—46. Boa Constrictor, 2 Bde. 47—48. Regenbogenstrahlen, 2 Bde. — 49—50. Tag und Nacht, 2 Bde. — 51—53. König von Zion, 3 Bde. — 54—55. Scenen und Geschichten, 2 Bde. — 56—57. Frutti di Mare, 2 Bde. — 58—59. Walpurgisnächte, 2 Bde. — 60—61. Mancherlei. 2 Bde. — 62—65. Der Vogelhändler von Imst. 4 Bde. — 66—67. Schildereien, 2 Bde. — 68—69. Hell und Dunkel, 2 Bde. — 70—71. Bunte Geschichten. 2 Bde.

— Dasselbe. Classiker-Ausgabe. 101 Bände. in 192 Lieferungen. Ebdf. 54—56. Brosch. à Bd. 80 *₰*, à Liefg. 40 *₰*.
(Größtentheils vergriffen.)

— Ausgewählte Romane. Neue Classiker-Ausg. 14 Bde. Ebdf. 1875. 76. 12. Brosch. 35 *M.*, in 14 feinen Leinwbdn. mit reicher Prägung 45 *M.*, auch in 93 Liefgn. à 40 *₰*.
Inhalt: Bd. 1. Der Jude, 1 u. 2. — Bd. 2. Der Jude, 3 u. 4. — Bd. 3. Der Jesuit, 1—3. — Bd. 4. Nonne v. Gnadenzell, 1—3. — Bd. 5. Der Invalide 1—3. — Bd. 6. Der Invalide, 4 u. 5. Eugen v. Kronstein, 1 u. 2. — Bd. 7. Boa Constrictor, 1 u. 2. — Bd. 8. Der König von Zion, 1 u. 2. — Bd 9. Der König von Zion, 3. Fridolin Schwertberger, 1. — Bd. 10. Fridolin Schwertberger, 2—4. — Bd. 11. Vogelhändler von Imst, 1 u. 2. — Bd. 12. Vogelhändler v. Imst, 3 u. 4. — Bd. 13. Der Bastard, 1 u. 2. — Bd. 14. Der Bastard, 3 u. 4.

— Vergißmeinnicht. Mit Kupferstichen und Holzschn. 1.—14. Jahrg. 1830—43. 15.—19. Jahrg. 1845—49. 12. Ebdf. à Jahrg. 1 *M* 50 *₰*.

Spitta, Karl Joh. Philipp, geb. am 1. Aug. 1801 zu Hannover, studierte in Göttingen Theologie. Superintendent in Peine, † am 28. Sept. 1859 als Superintendent in Burgdorf. In weitern Kreisen berühmt durch seine geistl. Lieder „Psalter und Harfe".

— Psalter u. Harfe. 2 Sammlgn. christl. Lieder zur häusl. Erbaug. 53. resp. 41. Aufl. (Einfache Volks-Ausg.) 8. Bremen. Heinsius Nachf. geb. (Nr. 1.) 1 *M.* 35 *₰*, geb. m. G. (Nr. 2.) 1 *M.* 80 *₰*, Miniatur-Ausgabe. 54. resp. 42. Aufl. 12. geb. in schwarze Leinw. m. G. u. 1 Lichtdr.-Bild. (Nr. 3.) 3 *M.*, geb. in bunte Leinw. m. G. u. 2 Lichtdr.-Bildern. (Nr. 4.) 3 *M.* 50 *₰*, 8. Pracht-Ausg. 49. resp. 37. Aufl. 84. geb. in Leinw. m. G. u. 1 Lichtdr.-Bild. (Nr. 5.) 3 *M.* 60 *₰*, m. 2 Lichtdr.-Bildern. (Nr. 6.) 4 *M.*

— Dasselbe. 55. Aufl. Neue Jubel-Ausg. Mit 24 Vollbildern, dem Portrait Spitta's, Illustrationen u. 42 Initialen nach Originalen v. B. Plockhorst u. F. Wanderer. 4. (176 S.) 90. geb. m. G. (Nr. 7.) 15 *M.*

— Dasselbe. Taschen-Ausg. 16. (556 S.) Ebdf. geb. m. G. (Nr. 8.) 1 *M.*

— Psalter und Harfe. Volksausg. 2. Aufl. 16. Dresden 90. Brandner. geb. 1 *M.* 50 *₰*.

— Dasselbe. Mit 9 Compositionen v. Pfannschmidt, in Lichtdr. 12. Ebdf. 90. geb. m. G. 3 *M.* 50 *₰*.

Spitta, Karl Joh. Philipp (ferner).

— Psalter und Harfe. Mit 8 Compositionen in Kupferdr. von H. Schönherr. 4. Dresden 91. Brandner. geb. m. G. 10 M.

— Dasselbe. Leipzig 90. Cavael. geb. 1 M. 40 ₰, m. 6 farb. Illustr. geb. m. G. 3 M.

— Dasselbe. 1. Sammlg. 12. (108 S.) Leipzig 90. Fock. geb. m. G. 1 M. 20 ₰.

— Dasselbe. Zwei Sammlgn. 8. (216 S.) Halle 90. Gesenius. geb. 1 M. 50 ₰, m. G. 2 M.

— Dasselbe. Mit 4 Vollbildern in Lichtdr. v. R. E. Kepler. 16. 258 S.) Stuttgart 90. Greiner & Pfeiffer. geb. m. G. 3 M.

— Dasselbe. 8. (200 S.) Berlin 90. Nordd. Verlags-Institut. geb. m. G. 2 M.

— Nachgelassene geistliche Lieder. 5. Aufl. 8. (187 S.) Bremen 84. Heinsius Nachf. geb. m. G. 2 M.

Münkel, K. K., Karl Joh. Phil. Spitta. Ein Lebensbild. 8. Ebdj. 61. 2 M. 50 ₰. (Vergriffen.)

Spitzer, Daniel, geb. am 3. Juli 1835 zu Wien, besuchte das Gymnasium daselbst, studirte dann Rechtswissenschaft und zwar längere Jahre bei der niederösterreichischen Handelskammer angestellt. 1865 begann er in der „Presse" und später in der „Neuen Freien Presse" seine humor.-satyr. „Wiener Spaziergänge" zu veröffentlichen, welche ihn allgemein bekannt machten. Er lebt in Wien als Redacteur der „Neuen Freien Presse".

— Das Herrenrecht. Eine Novelle in Briefen. 11. Aufl. 12. (100 S.) Wien 82. Klinkhardt. 2 M.

— Wiener Spaziergänge. 6 Sammlungen. 8. Ebdj. à 4 M. 50 ₰.
1. Sammlg. 3. Aufl. (322 S.) 80. — 2. Sammlg. 3. Aufl. (336 S.) 79. — 3. Sammlg. 3. Aufl. (353 S.) 81. — 4. Sammlg. (261 S.) 79. — 5. Sammlg. (342 S.) 82. 6. Sammlg. 2. Aufl. (343 S.) 86.

— Verliebte Wagnerianer. Novelle. 6. Aufl. 12. (189 S.) Ebdj. 80. 3 M.

Spörlin, Margaretha, Schriftstellerin christlicher Volkslitteratur; geb. 1800 in Mülhausen i. Els., † 1882.

— Gesammelte Schriften. In 20 Lfgn. 8. Basel 86. 87. Geering. à 60 ₰.

— Elsässische Lebensbilder. 4 Bde. 8. Ebdj. 76. 77. 8 M. 90 ₰, geb. 13 M. 80 ₰.
Einzeln 1. Bd., 4. Aufl. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M. 60 ₰. 2. Bd., 2. Aufl. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 70 ₰. 3. Bd 3 M., geb. 4 M. 20 ₰. 4. Bd. 2 M., geb. 3 M. 30 ₰.

— Elsässische Lebensbilder. 1.—17. Heft. 8. Hamburg, Evangel. Buchh. 1 M. 68 ₰.
Inhalt: 1. Der Kaisersberger Doktor u. der kleine Matthis. (28 S.) 10 ₰. — 2. Der alte Stephansthurm. (16 S.) 6 ₰. — 3. Krumm-Schnäbelchen. (28 S.) 10 ₰. — 4. Die Diener des Worts. (28 S.) 10 ₰. — 5. Die Flüchtlinge. (32 S.) 10 ₰. — 6. Der Pelzrock. (32 S.) 10 ₰. — 7. Spitzi. (24 S.) 9 ₰. — 8. Der Heimgang. (24 S.) 10 ₰. — 9. Meister Klaus. (32 S.) 10 ₰. — 10. Das Waldhaus. (28 S.) 10 ₰. — 11. Onkel Balthasers Reliquie. (40 S.) 12 ₰. — 12. Ein armer Schüler. (36 S.) 12 ₰. — 13. Eine Stille im Lande. (16 S.) 6 ₰. — 14. Vater Siegrists Rosenstock. (20 S.) 7 ₰. — 15. Der Vetter Hans Jerg. (48 S.) 15 ₰. — 16. Mein Kuckuck. (15 S.) 6 ₰. — 17. Drakenstein oder einen Blick nach Südafrika. (48 S.) 15 ₰.

— Die alte Eli. Eine einfache Geschichte aus dem elsässischen Volksleben. 2. Aufl. 8. Basel. Geering. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. 25 ₰.

— Vater Jung-Stilling und Fräulein Katharina. 8. Ebdj. 77. 2 M., geb. 3 M.

Sprichwörter-Lexikon, deutsches. Ein Hausschatz für das deutsche Volk. Herausgeg. von K. E. W. Wander. 5 Bde. 4. Leipzig. Brockhaus. Jeder Band 30 M., geb. in Halbfranzbd. 32 M.

Staël-Holstein, Anna Louise, Baronin, geb. Necker, geb am 22. April 1766 in Paris, † am 14. Juli 1817 das. Sie war die Frau des schwed. Gesandten S., von dem sie sich indeß scheiden ließ. Unter ihren „Oeuvres", 17 Bde., Paris, 1820. 21, sind besonders hervorragend: „Corinne". „Delphine". „De l'Allemagne". „Considérations sur les principaux événements de la révolution française".

— De l'Allemagne. Nouv. édit. par Dominique de Villers. 4 vols. 12. Leipzig 23. Brockhaus. 11 M.

— Corinne, ou l'Italie. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 3 M.

— Mémoires et considérations sur les principaux événements de le révolution franç. 3 vols. 12. Leipzig 19. Brockhaus. 9 M.

— Corinna, oder Italien. Aus dem Franz. von Fr. v. Schlegel. 4 Bde. M.-A. Berlin 52. Herbig. 9 M.

— Dasselbe. Bibliothek ausländischer Klassiker.

— Delphine. Aus dem Franz. 2. Aufl. 3 Thle. 12. Leipzig 47. Brockhaus. 3 M.

— Corinna. Uebers. v. Bock. 8. Leipzig. Bibl. Institut. 2 M.

Blennerhassett, Lady, Frau v. Staël, ihre Freunde u. ihre Bedeutung in Politik u. Litteratur. 3 Bde. 8. Berlin 87—89. Gebr. Paetel. 31 M.

Stahr, Adolf Schriftsteller, geb. am 22. October 1805 zu Prenzlau. Nachdem er erst Lehrer am Pädagogium in Halle war, ging er nach Oldenburg als Conrector des dortigen Gymnasiums, wo er vorzugsweise Geschichte trieb und sich mit der Erklärung der Schriften des Aristoteles beschäftigte. Er verheirathete sich später, auf sein Ansuchen pensionirt, nachdem er sich von seiner ersten Frau getrennt hatte, mit Fanny Lewald in Berlin, † am 3. October 1876 zu Wiesbaden.

— Aristoteles und die Wirkung der Tragödie. 8. Berlin 59. Guttentag. 1 M. 50 ₰. Vergriffen.

— Aus der Jugendzeit. Lebenserinnerungen. 2 Bde. 8. Schwerin 70—77. Hildebrand. 6 M. 50 ₰.

— Bilder aus dem Alterthume. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin 73—80. Brachvogel & Ranft.

Inhalt: 1. Tiberius. (379 S.) N. A. 85. 4 M. 50 ₰. — 2. Cleopatra. (354 S.) 79. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰. — 3. Römische Kaiserfrauen. (402 S.) 80. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰. — 4. Agrippina, die Mutter Nero's. (408 S.) 80. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 50 ₰.

— Fichte. der Held unter den deutschen Denkern. 8. Berlin 62. Janke. 1 M.

— Goethe's Frauengestalten. 8. Aufl. 8. Oldenburg. Schulze. 7 M., geb. 8 M., Hfrzbd. 9 M.

— Ein Jahr in Italien. 4. Aufl. 3 Bde. 8. Ebdf. 74. 15 M., geb. 18 M.

— Herbstmonate in Oberitalien. 2 Thle. 3. Aufl. Suppl. zu des Verf. „Ein Jahr in Italien". 8. Ebdf. 84. 6 M., geb. 7 M. 50 ₰.

— Lessing, sein Leben und seine Werke. 9. Aufl. 2 Bde. 8. Oldenburg 87. Schulze. 6 M., geb. 7 M. 50 ₰.

— Nach 5 Jahren. Pariser Studien. 2 Bde. 12. Ebdf. 57. 9 M.

— Zwei Monate in Paris. 2 Bde. 12. Ebdf. 51. 8 M.

— Er muß nieder! Sturmglockrufe wider den Einbrecher. 2. Aufl. 16. Berlin 70. Guttentag. 25 ₰.

Stahr, Adolf (ferner).

— Die Republikaner in Neapel. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 49. H. Schultze. 13 *M.* 50 *Pf.*

— Kleine Schriften zur Litteratur und Kunst. 4 Bde. 8. Berlin 71—75. Guttentag. 18 *M.*, geb. in 3 Bdn. 21 *M.*

— Ein Stück Leben. Gedichte. 8. Ebdſ. 69. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Torſo. Kunst, Künstler u. Kunstwerke d. griech. u. röm. Alterthums. 2. Aufl. 2 Bde. 8. (1200 S.) Braunschweig 78. Vieweg & Sohn. 20 *M.*

— Weimar und Jena. Ein Tagebuch. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Berlin. Guttentag. 5 *M.*, geb. 7 *M.*

— und **Fanny Lewald**, Ein Winter in Rom. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 71. 8 *M.*, geb. 9 *M.*

Stein, Armin, Schriftstellername für Hermann Nitschmann, geb. am 11. Januar 1840 zu Neuß bei Wettin, als Sohn eines Lehrers. Erhielt seine Ausbildung auf der latein. Schule der Francke'schen Stiftungen in Halle a. d. S., widmete sich dann dem Studium der Theologie auf dortiger Universität und wurde 1867 daselbst zum Pfarrer gewählt, in welcher Stellung er noch gegenwärtig wirkt. Erst in seinem 30. Lebensjahre trat er schriftstellerisch auf. Was ihn dabei geleitet und ihn zu immer neuer Schaffensfreudigkeit gespornt, das ist die Liebe zu seinem deutschen Volke.

— Auf Abwegen. Geschichte zum 10. Gebot. 12. (116 S.) Barmen 88. Klein. kart. 1 *M.*

— Aus dem Jugendleben Johann Friedrich des Großmütigen. 12. (110 S.) Ebdſ. 86. kart. 1 *M.*

— Das Buch vom Doktor Luther. 8. (475 S.) Halle 88. Buchh. des Waisenh. 4 *M.* 80 *Pf.*, geb. 5 *M.* 90 *Pf.*

— Die liebe Dorel. 2. Aufl. 8. (187 S.) Halle 90. Schwetschke. 1 *M.* 65 *Pf.*, geb. 2 *M.* 25 *Pf.*

— Schlichte Geschichten. Bd. 1—3. 8. Halle 81—87. Buchh. d. W.

Inhalt: 1. In der Dämmerstunde. (380 S.) 3 *M.* 60 *Pf.*, kart. 3 *M.* 90 *Pf.* — 2. Aus Dorf und Stadt. (343 S.) 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 4 *M.* 20 *Pf.* — 3. Freudvoll und leidvoll. (387 S.) 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 4 *M.* 35 *Pf.*

— Der alte Fritz u. sein Adjutant. Wolfenb. 77. Zwißler. 90 *Pf.*

— Christian Fürchtegott Gellert. 8. (203 S.) Halle 91. Buchh. des Waisenh. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.* 20 *Pf.*

— Deutsche Geschichts- und Lebensbilder. 1. bis 17. Bd. 8. Halle. Buchhandl. d. Waisenh.

Inhalt: 1. Martin Luther u. Graf Erbach. (188 S.) 79. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 2 *M.* 90 *Pf.* — 2. Katharina v. Bora. 3. Aufl. (265 S.) 86. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 60 *Pf.* — 3. August Hermann Francke. 2. Aufl. (357 S.) 85. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 4 *M.* 75 *Pf.* — 4. Der Salzgraf von Halle. (243 S.) 2 *M.* 40 *Pf.*, kart. 2 *M.* 70 *Pf.* — 5. Editha. (216 S.) 81. 2 *M.* 40 *Pf.*, kart. 2 *M.* 70 *Pf.* — 6. Johannes Falk. (326 S.) 81. 3 *M.* 30 *Pf.*, kart. 3 *M.* 60 *Pf.* — 7. Cardinal Albrecht. (360 S.) 82. 3 *M.* 60 *Pf.*, kart. 3 *M.* 90 *Pf.* — 8. Georg Friedrich Händel. 2 Thle (231 u. 368 S.) 83. 6 *M.* 75 *Pf.*, kart. 7 *M.* 50 *Pf.* — 9. Königin Louise. 2. Aufl. (404 S.) 86. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 4 *M.* 20 *Pf.* — 10. Stella. (232 S.) 84. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 2 *M.* 90 *Pf.* — 11. Kaiser und Kurfürst (314 S.) 85. 3 *M.* 30 *Pf.*, geb. 3 *M.* 90 *Pf.* — 12, 1. Der große Kurfürst. 1. Thl. (325 S.) 85. 3 *M.* 30 *Pf.*, geb. 3 *M.* 90 *Pf.* — 12, 2. Der große Kurfürst. 2. Thl. (368 S.) 86. 3 *M.* 75 *Pf.*, geb. 4 *M.* 35 *Pf.* — 13. Prinz Eugenius. (259 S.) 87. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 60 *Pf.* — 14. Otto der Große. (142 S.) 88. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 60 *Pf.* — 15. Hans Sachs. (288 S.) 89. 3 *M.*, geb. 3 *M.* 60 *Pf.* — 16. Unter den Fahnen des Schwedenkönigs. (183 S.) 90. 2 *M.* 40 *Pf.*, geb. 3 *M.* — 17. Friedrichs des Großen Jugendleben. (320 S.) 90. 3 *M.* 30 *Pf.*, geb. 3 *M.* 90 *Pf.*

— Königin Adelheid. Histor. Erzählg. aus d. 10. Jahrh. (231 S.) Halle 91. Buchh. d. Waisenh. 2 *M.* 70 *Pf.*, geb. 3 *M.* 50 *Pf.*

Stein, Armin (ferner).

— Meister Gottfried. Dorfgeschichte, fürs Volk erzählt. 8. Halle 71. Fricke. 1 *M.*

— Der Mönch vom Berge. Dorfgeschichte, fürs Volk erzählt. 8. Ebdf. 72. 2 *M.* 40 *₰.*

— Das Trudchen von Potlitz. Erzählung aus dem 30jähr. Kriege. 8. Wolfenbüttel 74. Zwißler. 2 *M.*

Steinhausen, Heinrich, geb. am 27. Juli 1836 in Sorau, als Sohn eines Arztes; studirte in Berlin, war daselbst Lehrer am Kadettenhause, dann Pfarrer in Beuthen, Lindow, jetzt in Beetz, Reg.-Bez. Potsdam. Durch seine Erzählung „Irmela", welche in kurzer Zeit mehrere Auflagen erlebte, hat er sich einen bedeutenden Ruf als Schriftsteller erworben.

— Die neue Bizarde od. Hermann Hinderichs d. Jüngeren verfehlter Beruf. Novelle. 12. (144 S.) Wittenberg 90. Herrosé. 2 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 3 *M.* 50 *₰.*

— Gevatter Tod. Im Armenhause. Mr. Bob Jenkins' Abenteuer. Drei Novellen. 2. Ausg. 8. (423 S.) Barmen 84. Klein. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Irmela. Eine Geschichte aus alter Zeit. 10. Aufl. 8. (276 S.) Leipzig 87. Böhme Nachf. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 60 *₰*, m. G. 5 *M.*

— Dasselbe. Pracht-Ausgabe mit Illustrationen v. W. Steinhausen. gr. 4. (155 S.) Ebdf. 84. geb. m. G. 20 *M.*

— Der Korrektor. Szenen aus dem Schattenspiele des Lebens. 4. Aufl. 8. (209 S.) Leipzig 85. Fr. Richter. 3 *M.*, geb. 4 *M.*, m. G. 4 *M.* 20 *₰.*

— Die Kunst und die christliche Moral. 8. (38 S.) Wittenberg 86. Herrosé. 80 *₰.*

— Markus Zeisleins großer Tag. 2. Aufl. 8. (108 S.) Berlin 90. Eckstein Nachf. 1 *M.*; geb. 2 *M.*

— Herr Moffs kauft sein Buch. 12. (120 S.) Berlin 91. Pasch. geb. 3 *M.*

— Zufällige Herzenserleichterungen eines einsamen Kunst- u. Literaturfreundes. 2 Thle. Leipzig 82. Böhme Nachf. 2 *M.* 20 *₰.*

Inhalt: 1. Memphis in Leipzig, oder G. Ebers und seine „Schwestern". 1 *M.* 2. Graupeliana. Ueber Poesie in Zeitschriften. In der Kunstausstellung. Ueber öffentliche Kunstpflege. 1 *M.* 20 *₰.*

(Außer den oben angeführten Werken erschienen in der „Christoterpe" 1883: Reinhold u. Gretlein, 1884: Annales Beezenses.)

Stern, Adolf, Dichter, geb. am 14. Juni 1835 zu Leipzig, widmete sich schon früh der Poesie und Belletristik, war als Lehrer am Krause'schen Institut in Dresden thätig und lebt seit 1868 als Professor der Litteratur und Kulturgeschichte am Polytechnikum in Dresden.

— Am Königsee. Novellen. 8. Leipzig 63. J. J. Weber. 3 *M.*

— Auf der Reise. Drei Novellen. 8. (270 S.) Dresden 90. Ehlermann. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰.*

— Aus dem 18. Jahrhundert. Biographische Bilder. 8. Berlin 74. Luckhardt. 4 *M.* 50 *₰.*

— Aus dunklen Tagen. Novellenbuch. 2. Aufl. 8. (310 S.) Leipzig. 79. Elischer Nachf. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰.*

— Bilder und Skizzen. 2 Bde. 8. Leipzig 78. Gebr. Senf. à 1 *M.*

Inhalt: 1. Oberammergauer Passionsspiel. Wanderungen durch die Schweiz. (108 S.) — 2. Venezianische Bilder. Bayreuther Nibelungentage. (120 S.)

— Bis zum Abgrund. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 61. (Hübner.) 6 *M.*

Stern, Adolf (ferner).

— Brouwer und Rubens. Ein Spiel in 2 Aufzügen. 16. Leipzig 61. (Pfefferkorn.) 1 *M.* 50 *Pf.*
— Camoëns. Roman. 8. (384 S.) Leipzig 86. Grunow. 5 *M.*; geb. 6 *M.* 50; in Halbfrz. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Dürer in Venedig. Novelle 8. (101 S.) Leipzig 86. Elischer Nachf. 2 *M.*; geb. m. G. 3 *M.*
— Poetische Erzählungen. 16. Leipzig 55. Matthes. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Zwei Frauenbilder. Dichtungen. 16. Ebdf. 56. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Das Fräulein von Augsburg. Leipzig 68. J. J. Weber. 5 *M.*
— Fünfzig Jahre deutscher Dichtung. 2. Aufl. Lex.-8. Leipzig 77. Wartig. 6 *M.*; geb. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Fünfzig Jahre deutscher Prosa. 1820—1870. Mit biogr.-krit. Einleitungen. Ebdf. 73. 4 *M.*; geb. 5 *M.* 50 *Pf.*
— Gedichte. 3. Aufl. 8. (266 S.) Leipzig 82. Grunow. 5 *M.*; geb. 6 *M.* 50 *Pf.*
— Geschichte der neuern Literatur. Von der Frührenaissance bis auf die Gegenwart. 8. (599 S.) Leipzig 85. Bibliograph. Institut. Geb. 15 *M.*
— Geschichte der Weltliteratur in übersichtlicher Darstellung. 8. Stuttgart 89. Rieger. 11 *M.* 60 *Pf.*; geb. 14 *M.*
— Johannes Gutenberg. Dichtg. 2. Aufl. 8. (585 S.) Dresden 89. Ehlermann. 6 *M.*; geb. 8 *M.*
— Hagbarth und Signe. Oper in 3 Akten. Musik von Edm. von Miholovich. Text. 8. (63 S.) Dresden 82. von Zahn & Jaensch. 50 *Pf.*
— Hermann Hettner. Lebensbild. 8. (306 S.) Leipzig 85. Brockhaus 6 *M.*; geb. 7 *M.*
— Die letzten Humanisten. Roman. 3. Aufl. 8. (314 S.) Dresden 90. Ehlermann. 5 *M.*; geb. 6 *M.* 50 *Pf.*
— Jerusalem. Epische Dichtung. 8. Leipzig 58. (Hübner.) 4 *M.*
— Die Kaisertragödie in Mexico. 8. Dresden 68. (Heinsius.) 4 *M.* 20 *Pf.*
— Katechismus der allg. Literaturgeschichte. 2. Aufl. 8. Leipzig 76. J. J. Weber. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Lexikon der deutschen Nationalliteratur. 8. (409 S.) Leipzig 82. Fock. 3 *M.* 50 *Pf.*; geb. 4 *M.*
— Die Musik in der deutschen Dichtung. 8. (241 S.) Leipzig 88. Kahnt Nachf. geb m. G. 7 *M.*
— Die deutsche Nationalliteratur vom Tode Goethes bis zur Gegenwart. N. A. 8. (162 S.) Marburg 86. Elwert. 1 *M.*; geb. 1 *M.* 90 *Pf.*
— Historische Novellen. 8. Leipzig 72. J. J. Weber. 3 *M.*
— Neue Novellen. 8. Ebdf. 75. 6 *M.*
— 3 venezianische Novellen. [Dürer in Venedig. Die Schuldgenossen. Der neue Merlin.] 8. (235 S.) Leipzig 86. Elischer Nachf. 4 *M.*; geb. 5 *M.* 50 *Pf.*
— Ohne Ideale. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 82. Grunow. 10 *M.*
— Die Passionsspiele in Oberammergau. 2. Ausg. 8. (108 S.) Leipzig 79. Gebr. Senf. 1 *M.*
— Die neuen Rolandsknappen. Allegor. Dichtung. 8. Leipzig 62. Kaufmann. 50 *Pf.*

Stern, Adolf (ferner).

— Sangkönig Hiarne. Nordlandssage. 2. Aufl. 16. Leipzig 57. Matthes. 1 *M.*
— Ein Schüler Calvin's. Novelle. 8. Leipzig 65. Hahnel 1 *M.*
— M. Solitaire. Kritische Skizze. 8. Leipzig 65. Matthes. 75 *Pf.*
— Vier Titularkönige im 18. Jahrh. 8. Dresden 60. Höckner. 2 *M.* 60 *Pf.*
— Wanderbuch. Bilder u. Skizzen. 3. Aufl. 8. (330 S.) Oldenburg 90. Schulze. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Zur Literatur der Gegenwart. 8. (267 S.) Leipzig 80. Elischer Nachf. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*
— und **Oppermann**, Leben der Maler nach Vasari und neuern Kunstschriftstellern. 8. Leipzig 62. Matthes. geb. 17 *M.*

Sternberg, Alexander, von, (Ungern-Sternberg), Romanschriftsteller, geb. am 10. April 1806 auf dem väterlichen Gute Roistfar bei Reval in Esthland, wandte sich statt der jurist. Laufbahn, für die er bestimmt war, ganz der Poesie zu, lebte seit 1830 in Berlin und Dresden, † am 24. August 1868 auf dem Gute seines Freundes zu Dannenwalde in Mecklenburg. Außer einer großen Anzahl Novellen und Erzählungen schrieb er u. A. „Die Zerrissenen", 1832. „Lessing", 1834. „Molière", 1834. „Diana", 3 Bde., 1842. „Paul", 3 Bde., 1845. „Royalisten", 1848. „Die beiden Schützen", 1849. „Kaiserwahl", 1850. „Ein Carneval in Berlin", 1852. „Die Ritter von Marienburg", 3 Bde., 1853.

— Das Buch d. drei Schwestern. Erzählungen, Märchen ꝛc. 2 Bde. 8. Leipzig 47. Hinrichs. 8 *M.*
— Ein Carneval in Berlin. 8. Leipzig 52. Brockhaus. 3 *M.*
— Erinnerungsblätter. 1—6. Thl. 16. Ebds. 55—60. 14 *M.* 40 *Pf.*
— Ein Fasching in Wien. 8. Wien 51. Manz. 3 *M.* 30 *Pf.*
— Fortunat. Feenmärchen. 2 Thle. 8. Leipzig 38. Brockhaus. 11 *M.* 20 *Pf.*
— Berühmte deutsche Frauen des 18. Jahrh. 2 Bde. Ebds. 48. 12 *M.*
— Die Dresdener Gallerie. Geschichten und Bilder. 2 Bde. 8. Ebds. 57. 58. à 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. à 5 *M.* 50 *Pf.*
— Der deutsche Gilblas. Roman. Bremen 51. (Schlodtmann.) 3 *M.*
— Die gelbe Gräfin. 2 Bde. 8. Berlin 48. Gebr. Paetel. 12 *M.*
— Das stille Haus. Erzählung. Berlin 54. v. Decker. (5 *M.*) 1 *M.*
— Kallenfels. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 39. Duncker & H. 10 *M.* 50 *Pf.*
— Künstlerbilder. 3 Bde. 8. Jena 61. Costenoble. 10 *M.* 50 *Pf.*
— Macargan oder die Philosophie des 18. Jahrh. Roman. 8. Leipzig 53. Brockhaus. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Braune Märchen. Mit 9 Illustr. 4. Aufl. 16. Altona 75. Verlags-Bureau. 6 *M.* (Antiquar. bei Glogau in Hamburg.)
— Die Nachtlampe. Erzählungen ꝛc. 4 Bde. 16. Berlin 53—56. v. Decker. à 3 *M.*
— Novellen. 1.—5. Bd. 8. Stuttgart 32—34. Cotta Nachf. 28 *M.* 80 *Pf.* (Vergriffen.)
— Palmyra, oder das Tagebuch eines Papageys. 8. Ebds. 38. 5 *M.* 50 *Pf.* (Vergriffen.)
— Paul. Roman 3 Bde. 8. Leipzig 45. Hahn. 14 *M.* 50 *Pf.*
— Die Ritter von Marienburg. 3 Bde. 8. Leipzig 53. Brockhaus. 12 *M.*
— Kleine Romane und Erzählungen. 3 Bde. 8. Jena 62. Costenoble. 10 *M.* 50 *Pf.*

Sternberg, Alexander von (ferner).

— Die Royalisten. 8. Bremen 42. (Schlodtmann.) 5 *M.* 40 *₰.*
— Peter Paul Rubens. Roman. Jena 62. Costenoble. 3 *M.* 75 *₰.*
— Schifferſagen. 2 Bde. 8. Stuttgart 57. Cotta Nachf. 6 *M.* (Vergriffen.)
— Selene. 16. Berlin 58. Schröder. 2 *M.* 25 *₰*, geb. 3 *M.*
— Tutu. 8. Leipzig 48. J. J. Weber. 9 *M.*
— Wilhelm. 2 Bde. 8. Berlin 49. Gebr. Paetel. 8 *M.*
— Eliſabeth Charlotte, Herzogin von Orleans. Roman. 3 Bde. 8. Jena 61. Costenoble. 14 *M.* 70 *₰.*
— Der Miſſionär. Roman. 2 Thle. Leipzig 42. Brockhaus. 9 *M.*

Sterne, Lorenz, engl. humoriſt. Schriftſteller, geboren am 24. November 1713 zu Clonmel in Irland, † am 18. März 1768 in London. Hauptwerke: „Tristram Shandy", 6 vols. London, 1759—66. „Sentimental journey through France and Italy", 1765. (Letzterer unter dem Namen Yorick.)

— A sentimental Journey. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *₰.*
— Tristram Shandy. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *₰.*
— Triſtram Shandy's Leben und Meinungen. N. A. 3 Bde. m. Kupfern. 8. Hannover 10. Hahn. 9 *M.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Daſſelbe. Siehe Claſſiker des In- und Auslandes und Bibliothek ausländ. Claſſiker.
— Yorick's ſentimentale Reiſe durch Frankreich und Italien. Aus d. Engl. übertr. von A. Diezmann. Mit 12 Holzſchn. nach Tony Johannot. 8. Leipzig 42. Breitkopf & Härtel. 6 *M.*
— Daſſelbe. Aus dem Engl. von H. Döring. 8. Jena 41. Fiſcher. 1 *M.*
— Yorick's empfindſame Reiſe. Deutſch von A. Böttger. Mit 12 Illuſtr. 2. Ausg. Berlin 54. Trowitzſch & Sohn. 3 *M.* Neue Tit.-Ausg. 56. 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰.*
— Siehe Claſſiker des In- und Auslandes.
— Siehe Bibliothek der ausländ. Claſſiker.

(Siehe auch „Meyers Volksbücher".)

Stettenheim, Julius, geb. am 2. Novbr. 1831 zu Hamburg; Humoriſt u. Satyriker, lebt als Redacteur der „Berliner Wespen" in Berlin.

— Humor u. Komik. 2. Tauſ. 8. (232 S.) Berlin 91. Steinitz. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Drei komiſche Kerle. 16. Berlin 90. Verlag der Zehnpfennig-Bibliothek. 10 *₰.*
— Ein Kiſtchen Monopol-Cigarren. Die Kunſt, eine Cigarre anzubieten. Jour fixe bei Muckenich. 3. Aufl. 8. (48 S.) Berlin 89. S. Fiſcher. 1 *M.* 50 *₰.*
— Bulgariſche Krone gefällig? 5. Aufl. 12. (53 S.) Leipzig 88. Freund. 1 *M.*
— Brodloſe Künſte. Blicke hinter die Couliſſen der Geſellſchafts-Komödie. 8. (110 S.) Berlin 90. S. Fiſcher. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Muckenich's Reden und Thaten. 8. (140 S.) Leipzig 85. Friedrich. 1 *M.* 50 *₰.*
— Unter vier Augen. Beſuche des eigenen Interviewers. (136 S.) Ebdſ. 85. 1 *M.* 50 *₰.*

Stettenheim, Julius (ferner).

— Wippchen's sämmtliche Berichte. 1.—7. Bdchn. 16. Berlin 81—90. H. Paetel. 10 M. 40 ₰, geb. 13 M. 50 M.
— Wippchen's Gedichte. 8. (108 S.) Berlin 89. S. Fischer. 2 M., geb. 3 M.

(Außerdem erschienen mehrere Theaterstücke von demselben Verf.)

Steub, Ludwig, geb. am 20. Februar 1812 zu Aichach in Oberbayern, studirte Philologie und Rechtswissenschaft und ging nach Beendigung seiner Studien nach Griechenland, wo er beim Staatskanzleramte eine Anstellung fand. Lebte später als Rechtsanwalt und Notar in München, † daselbst am 16. März 1888.

— Kleinere Schriften. 1. Bd. Reiseschilderungen. 8. Stuttgart 73. Cotta Nachf. 4 M. 50 ₰.
— Kleinere Schriften. 2. Bd. Literarische Aufsätze. 8. Ebds. 73. 4 M. 50 ₰.
— Kleinere Schriften. 3. Bd. Tyroler Miscellen. 8. Ebds. 74. 6 M.
— Kleinere Schriften. 4. Bd. Altbayerische Miscellen. 8. Ebds. 75. 5 M.
— Zur Ethnologie der deutschen Alpen. 8. (97 S.) Salzburg 87. Kerber. 1 M. 60 ₰.
— Zur rhätischen Ethnologie. 8. (250 S.) Stuttgart 54. Bonz & Co. 4 M. 80 ₰.
— Altbayerische Culturbilder. 8. Leipzig 69. Keil's Nachf. 3 M.
— Aus dem bayerischen Hochlande. 8. Stuttgart 50. Cotta Nachf. 3 M.
— Das bayerische Hochland. 8. Ebds. 60. 4 M. 80 ₰. (Vergriffen.)
— Bilder aus Griechenland. 2 Thle. 12. Leipzig 41. Brockhaus 7 M.
— Bilder aus Griechenland. Altes u. Neues. 8. (384 S.) Leipzig 85. Hirzel. 4 M. 50 ₰. geb. 6 M.
— Mein Leben. 8. (57 S.) Breslau. Schles. Buchdr. 1 M.
— Lustspiele. 8. Stuttgart 73. Cotta Nachf. 2 M. 40 ₰.
— Die oberdeutschen Familiennamen. 8. München 70. Oldenbourg. 3 M.
— Zur Namens- u. Landeskunde der deutschen Alpen. 8. (175 S.) München 85. Beck. 2 M. 80 ₰.
— Gesammelte Novellen. 2. Aufl. 8. (472 S.) Stuttgart 83. Bonz & Co. 5 M., geb. 6 M.
— Novellen und Schilderungen. 8. (236 S.) Ebds. 2 M. 10 ₰.
— Lyrische Reisen. 8. (378 S.) Ebds. 78. 4 M., geb. 5 M.
— Die Rose der Sewi. Geschichte aus Tyrol. 16. (184 S.) Ebds. 79. 2 M. 40 ₰, geb. 3 M. 25 ₰.
— Aus Tyrol. 12. (308 S.) Ebds. 80. 3 M. 50 ₰, geb. m. G. 4 M. 50 ₰.
— Onomatologische Belustigungen aus Tyrol. 8. (69 S.) Innsbruck 79. Wagner. 1 M. 20 ₰.
— Sängerkrieg in Tirol. Erinnerungen aus den J. 1842—1844. 12. (498 S.) Stuttgart 82. Bonz & Co. 5 M., geb. 6 M.
— Drei Sommer in Tyrol. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 71. Cotta Nachf. 8 M. 40 ₰, 9 M. 50 ₰.
— Herbsttage in Tyrol. 2. Aufl. 12. (386 S.) München 89. Merhoff. 4 M., geb. 4 M. 80 ₰.

Steub, Ludwig (ferner).

— Deutsche Träume. Roman. 2. Ausg. 3 Thle. 8. Braunschweig. 88. Vieweg & Sohn. 6 *M.*

Grienberger, Th. v., Steubiana, e. Untersuchung der etymologischen Gewissenhaftigkeit d. „berühmten" Namendeuters Ludw. Steub. 16. (38 S.) Salzburg 87. Mittermüller. 50 *₰.*

Stieler, Karl, reichbegabter Dichter, geb. am 15. Decbr. 1842 zu München, als Sohn des Malers Karl J. Stieler; studirte Jurisprudenz, trat in den Staatsdienst und bekleidete später das Amt eines Archivraths in seiner Vaterstadt. Er starb im besten Mannesalter, am 12. April 1885. Seine letzte Geistesarbeit war die bekannte Adresse, welche er im Auftrage der Bewohner des Tegernseer Gaues an den Fürsten Bismarck zu dessen 70. Geburtstage richtete.

— Aus Fremde und Heimath. Vermischte Aufsätze. 8. (420 S.) Stuttgart 86. Bonz & Co. 5 *M.* 40 *₰.* geb. 6 *M.* 80.

— Aus der Hütten. In Bildern von Franz Defregger. Dichtungen von K. Stieler. 2. Aufl. 4. (25 Photogr. mit 25 Bl. Text). München 87. Hanfstaengl. geb. m. G. 24 *M.*

— Bergbleameln. Gedichte in oberbayer. Mundart. 2. Aufl. München. Braun & Schneider. cart. 3 *M.*

— Drei Buschen. Weil's mi' freut! Habt's a Schneid!? Um Sunnawend'. Gedichte in oberbayer. Mundart. 8. (386 S.) Stutt. 86. Bonz & Co. geb. m. G. 12 *M.*

— Durch Krieg zum Frieden. Stimmungsbilder aus den J. 1870 bis 1871. 8. (270 S.) Ebds. 86. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Habts a Schneid?! Neue Gedichte in oberbayer. Mundart. 7. Aufl. 8. (117 S.) Ebds. 88. cart. 3 *M.* geb. 4 *M.*

— Hochlands-Lieder. 6. Aufl. 8. (204 S.) Ebds. 90. 3 *M.* 60 *₰*, 5 *M.*

— Neue Hochlands-Lieder. 3. Aufl. 8. (176 S.) Ebds. 87. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 5 *M.*

— A Hochzeit in die Berg'. Dichtungen in oberbayer. Mundart zu Hugo Kauffmann's Zeichngn. 3. Aufl. 8. (25 Lichtdr.-Taf. m. 25 Bl. Text.) Ebds. 87. geb. 8 *M.* 50 *₰.*

— Hochzeitsleute u. Musikanten. 25 Tusch- u. Feder-Zeichngn. v. Hugo Kauffmann. Mit (25 Bl.) Text: Hochzeit im Gebirg. Gedichte in oberbayer. Mundart v. Karl Stieler. Imp.-4. München 80. Fr. Ad. Ackermann. In Mappe. 36 *M.*

(Auch unter dem Titel „Hochzeit im Gebirg".)

— In der Sommerfrisch'. Gedichte in oberbayer. Mundart m. Feder-Zeichngn. v. Hugo Kauffmann. 2. Aufl. 8. (22 Bl. Text m. 19 Lichtdruck-Tafeln.) Stuttgart 90. Bonz & Co. geb. m. G. 8 *M.* 50 *₰.*

— Culturbilder aus Bayern. 8. (272 S.) Ebds. 85. 4 *M.* 80 *₰*, geb. 6 *M.*

— Natur- und Lebensbilder aus den Alpen. 2. Aufl. 8. (399 S.) Ebds. 90. 5 *M.* 40 *₰*, geb. 6 *M.* 80 *₰.*

— Reisebilder aus vergangener Zeit. (48 S.) Ebds. 89. geb. 2 *M.*

— Um Sunnawend'. Neue Gedichte in oberbayer. Mundart. 5. Aufl. 8. (148 S.) Ebds. 87. kart. 3 *M.* geb. 4 *M.*

— Von Dahoam. Dichtungen. In Bildern von Franz Defregger. 3. Aufl. 4. (51 S. m. 25 Photogr.) München 89. Hanfstängl. geb. m. G. 24 *M.*

Stieler, Karl (ferner).

— Wanderzeit. Ein Liederbuch. 2. Aufl. 12. (94 S.) Stuttgart 88. Bonz & Co. geb. m. G. 4 *M.*
— Weil's mi freut! Neue Gedichte in oberbayer. Mundart. 9. Aufl. 8. (130 S.) Ebds. 90. cart. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Ein Winter-Idyll. 10. Aufl. 12. (47 S.) Ebds. 90. geb. m. G. 4 *M.*

Stifter, Adalbert, geb. am 23. October 1805 zu Oberplan in Böhmen als der Sohn eines Leinwebers, ward nach Beendigung seiner Studien Lehrer des Fürsten Rich. Metternich und später zum Schulrath ernannt. † am 28. Januar 1868 in Linz.

— Ausgewählte Werke. Volks-Ausg. Mit Einleitg. „Ein Bild des Dichters" v. J. Weitbrecht. 4 Bde. 8. Leipzig 87. Amelang. 14 *M.*, geb. 18 *M.*
— Abdias. Min.-Ausg. gr. 16. (151 S.) Ebds. 89. geb. m. G. 2 *M.*
— Dasselbe. Mit Illustr. gr. 4. Ebds. geb. 3 *M.*
— Briefe. Herausg. von Joh. Aprent. 3 Bde. 8. Ebds. 9 *M.*, geb. 12 *M.*
— Erzählungen. (Gesammelt und dem Nachlasse entnommen.) Herausgegeben von Joh. Aprent. 2 Bde. 8. Ebds. 69. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Der Hagestolz. Min.-Ausg. gr. 16. (192 S.) Ebds. 89. geb. m. G. 2 *M.*
— Heidedorf und Weihnachtsabend. Min.-Ausg. gr. 16. (144 S.) Ebds. 89. geb. m. G. 2 *M.*
— Der Hochwald. 3. Aufl. 16. (174 S.) Ebds. geb. 2 *M.*, in Halbfrz. 3 *M.*
— Dasselbe. Mit Illustr. 2. Aufl. gr. 4. (81 S.) Ebds. 82. geb. 3 *M.*
— Der Nachsommer. Erzählung. 3. Aufl. 3 Bde. 8. Ebds. 77. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Die Narrenburg. Min.-Ausg. gr. 16. (170 S.) Ebds. 89. geb. m. G. 2 *M.*
— Vermischte Schriften. Herausgegeben von J. Aprent. 2 Bde. 8. Ebds. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Bunte Steine. 7. Aufl. 8. (238 S.) Ebds. 84. geb. 4 *M.*
— Studien. 11. Aufl. 2 Bde. Ebds. 90. 9 *M.*, geb. 12 *M.*
— Der Weihnachtsabend. Mit Illustr. 2. Aufl. 4. (57 S.) Ebds. 84. geb. 3 *M.*
— Witiko. Erzählung. 3 Bde. 8. Ebds. 9 *M.*, geb. 12 *M.*

(Sämmtliche im Verlage von Heckenast in Preßburg erschienenen Schriften Stifters sind in den Verlag von Amelang in Leipzig übergegangen.)

Kuh, E., Adalbert Stifter. 8. Wien 68. (Tendler & Co.) 2 *M.*
Markus, J. G., Adalbert Stifter. 2. Aufl. 8. (89 S.) Wien 79. Hölder. 2 *M.* 40 *₰.*
Weitbrecht, Adalbert Stifter. Ein Bild d. Dichters. 8. (21 S.) Leipzig 87. Amelang. 50 *₰.*

Stinde, Julius, geb. am 28. August 1841 zu Kirchnüchel in Holstein; lebt in Berlin. Außer zahlreichen, hier nicht angeführten Theaterstücken schrieb St. auch unter dem Pseud. „Alfred de Calmy" und „Wilhelmine Buchholz".

— Alltagsmärchen. Novelletten. 8. (166 S.) Hamburg 75. Verlags-Anstalt. 2 *M.*

Stinde, Julius (ferner).

— Aus der geheimen Werkstatt der Natur! 1. u. 2. Bdchn. 2. Aufl. 8. Dresden. Hönsch & Tiesler à 1 *M.*

— Dasselbe. 3. Bdchn. 2. Aufl. 8. (174 S.) Ebds. 89. 1 *M.* 50 *₰*. (3 Thle. in 1 Bd. geb. 3 *M.* 50 *₰*. geb. 4 *M.* 50 *₰*).

— Die Familie Buchholz. 14. Aufl. 8. (210 S.) Berlin 85. Freund & Jeckel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— The Buchholz family. Sketches of Berlin life. Translated by L. Dora Schmitz. 8. (261 S.) Hamburg 85. Verlags-Anstalt. 4 *M.*

— Der Familie Buchholz 2. Thl. 20. Aufl. 8. (185 S.) Berlin 85. Freund & Jeckel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Der Familie Buchholz 3. [letzter] Theil. Frau Wilhelmine. 8. (202 S.) Berlin 88. Freund & Jeckel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Buchholzens in Italien. Reise-Abenteuer v. Wilhelmine Buchholz. 12. Aufl. 8. (168 S.) Ebds. 85. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— The Buchholzes in Italy. Travelling adventures of Wilhelmine Buchholz. Translated by Harriet F. Powell. 8. (167 S.) Hamburg 87. Verlagsanstalt. 4 *M.*

— Frau Buchholz im Orient. 8. (238 S.) Berlin 88. Freund & Jeckel. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Plenchens Brautfahrt. Eine Geschichte mit wenig Handlung und viel Beiwerk. 8. (190 S.) Ebds. 91. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Die Perlenschnur und Anderes. 3. Aufl. 8. (138 S.) Ebds. 1887. 2 *M.*

— Das Rauchen. Seine Ausübung und sein Einfluß auf das Wohlbefinden. 2. Aufl. 8. (24 S.) Dresden 87. Hönsch & T. 1 *M.*

— L'art de fumer. 8. (24 S.) Ebds. 89. 60 *M.*

— Smoking, its influence on the health. 8. (24 S.) Ebds. 89. 1 *M.*

— Waldnovellen. 2. Aufl. 8. (152 S.) Berlin 85. Freund & J 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Die Wandertruppe oder das Dekamerone der Verkannten. Parodistische Theaterskizzen. Illustr. 2. Aufl. 8. (135 S.) Ebds. 86. 2 *M.*

Stöber, Carl, Volksschriftsteller, geb. am 30. Nov. 1796 zu Pappenheim bei Nürnberg. Pfarrer und Schulinspector. † am 6. Januar 1865. Besonders beliebt durch seine „Erzählungen", die als echte Volksschriften geschätzt sind.

— Erzählungen. Mit 22 Stahlst. Gesammt-Ausg. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 76. Naumann. 10 *M.*, geb. 13 *M.*

— Erzählungen. Volks-A. 12 Bdchn. 16. Ebds. 70. 71. à 75 *₰*.

Inhalt: 1. Bd. Der Schneider von Gastein und andere Erzählungen. 2. Bd. Wessen Licht brennt länger und andere Erzählungen. 3. Bd. Die Schlüsseljungfrau und andere Erzählungen. 4. Bd. Die Freistätte und andere Erzählungen. 5. Bd. Das blaue Wasser oder das Branntweintrinken u. seine Folgen und andere Erzählungen. 6. Bd. Der wunderbare Plüsch u. andere Erzählungen. 7. Bd. Andrea und andere Erzählungen. 8. Bd. Der Stricker und andere Erzählungen. 9 Bd. Der Tag im Graben und andere Erzählungen. 10. Bd. Die äußerste Hülle und andere Erzählungen. 11. 12. Bd Sabina, die Bleicherin, das Buch der Armen.

— Das Elmthäli. — Schild-Abnahme. — Schneider von Gastein. — Geschichten des Pfarrers Siebenttisch ꝛc. Stuttgart. J. F. Steinkopf. à 50 *₰* u. 75 *₰*.

— Der Erzähler aus dem Altmühlthale. 8. Ebds. 51. 2 *M.* 40 *₰*.

— Geschichten von der Altmühl. 3. Aufl. 12. (132 S.) Ebds. 89. 75 *₰*.

Stöber, Carl (ferner).

— Geschichten zum mündlichen Vorerzählen und schriftl. Nacherzählen in Schule u. Haus zugerichtet. 2. Aufl. 16. Basel 71. Riehm. geb. 60 ₰.

— Die Küche. Erzählgn. 16. Lpz. 70. J. Naumann. geb. 75 ₰.

— Der Marsch nach Dänemark ꝛc. 8. Stuttgart 52. J. F. Steinkopf. kart. 1 ℳ 20 ₰.

— Möhren. Nebst anderen Erzählungen. 3. Aufl. 12. (126 S.) Ebds. 88. kart. 75 ₰.

— Der Mühlarzt. 8. Ebds. 52. kart. 75 ₰.

— Sabina, die Bleicherin. 8. Lpz. 53. J. Naumann. 1 ℳ 80 ₰.

— Die barmherzigen Steine. Homburg 62. Heyder & Z. kart. 1 ℳ.

— Waldblumen. 8. Glogau 60. Flemming. kart. 1 ℳ 50 ₰.

— Winterabende. 8. Ebds. 58. kart. 1 ℳ 50 ₰.

Stolberg, Christian, Graf zu, geb. am 15. Oct. 1748 zu Hamburg, studirte in Göttingen und war dort Mitglied des Hainbundes. Amtmann zu Tremsbüttel in Holstein, † am 18. Januar 1821 auf seinem Gute Windebye bei Eckernförde. Von ihm u. A.: „Gedichte". N. A. 1822. „Schauspiele mit Chören". 1787. „Vaterländische Gedichte". 1815. „Werke der Gebrüder Stolberg", 22 Bde. 1821—26.

— Die weiße Frau. Gedicht in 7 Balladen. 12. Berl. 14. Dümmler. 2 ℳ 50 ₰.

— Gedichte, aus dem Griech. übers. Gotha 24. F. A. Perthes. 3 ℳ.

Stolberg, Fr. Leopold, Graf zu, Bruder des Vorigen, geb. am 7. Nov. 1750 zu Bramstedt in Holstein, studirte in Göttingen und gehörte dort ebenfalls zum Hainbunde, trat dort zur kathol. Kirche über. † am 5. Dezember 1890 auf dem Gute Sondermühlen bei Osnabrück. Von ihm u. A.: „Geschichte der Religion Jesu Christi". „Uebersetzung des Homer". „Die Insel" (Roman) 1788. „Die Reise durch Deutschland, d. Schweiz, Italien, Sicilien". 4 Bde. 1794. „Leben Alfred des Großen". 1815.

— Ein Büchlein von d. Liebe, nebst d. Schwanengesange des Verstorb. u. zwei Zugaben. 5. Aufl. Münster 88. Aschendorff. 1 ℳ 50 ₰.

— Geschichte der Religion Jesu Christi. 53 Bde. 8. Mainz 25—64. Kirchheim. à 3 ℳ 50 ₰. (Bei Abnahme aller Bände billiger.)

— Jamben. 8. Gotha 21. F. A. Perthes. 3 ℳ.

— Jamben. 8. Berlin 1784. Weidmann. 2 ℳ.

— Schauspiele. 8. Stuttgart 1784. Göschen 1 ℳ 50 ₰.

— Leben Alfred des Großen. Münster 15. Aschendorff. 3 ℳ 50 ₰.

— Reisen in Deutschland, der Schweiz, Italien und Sicilien. Neu herausg. von J. Janssen. 2 Thle. 8. Mainz 77. Kirchheim. 9 ℳ, geb. 12 ℳ.

— Die Zukunft. Ein bisher ungedrucktes Gedicht aus den J. 1779 bis 1782. Hrsg. von O. Hartwig. 8. (58 S.) Leipzig 85. Teubner. 1 ℳ 20 ₰.

Hennes, J. H., Aus Friedrich Leopold von Stolberg's Jugendjahren. 8. Frankfurt 76. Sauerländer. 2 ℳ 70 ₰.

Hennes, J. H., Stolberg in den zwei letzten Jahrzehnten seines Lebens. 8. Mainz 76. Kirchheim. 3 ℳ.

Hennes, J. H., Friedrich Leopold, Graf zu Stolberg u. Herzog Peter Friedrich Ludwig v. Oldenburg. 2 Thle. 8. Mainz 70. Kirchheim. 8 ℳ 40 ₰.

Janssen, J., Friedrich Leopold, Graf zu Stolberg. 2 Bde. 8 Freiburg 77. Herder. geb. 15 ℳ.

Menge, Th., Der Graf Fr. Leop. Stolberg und seine Zeitgenossen. 2 Bde. 8. Gotha 62. F. A. Perthes. 15 ℳ.

Stolberg, Gebr. Chr. u. Leopold, Grafen zu, Gesammelte Werke. 20 Thle. 8. Gotha. F. A. Perthes. Wohlf. Ausg. 30 *M.*

— Schauspiele mit Chören. 2 Bde. 8. Ebdf. 21. 6 *M.*

— Gedichte. Auswahl von Gräfin Friedrich zu Stolberg. Mit Einleitg. von Wilh. Kreiten. 12. (279 S.) Paderborn 89. Schöningh. 2 *M.* 40 *₰*, geb. m. G. 3 *M.* 80 *₰*.

— Sämmtliche Gedichte. N. Ausg. 2 Bde. 8. Gotha 21. F. A. Perthes. 6 *M.*

— Gedichte. Hrsg. von Boie. Mit Kupfern. Min.-Ausg. Leipzig 21. (Weygand.) 3 *M.* 50 *₰*.

— Vaterländische Gedichte. 8. Gotha 15. F. A. Perthes. 1 *M.* 50 *₰*.

— Oden, Lieder und Balladen." 2 Bde. 8. Ebdf. 21. 6 *M.*

Stolle, Ferdinand, Schriftsteller, eigentlich Ferd. Anders, geb. am 28. Sept. 1806 zu Dresden, studirte erst die Rechte, dann Philosophie und Geschichte, nahm Theil an der Redaction des „Dorfbarbier" und der „Gartenlaube" und lebte dann in Dresden, wo er am 29. September 1872 starb. Außer seinen „Palmen des Friedens" (Gedichte), schrieb er eine große Anzahl Erzählungen, die in seinen „Werken", 25 Bde., 1847., neue Ausg. u. d. T. „Des Dorfbarbiers ausgewählte Werke", 24 Bde., 1853—55, vereinigt sind.

— Album für Deutschlands Söhne. 8. (354 S.) Hamburg. Verlagsanstalt. kart. 3 *M.*

— Ausgewählte Schriften. Volks-Ausg. 2. Aufl. 30 Bde. 8. Leipzig 59—62. Keil's Nachf. à 75 *₰*.

— Ausgewählte Schriften. Neue Folge. Volks-Ausg. 12 Bde. Plauen 65. Schroeter. à 75 *₰*.

— Dorfbarbiers neueste Erzählungen. Mit Illustr. von K. Reinhardt. 8. Hamburg 62. Verlagsanstalt. 80 *₰*.

— Die Familie des Generals von Pulverrauch. 8. Leipzig 64. Keil's Nachf. 2 *M.* 75 *₰*.

— Ein Frühling auf dem Lande. 8. Ebdf. 67. 2 *M.* 75 *₰*.

— Die Jahreszeiten im Schmucke deutscher Poesie. Ein Liederschatz. Neue Ausg. mit Illustr. 8. Hamburg 63. Verlagsanst. 3 *M.*

— Palmen des Friedens. Dichtungen. 4. Ausg. 8. Leipzig 66. Keil's Nachf. geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Deutsche Pickwickier. Komischer Roman. 3 Thle. 3. Aufl. 8. Ebdf. 78. 3 *M.*

— Humoristisches Schatzkästlein. Eine ausgewählte Sammlung der drolligsten u. pikantesten Anekdoten. Plauen 75. Schroeter 1 *M.*

— Von Wien nach Vilagos. Roman. 3 Bde. Berlin 67. Borstell & Reimarus. 9 *M.*

Stolz, Alban, katholischer Volksschriftsteller, geb. 3. Februar 1808 zu Bühl in Baden, besuchte die latein. Schule zu Rastatt, studirte anfangs in Heidelberg Jurisprudenz, dann Philologie, ging aber 1832 ins Priesterseminar zu Freiburg, um Geistlicher zu werden. Wurde 1842, nachdem er zuvor in Neusatz als Pfarrverweser und in Bruchsal als Gymnasiallehrer gewirkt hatte, als Repetent ins theolog. Convict zu Freiburg und nachher als Professor der Theologie und Pädagogik an die dortige Universität berufen. † am 16. October 1883 zu Freiburg i. B.

— Gesammelte Werke. 12 Bde. 8. Freiburg. Herder. 40 *M.*, in 12 Halbfrzbdn. 57 *M.*

Inhalt: 1. Besuch bei Sem, Cham und Japhet, oder Reise in das heilige Land. 5. Aufl. (465 S.) 3 *M.* 60 *₰*. — 2. Spanisches für die gebildete Welt. 7. Aufl. (356 S.) 2 *M.* 70 *₰*. — 3. Kompaß für Leben und Sterben. 8. Aufl., mit dem A B C für große Leute. (519 S.) 2 *M.* 40 *₰*. — 4. Das Vaterunser und der unendliche Gruß. 15. Aufl. (475 S.) 2 *M.* 40 *₰*. — 5. Bitterungen der Seele. 3. Aufl. (535 S.) 4 *M.* — 6. Wilder Honig.

Stolz, Alban (ferner).

(572 S.) 4 *M.* — 7. Die heilige Elisabeth. 5. Aufl. Mit 15 Bildern. (415 S.) 3 *M.* — 8. Kleinigkeiten. 2. Aufl. (870 S.) 6 *M.* — 9. Erziehungskunst. 4. Aufl. (458 S.) 3 *M.* — 10. Schreibende Hand auf Wand und Sand. 3. Aufl. (535 S.) 2 *M.* 75 *₰.* — 11. Dürre Kräuter. (582 S.) 4 *M.* — 12. Wachholder-Geist. (386 S.) 3 *M.* Gebunden kostet jeder Band 1 *M.* 40 *₰* mehr.

— Die heilige Elisabeth. Pracht-Ausg. 8. Mit Illustr. (456 S.) Ebdſ. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰*.

— Die gekreuzigte Barmherzigkeit. Mit 15 Bildern. 8. (263 S.) Ebdſ. 1 *M.*

Ist eine verkürzte Ausgabe des vorigen Buches.

— Nachtgebet meines Lebens. Hrsg. von J. Schmitt. (276 S.) Ebdſ. geb in Leinw. 3 *M.* 40 *₰*, in Halbfrz. 3 *M.* 80 *₰*.

— Legende, oder der christliche Sternhimmel. 9. Aufl. 4. (908 S.) Ebdſ. 87. 8 *M.*, geb. in Halbldr. 10 *M.*, in Schafldr. 13 *M.*, in Saffian 15 *M.*

Hägele, J. M., Alban Stolz nach authent. Quellen. Mit Portr. und einem Handschreiben von Alban Stolz in Autotypie. 3. Ausg. 8. (313 S.) Ebdſ. 89. 2 *M.*, geb. 3 *M.* 40 *₰*.

Mayerhofer, J., Alban Stolz nach seinen Schriften. 8. (14 S. m. Holzschn.-Portr.) Ebdſ. 84. 20 *₰*.

Stolze, Friedrich, Frankfurter Dialektdichter, geb. am 21. Nov. 1816 in Frankfurt a. M., † daselbst am Ostersonntag 1891.

— Gedichte in Frankfurter Mundart. 1. u. 2. Bd. 12. Frankfurt 91. Keller. à 3 *M.*, geb. à 4 *M.*

1. 10. Aufl. (376 S.) — 2. 5. Aufl. (376 S.)

— Gedichte in hochdeutscher Mundart. 16. (370 S.) Ebdſ. 71. 4 *M.*

— Hampelmann auf Wilhelmshöhe und im Kyffhäuser. Dramat. Scherz. 8. (26 S.) Frankfurt. Jaeger. 40 *₰*.

— Novellen und Erzählungen in Frankfurter Mundart. Mit Illustr. 2 Bdchn. N. A. 12. Frankfurt 85. Keller. à 1 *M.* 20 *₰*, in 1 Bd. geb. m. G. 4 *M.*

— Schwarz, Weiß und Braun nebst Verwandtes. 4. Aufl. (45 S.) Frankfurt 68. Jaeger. 75 *₰*.

Storm, Theodor, geb. am 14. October 1817 zu Husum in Schleswig, studirte Rechtswissenschaft und ließ sich als Advokat in seiner Vaterstadt nieder, mußte aber wegen seiner politischen Gesinnung die Stadt verlassen. Nach seinem Eintritt in preuß. Staatsdienste wurde er in Potsdam Gerichtsassessor und dann Richter in Heiligenstadt. Im Jahre 1864 kehrte er in seine Heimath zurück und lebte seit 1867 als Amtsrichter in Husum, † am 4. Juli 1888 in Hanerau bei Hademarschen.

— Gesammelte Schriften. Erste Gesammt-Ausg. 1.—19. Bd. 8. Braunschweig. Westermann. 45 *M.* 60 *₰*.

— Dasselbe. 2. Reihe. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 89. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

— Aquis submersus. Novelle. 3. Aufl. 8. (195 S.) Berlin 91. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Auf der Universität. 16. Leipzig 68. Lenz. 2 *M.* 25 *₰*, geb. m. G. 3 *M.*

— Aus engen Wänden. Novellen. Berlin. Gebr. Paetel. (In Vorbrtg.)

— Bei kleinen Leuten. Zwei Novellen. 8. (208 S.) Ebdſ. 87. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Eine Bekenntniß-Novelle. [1887.] 2. Aufl. 12. (107 S.) Ebdſ. 1889. geb. m. G. 3 *₰*.

Storm, Theodor (ferner).

— Ein grünes Blatt. Zwei Novellen. 4. Aufl. 16. (78 S.) Berlin 1881. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 M.
— Bötjer Basch. 2. Aufl. (118 S.) Ebdſ. 90. geb. m. G. 3 M.
— Carſten Curator. 16. (107 S.) Ebdſ. 78. geb. m. G. 3 M.
— Ein Doppelgänger. Novelle. 12. (125 S.) Ebdſ. 87. geb. m. G. 3 M.
— „Eekenhof". — „Im Brauer-Hauſe". Zwei Novellen. 16. (118 S.) Ebdſ. 80. geb. m. G. 3 M.
— „Es waren zwei Königskinder". 12. (77 S.) Ebdſ. 88. 2 M., geb. m. G. 3 M.
— Der Herr Etatsrath. 16. (86 S.) Ebdſ. 82. geb. m. G. 3 M.
— Dasſelbe. — Die Söhne des Senators. Novellen. 8. (165 S.) Ebdſ. 81. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.
— Ein Feſt auf Haderslevhuus. Novelle. 12. (110 S.) Ebdſ. 86. geb. m. G. 3 M.
— Gedichte. 8. Aufl. Mit Portr. Storm's. 12. (262 S.) Ebdſ. 89. geb. m. G. 6 M.
— Geſchichten aus der Tonne. 3. Aufl. 8. (157 S.) Ebdſ. 89. 4 M., geb. 5 M. 50 ₰.
— Hans und Heinz Kirch. 16. (125 S.) Ebdſ. 83. geb. m. G. 3 M.
— Hausbuch aus deutſchen Dichtern ſeit Claudius. Eine krit. Anthologie. 4. Aufl. 8. Braunſchweig 77. Weſtermann. 6 M., geb. 8 M.
— Hausbuch aus deutſchen Dichtern ſeit Claudius. Eine krit. Anthologie. 1. illuſtr. Ausg. Mit Holzſchn. nach Zeichnungen von Hans Speckter. gr. 4. Leipzig 75. Mauke. geb. m. G. 30 M.
(Reſtauflage an Dannenberg in Stettin. Herabgeſ. Pr. 12 M.)
— Hinzelmeier. Eine nachdenkliche Geſchichte. 2. Aufl. 16. Berlin 57. Gebr. Paetel. geb. m. G. 3 M.
— Im Schloß. 2. Aufl. 12. (94 S.) Ebdſ. 84. geb. 3 M.
— Im Sonnenſchein. Drei Sommergeſchichten. 8. Aufl. 12. (65 S.) Ebdſ. 89. geb. m G. 3 M.
— Immenſee. 34. Aufl. 12. (72 S.) Ebdſ. 90 M., geb. m. G. 3 M.
— Dasſelbe. Illuſtr. von Pietſch. 5. Aufl. 4. Ebdſ. 57. geb. m. G. 9 M.
— Dasſelbe. Mit 23 Heliograv. nach Haſemann u. Kanoldt. 2. Aufl. gr. 4. (32 S.) Leipzig 90. Amelang. geb. m. G. 20 M., Luxus-Ausg. 35 M.
— Immensee, english by H. Clark. 16. Leipzig 63. Lenz. 1 M. 20 ₰., geb. m. G. 2 M.
— Bienalak. (Immenſee in Volapük). 16. (45 S.) Berlin 90. F. Simon. 1 M.
— In St. Jürgen. 2. Aufl. M.-A. 16. Berlin 77. Gebr. Paetel. geb. 3 M.
— In der Sommer-Mondnacht. Novellen. 4. Aufl. 16. (95 S.) Ebdſ. 81. geb. m. G. 3 M.
John Riew. Novelle. Min.-Ausg. 12. (92 S.) Ebdſ. 86. geb. m. G. 3 M.
— Dasſelbe. Ein Feſt auf Haderslevhuus. Zwei Novellen. 8. (221 S.) Ebdſ. 85. 5 M., geb. 6 M. 50 ₰.
— Zerſtreute Kapitel. 2. Aufl. 12. (189 S.) Ebdſ. 75. 3 M., geb. 4 M.

Storm, Theodor (ferner).
— Lenore. 16. Leipzig 65. Lenz. 2 *M.* 25 *₰*, geb. 3 *M.*
— Deutsche Liebeslieder. 16. Berlin. Gebrüder Paetel. geb. m. G. 3 *M.*
— Drei Märchen. 16. Ebdſ. 66. cart. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Ein ſtiller Muſikant. Pſyche. Im Nachbarhauſe links. Drei Novellen. 16. Braunſchweig 76. Weſtermann. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 80 *₰*.
— Novellen. 8. Berlin 68. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Drei Novellen. 2. Aufl. Min.-Ausg. 16. Ebdſ. 77. geb. 3 *M.*
— Zwei Novellen. (Schweigen. — Hans u. Heinz Kirch.) 8. (241 S.) 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Neue Novellen. 8. (217 S.) Ebdſ. 78. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Drei neue Novellen. (Eekenhof. Im Brauer-Hauſe. Zur „Wald- und Waſſerfreude“.) 8. (228 S.) Ebdſ. 80. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Novellen und Gedenkblätter. 16. Braunſchweig 74. Weſtermann. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 40 *₰*.
— Renate. 16. (101 S.) Berlin 78. Gebrüder Paetel. geb. m. G. 3 *M.*
— Der Schimmelreiter. Novelle. 2. Aufl. 8. (207 S.) Ebdſ. 90. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Schweigen. 12. (111 S.) Ebdſ. 83. geb. m. G. 3 *M.*
— Die Söhne des Senators. 16. (75 S.) Ebdſ. 81. geb. m. G. 3 *M.*
— Sommergeſchichten und Lieder. 8. Ebdſ. 51. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*
— Von jenſeit des Meeres. Novelle. 2. Aufl. 16. Ebdſ. 72. geb. m. G. 3 *M.*
— Vor Zeiten. Novellen. 8. (516 S.) Ebdſ. 89. 8 *M.*, geb. 10 *M.*
— Waldwinkel. Pole Poppenſpäler. Novellen. 16. Braunſchweig 75. Weſtermann. 3 *M.* 60 *₰*, geb. m. G. 4 *M.* 80 *₰*.
— Zerſtreute Kapitel. 3. Aufl. 8. (176 S.) Berlin 90. Gebrüder Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Zur Chronik von Grieshuus. 3. Aufl. Octav-Ausg. (148 S.) Ebdſ. 89. geb. m. G 3 *M.*
— Zur „Wald- und Waſſerfreude“. Novelle. 16. (101 S.) Ebdſ. 80. geb. m. G. 3 *M.*
— Zwei Weihnachts-Idyllen 2. Aufl. 16. Ebdſ. 75. geb. m. G. 3 *M.*

Bieſe, A., Theod. Storm u. d. moderne Realismus. 8. (44 S.) Berlin 88. Eckſtein Nachf. 50 *₰*.

Schütze, P., Theodor Storm. (272 S) Berlin 87. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.

Tempeltey, Ed., Theodor Storm's Dichtungen. 8. Kiel 67. Schwers. 90 *₰*.

Webbe, J., Theodor Storm. 8. (31 S.) Hamburg 88. Grüning. 40 *₰*.

Wehl, Feod., Theodor Storm. 12. (122 S.) Altona 88. Reher. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.*

Stowe ſiehe Beecher-Stowe.

Strachwitz, Moritz, Graf, geb. am 13. März 1822 zu Peterwitz in Schlesien, lebte als österreichischer Kammerherr auf seinem Gute Schebetau in Mähren, † am 11. Decbr. 1847 auf der Rückkehr aus Italien in Wien.

— Gedichte. Gesamtausg. 8. Aufl. 8. (371 S.) Breslau 90. Trewendt 2 *M.* geb. m. G. 3 *M.*
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 *₰*, geb. 75 *₰*, m. G. 1,50 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.
— Dasselbe. Diamant-Ausg. Mit Zeichngn. von A. v. Heyden. 24. (244 S.) Berlin 78. Grote. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.
— Neue Gedichte. 2. Aufl. 16. Breslau 49. Trewendt. geb. 5 *M.* 25 *₰*.
— Lieder eines Erwachenden. 2. Aufl. 16. Ebdſ. 50. geb. m. G. 3 *M.*.
— Dasselbe. 5. durch Holzschn. nach Zeichn. von F. Koska illustrirte Ausg. kl. 4. Ebdſ. 54. 6 *M.*, geb. 9 *M.*

Wichert, 15 Bilder zu Strachwitz Gedichten. Orig.-Zeichn. In Holzschn. hoch 4. Ebdſ. 67. In Mappe 4 *M.* 50 *₰*.

Strauß, David Friedrich, geb. am 27. Jan. 1808 zu Ludwigsburg, studirte Theologie. Repetent am theolog. Seminar zu Tübingen, wurde wegen seines Werkes „Leben Jesu, 2 Bde., 1835" als Lehrer nach Ludwigsburg versetzt, dann als Professor nach Zürich berufen, verzichtete jedoch auf diese Stelle und lebte ganz seinen Studien; † am 8. Februar 1874 in Ludwigsburg. Seine hervorragendsten Werke sind: „Leben Jesu". „Christliche Glaubenslehre". „Leben und Schriften Nic. Frischlin's". „Christian Märklin". „Ulrich von Hutten". 2 Bde. „Herm. Sam. Reimarus". „Voltaire". „Der alte und der neue Glaube".

— Gesammte Schriften. Eingeleitet und mit Nachweisungen versehen von Ed. Zeller. 12 Bde. Bonn 76—78. Strauß à 5 *M.*, geb. à 6 *M.*
— Kleine Schriften. 2. Aufl. 2 Bde. (Aus ges. Schriften.) 8. Ebdſ. 77. à 6 *M.*
— Poetisches Jahrbuch. Gedichte aus dem Nachlasse von D. Fr. Strauß, herausg. von Ed. Zeller. 8. (Bildet auch den 12. Bd. der ges. Schriften.) Ebdſ. 77. 4 *M.* 50 *₰*.
— Der Christus des Glaubens und der Jesus der Geschichte. 8. Ebdſ. 3 *M.*
— Der alte und der neue Glaube. 10. Aufl., mit Vorwort v. Ed. Zeller. 8. (413.) Ebdſ. 79. 7 *M.*, geb. 8 *M.* 50 *₰*.
— Die Halben und die Ganzen. 8. Ebdſ. 1 *M.* 50 *₰*.
— Klopstock's Jugendgeschichte und Klopstock und der Markgraf Karl Friedrich von Baden. Bruchstücke einer Klopstockbiographie. 8. (173 S.) Ebdſ. 78. 4 *M.*
— Krieg und Friede. Zwei Briefe an Ernst Renan nebst dessen Antwort auf den ersten. 2. Abdruck. 8. Leipzig 70. Hirzel. 1 *M.*
— Das Leben Jesu für das deutsche Volk bearb. 3. Aufl. 8. Bonn. Strauß. 9 *M.*
— Christian Märklin. 8. Ebdſ. 51. 3 *M.* 60 *₰*.
— Lessing's Nathan, siehe Lessing.
— Herm. Sam. Reimarus. 2. Aufl. (aus ges. Schrift.) 8. Bonn 77. Strauß. 5 *M.*
— Christian Friedrich Daniel Schubart's Leben in seinen Briefen. Mit Vorwort v. Ed. Zeller. 2. Aufl. 2 Thle. in 1 Bde. 8. Ebdſ. 78. 11 *M.*

Strauß, David Friedrich (ferner).

— **Ulrich v. Hutten.** 4. Aufl. Ebdſ. 78. 7 *M.*

— **Voltaire. Sechs Vorträge.** 4. Aufl. 8. Ebdſ. 77. 6 *M.*

Hausrath, A., Strauß und die Theologie ſeiner Zeit. 1. Thl. 8. München 76. Baſſermann. 8 *M.*

— Daſſelbe. 2. Thl. 8. (398 S.) Ebdſ. 78. 6 *M.*

Hettinger, F., David Friedr. Strauß. 8. Freiburg 75. Herder. 80 *₰.*

Lang, W., David Friedr. Strauß. Lpz. 74. Hirzel. 1 *M.* 20 *₰.*

Meyer, Jürgen Bona, Der alte und der neue Glaube. 8. Bonn 73. Markus. 1 *M.* 50 *₰.*

Philippſon, L., Gegen David Friedr. Strauß, der alte und der neue Glaube. gr. 8. Berlin 73. (Gerſchel.) 1 *M.*

Reuſchle, K. G., Philoſophie und Naturwiſſenſchaft. Zur Erinnerung an David Friedrich Strauß. 8. Bonn 78. Strauß. 2 *M.* 50 *₰.*

Schumann, J. Ch. G., Gedächtniß an David Friedr. Strauß. 8. (25 S.) Bonn 84. Strauß. 1 *M.* 60 *₰.*

Schwarz, C., Strauß und ſein letztes Werk: Der alte und der neue Glaube. 2. Abdr. 8. Gotha 76. Thienemann. 1 *M.* 20 *₰.*

Spörri, H., Der alte und der neue Glaube. 2. Aufl. 8. Hamburg 73. Seippel. 75 *₰.*

Ulrici, H., Der Philoſoph Strauß. Kritik ſeiner Schrift: „Der alte und der neue Glaube". 8. Leipzig 73. Pfeffer. 80 *₰.*

Zeller, Ed., David Friedr. Strauß. 2. Aufl. 8. Bonn 77. Strauß. 3 *M.*

Strauß und Torney, Victor von, geb. am 18. September 1809 zu Bückeburg, ſtudirte in Erlangen, Bonn und Göttingen, trat dann in den Staatsdienſt und wurde Archivrath. Er erhielt wegen ſeiner Haltung bei den Dresdener Conferenzen den öſterreichiſchen Adel, und im Jahre 1866 gab er als Geſandter von Bückeburg durch ſeine Stimme den Ausſchlag zu dem Bundesbeſchluſſe am 14. Juni. Geh. Cabinetsrath, lebt in Dresden.

— **Erzählungen.** 3 Bde. 8. Heidelberg 54. 55. Winter. 9 *M.*

— **Eſſays zur allgemeinen Religionswiſſenſchaft.** 8. (224 S.) Ebdſ. 1879. 6 *M.*

— **Gedichte.** 8. Bielefeld 41. Velhagen & Klaſing. 2 *M.*

— **Das Glück.** Novelle. [Die Schule d. Lebens III.] 2. Ausg. 8. (230 S.) Heidelberg 85. Winter 2 *M.*

— **Gudrun.** Ein Schauſpiel. 8. Frankfurt 51. Völcker. 2 *M.*

— **Judas Iſcharioth.** Oſterſpiel in 5 Acten. N. A. 16. Heidelberg 70. Winter. 2 *M.*

— **Lebensführungen.** Novellen. 2 Bde. 2. Ausg. 8. Ebdſ. 88. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Inhalt: 1. Das Geheimniß. Die Champagnerkiſte. Italieniſche Novelle Verhängnißvolle Täuſchung. — 2. Eine Ehe. Geſchichte eines Knaben. Das weiße Kind.

— **Novellen.** 3 Bde. 8. Leipzig 71. Fleiſcher. 13 *M.* 50 *₰.*

— **Das Pfarramt. Die Ehepaare.** 2 Erzählungen. 8. Heidelberg 70. Winter. kart. 1 *M.* 20 *₰.*

— **Polykarpus.** 2. Ausg. 8. Ebdſ. 75. 3 *M.*

— **Polyxena.** Tragödie. 16. Frankfurt 51. Völcker. 2 *M.*

— **Der Prediger in der Wüſte.** 8. Erlangen 71. Deichert Nachf. 25 *₰.*

— **Reinward Löwenkind.** Nach mündl. Ueberlieferg. in 12 Geſängen. Gotha 74. F. A. Perthes. 4 *M.* 50 *₰.*

Strauß und Torney, Victor von (ferner).
— Richard. 12 Gesänge. Bielefeld 41. Velhagen & Kl. 1 *M.* 50 *J.*
— Robert der Teufel. Heldensage in 12 Gesängen. N. Ausg. 16. Heidelberg 70. Winter. 3 *M.* 60 *J.*
— Schi-king. Das kanonische Liederbuch der Chinesen. Aus dem Chin. übers. 8. (528 S.) Ebds. 80. 17 *M.*, geb. 20 *J.*
— Eine Schuld. Renata. Zwei Novellen. [Die Schule d. Lebens I/II.] 2. Ausg. 8. (229 S.) Ebds. 88. 2 *M.*
— Die Schule des Lebens. Drei Novellen. 8. (460 S.) Ebds. 85. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *J.*
— Theobald. 3 Bde. 8. Bielefeld 39. Velhagen & Kl. 4 *M.*
— Weltliches und Geistliches. 2 Bde. 32. Heidelberg 56. Winter. 3 *M.* 90 *J.*
— Aus der Vergangenheit. Der Schulmeister und der Herr Lehrer. Zwei Erzählungen. 8. Ebds. 69. 1 *M.* 20 *J.*
— Der Zweikampf. Eros u. Agave. Zwei Erzählungen. 8. Ebds. kart. 1 *M.* 20 *J.*
— Die Communisten. Mammon. Zwei Erzählungen. 8. Ebds. 68. kart. 1 *M.* 20 *J.*
— Meditationen über das erste Gebot. 8. Leipzig 66. Fleischer. 2 *M.* 50 *J.*

Streckfuß, Adolf, geb. am 10. Mai 1823 in Berlin, studirte Land- und Staatswirthschaft, wurde aber durch seine Betheiligung an der Bewegung 1848 gezwungen, seine Staatscarriere aufzugeben. Er widmete sich dann der Schriftstellerei; lebt in Berlin.
— Auf Urlaub. 2 Thle. in 1 Bde. 8. Berlin 81. A. Goldschmidt. 1 *M.* 50 *J.*
— Dienstmann Nr. 112, oder wer ist der Dieb? Novelle. 8. Lpz. 78. Wartig's Verlag. 1 *M.*
— Dorenberg. Erzählung. 3. Aufl. 8. (111 S.) Berlin 83. A. Goldschmidt. 50 *J.*
— Ein Familiengeheimniß. Novelle. 3. Aufl. 8. (159 S.) Ebds. 82. 50 *J.*
— 500 Jahre Berliner Geschichte. 2 Bde. 4. Aufl. (1364 S.) Ebds. 86. geb. 22 *M.* 50 *J.*
— Der tolle Hans. Kriminal-Novelle. N. A. 8. Ebds. 81. 75 *J.*
— Das einsame Haus. Nach den Tagebüchern des Herrn Professor Döllnitz. Roman. 8. (286 S.) Stuttgart 88. Verlags-Anst. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Der Oberförster von Margrabowo. Roman. 2 Thle. in 1 Bde. (Billige Ausg.) 8. Stuttgart 90. Verlagsanstalt. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 25 *J.*
— Der Herr Präsident. Kriminal-Novelle. 3. Aufl. 12. (192 S.) Berlin 85. A. Goldschmidt. 1 *M.*
— Sliko. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 90. 4 *M.* 50 *J.*
— Der verlorene Sohn. Roman. 2 Bde. 8. (442 S.) Ebds. 72. 2 *M.*
— Der Sternkrug. Kriminal-Novelle. 6. Aufl. 12. (199 S.) Ebds. 85. 1 *M.*
— Ein Thaler. Kriminal-Novelle. 2. Aufl. 8. (214 S.) Ebds. 83. 1 *M.*
— Die wilde Toni. Novelle. 2. Aufl. 8. (240 S.) Ebds. 85. 1 *M.*

Streckfuß, Adolf (ferner)
— Eine dunkele Vergangenheit. 2 Bde. 8. Ebdſ. 81. 1 *M.*
— Verſchwunden. Erzählg. 2 Thle. in 1 Bde. 8. Ebdſ. 81. 1 *M.*
— Zu reich. Roman. 8. (781 S.) Ebdſ. 77. 10 *M.*

Stretton, Hesbeda, Adelige Seelen. Vier Erzählungen. 8. (218 S.) Leipzig 83. Böhme Nachf. 2 *M.* 10 ₰, geb. 2 *M.* 80 ₰.
— Allein in London. 4. Aufl. 12. (126 S.) Barmen 81. Klein. kart. 1 *M.* 25 ₰.
— Carola. Ueberſ. von A. Daniel. 8. (317 S.) Gotha 84. F. A. Perthes. geb. 4 *M.* 60 ₰.
— Dein Wille geſchehe. 12. (197 S.) Baſel 87. Spittler. 1 *M.*, geb. 2 *M.*
— Des Doctors Dilemma. Roman. Ueberſ. von de Beaulieu. 4 Bde. 8. (875 S.) Leipzig 75. (Dege.) 16 *M.*
— Ein Dornenpfad. 3. Aufl. 8. (128 S.) Baſel 90. Spittler. 70 ₰.
— Durch ein Nadelöhr. 2. Aufl. 8. (299 S.) Ebdſ. 88. 2 *M.*
— Heſter Morley's Verſprechen. Ueberſ. von L. Ernſt. 3 Bde. 8. Leipzig. Fock. 6 *M.*
— Des höchſten Königs Diener. Ueberſ. von A. Böcler. 3. Aufl. 12. (196 S.) Baſel 87. Spittler. 80 ₰.
— Im Gefängniß u. frei. 8. (195 S.) Leipzig 81. Böhme Nachf. 1 *M.* 25 ₰, kart. 2 *M.*
— Im Sturm des Lebens. Ueberſ. von A. Böcler. 4. Aufl. 12. (139 S.) Baſel 85. Spittler. 70 ₰.
— Jeſſikas erſtes Gebet. 8. Aufl. 12. (44 S.) Ebdſ. 88. 20 ₰.
— Jeſſikas Mutter. 2. Aufl. 12. (62 S.) Ebdſ. 85. 30 ₰.
— Die kleine Maggy und ihre Kinder. 5. Aufl. 12. (128 S.) Ebdſ. 88. 70 ₰.
— Nichts gleicht der Heimat. 12. (116 S.) Leipzig. Fock. kart. 1 *M.* 50 ₰.
— Die Pilgergaſſe in Mancheſter. 5. Aufl. 12. (189 S.) Baſel 87. Spittler. 80 ₰, geb. 1 *M.* 60 ₰.
— Des Herrn Schatzmeiſter. 12. (178 S.) Ebdſ. 84. 80 ₰.
— Die Schatzmeiſter des Herrn. Aus dem Engl. von A. Daniel. 8. (210 S.) Gotha 85. F. A. Perthes. geb. 4 *M.*
— Stephan Fern. 3. Aufl. (210 S.) Baſel 85. Spittler. 1 *M.*
— Verloren in London und in Jeruſalem. 4. Aufl. 12. (142 S.) Ebdſ. 85. 70 ₰.
— William Baxter's Stiefſchweſter. 4. Aufl. 12. (252 S.) Ebdſ. 84. 1 *M.* 20 ₰.

(Kleinere Erzählungen erſchienen außerdem bei Spittler in Baſel, Klein in Barmen ꝛc., engliſche Ausgaben in der Verlagsanſtalt in Hamburg.)

Stricker, (der Strickäre), der Name eines Dichters aus dem 13. Jahrhundert. Von ihm „Erzählungen". „Fabeln". „Parabeln" ꝛc. Hauptwerke: „Der Pfaffe Amis" und „Karl", ein Rittergedicht.
— Karl der Große. Hrsg. von K. Bartſch. 8. (Quedlinburg 57.) Braunſchweig. Wißmann. 7 *M.* 50 ₰.
— Schelmenſtreiche des Pfaffen Amis. Frei nach dem Mittelhochd. von S. Berlit. 32. Leipzig 51. O. Wigand. 1 *M.* 50 ₰. (Vergriffen.)
— Kleinere Gedichte. Hrsg. von K. A. Hahn. 8. (Quedlinb. 39.) Braunſchweig. Wißmann. 3 *M.*

Stricker (ferner).

— Die Streiche des Pfaffen Ameis. 12. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

Jensen, L. Ueber den Stricker als Bispel-Dichter, seine Sprache und seine Technik unter Berücksicht. d. „Karl" u. „Amis". Als Einleitung zu e. Ausg. kleinerer Strickerscher Gedichte. 8. (112 S.) Marburg 86. Elwert. 2 *M.*

Rosenhagen, G., Untersuch. über Daniel vom blühenden Tal vom Stricker. 8. (124 S.) Leipzig 90. Fock. 2 *M.*

Strodtmann, Adolf Heinrich, geb. am 24. März 1829 zu Flensburg, Mitkämpfer im Schleswig-Holsteinischen Kriege, Kriegsgefangener, studirte nach seiner Auswechselung in Bonn, mußte aber die Universität wegen eines Gedichts auf G. Kinkel verlassen und wandte sich dann nach Amerika, wo er eine Buchhandlung gründete, dabei aber sein Vermögen verlor. Seit 1856 nach Deutschland zurückgekehrt, lebte er in Hamburg. Im Kriege gegen Frankreich war er Berichterstatter im Hauptquartier der dritten Armee; † am 17. März 1879 in Steglitz bei Berlin.

— „Alldeutschland, in Frankreich hinein!" Kriegserinnerungen. 8. Berlin 71. Gebr. Paetel. geb. 6 *M.*

— Die Arbeiterdichtung in Frankreich. Ausgew. Lieder franz. Proletarier. 8. Hamburg 63. Verlagsanstalt. 3 *M.*

— Brutus! schläfst du? Zeitgedichte. 8. Ebds. 63. 4 *M.* 50 ₰.

— Dichterprofile. Litteraturbilder aus dem 19. Jahrh. 2 Thle. in 1 Bde. 2. Ausg. 8. Berlin 83. Lüstenöder. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Gedichte. 2. Ausg. 16. Hamburg 70. Hoffmann & C. 3 *M.*

— Gedichte. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. m. G. 1 *M.* 20 ₰.

— Heine's Leben, siehe Heine.

— Heine's Wirken und Streben, siehe Heine.

— Ein Hohelied der Liebe. 16. Hamburg 58. (Verlags-Comtoir.) 2 *M.* 25 ₰.

— Immortellen, siehe Heine.

— Gottfried Kinkel. Wahrheit ohne Dichtung. Biogr. Skizzenbuch. 2 Bde. 8. Hamburg 50. 51. Hoffmann & Campe Verl. 9 *M.*

— Das geistige Leben in Dänemark. Berlin 72. Gebr. Paetel. 8 *M.*

— Lessing. 8. Berlin. Verein für Litteratur. 6 *M.*

— Lieder der Nacht. 16. Bonn 50. Habicht. 3 *M.*

— Lothar. Zeitarabesken. 16. Hamburg 53. Niemeyer. 1 *M.* 20 ₰.

— Lieder- und Balladenbuch amerikan. und engl. Dichter d. Gegenw. Uebers. 8. Hamburg 62. Hoffmann & Campe Verl. 3 *M.*

— Rohana. Ein Liebesleben in der Wildniß. 2. Aufl. 16. Berlin 72. Gebr. Paetel. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*

— In der Nonnenschule. Aus den Papieren einer Verstorbenen. 8. Ebds. 71. 2 *M.*

Strueusee, G. v., siehe See, Gustav vom.

Sturm, August, Sohn des Dichters Julius Sturm, geb. am 14. Januar 1852 zu Göschitz bei Schleiz, besuchte das Gymnasium zu Gera, studirte in Jena, Leipzig und Berlin Rechtswissenschaft; lebt gegenwärtig als Rechtsanwalt in Naumburg a. S.

— Auf Flügeln d. Gesanges. Ein Liederbuch. 8. (90 S.) Neuhaldensleben 83. Besser. 1 *M.* 50 ₰, geb. m. G. 2 *M.*

— Die Brautschau. Lustspiel. 8. (53 S.) Erfurt 78. Bartholomaeus. 75 ₰.

— Gedichte. (199 S.) Gütersloh 77. Bertelsmann. 1 *M.* 50 ₰.

— Heitere Geschichten. Humoresken in Versen. 16. (69 S.) Rudolstadt 84. Hofbuchdruckerei. kart. 1 *M.* 20 ₰.

Sturm, August (ferner).

— Klingende Herzen. Erzählende Dichtgn. 16. (149 S.) Rudolstadt 83. Hofbuchdruckerei. 1 M. 80 ₰, geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Deutscher Humor in Wort und Bild. Text-Auswahl von Aug. Sturm. Illustr. v. Grot-Johann, O. Pletsch, P. Thumann u. A. 3. Aufl. 8. (192 S.) Leipzig 83. Amelang. geb. 4 M. 50 ₰.
— Lied und Leben. Gedichte. Der neueren Dichtgn. 1. Bd. 8. (280 S.) Hamburg 89. Verlagsanstalt. 3 M., geb. 4 M.
— Wechselnde Lichter. Sylter Skizzen. 12. (76 S.) Hamburg 87. Verlagsanstalt. 1 M. 50 ₰.
— Nach dem Balle. Scherz in einem Akt. 8. (21 S.) Erfurt 82. Bartholomaeus. 75 ₰.
— Pereat Tristitia! Liederbuch eines Antipessimisten. 8. (119 S.) Rudolstadt 82. Hofbuchdruckerei. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M.
— Rübezahl. Ein Sang aus Thüringens und Schlesiens Bergen. 16. (144 S.) Jena 84. Mauke. 2 M.
— Schwarz-Roth-Gold. Fest-Dichtg. 8. (10 S.) Ebds. 90. 50 ₰.
— Ein Thüringer-Wald-Märchen. Zauberstück in 5 Aufz. 8. (53 S.) Rudolstadt 82. Hofbuchdruckerei. 80 ₰.
— Vineta. Eine romant. Dichtg. 8. (118 S.) Ebds. 83. 1 M. 50 ₰.

Sturm, Julius, Dichter, geb. am 21. Juli 1816 zu Köstritz im Fürstenthum Reuß, lebt als Kirchenrath in Köstritz. Außer seinen „Gedichten", „Fromme Lieder", „Neue fromme Lieder", „Zwei Rosen, oder das hohe Lied der Liebe", veröffentlichte er unter dem Namen Julius Stern Märchen unter dem Titel: „Neue Märchen für die Jugend" und „Das rothe Buch".

— Stille Andachts-Stunden in frommen Liedern unserer Tage. Fremdes u. Eigenes. Der Hausandacht 5. Aufl. Mit Illustr. 8. (501 S.) Leipz. 83. Amelang. geb. m. G. 6 M.
— Aufwärts! Neue religiöse Gedichte. 8. (270 S.) Leipzig 81. Brockhaus. 3 M., geb. m. G. 4 M.
— Bunte Blätter. Vier Bücher neuer Gedichte. 8. (181 S.) Wittenberg 85. Herrosé. geb. m. G. 5 M.
— Das Buch f. meine Kinder. Märchen und Lieder. 2. Aufl. 4. (158 S.) Leipzig 80. A. Dürr. geb. 6 M.
— Neues Fabelbuch. Mit Illustr. v. F. Flinzer. 8. (52 S.) Ebds. 91. kart. 2 M.
— Für das Haus. Dichtungen. 8. Leipzig 62. Brockhaus. 3 M. geb. 4 M.
— Gedichte. 5. Aufl. 8. (237 S.) Ebds. 82. geb. m. G. 4 M.
— Neue Gedichte. 2. Aufl. (229 S.) Ebds. 80. 3 M., geb. m. G. 4 M.
— Gott grüße dich! Religiöse Gedichte. 8. (202 S.) Ebds. 87. geb. m. G. 4 M.
— Hausandacht, siehe „Andachtsstunden".
— Dem Herrn mein Lied. Neue religiöse Gedichte. 8. (208 S.) Bremen 84. Heinsius Nachf. 3 M., geb. 4 M.
— Ich bau auf Gott! Neue religiöse Gedichte. 8. (208 S.) Ebds 83. 3 M. 50 ₰, geb. 4 M. 50 ₰.
— Immergrün. Neue Lieder. Illustrirt von P. Thumann. 2. Aufl 4. (100 S.) Leipzig 88. Amelang. geb. m. G. 6 M.
— 1870. Kampf- und Sieges-Gedichte. 16. Halle. Mühlmann. 60 ₰.

Sturm, Julius (ferner).

— Kinderlieder für meine Kleinen. Componirt von R. Graner. 4. Gera 72. Griesbach. kart. 1 M. 60 ₰, Pracht-Ausg. 3 M.

— Stilles Leben. Gezeichnet von Frauenhand. Herausg. von Julius Sturm. 16. Leipzig 65. Amelang. geb. m. G. 2 M. 25 ₰.

— Fromme Lieder. 2 Thle. 12. Leipz. Brockhaus. à 2 M. 40 ₰, geb. m. G. à 3 M.

1. 11. Aufl. (170 S.) 89. 2. 3. Aufl. (178 S.) 80.

— Lieder und Bilder. Neue Dichtungen. 2 Thle. 8. Ebdf. 70. à 2 M. 40 ₰. geb. m. G. à 3 M., (zusammengeb. 6 M.)

— Israelitische Lieder, eingeleitet v. Frz. Delitzsch. 3. Aufl. 16. (116 S.) Halle 81. Mühlmann. 1 M. 60 ₰, geb. m. G. 2 M. 50 ₰.

— Märchen. Illustr. Ausg. Bilder von Olga v. Fialka. 8. (180 S.) Leipzig 87. Breitkopf & Härtel. kart. 3 M.

— Natur, Liebe, Vaterland. Neue Gedichte. 8. (204 S.) Leipzig 84. Brockhaus. 3 M., geb. m. G. 4 M.

— Palme und Krone. Lieder zur Erbauung. 8. (583 S.) Bremen 88. Heinsius Nachf. 5 M.; geb. m. G. 6 M.

— Spiegel der Zeit in Fabeln. Leipzig 72. Brockhaus. 1 M. 60 ₰, geb. 2 M. 40 ₰.

— Von der Pilgerfahrt. Dichtungen. 8. Halle 68. Mühlmann. 3 M., geb. 4 M. 50 ₰.

— Zwei Rosen, oder das hohe Lied der Liebe. M.-A. Leipzig 54. Brockhaus. 1 M. 20 ₰, geb. 1 M. 60 ₰. (Vergriffen.)

— Jahrbuch religiöser Poesien. Herausgeg. von Julius Sturm. Jahrg. 1870–77. (Aus: „Mancherlei Gaben und Ein Geist.") 8. (Wiesbaden 1870–77.) Stuttgart. Greiner & Pfeiffer. à 1 M. 80 ₰.

Sudermann, Hermann, geb. am 30. Septbr. 1857 zu Matzicken (Ostpreußen) Lebt z. Z. in Königsberg in Preußen.

— Die Ehre. Schauspiel in 4 Akten. 3. Aufl. 8. (156 S.) Stuttgart 90. Cotta Nachf. 2 M., geb. 3 M.

— Frau Sorge. Roman. 12. Aufl. 8. Ebdf. 91. 3 M. 50 ₰; geb. 4 M. 50 ₰.

— Geschwister. Zwei Novellen. 7. Aufl. 8. Ebdf. 91. 3 M. 50 ₰, geb. 4 M. 50 ₰.

— Im Zwielicht. Zwanglose Geschichten. 9. Aufl. 8. Ebdf. 91. 2 M., geb. 3 ₰.

— Der Katzensteg. Roman. 11. Aufl. 8. Ebdf. 91. 3 M. 50 ₰; geb. 4 M. 50 ₰.

— Sodoms Ende. Trauerspiel in 5 Akten. 7. Aufl. 8. Ebdf. 91. 2 M., geb. 3 M.

Menzel, P., Die Ehre. Mit einer Kritik über Sudermann's „Ehre". 12. (16 S.) Brieg 91. Pusahl. 20 ₰.

Sue, Eugène, französischer Romanschriftsteller, geb. am 10. December 1804 zu Paris, widmete sich, nachdem er zuerst Militairarzt war, der Malerei und wurde durch seinen „Kornock le Pirate" (1830) mit Corbière der Begründer des Seeromans in Frankreich. In Folge der December-Ereignisse von 1851 aus Frankreich verbannt, lebte er in Annecy in Savoyen, † das. am 3. August 1857. Unter seinen Schriften besonders hervorzuheben: „Mystères de Paris". (Paris 1842. 43.) „Le juif errant" (1845). „Martin, l'enfant trouvé" (1846). „Les sept péché capitaux" (1847). „Les mystères du peuple" (1849) etc.

— Sämmtl. Werke. 4. Ausg. 114 Bde. 8. Leipzig. O. Wigand. à 1 M. = 114 M.

Sue, Eugène (ferner).

— Ausgew. Romane. 285 Bdchn. 16. Stuttg. Franckh. (57 *M.*) 28 *M.* 50 *₰.*

— Ausgewählte Romane. 30 Hefte. 16. Leipzig 59. O. Wigand. à 30 *₰* = 9 *M.*

Inhalt: Geheimnisse von Paris. 15 Thle. 4 *M.* 50 *₰.* Der ewige Jude. 15 Thle. 4 *M.* 50 *₰.*

— Dasselbe. N. Ausg. Ebdf. 69—71. 25 Lief. à 50 *₰.*

— Die Geheimnisse von Paris. 15 Thle in 5 Bdn. 11. Aufl. 12. Ebdf. 85. 5 *M.*

— Geheimnisse von Paris. Ueberf. von Quaglio. Mit 88 Illustr. 2 Bde. 8. Brünn 67—69. (Buschack & Irrgang.) 14 *M.*

— Der ewige Jude. 5 Bde. Illustr. Ausg. 7. Aufl. 16. Leipzig 69. O. Wigand. 7 *M.* 50 *₰.*

— Der ewige Jude. Ueberf. von W. Paul. 1.—46. Lief. 8. (1104 S.) Berlin 81. 82. Bickhardt. à 10 *₰.*

— Mathilde. Memoiren einer jungen Frau. 3 Bde. Ill. Ausg. 4. Aufl. 16. Leipzig 70. O. Wigand. 5 *M.*

— Mathilde. 2. Ausg. 4. Leipzig 54. Hentze. geb. 4 *M.*

— Pater Rodin. Episode aus dem „Ewigen Juden". Bearb. von M. Deutschländer. 1. u. 2. Bd. 8. Stuttgart 90. Union. geb. à 1 *M.*

— Die sieben Todsünden. Min.-Ausg. 28 Thle. Leipzig 52. O. Wigand. 4 *M.* 50 *₰.*

(Einzel-Ausgaben der verschiedenen Werke Sue's u. A. bei Franckh in Stuttgart, Hartleben in Wien.)

Suttner, Baronin, Bertha von, geb. Gräfin Kinsky, am 9. Juni 1843 zu Prag geboren; lebt auf Schloß Harmansdorf in Niederösterreich.

— Daniela Dormes. Romau. 8. (315 S.) München 86. Heinrichs. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Doktor Hellmuts Donnerstage. 8. (202 S.) Dresden 91. Pierson. 3 *M.*

— High-life. 8. (312 S.) München 86. Heinrichs. 4 *M.* 20 *₰*, geb. 5 *M.* 20 *₰.*

— Inventarium einer Seele. 2. Aufl. 8. (366 S.) Leipzig 88. Friedrich. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Erzählte Lustspiele. Neues aus dem High Life. 8. (265 S.) Dresden 89. Pierson. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Ein Manuskript. Roman. 8. (217 S.) Leipzig 84. Friedrich. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Ein schlechter Mensch. Roman. 8. (247 S.) München 85. Heinrichs. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 60 *₰.*

— Schriftsteller-Roman. 8. (451 S.) Dresden. Pierson. 3 *M.*

— Verkettungen. Novellen. (295 S.) Leipzig 87. Friedrich. 4 *M.*

— Die Waffen nieder! Eine Lebensgeschichte. 2 Bde. 3. Tauf. 8. Dresden 91. Pierson. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

Suttner, A. G., Freiherr von, geb. am 21. Februar 1850 in Wien; lebt auf Schloß Harmansdorf in Niederösterreich.

— Die Adjaren. Roman. 8. (376 S.) Stuttg. 90. Verlagsanst. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— Anderl. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. Dresden 91. Pierson. 6 *M.*

— Ein Aznaour. Kaukasischer Roman. 8. (309 S.) München 86. Heinrichs. 4 *M.* 20 *₰*, geb. 5 *M.* 20 *₰.*

Suttner, A. G., Freiherr von (ferner.)

— Der Battono. Roman. 8. (295 S.) Stuttgart 86. Verlags-Anstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Der Battono. Roman. (Billige Ausg.) 8. (300 S.) Ebdſ. 90. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 25 *₰*.
— Daredjan. Mingreliſches Sittenbild. 8. (263 S.) München 85. Heinrichs. 3 *M.* 60 *₰*, geb. 4 *M.* 60 *₰*.
— Erzählungen und Betrachtungen. 8. Berlin. Verlag der Zehnpfennig-Bibliothek. 10 *₰*.
— Kinder des Kaukaſus. 8. (283 S.) Dresden 90. Pierſon. 3 *M.*
— Daſſelbe. Neue Folge. 8. (316 S.) Ebdſ. 91. 3 *M.*
— Der Vater Verwalter. Erzählung. 16. (62 S.) Berlin 90. Verlag d. Zehnpfennig-Bibl. 10 *₰*.
— Schamyl. Roman. 8. (344 S.) Stuttgart 90. Verlagsanſtalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Swift, Jonathan, einer der ausgezeichnetſten ſatyr. und polit. Schriftſteller der Engländer, geb. am 30. Nov. 1667 zu Dublin, war Geiſtlicher, † am 19. October 1745. Berühmt wurde er durch ſatyr. Werke: „Tale of a tub". u. „Gullivers travels". Seine Werke, 19 Bde., wurden von Walter Scott herausgegeben London 1814.

— The battle of the books and other short pieces. 16. (192 S.) Leipzig 86. Gressner & Schramm. 80 *₰*.
— Gulliver's travels. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *₰*.
— Werke, ſiehe Collection Spemann.
— Humoriſtiſche Werke. Ueberſ. von Kottenkamp. 3 Bde. Stuttgart 44. Rieger. 6 *M.*
— Gullivers Reiſen. 16. Leipzig. Reclam. 80 *₰*, geb. 1 *M.* 20 *₰*

Ausgaben für die Jugend.

— Gullivers Reiſen in unbekannte Länder. Für die Jugend bearb. von F. Hoffmann. 9. Aufl. Mit 8 Illuſtr. 8. (173 S.) Stuttgart 90. Thienemann. geb. 4 *M.* 50 *₰*.
— Gulliver's Reiſen in fremde Welttheile. Für die Jugend bearb. von Ed. Wagner. Mit 6 Bildern. 8. Leipzig. Oehmigke. geb. 3 *M.*
— Gulliver's Reiſen in unbekannte Länder. Für die Jugend bearb. von K. Seifart. Mit Bildern. 8. Stuttgart 70. Union. geb. 3 *M.*

Sylva, Carmen, Schriftſtellername für Eliſabeth, Königin von Rumänien, geb. am 29. Decbr. 1843, als Tochter des Fürſten Hermann zu Wied-Neuwied; vermählt am 15. Novbr. 1869 mit dem damaligen Fürſten, jetzigem Könige von Rumänien, Karl I.

— Aus zwei Welten. (Von Dito und Idem.) 8. (360 S.) Bonn. Strauß Verl. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Anna Boleyn. Trauerſpiel von Dito und Idem. 8. (111 S.) Ebdſ. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Aſtra. Roman von Dito und Idem. 3. Aufl. 8. (385 S.) Ebdſ. 88. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Aus Carmen Sylva's Königreich. 2 Bde. 3. u. 2. Aufl. 8. Ebdſ. à 5 *M.*, geb. à 6 *M.*

Inhalt: 1. Pelesch-Märchen. — 2. Durch die Jahrhunderte.

— Deficit. Roman. 8. (541 S.) Ebdſ. 90. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Rumäniſche Dichtungen. 3. Aufl. 8. (340 S.) Ebdſ. 89. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Sylva, Carmen (ferner).

— Durch die Jahrhunderte. Siehe „Aus Carmen Sylva's Königreiche".
— Es klopft. 4. Aufl. 8. (117 S.) Regensburg 90. Wunderling. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*
— Feldpost. Roman von Dito und Idem. 2. Aufl. 8. (423 S.) Bonn 87. Strauß Verl. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Frauenmuth. (6 Theaterstücke.) 8. (292 S.) Ebds. 90. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Ein Gebet. 3. Aufl. 8. (80 S.) Berlin 87. A. Duncker. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Hammerstein. 8. (104 S.) Bukarest 80. Sotschek & Co. 2 *M.*
— Handwerkerlieder. 12. (144 S.) Bonn 91. Strauß. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*
— Handzeichnungen. 8. (274 S.) Berlin 84. A. Duncker. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Heimath. 12. Bonn 91. Strauß. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Die Hexe. Zu der Statue v. Carl Cauer. Gedichte. 8. (72 S.) Berlin 82. A. Duncker. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— In der Irre. Novellen v. Dito u. Idem. 3. Aufl. 8. (371 S.) Bonn 90. Strauß Verl. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Islandsfischer. (Von P. Loti.) Uebersetzt von Carmen Sylva. 3. Aufl. 8. (333 S.) Ebds. 90. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Jehova. Ein Epos. 2. Aufl. 8. (78 S.) Ebds. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Leidens Erdengang. Ein Märchenkreis. 3. Aufl. 8. (163 S.) Berlin 88. A. Duncker. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Dasselbe. Illustrirt v. Emma Marie Elias. N. A. gr. 4. (73 S.) Ebds. 91. geb. m. G. 7 *M.* 50 *₰*.
— Lieder aus dem Dimbovitzathal. (Von H. Bacarescо.) Deutsch von Carmen Sylva. Bonn 89. Strauß Verl. 6 *M.*, geb. m. G. 7 *M.* 50 *₰*.
— Meerlieder. 12. (121 S.) Ebds. 91. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Mein Rhein! Dichtungen. Illustrirt von E. Doepler d. J. Mit 20 photograph. Rheinansichten. 4. Aufl. (64 S.) Leipzig 91. Titze. geb. m. G. 10 *M.*
— Meine Ruh. 2. Aufl. 4 Bdchn. 8. Berlin 85. A. Duncker. 10 *M.*, geb. 14 *M.*
— Meister Manole. Trauerspiel in 4 Aufz. 8. Bonn 92. Strauß Verl. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Pelesch im Dienst. Ein sehr langes Märchen für den Prinzen Heinrich XXXII. v. Reuß. 12. (103 S.) Bonn 88. Strauß Verl. geb. m. G. 3 *M.*
— Pelesch-Märchen, siehe „Aus Carmen Sylva's Königreich".
— Rache und andere Novellen von Dito und Idem. 2. Auflage. 8. (336 S.) Bonn 89. Strauß. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Der Rhapsode der Dimbovitza-Volkslieder. Ebds. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *₰*.
— Sappho. 8. (73 S.) Bukarest 80. Sotschek & Co. 1 *M.* 60 *₰*.
— Die Sphinx, gedichtet, geschrieben und gemalt von C. S. Musik von Aug. Bungert. (Prachtausg.) qu. gr. 4. (15 autogr. S.) Berlin 90. Luckhardt. 5 *M.*
— Stürme. 2. Auflage. 8. (195 S.) Bonn 89. Strauß. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Sylva, Carmen (ferner).

— **Vom Amboß.** 2. Auflage. 12. (122 S.) Bonn 90. Strauß Verl. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*

— **Zwei Welten. Von Dito und Ihrem.** 2. Auflage. 8. (354 S.) Ebdſ. 86. geb. 7 *M.*

Kremmnitz, M., Carmen Sylva. 8. (22 S.) Breslau. Schlei. Buchdr. 60 *₰.*

Schmitz, M., Carmen Sylva u. ihre Werke. 8. (66 S.) Neuwied 89. Heuſer. 1 *M.* 50 *₰.*

Stackelberg, R., Aus Carmen Sylva's Leben. 5. Aufl. 8. (66 S.) Heidelberg 89. Winter. 8 *M.*; geb. m. G. 10 *M.*

Tanhäuſer, der neue, ſiehe Griſebach.

Tanhäuſer in Rom, ſiehe Griſebach.

Taſſo, Torquato, einer der größten italien. Dichter, geb. am 11. März 1544 zu Sorrento, lebte als Hofcavalier des Cardinals Ludovico von Eſte, dann in Dienſten des Herzogs von Ferrara, deſſen Schweſtern Lucrezia und Leonore ihm ihre Gunſt ſchenkten. In Folge einer Gemüthskrankheit wurde er gleichſam gefangen gehalten, ward dann aber vom Herzog von Mantua berufen, nach deſſem Tode er ein unſtätes und unruhiges Leben führte, bis er am 25. April 1595 im Kloſter San-Onofrio in Rom ſtarb. Hauptwerke: „Rinaldo", „La Gerusalemme liberata". Unter ſeinen übrigen Werken ſind noch das Schäferſpiel „Aminta" und die „Rime" in Auswahl überſ. v. K. Förſter, 2. Aufl., 1844, zu erwähnen. Die vollſtändigſte Ausgabe ſeiner Geſammt-Werke iſt die von Roſſini herausgegebene, 33 Bde., Piſa 1820—32. Opere scelte, 5 vols, 1823.

— **Werke,** ſiehe Collection Spemann.

— **Befreites Jeruſalem,** ſ.: Bibliothek, Cotta'ſche, der Weltliteratur.

— **Befreites Jeruſalem.** Ueberſ. v. J. D. Gries. 14. Aufl. 2 Thle. 8. Berlin 80. Weidmann. 2 *M.*

— **Daſſelbe.** Min.-Ausg. 11. Aufl. Ebdſ. 62. geb. 4 *M.* 83 *₰.*

— **Daſſelbe.** Im Versmaße der Urſchrift überſetzt von F. M. Duttenhofer. N. A. Stuttgart 55. Rieger. 1 *M.* 20 *₰.*

— **Daſſelbe.** Neu und in reinen Reimen überſ. von F. Ch. Jochem. 2 Thle. 16. Gießen 62. Ricker. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*

— **Daſſelbe.** Ueberſetzt von Streckfuß. 2 Theile. 4. Auflage. 12. Leipzig 47. Brockhaus. 2 *M.*

— **Daſſelbe,** ſiehe Klaſſiker des In- und Auslandes.

— **Daſſelbe.** 16. Leipzig. Reclam. 80 *₰*, geb. 1 *M.* 20 *₰.*

— **Daſſelbe.** 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 70 *₰.*

— **Auserleſene lyr. Gedichte.** Aus dem Italien. von K. Förſter. 2. Aufl. 2 Thle. 12. Leipzig 44. Brockhaus. 2 *M.*

Ebert, F. Ad., Taſſo's Leben und Charakteriſtik. 8. Leipzig 18. Brockhaus. 4 *M.*

Cornelius, P. v., Sechs Darſtellungen aus Taſſo's befreitem Jeruſalem. Radirt v. E. Eichens. 6 Bl. Roy-Fol. Berlin 46. D. Reimer. 9 *M.*

Taubert, Emil, Sohn des berühmten Componiſten, geb. am 23. Jan. 1844 in Berlin, ſtudirte Philologie und Philoſophie, war Lehrer am Friedrich Wilhelm-Gymnaſium zu Berlin, jetzt Theater-Intendantur-Rat daſelbſt.

— **Geſammelte Schriften.** 1. Bd. 8. Würzburg 85. Krüger. 3 *M.*

— **Am Fuße des Ortler. Die Kriegskameraden. Der Irre. Drei Novellen.** 8. Berlin 75. Bahlen. 6 *M.*

— **Am Teufelsſee.** Novelle. 8. (132 S.) Berlin 88. Eckſtein Nachf. 1 *M.*

— **Der Antiquar.** 3. Aufl. 8. (233 S.) Berlin 82. Walther & Apolant Verl. 2 *M.*

Taubert, Emil (ferner).

— Babette. Novelle. 8. (91 S.) Berlin 88. Eckstein Nachf. 1 *M.*

— Brautgeschenk. Lieder-Cyclus. 2. Auflage. 16. Berlin 67. Heinicke. 2 *M.*

— Eleonore Prohaska. Schauspiel in 4 Akten. 8. (86 S.) Berlin 89. Walther & Apolant Verl. 1 *M.* 50 *₰.*

— Frau und Braut. Novelle. 8. (89 S.) Leipzig 90. Georg Meyer's Verl. 1 *M.*

— Neue Gedichte. 8. Berlin 67. Habel. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Der Goldschmied zu Bagdad. Ein morgenländ. Märchen. — Am Kochelsee. Ein Elegieen-Cyclus. — Die Cicaden. Eine Geschichte in Terzinen. 8. (256 S.) Würzburg 80. Krüger. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.*

— Jugendparadies. Dichtungen. 8. Neuruppin 69. Petrenz. 1 *M.* 50 *₰*.

— Juventas. Neue Dichtungen. 8. Berlin 75. Königsmann. 1 *M.* 50 *₰*.

— Des Kindes Schatten. Novelle. (79 S.) Berlin 88. Eckstein Nachf. 1 *M.*

— König Rother. 2. Aufl. 8. (195 S.) Berlin 88. Walther & Apolant Verl. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Langen und Bangen. Ein Novellen-Cyclus. Am Teufelssee. Babette. Verstoßen Des Kindes Schatten. 8. (397 S.) Berlin 88. Eckstein Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 25 *₰*.

— Laterna magica. Märchen und Geschichten. 8. (293 S.) Gera 85. Hofmann. 2 *M.* 40 *₰*, geb. 3 *M.* 50 *₰*.

— Marianne. Novelle. 8. (109 S.) Berlin 83. Walther & Apolant Verl. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 80 *₰*.

— Ein Mutterherz. Erzählung in Versen. 12. (76 S.) Würzburg 80. Krüger. 1 *M.*, geb. m. G. 2 *M.*

— Die Niobide. 16. Leipzig. Reklam. 20 *₰*.

— Simson. Novelle. 8. (93 S.) Gera 86. Hofmann. 1 *M.* 50 *₰*.

— Der Torso. Künstlergeschichte in Versen. 3. Aufl. 12. (140 S.) Würzburg 81. A. Krüger. 1 *M.* 60 *₰*, geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.

— Waffenklänge Zeitgedichte. 16. Berlin 70. Königsmann. 50 *₰*.

Tausend und eine Nacht. Sammlung morgenländischer (ursprünglich persischer) Märchen und Erzählungen aus dem 15. Jahrh. Text-Ausgabe von Habicht und Fleischer. 12 Bde. 1825—37. Deutsch von Weil; König; Herring; Hammer ꝛc.

— Nacht, 1001. Arabische Erzählgn. Aus dem Urtext vollständig u. treu übers. v. G. Weil. 3. Abdr. der 3. Aufl. Vollständige Ausg. 4 Bde. Mit ca. 700 Illustr. Stuttgart 89. Rieger. 14 *M.*, geb. 20 *M.*

— Dasselbe. Mit 160 Bildern. Min.-Ausg. 16. Ebds. 42. 11 *M.*

— Dasselbe. Noch nicht übers. Märchen, Erzählgn. und Anekdoten. Zum erstenmale aus dem Arabischen in's Französische übersetzt von Joseph v. Hammer, und aus dem Französischen in's Deutsche von Aug. E. Zinserling. 3 Thle. 8. Stuttgart 28. Cotta Nachf. 14 *M.* (Vergriffen.)

— Dasselbe. Arabische Erzählungen. Deutsch v. Alex. König. Neue Aufl. 16. Gera. Köhler. 4 *M.* 50 *₰*, geb. in 2 Bdn. 6 *M.* 75 *₰*.

— Dasselbe. Arabisch. Nach einer Handschrift aus Tunis. Herausg. von Habicht u. Fleischer. 8 Bde. 8. Breslau. Hirt 48 *M.*

Tausend und eine Nacht (ferner).

— Dasselbe. Arabische Erzählungen. Nach Bildern der besten Künstler gestochen von Gebr. Dalziel. 24 Hefte. hoch 4. Leipzig 66, 67. (Payne). 12 *M.*

— Dasselbe. Aus einer tunesischen Handschrift ergänzt und übersetzt von M. Habicht, H. von der Hagen und K. Schall. Mit Illustr. 5. Ausg. 8. 15 Bändchen. Stuttgart. Heitz. 9 *M* 40 *₰*.

Ausgaben für die Jugend.

— Märchen aus 1001 Nacht. Bearb. f. die Jugend von P. Benndorf. Illustr. 7. Aufl. 4. (110 S.) Stuttgart 86. Loewe. geb. 3 *M.*

— 1001 Nacht für die Jugend. Von Claudius. 14. Aufl. mit Illustr. 8. Leipzig. Kaufmann. 1 *M.* 50 *₰*, bessere Ausg. 3 *M.*

— Märchen der 1001 Nacht. Für die Jugend bearb. v. A. L. Grimm. 9. Aufl. Mit 8 Chromo-Lichtdr.-Bildern. Lex.-8. (536 S.) Leipzig 89. Gebhardt. geb. 10 *M.*

— Märchen aus 1001 Nacht. Für die Jugend von F. Hoffmann. 7. Aufl. 8. Stuttgart. Schmidt & Spring. kart. 6 *M.*

— Märchen der 1001 Nacht. Für die Jugend von K. Pfaff. Mit Abbildungen. 2. Aufl. 8. Leipzig. (Berndt.) kart 4 *M.* 50 *₰*.

— Märchen aus 1001 Nacht. Für die Jugend v. Ed. Wagner. Mit 6 Bildern. 3. Aufl. 8. Leipzig 77. Oehmigke. geb. 3 *M.*

Taylor Bayard, nordamerikan. Schriftsteller, geb. am 11. Januar 1825 in Kennet Square (Pennsylvanien), bereiste als Correspondent von New Yorker Zeitungen Californien, Aegypten, Centralafrika, Indien, China, Japan, Europa, vermählte sich mit der Tochter des Prof. Hansen in Gotha, lebte als Gesandter der Vereinigten Staaten beim deutschen Reiche in Berlin, † daselbst am 19. Dezbr. 1878. Als Hauptvertreter und Förderer deutscher Litteratur in Amerika hat er sich besonders verdient gemacht, namentlich auch als Uebersetzer von Goethe's Faust.

— Ausgewählte Schriften. 1.—2. Bd. 8. Leipzig 81—82. Grieben. 6 *M.* 60 *₰*.

Inhalt: 1. Die Dichtung in Bildern. (294 S.) 3 *M.* — 2. Goethe's Faust, 2 Thle. Erläuterungen und Bemerkungen dazu. (300 S.) 3 *M.* 60 *₰*.

— El-Dorado. Schilderungen einer Reise über Panama nach Californien. Uebers. von C. Hartmann. 8. Weimar 51. Boigt 3 *M.* (Vergriffen.)

— Erzählungen aus dem amerikan. Leben. Uebers. v. Marie Hansen-Taylor. 2 Bde. 8. Berlin 79. Gebr. Paetel. 8 *M.*, geb. 9 *M.* 50 *₰*.

— Erzählungen für wackere Knaben. 4. Aufl. 4. (87 S.) Berlin 91. Lüstenöder. geb. 3 *M.*

Inhalt: Der kleine Postjunge. — Der Sohn des Pascha. — Die beiden Hirtenbuben. — Der junge Leibeigene.

— Gedichte. Uebersetzt v. K. Bleibtreu. 2. Aufl. (230 S.) Berlin 80. Schleiermachen. 2 *M.* 80 *₰*, geb. m. G. 3 *M.* 75.

— Geschichte von Deutschland. Uebers. von Hansen-Taylor. Mit 8 Karten. kl. 8. (656 S.) Berlin 75. Lüstenöder. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Hannah Thurston, die Emancipirte. Aus dem Engl. 3 Bde. 8. Hamburg 64. Hoffmann & Campe Verl. 9 *M.*

— Joseph und sein Freund. Roman. Nach dem Amerikan. von C. Steinitz. 8. (264 S.) Berlin 78. Janke. 2 *M.*

— Kennett. Roman. Aus dem Engl. von M. Hansen-Taylor. 2 Bde. 8. Gotha 67. Thienemann. 6 *M.*

— Lars. Norweg. Idyll. Deutsch von M. Jacobi. 8. (110 S.) Stuttgart 87. Lutz. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.*

Taylor Bayard (ferner).

— Reisen in Griechenland. Aus d. Engl. v. M. Hansen-Taylor. 8. Berlin. Borstell & Reimarus. 3 *M.*

— Nordische Reise. Sommer- u. Winterbilder aus Schweden, Lappland und Norwegen. 8. Ebds. 3 *M.*

— Reise nach Central-Afrika. Uebers. von J. Ziethen. Ebds. 5 *M.*

Hansen Taylor u. Scudder, Bayard Taylor Ein Lebensbild. Uebers. v. Anna M. Koch. 8. (528 S.) Gotha 85. F. A. Perthes. 8 *M.*

Taylor, George, Schriftstellername für Adolph Hausrath, Professor der Kirchengeschichte zu Heidelberg, geb. am 13. Januar 1837 in Karlsruhe; studirte in Göttingen, Berlin, Jena und Heidelberg Theologie, ward 1861 Vicar in Heidelberg, 1864 Assessor im evangelischen Oberkirchenrath in Karlsruhe und folgte 1867 einem Rufe an die Universität Heidelberg, als Nachfolger Hundeshagen's. Unter seinen theologischen Schriften sind hervorzuheben: Der Apostel Paulus, 1865. Neutestament. Zeitgeschichte. 4 Bde. 3. Aufl. 1878. Religiöse Reden und Betrachtungen, 2. Aufl. 1882. Kleine Schriften religionsgeschichtl. Inhalts. 1883.

— Antinous. Histor. Roman. 6. Aufl. 8. (375 S.) Leipzig 86. Hirzel. 6 *M.*, geb. 8 *M.* 50 *₰.*

— Elfriede. Erzählg. 2. Aufl. 8. (371 S.) Ebds. 85. 6 *M.*, geb. 8 *M.* 50 *₰.*

— Jetta. Histor. Roman. 3. Aufl. 8. (525 S.) Ebds. 84. 8 *M.*, geb. 10 *M.* 50 *₰.*

— Jetta or Heidelberg under the Romans. Translated by Sutton F. Corkran. 2 vols. 8. Hamburg 86. Verlagsanst. 3 *M.*

— Klytia. Histor. Roman. 5. Aufl. 8. (401 S.) Lpz. 84. Hirzel. 6 *M.*, geb. 8 *M.* 50 *₰.*

– Klytia. 2 vols. 16. Leipzig. Tauchnitz. à 1 *M* 60 *₰.*

Tegnér, Esaias, der berühmteste Dichter der Schweden, geb. am 13. November 1782 zu Kyrkerud in Wermland, ward Professor in Lund u. später Bischof v. Wexiö, † das. am 2. November 1846. Hauptwerk: „Die Frithjofssage", die in alle lebende Sprachen übersetzt wurde. Unter den deutschen Uebers. sind die von Mohnike, Amalie von Helwig, Simrock, Leinburg, Lobedanz hervorzuheben. „Nachtmahlskinder". „Axel". „Kronbraut". „Gerda". Sämmtliche Werke. Von Böttiger herausgegeben. 7 Bde. Stockholm 1847—50. Biographie von Franzén. Leipzig 1840.

— Werke. Uebers. u. hrsg. von G. v. Leinburg. 4 Bde. 2. Aufl. (Feine Ausg.) 8. Leipzig 85. Dürselen. geb. 30 *M.*

— Poetische Werke. Deutsch v. P. J. Willatzen. 1. Bd. u. 2. Bd. in 2 Abthlgn. 8. Halle 85. Gesenius. 7 *M.* 20 *₰*, in 2 Bde. geb. à 5 *M.*

Inhalt: I. Lyrische Gedichte. (436 S.) 3 *M.* 60 *₰.* — II. 1. Kleinere epische Gedichte. (185 S.) 1 *M.* 80 *₰.* — 2. Frithjofs-Sage. Uebersetzung v. G. Mohnike, neu bearb. v. P. J. Willatzen. (176 S.) 1 *M.* 80 *₰.*

— Ausgew. poetische Werke. Siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.

— Dichterwerke. Die Frithjofssage. Axel. Die Nachtmahlskinder. Gedichte. Aus dem Schwed. von E. Lobedanz. 3. Ausg. 8. Leipzig 68. Senf. 1 *M.* 50 *₰.*

— Abendmahlskinder. Uebers. von Wollheim. Leipzig 50. Schuberth & Co. 1 *M.* 20 *₰.*

— Dasselbe. Uebers. von G. Schilling. 16. Stuttgart 45. Verl.-Anstalt. 75 *₰.*

— Confirmanden. Aus dem Schwed. von R. Christiern. 16. Lüneburg 57. Herold & Wahlstab. 1 *M.* 50 *₰.*

Tegnér, Esaias (ferner).

— Die Abendmahlskinder. Gedicht. Aus dem Schwed. von Hilder. 16. Königsberg 65. Matz. kart. 1 M.
— Dasselbe. Uebers. von L. Freytag. Siese „Miniaturbibliothek".
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Die Confirmanden oder die Nachtmahlskinder. Aus dem Schwed. von G. Mohnike. 5. Aufl. 16. Halle 76. Gesenius. 1 M. 50 ₰, geb. m. G. 2 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 12. (47 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 M.
— Die Nachtmahlskinder. 8. Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰ und 1 M.
— Die Abendmahlskinder. Aus d. Schwed. von E. Zoller. Illustr. von E. Oehme. 2. Aufl. 4. (36 S. m. 4 Lichtdr.) Lpz. 84. Titze. geb. m. G. 12 M.
— Axel. Ein episches Gedicht. Aus d. Schwed. von K. Esmarch. 2. Aufl. 16. (48 S.) Kassel 80. Wigand. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M.
— Dasselbe. Aus dem Schwed. von G. Hilder. 16. Norden. Fischer Nachf. kart. 1 M.
— Dasselbe. Deutsch von M. Vogel. 16. Leipzig 77. Schmidt & Günther. 75 ₰, geb. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Dasselbe. Uebers. von Schilling. Stuttgart. Verlagsanstalt. 1 M. 15 ₰.
— Dasselbe. Aus dem Schwed. von A. R. v. Schullern. Innsbruck 59. Wagner. 90 ₰.
— Dasselbe. Uebers. v. G. Berger. 11. Aufl. Mit 2 Titelbildern. 16. (191 S.) Stuttgart 87. Rieger. geb. m. G. 2 M. 10 ₰.
— Dasselbe. Uebertr. von L. Freytag. 3. Aufl. 12. (204 S.) Norden 83. Fischer Nachf. 3 M., geb. 4 M.
— Dasselbe. Uebers. v. F. v. Heinemann. Illustr. v. Pfeiffer. 2. Aufl. 8. - Braunschweig 62. J. H. Meyer. 3 M.
— Die Frithjofs-Sage. Hrsg. von O. Hellinghaus. (164 S.) Münster 89. Aschendorff. 40 ₰, kart. 60 ₰.
— Dasselbe. Uebers. von A. v. Hellwig. N. A. 16. (198 S.) Stuttgart 79. Cotta Nachf. 2 M., geb. 3 M. 50 ₰, auf Büttenpapier 5 M.
— Dasselbe. Uebers. von G. v. Leinburg. 14. Aufl. Feine Ausg. 8. (280 S.) Leipzig 85. Dürselen. geb. 10 M.
— Frithjofs-Sage. Utgifven af G. v. Leinburg. 8. (Frankf. 72.) Basel. Schwabe. 1 M. 50 ₰.
— Frithjofs-Sage. Uebers. v. G. v. Leinburg. Mit Orig.-Zeichn. von Prof. A. Malmström in Holzschn. 2. Aufl. 4. Hamburg. Verlagsanstalt. geb. 16 M. 50 ₰.
(Neue Ausgabe in Lichtdruckbildern in Vorbereitung.)
— Dasselbe. Uebers. von J. Minding. Mit 8 Stahlst. nach Zeichn. von Achenbach ꝛc. 2. Aufl. 8. Berlin 46. Stuhr. 3 M.
— Dasselbe. Aus dem Schwed. von G. Mohnike. 8. (103 S.) Halle. Hendel. 25 ₰, geb. 50 ₰ u. 1 M. 20 ₰.
— Dasselbe. Uebers. von G. Mohnike. 23. Aufl., neu bearb. von P. J. Willatzen. 8. (196 S.) Halle 91. Gesenius. geb. m. Goldschn. 3 M.
— Dasselbe. 18. Aufl. Volks-Ausg. Ebds. 84. geb. 1 M. 80 ₰.

Tegnér, Esaias (ferner).

— Frithjofs-Sage. Aus d. Schwed. von Mohnike. Mit Illustr. v. E. Roeber. 2. Aufl. Fol. (85 S.) Berlin 84. Grote. geb. m. G. 12 *M.*
— Dasselbe. Aus dem Schwed. von G. Mohnike. 12. (158 S.) Leipzig 88. Fock. geb. m. G. 1 *M.*
— Dasselbe Aus dem Schwed. von G. Mohnike. 12. (180 S.) Berlin 90. Nordd. Verl.-Inst. geb. m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. Uebers. von P. Schanz. 2. Aufl. 16. (172 S.) Frankfurt 83. Sauerländer. geb. 2 *M.*
— Dasselbe. Mit den Abendmahlskinder. Uebers. von K. Simrock. 4. Aufl. 16. (208 S.) Stuttgart 83. Brettinger. geb m. G. 3 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 *Pf.*, geb. 80 *Pf.*, m. Goldschn. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Dasselbe. Siehe „Collection Spemann".
— Dasselbe. Siehe „Classiker des In- und Auslandes".
— Dasselbe. Metrisch übers. Mit 25 Stahlst. Pr.-Ausg. 3. Aufl. 8. Leipzig 51. Schuberth & Co. 6 *M.*, geb. 9 *M.*
— Dasselbe. In Mohnike's Uebers. und Zoller's Bearbeitung. In stenogr. (Gabelsberger) Schrift. 12. (128 S.) Wien 84. Bermann & Altmann. 2 *M.*
— Kleinere epische Gedichte. Uebers. von G. v. Leinburg. 2. Aufl. Feine Ausg. 8. (260 S.) Leipzig 85. Dürselen. geb. 10 *M.*
— Dasselbe. Deutsch von P. J. Willatzen. 8. (185 S.) Halle 89. Gesenius. geb. m. G. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Lyrische Gedichte. Uebers. von G. v. Leinburg. 2 Thle. 2. Aufl. Feine Ausg. 8. Leipzig 85. Dürselen. In 1 Bd. geb. 15 *M.*
— Kleinere Gedichte in einer Auswahl. Aus dem Schwed. von G. Zeller. 16. Stuttgart 62. Schweizerbart. 3 *M.*
— Sechs Schulreden. Aus d. Schwed. von G. Mohnike. 2. Aufl. 12. (123 S.) Jena 82. Döbereiner. 1 *M.* 50 *Pf.*

Bömers, F. L., Die heiligen Tage. Enth. I. Die Konfirmanden oder Nachtmahlskinder v. Esaias Tegnér. Aus dem Schwed. übers. — II. Geistliche Lieder. 8. (49 S.) (Witzenhausen) 78. Leipzig. Findel. 1 *M.*

Cristensen, F., Esaias Tegnér, der Sänger der Frithjofssage. 3. Aufl. 8. (216 S.) Leipzig 90. Reinboth. 1 *M.* 50 *Pf.*; geb. 2 *M.* 50 *Pf.*

Kippenberg, A., Esaias Tegnér. 8. (59 S.) Leipzig 84. Teubner. 1 *M.*

Knorr, H., Die Frithjofssage. 10 landschtl. Compositionen zu Tegnér's Dichtungen. Photogr.-Druck nach den Original-Cartons von Mor. Rommel. Imp.-Fol. (10 Bl.) Königsberg 72. Matz. In Mappe 63 *M.*

Peschier, E., Esaias Tegnér. Sein Leben und Dichten m. e. Blütenkranz aus seinen lyr. Gedichten. 8. (110 S.) Lahr 82. Schauenburg. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 50 *Pf.*

Telmann, Konrad, Pseudonym für Konrad Zittelmann, geb. am 26. Novbr. 1854 zu Stettin, besuchte das Gymnasium daselbst und studirte in Berlin Jurisprudenz. Aus Gesundheitsrücksichten sah er sich jedoch bald veranlaßt, sich aus dem öffentlichen Leben zurückzuziehen, und nahm, nachdem er längere Reisen in Frankreich, Italien und in der Schweiz unternommen, im Jahre 1883 in Mentone seinen dauernden Aufenthalt.

— Am Scheidewege. Novelle. 12. (107 S.) Berlin 89. A. Goldschmidt. 50 ₰.
— Auf der Heide. 16. (130 S.) Würzbg. 75. Krüger. 1 ℳ 80 ₰, geb. 3 ℳ.
— Aus der Fremde. Gedichte. 8. (308 S.) Minden 89. Bruns. 3 ℳ, geb. 4 ℳ 25 ₰.
— Aus vergilbten Blättern. Roman. 8. (358 S.) Berlin 91. Janke. 5 ℳ
— Frische Blätter. Novellen. [2. Folge.] 2 Bde. 8. (Bremen 80.) Norden. Fischer Nachf. 6 ℳ.
— Schwerer Diebstahl. Lustspiel. 8. (67 S.) Erfurt. Bartholomäus. 75 ₰.
— Dissonanzen und Akkorde. Novellen. 2 Bde. 8. Minden 88. Bruns. 6 ℳ.
— Dunkle Existenzen. Roman. 4 Bde. 8. Leipzig 86. Reißner. 14 ℳ, in 2 Bde. geb. 16 ℳ.
— Gerichtet. Siehe Collection Spemann.
— Sizilianische Geschichten. 2 Bde. 8. Minden 89. Bruns. à 2 ℳ 50 ₰.
— Götter und Götzen. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 84. Reißner 15 ℳ.
— Meraner Herbsttage. Poet. Skizzen. 8. (42 S.) Leipzig 76. Theile. 1 ℳ 20 ₰.
— Moderne Ideale. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 86. Reißner 9 ℳ.
— Im Frühroth. Roman. 3 Bände. 8. Breslau 80. Schlesische Buchdruckerei. 16 ℳ.
— Im Hochland. Novellen. [5. Folge.] 8. (281 S.) Leipzig 84. Steffens. 4 ℳ 50 ₰.
— Im Klementenhof. Roman. 2 Bde. Leipzig 88. Reißner. 6 ℳ.
— Im Rebenschatten. Novellen. 8. (367 S.) Dresden 91. Pierson. 3 ℳ, geb. 4 ℳ.
— In der Einsamkeit. Liederkranz. 16. (103 S.) Leipzig 76. (Wölfert). geb. 2 ℳ 40 ₰.
— In Glück und Leid. Novellen. [7. Folge.] 2 Bde. 8. Leipzig 85. Bergmann. 8 ℳ.
— In Pommern. Novellen. 2 Bände. 8. (545 S.) Leipzig 75. Grunow. 9 ℳ.
— In Reichenhall. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Komteß Clémence. Novelle. 8. (168 S.) Minden 87. Bruns. 2 ℳ 40 ₰.
— Lebensfragmente. Novellen. [4. Folge.] 8. 273. Breslau 84. Schles. Buchdr. 5 ℳ, geb. 6 ℳ.
— Lichter und Schatten. Novellen. [3. Folge.] 8. (211 S.) Hannover 83. Weichelt. 1 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. 2. Bd. 8. (304 S.) Ebds. 85. 2 ℳ 50 ₰.
— Margarete. Novelle. 16. (171 S.) Würzburg 75. Krüger. 2 ℳ, geb. 3 ℳ.

Telmann, Konrad (ferner).

— Menschenschicksale. Novellen. [8. Folge.] 2 Bde. 8. Minden 85. Bruns. 6 *M.*
— Nach Jahr und Tag. Novelle. 12. (128 S.) Berlin 90. A. Goldschmidt. 50 *₰.*
— Quer durch's Leben. Bilder und Geschichten. 1. und 2 Thl. 8. Leipzig 90. Reißner. à 3 *M.*
— Sonnenblicke. Arabesken. 16. Heidelberg 75. Weiß. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Sphinx und andere Novellen. [6. Folge.] 2 Bde. 8. Hannover 87. Riepert. 8 *M.*
— Das Spiel ist aus. 3 Bde. 8. Leipzig 84. Reißner. 9 *M.*
— Vae victis! Roman. 8. (428 S.) Minden 86. Bruns. 4 *M.*
— Vom Stamm der Ikariden. 4 Bde. 8. Leipzig 91. Reißner. 15 *M.*, geb. 18 *M.*
— Vom Wegrand. Novellistische Skizzen. 8. (243 S.) Leipzig 86. Mutze. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Weibliche Waffen. Roman. (264 S.) Dresden 89. Pierson 3 *M.*

Tenger, Mariam, (Pseudonym) geb. am 8. December 1821 zu Worisdina in Kroatien, erhielt ihren Unterricht im Worisdiner Ursulinerinnenkloster, später in einem Pensionate in Wien, lebte dann abwechselnd in Ungarn und Siebenbürgen und wurde später in Wien mit Adalbert Stifter bekannt, der sie zu litterarischem Schaffen ermunterte. Lebt jetzt in Berlin.

— Der Amuletmann. Siebenbürg. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 81. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Anna Dalfy. 3 Thle. 16. Berlin 62. Janke. 6 *M.*
— Bischof und König. Histor. Novelle. 8. (222 S.) Berlin 75. Borstell & Reimarus. 3 *M.* 50 *₰.*
— Der letzte Capy. Siehe „Bachem's Novellensammlung".
— Drei Casetten. 4 Bde. 8. (1204 S.) Prag 74. Haase. 15 *M.*
— Ungar. Erzählungen. 3 Bde. Ebds. 73—74.
Inhalt: 1. Der letzte Capy. (296 S.) 2 *M.* 25 *₰.* — 2. Ester Zivater. (235 S.) 2 *M.* — 3. Honkepek. (276 S.) 2 *M.* 40 *₰.*
— Tischler Feldmann. Roman. 8. Berlin 82. Luckhardt. 5 *M.*
— Das Fest auf Arpadvar. 2 Thle. 8. Berlin 70. Borstell & R. 7 *M.* 50 *₰.*
— Die Frau aus dem Veilchenhause. Roman. 8. (278 S.) Köln 89. Bachem. 3 *M.*; geb. m. G. 4 *M.* 25 *₰.*
— Der Glöckner von St. Dièzé, siehe Bachem's Novellensammlung.
— Der Koppenteufel. 8. (181 S.) Berlin 75. Borstell & R. 3 *M.*
— Die Papiere des Kaplans. 2 Bde. 8. Ebds. 76. 7 *M.*
— Sophie von Hohem. 2 Bde. 8. (484 S.) Berlin 75. Borstell & R. 7 *M.*

Tennyson, Alfred von, engl. Dichter, geb. 1809 zu Somersby in Lincolnshire, trat nach Beendigung seiner Studien in Cambridge zuerst in seinen „Poems" auf. Er wurde 1850 von der Königin Victoria zum Poeta laureatus ernannt und 1866 in den Adelstand erhoben. Von ihm die Dichtungen „The princess" 1847. „In Memoriam" 1850. „Maud" 1855. „Idylls of the King" 1858. „Enoch Arden" 1864.

— Poetical Works. 8 vols. 12. Lpz. Tauchnitz. à 1 *M.* 60 *₰.*
— Becket; the cup; the falcon. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *₰.*
— Harold. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *₰.*
— Locksley Hall sixty years after etc. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *₰.*
— Queen Mary. 12. Ebds. 1 *M.* 60 *₰.*

Tennyson, Alfred von, (ferner).

— Aylmers Field. Gedicht. Ueberſ. v. F. W. Weber. 16. Leipzig 69. J. Naumann. 1 *M.*, geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰*.
— Daſſelbe. Aus dem Engl. von H. A. Feldmann. 2. Aufl. 16. Hamburg 70. Grüning. geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰*.
— Bilder und Geſtalten. Illuſtrirt von Paget und Dickſes. qu. 8. (12 S.) München 90. Stroefer. geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰*.
— Ausgewählte Dichtungen. Metr. übertragen von H. A. Feldmann 16. Hamburg 70. Grüning. geb. m. G. 2 *M.* 25 *₰*.
— Daſſelbe, ſiehe Bibliothek ausl. Klaſſiker.
— Ausgewählte Dichtungen. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 30 *₰*.
— Enoch Arden. Deutſch von C. Eichholz. 3. Aufl. 12. (55 S.) Hamburg 87. Verlagsanſtalt. geb. 80 *₰*, m. G. 2 *M.*
— Daſſelbe. Ueberſetzt von H. A. Feldmann. 3. Aufl. 16. (41 S.) Hamburg 80. Grüning. geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰*.
— Daſſelbe. Illuſtrirt von P. Thumann. 3. Aufl. gr. 4. (71 S.) Berlin 83. Grote. geb. m. G. 10 *M.*
— Daſſelbe. Aus dem Engl. von R. Waldmüller. 33. Auflage. [8. Volksausgabe.] (56 S.) Hamburg 91. Grüning. geb. 60 *₰*.
— Daſſelbe. Feine Ausgabe. 32. Aufl. Illuſtrirt von C. Ermiſch. 12. (64 S.) Ebdſ. 90. geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰*, in Liebhaber. Bd. 2 *M.*
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰* u. 1 *M.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*
— Daſſelbe. Aus dem Engl. v. R. Schellvien. 16. Quedlinburg 67. Huch. geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰*.
— Daſſelbe. Ueberſ. v. F. W. Weber. 2. Aufl. 16. (47 S.) Leipzig. J. Naumann. geb. m. G. 2 *M.*
— Gedichte. Ueberſ. von W. Hertzberg. 2. Ausg. 16. Dresden 68. Ehlermann. 3 *M.*
— Ausgew. Gedichte. Im Versmaaß des Orig. übertr. v. M. Rugard. 16. Elbing 72. Neumann-Hartmann. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Harald. Ein Drama. Deutſch v. Graf Wickenburg. 12. (137 S.) Hamburg 80. Grüning. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— In memoriam. „Zum Gedächtniß". Aus dem Engl. von A. von Bohlen. 8. Berlin 74. Bornträger. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*
— In memoriam. Aus dem Engl. 16. Braunſchweig 54. Vieweg & Sohn. 2 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.* 50 *₰*.
— Freundes-Klage. Nach „In memoriam" frei übertr. von R. Waldmüller. 4. Aufl. 16. (160 S.) Hamburg 79. Grüning. geb. m. G. 3 *M.*
— Königsidillen. Deutſch von H. A. Feldmann. 2. Aufl. 16. Ebdſ. 72. geb. m. G. 4 *M.* 50 *₰*.
— Königsidillen. Ueberſ. von H. A. Feldmann. Mit Illuſtr. in Stahlſtich von G. Doré. 2. Aufl. Hamburg. Verlagsanſtalt. geb. m. G. 20 *M.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reklam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.
— Daſſelbe. Ueberſ. von W. Scholz. 16. Berlin 67. G. Reimer. 2 *M.* 50 *₰*.
— Locksley Hall. Aus dem Engl. v. F. Freiligrath. — Locksley Hall nach ſechzig Jahren. Aus dem Engl. v. J. Feis. 12. (59 S.) Hamburg 88. Grüning. geb. m. G. 1 *M.* 50 *₰*.

Tennyson, Alfred (ferner).

— Locksley Hall sechzig Jahre später. Ueberf. v. B. Esmarch. 8. (32 S.) Gotha 88. F. A. Perthes. 60 ₰.

— Maud. Ein Gedicht, überf. von F. W. Weber. 2. Aufl. 16. (109 S.) Paderb. 91. Schöningh. 1 ℳ 50 ₰, geb. 2 ℳ 50 ₰.

Textbibliothek, altdeutsche. Hrsg. von H. Paul. Nr. 1—10. 8. Halle 82—90. Niemeyer.

Inhalt: 1. Walther von der Vogelweide, Gedichte. (199 S.) 1 ℳ 80 ₰. — 2. Hartmann v. d. Aue, Werke IV. Gregorius. (103 S.) 1 ℳ — 3. Hartmann v. d. Aue, Werke V. Der arme Heinrich. (40 S.) 40 ₰. — 4. Heliand (225 S.) 2 ℳ 40 ₰. — 5. Kudrun. (306 S.) 2 ℳ 80 ₰. — 6. König Rother. (162 S.) 1 ℳ 50 ₰. — 7. Reinhart Fuchs. (111 S.) 1 ℳ 20 ₰. — 8. Reinke de Vos. (273 S.) 4 ℳ — 9. König Tirol. Winsbeke u. Winsbekin. (60 S.) 80 ₰. — 10. Kl. deutsche Gedichte d. 11. u. 12. Jahrh. (167 S.) 2 ℳ

Thackeray, Will. Makepeace, engl. Romanschriftsteller, geb. 1811 in Kalkutta. Lebte längere Zeit in Deutschland, Italien, Frankreich, dann in London, † am 24. Decbr. 1863. Bedeutend als Humorist. „History of Sam. Titmarsh". „Vanity fair". „Arthur Pendennis". „Henry Esmond". „The Newcomes". „The Virginians". Sämmtliche Werke 1871, 12 Bde.

— Works. 36 vols. 12. Leipzig. Tauchnitz. à 1 ℳ 60 ₰.

— Lectures on the english humourists of the 18th century, m. bibliograph. Material, litterar. Einleitg. u. sachl. Anmerkgn. f. Studirende hrsg. von Ernst Regel. 1.—6. Heft. 8. Halle. Niemeyer. à 1 ℳ 20 ₰.

— Samuel Titmarsh and the great Hoggarty Diamond. Students' Tauchnitz edition. Mit Erklär. von G. Boyle. 8. (184 S.) Leipzig 86. Tauchnitz. 1 ℳ 20 ₰, kart. 1 ℳ 30 ₰.

— The Yellowplush Papers, Major Gahagan, and the fatal boots. 8. (382 S.) Leipzig 86. Gressner & Schramm. geb. 3 ℳ

— Werke. Siehe Collection Spemann.

— Die vier George. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Der Jahrmarkt des Lebens. 2 Bde. 16. Ebds. 1 ℳ 60 ₰, geb. 2 ℳ 25 ₰.

— Memoiren eines engl. Livreebedienten. Aus dem Engl. von L. Willmore. 8. (159 S.) Leipzig 83. Unflad. 2 ℳ, geb. 2 ℳ 80 ₰.

Conrad, H., William Makepeace Thackeray. Ein Pessimist als Dichter. 8. (225 S.) Berlin 88. G. Reimer. 4 ℳ; geb. 5 ℳ

Tharau, Hans, Schriftstellername für Fräulein von Weling; lebt gegenwärtig in Florenz.

— Die ewigen Berge. Mit 6 Farbenbildern von H. v. Cramm 8. (237 S.) Gotha 82. F. A. Perthes. 7 ℳ

— Ein erloschenes Geschlecht. 8. Leipzig 75. J. Naumann. 3 ℳ, geb. 4 ℳ 25 ₰.

— Im Hochland. Fee. Zwei Novellen. 8. Gütersloh 77. Bertelsmann. 3 ℳ 60 ₰.

— Novellen. 4 Bde. 8. Bielefeld 72. Velhagen & Klasing. geb. à 2 ℳ 75 ₰, in 2 Bdn. geb. 9 ℳ 50 ₰.

Inhalt: 1. Bd. Herbstzeitlose. 2. Bd. Amata. 3. Bd. Leidenschaft und Liebe. 4. Bd. Kloster Rosidyk. Palette u. Krone.

— Paul Sudram. 8. (174 S.) Norden 87. Soltau. 2 ℳ 25 ₰ geb. 3 ℳ

Tharau, Hans (ferner).
— Die schönsten Sagen der deutschen Heimat. 8. (220 S.) Halle 78. Schwetschke. kart. 3 *M.*
— Schwester Phoebe. 8. (172 S.) Leipzig 88. Böhme Nachf. 2 *M.* 25 *₰*, geb. 3 *M.* 25 *₰*.
— Die Studiengenossen. 2. Auflage. 8. (244 S.) Norden 85. Soltau. 3 *M.*
— Unica Spes. Erzählg. (183 S.) Ebds. 87. 2 *M.* 25 *₰*, geb. 3 *M.*
— Vera. Erzählung. 8. Gütersloh 77. Bertelsmann. 1 *M.* 80 *₰*.
— Victor Melchior. Die Haiderosen. 8. Ebds. 76. 3 *M.*
— Ein Wort für Sonntagsschullehrer. 8. (61 S.) Bonn 83. Schergens. 50 *₰*.

Theuerdank, siehe Dichter, deutsche, des 16. Jahrhunderts.

Thümmel, Moritz Aug. von., deutscher Schriftsteller, geb. am 27. Mai 1738 auf Schönfeld bei Leipzig. Koburgischer Minister, lebte meist auf Reisen, † am 26. October 1817 in Koburg. Hauptwerk: „Reise in die mittäglichen Provinzen von Frankreich". 10 Bde. 1798—1805.
— Werke. 4 Bde. 8. Stuttgart 80. Göschen. à 1 *M.* 50 *₰* = 6 *M.*, geb. 7 *M.* 80 *₰*.
Inhalt: 1. Biographie. Vermischte Gedichte. Die Inoculation der Liebe. Das Erdbeben von Messina. Wilhelmine. Reisen in die mittäglichen Provinzen Frankreichs. (315 S.) — 2. Fortsetzung des Reiseromans. (276 S.) — 3. Desgleichen. (298 S.) — 4. Desgleichen, Schluß. (288 S.)
(Die älteren Ausgaben seiner Schriften sind sämmtlich vergriffen.)
— Wilhelmine. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

Tieck, Ludwig, Dichter, Hauptvertreter der Romant. Schule, geb. am 31. Mai 1773 zu Berlin, studirte in Berlin, ließ sich dann nach öfter gewechseltem Aufenthalte in Dresden nieder, wo er nicht sowohl als Dichter, sondern auch als Kritiker sich einen Namen erwarb. Er nahm thätigen Antheil an der von Schlegel begonnenen Uebersetzung Shakespeare's, veröffentlichte „Altengl. Theater". 2 Bde. 1811. „Shakespeare's Vorschule". 2 Bde. 1823—29. Vom König Friedrich Wilhelm IV. wurde er nach Berlin als Geh. Hofrath berufen; † daselbst am 28. April 1853. Unter seinen Werken sind besonders seine „Novellen", 20 Bde., Breslau 1835—46, vollständig in 12 Bdn., Berlin 1853, zu erwähnen. Nach seinem Tode erschien „Die Sommernacht", Jugenddichtung, 1853, sowie eine Sammlung seiner Gedichte. 3 Bde. Frankfurt 1823. N. A. 1841.
— Schriften. 28 Bde. 8. Berlin 28—54. G. Reimer. 42 *M.*
— Ausgewählte Werke, siehe Bibliothek, Cotta'sche, der Weltlitteratur.
— Werke, enth. in „Nationalliteratur". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *₰*.
— Werke, siehe Collection Spemann.
— Gesammelte Novellen. 12 Bände. 8. Berlin 52. G. Reimer. 18 *M.* (Band 5—12 a. u. d. T.: Tieck, Schriften. 21—28. Bd. 16 *M.*)
— Novellen. 14 Bdchn. 8. Ebds. 16 *M.*
— Nachgelassene Schriften. Herausg. von R. Köpke. 2 Bde. 12. Leipzig 55. Brockhaus. 7 *M.* 50 *₰*.
— Kritische Schriften. 4 Bde. 8. Ebds. 48—52. 18 *M.*
— Der Aufruhr in den Cevennen. Novelle in 4 Abschn. 1. und 2. Abschn. 8. Berlin 26. G. Reimer. 2 *M.*
— Dramaturg. Blätter. 3 Bde. 8. Leipzig 52. Brockhaus. 12 *M.*
— Dasselbe. Zum ersten Male vollständig gesammelt. 2 Bde. 12. Ebds. 52. 9 *M.*
— Romant. Dichtungen. 2 Thle. Berlin 1800. G. Reimer. (Vergriffen.)
— Gedichte. Neue Ausg. 8. Ebds. 41. 3 *M.*

Tieck, Ludwig (ferner).

— Der Geheimnißvolle. Novelle. 8. Berlin 25. G. Reimer. 4 *M.*
— Poetisches Journal. 1. und 2. Heft. Ebdſ. 1800. 5 *M.*
— Kaiſer Octavianus. Luſtſpiel in 2 Theilen. 8. Ebdſ. 1804. 4 *M.*
— Leben und Tod der heiligen Genoveva. Trauerſpiel. Neue Aufl. 8. Ebdſ. 20. 2 *M.*
— Minnelieder aus dem ſchwäbiſchen Zeitalter. 8. Ebdſ. 1803. 6 *M.*
— Novellenkranz. Ein Almanach. 16. 1. Jahrg. 1831. Dichterleben 2. Thl. — Die Wunderſüchtigen. Ebdſ. 3 *M.*
— Daſſelbe. 2. Jahrg. 1832. Der Jahrm. Der Hexenſabbath. Ebdſ. 3 *M.*
— Daſſelbe. 3. Jahrg. 1834. Der Tod des Dichters. Ebdſ. 3 *M.*
— Daſſelbe. 4. Jahrg. 1835. Die Vogelſcheuche. Ebdſ. 3 *M.*
— Phantaſus. Eine Sammlung von Märchen, Erzählungen und Schauſpielen. Neue Ausg. 3 Bde. Ebdſ. 44. 45. 6 *M.*
— Prinz Zerbino. 8. Ebdſ. 1799. (Vergriffen.)
— Die Sommernacht. Eine Jugenddichtung. Herausg. von J. D. Walter. Frankfurt 53. Sauerländer. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Altengl. Theater, oder Suppl. zu Shakeſpeare. 2 Bde. 8. Berlin 11. G. Geimer. 3 *M.*
— Deutſches Theater. 2 Bde. gr. 8. Ebdſ. 17. 3 *M.*
— Der junge Tiſchlermeiſter. Novelle. 2 Bde. 8. Ebdſ. 36. 4 *M.*
— William Lovell. 2 Bde. Neue Aufl. Ebdſ. 13. 3 *M.*
— Shakeſpeare's Vorſchule. 2 Thle. 8. Leipzig 23—29. Brockhaus. 15 *M.*
— Lichtenſtein. Frauendienſt, oder Geſchichte und Liebe des Ritters Ulrich von Lichtenſtein, von ihm ſelbſt beſchrieben. 8. Stuttgart 12. Cotta Nachf. 4 *M.* (Vergriffen.)
— Des Lebens Ueberfluß. In Stolze'ſcher ſtenograph. Schrift. 8. (76 S.) Leipzig 85. Robolsky. 1 *M.*

(Einzelne Werke auch bei Reclam, Bibl. Inſtitut ꝛc.)

Briefe an Ludwig Tieck. Ausgew. und herausg. v. K. v. Holtei. 4 Bde. 8. Breslau 64. Trewendt. (18 *M.*) 3 *M.*

Frieſen, H. v., Ludwig Tieck. 2 Bde. 8. (Wien 71. Braumüller. 10 *M.*) (Reſtaufl. an Völcker in Frankfurt.)

Köpke, R., Ludwig Tieck. 2 Bde. 12. Leipzig 55. Brockhaus. 10 *M.*

Tiedge, Chr. Aug., geb. am 14. December 1752 zu Gardelegen in der Altmark, wandte ſich ſtatt der anfänglich begonnenen juriſtiſchen Studien lediglich der Poeſie zu, in Folge deſſen er mit Göckingk, Gleim und der Frau von der Recke in nähere Beziehung trat. Nachdem er mit der Letzteren verſchiedene Reiſen gemacht, wurde er ihr Lebensgefährte, und lebte in Berlin, dann in Dresden, wo er am 8. März 1840 ſtarb. Geſ. Werke von Eberhard. Berlin 1823—29.

— Sämmtliche Werke. 4. Aufl. 10 Bde. 16. (Berlin 41.) Baer in Frankfurt a. M. 6 *M.*
— Urania. Eine religiöſe Dichtung. 18. Auflage. 16. Leipzig 62. Seemann. geb. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Daſſelbe. 17. Aufl. Ebdſ. 59. 1 *M.*, geb. 1 *M.* 75 *Pf.*
— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 50 *Pf.*, geb. 75 *Pf.* und 1 *M.* 30 *Pf.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*

Eberhard, A. G., Blicke in Tiedge's und Eliſa's Leben. 16 Berlin 44. Enslin. 3 *M.*

Falkenſtein, K., Tiedge's Leben und poet. Nachlaß. 4 Bde. Leipzig 41. Teubner. 12 *M.* (Der 4. Bd. a. u. d. T.: Eliſa. von der Recke geiſtl. Lieder. 3 *M.*)

Tillier, Claude, Mon oncle Benjamin. 8. (204 S.) Berlin 86. Neufeld & H. 1 M. 20 ₰.
— Mein Onkel Benjamin. Deutsch v. L. Pfau. 3. Aufl. 8. (323 S.) Stuttgart 91. Rieger. geb. 3 M. 60 ₰.
— Dasselbe. Deutsch v. P. Heichen. 8. (334 S.) Berlin 91. Neufeld & H. 3 M., geb. 4 M.
— Dasselbe, siehe Collection Spemann.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰.
— Zwei Brüder. Novelle. Deutsch v. Ed. Prätorius. 8. (266 S.) Leipzig 79. Wartig. 4 M., geb. 5 M.

Tolstoi, Leo Nikolaiewitsch, Graf, russischer Romanschriftsteller, geboren am 28. Aug. 1828 auf der Besitzung Jasnaja Poljana, Gouv. Tula; lebt daselbst. Studirte an der Universität Kasan orientalische Sprachen. 1851–55 Offizier in russischen Diensten. Nachdem er seinen Abschied genommen zog er sich auf seine Besitzung zurück, sich ausschließlich seinen litterarischen Arbeiten widmend.
— Gesammelte Werke. Herausg. von R. Löwenfeld. 8. Berlin 91. Wilhelmi. In circa 95 Lieferungen, à 60 ₰ oder 13 Bänden, à 4 M. 80 ₰, geb. 6 M.
— Gesammelte Schriften. 20 Thle. 8. Berlin 91. Gnadenfeld & Co. In 4 Bdn. geb. 15 M.
— Aus meinem Leben. Uebersetzt von Roskoschny. 8. (324 S.) Leipzig 90. Reißner. 5 M.
— Russische Bauern. Deutsch von E. v. Glehn. 8. (126 S.) Ebds. 87. 1 M.
— Meine Beichte. Uebersetzt von L. A. Hauff. 8. (136 S.) Berlin 90. Janke. 1 M.
— Meine Beichte. Uebers. von A. Markow. 2. Aufl. 8. (118 S.) Berlin 90. Cassirer & Danziger. 1 M.
— Die Bedeutung der Wissenschaft und der Kunst. Deutsch von A. Scholz. 8. (117 S.) Dresden 91. Pierson. 2 M.
— Bekenntnisse. Was sollen wir denn thun? Uebersetzt von H. v. Samson-Himmelstjerna. 8. (218 S.) Leipzig 86. Duncker & Humblot. 4 M. 20 ₰.
— Die Belagerung von Sewastopol. 1. Atheilung. (Russisch.) Mit deutschen Anmerkungen von W. Körner. 2. Ausg. 8. (440 S.) Sondershausen 91. Eupel. 1 M. 80 ₰.
— Die Dekabristen. Von H. Roskoschny. 8. (90 S.) Leipzig 88. Greßner & Schramm. 1 M.
— Emeljan. 8. Berlin 91. Steinitz. 1 M.
— Zwei Erzählungen. (Albert. Eine Winterfahrt.) 8. (107 S.) Berlin 88. S. Fischer. 1 M.
— Zwei Erzählungen. [Polikuschka. — Luzern.] Uebersetzt von H. Roskoschny. 2 Theile. 8. Leipzig. Greßner & Schr. 2 M.
— Kleine Erzählungen und Kriegsbilder. Uebersetzt von W. P. Graff. 8. (266 S.) Berlin 85. Wilhelmi. 3 M.
— Neue Erzählungen. Der Morgen des Gutsherrn. (1852.) — Der Tod des Iwan Iljitsch. (1886.) 8. (191 S.) Leipzig 87. Greßner & Schramm. 4 M.
— Kurze Auslegung des Evangeliums. Deutsch von F. W. Ernst. 8. (256 S.) Berlin 91. Steinitz. 2 M. 50 ₰.
— Familienglück. Erzählung. Uebersetzt von L. A. Hauff. 8. (146 S.) Berlin 88. Janke. 1 M.

Tolstoi, Leo Nikolaiewitsch, Graf (ferner).

— Die Früchte der Bildung. Lustspiel. Uebersetzt von R. Löwenfeld. 8. (130 S.) Berlin 91. Wilhelmi. 1 *M.*
— Die Früchte der Aufklärung. Lustspiel. Deutsch von Nikolajew. 8. (114 S.) Berlin 91. S. Fischer. 1 *M.*
— Ernste Gedanken über Staat und Kirche. Aus dem Russischen. 2. Aufl. 8. (28 S.) Berlin 91. Cassirer & Danziger. 1 *M.*
— Dasselbe. In russischer Sprache. Ebds. 91. 1 *M.* 50 *J.*
— Der Gefangene im Kaukasus und andere russische Soldatengeschichten. Uebers. von Hauff. (284 S.) Berlin 88. Janke. 2 *M.*
— Geheimnisse v. Odessa. 2 Thle. 12. Leipzig 89. Greßner & Schramm. 4 *M.*
— Das Geld. Uebers. v. L. A. Hauff. Berlin 90. Janke. 1 *M.*
— Geld. Deutsch von A. Scholz. 8. (79 S.) Berlin 91. S. Fischer. 1 *M.*
— Gedichte meiner Kindheit. Uebers. von E. Röttger. 12. (189 S.) Leipzig. 82. Steinacker. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*
— Iwan der Dummkopf und andere Geschichten. Deutsch von A. Scholz. 8. (132 S.) Berlin. 88. Steinitz. 1 *M.* 50 *J.*
— Jemeljan. Deutsch von A. Scholz. 2. Taus. 8. (76 S.) Ebds. 91. 1 *M.*
— Julius. [Wandelt, dieweil Ihr das Licht habt.] Uebers. v. Lilienthal. 8. (135 S.) Berlin. Nordd. Verlagsinstitut. 1 *M.* 50 *J.*
— Anna Karenina. 2 Bde. 16. Leipzig. Reclam. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *J.*
— Anna Karenina. Roman. Uebers. v. W. P. Graff. 3 Bde. 8. Berlin. 90. Wilhelmi. 10 *M.*
— Die Kosaken. Kaukasische Novelle. Aus dem Russ. v. G. Keuchel. 3. Aufl. 8. (252 S.) Berlin. 88. Deubner. 2 *M.*
— Die Kosaken. Uebersetzt von A. Markow. 8. (227 S.) Berlin. 91. A. Goldschmidt. 1 *M.*
— Die Kosaken. Uebers. von L. A. Hauff. 8. (300 S.) Berlin. 89. Janke. 2 *M.*
— Die Kosaken. 4. Aufl. 8. (263 S.) Berlin 90. Nordd. Verl.-Institut. 1 *M.* 50 *J.*
— Die Kreuzer-Sonate. Hrsg. vom bibliograph. Bureau zu Berlin. 4. Aufl. 8. (168 S.) Berlin 91. Bibliograph. Bureau. 1 *M.*
— Die Kreuzer-Sonate. 4. Taus. 8. (122 S.) Berlin 90. Deubner 1 *M.* 50 *J.*
— Die Kreuzer-Sonate. Uebers. von H. Roskoschny. 8. (144 S.) Berlin. Gnadenfeld & Co. 60 *J.*
— Die Kreuzer-Sonate. Mit e. Nachwort d. Vers. Uebers. v. L. A. Hauff. 9. Aufl. 8. (144 S.) Berlin 91. Janke. 1 *M.*
— Die Kreuzer-Sonate. Ausg. m. Nachwort. 8. Berlin 90. M. Neufeld Nachf. 75 *J.*
— Nachwort zur Kreuzersonate. Uebers. v. R. Löwenfeld. 2. Aufl. 12. (38 S.) Berlin 90. Trautwein. 60 *J.*
— Die Kreuzer-Sonate. Mit Nachwort. (In russ. Sprache). 8. (140 S.) Berlin 90. Behr's Buchh. 3 *M.*; Nachwort allein. 1 *M.*
— Die Kreuzer-Sonate. Mit e. Nachwort d. Vers. (In russ. Sprache.) 12. (140 S.) Berlin 90. Stuhr'sche Buchhdlg. 2 *M.* 50 *J.* Nachwort allein 1 *M.* 20 *J.*

Tolstoi, Leo Nikolaiewitsch, Graf (ferner).

— Krieg und Frieden. Histor. Roman. Uebersetzt von E. Strenge. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Berlin 88. Deubner. 8 *M.*
— Dasselbe. Uebers. von H. Roskoschny. 8. Berlin 91. Gnadenfeld & Co. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Ueber das Leben. Uebers. von Behr. 8. (264 S.) Leipzig 89. Duncker & Humblot. 5 *M.* 40 *Pf.*
— Dasselbe. Deutsch von A. Berger. 2. Tauf. 8. (248 S.) Berlin 91. Steinitz. 2 *M.*
— Der Leinwandmesser. Die Geschichte e. Pferdes. Uebers. von H. Roskoschny. 8. (87 S.) Leipzig 88. Greßmann & Schramm. 1 *M.*
— Luzern. Familienglück. 16. Leipzig. Reclam. 40 *Pf.*
— Die Macht der Finsterniß. Dramatisch. Sittenbild aus dem russ. Volksleben in 5 Akten. Deutsch von A. Scholz. 2. Auflage. 8. (112 S.) Berlin 90. S. Fischer. 1 *M.*
— Die Macht der Finsterniß. 8. Halle. Hendel. 50 *Pf.*, geb. 75 *Pf.*
— Das Märchen von Iwan dem Narren. Uebers. von E. Wieland. Bern. Koehler. 40 *Pf.*
— Polikuschka. Uebersetzt von J. Brendel. 12. (211 S.) Neubrandenburg 88. Brünslow. 3 *M.*
— Polikuschka. Uebers. von L. A. Hauff. 8. (139 S.) Berlin 90. Janke. 1 *M.*
— Polikuschka. Erzählg. 8. (154 S.) Dresden 91. Pierson. 1 *M.*
— Polikuschka. Uebers. von H. Roskoschny. 8. (144 S.) Berlin 91. Gnadenfeld & Co. 60 *Pf.*, geb. 1 *M.*
— Der Roman der Ehe. [Das Familienglück.] Deutsch von W. Lilienthal. (140 S.) Berl. 90. Nordd. Verl.-Inst. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Der Schneesturm. Aus dem Russ. von A. Hauff. 8. (120 S.) Berlin 88. Steinitz. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Sewastopol. 2. Aufl. 8. (149 S.) Dresden 87. Minden. 1 *M.*
— Russische Soldatengeschichten und kleine Erzählungen. Uebertr. v. H. Roskoschny. 8. (383 S.) Leipzig 87. Greßner & Schr. 6 *M.*
— Stadt- und Landleben. Uebers. von H. Roskoschny. 8. (82 S.) Leipzig 88. Greßner & Schr. 1 *M.*
— Der Tod. 5 Erzählgn. 8. (137 S.) Berlin 89. Janke. 1 *M.*
— Drei Todesarten. 12. Leipzig. Bibl. Institut. à 10 *Pf.*
— Der Ueberfall. Erzählung. In russischer Sprache, mit Anmerkg. von A. Fischer. 8. (70 S.) Berlin 91. Bath. kart. 1 *M.*
— Unsere Armen und Elenden. Uebers. von H. Roskoschny. 8. (134 S.) Leipzig 88. Greßner & Schramm. 1 *M.*
— Dasselbe. 8. (144 S.) Berlin 91. Gnadenfeld & Co. 1 *M.*
— Vernunft und Dogma. 8. Berlin 91. Janke. 1 *M.*
— Volkserzählungen. 16. Leipzig. Reclam. 40 *Pf.*
— Wandelt im Licht. Erzählg. aus der altchristl. Zeit. Uebers. von L. A. Hauff. 8. (133 S.) Berlin 91. Janke. 1 *M.*
— Warum die Menschen sich betäuben. Uebertr. von R. Löwenfeld. 3. Aufl. 8. (78 S.) Berlin 91. Wilhelmi. 1 *M.*
— Was sollen wir also thun? Deutsch von A. Scholz. 4. Tauf. 8. (191 S.) Berlin 91. Steinitz. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Wie ist mein Leben? Uebers. von L. A. Hauff. 8. (140 S.) Berlin 91. Janke. 1 *M.*

Tolstoi, Leo Nikolaiewitsch, Graf (ferner).

— Wovon die Leute leben. Wahrheit u. Dichtung. Uebers. von E. Wieland. 8. (35 S.) Bern 87. Köhler. 40 ₰.
— Dasselbe. Aus dem Russ. übers. von J. Brendel. 8. (54 S.) Neubrandenburg 87. Brünslow. 1 ℳ, geb. 3 ℳ.
— Dasselbe. In russischer Sprache. Mit Einleit. v. S. Mandelkern. 8. (38 S.) Leipzig 91. Gerhard. 80 ₰.
— Worin besteht mein Glaube. Uebers. v. S. Behr. 8. (294 S.) Leipzig 84. Duncker & Humblot. 6 ℳ.
— Yermak und andere Geschichten. Deutsch von C. Wild. (148 S.) Berlin 88. Steinitz. 1 ℳ 50 ₰.
— Zwei Greise. Uebers. von J. Brendel. 12. (79 S.) Neubrandenburg 87. Brünslow. 1 ℳ 60 ₰.
— Zwei Husaren. Deutsch von A. Hauff. 8. (120 S.) Berlin 88. Steinitz. 1 ℳ 50 ₰.
— Zwei Husaren. Erzählungen eines Markörs. Uebers. von H. Roskoschny. 8. (144 S.) Berlin 91. Gnadenfeld & Co. 60 ₰, geb. 1 ℳ.

(Einzelne Werke auch in der „Collection Figaro", Gnadenfeld & Co.)

Beck, H., Des Grafen Leo Tolstoi Kreutzersonate vom Standpunkte d. Irrenarztes. 3. Aufl. 8. (50 S.) Leipzig 90. Rauert & Rocco. 1 ℳ.

Ernst, P.. Leo Tolstoi u. der slavische Roman. 8. (32 S.) Berlin 89. Brachvogel & R. 50 ₰.

Galitzin, Fürst D., Du sollst nicht töten! Erwiderung auf Tolstoi's Kreutzersonate. Deutsch v. A. Berger. 8. (60 S.) Berlin 91. Steinitz. 1 ℳ.

Koeber, R. v., Leo Tolstoi u. sein unkirchliches Christenthum. 8. (45 S.) Braunschweig 90. Schwetschke & S. 75 ₰.

Mehring, S, die Pfennig-Sonate. Eine Tollstoiselei. 2. Aufl. 8. (46 S.) Berlin 90. Trautwein. 60 ₰.

Schoen, S., Tolstoi u. die Aerzte. 8. (16 S.) Wien 90. W. Altmann. 50 ₰.

Schweinskarbonnade, die. Eine ernsthafte Geschichte nach e. Recept des Grafen Leo Tolstoi. 8. (45 S.) Leipzig 90. O. Wigand. 60 ₰.

Tolstoi, Alexis Konst., Fürst Serebräny. Roman. Uebers. von W. Lange. 2 Bde. 8. Berlin 82. (Auerbach.) 7 ℳ 20 ₰.
— und **N. Nekrassow,** Dichtungen. Auswahl in deutscher Uebertr. mit Beifügung des russischen Textes von Jessen. 8. (167 S.) Petersburg 81. Röttger. 6 ℳ, geb. 7 ℳ 50 ₰.

Töpfer, Karl, Lustspieldichter, geb. am 26. December 1792 zu Berlin, trat als Schauspieler an verschiedenen Theatern auf und wandte sich seit 1820 ganz der Schriftstellerei zu; † am 22. August 1871 in Hamburg. Unter seinen Stücken haben besonders „Gebrüder Forster", „Die Einfalt vom Lande", „Karl XII. auf der Heimkehr", „Die Zurücksetzung", „Rosenmüller und Finke", „Der Pariser Taugenichts", „Des Königs Befehl" Epoche gemacht.

— **Gesammelte dramatische Werke.** Hrsg. von H. Uhde. 4 Bde. 8. Leipzig 73. Duncker & Humblot. à 4 ℳ.

Inhalt: 1. 2. Bde. Lustspiele. 2 Bde. 3. 4. Bd. Schauspiele. 2 Bde.

Töpfer, Karl (ferner).

— Luſtſpiele. 7 Bde. 12. Ebdſ. 35—52. 43 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Der beſte Ton. Nehmt ein Exempel d'ran! Schein und Sein. 5 *M.* 2. Bd. Bube und Dame, oder Schwache Seiten. Der Krieg mit dem Onkel. Freien nach Vorſchrift. 6 *M.* 3. Bd. Die Einfalt vom Lande. Laßt mich leſen. Karl der Zwölfte auf der Heimkehr. Der Pariſer Taugenichts. 7 *M.* 4. Bd. Preußens 15. October, Feſtſpiel. Gebrüder Forſter oder das Glück mit ſeinen Launen. Ein Stündchen in Pyrmont. Das Pagenſtückchen, Schwank. Zurückſetzung, Luſtſpiel. 6 *M.* 5. Bd. Hermann und Dorothea. Ein Tag vor Weihnacht. Der Empfehlungsbrief. Der reiche Mann, oder die Waſſerkur. 7 *M.* 6. Bd. Strauß und Lanner. Ein Stündchen Incognito. Der Tagesbefehl. Des Königs Befehl. Die Weiber im Harniſch. 6 *M.* 7. Bd. Roſenmüller und Finke. Böttcher der Goldmacher. Die weiße Pikeſche, Schwank. 6 *M.*

— Novellen und Erzählungen. 2 Bde. 8. Hamburg 42. 43. Niemeyer. à 4 *M.* 50 *₰.*

(Einzelne Stücke auch in der „Univerſalbibliothek".)

Töpffer, Rud., Maler und Novelliſt, geb. am 17. Februar 1799 zu Genf, war anfangs Maler, ging dann aber zum Schulfach über u. wurde ſpäter Profeſſor der Aeſthetik an der Genfer Akademie, † am 8. Juni 1846. Hervorragende Werke ſind: „Le Presbytère", 2 Bde., u. „Nouvelles Génévoises", „Collection des histoires en estampes", 6 vols, „Voyages en Zigzag".

— Sämmtliche Werke. Hrsg. von C. T. Heyne. 4 Bde. 16. Lpz. 47. (Berger.) 4 *M.*

— Geſammelte Schriften. 7 Bdchn. (1.—3. Bdchn. Genfer Novellen. 4.—7. Bdchn. Das Pfarrhaus.) Lpz. 47—52. Brockhaus. 7 *M.*

— Töpffer-Album. Töpffers komiſche Bilder-Romane 4. Stuttg. 87. Neff. geb. 15 *M.*

— Künſtler Pinſel. 4. (64 S.) Ebdſ. 87. kart. 2 *M.* 80 *₰.*

— Die Bibliothek meines Oheims. Vollſt. Ausg. mit 137 Bildern. 16. Leipzig 47. Brockhaus. 4 *M.* 50 *₰.*

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰.*

— Fahrten und Abenteuer des Herrn Steckelbein. Von J. Kell. 4. Aufl. 8. Leipzig 79. Brockhaus. kart. 2 *M.*

— Genfer Novellen. 3 Bdchn. 8. Leipzig 47. Brockhaus. 3 *M.*

— Daſſelbe. Pracht-Ausg. 8. Ebdſ. 47. 8 *M.*

— Siehe „Claſſiker des In- und Auslandes" und „Bibliothek ausländiſcher Claſſiker".

— Genfer Novellen. Siehe „Collection Spemann".

— Nouvelles Génévoises. 5. Edit. 8. Bielefeld 77. Velhagen & Klasing. 2 *M.*

— Dasselbe. Auszug. 8. Stuttgart. Verlagsanstalt. 1 *M.*

— Zwei Genfer Novellen. Col d'Anterre. Das Thal von Trient. In Stolzeſcher ſtenogr. Schrift. 8. (60 S.) Leipzig 85. Robolsky. 80 *₰.*

— Roſa und Gertrud. 16. Berlin 46. Springer. 2 *M.*

— Roſa und Gertrud. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 30 *₰.*

Tovote, Heinz, geb. am 12. April 1864; lebt in Berlin.

— Der Erbe. 8. (186 S.) Dresden 91. Pierſon. 2 *M.*

— Fallobſt. Wurmſtichiſche Geſchichten. 4. Aufl. 8. Berlin 91. Fontane & Co. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Frühlingsſturm. Berliner Liebesroman. 3. Tauſ. 8. (352 S.) Ebdſ. 91. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰.*

— Im Liebesrauſch. Berliner Roman. 4. Aufl. 8. Ebdſ. 91. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰.*

— Mutter! Roman. 8. Ebdſ. 92. (Unter der Preſſe.)

Träger, Albert, Dichter, geb. am 12. Juni 1830 in Augsburg, studirte Rechtswissenschaft. Advocat in Cölleda in Thüringen, 1875–91 Rechtsanwalt in Nordhausen; lebt jetzt in Berlin.

— Gedichte. 17. Aufl. 12. (448 S.) Leipzig 91. Keil's Nachfolg. geb. m. G. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Die letzte Puppe. Soloscene. (Wien) 1864. Leipzig. Brauns. geb. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Stimmen der Liebe. (Auswahl von Gedichten.) 4. (Leipzig) 14 *M.* Gera. Koehler. 6 *M.*

— Tannenreiser. Weihnachts-Arabesken. 2. Auflage. 8. Leipzig. Brauns. 4 *M.*

— Uebergänge. Novelle. Min.-Ausg. Leipzig 60. Winter. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 80 *Pf.*

— 1870. Sechs Zeitgedichte. 16. Berlin 70. Lipperheide. 25 *Pf.*

Traun, Julius von der, Dichtername für Alex. Jul. Schindler, geb. am 26. September 1818 zu Wien, studirte erst Philosophie, Naturwissenschaften und später Rechtswissenschaft, wurde als Staatsanwalt, dann als Notar und Rechtsanwalt angestellt, fungirte in hervorragender Weise als Abgeordneter und lebte dann ganz der Litteratur in Wien und auf Leopoldskron bei Salzburg. † am 16. März 1885 in Wien.

— Die Aebtissin von Buchau. Novelle. 8. Berlin 77. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Die Aebtissin von Buchau. Eine Novelle. 2. Aufl. 8. (165 S.) Wien 89. A. Bauer. 1 *M.* 80 *Pf.*, geb. 2 *M.* 70 *Pf.*

— Gedichte. 3. Aufl. 16. Stuttgart 76. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. m. G. 6 *M.*

— Goldschmiedkinder. Roman. 8. (279 S.) Wien 80. Rosner. 5 *M.*

— Der Liebe Müh' umsonst. Drei Novellen. 8. (291 S.) Teschen 84. Prochaska. 3 *M.* 50 *Pf.*, geb. 4 *M.*

— Oberst Lumpus. Nachgelassener Roman. 12. (207 S.) Wien 88. Frick. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 60 *Pf.*

— Die Rosenegger Romanzen. 3. Aufl. 12. (388 S.) Wien 89. Bauer. geb. 3 *M.*

— Salomon, König von Ungarn. Gedicht. 2. Aufl. 8. Stuttgart 86. Cotta Nachf. 5 *M.*

— Salomon, König von Ungarn. Gedicht. 2. Aufl. (372 S.) Wien 89. Bauer. 3 *M.*

— Der Schelm v. Bergen. 4. Aufl. (166 S.) Wien 85. Rosner. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Toledaner Klingen. Gedicht. 16. Wien 76. Braumüller. geb. m. G. 5 *M.*

Turgénjew, Iwan, russischer Schriftsteller, geb. am 9. Novbr. 1818 zu Orel, studirte in Moskau, Petersburg und Berlin. Angestellter im Ministerium des Inneren, wegen eines freisinnigen Artikels verbannt, aber später begnadigt. Lebte auf Reisen, meistens in Baden-Baden. † am 3. Septbr. 1883 in Bougival bei Paris.

— Ausgewählte Werke. 1.–12. Band. 8. Mitau 69–84. Behre. 1.–9., 11. u. 12. Bd. à 4 *M.* 50 *Pf.*, 10. Bd. 6 *M.*

Inhalt: 1. Bd. Väter und Söhne. 2. Aufl. 2. Bd. Eine Unglückliche. 3. Bd. Rudin. Drei Begegnungen. Mumu. 4. Bd. Das adelige Nest. Drei Porträts. 5. Bd. Visionen. Helene. 6. Bd. König Lear. Frühlingsfluthen. 7. Bd. Rauch. 2. Aufl. 8. 9. Bd. Skizzen. 2 Bde. 10. Bd. Neu-Land. 11. Stilleben. Faust. Die erste Liebe. — 12. Zwei Freunde. Eine seltsame Geschichte. Jakow Passinkoff. Tagebuch eines Ueberflüssigen. Hamlet und Don Quixote.

Turgénjew, Ivan (ferner).

— Ausgewählte Werke. 8. Berlin 79. Janke. 5 M.
Inhalt: Väter u. Söhne. (235 S.) — Dunst. 3. Aufl. (158 S.) — Neu land. 3. Aufl. (236 S.) — Eine Unglückliche. 3. Aufl. (148 S.) — Erzählungen eines alten Mannes. 2. Aufl. (125 S.)

— Annuschka. Deutsch von A. Gerstmann. 8. (136 S.) Berlin 85 Janke. 1 M.

— Vermischte Aufsätze. Uebertr. von E. Steineck. 2. Ausg. 8. (183 S.) Berlin 87. Deubner. 1 M. 80 ₰.

— Aus der Jugendzeit. Deutsch von A. Gerstmann. 8. (122 S.) Berlin 86. Janke. 1 M.

— Aus dem Tagebuche eines Jägers. N. A. 16. Berlin 57. Schindler. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 75 ₰.

— Drei Begegnungen. Deutsch von A. Gerstmann. (66 S.) Berlin 86. Janke. 50 ₰.

— Der Brigadier. Deutsch von A. Gerstmann. 8. (72 S.) Ebds. 85. 50 ₰.

— Zwei dramatische Dichtungen. Uebers. und für die deutsche Bühne bearb. von E. Zabel. 8. Berlin 85. Deubner. 2 M. 50 ₰.
Inhalt: Die Provinzialin. Lustspiel in 1 Aufz. — Natalie. Schauspiel in 4 Aufz.

— Vier letzte Dichtungen. Uebersetzt von C. Jürgens. 8. (232 S.) Mitau 83. Felsko. 3 M.

— Dunst. Roman. Frei bearb. von H. v. Lankenau. 4. Aufl. 8. (140 S.) Berlin 84. Janke. 1 M.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.

— Das Ende. Letzte Dichtung. Uebersetzt von H. Roskoschny. (112 S.) Leipzig 88. Greßner & Schramm. 1 M.

— Die Erbtheilung. Lustspiel. 8. (50 S.) Berlin 80. Lassar. 2 M.

— Erzählungen. Deutsch von Fr. Bodenstedt. 2 Bde. 8. München 65. Rieger. à 4 M. 50 ₰.

— Vier Erzählungen. 8. (214 S.) Leipzig 82. O. Wigand. 2 M.
Inhalt: Tuck! Tuck! Tuck! — Sonderbare Geschichte. — Die Uhr. — Die Erzählung des Vaters Alexei.

— Dasselbe. 2. Folge. 8. (216 S.) Ebds. 84. 2 M.
Inhalt: Das Lied der triumpf. Liebe. — Fragmente aus eigenen u. fremden Erinnerungen. I. Alte Portraits. II. Der Verzweifelte. Der Gasthof.

— Dasselbe. 3. und 4. Folge. 8. Ebds. 85. à 2 M. 50 ₰.
Inhalt: 3. Der Jude. Petuschkow. Der Raufbold. Der Traum. (237 S.) — 4. Andrei Kolossow. Zwei Freunde. Der Hund. Der Brigadier. (242 S.)

— Erzählungen eines alten Mannes. Uebersetzt von A. Gerstmann. 3. Aufl. 8. (124 S.) Berlin 86. Janke. 1 M.

— Federzeichnungen eines Jägers. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.

— Zwei Freunde. Deutsch von A. L. Hauff. (137 S.) Berlin 91. Janke. 1 M.

— Frühlingswogen. Roman. Uebers. von A. Gerstmann. 8. (219 S.) Berlin 83. Janke. 2 M.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 M., geb. 80 M.

— Der Gasthof. Uebersetzung von W. Wolffohn. 2. Ausg. 8. (173 S.) Bremen 90. Marbes. 1 M.

— Der Gasthof. Uebersetzung von W. Wolffohn. 8. (173 S.) Dresden 87. Minden. 1 M. 50 ₰.

— Das Gasthaus. Genug. Uebers. von A. L. Hauff. 8. (135 S.) Berlin 91. Janke. 1 M.

Turgénjew, Iwan (ferner).

— Gedichte in Prosa. Ueberf. von R. Löwenfeld. 3. Aufl. 8. (116 S.) Breslau 83. Trewendt. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.
— Die neue Generation. Deutsch von W. Lange. 8. Berlin 77. Borstell & R. 6 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰, geb. 1 M. 20 ₰.
— Helene. Deutsch von A. Gerstmann. 8. (252 S.) Berlin 87. Janke. 2 M.
— Die Kameraden. Deutsch von A. Gerstmann. 8. (136 S.) Ebdf. 88. 1 M.
— Lieutenant Jergunow's Abenteuer. Deutsch von A. Gerstmann. 8. (72 S.) Ebdf. 85. 50 ₰.
— Lieutenant Jerpunoff, eine seltsame Geschichte. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Der König Lear der Steppe. Ueberf. von A. Gerstmann. 8. (148 S.) Berlin 82. Janke. 1 M.
— Erste Liebe. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Dasselbe. Deutsch von A. L. Hauff. 8. (134 S.) Berlin 91. Janke. 1 M.
— Memoiren eines Jägers. 16. Ebdf. 60 ₰, geb. 1 M.
— Clara Militsch. Ueberf. von L. A. Hauff. 8. (144 S.) Berlin 91. Janke. 1 M.
— Clara Militsch. Ueberf. von W. Henckel. 2. Aufl. 12. (111 S.) München 86. Stroefer geb. 1 M. 50 ₰.
— Clara Militsch. (In russ. Sprache.) 8. Berlin 86. Deubner. 1 M. 50 ₰.
— Das adlige Nest. Deutsch von A. Gerstmann. 8. (252 S.) Berlin 85. Janke. 2 M.
— Neuland. Roman. 4. Aufl. 8. (234 S.) Ebdf. 86. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe, siehe Collection Spemann.
— Rauch. Aus dem Russischen. 8. Mitau 68. Lucas. 4 M. 50 ₰.
— Dasselbe, siehe Collection Spemann.
— Der Raufbold; Lukerja. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Dimitri. Rudin. Deutsch von A. Gerstmann. 8. (171 S.) Berlin 84. Janke. 1 M. 50.
— Senilia. Dichtungen in Prosa. Ueberf. v. W. Henckel. 2. Aufl. 16. (106 S.) Leipzig 83. F. Duncker. 1 M.
— Soldaten-Geschichten. Uebersetzt von A. L. Hauff. 8. (292 S.) Berlin 91. Janke. 2 M.
— Der Steppenjunker. Deutsch von A. Gerstmann. 8. (124 S.) Berlin 86. Janke. 1 M.
— Tagebuch eines überflüssigen Menschen. Ueberf. von R. Loewenfeld. 8. (115 S.) Berlin 82. Janke. 1 M.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam 20 ₰.
— Eine Unglückliche. 4. Auflage. 8. (136 S.) Berlin 82. Janke. 1 M.
— Väter und Söhne. Aus dem Russ. von A. Gerstmann. 2. Aufl. 8. (204 S.) Ebdf. 85. 2 M.
— Väter und Söhne, siehe Collection Spemann.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 ₰, geb. 1 M.
— Visionen; der Faktor. 16. Ebdf. 20 ₰.

Turgénjew. Iwan (ferner).

Briefe. 1. Sammlg. (1840—1883). Aus dem Ruſſ. v. H. Ruhe. 8. (502 S.) Leipzig 86. v. Biedermann. 7 *M.* 50 *₰*.

Glagau, O., Die Ruſſiſche Literatur u. Turgénjew. 8. Berlin 71. Gebr. Paetel. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.* 25 *₰*.

Honegger, J. J., Iwan Turgénjew. 8. (33 S.) Baſel 80. Schwabe. 80 *₰*.

Polonski, J. P., Turgenjew in ſeinem Heim. 8. (112 S.) Leipzig 88. Greßner & Schr. 1 *M.*

Thorsch, B., Iwan Turgenjew. 8. (90 S.) Leipzig 86. F. Duncker. 1 *M.* 50 *₰*.

Zabel, E., Iwan Turgénjew. 8. (208 S.) Leipzig 84. O. Wigand. geb. 4 *M.*

(Einzel-Ausgaben außerdem in der „Univerſalbibliothek".)

Uhland, Ludwig, einer der größten Dichter der Neuzeit, geb. am 26. April 1787 zu Tübingen als der Sohn des dortigen Univerſitätsſecretärs, ſtudirte Rechtswiſſenſchaft und reiſte nach beſtandenem Examen nach Paris, um dort die alten Dichtungen der Handſchriften auf der Bibliothek zu ſtudiren. Nach ſeiner Rückkehr Advokat in Stuttgart, ward er ſpäter zum Profeſſor der deutſchen Sprache in Tübingen ernannt, nahm aber 1832 ſeinen Abſchied und lebte dann bis zum Jahre 1848 ausſchließlich ſeinen Studien, bis er zum Abgeordneten in die Frankfurter Nationalverſammlung gewählt wurde, in der er der Linken angehörte. Nach der erfolgten Auflöſung kehrte er nach Tübingen zurück, um wieder ganz der Litteratur zu leben, † am 13. Novbr. 1862 in Tübingen. Die erſte Auflage ſeiner „Gedichte", 1815. Außerdem lieferte er treffliche gelehrte Schriften. „Ueber Walther von der Vogelweide", 1822. Ueber den Mythus der nord. Sagenlehre von Thôr", 1836, und die ausgezeichnete „Sammlung alter hoch- und niederdeutſcher Volkslieder", 1844. 45. Seine Dramen: „Ernſt von Schwaben", „Ludwig der Baier".

— Schriften zur Geſchichte der Dichtung und Sage. 8 Bde. 8. Stuttgart. Cotta Nachf. 83 *M.*

Einzeln: 1. Bd. 1865. 9 *M.* 2. Bd. 1866. 10 *M.* 3. Bd. 1866. 10 *M.* 4. Bd. 1869 7 *M.* 60 *₰*. 5. Bd. 8170. 8 *M.* 40 *₰*. 6. Bd. 1868. 7 *M.* 60 *₰*. 7. Bd. 1868. 12 *M.* 80 *₰*. 8. Bd. 1872. 17 *M.* 60 *₰*.

— Dramatiſche Dichtungen. 3. Abdr. 8. Ebdſ. 63. 4 *M.* 60 *₰*, geb. 6 *M.*

— Ernſt, Herzog von Schwaben. Trauerſpiel in 5 Aufz. Schulausg. v. H. Weismann. 7. Aufl. 12. (97 S.) Ebdſ. 85. kart. 1 *M.*

— Gedichte. 63. Aufl. 8. (491 S.) Ebdſ. 81. 4 *M.*

— Daſſelbe. 52. Aufl. Min.-Ausg. mit 1 Stahlſtich. Ebdſ. 68. geb. m. G. 8 *M.* 25 *₰*.

— Daſſelbe. Mit Holzſchn. nach Zeichn. von Camphauſen, Cloß, Makart ꝛc. 51. Aufl. 4. Ebdſ. 67. geb. in Leinwd. 15 *M.*, in Leder 20 *M.*

— Gedichte und Dramen. Neue Ausg. 3 Thle. 12. Ebdſ. 83. 4 *M.*, in 1 Bd. geb. 5 *M.*, m. G. 5 *M.* 50 *₰*; in Halbfrz. 6 *M.*

— Daſſelbe. Jubiläums-Ausg. [1787. 1887.] gr. 8. (640 S.) Ebdſ. 87. geb. m. G. 7 *M.*

— Ausgew. Gedichte. Schul-Ausg. von Schäfer. 16. Ebdſ. 77. kart. 1 *M.*

— Poems. Translated by A. Platt. Leipzig 48. Volckmar 6 *M.* 75 *₰*.

— Ludwig der Baier. Schauſpiel. 12. Berlin 19. G. Reimer. 1 *M.* 50 *₰*.

Uhland, Ludwig (ferner).

— Ludwig der Baier. Schul-Ausg. von Weismann. Stuttgart 74. Cotta Nachf. kart. 1 M. 20 ₰.
— Sagenforschungen. 1. Thl. A. u. d. T.: Der Mythus v. Thor. 8. Ebds. 1836. 4 M.
— Die Todten von Luftnau. Beitrag zur Schwäb. Sagenkunde. 8. Wien 64. Gerold's Sohn. 80 ₰.
— Alte hoch- und niederdeutsche Volkslieder. 1. Bd. 2. Aufl. Liedersammlung in 5 Büchern. 8. (832 S.) Stuttgart 81. Cotta Nachf. 10 M.
— Dasselbe. 2. Bd. Abhandlung über die deutschen Volkslieder. Ebds. 66. 10 M.
— Walther von der Vogelweide. Stuttgart 22. Cotta. 2 M. (Vergriffen).

Deberich, H., Ludw. Uhland als Dichter und Patriot. 8. (163 S.) Gotha 86. F. A. Perthes. 2 M.
Düntzer, Erläuterungen zu Uhland's Balladen u. Romanzen. 2. Aufl. 12. (153 S.) Leipzig 90. Wartig. 2 M.
Eichholtz, Quellenstudien zu Uhland's Balladen. 8. (120 S.) Berlin 79. Weidmann. 2 M. 40 ₰.
— Uhland's franz. Balladen auf ihre Quellen zurückgeführt. 8. Ebds. 74. 1 M.
— Uhland's schwäbische Balladen. 4. Berlin 73. Weber. 1 M.
Fischer, H., Ludwig Uhland. 8. (199 S.) Stuttgart 87. Cotta Nachf. 3 M.
Fuld, K., Ludw. Uhland, ein deutscher Dichter. 8. (29 S.) Barmen 87. Wiemann. 50 ₰.
Geerling, Ernst, Herzog v. Schwaben. Erzählung nach Uhlands Trauerspiel. Köln 85. Ahn. 40 ₰., geb. 80 ₰.
Gihr, J., Uhland's Leben. 8. Stuttgart 63. Union. 3 M.
Grimme, F. W., Ludwig Uhland. 8. (34 S.) Frankf. Foesser Nachf. 50 ₰.
Hassenstein, G., Ludwig Uhland. 8. (184 S.) Leipzig 87. Reißner. 3 M.
Holland, W. L., Uhland's „Merlin der Wilde". 8. Stuttgart 76. Cotta. 2 M.
— Zu Uhlands Gedächtnis. 8. (102 S.) Leipzig 86. Hirzel. 1 M. 80 ₰.
Hönes, Ch., Ludwig Uhland. 8. (52 S.) Hamburg 87. Verlagsanstalt. 1 M.
Jahn, O., Ludwig Uhland. 8. Bonn 63. Cohn. 3 M.
Keller, A. v., Uhland als Dramatiker. 8. Stuttgart 77. Cotta Nachf. 7 M. 50 ₰.
Liebert, G., Ludwig Uhland. 2. Ausg. 8. Hamburg 62. Meißner. 1 M.
Machold, J., Roland Schildträger. Ballade von Uhland. 13 Photographien. Gr. Fol. Wien 62. Jägermeyer & Co. In Mappe 30 M.
Mayer, K., Uhland, seine Freunde u. Zeitgenossen. 2 Bde. 8. Stuttgart 67. Union. 10 M.
Notter, Fr., Ludwig Uhland. Stuttgart 63. Levi. 1 M.

Uhland, Ludwig (ferner).

Ohorn, A., Ludwig Uhland. 8. (42 S.) Prag 87. Deutscher Verein. 60 ₰.

Paulus, E., Uhland und seine Heimath Tübingen. 4. Berlin 69. Grote. cart. 3 ℳ., geb. m. G. 4 ℳ. 50 ₰.

Pfeiffer, B., Uhland und seine Stellung im deutschen Geistesleben. 8. (49 S.) Tübingen 89. Fues. 1 ℳ. 50 ₰.

Pfeiffer, F., Ludwig Uhland. 8. Wien 64. Gerold's Sohn. 40 ₰.

— Briefwechsel zwischen Joseph v. Laßberg u. L. Uhland. 8. Wien 70. Braumüller. 12 ℳ.

Pfizer, Uhland und Rückert. Stuttgart 37. Cotta Nachf. 1 ℳ. 50 ₰.

Rümelin, A., Ludwig Uhland. 8. (48 S.) Stuttgart 87. Gundert. 1 ℳ.

Salomon, L., Ludwig Uhland. 12. (23 S.) Stuttgart 87. Levy & Müller. 30 ₰.

Schleusner, W., Zur Uhlandlektüre. 8. (35 S.) Leipzig 78. Teubner. 75 ₰.

Ludwig Uhland's Leben. Aus dessen Nachlaß zusammengestellt v. seiner Wittwe. 8. Stuttgart 74. Cotta Nachf. 3 ℳ. 60 ₰., geb. 4 ℳ. 50 ₰.

Ludwig Uhland, Gedenkblätter auf das Grab des Dichters. 4. Tübingen 62. Osiander. 1 ℳ. 50 ₰., Pr.-Ausg. 2 ℳ. 10 ₰.

Vischer, Fr. Th. Festspiel zur Uhland-Feier. 8. (16 S.) Stuttgart 87. Bonz & Co. 50 ₰.

Weismann, H., Ludwig Uhland. Dramat. Dichtungen. 8. Frankfurt 63. Sauerländer. (4 ℳ. 50 ₰.) 3 ℳ.

Wurzbach, A. v., Ludwig Uhland. 16. (96 S.) Wien 71. Hartleben. 50 ₰.

Ulfila (Wulfila), Bischof der Westgothen, geb. 318, † um 388 in Konstantinopel, berühmt durch seine Bibelübersetzung, von der indeß nur noch Bruchstücke vorhanden, die als das älteste Schriftdenkmal der deutschen Litteratur von hohem Werte sind. Unter den vorhandenen Handschriften nimmt den ersten Rang ein der s. g. „Codex argenteus", die vier Evangelien enthaltend, mit silbernen Buchstaben auf purpurnem Pergament geschrieben in Upsala (in Silber gebunden), der in der Abtei Werden im 16. Jahrhundert aufgefunden wurde. Eine zweite Handschrift „Codex carolinus", einen Theil des Römerbriefes enthaltend, befindet sich in Wolfenbüttel. Eine dritte, Theile aus den Paulinischen Briefen, „Nehemia und Esra" ꝛc., enthaltend, in Mailand. Ausg. mit latein. Ueberss., Noten, Glossar und Grammatik von Gabelentz, u. von Maßmann u. Löbe. 2 Bde. Leipzig 1836—46.

— Die heiligen Schriften alten und neuen Bundes in goth. Sprache. Mit gegenüberst. griechisch. und lat. Text ꝛc. von G. Maßmann. 8. Gütersloh. Bertelsmann. 14 ℳ. 50 ₰.

— Ulfila, oder die uns erhaltenen Denkmäler der gothischen Sprache. Text, Wörterbuch und Grammatik. Herausg. von F. L. Stamm. Besorgt von Heyne. 8. Aufl. 8. Paderborn 85. Schöningh. 5 ℳ.

— Veteris et novi testamenti versionis Gothicae fragmenta quae supersunt etc. ed. Gabelentz et J. Loebe. 2 vol. Lips. 43 bis 46. Brockhaus. 48 ℳ.

— Dasselbe. Von Gaugengigl. Mit Grammatik, Wörterbuch und Orig.-Text. 2 Theile. 3. Ausg. 8. (Passau 53.) 6 ℳ.

— Siehe Handbibliothek, germanistische.

— Aivaggeljo thairh Maththaiu. K. V—VII. Herausg. von Aug. Schäfer. 8. (54 S.) Waldshut 81. Zimmermann. 2 ℳ.

Ulfila (**Vulfila**) (ferner).

Hahn, K. A., Auswahl aus Ulfilas goth. bibelüberſetzung. 3. Aufl. Hrsg. von A. Zeitteles. 8. Freiburg 74. Mohr. 2 *M.* 40 *₰*.

Müller u. Hoeppe, Ulfilas. Evangelium Marci, gramm. erläut. 8. (72 S.) Leipzig 81. Grieben. 1 *M.* 50 *₰*.

Waitz, H., Ueber das Leben und die Lehre des Ulfila. Bruchſtücke eines ungedr. Werks aus dem Ende des 14. Jahr. 4. Hannover 41. Hahn. 3 *M.*

Ufteri, Joh. Mart. Schweizer. Dichter, geb. am 12. April 1763 zu Zürich, † am 29. Juli 1827 als Rathsherr daſelbſt. Unter ſeinen Dichtungen iſt das bekannte „Freut Euch des Lebens" zum Volksliede geworden.

— Dichtungen in Verſen und Proſa. Herausg. von D. Heß. 3. Aufl. 3 Bde. 8. Leipzig 77. Hirzel. 7 *M.*

— Liebensabenteuer eines Zürichers vom glückhaften Schiff auf dem Freiſchießen zu Straßburg im Jahre 1576. Novelle. 8. Halle 77. Niemeyer. 1 *M.* 20 *₰*.

— De Vikari. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.

Uz, Joh. Peter, geb. am 3. October 1720 zu Ansbach, † am 12. Mai 1796 als Geh. Juſtizrath u. Landrichter; zeichnete ſich beſonders durch ſeine lyr. Dichtungen aus. Seine „Poet. Schriften", 2 Bde. Wien 1804, von Weiße hrsg.

— Sämmtliche poetiſche Werke. Herausg. von A. Sauer. 8. Stuttgart 90. Göſchen. 8 *M.* 40 *₰*.

— Sämmtl. poetiſche Werke. N. A. 2 Bde. 8. Leipzig 1772. Dyk. 3 *M.*

— Lyriſche und andere Gedichte. Herausg. von Gleim. 4. Aufl. 8. Leipzig 1765. Breitkopf & Härtel. 1 *M.*

— Briefe an einen Freund aus den Jahren 1753–82. Herausg. von A. Henneberger. 8. Leipzig 66. Brockhaus. 2 *M.*

Feuerbach, H., Uz und Cronegk. 8. Leipzig 66. Engelmann 2 *M.* 75 *₰*.

Vacano, Emile Mario, geb. am 16. November 1840 in Schönberg i. M. Erhielt ſeine erſte Bildung in einem Kapuzinerkloſter und beſuchte verſchiedene Gymnaſien, zuletzt das in Prag. Er verbrachte dann längere Zeit in der Walachei auf Landgütern und zog ſich in ſpäteren Jahren nach St. Pölten bei Wien zurück, um ganz ſeinem litterariſchen Berufe zu leben. Wohnt gegenwärtig in Karlsruhe.

— Am Wege aufgeleſen. Novelle. 8. (336 S.) Berlin 76. Borſtell & Reimarus. 3 *M.*

— Bilderbuch für Hageſtolze. Mit je 100 Federzeichnungen von K. Klic. 5 Bde. 4. Leipzig 79. Garte. In Holzeinb. à 5 *M.*

— Bilder aus dem Harem. Mit Illuſtr. von K. Klic. 4. Aufl. 8. (140 S.) Ebdſ. 81. 3 *M.* In Holzeinb. 4 *M.*

— Blaues Blut. Handbuch der Nobleſſe. 8. (105 S.) Berlin 64. Laſſar. 2 *M.* 50 *₰*.

— Boudoirgeſchichten. 4. Aufl. 16. (153 S.) Davos 90. Richter. 1 *M.*

— Die Couliſſenwelt ohne Lampen. Theaterplaudereien. 8. (148 S.) Erfurt 80. Bartholomaeus. 50 *₰*.

— Dorfbilder. 8. (217 S.) Teſchen 75. Feitzinger. 3 *M.*

— Frivolitäten. 8. (107 S.) Berlin 68. Laſſar. 2 *M.*

— Das Geheimniß der Frau von Nizza. 8. (304 S.) Jena 69. Coſtenoble. 4 *M.* 50 *₰*.

— Geheimnißvoll. Kriminalgeſchichte. 2 Bde. 8. (461 S.) Ebdſ. 72. 7 *M.* 50 *₰*.

Vacano, Emile Mario (ferner).

— Der Gottesmörder. 2. Aufl. 8. (535 S.) Preßburg 77. Heckenast's Nachf. 4 *M.*
— Die Helden der Reklame. 8. (135 S.) Berlin 64. Lassar. 2 *M.* 50 *₰.*
— Humbug. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Der Kirchenräuber. Roman. 8. (205 S.) Leipzig 73. (Simon) 4 *M.*
— Komödianten. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Künstlerblut. Indiskretionen aus dem Theaterleben. 8. (164 S.) Hamburg 79. Berendsohn. 2 *M.*
— Der Magen und das Herz. 8. (198 S.) Berlin 67. Lassar. 3 *M.*
— Mysterien des Welt- und Bühnenlebens. 2 Thle. 8. (406 S.) Berlin 61. Leipzig. Fest. 3 *M.* (Vergriffen).
— Nasia & Comp. 16. (85 S.) Teschen 76. Schröder. 1 *M.*
— Novellen-Bazar. 8. (284 S.) Berlin 69. Lassar. 3 *M.*
— Quitte ou double. 8. (110 S.) Ebds. 63. 2 *M.* 50 *₰.*
— Der Roman der Adelina Patti. 4. (84 S.) Wien 75. (Klic & Spitzer.) geb. 5 *M.*
— Stolz und Liebe. 2 Bde. 8. (525 S.) Stuttgart 79. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Theaterplaudereien. Neue Folge. 8. (274 S.) Berlin 65. Lassar. 3 *M.*
— Die Töchter der Schminke. 1. Bd. 8. (405 S.) Ebds. 63. 3 *M.*
— Moderne Vagabunden. 2 Bde. 8. (405 S.) Ebds. 63. 6 *M.*
— Die Virtuosen. 8. (230 S.) Ebds. 67. 3 *M.*
— Vom Baum der Erkenntniß. 8. (217 S.) Ebds. 65. 3 *M.*
— Von der Liebe Gnaden. 8. (167 S.) Ebds. 68. 3 *M.*
— Leichte Waare. Theaterplaudereien. 6. Auflage. 16. (138 S.) Davos 89. Richter. 1 *M.*
— Wiener Fresken. 2. Aufl. 8. (370 S.) Preßburg 76. Heckenast's Nachf. 4 *M.* 80 *₰.*
— Zwei vom Theater. 8. (16 S.) Berlin 63. Lassar. 75 *₰.*
— und **Graf Stadion**, Asta's Lieder. Die Herzensgeschichte einer Gräfin. Min.-Ausg. 12. (288 S.) Breslau 81. Schlesische Buchdr. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰.*
— Dornen. Erinnerungen und Ahnungen. 2 Bände. 8. (557 S.) Preßburg 69. Heckenast's Nachf. 6 *M.*
— und **F. v. Wickede**, Eßbouquet. Parfümirte Stimmungsbilder. 8. (142 S.) Hamburg. Berendsohn. 1 *M.* 50 *₰.*

(Einzelne kleine Novellen erschienen in der „Reiselektüre".)

Varnhagen v. Ense, K. A., geb. am 21. Febr. 1785 zu Düsseldorf, trat nach Vollendung seiner Studien in die österreichische Armee, dann in russische Dienste unter Tettenborn. „Geschichte der Kriegszüge Tettenborn's 1814". In Berlin mit Rahel Levin vermählt, ging er mit dem Kanzler Hardenberg zum Congreß nach Wien, später nach Paris und erhielt dann die Stelle eines Ministerresidenten in Karlsruhe. Lebte seit 1819 in Berlin, † das. am 10. Oct. 1858. Hauptwerke: „Geistliche Sprüche des Angelus Silesius". 3. Aufl. 1849. „Goethe in den Zeugnissen der Mitlebenden". 1823. Biographische Denkmale". 5. Bde. 1824—30. „Leben des Generals Seydlitz". 1834. „Leben des Feldmarschalls Keith. 1844. Zur Geschichtsschreibung und Litteratur. 1833. „Denkwürdigkeiten und verm. Schriften". 9 Bde. 1843—60.

Varnhagen v. Enſe, K. A. (ferner).

— Ausgewählte Schriften. 3. Aufl. Neue wohlf. Ausg. 19 Bände. 8. Leipzig 88. Brockhaus. 38 *M.*, einzelne Bände à 2 *M.*, geb. in 11 Bänden 49 *M.*

Inhalt: 1—6. Denkwürdigkeiten des eignen Lebens. 6 Thle. 12 *M.*, geb. in 3 Bdn. 15 *M.* — 7—16. Biographiſche Denkmale. 10 Thle. 20 *M.*, geb. in 5 Bdn. 25 *M.* — 17—19. Vermiſchte Schriften. 3 Bde. 6 *M.*, geb. 9 *M.*

— Denkwürdigkeiten und vermiſchte Schriften. 9 Bde. (1.—6. Bd. in 2. Aufl.) 12. Ebdſ. 43—59. 66 *M.*

— Blätter aus der preuß. Geſchichte. (Aus dem Nachlaß.) 5 Bde. 8. Leipzig 68, 69. Brockhaus. (45 *M.*) 15 *M.*

— Briefe von der Univerſität in die Heimath. (Aus dem Nachlaſſe.) 8. Ebdſ. 74. 8 *M.*, geb. 9 *M.*

— Briefe an eine Freundin. Aus den Jahren 1844—53. 8. Hamburg 60. Hoffmann & Campe. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Fünf Biographien. 2 Bände. 8. Leipzig 34—44. Duncker & Humblot. 12 *M.*

Inhalt: Leben des Generals von Seydlitz, Winterfeldt's, Sophie Charlotte's, Grafen von Schwerin, Feldmarſchall Keith.

— Biographiſche Denkmale. 2. Aufl. 5 Bände. 8. Berlin 45, 46. G. Reimer. 25 *M.* 50 *Pf.*

Inhalt: 1. Bd. Graf Wilhelm zur Lippe. Matthias von der Schulenburg. Theodor, König von Corſika. 4 *M.* 50 *Pf.* 2. Bd. v. Derfflinger. Leopold von Anhalt-Deſſau. 4 *M.* 50 *Pf.* 3. Bd. Fürſt Blücher von Wahlſtatt. (Mit beſonderem Titel.) 6 *M.* 75 *Pf.* 4. Bd. Flemming. v. Beſſer. v. Canitz. 4 *M.* 50 *Pf.* 5. Bd. Graf Ludwig v. Zinzendorf. 5 *M.* 25 *Pf.*

— Deutſche Erzählungen. 3. Aufl. 8. (211 S.) Stuttgart. Cotta Nachf. 3 *M.*

— Blücher. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 40 *Pf.*

— Derfflinger. 8. Halle. Hendel. 25 *Pf.*, geb. 50 *Pf.*

— Fürſt Leopold von Anhalt-Deſſau. 8. Ebdſ. 50 *Pf.*, geb. 75 *Pf.*

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 *Pf.*, geb. 80 *Pf.*

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 30 *Pf.*

— Graf Matthias von der Schulenburg. 8. Halle. Hendel. 25 *Pf.*, geb. 50 *Pf.*

— Gallerie von Bildniſſen aus Rahel's Umgang und Briefwechſel. 2 Bde. 8. Leipzig 36. (Gebr. Reichenbach.) 8 *M.*

— Karl Müller's Leben und kleine Schriften. 8. Berlin 47. G. Reimer. 2 *M.*

— Biographiſche Portraits. (Aus dem Nachlaſſe.) 8. Leipzig 71. Brockhaus. 6 *M.*

— Rahel. Ein Buch des Andenkens für ihre Freunde. 3 Bde. 8. Leipzig 34. Duncker & Humblot. 9 *M.*

— (Aſſing, Ludm.), Aus Rahel's Herzleben. Briefe u. Tagebuchblätter. 8. Leipzig 77. Brockhaus. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*

— Tagebücher. 1—6. Bd. 8. Ebdſ. à 3 *M.* (Bd. 5. 6. vergriffen.)

— Tagebücher. (Aus dem Nachlaß des Verf.) 7. Bd. 8. Stuttgart 65. (Meyer & Zeller.) 9 *M.*

— Tagebücher. (Aus d. Nachlaß d. Verf.) 8. Bd. Ebdſ. 1865. 9 *M.*

— Tagebücher. (Aus dem Nachlaß.) 9—12. Bd. 8. Hamburg 69. 70. Hoffmann & Campe. à 9 *M.*

— Tagebücher. (Aus dem Nachlaß.) 13. und 14. (Schluß-) Bd. 8. Hamburg 70. Hoffmann & Campe. à 9 *M.*

— Zur Geſchichtſchreibung und Litteratur. 8. Gotha 53. F. A. Perthes. 7 *M.* 50 *Pf.*

Varnhagen v. Enſe, K. A. (ferner).

Humboldt, A. v., Briefe an Varnhagen von Enſe. Herausg. von L. Aſſing. 5. Aufl. 8. Leipzig 60. Brockhaus. 9 *M.*

Briefwechſel zwiſchen Varnhagen von Enſe und Oelsner nebſt Briefen von Rahel. Herausg. von L. Aſſing. 3 Bde. 8. Stuttgart 65. Union. 28 *M.* 40 *Pf.*

Briefwechſel zwiſchen Varnhagen und Rahel. Aus dem Nachlaß Varnhagen's. 6 Bde. 8. Leipzig 74.75. Brockhaus. 36 *M.*, geb. 42 *M.*

Briefwechſel zwiſchen Rahel und David Veit. (Aus dem Nachlaß Varnhagen's). 2 Thle. 8. Ebdſ. 61. 11 *M.*

Briefe von Stägemann, Metternich, Heine und Bettina v. Arnim nebſt Briefen, Anmerkungen u. Notizen v. Varnhagen v. Enſe. 8. Ebdſ. 65. 9 *M.*

Aus dem Nachlaß Varnhagen's v. Enſe. Briefe v. Chamiſſo, Gneiſenau, Haugwitz ꝛc. 2 Bde. 8. Ebdſ. 67. 15 *M.*

Vega Carpio, Lope Felix de, dramat. Dichter der Spanier, geb. am 25. Novbr. 1562 zu Madrid, lebte einige Zeit in Kriegsdienſten, trat dann in den geiſtlichen Stand, † am 21. Auguſt 1635 zu Madrid. Hauptwerke ſind ſeine „Comedias". 28 Bde., Madrid, 1604—47, wovon einzelne v. Malsburg, Soden, Schacht ꝛc. ins Deutſche überſetzt wurden. Unter ſeinen Dichtungen iſt beſonders „Arkadia", Schäferroman, hervorzuheben.

— Obras dramaticas. 4 tomos. 4. Madrid. (Brockhaus Sort.) 60 *M.*

— Obras no dramaticas. Ebds. 15 *M.*

— Comedias. I. 8. (98 S.) Leipzig 89. Renger. 1 *M.* 80 *Pf.*

— (Spaniſches Theater. 3. 4. Bd.) Lope de Vega. Von Rapp. 2 Bde. 8. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 20 *Pf.*

— Aus Spaniens Vergangenheit Zwei hiſtor. Schauſpiele (König Wamba u. Das Lager von Santa Fé.) Aus dem Span. von F. Lorinſer. 8. Regensburg 77. Verlagsanſtalt. 3 *M.* 50 *Pf.*

— Kolumbus. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 20 *Pf.*

— Der Richter v. Zalamea, nebſt dem gleichnamigen Stücke von Calderon. (Spaniſch.) Leipzig 87. Barth. 5 *M.* 40 *Pf.*

— Die Sclavin ihres Geliebten. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

— Dieſes Waſſer trink ich nicht! 16. Ebdſ. 20 *Pf.*

Dorer, E., die Lope de Vega-Litteratur in Deutſchland. Fortgeſetzt bis 1885. 8. (24 S.) Zürich. Dresden 85. v. Zahn & Jaenſch. 1 *M.*

Hennings, W., Studien zu Lope de Vega Carpio. 8. (105 S.) Göttingen 91. Vandenh. & R. 2 *M.* 80 *Pf.*

Lerique, J., Lope de Vega. Frankf. Foeſſer Nachf. 50 *Pf.*

Schaeffer, A., Die Periode Lope de Vega's. — Die Periode Calderon's. 2 Bde. 8. Leipzig 90. Brockhaus. 16 *M.*

Veldeke, Heinr. v., Begründer der mittelhochd. höfiſchen Dichtkunſt, lebte um 1190 am Hofe zu Cleve, dichtete dort 1174 eine „Eneit" (Geſchichte des Aeneas), die er 1184 am Thüringer Hofe vollendete. Ein „Serratius" von ihm iſt verloren, dagegen einige „Lieder" noch vorhanden (in der Maneſſeſchen Sammlung.)

— Heinrich v. Veldeke. Herausg. v. L. Ettmüller. 8. Stuttgart 52. Göſchen. (3 *M.*) 1 *M.*

— Eneide. Herausg. v. O. Behaghel. 8. (566 S.) (Heilbronn 82.) Ulm. Kerler. 19 *M.*

Vely, Emma, Schriftstellername für Emma Simon, geb. am 8. August 1848 zu Braunfels bei Wetzlar, als die Tochter des Waffenfabrikanten Couvely, verlebte ihre Jugendzeit in Hannover und am Harz, war nach Absolvirung der Töchterschule in Hannover als Gouvernante thätig und verheirathete sich mit dem Verlagsbuchhändler Simon in Stuttgart. Lebt gegenwärtig in Berlin.

— Am Strand der Adria. Novellen. 8. (Herzberg 73. 4 *M.* 50 ₰.) (Restaufl. an Neufeld Nachf. in Berlin.)
— Assunta. Novelle. 2. Aufl. 16. Wien. Deubler. 3 *M.*
— Auf Irrwegen. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin. Neufeld Nachf.
— Beim Schnee. Lustspiel in 1 Act. Gera. Köhler. 40 ₰
— Dorfluft. Erzählgn. 2 Bde. Berlin. Neufeld Nachf. (10 *M.*)
Inhalt: 1. Auf der rauhen Alb. Adams zweite Frau. — 2. Bärbele. Der Gnadenlöhner.
— Episoden. Roman. 2 Bde. 8. Ebdf. (9 *M.*)
— Die Erbin des Herzens. Roman. 2. Aufl. Ebdf. (3 *M.*)
— Drei Generationen. 3 Bde. 8. Ebdf. (13 *M.* 50 ₰.)
— Gratiana. Eine Harzgeschichte. Gera. Köhler. geb. 1 *M.*
— Herodias. 2 Bde. 8. Berlin. Neufeld Nachf. (8 *M.*)
— Herzog Karl von Württemberg und Franziska v. Hohenheim. 3. Aufl. Stuttgart. Oetinger. 5 *M.*
— Südlicher Himmel. Novellen. 8. (Herzberg a. H., 5 *M.*) Berlin. Neufeld Nachf.
— Immaculata. 8. Breslau. Schles. Buchdr. 3 *M.* 50 ₰
— Kämpfe und Ziele. 4 Bde. 2. Aufl. Berlin. Neufeld Nachf. (15 *M.*)
— Die Kinder der Frau v. Bland. 2 Bde. Ebdf. (8 *M.*)
— Leier und Palette. Wien. Deubler. 1 *M.* 50 ₰.
— Malaria. Roman. 8. Breslau 90. Schles. Buchdr. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰.
— Meereswellen. Venetian. Märchen. 2. Aufl. 16. Gera. Köhler. geb. 1 *M.* 10 ₰.
— Schiffbruch. 8. Berlin. Neufeld Nachf. (3 *M.*)
— Sonnenstrahlen. Ein Märchen. 2. Aufl. Gera. Köhler. geb. 1 *M.* 50 ₰.
— Sport. Roman. 8. (301 S.) Breslau 88. Schles. Buchdr. 4 *M.* 50 ₰, geb. 5 *M.* 50 ₰.
— Spottdrossel. Roman. 8. (327 S.) Mannheim 91. Bensheimer. 5 *M.*
— Verschneit — Verweht. Roman. Berlin. Neufeld Nachf. (4 *M.*)
— Die Wahlverlobten. Ebdf. (4 *M.*)
— Wandelbilder aus der Berliner Gesellschaft. 1. Bd. Adam's Söhne — Eva's Töchter. 8. Breslau 90. Schles. Buchdr. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Eine Walpurgisnacht. Waldmärchen. 16. Stuttgart 72. Neff. geb. m. G. 2 *M.* 70 ₰.

Verein, allgemeiner, für deutsche Litteratur. Geschäftsführer Dr. Herm. Baetel, Verlagsbuchhändler in Berlin. — Die Publikationen erscheinen in Serien von 4 Bänden, der Preis beträgt für Mitglieder 18 *M.* für jede Serie. Einzeln kosten die Bände für Nichtmitglieder je nach Umfang 6—8 *M.* Die Serien I—IV (à 7 Bde.) kosten je 30 *M.*

In den bisher erschienenen Serien I—XVI gelangten nachstehende Werke zur Ausgabe:

Serie I.

Bodenstedt, Fr., Aus dem Nachlasse v. Mirza-Schaffy's.
Hanslick, Ed., Die moderne Oper.
Löher, F. v., Kampf um Paderborn, 1597—1604.
Sybel, H. v., Vorträge und Aufsätze.
Ofenbrüggen, L., Die Schweizer, Daheim und in der Fremde.

Verein, allgemeiner, für deutsche Litteratur (ferner).

Reitlinger, Edm., Freie Blicke. Populär-wissenschaftliche Aufsätze.
Schmidt, A., Historische Epochen und Katastrophen.

Serie II.

Auerbach, B., Tausend Gedanken des Kollaborators.
Bodenstedt, Fr., Shakespeare's Frauencharaktere.
Frenzel, C., Renaissance- und Rococo-Studien.
Gutzkow, C., Rückblicke auf mein Leben.
Heyse, P., Giuseppe Giusti, Gedichte.
Hopns, G., Die alte Welt.
Richter, H. M., Geistesströmungen.

Serie III.

Bodenstedt, Fr., Der Sänger von Schiras, Hafisische Lieder.
Büchner, L., Aus dem Geistesleben der Thiere.
Goldbaum, W., Entlegene Culturen.
Lindau, P., Alfred de Musset.
Lorm, H., Philosophie der Jahreszeiten.
Reclam, E., Lebensregeln.
Bambéry, H., Sittenbilder aus dem Morgenlande.

Serie IV.

Dingelstedt, F., Litterarisches Bilderbuch.
Büchner, L., Liebesleben in der Thierwelt.
Lazarus, M., Ideale Fragen.
Lenz, O., Skizzen aus Westafrika.
Strodtmann, Ad., Lessing. Ein Lebensbild.
Vogel, H. W., Lichtbilder nach der Natur.
Woltmann, A., Aus vier Jahrhunderten niederländisch-deutscher Kunstgeschichte.

Serie V.

Hanslick, Ed., Musikalische Stationen. (Der modernen Oper II. Theil.)
Cassel, P., Vom Nil zum Ganges. Wanderungen in die orientalische Welt.
Werner, R., Erinnerungen und Bilder aus dem Seeleben.
Lauser, W., Von der Malabetta bis Malaga. Zeit- und Sittenbilder aus Spanien.

Serie VI.

Lorm, H., Der Abend zu Hause.
Schmidt, M., Der Leonhardsritt. Lebensbilder aus dem bayrischen Hochlande.
Genée, R., Lehr- und Wanderjahre des deutschen Schauspiels.
Kreyßig, F., Litterarische Studien und Charakteristiken.

Serie VII.

Weber, M. M., Vom rollenden Flügelrade.
Ompteda, L. v., Aus England. Skizzen und Bilder.
Hopfen, H., Lyrische Gedichte und Novellen in Versen.
Das moderne Ungarn. Herausgegeben von Ambros Reményi.

Serie VIII.

Ehrlich, H., Lebenskunst und Kunstleben.
Hanslick, Ed., Aus dem Opernleben der Gegenwart (Der modernen Oper III. Thl.)
Reuleaux, F., Quer durch Indien. Mit 20 Original-Holzschnitten.
Klein, H. J., Astronomische Abende.

Serie IX.

Brahm, O., Heinrich von Kleist (Preisgekröntes Werk.)
Egelhaaf, G., Deutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation. (Preisgekröntes Werk.)
Jastrow, J., Geschichte des deutschen Einheitstraumes und seiner Erfüllung. (Preisgekröntes Werk.)
Gottschall, R. v., Litterarische Todtenklänge und Lebensfragen.

Serie X.

Preyer, W., Aus Natur- und Menschenleben.
Jähns, M., Heeresverfassungen und Völkerleben. Eine Umschau.
Lotheißen, F., Margarethe von Navarra.
Hanslick, E., Concerte, Componisten u. Virtuosen der letzten fünfzehn Jahre.

Serie XI.

Gneist, R., Das englische Parlament in tausendjährigen Wandlungen vom 9. bis zum Ende des 19. Jahrhunderts.
Güßfeldt, P., In den Hochalpen. Erlebnisse aus den Jahren 1859—1885.
Meyer, M. W., Kosmische Weltansichten. Astronomische Beobachtungen und Ideen aus neuester Zeit.
Brugsch, H., Im Lande der Sonne. Wanderungen in Persien.

Serie XII.

Büchner, L., Thatsachen und Theorien aus dem naturwissenschaftlichen Leben der Gegenwart.
Herrmann, E., Cultur und Natur Studien im Gebiete der Wirthschaft.
Meyer, J. B., Probleme der Lebensweisheit.
Hanslick, Ed., Musik. Skizzenbuch. (Der modernen Oper IV. Theil.)

Serie XIII.

Geffcken, F. H., Politische Federzeichnungen.
Lesseps, F. v., Erinnerungen.
Meyer, M. W., Die Entstehung der Erde und des Irdischen.
Bodenstedt, Fr., Erinnerungen aus meinem Leben. I. Band.

Verein, allgemeiner, für deutsche Litteratur (ferner).

Serie XIV.

Falke, J. v., Aus dem weiten Reiche der Kunst.
Herrmann, E., Sein und Werden in Raum und Zeit.
Henne am Rhyn, O., Kulturgeschichtliche Skizzen.
Preyer, Biologische Zeitfragen.

Serie XV.

Bodenstedt, Fr., Erinnerungen aus meinem Leben. II. Band.
Hellwald, v., Die Welt der Slawen.
Hanslick, Ed., Musikalisches u. Litterarisches (der mod. Oper V. Thl.)
Spielhagen, Aus meiner Studienmappe.

Serie XVI.

Büchner, L., Das goldene Zeitalter.
Meyer, M. W., Aus den Mußestunden eines Naturfreundes.
Brugsch-Pascha, Steininschrift und Bibelwort.
Sterne, C., Natur u. Kunst.

Verena, Sophie, Pseudonym für Sophie Alberti, geb. 5. Aug. 1826 als Tochter des Geh. Rath Mödinger. Verheirathete sich mit dem Schulrath Alberti, nach dessen frühzeitigem Tode sie sich in Potsdam dauernd niederließ.

— Altes u. Neues. Novellen u. Erzählgn. 8. (267 S.) Berlin 79. H. W. Müller. 4 *M.*

Inhalt: Im Hafen. — Namenlos. — Nur bürgerlich. — Königin der Nacht.

— Aus der Pension. 4. Aufl. 8. (182 S.) Ebds. 79. geb. 4 *M.*

— Lebende Blumen. 2. Aufl. Ebds. 91. geb. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Daheim u. Draußen. 8. (245 S.) Ebds. 90. geb. 4 *M.*

— Gedankenvoll. Aussprüche v. Dichtern u. Denkern. 8. (224 S.) Ebds. 87. geb. m. G. 3 *M.*

— In der Weihnachtszeit. 2. Aufl. 8. (144 S.) Düsseldorf 87. F. Bagel. kart. 1 *M.*

— Ein Sohn des Südens. Roman. 2. Aufl. 8. (277 S.) Berlin 79. H. W. Müller. 4 *M.*

— Von allen Zweigen. Neuere lyr. Dichtgn., ausgewählt. 3. Aufl. (275 S.) Ebds. 91. geb. m. G. 3 *M.*

Verne, Julius, französ. Schriftsteller, geb. am 8. Februar 1828 zu Nantes, veröffentlichte eine große Anzahl Bücher, welche in Form phantastischer, spannender Erzählungen geographische und naturwissenschaftliche Kenntnisse verbreiten.

— Sämmtliche Schriften. Oktav-Ausg. 55 Bde. Wien. Hartleben. à Bd. 2 *M.* 70 *Pf.*, in roten Leinenbänden à 3 *M.* 50 *Pf.*

Inhalt: 1. Von der Erde zum Mond. — 2. Reise um den Mond. — 3. Reise nach dem Mittelpunkt der Erde. — 4. 5. Zwanzigtausend Meilen unter'm Meer. 2 Bde. — 6. Reise um die Erde in 80 Tagen. — 7. 8. Reisen und Abenteuer des Kapitän Hatteras. 2 Bde. — 9. Fünf Wochen im Ballon. — 10. Abenteuer von drei Russen und drei Engländern in Süd-Afrika. — 11. 12. 13. Die Kinder des Kapitän Grant. 3 Bde. — 14. 15. 16. Die geheimnißvolle Insel. 3 Bde. — 17. 18. Das Land der Pelze. 2 Bde. — 19. Eine schwimmende Stadt. — Die Blokade-Brecher. — 20. Eine Idee des Doktor Ox. — Meister Zacharius. — Ein Drama in den Lüften. — Eine Ueberwinterung im Eise. — Eine Mont-Blanc-Besteigung. — 21. Der Chancellor. (Tagebuch des Passagiers J. R. Kazallon.) — 22. 23. Der Courier des Czaar. (Michael Strogoff). — Ein Drama in Mexiko. 2 Bde. — 24. Schwarz-Indien. 25. 26 Reise durch die Sonnenwelt. 2 Bde. — 27. 28. Ein Kapitän von fünfzehn Jahren. 2 Bde. — 29. 30. Die Entdeckung der Erde. 2 Bde. — 31. Die fünfhundert Millionen der Begum. — 32. Die Leiden eines Chinesen in China. — 33. 34. Die großen Seefahrer des 15. Jahrhunderts. 2 Bde. — 35. 36. Dampfhaus. 2 Bde. — 37. 38. Der Triumph des 19. Jahrhunderts. 2 Bde. — 39. 40. Die Jangada. (Achthundert Meilen auf dem Amazonenstrom.) 2 Bde. — 41. Die Schule der Robinsons. — 42. Der Grüne Strahl. — 43. 44. Keraban, der Starrkopf. 2 Bde. — 45. Der Südstern oder das Land der Diamanten. — 46. Der Archipel in Flammen. — 47. 48. 49. Mathias Sandorf. 3 Bde. — 50. Robur der Sieger 51. Ein Lotterie-Loos. — 52. 53. Nord gegen Süd. — 54. 55. Zwei Jahre Ferien.

— Dasselbe. Illustrirte Pracht-Ausg. Quart-Format. (Collectiv-Titel: „Bekannte u. unbekannte Welten".) 55 Bde. Ebds. à Bd. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.* (Doppelbände 8 *M.*, geb. 11 *M.*)

(Inhalt wie bei der Oktav-Ausgabe.)

Verne, Julius (ferner).

— Collection Verne. Oktav-Format. 60 Bde. Ebdſ. à Bd. 75 ₰, geb. à 1 ℳ.

Inhalt: 1. Von der Erde zum Mond. — 2. Reiſe um den Mond. — 3. Reiſe um die Erde in 80 Tagen. — 4. Reiſe nach dem Mittelpunkt der Erde. — 5. Fünf Wochen im Ballon. — 6. u. 7. Zwanzigtauſend Meilen unter'm Meer. 2 Bde. — 8. Abenteuer von drei Ruſſen und drei Engländern in Süd-Afrika. — 9. u. 10. Abenteuer des Kapitän Hatteras. 2 Bde. — 11., 12. u. 13. Die Kinder des Kapitän Grant. Reiſe um die Erde. 3 Bde. — 14., 15. u. 16. Die geheimnißvolle Inſel. 3 Bde. — 17. u. 18. Das Land der Pelze. 2 Bde. — 19. Eine ſchwimmende Stadt. — Die Blokade-Brecher. — 20. Eine Idee des Doctor Ox. — Meiſter Zacharius. — Ein Drama in den Lüften. — Eine Ueberwinterung im Eiſe. — Eine Mont-Blanc-Beſteigung. — 21. Der Chancellor. (Tagebuch des Paſſagiers J. R. Kazallon.) — 22. u. 23. Der Courier des Czaar (Michael Strogoff). 2 Bde. 24. Schwarz-Indien. — 25. u. 26. Reiſe durch die Sonnenwelt. 2 Bde. — 27. u. 28. Ein Kapitän von fünfzehn Jahren. 2 Bde. — 29. u. 30. Die Entdeckung der Erde. 2 Bde. — 31. Die fünfhundert Millionen der Begum. — 32. Die Leiden eines Chineſen in China. — 33. u. 34. Die großen Seefahrer des 18. Jahrhunderts. 2 Bde. — 35. u. 36. Das Dampfhaus. 2 Bde. — 37. u. 38. Der Triumph des 19. Jahrhunderts. 2 Bde. — 39. u. 40. Die Jangada. Achthundert Meilen auf dem Amazonenſtrom. 2 Bde. — 41. Die Schule der Robinſons. — Der Grüne Strahl. — 43. u. 44. Keraban der Starrkopf. 2 Bde. — 45. Der Südſtern oder das Land der Diamanten. — 46. Der Archipel in Flammen. — 47., 48. u. 49. Mathias Sandorf. 3 Bde. — 50. Robur der Sieger. — 51. Ein Lotterie-Loos. — 52. u. 53. Nord gegen Süd. 2 Bde. — 54. u. 55. Zwei Jahre Ferien. 2 Bde. — 56. Kein Durcheinander. — 57. u. 58. Die Familie ohne Namen 2 Bde. — 59. u. 60. Miſtreß Branican. 2 Bde.

— Cäſar Cascabel. [Seltſame Reiſen.] gr. 8. (347 S. m. Illuſtr.) Berlin 91. Meidinger. geb. 7 ℳ 50 ₰.

— Die Kinder d. Kapitän Grant. Eine Reiſe um die Welt. Ueberſ. v. Br. Hoffmann. (217 S.) Berlin 85. Drewitz. geb. 3 ℳ.

— 20 000 Meilen unter'm Meere. (Für die Jugend.) 8. Leipzig. Greßner & Schramm. 40 ₰.

— Reiſe um die Erde in 80 Tagen. 8. (264 S.) Leipzig. 87. Unſlad. 60 ₰.

— Von der Erde zum Mond in 97 Stunden. 8. (192 S.) Ebdſ. 87. 60 ₰.

— Fünf Wochen im Reiche der Lüfte. 8. (299 S.) Ebdſ. 87. 60 ₰.

— u. R. d'Ennery, die Kinder d. Kapitän Grant. Schauſpiel. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.

— Die Reiſe um die Erde in 80 Tagen. Poſſe. 16. Ebdſ. 20 ₰.

Vierordt, Heinrich, geb. am 1. Oktober 1855 zu Karlsruhe, beſuchte das Gymnaſium daſelbſt, ſtudirte in Leipzig, Berlin und Heidelberg, wo er ſich vorwiegend germaniſtiſchen Studien widmete; lebt gegenwärtig in Karlsruhe.

— Akanthusblätter. Dichtungen aus Italien u. Griechenland. 12. (119 S.) Heidelberg 88. Winter. 2 ℳ, geb. m. G. 3 ℳ.

— Gedichte. 2. Ausg. (242 S.) Ebdſ. 89. 3 ℳ, geb. m. G. 4 ℳ.

— Die Kranzweihe. Ein Begrüßungsſpiel. 2. Aufl. 12. (24 S.) Ebdſ. 81. 50 ₰.

— Lieder und Balladen. 2. Ausg. 12. (304 S.) Ebdſ. 85. 4 ℳ, geb. m. G. 5 ℳ.

— Neue Balladen. 12. (116 S.) Ebdſ. 84. 2 ℳ, geb. 3 ℳ.

— Vaterlandsgeſänge. (136 S.) Ebdſ. 90. 2 ℳ, geb. m. G. 3 ℳ.

Werner, J., Heinrich Vierordt und ſeine Dichtungen. 12. (31 S.) Heidelberg 91. Winter. 50 ₰.

Villamaria, Pseudon. für Frau Pastor M. Timme, lebt in Berlin.

— Aus Dorf u. Wald u. Schloß. 3 Novellen. 8. (271 S.) Berlin 91. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Elfenreigen. Märchen. 5. Aufl. 8. (430 S.) Leipzig. 85. Spamer. 4 *M.* 50 *₰*. cart. 5 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*
— Freudvoll und leidvoll. Novelletten. 8. Berlin. Gebr. Paetel. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Im Bann der Kinderträume. Novellen. 8. (257 S.) Ebdſ. 85. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Lang', lang', iſt's her! Novellen. 8. (313 S.) Ebdſ. 80. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.
— Manon. Novelle. 8. Ebdſ. 73. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.
— Verſcholl'ne Mär. Novellencyclus v. König Artus Tafelrunde. 8. (201 S.) Berlin 88. Haack. 2 *M.* 80 *₰*, geb. 3 *M.* 50 *₰*.
— Rheinklänge. Novellen. 8. Berlin 72. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.
— Wellenträume. 16. Ebdſ. 75. geb. m. G. 3 *M.*

Vilmar, Aug. Frdr. Chr., geb. am 21. Novbr. 1800 in Solz; † als Conſiſtorialrath und Profeſſor der Theologie zu Marburg am 30. Juli 1868.

— Geſchichte der deutſchen Nationallitteratur. 23. Aufl. Mit Anh.: „Die deutſche Nationallitteratur vom Tode Goethes bis zur Gegenwart" v. A. Stern. Lex.-8. (730 S.) Marburg 90. Elwert. 7 *M.*, geb. 8 *M.* 50 *₰*, Anh. ap. (165 S.) 1 *M.* 20 *₰*, geb. 2 *M.*
— Heſſiſches Hiſtorien-Büchlein. 3. Aufl. (191 S.) Ebdſ. 86. 90 *₰*.
— Idiotikon aus Kurheſſen. N. A. 8. (479 S.) Ebdſ. 83. 2 *M.* 40 *₰*.
— Lebensbilder deutſcher Dichter u. Germaniſten, nebſt litteraturgeſchichtl. Ueberſicht. 2. Aufl. 8. (232 S.) Ebdſ. 86. 2 *M.* 40 *₰*, geb. 3 *M.* 20 *₰*.
— Martin Luther. 8. (71 S.) Gütersloh 83. Bertelsmann. 80 *₰*.
— Deutſches Namenbüchlein. 5. Aufl. 8. (118 S.) Marburg 80. Elwert. 1 *M.* 20 *₰*.
— Schulreden üb. Fragen der Zeit. 3. Aufl. 8. (268 S.) Gütersloh 86. Bertelsmann. 2 *M.* 80 *₰*.
— Handbüchlein f. Freunde d. deutſchen Volksliedes. 3. Aufl. 8. (260 S.) Marburg 86. Elwert. 2 *M.* 40 *₰*.
— u. Pfiſter, Idiotikon v. Heſſen, nebſt Nachtragsbd. u. 1 Ergänzungsheft. Ebdſ. 8 *M.* 60 *₰*.

Kolbe u. Heuke, Reden am Grabe Aug. Frdr. Chrn. Vilmar's, 8. (15 S.) Ebdſ. 87. 20 *₰*.

Vincke, Gisbert, Freiherr von, geb. am 6. Sept. 1813 zu Buſch bei Hagen in der Grafſchaft Mark, ſtudirte in Berlin und Heidelberg Rechtswiſſenſchaft. Regierungsrath in Münſter, legte aber wegen eines Augenleidens ſein Amt nieder und lebte ſeitdem in Frankfurt a. M., jetzt in Freiburg i. B.

— ABC für Haus und Welt. 3. Aufl. 16. (190 S.) Berlin 80. Haude & Spener. kart. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Gedichte. Min.-Ausg. Leipzig. J. Bädecker. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*
— Alte Geſchichten. 2 Bde. 8. Münſter 87. Aſchendorff. 5 *M.* 70 *₰*.
— Kleine Geſchichten. 2 Bde. 8. Ebdſ. 89. 4 *M.*
— Im Bann der Jungfrau. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Hannover 73. (Rümpler.) 7 *M.* 50 *₰*.
— Das Leben — ein Traum. Schauſpiel in 5 Aufz. Mit Benutzg. Calderons. 8. (63 S.) Freiburg 83. Wagner. 1 *M.* 60 *₰*.

Vincke, Gisbert, Freiherr von (ferner).

— Lustspiele. (Neue Folge.) 8. (238 S.) Ebdſ. 81. 3 *M.*
— Rose und Distel. Poesien aus England und Schottland übertragen. 2. Aufl. 8. Weimar 65. Böhlau. 4 *M.*
— Sagen und Bilder aus Westfalen. 3. Aufl. 8. Berlin 84. Grote. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Ein kleines Sündenregister. 4. Aufl. 16. (188 S.) Leipzig 86. Lenz. 2 *M.*
— Zeitvertreibe. Lustsp. in Versen. 16. Berlin 56. Grote. 80 *Pf.*

Vischer, Friedrich Theodor, Aesthetiker, geb. am 30. Juni 1807 zu Ludwigsburg, studirte anfangs Theologie. Repetent am Seminar zu Tübingen, Professor der Philosophie in Tübingen. Mitglied der Nationalversammlung, Professor am Polytechnikum zu Zürich. Lebte in Tübingen, dann in Stuttgart als Professor der Aesthetik, † am 14. Septbr. 1887 in Gmunden. Hauptwerke: „Aesthetik der Wissenschaft des Schönen". 3 Bde 1846—51. „Das Erhabene und Komische". 1837. „Faust", III. Thl., pseudonym u. d. Namen Mistifizinsky. Außerdem erschien unter dem Pseudonym „Schartenmayer" der deutsche Krieg von 1870—71.

— Allotria. 8. (486 S.) Stuttgart 91. Bonz & Co. 6 *M.* 40 *Pf.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Altes und Neues. 3 Hefte. 8. Ebdſ. 81—82. 16 *M.*, geb. 20 *M.*
— Dasselbe. Neue Folge. 8. (366 S.) Ebdſ. 89. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Aesthetik. 3 Thle. in 4 Bdn. 8. Stuttgart 46—51. Mäcken. 48 *M.* 50 *Pf.*
— Auch Einer. Eine Reisebekanntschaft. 5. Aufl. 2 Bde. Stuttgart 91. Verlags-Anstalt. 9 *M.*, geb. in Leinw. 11 *M.*, in Liebhaberbd. 13 *M.*
— Goethe's Faust. 8. (368 S.) Stuttgart 80. Bonz & Co. 5 *M.* geb. 6 *M.*
— Krit. Bemerkungen über den ersten Theil von Goethe's Faust. 8. (Stuttgart 57.) Meyer & Zeller. 40 *Pf.*
— Faust. Der Tragödie 3. Thl. Treu im Geiste d. 2. Theils d. Goethe'schen Faust gedichtet von Deutobold Symbolizetti Allegoriowitsch Mystifizinsky. 4. Aufl. 8. (224 S.) Tübingen 89. Laupp. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Festspiel zur Uhland-Feier 1887. 8. (16 S.) Stuttgart 87. Bonz & Co. 50 *Pf.*
— Krit. Gänge. N. F. 1.—5. Heft. 8. Stuttgart 60—76. Cotta Nachf. à 2 *M.* 70 *Pf.*
— Dasselbe. 6. Heft. 8. Ebdſ. 73. 5 *M.* 25 *Pf.*
— Lyrische Gänge. 2. Aufl. 8. (394 S.) Stuttgart 88. Verlags-Anstalt. 6 *M.*, geb. m. G. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Mode und Cynismus. 3. Auflage. (169 S.) Stuttgart 88. Wittwer. 2 *M.*
— Nicht I, a. Schwäbisches Lustspiel in 3 Aufzügen. 8. (104 S.) Stuttgart 84. Bonz & Co. 1 *M.* 80 *Pf.*, geb. 3 *M.*

Diez, M., Friedrich Vischer u. der ästhetische Formalismus. 4. (58 S.) Tübingen 89. Fues Verl. 2 *M.*

Günthert, J. E. v., Friedrich Theodor Vischer. 8. (214 S.) Stuttgart 89. Bonz & Co. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

Keindl, O., Friedrich Theodor Vischer. 8. (48 S.) Prag 88. Neugebauer. 1 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.*

Vischer-Erinnerungen, siehe Frapan.

Vogl, Joh. Nepomuk, österreichischer Dichter, geb. am 2. Nov. 1802 in Wien, trat schon früh als Beamter in Dienst bei den nieder-österr. Landständen, wandte sich aber nebenbei eifrig der Dichtkunst zu. † am 16. November 1866.

— Aus der Teufe. Bergmänn. Dichtungen. 2. Aufl. 4. Wien 56. Gerold's Sohn. 1 *M.* 20 *J.*
— Balladen und Romanzen. 2. Auflage. 8. Wien 41. Künast. 2 *M.* 25 *J.*
— Balladen, Romanzen, Sagen und Legenden. 12. Ebds. 46. 6 *M.*
— Bilder aus dem Soldatenleben. 2. Aufl. Wien 53. Sollinger. 2 *M.* 40 *J.*
— Blumen, Romanzen, Lieder aus der Blumenwelt. 2. Aufl. 16. Wien 57. (Pfautsch & Voß.) 75 *J.*
— Blumen der Heimath in Bild und Lied. Dichtung von Vogl. (7 Chromolithogr. und 6 Bl. Text.) Olmütz 63. Hölzl. 20 *M.*
— Neueste Dichtungen. 8. Preßburg. Heckenast's Nachf. 3 *M.*
— Dom-Sagen. 4. Aufl. 8. Wien 53. Sollinger. 1 *M.* 20 *J.*
— Neue Gedichte. 16. Leipzig 56. (Kollmann.) 2 *M.* 50 *J.*
— Klänge und Bilder aus Ungarn. Dichtungen. 3. Auflage. 8. Wien 48. Hartleben. 2 *M.* 70 *J.*
— Deutsche Lieder. gr. 8. Jena 45. Fischer. 2 *M.*
— Marko Kraljevits. Serbische Heldensage. 8. Wien 51. Sollinger. 4 *M.* 50 *J.*
— Passiflore. Ein Sagen-Cyclus. 4. Wien 54. Sommer. 4 *M.*
— Die Poesie beim Weine. 16. Wien 57. Künast. 1 *M.* 40 *J.*
— Scherzhaftes. Gedichte. 8. Wien 50. Sollinger. 1 *M.* 30 *J.*
— Schnadahüpfln. Beitrag zur österr. Volkspoesie. 16. Wien 50. Gerold's Sohn. 80 *J.*
— Soldatenlieder. 3. Auflage. 4. Wien 56. Gerold's Sohn. 1 *M.* 60 *J.*

Volksbibliothek, Cotta'sche. 12. Stuttgart. Cotta Nachf. In Bdn. geb. à 50 *J.*

Inhalt: Goethes ausgewählte Werke. 12 Bde. Hauffs sämmtliche Werke. 6 Bde. Körners sämmtliche Werke. 4 Bde. Lessings ausgewählte Werke. 6 Bde. Schillers sämmtliche Werke. 12 Bde. Shakespeares sämmtliche Werke. 12 Bde.

Vollmar, Agnes, geb. am 22. Mai 1836 in einem am Harzwalde gelegenen Hause „Buchladen" bei Schladen als die Tochter eines Obertelegraphisten. Sie trat in den Dienst der Goßner'schen Mission in Berlin und leitete die Buchhandlung 13 Jahre hindurch. Lebt jetzt ganz ihren schriftstellerischen Arbeiten, unter welchen namentlich „Das Pfarrhaus im Harz" hervorzuheben ist.

— Christblumen vom Sinai. 8. (172 S.) Berlin 90. Wiegandt & Grieben. 1 *M.* 50 *J.*
— Großmutter. 2. Aufl. 8. (123. S.) Ebds. 85. 1 *M.*
— Das Pfarrhaus im Harz. 10. Auflage. 8. (328 S.) Ebds. 85. 3 *M.*
— Das Pfarrhaus in Indien. Des Pfarrhauses im Harz 2. Thl. 6. Aufl. (340 S.) Ebds. 89. 3 *M.*
— Sibylle. 8. Ebds. 74. 3 *M.* 75 *J.*
— Tannenreiser. 4 Erzählungen. 8. Ebds. 71. 50 *J.*
— Tannenzweige. 5 Erzählung. 2. Aufl. 8. (154 S.) Ebds. 87. 1 *M.* 50 *J.*
— Unterwegs und zu Hause. 2. Auflage. 8. (371 S.) Ebds. 80. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Drei Weihnachtsabende. 5. Aufl. 8. (307 S.) Ebds. 89. 3 *M.*

Volmar, Agnes (ferner).

— Weihnachtsgrün. Sechs Geschichten. 3. Auflage. 8. (232 S.) Ebds. 89. 2 *M.*

(Im gleichen Verlage erschienen außerdem eine Anzahl einzelner kleinerer Erzählungen.)

Voltaire, François, berühmter französ. Schriftsteller, geb. am 20. Februar 1694 in Chatenay bei Paris, wandte sich, anfangs dem Rechtsstudium sich widmend, ganz der Poesie zu, wurde mehrmals wegen seiner beißenden Satyre verbannt, brachte 3 Jahre bei Friedrich dem Großen, seinem Gönner zu, ließ sich dann in der Schweiz nieder, und starb am 30. Mai 1778 in Paris. Hauptwerke sind: „La Pucelle". „La Henriade". „Histoire de Charles XII." „Candide" etc. Die beste Ausgabe seiner „Oeuvres" von Beuchot. 72 vols. Paris 1824—34. Oeuvres complètes. 7 vols. 8. Gotha 1784—90. (100 Thl.) Basel 1784—91. 71 vols. 8. (71 Thl.) Deuxponts. 100 vols. 12. (50 Thlr.) Neue Bibliothek-Ausg. von Moland. 8. 45 vols. à 6 Frs. Paris, Garnier frères.

— Oeuvres complètes. 46 livres. 12. Stuttgart 28—30. E. Schweizerbart. 8 *M.*

— Zadig. Nouvelle éd. 12. (140 S.) Berlin. Neufeld & Henius. 1 *M.* 20 *₰.*

— Werke in zeitgemäßer Auswahl. Deutsch von A. Ellissen. 5 Thle. N. T.-A. Leipzig 54. O. Wigand. 3 *M.* 60 *₰.*

— Philosophische Aufsätze. 16. Leipzig. Bibl. Institut. 20 *₰.*

— Geschichte Karls XII. Wortgetreu aus dem Franz. übers. 32. Berlin. H. R. Mecklenburg. In Heften à 25 *₰.*

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰.*

— Dasselbe. Uebersetzt von L. Hartoy. 8. Danzig 71. Kasemann. 1 *M.* 50 *₰.*

— Dasselbe. Uebers. von F. E. Ludwig. 3. Aufl. 16. Leipzig 64. Schuberth & Co. 1 *M.* 20 *₰.*

— Zaire. Deutsch von Th. Rouff. 8. Frankfurt 56. Lit. Anstalt. 1 *M.* 50 *₰.*

— Das Zeitalter Ludwigs XIV. 16. Leipzig. Reclam. 1 *M.* 60 *₰.*

(Einzelne Stücke auch in der Universalbibliothek.)

Hertz, Ed., Voltaire u. die franz. Strafrechtspflege im 18. Jahrh. 8. (530 S.) Stuttgart 87. Enke. 12 *M.*

Kreiten, W., Voltaire. 2. Aufl. 8. (580 S.) Freiburg 85. Herder. 6 *M.*

Mahrenholtz, R., Voltaire's Leben u. Werke. 1. u. 2. Thl. 8. Oppeln 85. Franck. à 5 *M.*

Strauß, Fr., Voltaire. 8. Bonn. Strauß. 6 *M.*

Vondel, Joost van den, holländischer Dichter, geb. 1587 zu Köln, † 1659 zu Amsterdam. Besonders als Dichter von Dramen hochgeschätzt, darunter „Lucifer", deutsch 1869. „Gysbrecht van Aemstel", deutsch 1867. Werke herausgegeben von J. van Lennep. 12 Bde. 1869.

— Jephta. Trauerspiel. Aus dem Holländ. Von F. Grimmelt. 16. Münster 69. Russell. 1 *M.* 20 *₰.*

— Gedichte. Deutsch von Grimmelt u. Jansen. 16. Ebds. 73. 1 *M.* 80 *₰.*

— Gysbrecht van Aemstel. Trauerspiel aus dem Jahre 1637. Aus dem Holländischen von G. H. de Wilde. 8. Leipzig 67. Brockhaus. 2 *M.*

— Lucifer. Trauerspiel aus dem Jahre 1654. Uebertr. durch G. H. de Wilde. 8. Ebds. 69. 2 *M.*

— Dasselbe. Uebers. von F. Grimmelt. 16. Münster 68. Russel. 1 *M.* 20 *₰.*

Vondel, Joost van den (ferner).

— Lucifer. Ueberſ. von M. W. Quadt. 8. Aachen 68. A. Jacoby & Co. 1 *M.* 50 *₰*.

Voß, Johann Heinrich, geb. am 20. Februar 1751 zu Sommersdorf im Mecklenburgiſchen. Hauslehrer, und Mitarbeiter am Göttinger Muſenalmanach, Rector zu Otterndorf und dann während einer Reihe von 20 Jahren Rector in Eutin. Er legte das Amt nieder und lebte in Jena, wo er auch mit Goethe in Verkehr trat. Vom Großherzog von Baden berufen, nahm er ſeinen Aufenthalt in Heidelberg; † daſelbſt am 20. März 1826 als Hofrath. Unter ſeinen Schriften, 7 Bde., mit Kupfern, 8., Königsberg 1802, ſind beſonders „Louiſe" und die „Idyllen", Pr.-Ausg., Königsberg (1801, 3 Thle.) hervorzuheben. Als Ueberſetzer hat er ſich namentlich durch ſeine meiſterhafte Ueberſetzung des „Homer" berühmt gemacht. Außer dem Homer überſ. er u. A. Schriften von Virgil, Aeschylus, Aristophanes, Ovid's Metamorphosen, Horaz, Tibull, Teokrit, Bion u. Mosshus, Hesiod, Properz etc., ſowie in Verbindung mit ſeinen Söhnen „Shakespeare", 9 Bde., 1818–29. Unter ſeinen poet. Werken iſt beſonders die Idylle „Louiſe" berühmt geworden, während von ſeinen wiſſenſchaftlichen Arbeiten beſonders die „mythol. Briefe", 2. Aufl., 3 Bde., 1827, und die „Antiſymbolik", 2 Bde., 1824–26, hervorzuheben ſind.

— Sämmtl. poet. Werke. 5 Bde. N. T.-A. 16. Leipzig 53. Im. Müller. 4 *M.* 40 *₰*.

— Poetiſche Werke. 5 Theile. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 2 Bde. geb. 4 *M.*

Inhalt: 1. Louiſe. (100 S.) — 2. Idyllen. (112 S.) — 3. Lieder. Biographie. (120 S.) — 4. Homer's Ilias. (390 S.) — 5. Homer's Odyſſee. (298 S.)

— Daſſelbe. 1.—3. Thl., die Dichtungen enthaltend. gr. 16. Ebdſ. In 1 Bd. geb. 1 *M.* 80 *₰*.

— Sämmtl. Gedichte. Ausw. letzt. Hand. 4 Bde. Leipzig 33. 8 *M.* (Baer in Frankf. a. M., herabgeſ. 2 *M.* 10 *₰*.)

— Idyllen. gr. 16. (112 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 80 *₰*.

— Daſſelbe, ſiehe Muſeum.

— Ausgewählte Idyllen und Lieder. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Louiſe. Ein ländl. Gedicht in 3 Idyllen. Ausgabe letzter Hand. M.-A. Leipzig 64. (Frankfurt. Baer.) 3 *M.*

— Daſſelbe. Mit 4 Stahlſtichen. 8. Ebdſ. 38. 9 *M.*

— Daſſelbe. Mit Zeichnungen von P. Thumann. 2. Auflage. 8. Berlin 86. Grote. geb. 2 *M.*, m. G. in Renaiſſance-Bd. 3 *M.*

— Daſſelbe. Diamant-Ausgabe. 3. Auflage. Ebdſ. 75. geb. m. G. 2 *M.* 50 *₰*.

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*, geb. 60 *₰*.

— Daſſelbe, ſiehe Bibliothek der deutſchen National-Literatur des 18. und 19. Jahrh. 26. Bd.

— Daſſelbe. gr. 16. (100 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 80 *₰*.

— Daſſelbe, ſiehe Muſeum.

— Daſſelbe. Mit 6 Bildern von A. v. Ramberg und P. Thumann in Lichtdr. 4. (88 S.) Berlin 82. Grote. geb. m. G. 12 *M.*

— Daſſelbe. 16. (160 S.) Leipzig 89. Fock. geb. m. G. 1 *M.*

— Daſſelbe. Mit Anmerkgn. von F. Proſch. 8. (46 S.) Wien 88. Graeſer. 50 *₰*.

— Daſſelbe. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*, m. G. 1 *M.*

— Daſſelbe. 16. Leipzig. Bibl. Inſtitut. 10 *₰*.

— Daſſelbe. Mit Erläuterungen von K. Bindel. 8. (145 S.) Gotha 88. F. A. Perthes. 1 *M.* 40 *₰*.

— Daſſelbe. In Gabelsb. ſtenogr. Schrift übertr. v. Leibig. 2 Thle. 16. (98 S.) Stuttgart 83. Hugendubel. 2 *M.* 40 *₰*.

Voß, Johann Heinrich (ferner).

— Homer's Werke. Ueberſ. von J. H. Voß. 2 Bde. 8. Stuttgart 70. Cotta Nachf. 4 *M.* 50 *₰*.

— Daſſelbe. Taſchen-Ausg. 2 Thle. 16. Ebdſ. 2 *M.* 50 *₰*.

— Homer's Werke. (Ilias und Odyſſee.) Ueberſ. von J. H. Voß. Mit 25 Radirungen nach Zeichnungen von Genelli. Ausg. in 1 Bde. Lex.-8. Ebdſ. 9 *M.*, geb. 11 *M.*

— Daſſelbe. In 1 Bande mit 25 Kupferſtichen. Lexiconform. Ebdſ. 40. 7 *M.* (Vergriffen.)

— Homer's Ilias. Von J. H. Voß. Min.-Ausg. Mit 1 Stahlſt. Ebdſ. 51. 3 *M.* (Vergriffen.)

— Homer's Werke. Voſſiſche Ueberſetzung. Mit 40 Orig.-Kompoſitionen v. Fr. Preller. 3. Aufl. Fol. Leipzig 77. A. Dürr. kart. 30 *M.*, geb. in Leinw. 36 *M.*, in Leder 56 *M.*

— Homer's Werke, ſiehe Bibliothek, Cotta'ſche, der Weltlitteratur.

— Homer's Ilias. gr. 16. (390 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.* 80 *₰*.

— Daſſelbe. Mit 6 Holzſchn. nach den Kompoſitionen von F. Preller. Volksausg. 8. (512 S.) Leipzig 79. A. Dürr. geb. 6 *M.*

— Daſſelbe. Bearb. v. Fr. Kern. 12. (176 S.) Bielef. 90. Velh. & Kl. kart. 90 *₰*.

— Homer's Odyſſee. Hrsg. v. O. Hellinghaus. Münſter 87. Aſchendorff. 60 *₰*.

— Daſſelbe. Min.-Ausg. Mit 1 Stahlſt. Stuttgart 51. Cotta Nachf. 3. (Vergriffen.)

— Daſſelbe. gr. 16. (298 S.) Berlin 79. Dümmler. 1 *M.* 80 *₰*.

— Daſſelbe. Mit 6 Holzſchn. nach den Kompoſitionen v. F. Preller. Volksausg. 8. (464 S.) Leipzig 78. A. Dürr. geb. 6 *M.*

— Daſſelbe. Bearb. v. K. Holdermann. 8. Berlin 89. Reuther. kart. 1 *M.*

— Daſſelbe. Bearb. v. B. Kuttner. 8. (228 S.) Frankfurt 88. Sauerländer. 1 *M.* 30 *₰*.

— Shakeſpeare, ſiehe Shakeſpeare.

— Virgil's Aeneis. 16. Leipzig. Reclam. 40 *₰*, geb. 80 *₰*.

— Sämmtl. Gedichte. 16. Ebdſ. 20 *₰*.

Flaxmann, J., Umriſſe zu Homer's Ilias u. Odyſſee. Geſt. von Riepenhauſen. 62 Tafeln. Quer-Fol. Mit Text. Berlin. Enslin. 12 *M.*

Briefe. Herausg. von Albr. Voß. 3 Bde. 8. Leipzig 40. (Weinedel.) 6 *M.*

Döring, H., Joh. Heinrich Voß. 12. Weimar 34. Hoffmann 2 *M.* 50 *₰*.

Herbſt, W., Johann Heinr. Voß. 2 Bde. 8. Leipzig 74—76. Teubner. 22 *M.*

Heußner, Voß als Schulmann in Eutin. (87 S.) Eutin 82. Struve. 1 *M.* 35 *₰*.

— Die Voßiſche Ueberſetzung d. Homer. 8. (19 S.) Ebdſ. 82. 40 *₰*.

Voß, Richard, geb. am 2. September 1851 zu Neugrape in Pommern, als Sohn eines Gutsbeſitzers. Erhielt ſeine Ausbildung auf dem Andreas-Inſtitut zu Sulza, ſtudirte ſpäter in Jena und München Philoſophie; ſeit 1884 hat er den Poſten eines Bibliothekars der Wartburg inne.

— Alexandra. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

— Die Auferſtandenen. Roman. 2 Bde. 8. Dresden 87. Minden. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

Voß, Richard (ferner).

— Bergasyl. Erzählg. 8. (440 S.) Frankfurt 82. Koenitzer. 5 *M.*
— Brigitta. Trauerspiel in 4 Akten. 8. (157 S.) Dresden 87. Minden. 2 *M.*
— Die neue Circe. Dorfgeschichte. 2. Ausg. 8. (262 S.) Dresden 89. Minden. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Dahiel, der Konvertit. Roman. 3 Bde. 8. Stuttgart 88. Verlags-Anstalt. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Römische Dorfgeschichten. 8. (377 S.) Frankfurt 84. Koenitzer 3 *M.* 50 *J.*, geb. 4 *M.* 50 *J.*
— Erlebtes und Geschautes. Bilder aus Italien. 8. (462 S.) Jena. 88. Costenoble. 7 *M.*, geb. 8 *M.* 20 *J.*
— Eva. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*
— Frauengestalten. 8. (285 S.) Breslau 79. Schles. Buchdr. 5 *M.*
— Helena. 8. (122 S.) Zürich 74. Verlags-Magazin. 2 *M.*
— Juliane. Roman. 8. (224 S.) Stuttgart 90. Verl.-Anstalt 3 *M.* geb. 4 *M.*
— Kinder des Südens. 8. (152 S.) Stuttgart 88. Engelhorn. 50 *J.*, geb. 75 *J.*
— Dasselbe. [Salon-Ausg.] 8. (152 S.) Ebds. geb. 2 *M.*
— Luigia Sanfelice. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (118 S.) Frankf. 82. Koenitzer. 2 *M.*
— Magda. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (110 S.) Zürich 79. Verl.-Magazin. 1 *M.* 60 *J.*
— Maria Botti. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*
— Messalina. Eine Satyre. 8. (284 S.) Zürich 81. Schmidt. 4 *M.*
— Michael Cibula. Roman. 8. (451 S.) Stuttgart 87. Bonz & Co. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
— Der Mohr des Zaren. Schauspiel in 5 Aufz. 8. (114 S.) Frankfurt 83. Koenitzer. 2 *M.*
— Mutter Gertrud. 16. Leipzig. Reclam. 20 *J.*
— Novellen. 8. (294 S.) Berlin 89. Freund & Jeckel. 3 *M.*
— Nubia. Erzählung. 8. (201 S.) Stuttgart 89. Verlags-Anstalt. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Pater Modestus. Schauspiel in 5 Akten. 8. (85 S.) Leipzig 83. Friedrich. 1 *M.*
— Die Patricierin. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (223 S.) Frankfurt 81. Koenitzer. 2 *M.*
— Rafael. 8. (45 S.) Ebds. 83. 80 *J.*
— Regula Brandt. Schauspiel in 5 Aufz. 8. (69 S.) Leipzig 83. Friedrich. 1 *M.*
— Rolla. 2. Aufl. 2 Thle. in 1 Bd. 8. Ebds. 90. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Die neuen Römer. Roman. 2 Bde. 2. Aufl. Dresden 85. Minden. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.* 20 *J.*
— Die Sabinerin. Felice Feste. Die Mutter der Catonen. Römische Dorfgeschichten. (158 S.) Stuttgart 89. Engelhorn. 50 *J.*, geb. 75 *J.*
— San Sebastian, siehe Collection Spemann.
— Savonarola. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (128 S.) Wien 78. Rosner. 2 *M.* 40 *J.*

Voß, Richard (ferner).

— Scherben, gesammelt vom müden Manne. 1. Samml. 2. Aufl. 8. Zürich 81. Verlags-Magazin. 5 *M.*
— Dasselbe. Neue Folge. Ebdſ. 79. 5 *M.*
— Der Sohn der Volkerin. Roman. 8. (252 S.) Stuttgart 86. Bonz & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Treu dem Herrn. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Unehrlich Volk. Trauerſpiel in 5 Aufz. 8. (106 S.) Dresden 85. Minden. 2 *M.*
— Unfehlbar. Schauſpiel. 8. (180 S.) Frankfurt. Keſſelring. 3 *M.*
— Viſionen eines deutſchen Patrioten. 8. (94 S.) Zürich 74. Verlags-Magazin. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Wehe den Beſiegten. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*

Goldmann, K., Richard Voß. 8. (62 S.) Berlin 90. Eckſtein Nachf. 75 *Pf.*

Vulpius, Chr. Aug., der Schwager Goethe's, geb. am 23. Januar 1762 zu Weimar, ſtudirte in Jena und Erlangen, wandte ſich dann der Schriftſtellerei zu, „Romant. Geſchichten der Vorzeit", und lebte privatiſirend in verſchiedenen Städten, zuletzt in Leipzig, in dürftigen Verhältniſſen. Durch Goethe erhielt er eine Stellung als Sekretair am Hoftheater in Weimar und hier ſchrieb er den Räuberroman „Rinaldo Rinaldini." 3 Bde. (1799). † am 26. Juni 1827 in Weimar als Sekretair der Herzogl. Bibliothek.

— Rinaldo Rinaldinis Räuber- und Liebesabenteuer. Roman. Neu bearb. v. J. F. Gildenmeiſter. 8. (224 S.) Berlin 90. Herm. Schmidt. 3 *M.*

Wachenhusen, Hans, Schriftſteller, geb. 1827 in Trier, viel auf Reiſen und als Berichterſtatter in Feldzügen, lebt in Wiesbaden.

— Werke. 17 Bde. 8. Berlin. 65—67. Janke. 17 *M.* (Bd. 13—17 vergriffen.)

Inhalt: 1–4. Bd. Rom und Sahara. 4 Bde. 5. 6. Bd. Die bleiche Gräfin. 2 Bde. 7. 8. Bd. Rouge et noir. 2 Bde. 9—11. Bd. Des Königs Ballet. 12. Bd. Gräfin v. d. Nadel. 13. 14. Bd. Zigeunerblut. 2 Bde. 15. Bd. Freiſchaaren und Royaliſten. 16. 17. Nur ein Weib. 2 Bde.

— Am Wanderſtab. 2 Bde. 8. Ebdſ. 65. 9 *M.*
— Armand. Roman. 2 Bde. 8. Ebdſ. 59. 6 *M.* 75 *Pf.*
— Aus bewegtem Leben. Erinnerungen aus dreißig Kriegs- und Friedensjahren. 2 Bde. 8. Straßburg 90. Straßb. Druckerei. 7 *M.*, geb. 9 *M.* 40 *Pf.*
— Der Backfiſch. Erzählung. 2. Aufl. 8. (132 S.) Berlin 88. Janke 1 *M.*
— Ball-Elſe. Roman. 2 Bde. 8. Teſchen 84. Prochaska. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Bauer und Kavalier. N. A. 8. (119 S.) Berlin 89. Janke. 50 *Pf.*
— Graf Betſany. Roman. 8. (248 S.) Ebdſ. 86. 2 *M.*
— Bis zum Bettelſtab. Roman. 2. Aufl. 8. (332 S.) Ebdſ. 86. 2 *M.*
— Die tolle Betty. Roman. 3 Bde. 8. Ebdſ. 85. 12 *M.*
— Blätter und Blüthen. Novellen. 8. (571 S.) Heidelberg 79. v. Schenk. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Couſine Ella. 2. Aufl. 8. (132 S.) Berlin 88. Janke. 1 *M.*
— Dame Orange. Roman. 2. Aufl. 8. (272 S.) Ebdſ. 86. 2 *M.*

Wachenhusen, Hans (ferner).

— Die schwarze Dame. Roman. 3 Bde. 8. Dresden. Pierson. 8 *M.*
— Die Diamanten d. Grafen d'Artois. Roman. 2. Aufl. 8. (263 S.) Berlin 85. Janke. 2 *M.*
— Der Diamantenkönig. Erzählung. 2. Aufl. 8. (132 S.) Ebds. 88. 1 *M.*
— s' Dorche. Roman. 3. Aufl. 8. (201 S.) Ebds. 82. 1 *M.* 50 *₰.*
— Dorette. 8. Ebds. 89. 50 *₰.*
— Der Elefanten-Lord. Erzählung. 8. (132 S.) Ebds. 89. 1 *M.*
— Die Engelsstimme. 2. Aufl. 8. (84 S.) Ebds. 82. 50 *₰.*
— Es steht geschrieben. 8. Berlin. Janke. 50 *₰.*
— Eva in Paris. Culturhistor. Skizzen. 7. Aufl. 8. Berlin 69. Borstell & R. 1 *M.*
— Die junge Frau. Roman. 2. Aufl. 8. (304 S.) Berlin 85. Janke. 2 *M.*
— Die Frauen des Kaiserreichs. 7. Aufl. 8. Ebds. 72. 1 *M.*
— Freischaaren u. Royalisten. 3. Aufl. 8. Ebds. 67. 1 *M.* 50 *₰.*
— Gabriele. 12. (93 S.) Berlin 88. A. Goldschmidt. 50 *₰.*
— Eine Geborene. Roman. 2. Aufl. 8. Stuttgart 78. Verlagsanstalt. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰.*
— Das Geheimniß der Frau. 3 Bde. 8. Berlin 89. Janke. 10 *M.*
— Gelebt u. Gelitten. 4 Bde. 8. Ebds. 81. 15 *M.*
— Geopfert. Roman. 8. Leipzig. Ottmann. 80 *₰.*
— Der Gesandtschafts-Ball. 2. Aufl. 8. (94 S.) Ebds. 81. 50 *₰.*
— Die Geschichte einer Schönheit. 8. (128 S.) Ebds. 89. 1 *M.*
— Geschichten aus d. Badeleben. 8. Stuttg. Union. 2 *M.* 50 *₰.*
— Das Gespenst der Ehre. 3 Bde. 8. Berlin 88. Janke. 10 *M.*
— Die Gnädige. Roman. 3. Aufl. 8. (220 S.) Ebds. 90. 1 *M.* 50 *₰.*
— Moderne Goldgräber. Roman. 8. (332 S.) Ebds. 88. 5 *M.*
— Die bleiche Gräfin. 5. Aufl. 8. Ebds. 1879. 2 *M.*
— Die Gräfin v. der Nadel. 8. Aufl. 8. Ebds. 82. 1 *M.* 50 *₰.*
— Haut ihm! Kriegsbilder. 2. Aufl. 8. Berlin 71. Borstell & R. 2 *M.*
— Der Heiduck. 2. Aufl. 8. (300 S.) Berlin 89. Janke. 2 *M.*
— Comtesse Helene. 2. Aufl. 8. (148 S.) Berlin 87. Janke. 1 *M.*
— Helene. Roman. 2. Aufl. 8. Stuttgart 79. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Der Herzenfresser. 2. Aufl. 8. (364 S.) Berlin 85. Janke. 2 *M.*
— Des Herzens Golgatha. 3. Aufl. 8. Ebds. 84. 1 *M.* 50 *M.*
— Die Hochstapler. Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 87. 12 *M.*
— Die Hofdamen Ihrer Hoheit. 3. Aufl. 8. Ebds. 84. 2 *M.*
— Ihr Neffe. Erzählung. 2. Aufl. 8. (79 S.) Ebds. 88. 50 *₰.*
— Im Bann der Nacht. 2. Aufl. 8. Stuttgart 78. Verlagsanstalt. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— In der Nilbarke. 2. Aufl. 8. (223 S.) Ebds. 80. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Irrlichter. 2. Aufl. 8. Berlin 69. Borstell & R. 1 *M.*
— Die Jüngste. 8. (188 S.) Berlin 83. Janke. 1 *M.* 50 *₰*
— Des Königs Ballet. Roman. 3. Aufl. 8. (316 S.) Ebds. 86. 2 *M.*
— Der türkische Kosak. 2. Aufl. 8. (140 S.) Ebds. 90. 1 *M.*
— Liebe heilt Alles. 8. (72 S.) Ebds. 86. 50 *₰.*

Wachenhusen, Hans (ferner).

— Die Liebe im Delta. 2. Aufl. 8. (118 S.) Ebds. 81. 50 ₰.
— Die neue Lorelei. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 79. Verlagsanstalt. 7 ℳ, geb. 8 ℳ.
— Maccaroni. Lose Blätter. 3. Aufl. 16. Berlin 65. Janke. 1 ℳ.
— Der Mann in Eisen. 2. Aufl. 8. (178 S.) Ebds. 89. 1 ℳ.
— Monaco. 8. (164 S.) Ebds. 83. 2 ℳ.
— Mylady. Roman. 2. Aufl. 8. (224 S.) Ebds. 87. 1 ℳ. 50 ₰.
— Mylady. Roman. 2. Aufl. 8. (310 S.) Stuttgart 82. Verlagsanstalt. 5 ℳ, geb. 6 ℳ.
— Myß Lydia. 3. Aufl. 8. (83 S.) Berlin 81. Janke. 50 ₰.
— Nemi. Erzählung. 8. (134 S.) Ebds. 83. 1 ℳ.
— Nur ein Weib. 6. Aufl. 8. (260 S.) Ebds. 86. 2 ℳ.
— Pariser Photographien. 8. Berlin 68. (Hausfreund-Exped.) 1 ℳ.
— Der neue Polykrates. 3 Bde. 8. Berlin 59. Janke. 15 ℳ.
— Prinz Otto. Lustspiel in 3 Akt. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Prinzeß Marianne. 8. (124 S.) Breslau 80. Schles. Buchdr. 3 ℳ.
— Rom und Sahara. 3. Aufl. 4 Bde. Berlin 67. Janke. 4 ℳ. 50 ₰.
— Die gelbe Rose. Roman. 2. Aufl. 8. (264 S.) Ebds. 87. 2 ℳ.
— Rose im Schnee u. Anderes. 8. (139 S.) Ebds. 90. 1 ℳ.
— Die Rothhemden. 2. Aufl. 8. (92 S.) Ebds. 82. 50 ₰.
— Rouge et Noir. 5. Aufl. 8. (292 S.) Ebds. 84. 2 ℳ.
— Säbel u. Scapulier. 3 Bde. 2. Aufl. Jena 79. Costenoble. (12 ℳ.) 3 ℳ.
— Die Saison in Wiesbaden. Reime. Mit Illustr. 8. (33 S.) Wiesbaden 87. Jurany & Hensel. 1 ℳ.
— Salon u. Werkstatt. 2. Aufl. 8. Berlin 83. Janke. 2 ℳ.
— Schlag 12 Uhr. 3. Aufl. Breslau 80. Schles. Buchdr. 2 ℳ. 50 ₰.
— Der Schweden-Schatz. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 84. Verlagsanstalt. 12 ℳ, geb. 15 ℳ.
— Die ruhelose Seele. 2. Aufl. 8. Berlin 80. Janke. 1 ℳ.
— Die Selige. Roman. 2. Aufl. 8. (204 S.) Ebds. 86. 1 ℳ. 50 ₰.
— Skizzenbuch aus Neuenburg. Ebds. 77. 3 ℳ. 75 ₰.
— Der Staatsanwalt. 2. Aufl. 8. Ebds. 81. 50 ₰.
— Sünder im Gotteskleid. 2. Aufl. 8. (258 S.) Ebds. 90. 2 ℳ.
— Sünders Kind. 3 Bde. 8. Ebds. 84. 13 ℳ. 50 ₰.
— Tagebuch v. franz. Kriegsschauplatz. 70. 71. 2 Bde. Ebds. 71. 4 ℳ.
— Unglückselige Theestunden. 8. Ebds. 90. 1 ℳ.
— Der rothe Theo. 2. Aufl. 8. Ebds. 80. 1 ℳ.
— Um schnödes Geld. 3. Aufl. 8. (298 S.) Ebds. 84. 2 ℳ.
— Unter dem weißen Adler. 2. Aufl. 8. Ebds. 85. 2 ℳ.
— Der Vampyr. Erzählung. 2. Aufl. 8. (200 S.) Ebds. 87. 1 ℳ. 50 ₰.
— Der Vampyr. Novelle aus Bulgarien. 2. Aufl. 8. (235 S.) Stuttgart 80. Verlagsanstalt. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.
— Die Verstoßene. 2. Aufl. 8. Berlin 84. Janke. 2 ℳ.
— Vom armen egyptischen Mann. Fellah-Leben. 2 Bde. gr. 8. Berlin 71. Borstell & R. 8 ℳ.
— Was die Straße verschlingt. 2. Aufl. 8. Berlin 84. Janke. 2 ℳ.
— Wer ist sie? Roman. 8. Stuttgart 89. Verlagsanstalt. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.
— Zigeunerblut. Roman. 3. Aufl. 8. Berlin 86. Janke. 2 ℳ.

Wackernagel, Wilhelm, Germanist, geb. am 23. April 1806 zu Berlin, studirte daselbst, lebte dann in Breslau und Berlin und wurde als Professor nach Basel berufen. Im Jahre 1854 ward er Mitglied des großen Raths, † am 21. Dec. 1869. Hauptwerke: „Deutsches Lesebuch", 3 Bde. „Geschichte der deutschen Litteratur", Abth. 1—3. 1848—66. „Altfranzösische Lieder u. Leiche", 1846. „Die deutsche Glasmalerei", 1855. „Schwabenspiegel", 1840.

— Kleinere Schriften. 3 Bde. 8. Leipzig 72—75. Hirzel. 24 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Abhandlungen zur deutschen Alterthumskunde u. Kunstgeschichte. 8 *M.* 2. Bd. Abhandlungen zur deutschen Litteraturgeschichte. 8 *M.* 3. Bd. Abhandlungen zur Sprachkunde. Mit einem Anhange: Biographie und Schriftenverzeichniß des Verf. 8 *M.*

— Sechs Bruchstücke einer Nibelungen-Handschrift aus der mittelalterl. Samml. zu Basel. 4. Basel 66. Georg. 1 *M.* 60 *Pf.*

— Johann Fischart von Straßburg und Basel's Antheil an ihm. 2. Ausg. Basel 75. Schwabe. 4 *M.* 50 *Pf.*

— Gedichte. Auswahl. Ebds. 73. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. m. G. 5 *M.* 10 *Pf.*

— Neuere Gedichte. 8. Frauenfeld 41. Beyel. 4 *M.*

— Geschichte der deutschen Literatur. 2. Aufl. (In 2 Bdn.) 1. Bd. 1—5. Lief. Lex.-8. Basel 77—78. Schwabe. à 2 *M.*
(Bildet gleichzeitig den 4. Band von „Deutsches Lesebuch".)

— Dasselbe. 2. Bd. 1. 2. Lfg. Ebds. 85—89. 5 *M.* 40 *Pf.*

— Die deutsche Glasmalerei. 8. Leipzig 55. Hirzel. 3 *M.*

— Das Lebensalter. 8. Basel 62. Reich. 2 *M.* 80 *Pf.*

— Deutsches Lesebuch. 3. Aufl. 3 Thle. Basel 71—76. Schwabe. 12 *M.*

— Dasselbe. 4. Thl., siehe „Geschichte der dtschn. Litteratur."

— Dasselbe. 5. Thl. Altdeutsches Handwörterbuch. 5. Aufl. 8. (409 S.) Basel 78. Schwabe. 8 *M.*

— Kleineres altdeutsches Lesebuch. 2. Aufl. (612 Sp.) Ebds. 8 *M.*

— Althochdeutsche Lesestücke. 8. Ebds. 75. 2 *M.*

— Gothische und altsächs. Lesestücke, nebst Wörterbuch. Ebds. 71. 2 *M.*

— Altfranz. Lieder und Leiche. 8. Ebds. 46. 3 *M.* 75 *Pf.*

— Poetik, Rhetorik und Stilistik. Hrsg. v. L. Sieber. 2. Aufl. 8. Halle 88. Buchh. des Waisenh. 9 *M.*

— Pompeji. 3. Ausg. 8. Basel 70. Schwabe. 80 *Pf.*

— Altdeutsche Predigten und Gebete aus Handschriften. 8. Ebds. 76. 12 *M.*

— Sevilla. 2. Ausg. 16. Ebds. 70. 2 *M.*

— Ueber Ursprung u. Entwickelung der Sprache. 8. Ebds. 72. 80 *Pf.*

— Die Umdeutschung fremder Wörter. 2. Ausg. Basel 62. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Weinbüchlein. Gedichte. 8. Berlin 45. Weidmann. 1 *M.* 80 *Pf.*

— Altdeutsches Wörterbuch. 5. Aufl. 8. (409 S.) Basel 78. Schwabe 8 *M.*

— Zeitgedichte. 8. Ebds. 43. 3 *M.*

— u. **Johs. Gruhler,** Erinnerungen an das heilige Land. 2. Aufl. der Ostergabe für das Waisenhaus in Jerusalem. Reading 73. Pilger-Buchh. 3 *M.*

Wackernagel, R., Wilhelm Wackernagel. Jugendjahre 1806—1833. 8. (217 S.) Basel 85. Reich. 4 *M.*

Weinhold, K., Die Sprache in Wackernagel's altdeutschen Predigten. Basel 75. Schwabe. 2 *M.*

Wackernagel, Philipp, Bruder des Vorigen, Direktor der Gewerbeschule in Elberfeld, dann Privatmann in Dresden, † daselbst am 13. Juni 1877. Von ihm: „Das deutsche Kirchenlied", 2 Bde., 1841. „Das deutsche Kirchenlied von den ältesten Zeiten bis zum 17. Jahrh.", 5 Bde., 1868—1877. „Bibliographie des deutschen Kirchenliedes", 2 Bde., 1854/55. „Trösteinsamkeit in Liedern." „Edelsteine".

Wackernagel, Philipp (ferner).
— Auswahl deutscher Gedichte für höh. Schulen. 7. Aufl. 8. Altenburg. Pierer. 4 M. 50 ₰.
— Edelsteine deutscher Dichtung. 4. Aufl. 8. Gütersloh 1874. Bertelsmann. 6 M.
— Die goldene Fibel. 2. Aufl. 8. Stuttg. Greiner & Pfeiffer. kart. 3 M.
— Kleines Gesangbuch geistl. Lieder. 16. Gütersloh 60. Bertelsmann. 1 M. 80 ₰.
— Handbuch deutscher Prosa. 8. Berlin 37. G. Reimer. 5 M.
— Das deutsche Kirchenlied von der ältesten Zeit bis z. Anfang des 17. Jahrh. 59 Hefte. Lex.-8. Leipzig 68—77. Teubner. à 2 M.
— Das deutsche Kirchenlied. Von Luther bis auf Nic. Hermann und Ambr. Blaurer. 2 Thle. Gütersloh 41. Bertelsmann. 16 M. 50 ₰.
— Bibliographie zur Geschichte des deutschen Kirchenliedes im 16. Jahrh. 8. Frankfurt 55. Völcker. 15 M.
— Deutsches Lesebuch. Hrsg. v. Sperber u. Zeglin. 3 Thle. 8. Gütersloh 82. Bertelsmann. 5 M. 20 ₰.
— Dasselbe. 4. Thl., f. Lehrer: Der Unterricht in der Muttersprache. 4. Aufl. 8. (119 S.) Ebdf. 89. 1 M. 60 ₰.
— Lieder der niederländ. Reformirten aus der Zeit der Verfolgung im 16. Jahrh. 4. Homburg 67. Heyder & Zimmer. 4 M.
— Trösteinsamkeit in Liedern. 5. Aufl. 12. Hannover 84. Meyer. geb. m. G. 5 M.

Schulze, L., Philipp Wackernagel. 8. (316 S.) Leipzig 79. Dörffling & Franke. 6 M.

Waldmüller, Robert, Schriftstellername für Charles Ed. Duboc, geb. am 17. September 1822 zu Hamburg, widmete sich dem Kaufmannsstande, entsagte diesem Berufe aber und begab sich mit seiner Gattin nach Italien und Griechenland. Lebt als Privatmann in Dresden.
— Don Adone. 2 Bde. 8. Leipzig. Grunow. 9 M.
— Auf der Leiter des Glücks. — Blond oder Braun? Zwei Novellen. 8. (286 S) Ebdf. 84. 4 M., geb. 5 M. 25 ₰.
— Aus den Memoiren e. Fürstentochter. 8. (289 S.) Dresden 83. Meinhold & Söhne. 3 M., geb. 4 M.
— Baronisirt. Passiflora. Novellen. 8. Leipzig 68. Brockhaus. 4 M. 50 ₰, geb. 5 M. 40 ₰.
— Brunhild. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰.
— Darja. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 84. Grunow. 8 M., geb. 10 M. 50 ₰.
— Dichters Nachtquartiere. 16. Hamburg 53. Meißner. 1 M., geb. 1 M. 80 ₰.
— Dorf-Idyllen. M.-A. Stuttgart 60. Cotta Nachf. geb. 3 M.
— Die tausendjährige Eiche im Elsaß. 16. Berlin 70. Springer. 60 ₰.
— Gedichte. Min.-Ausg. 2. Ausg. 16. Hamburg 64. Meißner. 3 M.
— Das Geheimniß. 8. (268 S.) Danzig 87. Hinstorff. 4 M. 50 ₰.
— Die kleine Gypsgießerin. 8. Berlin 69. Borstell & R. 2 M. 50 ₰.
— Gehrt Hansen. Roman. 4 Bde. Berlin 62. Janke. 18 M.
— Des wohlseligen Eusebius Hutzler, vulgo Heuschreck, Sebstbekenntnisse. 8. Hamburg 71. Verlagsanstalt. 1 M.
— Irrfahrten. Gedicht. Berlin 53. Decker. 3 M., geb. 4 M.
— Lascia passare. 16. Hamburg 57. Meissner. 3 M., geb. 3 M. 60 ₰.
— Leid und Lust. Novellen. 3 Bde. 8. Stuttgart 74. Cotta Nachf. 14 M.

Waldmüller, Robert (ferner).

— Maddalena. Novelle. Augsburg 83. Reichel. 2 *M.*, geb. m. G. 3 *M.*
— Merlins Feiertage. 16. Hamburg 53. Meißner. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Mirandola, die Herrnhuterin. Fra Tedesco. 2 Novellen. 8. Leipzig 66. Brockhaus. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 40 *Pf.*
— Novellen. 8. Berlin. Springer. 5 *M.* 25 *Pf.*
— Schloß Roncanet. 4 Bde. 8. Hamburg. Rudolphi. 6 *M.*
— Der Secundant. 2. Aufl. 8. Breslau 79. Schles. Buchdr. 1 *M.*
— Die Somosierra. 8. (296 S.) Stuttgart 81. Levy & Müller. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Um e. Perle. 2 Bde. 8. Leipzig 85. Grunow. 7 *M.*, geb. 9 *M.* 50 *Pf.*
— Unterm Krummstab. Roman. 8. Leipz. 58. Fleischer. 6 *M.*
— Unterm Schindeldach. 8. Hamburg 51. Meißner. 80 *Pf.*
— Die Verlobte. 4 Bde. 8. Breslau 78. Schles. Buchdr. 18 *M.*
— Das Vermächtniß der Millionärin. 3 Bde. 8. Berlin. Borstell & R. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Walpra. Alpen-Idylle. Min.-Ausg. 16. (72 S.) Halle 79. Gesenius. geb. m. G. 2 *M.*
— Walpra. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*
— Wanderstudien. 2 Bde. 8. Leipzig 61. Thomas. 8 *M.*

Wald-Zedtwitz, E. v., Pseudonym für Ewald von Zedtwitz, Major a. D., geb. am 23. Januar 1840 zu Delitzsch, als Sohn des Oberst v. Z. Machte die Feldzüge von 1866 und 1870/71 mit: wurde bei Mars-la-Tour schwer verwundet und bekleidete nach seiner Genesung die Stellung eines Bezirks-Commandeurs in Halberstadt, welchen Posten er bis 1883 inne hatte. Lebt gegenwärtig in Meiningen.

— Adel verpflichtet. Roman. 2. Aufl. 8. Berlin 88. Janke. 2 *M.*
— Amor in Frack u. Uniform. 1. u. 2. Folge. 8. Berlin. Eckstein Nachf. à 1 *M.*
— Aus dem grünen Winkel. 8. Berlin 87. Janke. 2 *M.*
— Aeußerst angenehm! Humoresken. 8. Ebds. 88. 2 *M.*
— Bona fide. Sport-Roman. 3 Bde. 8. Ebds. 87. 10 *M.*
— Chic. Humoresken. Berlin 84. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— Doras Opfer. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 91. Janke. 10 *M.*
— Drei Menschen. Erzählung. Ebds. 90. 1 *M.*
— Ellens Schuld. Roman. 8. Ebds. 88. 2 *M.*
— Erlöst. Militairische Erzählungen. 8. Ebds. 1 *M.*
— Der Fluch von Braneck. 3 Bde. 8. Ebds. 88. 12 *M.*
— Das Geheimniß vom Lützelstein. 8. Ebds. 90. 1 *M.*
— Moralische Geschichten. 8. Berlin. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— Gold. Roman. 8. (292 S.) Berlin 88. Janke. 2 *M.*
— Hurrah! Kriegs-Novellen. 8. Ebds. 88. 2 *M.*
— Im Drange der Welt. 3 Bde. 8. Ebds. 88. 12 *M.*
— Immer lustig! Erzählungen. 8. Ebds. 89. 1 *M.*
— Immer schneidig! 3. Aufl. 8. Berlin 89. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— In Liebesbanden. Humoresken. 3. Aufl. 8. Ebds. 86. 1 *M.*
— In's Gewehr. Militär-Humoresken. 2. Aufl. Ebds. 1 *M.*
— Das Karpathenschloß. Roman. 8. (142 S.) Berlin 87. Janke. 1 *M.*
— Der Letzte Derer von Dresedow. 8. (192 S.) Potsdam 86. Döring 3 *M.* 50 *Pf.*
— Das Mädchen von Santi Quaranta. 8. Berlin 86. Eckstein Nachf. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Mobil. Militairische Humoreske. 8. Ebds. 90. 1 *M.*

Wald-Zedtwitz (ferner).
— Nichts Trauriges. Humoresken. 8. Berlin 87. Janke. 1 *M.*
— O goldene Lieutenantszeit! Berlin 83. Eisenschmidt. 1 *M.*
— Pfarrhaus in Lappland. Berlin 83. Nordd. Verlagsbuchh. 1 *M.*
— Der Pfennigreiter. 3 Bde. 8. Berlin 90. Janke. 1 *M.*
— Potz! Blitz! Humoresken. 4. Auflage. 8. Berlin 87. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— Prinzeßchen Tausendschön. Novelle. Osterwieck 81. Zickfeld. 2 *M.*
— Die Rose von Cetinje. Roman. 8. (242 S.) Berlin 87. Janke. 2 *M.*
— Rose und Lorbeer. Roman 8. (274 S.) Ebdf. 90. 2 *M.*
— Die weiße Rose. Novelle. 8. Osterwieck 80. Zickfeld. 2 *M.*
— Unbeugsames Schicksal. Roman. 8. (283 S.) Berlin 91. Janke. 2 *M.*
— Die Schicksalshose. Erzählung. 8. Berlin 88. Janke. 1 *M.*
— Die Schloßfrau von Scharfenstein. 8. Breslau 83. Schlesische Buchdruckerei. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Sein Mörder. Roman. 8. Berlin 88. Janke. 2 *M.*
— Sibyllens Eid. 3 Bde. 8. Ebdf. 89. 10 *M.*
— Stilvoll und Anderes. Berlin 89. Eckstein Nachf. 1 *M.*
— Goldene Thränen und andere Erzählungen. 8. (140 S.) Berlin 91. Janke. 1 *M.*
— Die Tochter des Majors. N. A. 8. Ebdf. 2 *M.*
— Die Töchter der Spione. 8. Berlin 87. Janke. 2 *M.*
— Unnahbar. Erzählung. 8. (140 S.) Ebdf. 89. 1 *M.*
— Wenn Frauen lieben. 3 Bde. 8. Ebdf 87. 10 *M.*
— Wie man Bräute fängt und andere Humoresken. 3. Auflage. 8. Berlin 87. Steinitz. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Warum so spät? Sechs Erzählungen. Berlin 87. Janke. 1 *M.*
— Zündspiegel. Militair. Humoresken. 8. Leipzig 83. Reißner. 1 *M.*
— und **von Wedell**, Nordische Skizzen. 12. Berlin 80. Eckstein Nachf. 2 *M.* 50 *Pf.*

Walloth, Wilhelm, geb. am 6. Oktbr. 1857 zu Darmstadt, erhielt seine Ausbildung auf dem Real-Gymnasium daselbst, besuchte später das dortige Polytechnikum, dann die Universität Heidelberg, woselbst er Aesthetik und Philosophie hörte. Lebt jetzt in Darmstadt.
— Schriften. 1.—5. Bd. 8. Leipzig 89. Friedrich. 15 *M.*, geb. 20 *M.*
Inhalt: 1. Oktavia. (419 S.) — 2. Der Mime. Histor. Roman. (332 S.) — 3. Seelenräthsel. Roman. (434 S.) — 4 Aus der Praxis. Roman. (226 S.) — 5. Dramen. (Gräfin Pusterla. Johann v. Schwaben. Marino Falieri.)
— Am Starnberger See. Novelle. 8. (136 S.) Leipzig 88. Friedrich. 1 *M.*
— Aus der Praxis. Roman. 8. (226 S.) Ebdf. 87. 5 *M.*
— Der Dämon d. Neides. Roman. 8. (389 S.) Ebdf. 89. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Dichtungen. 8. (133 S.) Ebdf. 89. 2 *M.*
— Dramen. (Gräfin Pusterla. — Johann v. Schwaben. — Marino Falieri.) 8. Ebdf. 88. 4 *M.*
— Neue Dramen. (Semiramis. — Das Opfer. — Alboin.) 8. (246 S.) Ebdf. 91. 4 *M.*
— Gesammelte Gedichte. 2. Aufl. 2 Thle. in 1 Bde. 8. Ebdf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Der Gladiator. Roman. 8. (353 S.) Ebdf. 88. 6 *M.*

Walloth, Wilhelm (ferner).

— Oktavia. Histor. Roman. 8. (317 S.) Leipzig 85. Friedrich. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Ovid. Histor. Roman. 8. (282 S.) Ebds. 90. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Paris der Mime. 8. (332 S.) Ebds. 86. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *Pf.*
— Gräfin Pusterla. Trauerspiel in 5 Akten. 8. Ebds. 86. 2 *M.*
— Das Schatzhaus des Königs. 3 Bde. 8. Leipzig. Ebds. 83. 10 *M.*
— Seelenräthsel. Roman. 8. (334 S.) Ebds. 86. 6 *M.*
— Triberius. Histor. Roman. 2 Thle. 2. Aufl. Ebds. 90. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
Der Realismus vor Gericht. Verhandlg. geg. Alberti, Herm. Conradi †, Wilh. Walloth u. deren Verleger. 8. (96 S.) Leipzig 90. Friedrich. 1 *M.*

Walther von Aquitanien (Waltharius), ein dem burgundisch-hunnischen Sagenkreise angehöriges Gedicht, das der Mönch Ekehard von St. Gallen in latein. Hexametern verfaßte, ein Zeitgenosse Geraldus verbesserte, und das später durch den Chronist Ekehard IV. nochmals überarbeitet wurde. Ausgabe von Jacob Grimm 1838. Peiper 1873. Uebers. von San-Marte, Geyder, Linnig, Scheffel.

— Eckehardi primi Waltharius ed. R. Peiper. 8. Berlin 73. Weidmann. 4 *M.*
— Waltharius. Lat. Gedicht des 10. Jahrh. Nach den handschriftl. Ueberliefer. mit deutscher Uebertragung von J. V. Scheffel und A. Hölder. 8. Stuttgart 74. Bonz & Co. 4 *M.*
— Heldengedicht aus dem Latein. des 10. Jahrh. Uebers. von San Marte. 8. Magdeburg 53. Creutz. 3 *M.* 75 *Pf.*
— Heldengedicht in 12 Gesängen mit Erläuter. und Beiträgen zur Heldensage v. Fr. Linnig. 16. Paderborn 69. Schöningh. 1 *M.*
— Dasselbe. Uebers. von A. Geyder. 16. Breslau. 54. Kern. kart. 1 *M.* 50 *Pf.*
— Siehe Scheffel.

Walther von der Vogelweide, einer der hervorragendsten unter den deutschen Minnesängern, lebte um das Jahr 1170 in Franken oder Oesterreich und liegt in Würzburg begraben. Ausgabe seiner Dichtungen von Lachmann, Wackernagel, Rieger, Pfeiffer, Wilmanns, neuhochdeutsche Uebertragung von K. Simrock.

— Gedichte. 6. Ausg. von Karl Lachmann. Unveränd. Abdruck der von K. Müllenhoff besorgten 5. Aufl. 8. Berlin. 91. G. Reimer. 3 *M.*
— Dasselbe. In 4 Büchern nach der Lachmann'schen Ausgabe des Urtextes übersetzt von Fr. Koch. T.-A. Braunschweig 48. Schwetschke & Sohn. 3 *M.*
— Dasselbe. Herausg. v. Fr. Pfeiffer, siehe Klassiker, deutsche, des Mittelalters. 1. Bd.
— Walther von der Vogelweide. Schul-Ausg. m. Wörterbuche von K. Bartsch. 2. Aufl. 8. (156 S.) Leipzig 85. Brockhaus. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. Herausg. u. erklärt von K. Simrock. 8. Bonn 70 Marcus. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Dasselbe. Auswahl. Uebertr. von G. Legerlotz. 16. (160 S.) Bielefeld 91. Velhagen & Klasing. kart. 90 *Pf.*
— Gedichte. Auswahl. Herausg. v. B. Schulz. 2. Aufl. 8. (129 S.) Leipzig. Teubner. 1 *M.* 20 *Pf.*

Walther von der Vogelweide (ferner).

— Dasselbe. Auswahl. Bearb. v. G. Bornhak. 12. (55 S.) Ebds. 91. geb. 60 ₰.

— Gedichte, nebst Ulrich v. Singenberg u. Leutold v. Seven. Hersg. von W. Wackernagel u. M. Rieger. 8. Gießen 62. Ricker. 3 ℳ.

— Gedichte. Nachgedichtet v. Ad. Schroeter. 8. (238 S.) Jena 81. Costenoble. 3 ℳ., geb. 4 ℳ.

— Ausgewählte Gedichte, nebst einigen Proben aus der ältesten deutschen Literatur in Uebersetzung. Zusammengestellt von F. Hornemann. 8. (83 S.) Hannover 80. Helwing. 75 ₰.

— und seiner Schüler ausgew. Gedichte. Schulausgabe v. R. Bechstein. 12. (134 S.) Stuttgart 79. Cotta Nachfolger. kart. 1 ℳ 10 ₰.

— Walther von der Vogelweide. Textausgabe von W. Wilmanns. Halle 86. Buchh. d. Waisenh. 2 ℳ 40 ₰.

— Walter v. d. Vogelweide und des Minnesangs Frühling. Ausgew. und erläutert v. K. Kinzel. 8. (115 S.) Ebds. 90 ₰.

— Gedichte, siehe Klassiker, deutsche, des Mittelalters.

— Dasselbe siehe Handbibliothek, germanistische.

— Dasselbe. Uebers. v. K. Simrock. 7. Aufl.. 16. (360 S.) Leipzig 83. Hirzel. 5 ℳ., geb. 6 ℳ.

— Dasselbe. Nach Lachmann's Ausg. übers. von G. A. Weiske. Leipzig 52. Pfeffer. 4 ℳ., geb. 4 ℳ 80 ₰.

— Dasselbe. 16. Leipzig. Reklam. 40 ₰, geb. 80 ₰.

— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.

— Dasselbe. Uebers. v. B. Wenzel. 8. (184 S.) Plauen 89 Neupert 2 ℳ

— Dasselbe. Uebers. von B. Obermann. 8. Stuttgart. Union. geb. 1 ℳ

Anzoletti, P., Walther v. der Vogelweide u. der Innervogelweider-Hof oberhalb Klausen in Tirol. 8. (62 S.) Bozen 89. Promperger. 75 ₰.

Anzoletti, P., Zur Heimathfrage Walthers von der Vogelweide. 8. Innsbruck 76. Wagner. 1 ℳ 50 ₰.

Böse, G., Walthers von der Vogelweide patriotische Dichtungen. 2. Aufl. 8. (115 S.) Oldenburg 75. Büttmann & Gerriets. 2 ℳ.

Burdach, K., Reinmar der Alte und Walther von der Vogelweide. 8. (234 S.) Leipzig 80. Hirzel. 5 ℳ.

Daffis, A., Zur Lebensgeschichte Walthers von der Vogelweide. 8. Berlin 54. Hertz. 60 ₰.

Domanig, K., der „Klösenaere" Walther's v. der Vogelweide. 8. (45 S.) Paderborn 89. Schöningh. 1 ℳ 20 ₰.

Foesser, A., Walther v. der Vogelweide 8. (22 S.) Frankf. 85. Foesser Nachf. 50 ₰.

Grimm, A., Ueber die polit. Dichtung Walthers von der Vogelweide. 4. (21 S.) Basel 76. Schwabe. 1 ℳ

Hamann, E., Der Humor Walthers v. der Vogelweide. 8. (37 S.) Rostock 89. Stiller. 1 ℳ 20 ₰.

Heinzel, R., Ueber die Waltherfage. 8. (100 S.) Wien 88. Tempsky. 1 ℳ 40 ₰.

Walther von der Vogelweide (ferner).

Knepper, J., Tempora und Modi bei Walther von der Vogelweide. 8. (92 S.) Lingen 89. v. Acken. 1 *M.* 50 *₰*.

Knoop, O., Die deutsche Waltherſage und die polniſche Sage von Walther u. Helgunde. 8. (18 S.) Poſen 87. Jolowicz. 80 *₰*.

Krabbe, Th., Aus deutſcher Vergangenheit. Walther von d. Vogelweide. Hans Sachs. Simon Dach. 8. (205 S.) Gütersl. 78. Bertelsmann. 2 *M.*

Leyer, M., Ueber Walther von der Vogelweide. 8. Würzburg 73. Stahel. 75 *₰*.

Leo, W., Die Litteratur Walthers von d. Vogelweide. 8. (99 S.) Wien 80. Gottlieb. 2 *M.*

Lucae, K., Leben und Dichten Walther's von der Vogelweide. 8. Halle 68. Buchh. des Waiſenhauſes. 50 *₰*.

Mayr, A., Zu Walthers Ehre. 8. (69 S.) Innsbruck 89. Wagner 2 *M.*

Menzel, R., Das Leben Walthers von der Vogelweide. Leipzig 65. Teubner. 6 *M.*

Meyer, K., Walther v. d. Vogelweide. Baſel 75. Schwabe. 80 *₰*.

Meyer, E. H., Walther von der Vogelweide, identiſch mit Schenk Walther von Schipfe. 8. Bremen 63. Müller. 1 *M.* 50 *₰*.

Ohorn, A., Walther von der Vogelweide. 8. (17 S.) Prag 88. Deutſcher Verein. 20 *₰*.

Rieger, M., Das Leben Walther's von d. Vogelweide. 8. Gießen 63. Ricker. 1 *M.* 50 *₰*.

Samhaber, E., Walther von der Vogelweide. 8. (128 S.) Laibach 82. v. Kleinmayer & Bamberg. 2 *M.* 60 *₰*.

Schrott, J., Walther von der Vogelweide. 4. (27 S.) Augsburg 75. Litterar. Inſtitut. 1 *M.*

Thaner, F., Die Sprüche Walther's von d. Vogelweide üb. Kirche und Reich. 8. München 76. Beck. 80 *₰*.

Uhland, L., Walther von der Vogelweide. 8. Stuttgart 62. Cotta Nachf. 2 *M.*

Wackernell, J. E., Walther von der Vogelweide in Oeſterreich. 8. Innsbruck 76. Wagner. 2 *M.*

Wigand, P., Der Stil Walthers v. d. Vogelweide. 8. (75 S.) Marburg 79. Elwert. 1 *M.* 60 *₰*.

Wilmanns, W., Leben und Dichten Walthers von d. Vogelweide. 8. (456 S.) Bonn 82. Weber. 9 *M.*

Wander, Karl Friedr. Wilh., Deutſches Sprichwörter-Lexikon. 5 Bde. hoch 4. Leipzig. Brockhaus, à Bd. 30 *M.*, geb. à 32 *M.*

Weber, Friedrich Wilhelm, geb. am 26. Decbr. 1813 zu Alhauſen in Weſtfalea als Sohn eines Förſters; ſeinen erſten Unterricht erhielt er in der dortigen Dorfſchule, ſpäter beſuchte er das Gymnaſium zu Paderborn. Er ſtudirte dann in Greifswald und Breslau Medicin und promovirte 1838. Im Jahre 1858 wurde er als Brunnenarzt nach Lippſpringe berufen, welche Stellung er jedoch nach einigen Jahren wegen Ueberanſtrengung aufgeben mußte. Seit der Zeit lebt er als Sanitätsrath auf Schloß Thienhauſen bei Steinheim. Durch ſein im Jahre 1888 veröffentlichtes lyriſch-epiſches Gedicht „Dreizehnlinden", welches in wenigen Jahren viele Auflagen erlebte, iſt er in die Reihe der erſten Dichter unſerer Nation zu ſtellen.

Weber, Friedrich Wilhelm (ferner.)

— Dreizehnlinden. 51. Aufl. 12. (372 S.) Paderborn 91. Schöningh. 5 *M.*, geb. m. G. 6 *M.* 80 *₰*.

— Daſſelbe. 44. Aufl. Salon-Ausg. 8. (381 S.) Ebdſ. 83. geb. m. G. 8 *M.*

— Daſſelbe. 50. Aufl. Jubel-Ausg. 8. (381 S.) mit Stahlſtich-Bildniß. Ebdſ. 91. geb. m. G. 8 *M.*

— Daſſelbe. Illuſtr. Ausg. m. 9 Lichtd. nach Zeichnungen v. Prof. v. Wörndle. gr. 8. (378 S.) Ebdſ. 82. geb. m. G. 15 *M.*

— Daſſelbe. Illuſtrationen dazu. 9 Lichtdr. nach Zeichnungen von Wörndle. 8. Ebdſ. In Mappe 5 *M.* 50 *₰*.

— Gedichte. 13. Aufl. 12. (393 S.) Ebdſ. 91. 4 *M.* 50 *₰*, geb. m. G. 6 *M.*

— Marienblumen. Mit 6 (chromolith.) Madonnenbildern nach Ittenbach. Imp.-4. (27 Bl. Text.) Köln 85. Ahn. geb. m. G. 36 *M.*

Keiter, H., Fr. W. Weber, der Dichter von „Dreizehnlinden". 3. Aufl. 8. (57 S.) Paderborn 91. Schöningh. 60 *₰*.

Stöckle, J., Webers Dreizehnlinden und Scheffels Ekkehard. 8. (40 S.) Frankfurt 90. Foeſſer Nachf. 50 *₰*.

Weber, Karl Julius, geb. am 16. April 1707 zu Langenburg, † am 26. Juli 1832 zu Kupferzell. Hauptwerke: „Deutſchland, oder Briefe eines in Deutſchland reiſenden Deutſchen", 3. Aufl., 6 Bde., Stuttgart 1843. Der unvollendete „Demokritos, oder hinterlaſſene Papiere eines lachenden Philoſophen", 5. Aufl., 12 Bde., Stuttgart 1854. „Mönchere i", 2. Aufl., 1834, 4 Bde. „Das Ritterweſen". Sämmtl. Werke. N. A. 1849. 30 Bde.

— Sämmtl. Werke. 30 Bde. 2. Ausg. 8. Stuttgart 34—44. Verlagsanſtalt. 40 *M.*

— Demokritos ob. hinterlaſſene Briefe e. lachenden Philoſophen. 12 Bde. 8. Ausg. 8. Stuttgart. Rieger. 8 *M.* 50 *₰*, in 4 Leinw.-Bde. geb. 11 *M.*, in 6 Leinw.-Bde. 12 *M.* 50 *₰*, in 6 Halbfrzbde. 14 *M.*

(Auch in 35 Lieferungen à 25 *₰* zu beziehen.)

— Daſſelbe. Autoren-, Namen- u. Sachregiſter. 8. (208 S.) Ebdſ. 2 *M.* 40 *₰*, geb. in Lwb. 3 *M.*, in Halbfrzb. 3 *M.* 40 *₰*.

— Daſſelbe. 12 Bde. 8. Stuttgart 38—41. Verlagsanſtalt. 12 *M.*

— Daſſelbe. 14 Bde. 8. Halle. Hendel. 4 *M.* 75 *₰*, geb. 8 *M.* 25 *₰*.

— Daſſelbe. 3. Ausg. 8. (640 S.) Berlin 82. Klönne Nachf. 4 *M.*, geb. 5 *M.*, feine Ausg. geb. 7 *M.*

— Daſſelbe, ſiehe Collection Spemann.

— Deutſchland, oder Briefe eines in Deutſchland reiſenden Deutſchen. 3. Aufl. 6 Bde. 8. Stuttg. 55. Verlagsanſtalt. 9 *M.*

— Die Mönchere i. 4 Bde. 2. Aufl. Ebdſ. 36. 9 *M.*

— Das Ritterweſen und die Templer ꝛc. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 36. 15 *M.* 60 *₰*. (Vergriffen.)

Weddigen, Friedr. Heinr. Otto, geb. am 9. Februar 1851 zu Minden in Weſtfalen, beſuchte das dortige Gymnaſium und machte als Freiwilliger den Krieg gegen Frankreich mit. Er ſtudirte dann in Halle, Straßburg und Bonn neuere Sprachen, Litteratur und Aeſthetik. Nach Erlangung der Doktorwürde und Ablegung des Staatsexamens wurde er Lehrer am Realgymnaſium in Schwerin, 1878 kam er dann an das Gymnaſium in Hamm in Weſtfalen und 1880 an das Kgl. Realgymnaſium in Wiesbaden. Otto Weddigen iſt einer unſerer namhafteſten deutſchnationalen Dichter der Gegenwart, wie auch ausgezeichnet als Jugend- und Volksſchriftſteller.

Weddigen, Friedr. Heinr. Otto (ferner.)

— Gesammelte Werke. Volks-Ausg. 8 Bde. 8. Wiesbaden. Bechtold & Comp.

Inhalt: 1. Gedichte. Gesammtausg. 2. Aufl. 3 M. 75 ₰, geb. 4 M. 50 ₰. — 2. Fabeln, Parabeln u. Sprüche. 4. Aufl. 1 M. 50 ₰, geb. 2 M. — 3. Märchen. 4. Tauf. 3 M., geb. 3 M. 50 ₰. — 4. Westfälische Dorfgeschichten. 2. Aufl. 3 M., geb. 3 M. 50 ₰. — 5. Novellen u. Erzählungen. 3 M., geb. 3 M. 50 ₰. — 6. Epische u. dramatische Dichtungen. 3 M., geb. 3 M. 50 ₰. — 7. Aufsätze u. Reden. 3 M., geb. 3 M. 50 ₰. — 8. Erinnerungen. 3 M., geb. 3 M. 50 ₰.

(Jeder Band ist auch einzeln käuflich! Alle kosten brosch. 25 M., geb. 30 M. Die „Ges. Werke" werden mit der Zeit auch die übrigen bedeutenderen Werke Otto Weddigens in verbesserten und billigen Ausgaben bringen.)

— Geistliche Oden u. Lieder von P. F. Weddigen. 4. Aufl. Herausg. von Otto Weddigen. 16. Leipzig. Reclam. 20 ₰, geb. 60 ₰.

— Lessing's Theorie der Tragödie. Berlin 76. Haude & Spener. 80 ₰.

— Aus der liter. Welt. Hannover 83. Schüßler. 1 M. (Vergriffen.)

— Auswahl engl. Gedichte. (136 S.) Paderb. 77. Schöningh. 1 M.

— Auswahl französ. Gedichte. 8. (127 S.) Ebds. 1 M.

— Unser Vaterland in Liedern. 8. (109 S.) Kassel 80. Freyschmidt. 75 ₰, geb. 1 M., seine Ausg. 1 M., geb. 1 M. 60 ₰.

— Die patriot. Dichtung v. 70/71. Essen 80. Silbermann. 1 M. 50 ₰.

— Westfalen, das Land der „roten Erde" in der Dichtung. 8. Minden. 81. Bruns. 2 M., geb. m. G. 3 M.

— Neue Gedichte. 8. Kassel 85. Kleimenhagen. 3 M. (Vergriffen.)

— Die Hohenzollern und die deutsche Literatur. 8. (47 S.) Düsseldorf 83. Voß & Co. 1 M.

— Lord Byrons Einfluß auf die europäischen Literaturen der Neuzeit. 8. (132 S.) Hannover 84. Weichelt. 2 M.

— u. **H. Hartmann**, Das Buch vom Sachsenherzog Wittekind. 8. Minden 83. Bruns. geb. m. G. 8 M. 50 ₰.

— — Der Sagenschatz Westfalens. Ebds. 83. 4 M. 50 ₰, geb. 6 M.

— Geschichte der deutschen Volkspoesie. 8. Berlin. Neufeld & Mehring. geb. 1 M. 50 ₰.

— Helgamor u. Godalind. Epos. 16. (91 S.) Wiesbaden 89. Limbarth. geb. m. G. 2 M.

— Neue Märchen u. Fabeln. Illustr. 3. Aufl. 8. (148 S.) Berlin Meidinger. geb. 2 M. 50 ₰.

(Kleine illustr. Ausgabe aus den „Ges. Werken".)

— Zur Geschichte d. deutschen Meistergesanges. (18S.) Lpz. Fock. 1 M.

Wehl, Feod., eigentlich **F. zu Wehlen**, geb. am 19. Februar 1821 zu Kunzendorf in Schlesien, studirte in Berlin und war dann als Journalist in Berlin, Hamburg und Dresden thätig. Er führte sich zuerst vortheilhaft durch seine Lustspiele in die Litteratur ein. „Alter schützt vor Thorheit nicht". „Ein Bräutigam, der seine Braut verheiratet" ꝛc. Seit 1884 Generalintendant des Hoftheaters zu Stuttgart; † am 22. Januar 1890 in Hamburg.

— Gesammelte dramatische Werke. 6 Bde. 8. Leipzig. Reclam. 6 M., einzelne Bde. 1 M. 50 ₰.

Inhalt: 1. Ein Bräutigam, der seine Braut verheiratet. Alter schützt vor Thorheit nicht. Die Tante aus Schwaben. Eine Frau, welche die Zeitungen liest. Ein modernes Verhängniß. Romeo auf dem Bureau. — 2. Der Kosmos des Herrn von Humboldt. Das Haus Haase. Graf Thyrsis. Wer zuletzt lacht, lacht am besten. — 3. Die drei Langhänse. Eine glühende Kohle. Man soll den Teufel nicht an die Wand malen. Ein Vorspiel der Liebe. Wie gut es manchmal ist, jemand nicht zu treffen. Wie man zu einer Erklärung kommt. — 4. Sie weiß sich zu helfen. Alles für Andere. Demokrit und Heraklet. Fenster auf und Fenster zu. Ueberall Politik. — 5. Ein Bubenstreich. Höldelin's Liebe. Constantin. — 6. Siebeneichen, der Mann der Treue. Ehre und Liebe. Pionier der Liebe. Der Schatz. Wie man sich irren kann.

Wehl, Feod. (ferner.)
— Allerweltsgeschichten. 8. Breslau 61. Trewendt. 3 *M.* 75 *₰*.
— Alter schützt vor Thorheit nicht. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Aus dem früheren Frankreich. Minden 89. Bruns. 4 *M.* 50 *₰*.
— Das junge Deutschland. Ein kleiner Beitrag zur Literaturgeschichte unserer Zeit. 8. (269 S.) Hamburg 86. Verlagsanstalt. 3 *M.*
— Didaskalien. 8. Leipzig. 67. Matthes. 3 *M.*
— Dramen. 1—4. Bd. Lustspiele. Ebds. 64—69. à 3 *M.*
— Dasselbe. 5. Bd. Enth. Schauspiele. Ebds. 3 *M.*.
(Einzelne Stücke auch in Bloch's Dilettantenbühne.)
— Dunkle Blätter. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Fünfzehn Jahre Stuttgarter Hoftheater-Leitung. 8. (554 S.) Hamburg 86. Verlagsanstalt. 6 *M.*, geb. 8 *M.*.
— Unheimliche Geschichten. 8. Dresden 61. Meinhold & Söhne. 2 *M.* 25 *₰*.
— Hamburgs Literaturleben im 18. Jahrh. 8. Leipzig 56. Brockhaus. 4 *M.* 50 *₰*.
— Herzensgeschichten. 8. Kassel 57. Wigand. 3 *M.* 60 *₰*.
— Herzensmysterien. 16. Leipzig 70. Matthes. cart. 3 *M.*
— Hölderlin's Liebe. 16. Hamburg 52. Berendsohn. 1 *M.* 50 *₰*. geb. 3 *M.*
— In Mußestunden. Essays zum Vorlesen. Leipzig 67. Matthes. 3 *M.*
— Der Mann der Todten. Dresden 66. (Wienecke). cart. 2 *M.*
— Plausch-Geschichten. 8. Leipzig 67. Matthes. 3 *M.*
— Die Reise nach Glück. 12. (205 S.) Berlin 89. George & Fiedler. 2 *M.* 80 *₰*, geb. 3 *M.* 60 *₰*.
— Der Ruhm im Sterben. (416 S.) Hamburg 86. Verlagsanstalt. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *₰*.
— Fliegender Sommer. Dresden 62. Meinhold & Söhne. 2 *M.* 25 *₰*.
— Theodor Storm. 12. (122 S.) Altona 88. Reher. 1 *M.* 50 *₰*, geb. 3 *M.*
— Zeit u. Menschen. Tagebuch-Aufzeichngn. aus den J. von 1863—1884. 2 Bde. 8. (315 S.) Altona 89. Reher. à 3 *M.* 60 *₰*, in 1 Bd. geb. 9 *M.*
— Zum Vortrag. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.

Weilen, Josef, Ritter von, geb. am 28. Dezember 1830 in Tetin bei Prag, studirte daselbst, ward Professor beim Cadetten-Institut zu Hainburg, lebte als Scriptor an der kaiserl. Bibliothek und als Professor an der Generalstabsschule und Direktor der Schauspielschule in Wien, † daselbst am 3. Juli 1889; von ihm u. A. die Dramen „Tristan" und „Edda".
— Dramat. Dichtungen. 1—3. Bd. Wien 68—70. Hartleben. à 2 *M.*
Inhalt: 1. Bd. Edda. Drama in 4 Aufzügen. 2. Aufl. 2. Bd. Drahomira Trauerspiel in 5 Aufzügen. 3. Bd. Rosamunde. Trauerspiel in 5 Aufzügen.
— Der neue Achilles. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Am Tage von Oudenarde. Gedicht. 8. Wien 65. Gerold's Sohn. 1 *M.* 20 *₰*.
— Dolores. Drama in 5 Aufz. 8. Stuttgart 74. Cotta. 4 *M.*
— Heinrich von der Aue. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰*.
— Graf Horn. 16. Ebds. 20 *₰*.
— Männer vom Schwerte. 3. Aufl. 8. Wien 55. Künast. 2 *M.* 70 *₰*.
— Phantasien und Lieder. 32. Wien 53. (Keck.) 3 *M.*
— An der Pforte der Unsterblichkeit. Dramat. Gedicht. 8. Wien 72. Gerold's Sohn. 1 *M.*
— Tristan. Tragödie in 5 Aufz. 2. Aufl. Stuttgart. Heitz. 1 *M.* 20 *₰*

Weilen, Josef, Ritter von (ferner).
— Daniela. 8. Wien. Engel. 1 *M.*
— König Erich. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

Weiße, Christian Felix, Dichter und Begründer der komischen Oper in Deutschland; besonders auch als Jugendschriftsteller bekannt, geb. am 28. Januar 1726 zu Annaberg, † am 16. Dec. 1804 als Kreissteuer-Einnehmer in Leipzig. Schriften: „Der Kinderfreund", 24 Bde., 1776–82. „Briefwechsel der Familie des Kinderfreundes", 12 Bde., 1783–93. „Lustspiele", 3 Bde., 1783. „Komische Opern", 3 Bde., 1777. „Lyrische Gedichte", 3 Bde., 1772.
— Kleine lyrische Gedichte. 3 Thle. 8. Berlin 1772. Weidmann. 4 *M.* 50 *₰.*
— Der Kinderfreund. 3. Aufl. 12 Bde. mit Kupfern. 8. Leipzig 1780–83. Vogel. (13 *M.* 50 *₰.*) 6 *M.*
— Briefwechsel der Familie des Kinderfreundes, oder Fortsetzung des Obigen. 12 Bde. mit Kupfern. Lpz. 1784–92. Vogel. 18 *M.*
— Lustspiele. 3 Bde. mit Kupfern. Leipzig 1783. Dyk. 10 *M.*
— Komische Opern. 3 Bde. mit Kupfern. Ebds. 1777. 5 *M.*
— Schauspiele für Kinder. 3 Bände. Leipzig 1792. Vogel. 2 *M.* 40 *₰.*
— Schulkomödie von Tobias und der Schwalbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Trauerspiele. 5 Bde. 8. Leipzig 1776–80. Dyk. 9 *M.* 50 *₰.*
Selbstbiographie. Herausg. von C. F. Weiße und S. G. Frisch. 8. Leipzig 1806. Boß. 3 *M.*

Weitbrecht, Karl, geb. am 8. December 1847 zu Neuhengstett bei Calw in Würtemberg als der Sohn eines Pfarrers, studirte Theologie, lebte als Diakonus in Schwaigern bei Heilbronn, jetzt Rektor der höh. Töchterschule in Zürich.
— Gedichte. Neue Ausg. (Zugleich 3. Auflage des „Liederbuchs".) 12. (275 S.) Stuttg. 80. Bonz & Co. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*
— Geschichtenbuch. 8. (392 S.) Stuttgart 84. Kohlhammer. 2 *M.* 40 *₰.*, geb. 3 *M.*
— Heimkehr. Zwei Novellen. 8. (142 S.) Stuttgart 86. Bonz & Co. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Der Kalenderstreit in Sindringen. 8. (218 S.) Ebds. 85. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Kriegslieder von 1870. 8. Stuttgart. Neff. 90 *₰.*
— Verirrte Leute. Sechs Novellen. 8. (373 S.) Stuttgart 82. Bonz & Co. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Liederbuch. 2. Aufl. 16. Stuttg. 76. Greiner & Pfeiffer. kart. m. G. 2 *M.*
— Sonnenwende. Neue Dichtungen. 12. (251 S.) Stuttgart 90. Bonz & Co. 3 *M.*, geb. m. G. 4 *M.*
— Was ist's mit der Sozialdemokratie? 7. Auflage. 8. (94 S.) Stuttgart 88. Levy & Müller. 60 *₰.*
— und Rich. Weitbrecht, Gschichta-n aus-em Schwôbaland. 2. Aufl. 8. (228 S.) Stuttgart 83. Kohlhammer. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Nohmôl Schwôbagschichta. 8. (204 S.) Ebds. 82. 2 *M.* 20 *₰.* geb. 3 *M.*
— und E. Paulus, Schwäbisches Dichterbuch. 8. Stuttgart. Bonz & Co. geb. 4 *M.* 80 *₰.*

Wellmer, Arnold, geb. am 17. Oktbr. 1835 zu Richtenberg in Vorpommern, studirte in Berlin. Redakteur des Journals „Ueber Land und Meer". Berichterstatter im Kriege 1870/71, durchreiste Italien, lebte dann in Stuttgart, jetzt in Blankenburg im Harz.

Wellmer, Arnold (ferner.)

— Anna, Gräfin zu Stolberg-Wernigerode. 2. Aufl. 8. Bielefeld 70. Velhagen & Kl. cart 2 *M.* 25 *₰*.

— Auferstanden. 2. Aufl. 16. Berlin 76. Heinersdorff. cart. 1 *M.*

— Aus dem Leben einer Verstorbenen. 4 Bde. 8. (Berlin 78—80.) Leipzig. K. F. Köhler. 26 *M.*

Inhalt: 1. Karoline Bauer in ihren Briefen. 1. Thl. 6 *M.* — 2—4 Verschollene Herzensgeschichten. Nachgelassene Memoiren v. K. Bauer. 3 Bde. 20 *M.*

— Bruder Studio! Studentengeschichten aus 4 Jahrhunderten. 8. Ebds. 3 *M.* 60 *₰*.

— Dasselbe. Neue Folge. 8. Ebds. 4 *M.* 50 *₰*.

— Fröhliche Feste. Fünf Feiertagsgeschichten. 8. Berlin 78. Ebds. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*

— Drei Treppen hoch. 16. Berlin 65. Borstell & R. 1 *M.* 50 *₰*.

— Die Rose von Jericho. 12. (174 S.) (Berlin 81.) Leipzig. K. F. Köhler. geb. m. G. 3 *M.*

— Als Kaiser Wilhelm jung war. 1. Bd. [1797—1810.] 8. (336 S.) Ebds. 79. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Kaiser Wilhelm. 8. Halle. Hendel. 25 *₰*, geb. 50 *₰*.

Welten, Oskar, geb. am 30. Dec. 1844 in Lemberg; lebt in Brandeis, Böhmen.

— Buch der Unschuld. 8. (237 S.) Berlin 85. Ißleib. 3 *M.*

— Früchte der Erkenntniß. 8. (238 S.) Ebds. 86. 3 *M.*

— Die Heilanstalten von Görbersdorf. 8. (135 S.) Ebds. 87. 1 *M.* 50 *₰*.

— Mit schönen Frauen. 2. Aufl. 8. (246 S.) Ebds. 87. 3 *M.*

— Nicht für Kinder! Novellenbuch. 7. Aufl. 8. (302 S.) Dresden 91. Pierson. 3 *M.*

— Die Pantoffeln des Hofmeisters. 8. (92 S.) Berlin 87. Ißleib. 1 *M.* 50 *₰*.

— Der Tugendwächter. Lustspiel in 4 Aufz. 8. (115 S.) Ebds. 88. 1 *M.* 50 *₰*.

— Wenn junge Frauen durchgeh'n. Novelle. 8. Berlin 88. Eckstein Nachf. 8 *M.*

— Zola-Abende bei Frau von S. 8. Leipzig 83. Unflad. 3 *M.*

Werner, E., Schriftstellername für Elisabeth Bürstenbinder, geb. am 25. Nov. 1838 in Berlin; lebt daselbst

— Adlerflug. 8. (218 S.) München 86. Richter & Kappler. 3 *M.* 50 *₰*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

— Die Alpenfee. 2 Bde. 8. Leipzig 89. Keil's Nachf. 7 *M.* 50 *₰*, geb. 8 *M.* 50 *₰*.

— Am Altar. 2 Bde. 5. Aufl. 8. Ebds. 87. 6 *M.*, geb. 7 *M.*

— Die Blume des Glückes. 8. (299 S.) Ebds. 85. 4 *M.* 50 *₰*, geb. 5 *M.* 50 *₰*.

— Der Egoist. 12. (268 S.) Stuttgart 82. Union. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Gesprengte Fesseln. 2 Bände. 4. Aufl. 8. Leipzig 87. Keil's Nachf. 7 *M.*, geb. 8 *M.*

— Flammenzeichen. 2 Bände. 8. Ebds. 90. 7 *M.* 50 *₰*, in 1 Bd. geb. 8 *M.* 50 *₰*.

— Frühlingsboten. Roman. 8. Ebds. 80. 4 *M.* 50 *₰*.

— Gartenlaubenblüthen. Hermann. Verdächtig. Zwei Novellen. 3. Aufl. 8. Ebds. 87. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

Werner, E. (ferner).

— Gebannt und erlöst. 2 Bde. 8. Ebdſ. 84. 7 ℳ 50 ₰
— Gewagt und gewonnen. Erzählungen. 8. (291 S.) Ebdſ. 91. 4 ℳ 50 ₰, geb. 5 ℳ 50 ₰.
— Glück auf! 2 Bände. 4. Aufl. 8. Ebdſ. 85. 7 ℳ 50 ₰, geb. 8 ℳ 50 ₰.
— Ein Gottesurtheil. 2. Aufl. 8. (263 S.) München 88. Richter & Kappler. 4 ℳ, geb. 5 ℳ
— Heimathklang. 8. (229 S.) Leipzig 87. Keil's Nachf. 4 ℳ, geb. 5 ℳ
— Ein Held der Feder. 3. Aufl. 8. Ebdſ. 87. 5 ℳ, geb. 6 ℳ
— Sankt Michael. 2 Bde. 8. Ebdſ. 87. 7 ℳ 50 ₰, geb. 8 ℳ 50 ₰.
— Um hohen Preis. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebdſ. 86. 8 ℳ, in 1 Bd. geb. 9 ℳ
— Vineta. Roman. 2 Bände. 8. Ebdſ. 77. 7 ℳ 50 ₰, geb. 8 ℳ 50 ₰.
(Die bei Keil's Nachf. erſchienenen Werke wurden zum Theil auch in der „Romanbibliothek der Gartenlaube" veröffentlicht.)

Werner, Reinhold, geb. am 10. Mai 1825 zu Weſerlingen bei Magdeburg, ging zur See und trat nach mehrjährigen Reiſen in die deutſche Marine, bei welcher er bis zum Jahre 1852 diente. Er trat dann als Lieutenant zur See in preuß. Dienſte, wurde Korvettenkapitain und ſpäter zum Kapitain zur See ernannt, mit welcher Stellung er das Commando über die deutſche Flotte erhielt. Lebte als Oberwerft-Director in Wilhelmshafen, dann Kontre-Admiral. Lebt ſeit ſeiner Verabſchiedung in Wiesbaden.

— Auf See und an Land. Vier Erzählungen. 8. (324 S.) Berlin 82. Janke. 4 ℳ, geb. 5 ℳ 25 ₰.
— Das Buch der deutſchen Flotte. 4. Aufl. Illuſtr. 8. (509 S.) Bielefeld 84. Velhagen & Klaſing. geb. 7 ℳ.
— Dirk Mallinga. Ein Seemannsleben. 2. Auflage. 8. (416 S.) Leipzig 88. Gebhardt. 6 ℳ, geb. 7 ℳ 20 ₰.
— Drei Monate an der Sklavenküſte. 3. Auflage. 8. (239 S.) München 88. Richter & Klappler. 4 ℳ, geb. 5 ℳ
— Erinnerungen und Bilder aus dem Seeleben. 4. Aufl. 8. (412 S.) Berlin 85. Verein für Litteratur. geb. 6 ℳ
— Daſſelbe. Mit Illuſtr. 5. Aufl. 8. (412 S.) Ebdſ. 86. 9 ℳ geb. 10 ℳ
— Daſſelbe. Neue Folge. 2. Auflage. 8. (426 S.) Leipzig 88. Gebhardt. 6 ℳ, geb. 7 ℳ 20 ₰.
— Der Peter von Danzig. 8. (344 S.) Berlin 83. Janke. 5 ℳ
— Seebilder. 8. Bielefeld 76. Velhagen & Klaſing. 5 ℳ, geb. 7 ℳ 50 ₰.
— Berühmte Seeleute. 2 Bde. 8. Berlin 81—83. Janke 18 ℳ
Inhalt: 1. Jean Bart. Du Quesne. De Ruiter. 9 ℳ — 2. Paul Jones. Nelſon. Farragut. Tegethoff. 9 ℳ
— Atlas des Seeweſens. 25 Tafeln in Stahlſtich nebſt Text. qu. Fol. Leipzig. Brockhaus. 5 ℳ. geb. 7 ℳ 20 ₰.

Wernher der Gärtner, Verfaſſer einer der älteſten Dorfgeſchichten „Meier Helmbrecht", in welcher die bäuerlichen Sitten des 13. Jahrh. geſchildert werden. Ueber die Perſönlichkeit des Verfaſſers iſt nichts Sicheres bekannt.

— Meier Helmbrecht. Die älteſte deutſche Dorfgeſchichte. Ueberſ. v. Fulda. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰.
— Daſſelbe. Für Schule und Haus. Herausg. von Wohlrabe. 12. (79 S.) Gotha 84. Thienemann. 1 ℳ

Wernher der Gärtner (ferner.)

— Dasselbe. [Nach K. Schröders Text-Uebersetzung.] Für Schule u. Haus. Herausg. v. Wohlrabe. 2. Aufl. 12. (79 S.) Halle 88. Tausch & Grosse. geb. 1 *M.*

Keinz, F., Helmbrecht und seine Heimat. 2. Aufl. 8. (97 S.) Leipzig 87. Hirzel. 2 *M.*

Wessobrunner Gebet. Ein wichtiges altbochdeutsches Sprachdenkmal des 8. Jahrh., welches im Kloster Wessobrunn oder Weißenbrunn gefunden wurde und sich jetzt in München befindet. Ausgabe von Grimm 1812, Wackernagel 1827, sowie in den Müllenhoff-Scherer'schen Denkmälern.

— und die Wessobrunner Glossen. Herausg. von W. Wackernagel. 8. Berlin 27. (Schmidt.) 1 *M.* 50 *₰.*

— Müllenhoff, K., carmine Wessofontano. 4. Berlin 61. Hertz. 1 *M.* 20 *₰.*

Wetherell, Elisabeth. The wide, wide world. 12. Leipzig. Tauchnitz. 1 *M.* 60 *₰.*

— Queechy. 2 vols. Ebds. 3 *M.* 20 *₰.*

— Hills of the Shatemuc. 2 vols. Ebds. 3 *M.* 20 *₰.*

— Say and Seal. 2 vols. Ebds. 3 *M.* 20 *M.*

— The old Helmet. 2 vols. Ebds. 3 *M.* 20 *₰.*

— Queechy. Uebers. von M. v. Ranisch. 2. Aufl. 8. (560 S.) Anklam 90. Schmidt. 3 *M.* 60 *₰.*, geb. 4 *M.* 50 *₰.*

— Die weite, weite Welt. Billige Ausg. ohne Bilder. 12. Aufl. 8. (299 S.) Leipzig 85. Kaufmann. 2 *M.* 50 *₰.*, illustr. Ausg. geb. 4 *M.*

— Dasselbe. 4. Aufl. 8. Leipzig 63. Schrag. 1 *M.* 50 *₰.*, geb. 2 *M.*

Wichert, Ernst, geb. am 11. März 1831 zu Insterburg als der Sohn eines Justizbeamten, studirte Geschichte und Rechtswissenschaft. Lebte als Stadtgerichtsrath in Königsberg, jetzt in Berlin.

— Dramatische Werke. 1. Bd. 8. Berlin. Lassar. 1 *M.* 50 *₰.*

Inhalt: Ein Schritt vom Wege, Lustspiel in 4 Acten. Der Narr des Glücks, Lustspiel in 5 Acten.

— Am Strande. 16. Leipzig. Reclam. 20 *M.*, geb. 60 *₰.*

— Aus anständiger Familie. 3 Bde. 8. Berlin 66. Janke. 12 *M.*

— Aus dem Leben. 2 Bde. 8. Leipzig 82. Reißner. 8 *M.*

— Aus verstreuter Saat. 8. (235 S.) Ebds. 86. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Die Arbeiter. 8. Bielefeld 73. Velhagen & Klasing. 4 *M.*

— Die Bekenntnisse einer armen Seele. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— Ein kleines Bild. 2. Aufl. 8. Jena 76. Costenoble. 1 *M.*

— Die Braut in Trauer. 8. Leipzig 84. Reißner. 3 *M.*, geb. 5 *M.*

— Der jüngste Bruder. Roman. 2 Bde. 8. Ebds. 91. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.*

— Dido. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— 25 Dienstjahre. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— Eins zum Andern. Novellen. 8. Leipzig 89. Reißner. 4 *M.* 50 *₰.*, geb. 5 *M.* 50 *₰.*

— Entgleist. Novelle. 8. (48 S.) Ebds. 87. 60 *₰.*

— Die gnädige Frau v. Paretz. Dramelot in 1 Aufz. 3. Auflage. 8. (46 S.) Leipzig 87. Reclam. geb. m. G. 2 *M.*

— Der Freund des Fürsten. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*

— Für todt erklärt. 16. Ebds. 20 *₰.*, geb. 60 *₰.*

— Eine Geige. Drei Weihnachten. 16. Ebds. 20 *₰.*, geb. 60 *₰.*

Wichert, Ernst, (ferner).

— Litauische Geschichten. 1. u. 2. Folge. 8. Leipzig 81./90. Reißner. à 5 *M.*, geb. à 6 *M.*
— Hohe Gönner. 8. (318 S.) Ebds. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Das Grafenkind u. and. Novellen. 8. Berlin 83. Gebr. Paetel. 5 *M.*, geb. 6 *M.* 50 *Pf.*
— Heinrich v. Plauen. 3 Bde. 4. Aufl. 8. Leipzig 90. Reißner. 9 *M.*, geb. 12 *M.*
— Ein starkes Herz. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Jena 78. Costenoble. (16 *M.*) 3 *M.*
— Hinter den Coulissen. 3 Bde. 8. Berlin 71. Janke. 12 *M.*
— In Feindes Land. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Das eiserne Kreuz. 16. Ebds. 20 *Pf.*
— Der große Kurfürst in Preußen. Vaterländ. Roman. 1—3. Abth. 5 Bde. 8. Leipzig 86—87. Reisner.
Inhalt: 1. Konrad Born. 6 *M.*; geb. 7 *M.* 2. Der Schöppenmeister. 2 Bde. 7 *M.*; in 1 Bd. geb. 8 *M.* 3. Christian Ludwig von Klockstein. 2 Bde. 7 *M.*; in 1 Bd. geb. 8 *M.*
— Licht und Schatten. Schauspiel in 5 Acten. 16. Berlin 61. v. Decker. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Ein häßlicher Mensch. 2 Bde. 8. Berlin 68. Janke. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Moritz von Sachsen. Trauersp. in 5 Acten. 8. Ebds. 72. 1 *M.*
— Peter Munk. Volksschauspiel in 4 Aufz. 8. (127 S.) Leipzig 82. Reißner. 2 *M.*
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Mutter und Tochter. 8. (115 S.) Leipzig 86. Reißner. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Novellen. 2 Bde. Jena. Costenoble. (4 *M.* 50 *Pf.*) 2 *M.*
— Nur Wahrheit! Sie verlangt ihre Strafe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*, geb. 60 *Pf.*
— Rauschen. Strand-Idyll. 8. Leipzig 81. Reißner. 1 *M.* 50 *Pf.*, geb. 2 *M.*
— Kleine Romane. 3 Bde. 8. Berlin 72. Janke. 12 *M.*
— Schuster Lange. Störungen. 2 Bde. 8. Jena 76. Costenoble. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Eine vornehme Schwester. 8. Breslau 83. Schles. Buchdruckerei. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Der geheime Sekretair. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Der Sohn seines Vaters. 2. Aufl. 12. Berlin 88. A. Goldschmidt. 1 *M.*
— Sommergäste. Humoresken. 8. Leipzig 83. Reißner. 1 *M.*
— Suum cuique. 2 Bde. 8. Ebds. 88. 7 *M.*, in 1 Bd. geb. 8 *M.*
— Ihr Taufschein. 16. Leipzig. Reclam. 20 *Pf.*
— Das grüne Thor. 3 Bde. 8. Jena. Costenoble. (13,50) 3 *M.*
— Tileman vom Wege. 3 Bde. 8. Leipzig 90. Reißner. 12 *M.*, geb. 15 *M.*
— Die talentvolle Tochter. 16. Leipzig. Reklam. 20 *Pf.*
— Unser General York. Schauspiel in 5 Akten. 16. Berlin 58. v. Decker. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Unter einer Decke. 8. Leipzig. 84. Reißner. 5 *M.*
— Von der deutschen Nordost-Mark. 8. Ebds. 85. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Die Wassernixe. Novelle. 8. Ebds. 87. 60 *Pf.*

Wichert, Ernst, (ferner).

— Wider den Erbfeind u. and. Erzählungen. 3 Bde. 8. Berlin 73. Janke. 12 *M.*

— Der Withnig von Samland. Tragödie in 5 Akten. 16. Berlin 60. v. Decker. 2 *M.* 50 *Pf.*, geb. 3 *M.* 25 *Pf.*
(Einzelne Stücke außerdem noch in der Universalbibliothek.)

Wickede, Julius von, geb. am 11. Juli 1819 zu Schwerin, trat in österr. Militärdienste, war dann in den Reihen der Fremdenlegion in Algier, im Jahre 1870/71 Berichterstatter für die „Kölnische Zeitung". Lebte in Dresden und Eisenach, jetzt in Schwerin.

— Aus dem Süden. 8. Stuttgart 53. Verlagsanstalt. 3 *M.*

— Aus dem Tagebuche eines französ. Officiers in Mexiko. 8. Leipzig 64. Haynel. 1 *M.*

— Aus alten Tagebüchern. 3 Bde. 2. Ausg. 8. Jena 71. Costenoble. 12 *M.*

— Bilder aus dem Kriegsleben. 2. Aufl. 8. Stuttgart 54. Verlagsanstalt. 3 *M.*

— Eine deutsche Bürgerfamilie. 3 Bde. 8. Jena 67. Costenoble. 13 *M.* 50 *Pf.*

— Erzählungen eines österr. Veteranen. 3 Bde. 8. Stuttgart 55. Verlagsanstalt. 8 *M.*

— Geschichte der Kriege Frankreichs gegen Deutschland in den letzten 2 Jahrh. 3 Bde. 8. (Hannover 1875.) Magdeburg. Jacobs. 4 *M.*

— Vergleichende Charakteristik der österr., preuß., engl. und franz. Landarmee. 8. Stuttgart 56. Verlagsanstalt. 6 *M.* (Vergriffen.)

— Geschichte d. Krieges v. Deutschland gegen Frankreich 1870. 3. Aufl. 8. (583 S.) Leipzig 88. Fock. geb. 9 *M.*

— Die militairischen Kräfte Deutschlands. 8. Stuttgart 55. Verlagsanstalt. 1 *M.* 50 *Pf.* (Vergriffen.)

— Die Rechte und Pflichten des Officiers. 8. Ebdf. 57. 3 *M.*

— Die Heeresorganisation u. Kriegsführung. 8. Jena 67. Costenoble. 4 *M.*

— Ein Husarenofficier Friedrichs des Großen. Roman. 3 Bde. Jena 65. Costenoble. 13 *M.* 50 *Pf.*

— Preußische Husarengeschichten. 3 Bde. 8. Leipzig 53. Herbig. 12 *M.*

— Dasselbe. Wohlf. Ausg. Ebdf. 54. 6 *M.*

— Der lange Isaack. Roman. 3 Bde. 8. Jena 63. Costenoble. 13 *M.* 50 *Pf.*

— Kriegsbilder aus dem Jahre 1870. 8. (Hannover 1871.) Reutlingen. Enßlin & Laiblin. 1 *M.*

— Kriegs- und Lagerbilder aus dem Schleswig-Holst. Kriege. 8. Leipzig 64. Haynel. 1 *M.*

— Ein deutscher Landsknecht der neuesten Zeit. 2. Ausg. Jena 69. Costenoble. 1 *M.* 50 *Pf.*

— Leben, Thaten u. Abenteuer des Frhrn. v. d. Ostau. 4 Bde. 8. Berlin 75. Borstell & R. 15 *M.*

— Ein vielbewegtes Leben. Nach den Aufzeichn. des Obersten Frdr. Reinhardt bearbeitet. 3 Bde. 8. Hannover 1873. Lindemann. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Ein deutscher Lieutenant u. türkischer Hauptmann. 8. (142 S.) Berlin 89. Eckstein Nachf. 1 *M.*

— Memoiren eines Legitimisten von 1771—1830. 3 Bde. 12. Potsdam 58. Riegel. 13 *M.* 50 *Pf.*

Wickede, Julius von (ferner).

— Ein preußischer Officier. 3 Thle. 8. Hannover 72. Lindemann. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Ein deutsches Reiterleben. Erinnerungen eines alten Husaren-Officiers. 3 Bde. 8. Berlin 61. Gebr. Paetel. 9 *M.*
— Joachim Slüter. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 69. Janke. 8 *M.*
— Der Sohn des Regiments. 3 Bde. 8. Stuttgart 58. Verlagsanstalt. 9 *M.*
— Soldaten Friedrich's des Großen. 4 Bde. 8. Leipzig 57. Herbig. 12 *M.*
— Ein Soldatenleben. Erinnerungen aus den Napoleon., Südamerikan., Griech., Spanischen, Polnischen und Algerischen Feldzügen. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Stuttgart 54. Verlagsanstalt. 9 *M.*
— Die Streber. Roman. 3 Bde. 8. Breslau 84. Schles. Buchdr. 13 *M.* 50 *Pf.*, geb. 16 *M.* 50 *Pf.*
— Wallenstein in Mecklenburg. Roman. 4 Bde. 8. Jena 65. Costenoble. 13 *M.* 50 *Pf.*
— Was alles aus einem deutschen Lieutenant werden kann. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 77. Dürr'sche Buchh. 15 *M.*

Wickenburg-Almasy, Wilhelmine, Gräfin v., Tochter des Staatsmanns Grafen Almasy, geb. am 8. April 1845 zu Ofen, vermählte sich mit dem k. u. k. Kämmerer Grafen Albrecht von Wickenburg.

— Ein Abenteuer d. Dauphin. Lustspiel in 1 Akt. 8. (23 S.) Wien 81. Rosner. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Emanuel d'Astorza. Erzählendes Gedicht. 2. Aufl. 16. Heidelberg 75. Weiß Berl. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Erlebtes und Erdachtes. Gedichte. 8. Ebds. 73. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Gedichte. 3. Aufl. 12. (310 S.) Wien 82. Gerold's Sohn. 5 *M.* 20 *Pf.*
— Marina. Erzählendes Gedicht. 16. Heidelberg 76. Weiß Berl. 3 *M.* 60 *Pf.*, geb. 4 *M.* 60 *Pf.*
— Radegundis. Dramat. Gedicht in 1 Aufz. 16. (66 S.) Wien 79. Rosner. 1 *M.* 60 *Pf.*
— Der Graf von Remplin. Erzählung in Versen. 16. Ebds. 74. 2 *M.* 40 *Pf.*

Widmann, Joseph Victor, geb. am 20. Februar 1842 zu Romanowitz in Mähren, studirte in Heidelberg Theologie. Lebt als Redakteur des „Bund" in Bern.

— An den Menschen ein Wohlgefallen. Pfarrhausidyll. 2. Aufl. 16. Zürich 72. Schmidt. 2 *M.* 50 *Pf.* geb. 3 *M.* 70 *Pf.*
— Arnold von Brescia. Trauerspiel. 16. Frauenfeld 67. Huber. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Die Königin des Ostens. Schauspiel in 5 Aufz. 16. (162 S.) Zürich 80. Schmidt. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Oenone. Trauerspiel in 5 Aufz. 16. (138 S.) Ebds. 80. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Rektor Müslin's italienische Reise. 8. (272 S.) Ebds. 82. 3 *M.*
— Mose und Zipora. Ein himml.-ird. Idyll. 8. Berlin 74. Springer. 4 *M.*, geb. 5 *M.* 40 *Pf.*
— Orgetorix. Trauersp. 16. Frauenfeld 67. Huber. 1 *M.* 20 *Pf.*
— Der geraubte Schleier. Dramat. Märchen. 8. Zürich 64. Schmidt. 1 *M.* 60 *Pf.*
— Buddha. Dichtung. 8. Bern 69. Schmid, Francke & Co. 3 *M.*

Widmann, Joseph Victor (ferner).

— Iphigenia in Delphi. Schauspiel. 8. Zürich 65. Schmidt. 1 *M.* 40 *Pf.*

— Kaloſpintechromokrene oder der Wunderbrunnen von Js. 16. Frauenfeld 72. Huber. 2 *M.* 40 *Pf.*

— Aus dem Faſſe der Danaiden. 12 Erzählgn. [I. Gemüthliche Geſchichten. II. Amoretten. III. Nach wirkl. Begebenheiten.] 8. (III, 543 S.) Zürich 84. Schmidt. 5 *M.*

Wie ich zum Frieden kam. Eine Autobiographie v. der Verf. v. „Wir Beide, Graham u. ich". Deutſch von M. Morgenſtern. 5. Aufl. (248 S.) Leipzig 90. Böhme Nachf. 2 *M.* 20 *Pf.*, geb. 2 *M.* 90 *Pf.*

Wieland, Chriſtoph Martin, geb. am 5. Sept. 1733 zu Oberholzheim im Gebiete der ſchwäb. Reichsſtadt Biberach, verlebte nach Vollendung ſeiner Rechtsſtudien einige Jahre bei Bodmer in Zürich, ward 1760 Kanzleidirector in Biberach, dann 1769 Profeſſor der Philoſophie in Erfurt und 1772 Hofrath und Erzieher der Prinzen in Weimar. Hier verband ihn ein inniges Freundſchaftsverhältnis mit Goethe, Herder, Schiller ꝛc. bis zu ſeinem Tode, 20. Januar 1813. Unter ſeinen Werken ſind die bedeutendſten das romant. Heldengedicht: „Oberon", 1780. Seine Romane: „Die Geſchichte der Abderiten", 1753. „Peregrinus Proteus", 1791. „Ariſtipp", 1800. — „Sämmtl. Werke". Leipzig 1794—1802. 39 Bde. und 6 Suppl. 8. Dieſelben, Ausg. in 4. 36 Bde. und 6 Supplbde. Sämmtl. mit latein. Lettern. 250 Thlr. (Baer in Frankfurt a. M. 30 Thlr.) „Sämmtl. Werke". Herausgeg. von J. G. Gruber. Leipzig 1818—28. 53 Bde. in 8. u. 16. „Sämmtl. Werke", Leipzig 1839. 40. 36 Bde. 16. „Briefe von Verſtorbenen an hinterlaſſene Freunde". Zürich 1753. 4. „Poetiſche Schriften". Zürich 1762. 3 Bde. 8. N. A. 1770. „Diana und Endymion", 1762. „Shakeſpeare's theatral. Werke". Aus dem Engl. Zürich 1762—66. 8 Bde. 8. „Der Sieg der Natur über die Schwärmerei, oder die Abenteuer des Don Sylvio von Roſalva". Ulm 1764. 2 Bde. 8. „Geſchichte des Agathon". Frankfurt u. Leipzig 1766. 67. 2 Bde. 8. Leipzig 1773. 4 Bde. 8. „Muſarion, oder die Philoſophie der Grazien". Leipzig 1768 69. 1770. 1799. 8. „Beiträge zur geh. Geſchichte des menſchl. Verſtandes und Herzens". Leipzig 1770. 2 Bde. 8. „Die Grazien". Leipzig 1770. 8. „Der neue Amadis". Leipzig 1771. 2 Bde. 8. „Die Abderiten". Weimar 1776. 8. Leipzig 1781. 2 Bde. 8. „Oberon". Ein Gedicht in 14 Geſängen. (Zuerſt im deutſchen Merkur 1780.) Weimar 1780. 8. 1781. 8. Leipzig 1819. 8. 1841. 16. 1844. 8. u. in 16. „Auserleſene Gedichte". Neue verb. Ausg. Jena 1784—87. 7 Bde. 8. Leipzig 1789—94. 7 Bde. 8. „Horazens Satyren". Aus dem Latein. überſetzt. Leipzig 1786. 2 Bde. u. 1794. 8. „Lucian's ſämmtl. Werke". aus dem Griech. überſetzt. Leipzig 1788. 89. 6 Bde. 8. „Neue Göttergeſpräche". Leipzig 1791. 8. „Geheime Geſchichte des Philoſophen Peregrinus Proteus". Leipzig 1791. 2 Bde. 8. „Attiſches Muſeum". Zürich 1796—1801. 4 Bde. 8. „Neues Attiſches Muſeum". Herausgeg. mit Hottinger u. Jakobs. Zürich 1802—10. 3 Bde. 8. „Agathodämon". Leipzig 1799. 8. „Ariſtipp und einige ſeiner Zeitgenoſſen". Leipzig 1800—2. 4 Bde. 8.

— Sämmtl. Werke. Taſchen-Ausg. in 36 Bdn. Stuttgart 39. Göſchen. 24 *M.*, geb. 39 *M.* (Vergriffen.)

— Werke. Herausgeg. von H. Kurz. 3 Bde. 8. Leipzig. Bibl. Inſtitut. geb. 6 *M.*

— Geſammelte Werke, ſiehe Bibliothek, Cotta'ſche, der Weltlitteratur.

— Werke, enth. in Nationallitteratur, deutſche. 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*

— Ausgew. Werke. Hrsg. v. H. Kurz. 3 Bde. 8. Leipzig. Bibl. Inſtitut. geb. 3 *M.*

— Ausgew. Werke, ſiehe Bibl. d. deutſchen Nationallitteratur.

— Daſſelbe. 40 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 16 Bde. geb. 40 *M.*

Wieland, Christoph Martin (ferner).

— Ausgew. Werke. Auswahl: 1.—32. Thl. 16. Ebdſ. 79. In 10 Bde. geb. 24 *M.*
— Daſſelbe. Auswahl, die Hauptſchriften enth.: 1.—24. Thl. 16. Ebdſ. 79. In 7 Bde. geb. 15 *M.*
— Geſchichte der Abderiten. 2 Thle. 16. Ebdſ. 79. In 1 Bd. geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Die Abderiten. A. u. d. T.: Geſchichte der Abderiten. Mit Kupfern. 2 Bde. 8. Berlin 1781. Weidmann. 2 *M.* 50 *₰.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 60 *₰*, geb. 1 *M.*
— Die Abenteuer des Don Sylvio v. Roſalva. 2 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Band geb. 2 *M.*
— Agathodämon. 8. Stuttgart 1799. Göſchen. 3 *M.*
— Agathodämon. gr. 16. (243 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Geſchichte des Agathon. 3 Thle. gr. 16. Ebdſ. 79. In 1 Bd. geb. 2 *M.*
— Geſchichte des Agathon. N. A. 2 Bde. 8. Berlin. Weidmann. 4 *M.*
— Der neue Amadis. 16. Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.* 50 *₰.*
— Ariſtipp u. Zeitgenoſſen. 4 Bde. 8. Stuttgart 1800. Göſchen. 12 *M.*
— Daſſelbe. 4 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 8 *M.*
— Erzählungen. Hrsg. v. F. Siegfried. Illuſtr. 8. Leipzig 76. Grunow. kart. 7 *M.*
— Gedichte. 8 Thle. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. In 3 Bde. geb. 7 *M.*
— Auserleſene Gedichte. N. A. 7 Bde. 12. Berlin 1789. Weidmann. 7 *M.*
— Neueſte Gedichte. Vom Jahre 1770—78. 3 Bde. 8. Weimar. Hoffmann. 3 *M.*
— Göttergeſpräche. Nebſt Anh.: Geſpräche im Elyſium. gr. 16. (160 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.*
— Neue Göttergeſpräche. 8. Stuttgart 1791. Göſchen. 1 *M.* 60 *₰.*
— Das Hexameron v. Roſenhain. gr. 16. (142 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.*
— Idris u. Zenide. Gedicht. gr. 16. (120 S.) Ebdſ. 79. geb. 1 *M.*
— Krates und Hipparchia. Ein Seitenſtück zu Menander und Glycerion. 12. Stuttgart 1805. Cotta Nachf. 1 *M.* 50 *₰.*
— Menander u. Glycerion. 12. Stuttg. 1804. Cotta. 1 *M.* 50 *₰.*
— Daſſelbe. Nebſt Anh.: Krates u. Hipparchia. gr. 16. (168 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.* 25 *₰.*
— Muſarion. Neue Ausg. 8. Berlin 1799. Weidmann. 1 *M.*
— Daſſelbe. 16. Leipzig. Reclam. 20 *₰.*
— Nachlaß d. Diogenes v. Sinope. gr. 16. (120 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 *M.*
— Oberon. Ein romant. Heldengedicht in 12 Geſängen. Illuſtr. v. Gabr. Max u. Guſt. Cloß. Neue Ausg. 12. (317 S.) Stuttgart 90. Göſchen. geb. 4 *M.*
— Daſſelbe. Taſchen-Ausg. Stuttgart. Göſchen. 70 *₰.*
— Daſſelbe. Min.-Ausg. Ebdſ. geb. 1 *M.* 80 *₰.*
— Daſſelbe. 2 Thle. 8. Ebdſ. 20. 21. Velinpap. 15 *M.*

Wieland, Christoph Martin (ferner).

— Oberon. gr. 16. (196 S.) Berlin 79. Dümmler. geb. 1 M.
— Dasselbe. 8. Halle. Hendel. 50 ₰, geb. 75 ₰, m. G. 1 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Mit Einleitg. v. R. Hauke. (180 S.) Wien 86. Graeser. 1 M. 12 ₰.
— Dasselbe. Mit Einleitg. v. W. Swoboda. (199 S.) Wien 90. Hölder. 1 M.
— Dasselbe. N. A. Taschenformat. Berlin 72. Weidmann. 60 ₰, geb. 1 M. 30 ₰.
— Dasselbe. Mit 6 Stahlst. und 12 Holzschn. Ebds. 1858. 1 M. 80 ₰.
— Dasselbe. Siehe Bibliothek der Nat.-Litteratur. 9. Bd.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 40 ₰, geb. 80 ₰.
— Dasselbe. Mit Illustr. von A. Zick. 8. Berlin 73. Grote. geb. 4 M., m. G. 4 M. 50 ₰.
— Dasselbe. Illustr. gr. 16. Stuttgart 70. Göschen. geb. m. G. 4 M.
— Dasselbe. Illustr. von Max u. Cloß. Pracht-Ausg. m. Holzschn. Ebds. 68. 69. 43 M.
— Peregrinus Proteus. gr. 16. Berlin 79. Dümmler. gebunden 1 M. 50 ₰.
— Geh. Geschichte des Philosophen Perigrinus Proteus. Mit 2 Kupfern. 2 Bde. 8. Stuttg. 1791. Göschen. 4 M. 20 ₰.
— Der goldene Spiegel oder die Könige v. Scheschian. 2 Thle. 16. Berlin 79. Dümmler. In 1 Bd. geb. 2 M. 25 ₰.
— Dasselbe. 16. Leipzig. Reclam. 80 ₰.

(Einzel-Ausgaben außerdem bei Hendel, Reclam, Bibl. Institut. ꝛc. — Die älteren Einzelausgaben seiner Schriften bei Weidmann in Berlin und Göschen in Stuttgart sind vergriffen.)

Briefwechsel.

Wieland, Ausgewählte Briefe an Freunde in den Jahren 1751—1810. 4 Bde. 8. Zürich 15. 16. (Fleischer in Lpz.) 12 M.
— Auswahl denkwürdiger Briefe. Hrsg. von L. Wieland. 2 Bde. 8. Wien 15. Gerold's Sohn. 9 M.
— Briefe an Sophie La Roche. Hrsg. von F. Horn. 8. Berlin 20. (Christiani.) 5 M.
— Briefe an B. B. v. Tscharner, siehe Zimmermann.
Buchner, K., Wieland und G. Joachim Göschen. 8. Stuttg. 74. Göschen. 1 M.
— Wieland und die Weidmann'sche Buchhandlung. 8. Berlin 71. Weidmann. 2 M. 40 ₰.
Düntzer, H., Wielands Oberon. 2. Aufl. Leipzig 80. Wartig's Verlag. 1 M.
Keil, R., Aus klassischer Zeit. Wieland und Reinhold. Neue Ausg. 8. (368 S.) Leipzig 90. Friedrich. 6 M.

Kupferwerke zu seinen Schriften.

Kupfer, 36, zu Wieland's Werken. Nach Ramberg, v. Schnorr, Louise Berger ꝛc. 4. Stuttgart. Göschen. 24 M.
Illustrationen zu Wieland's Oberon. 4 Hefte. 8. Leipzig 40. 41. Hunger. 4 M.
Oberon, eine freie Illustration in Bildern und Arabesken von Alex. Simon. Gest. von Eichens, Gonzenbach ꝛc. Fol. Berlin 47. Sachse & Co. 30 M.

Wieland, Christoph Martin (ferner).

Biographie.

Funck, H., Beiträge zur Wieland-Biographie. Freiburg 82. Mohr. 2 M. 50 ₰.

Gruber, J. G., Wieland's Leben. Enthält eine Charakteristik seines Selbst und seiner Schriften. Mit Einschluß vieler ungedruckter Briefe Wieland's. 4 Thle. 8. Stuttgart 27. 28. Göschen. Druckpap. 3 M. 60 ₰, Velinpap. 6 M.

Dasselbe. Ausg. in 16. Ebds. 1 M. 80 ₰.

Osterdinger, L. F., Christoph Martin Wieland's Leben u. Wirken in Schwaben und der Schweiz. 8. (Heilbronn 77.) Ulm. Kerler. 4 M. 50 ₰.

Wieland-Litteratur in Deutschland. Catalog der in Deutschland erschienenen Werke Wieland's, aller Erläuterungsschriften ꝛc. (Neuse in Sondershausen.) 50 ₰.

Wilbrandt, Adolf, geb. am 24. Aug. 1837 zu Rostock als der Sohn des dortigen Professors, studirte anfangs Jurisprudenz, dann wandte er sich der Geschichte und Philosophie zu. Redakteur der „Süddeutschen Zeitung" in München. Lediglich der Litteratur sich widmend, lebte er in München, Rom, Wien, jetzt in Rostock.

— Dramatische Schriften. 1., 2. Bd. 8. Berlin 70. Lassar 5 M.
Inhalt: 1. Bd. Unerreichbar. Lustspiel. 2 M. 2. Bd. Der Graf v. Hammerstein. Histor. Schauspiel. 3 M.
— Adams Söhne. Roman. 2. Aufl. 8. (456 S.) Berlin 90. Hertz. 6 M., geb. 7 M.
— Meister Amor. Roman. 2 Bde. 8. Wien. Künast. 8 M.
— Arria und Messalina. Trauerspiel in 5 Aufzügen. 2. Aufl. 8. Ebds. 77. 3 M.
— Assunta Leoni. Schauspiel in 5 Aufzügen. 8. Ebds. 83. 3 M.
— Giordano Bruno. Trauerspiel. 8. Ebds. 74. 3 M.
— Durch die Zeitung. Lustspiel in 1 Aufz. 8. Ebds. 74. 1 M. 50 ₰.
— Fridolin's heimliche Ehe. 2. Aufl. 8. Ebds. 82. 3 M.
— Gedichte. 16. Ebds. 74. 4 M. 80 ₰.
— Neue Gedichte. 8. (229 S.) Stuttgart 89. Cotta Nachf. 4 M., geb. 5 M.
— Geister und Menschen. Roman. 3 Bde. 8. München 64. Beck. 14 M.
— Gespräche u. Monologe. Sammlung vermischter Schriften. 8. (347 S.) Stuttgart 89. Cotta Nachf. 6 M., geb. 7 M.
— Gracchus der Volkstribun. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. Wien 72. Künast. 3 M.
— Friedrich Hölderlin. — Fritz Reuter. Zwei Biographien. 8. (146 S.) Dresden 90. Ehlermann. 2 M., geb. 3 M., in Halbfrz. 4 M. 50 ₰.
— Jugendliebe. Lustspiel in 1 Aufz. 3. Aufl. 8. (44 S.) Wien 86. Künast. 2 M.
— Robert Kerr. Trauerspiel in 5 Aufz. 8. (130 S.) Ebds. 80. 3 M.
— Ein Kampf ums Dasein. Lustspiel in 3 Aufz. 8. Ebds. 74 3 M.
— Heinrich von Kleist. 8. München 68. Beck. 6 M.
— Kriemhild. Trauerspiel. 8. Wien 77. Künast. 3 M.

Wilbrandt, Adolf (ferner).

— Der Maler. Luſtſpiel in 3 Aufz. 8. Wien 72. Künaſt. 3 *M*
— Der Meiſter von Palmyra. Dramat. Dichtg. in 5 Aufzügen 8. (174 S.) Stuttgart 89. Cotta Nachf. 3 *M*.
— Nero. Trauerſpiel in 5 Aufz. 8. Wien 76. Künaſt. 3 *M*.
— Novellen. 8. Berlin 69. Hertz. 6 *M*.
— Neue Novellen. 8. Ebdſ. 70. 6 *M*
— Ein neues Novellenbuch. 3. Samml. d. Novellen. 2. Aufl. 8. (341 S.) Wien 79. Rosner. 6 *M*.
— Novellen aus der Heimath. 2. Aufl. 8. (310 S.) Stuttgart Cotta Nachf. 3 *M*. 50 *₰*.
— Die Reiſe nach Riva. Luſtſpiel in 3 Aufz. 8. Wien 77. Künaſt. 3 *M*
— Die Tochter d. Herrn Fabricius. Schauſpiel in 3 Aufzügen. 8. Ebdſ. 83. 3 *M*.
— Unerreichbar. Luſtſpiel in 1 Akt. 3. Aufl. 8. (45 S.) Berlin 88. Laſſar. 2 *M*.
— Die Vermählten. Luſtſpiel in 3 Aufz. 8. Wien 72. Künaſt. 2 *M*. 40 *₰*.
— Der Verwalter. Die Verſchollenen. Novellen. 8. (327 S.) Breslau 84. Schleſ. Buchdr. 4 *M*. 50 *₰*, geb. 5 *M*. 50 *₰*.
— Die Wege des Glücks. Luſtſpiel in 5 Aufz. 2. Aufl. 8. (156 S.) Wien 81. Künaſt. 3 *M*.
— Der Wille zum Leben. Untrennbar. 8. Stuttgart 85. Engelhorn. 50 *₰*., geb. 75 *₰*.

Wildenbruch, Ernſt von, geb. am 3. Februar 1845 zu Beyrut in Syrien als der Sohn des dortigen Preuß. General-Konſuls, verlebte ſeine Jugendzeit in Athen und Konſtantinopel, wo ſein Vater Geſandter war; ſtudirte dann, nach Deutſchland zurückgekehrt, Rechtswiſſenſchaft. Nach Beendigung des Krieges 1870/71, den er mitmachte, lebte er als Referendar bei O.-A.-Gericht in Frankfurt a. d. Oder, ſchied jedoch 1877 aus dem Juſtizdienſt aus, um in das auswärtige Amt einzutreten und lebt jetzt als Legationsrath in Berlin.

— Der Aſtronom. Erzählung. 8. (153 S.) Berlin 87. Freund & Jeckel. 2 *M*.
— Der Fürſt von Verona. Trauerſpiel in 5 Akten. 8. (166 S.) Ebdſ. 87. 2 *M*
— Das neue Gebot. Schauſpiel in 4 Akten. 8. (176 S.) Ebdſ. 86. 2 *M*
— Der Generalfeldoberſt. Trauerſpiel im deutſchen Vers. 3. Aufl. 8. (232 S.) Ebdſ. 90. 2 *M*.
— Harold. Trauerſpiel in 5 Akten. 4. Aufl. 8. (150 S.) Ebdſ. 84. 2 *M*., geb. 3 *M*.
— Harold. Translated by Marie v. Zglinitzka. 8. (174 S.) Hannover. 84. Schüssler. geb. 2 *M*. 50 *₰*.
— Die Haubenlerche. Schauſpiel. 8. (179 S.) Berlin 91. Freund & Jeckel. 2 *M*.
— Der neue Herr. Schauſp. in 7 Vorgängen. 8. (222 S.) Ebdſ. 91. 2 *M*.
— Die Herrin ihrer Hand. Schauſpiel in 5 Akten. 8. (123 S.) Ebdſ. 85. 2 *M*.
— Humoresken. 7. Aufl. (245 S.) Ebdſ. 90. 3 *M*., geb. 4 *M*.
— Die Karolinger. Trauerſpiel in 4 Akten. 4. Aufl. 8. (124 S.) Ebdſ. 87. 2 *M*.

Wildenbruch, Ernst von (ferner).
— Kinderthränen. Zwei Erzählungen. 4. Aufl. 8. (111 S.) Ebds. 84. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Lieder und Balladen. 2. Aufl. 8. (214 S.) Ebds. 87. 3 *M.*
— Christoph Marlow. Trauerspiel in 4 Akten. 8. (118 S.) Ebds. 84. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Der Meister von Tanagra. Künstlergeschichte aus Alt-Hellas. 6. Aufl. 8. (112 S.) Ebds. 86. 2 *M.*
— Der Menonit. Trauerspiel in 4 Akten. 3. Aufl. 8. (111 S.) Ebds. 86. 2 *M.*
— Novellen. [Francesca v. Rimini. Vor den Schrecken. Brunhilde.] 4. Aufl. 8. (288 S.) Ebds. 85. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
— Neue Novellen. Das Riechbüchschen. Die Danaide. Die heilige Frau. 3. Aufl. 8. (176 S.) Ebds. 85. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Opfer um Opfer. Schauspiel in 5 Akten. 8. (150 S.) Ebds. 83. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Die Quitzow's. Schauspiel in 4 Akten. 8. (195 S.) Ebds. 88. 2 *M.*
— Sedan. Ein Heldenlied in 3 Gesängen. 2. Aufl. 8. (99 S.) Frankfurt a/O. 86. Waldmann's Verl. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Unser Fritz. Gedicht. 4. (4 S.) Berlin 88. R. Kühn. 50 *₰.*
— Unser Kaiser Wilhelm. Gedicht. 4. (8 S.) Berlin 88. Freund & Jeckel. 50 *₰.*
— Väter und Söhne. Schauspiel in 5 Akten. 2. Aufl. 8. (143 S.) Ebds. 88. 2 *M.*
— Vionville. Heldenlied in 3 Gesängen. 4. Auflage. 8. (80 S.) Ebds. 91. 1 *M.*

Berg, L., E. v. Wildenbruch und das Preußentum in der modernen Litteratur. 8. (48 S.) Berlin 88. Eckstein Nachf. 50 *₰.*

Burgholz, J. v., Wildenbruch's verbotenes Drama „Der Generalfeldoberst". Kritisch beleuchtet. 8. (168 S.) Wien 90. Drescher & Co. 2 *M.* 40 *₰.*

Gnissel, E. G., Das Quitzow-Ungethüm. Ein dramat. Gespräch. 8. (36 S.) Leipzig 79. Danz. 50 *₰.*

Wildenradt, Johann von, geb. 3. November 1845 zu Tondern, daselbst erzogen, widmete sich in Hamburg der Gravirkunst, erwarb sich die Auszeichnungen der dortigen patriotischen Gesellschaft zur Beförderung der Künste ꝛc. und gründete nach zurückgelegten Wanderjahren eine Fabrik in Pforzheim, woselbst er jetzt, sich ausschließlich dem Schriftstellerberuf widmend, lebt.
— Zwölf Balladen. 8. (148 S.) Leipzig. 83. Liebeskind. 2 *M.* 40 *₰.*
— Fra Filippo Lippi. Episches Gedicht. 8. (159 S.) Hamburg 78. Meißner. 2 *M.* 25 *₰*, geb. m. G. 3 *M.*
— Geschichte u. Dichtung. 2. Aufl. 12. (160 S.) Leipzig. Geibel & Brockhaus. geb. 1 *M.*
— Herzensrechte. Schauspiel in 5 Akten. 8. (70 S.) Leipzig 91. Elischer Nachf. 3 *M.*
— Die Historie von Herrn Hartwig und der treuen Else. 8. Aufl. 8. (364 S.) Hamburg 91. Meißner. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
— Joseph Nassy. Erzählung. 8. (390 S.) Leipzig 88. Friedrich. 6 *M.*, geb. 6 *M.* 90 *₰.*
— Lavinia Colonna. Roman. 8. (280 S.) Ebds. 87. 5 *M.* geb. 6 *M.*

Wildenradt, Johann von (ferner).

— Leonore. Erzählung. 8. (150 S.) Leipzig 91. Ottmann. 40 ₰.
— Der letzte Römer. Roman. 3 Bände. 8. Berlin 86. Janke. 12 ℳ.
— Schön Düweke. Eine Geschichte. Leipzig 86. Elischer Nachfolger. 4 ℳ, geb. 5 ℳ 50 ₰.
— Der letzte Wendenkönig. Gedicht. 12. Leipzig 82. Liebeskind. 3 ℳ 80 ₰.
— Der Zöllner von Klausen. Roman. 2 Bände. 8. Leipzig 84. Elischer Nachf. 12 ℳ, geb. 15 ℳ.

Wildermuth, Ottilie, Schriftstellerin, geb. am 22. Februar 1817 zu Rotenburg am Neckar, Tochter des dortigen Kriminalrats Rouschlh, verlebte ihre Jugendzeit meist im Elternhause, wo ihr bei den mangelhaften Schulanstalten wenig Gelegenheit zur Ausbildung gegeben war. Begabt mit einer lebhaften Phantasie, wußte sie jedoch die ihr mangelnde Schulbildung durch eigenes Studium zu ersetzen. Im Jahre 1843 verheirathete sie sich mit Dr. Wildermuth, Prof. der Mathematik und der franz. Sprache in Tübingen. † am 12. Juli 1877. Ihre erste Erzählung „Eine alte Jungfer" erschien im Morgenblatt und dieser folgten „Bilder und Geschichten aus dem Schwäb. Leben". „Aus dem Frauenleben". „Auguste". „Sonntagnachmittage Daheim". „Heimath der Frau" ꝛc.

— Werke in Classiker-Format. Erste Gesammt-Ausg. 8 Bde. gr. 16. Stuttgart 62. Union. 10 ℳ. geb. in 4 Bdn. 13 ℳ.
Inhalt: 1—3. Bd. Bilder und Geschichten aus Schwaben. 4. Bd. Im Tageslicht. 5. 6. Bd. Aus dem Frauenleben. 7. Bd. Auguste. 8. Bd. Heimath der Frau.
— Gesammelte Werke. Illustr. Ausg. Ebds. In 75 Lieferungen. à 40 ₰.
— Auguste. Ein Lebensbild. 6. Auflage. 8. (215 S.) Ebds. 83. 2 ℳ, geb. 2 ℳ 80 ₰.
— Aus dem Frauenleben. 5. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 65. 6 ℳ, geb. 8 ℳ.
— Beim Lampenlicht. Erzählungen. 2. Aufl. 8. (390 S.) Ebds. 81. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.
— Bilder und Geschichten aus Schwaben. 2 Bände. 6. Aufl. 8. Ebds. 83. 6 ℳ, geb. 8 ℳ.
— Bilder und Geschichten aus dem Schwäbischen Leben. 2. Auflage. 8. Ebds. 53. 5 ℳ 25 ₰.
— Neue Bilder und Geschichten aus Schwaben. 16. Ebds. 54. 5 ℳ 25 ₰.
— Dichtungen. 16. Basel 63. Reich. cart. 1 ℳ 20 ₰.
— Erzählungen. 8. Zwickau 66. Buchhandl. d. Volksschr.-Vereins. 50 ₰.
— Die alte Freundin. Erzählungen. 2. Aufl. 8. (352 S.) Stuttgart 89. Union. 4 ℳ 50 ₰.
— Die Heimath der Frau. 5. Aufl. 8. (348 S.) Ebds. 81. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.
— Im Tageslicht. 2. Auflage. 8. (366 S.) Ebds. 80. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.
— Lebensräthsel. Erzählungen. 3. Aufl. 8. (363 S.) Ebds. 90. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.
— Mein Liederbuch. Gedichte. Herausgegeben von A. Willms. 8. Ebds. 77. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.
— Olympia Morata. 8. Stuttgart 54. Schober. geb. 2 ℳ.
— Perlen aus dem Sande. Erzählungen. 4. Aufl. 8. (349 S.) Stuttgart 84. Union. 4 ℳ, geb. 5 ℳ.

Wildermuth, Ottilie (ferner).

— Sonntag-Nachmittage Daheim. 8. Ebdſ. 60. 2 *M.* 50 ₰, geb. 3 *M.* 50 ₰.

— Zur Dämmerſtunde. 2. Aufl. 8. (396 S.) Ebdſ. 79. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

— **Eliſe Polko** und **L. Eſche**, Erzählungen für den Sylveſterabend. 2. Aufl. 16. Halle. Geſenius. 2 *M.*, geb. 2 *M.* 50 ₰.

Jugendſchriften.

— Jugendſchriften. Volks-Ausg. 16 Bdchn. gr. 16. Stuttgart. Union. kart. à 75 ₰.
(Jedes Bändchen enthält 2—3 Erzählungen und 4 Bilder).

— Berg und Thal. 5. Aufl. der Erzählungen und Märchen. 8. Ebdſ. 86. geb. 4 *M.* 50 ₰.

— Für Freiſtunden. 4. Aufl. 8. Ebdſ. geb. 4 *M.* 50 ₰.

— Der Einſiedler vom Walde. 16. Leipzig 67. Kunze. kart. 75 ₰.

— Erzählungen. Märchen für die Jugend. 4. Stuttgart 53. (Scheitlin). 4 *M.* 80 ₰.

— Jugendgabe. 3. Aufl. 8. Stuttgart. Union. 4 *M.* 50 ₰.

— Kindergruß. 5. Aufl. 8. Ebdſ. geb. 4 *M.* 50 ₰.

— Aus der Kinderwelt. gr. 4. Ebdſ. 4 *M.* 50 ₰.

— Aus Nord und Süd. 8. Ebdſ. 74. geb. 4 *M.* 50 ₰.

— Aus Schloß und Hütte. 5. Aufl. 8. Ebdſ. 4 *M.* 50 ₰.

Willms u. Wildermuth, Ottilie Wildermuths Leben. 2. Aufl. 8. (415 S.) Stuttgart 89. Union. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

Willatzen, Peter Johann, Dichter, geb. am 12. September 1824 zu Silberſtadt in Schleswig. Lebt als Gymnaſiallehrer in Bremen.

— Blüthenzweige deutſcher Lyrik nach Goethe. Eine Anthologie. gr. 16. Norden 74. Fiſcher Nachf. geb. m. Goldſchn. 6 *M.*

— Buch der Lieder. 16. Bremen 66. Müller. 2 *M.*

— Gedichte. 3. Aufl. Min.-Ausg. 16. Halle. Geſenius. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 ₰.

— Gedichte. 2. Samml. 16. Bremen 62. Strack. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Hannibal's Tod. 2. Aufl. 16. Norden. Fiſcher Nachf. 1 *M.* 50 ₰.

— Nordlandsharfe. Ueberblick üb. die neuere Lyrik d. Nordens. Ueberſetzungen. 8. (512 S.) Bremen 89. Heinſius Nachf. 6 *M.* 40 ₰, geb. 7 *M.* 50 ₰.

— Nordiſche Novellen. (172 S.) Norden 69. Fiſcher Nachf. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Uferblumen. 16. Kiel 53. Schroeder & Co. 2 *M.* 75 ₰, geb. 3 *M.* 75 ₰.

— Altisländiſche Volks-Balladen und Heldenlieder der Färinger. Ueberſ. 8. Bremen 65. (Geisler.) 5 *M.* 10 ₰.

Winckelmann, Joh. Joachim, Kunſtkenner, Aeſthetiker und Archäolog, geb. am 9. Dezember 1717 zu Stendal, ſtudirte in Halle, ward Bibliothekar des ſächſ. Miniſters von Bünau, trat in Dresden zum Katholizismus über und ging dann nach Rom als Oberaufſeher aller Alterthümer in und bei Rom. Er wurde auf ſeiner Rückreiſe nach Deutſchland in einem Gaſthauſe zu Trieſt am 8. Juni 1768 ermordet. Sein Hauptwerk iſt: „Geſchichte der Kunſt des Alterthums". Dresden 1768. Mit den „Anmerkungen zur Geſchichte der Kunſt". Dresden 1767. Neue Aufl. Wien 1776. 2 Bde. „Monumenti antichi inediti". 2 Bde. Rom 1767. 68. Neue Ausg. 1821. Deutſch: „Alte Denkmäler der Kunſt". Von Braun. 2 Bde. Fol. 1791. 92. Eine Geſammt-Ausgabe ſeiner „Werke", 8 Bde., 1808—20 Neue Ausg., 1828. 29 wurde von Fernow, Meyer und Johann Schulze herausgegeben. „Winckelmann's Briefe" von Förſter. 3 Bde. 1824. 25.

Winckelmann, Joh. Joachim (ferner).

— Oeuvres complètes, édition superbe. 7 vols. Avec 250 Figures et Vign. 4. Paris 1790 u. ff. (Typogr. Societät in Bern). 120 *M.*

— Werke. Herausg. v. K. L. Fernow, H. Meyer und Joh. Schulze. Mit 63 Kupfern. 8 Bde. 8. Dresden 1808—20. (Walther.) 70 *M.*

— Nachtrag der Ausg. v. H. Meyer u. Schulze. Bd. 9. 10. Winckelmann's Briefe. Herausg. von Fr. Förster. 8. Berlin 25. Friedberg & Mode. (15 *M.*) 5 *M.*

— Werke. 2 Bde. Lex.-8. Dresden 45. (Walther). 30 *M.*

— Alte Denkmäler der Kunst. Aus dem Italien. von F. L. Brunn. Mit 226 Kupfertafeln. 2. Aufl. 2 Bde. Fol. Berlin 1804. G. Reimer. (Vergriffen.)

— Geschichte der Kunst des Alterthums, nebst einer Auswahl seiner kleineren Schriften. Herausg. von J. Lessing. 8. Berlin 70. Philosoph. Verlag. 3 *M.*

— Briefe an seine Züricher Freunde. Herausg. v. H. Blümner. 8. (238 S.) Freiburg 82. Mohr. 5 *M.*

Justi, C., Winckelmann. Sein Leben und seine Werke. 2 Bde. 8. Leipzig 66—72. F. C. W. Vogel. 27 *M.*

Kühne, W., Musterstücke aus Winckelmanns Werken. 8. (140 S.) Berlin 79. Weidmann. 2 *M.*

Stark, K. B., Joh. Joachim Winckelmann. 8. Berlin 68. Habel. 1 *M.*

Winterfeld, Adolf von, geb. am 9. Dezember 1824 zu Alt-Ruppin, widmete sich der militär. Laufbahn, machte als Lieutenant den Feldzug 1848 gegen Dänemark mit und wurde 1850 an die Kriegsschule zu Berlin berufen. Nach dreijähr. Dienstzeit nahm er seine Entlassung und lebte dann zum Teil auf Reisen, zum Teil in Berlin. † am 8. November 1889 in Berlin.

— Ein Abenteuer in Polkwitz. Die Gastspielreise. Der Mayadar. 8. (164 S.) Berlin 91. B. Behr's Verl. 1 *M.* 50 *₰.*

— Die Abenteuer des Lieut. Puhlmann. 16. Ebds. 65. 1 *M.* 50 *₰.*

— Bäffchen's Erben. Lustspiel. 8. Berlin 68. Hahn. 1 *M.* 50 *₰.*

— Cadetten-Geschichten. Berlin 65. Borstell & Reimarus. 2 *M.* 50 *₰.*

— Cäsars Koffer. Die Farben der Natur. Humoresken. 8. (95 S.) Dresden 87. Meinhold & Söhne. 4 *M.*

— Ein gemeuchelter Dichter. 4 Bde. Jena 67. Costenoble. 18 *M.*

— Die Ehefabrikanten. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin. Borstell & Reimarus. 8 *M.*

— Der heilige Ehestand. 3 Bde. 8. Jena 83. Costenoble. 12 *M.*

— Die Einquartirung u. andere Humoresken. 2. Aufl. 8. (123 S.) Berlin 89. Eckstein Nachf. 1 *M.*

— Der Elephant. 4 Bde. 8. Berlin. Borstell & Reimarus. 9 *M.*

— Zwei Erbfeinde. 4 Bde. 8. Jena 80. Costenoble. (16 *M.*) 4 *M.*

— Das alte Eulennest. 2 Bde. 8. Ebds. 89. 10 *M.*

— Der Lieut. Falstaff und wie es ihm bei den Damen erging. 16. Berlin. Borstell & Reimarus. 1 *M.* 50 *₰.*

— Fanatiker der Ruhe. 2. Aufl. 8. Jena 86. Costenoble. 3 *M.*

— Herr von Filz. 2. Aufl. 8. Ebds. 83. 2 *M.*

— Der räthselhafte Fremde. 3 Bde. 8. Ebds. 82. 10 *M.*

— Frieden im Kriege. 2 Bde. 8. Ebds. 88. 10 *M.*

— Der Fürst von Montenegro. 3 Bde. Ebds. (10 *M.* 50 *₰.*) 3 *M.*

Winterfeld, Adolf von (ferner).

— Garnisongeschichten. 4. Aufl. 16. Berlin 77. Janke. 1 *M.*
— Neue Garnisongeschichten. Soldatenhumoresken. 1—11. Bd. gr. 16. Jena. Costenoble. à 1 *M.*
— Geheimnisse e. kleinen Stadt. 2. Aufl. 8. Ebds. 2 *M.* 50 *J.*
— Der blinde Geiger. 8. Ebds. 77. 1 *M.*
— Lustige Geschichten. 1. u. 2. Bd. 4. u. 3. Aufl. 8. Berlin 89. Eckstein Nachf. à 1 *M.*
— Unheimliche Geschichten. In deutscher Bearbeitg. nach Edwards und Poe. 4 Bde. Jena. Costenoble. à 1 *M.*
— Gewissenskämpfe. Der Vampyr. 2. Aufl. 8. (358 S.) Ebds. 90. 2 *M.*
— Ein Giftmord. Die alte Schabracke. Wohnungsnöthliche Intelligenz. 8. (166 S.) Berlin 91. B. Behr's Verl. 1 *M.* 50 *J.*
— Groß-Busekow. 4 Bde. 8. Jena 74. Costenoble. 16 *M.* 50 *J.*
— Hausnarren. 4 Bde. 8. Ebds. (15 *M.*) 4 *M.*
— Humoresken für Sopha und Eisenbahncoupé. 1—10. Bd. gr. 16. Berl. Behr's Verl. à 1 *M.* 50 *J.*
— Humoresken. 1—3. Bd. 12. Jena. Costenoble. 3 *M.* 80 *J.*
— Der bunte Jacob. 2 Bde. 8. Ebds. 89. 8 *M.*
— Es lebe der Kaiser. Genrebild in 1 Akt. Berlin 77. Lassar. 90 *J.*
— Der Kamrad v. der Garde. 3 Bde. 8. Jena 86. Costenoble. 13 *M.* 50 *J.*
— Das Käthchen aus der Kirchgasse. Berlin. Borstell & R. 1 *M.* 50 *J.*
— Der Kegelclub. 3 Bde. 8. Jena 86. Costenoble. 15 *M.*
— Der alte Knast. 3 Bde. 8. Ebds. 77. (13 *M.* 50 *J.*) 3 *M.*
— Der König der Luft. 4 Bde. 8. Ebds. 78. (13 *M.* 50 *J.*) 4 *M.*
— Kunterbund. 2 Bde. 8. Berlin 83. Behr's Verl. à 75 *J.*
— Lebenskämpfe. Erzählungen. 3 Bde. 8. Jena 86. Costenoble. 10 *M.*
— Ein Liebling der Furien. 4 Bde. 8. Ebds. 79. (13 *M.* 50 *J.*) 4 *M.*
— Das Manneken P's. v. Brüssel. 2. Aufl. 16. Berlin 62. (Gerschel.) 1 *M.* 50 *J.*
— Das Manöver bei Alt-Klücken. 3 Bde. 8. Jena 82. Costenoble. 13 *M.* 50 *J.*
— Manöver-Geschichten. 3. Aufl. Berlin 63. Hofmann & Co. 2 *M.*
— Die Memoiren der Frau v. Krilwitz. (Theaterstück.) 8. Berlin 74. Hayn. 75 *J.*
— Ein bedeutender Mensch. 4 Bde. 8. Jena 77. Costenoble. (13 *M.* 50 *J.*) 4 *M.*
— Schwarze Menschenbrüder. 4 Bde. Ebds. 76. (13 *M.* 50 *J.*) 4 *M.*
— Ein gutmüthiger Mephisto. 2. Aufl. 8. Ebds. 82. 2 *M.* 50 *J.*
— Modelle. Roman. 3. Aufl. 8. Ebds. 91. 3 *M.*
— Der Mops. 4 Bde. 8. Ebds. 77. (12 *M.*) 4 *M.*
— Nachhall der Garnison-Geschichten. 16. Berlin 66. Behr's Verl. 1 *M.* 50 *J.*
— Narren der Liebe. 3 Bde. Jena 73. Costenoble. 15 *M.*
— Nur recht verstehen. Lustspiel. 8. Berlin 68. Hayn. 75 *J.*
— Moderne Odyssee. 3 Bde. 8. Jena 71. Costenoble. 13 *M.* 50 *J.*
— Onkel Sündenbock. 2. Aufl. 8. Ebds. 88. 3 *M.*
— Peter Pinsel. 4 Bde. 8. Ebds. 78. (13 *M.* 50 *J.*) 4 *M.*
— Der Pfandleiher. 2. Aufl. 8. Ebds. 90. 1 *M.*

Winterfeld, Adolf von (ferner).

— Die Reise nach Berlin. 3 Bde. 8. Ebds. 81. 10 *M.*
— Reisebegleiter nach England, Schottland und Irland. 8. Berlin 65. Behr's Verl. 2 *M.* 40 *M.*
— Die Reisen von Bambus & Comp. 2. Aufl. 8. Jena 87. Costenoble. 2 *M.* 50 *J.*
— Spanische Reiter. 4 Bde. 8. Ebds. 81. (15 *M.*) 4 *M.*
— Eine ausgegrabene Reitinstruktion. In 14 Gesängen. 4. Aufl. 8. Berlin 86. Liebel. 1 *M.* 50 *J.*
— Rekruten Leid — Rekruten Lust. 2. Aufl. 8. Ebds. 88. 50 *J.*
— Ringsum Küsse. Soloscherz f. e. Dame. Berl. 76. Lassar. 90 *J.*
— Der rasende Roland. 8. Jena 87. Costenoble. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 20 *J.*
— Schnurren. 1—10. Bd. 8. Berlin. Behr's Verl. à 1 *M.* 50 *J.*
— Die lieben Schwiegereltern. Lustspiel. Berlin 61. Lassar. 75 *J.*
— Seltsame Seeabenteuer Arthur Gordon Pym's. 2 Bde. 12. Jena 83. Costenoble. 1 *M.* 50 *J.*
— Shakespeare. Nach authent. Quellen u. eigenen Forschungen. 16. Berlin 64. Grosse. 50 *J.*
— Der Sohn des Henkers. 2. Aufl. 8. (236 S.) Jena 90. Costenoble. 1 *M.*
— Drollige Soldatengeschichten. 2 Bde. 8. Leipzig 75. (E. J. Günther.) à 1 *M.*
— Soldaten Leid — Soldaten Lust. 3. Aufl. 8. Leipzig 77. Baldamus. 1 *M.* 50 *J.*
— Humoristische Soldaten-Novellen. 1—14. Bd. 16. Berlin 60—77. Behr's Verl. à 1 *M.* 50 *J.*
— Neue humorist. Soldatengeschichten. 1—16. Bd. 12. Jena. Costenoble. à 1 *M.*
— Ein Spazierritt nach Jütland. N. A. 16. Berlin 64. Behr's Verl. 1 *M.* 50 *J.*
— Der Spiegel des Teufels. Lustsp. in 1 Act. Berlin. Hayn. 50 *J.*
— Das Spukehaus. 4 Bde. 8. Jena 81. Costenoble. 10 *M.*
— Die schlimme Stelle. 16. Berlin 73. Behr's Verl. 1 *M.* 50 *J.*
— Onkel Sündenbock. 3 Bde. 8. Jena 78. Costenoble. 15 *M.*
— Auf Tod und Leben. 8. Ebds. 77. 1 *M.*
— Die Todtenköpfe. 3 Bde. 8. Ebds. 85. 15 *M.*
— Die Unzertrennlichen. 4 Bde. 8. Ebds. 75. (12 *M.*) 4 *M.*
— Der Waldkater. 3 Bde. 8. Ebds. 83. 15 *M.*
— Wenn Frauen weinen. Lustspiel in 1 Akt. 2. Aufl. 8. Berlin 65. Lassar. 75 *J.*
— Der stille Winkel. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Jena 79. Costenoble. 6 *M.*
— Der Winkelschreiber. 3 Bde. 8. Ebds. 69. 12 *M.*
— Die Wohnungssucher. 2. Aufl. 8. Ebds. 81. 2 *M.*
— Herrn Zappelmann's heitere Berichte vom Kriegsschauplatz. 1. 2. Heft. 8. Berlin 71. Grosser. à 25 *J.*
— Alte Zeit od. die vier Töchter d. Rittmeister Schimmelmann. 3. Aufl. 8. (472 S.) Jena 91. Costenoble. 3 *M.*
— Die Zigeunertochter. 8. Ebds. 77. 1 *M.* 50 *J.*

Wir Beide. Graham u. ich. Aus dem Amerikan. Deutsch. v. M. Morgenstern. 8. Aufl. 8. (194 S.) Leipzig 90. Böhme Nachf. 2 *M.* 20 *J.*, geb. 2 *M.* 90 *J.*

Wolff, Julius, geb. am 16. September 1834 in Quedlinburg, besuchte das Gymnasium seiner Vaterstadt und studirte in Berlin, um sich humanistischen und litterarischen Studien zu widmen. Er leitete dann einige Zeit das väterliche Geschäft (Tuchfabrik); gründete dann in Quedlinburg die „Harz-Zeitung", von deren Redaktion ihn 1870 der Ruf zur Fahne abholte, was mit dem Eingehen des täglich erscheinenden Blattes gleichbedeutend war. Wolff nahm am deutsch-französisch. Kriege als Landwehroffizier theil; siedelte später nach Berlin über und lebt jetzt, ausschließlich schriftstellerisch thätig, in Charlottenburg. Früh regte sich in Wolff die poetische Ader, doch erst in sein 37. Lebensjahr fällt seine erste Publikation, ein Bändchen Kriegslieder, betitelt: „Aus dem Felde", welches 1871 bei Lipperheide erschien. Darauf folgte Ende 1874: „Till Eulenspiegel redivivus", „Der Rattenfänger v. Hameln. 1875. „Der wilde Jäger". 1877 ꝛc.

— Aus dem Felde. Kriegslieder. 2. Aufl. 16. Berlin 72. Lipperheide. 1 *M.*, geb. m. G. 2 *M.*

— Till Eulenspiegel redivivus. 16. Aufl. 8. (196 S.) Berlin 85. Grote. cart. 4 *M.*, geb. 4 *M.* 80 *₰*.

— Der wilde Jäger. 21. Aufl. 8. (245 S.) Ebds. kart. 4 *M.*, geb. 4 *M.* 80 *₰*.

— Dasselbe. Illustr. v. W. Friedrich. 2. Aufl. gr. 4. Ebds. 91. geb. m. G. 20 *M.*

— Lurlei. Eine Romanze. 8. Ebds. 86. kart. 5 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*

— Dasselbe. Illustr. v. P. Grot Johann. gr. 4. Ebds. 90. geb. m. G. 20 *M.*

— Die Pappenheimer. Ein Reiterlied. 12. Tauf. 8. (343 S.) Ebds. 89. kart. 5 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*

— Der Rattenfänger v. Hameln. Mit Illustr. von P. Grot Johann. 21. Aufl. 8. (223 S.) Ebds. 84. kart. 4 *M.*, geb. 4 *M.* 80 *₰*.

— Dasselbe. Illustr. v. P. Thumann. 2. Aufl. gr. 4. Ebds. 90. geb. m. G. 20 *M.*

— Der Raubgraf. 5. Aufl. 8. (444 S.) Ebds. 85. kart 6 *M.* 20 *₰*, geb. 7 *M.*

— Das Recht der Hagestolze. 11. Tauf. 8. (415 S.) Ebds. 88. kart. 6 *M.* 50 *₰*, geb. 7 *M.*

— Renata. Eine Dichtung. 8. Ebds. 91. kart. 5 *M.* 50 *₰*, geb. 6 *M.*

— Schauspiele. (Kambyses. Junggesellensteuer.) 8. Ebds. 77. kart. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

— Singuf. Rattenfängerlieder. 3. Aufl. 8. (233 S.) Ebds. 83. kart. 4 *M.*, geb. 4 *M.* 80 *₰*.

— Der Sülfmeister. 2 Bde. 5. Aufl. 8. Ebds. 84. kart. 8 *M.*, geb. 9 *M.* 60 *₰*.

— Tannhäuser. 9. Aufl. 2 Bde. 8. Ebds. 84. kart. 6 *M.*, geb. 8 *M.*, in 1 Bd. 7 *M.* 20 *₰*.

— Drohende Wolken. Schauspiel. 8. (125 S.) Ebds. 79. 2 *M.* 50 *₰*.

— Goldene Worte aus Shakespeare's dramat. Werken. 8. Berlin 72. Lipperheide. 3 *M.*, geb. 4 *M.* 50 *₰*.

Hart, J., Julius Wolff und die „moderne" Minnepoesie. 8. (47 S.) Berlin 87. Eckstein Nachf. 50 *₰*.

Karger, K., Der Rattenfänger von Hameln. 25 Tuschzeichnungen zu Wolff's Aventiure. 5 Lief. Fol. (In Lichtdruck.) München. F. A. Ackermann. 20 *M.*, in Mappe 30 *M.*

Rickelt, K., Der wilde Jäger. 25 Tuschzeichnungen zu Wolff's Waidmannsmär. 4 Lief. Fol. (In Lichtdr.) München. F. A. Ackermann. 20 *M.*, in Mappe 30 *M.*

Ruhemann, A., Julius Wolff u. seine Dichtungen. 8. (206 S.) Leipzig 86. Freund. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

Wolff, Oscar Ludw. Bernh., berühmter Improvisator, geb. am 26. Juli 1790 zu Altona, † am 13. September 1851 als Professor in Jena. Ist besonders durch seinen „Poet. Hausschatz" und „Prosaischen Hausschatz" bekannt geworden. „Schriften". 14 Bde. 1841—43.

— Schriften. Ges.-Ausg. 14 Bde. 8. Jena 1841. Fischer. 21 *M.*
— Abälard u. Heloise. Bielefeld 38. Velhagen & Klasing. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Album heiterer und komischer Dichtungen. Leipzig 50. Händel. 4 *M.* 50 *Pf.*, geb. 5 *M.* 50 *Pf.*
— Einhundert Bilder u. Lieder. 8. Jena 40. Fischer. 2 *M.* 40 *Pf.*
— Die deutschen Dichter der Gegenwart. Suppl. zum poetischen Hausschatz. Lex.-8. Leipzig 47. O. Wigand. 2 *M.*
— Die deutschen Dichter, von Gottsched's bis zu Goethe's Tode. 8. Weimar 49. Voigt. geb. (12 *M.*) 3 *M.*
— Eleutheria. Sammlung der Freiheitslieder. 16. Leipzig 61. O. Wigand. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Familien-Shakespeare. Berlin. Stargardt. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Handbuch d. geistl. Beredsamkeit. 8. Leipzig 49. Brockhaus. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Handbuch der weltl. Beredsamkeit. 8. Ebds. 84. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Lehr- und Handbuch der gerichtl. Beredsamkeit. Jena 50. Fischer. 6 *M.*
— Poetischer Hausschatz. 27. Aufl. Lex.-8. Leipzig 76. O. Wigand. 6 *M.* geb. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Hausschatz deutscher Prosa. 10. Aufl. Lex.-8. Ebds. 63. 6 *M.*, geb. 7 *M.* 50 *Pf.*
— Hausschatz der Volkspoesie. 4. Aufl. Ebds. 53. 5 *M.*
— Classischer Hausschatz der Poesie des griechischen u. römischen Alterthums. 2 Thle. 16. Wurzen 51. Berl.-Compt. 5 *M.* 60 *Pf.*
— The Poets of Great Britain from Chaucer to Bayley. 3. Aufl. 8. Jena 52. Costenoble. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
— Naturgeschichte des deutschen Studenten. 3. Ausg. Leipzig 50. (Lorck). Kretzschmar. 3 *M.*
— Allgemeine Geschichte des Romans. 2. Aufl. Jena 50. Fischer. 6 *M.*
— Sammlung histor. Volkslieder. 8. Stuttgart 30. Cotta Nachf. 8 *M.* 50 *Pf.*
— Sammlung italien. Volkslieder. 8. Leipzig 29. (E. Fleischer.) kart. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Die schönsten Sagen u. Märchen. Leipzig 50. O. Wigand. 4 *M.* 50 *Pf.*

Wolfram von Eschenbach, der bedeutendste unter den mittelhochdeutschen Dichtern, geb. in der 2. Hälfte des 12. Jahrh., † zwischen 1219 u. 1225. Seine Hauptwerke sind: „Parcival", „Wilhelm von Orange" und der unvollendete „Titurel". — Ausg. Wolfram von Eschenbach, herausgegeben von K. Lachmann, zuerst 1833. Parcival wurde schon 1477 in Fol. gedruckt durch J. Mentelin in Straßburg.

— Herausg. von Karl Lachmann. 5. Ausg. 8. (640 S.) Berlin 91. G. Reimer. 8 *M.*
— Herausg. von Piper, enth. in „Nationallitteratur, deutsche". 8. Stuttgart. Union. à Bd. 2 *M.* 50 *Pf.*
— Parzival und Titurel. Rittergedichte, übersetzt und erläutert von Karl Simrock. 6. Aufl. 8. (376 S.) Stuttgart 83. Cotta Nachf. 10 *M.*
— Parzival. Uebersetzt von Bornhak. 12. (94 S.) Leipzig 91. Teubner. geb. 80 *Pf.*

Wolfram von Eschenbach (ferner).

— Parzival in neuer Uebertragung, erläutert von G. Böttticher. Berlin 84. Friedberg & Mode. 3 *M.*
— Parzival und Titurel. Herausgegeben von K. Bartsch. 2. Aufl. 3 Bde., siehe Classiker des Mittelalters. 9.—11. Bd.
— Parcival. Rittergedicht. Aus dem Mittelhochdeutschen. Uebers. v. San-Marte. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Halle 86. Niemeyer 10 *M.*
— Dasselbe. Auszug zum Schulgebrauche. Herausg. v. F. Polack. 8. (72 S.) Gera 86. Hofmann. 60 *₰.* geb. 75 *₰.*
— Wilhelm von Orange. Heldengedicht. Uebers. v. San-Marte. 8. Halle 73. Buchh. d. Waisenhauses. 6 *M.*
— Riddarasögur, Parcevals Saga. Valvers Pattr, Ivents Mirmans Saga. Herausg. v. Kölbing. 8. Strassburg 72. Trübner Verl. 7 *M.*

Bock, L., Wolfram von Eschenbach's Bilder und Worte für Freud u. Leid. 8. (74 S.) Straßburg 79. Trübner Berl. 1 *M.* 60 *₰.*
Böttticher, G., Das Hohelied vom Rittertum, eine Beleuchtung d. Parzival nach Wolframs eigenen Andeutungen. 8. (87 S.) Berlin 86. Mayer & Müller. 2 *M.* 40 *₰.*
Buchenau, H., Ueber den Gebrauch und die Stellung des Adjectivs in Wolframs Parzifal. 8. (60 S.) Cöthen 88. Schettler. 1 *M.*
Domanig, L., Parzivalstudien. I. u. II. Heft. 8. Paderborn 78—80. Schöningh. 2 *M.* 50 *₰.*
Eichberg, O., Parzifal. Einführung in die Dichtungen Wolfram v. Eschenbach's und R. Wagner's. 2. Aufl. Leipzig. Freund. 1 *M.* 50 *₰.* geb. 2 *M.*
Göhl, H., Modi in den Werken W. v. Eschenbach. 8. Leipzig 89. Fock. 2 *M.*
Kant, K., Scherz u. Humor in W. v. Eschenbach's Dichtungen. 8. (132 S.) (Heilbronn 76.) Ulm. Kerler. 3 *M.*
Kinzel, K., Zur Charakteristik d. Wolfram'schen Stiles. 8. (36 S.) Leipzig 73. Fock. 1 *M.* 20 *₰.*
Meyer, K., der Parzival Wolfram v. Eschenbach's. 8. (30 S.) Basel 84. Schwabe. 80 *₰.*
Parzifal v. Claus Wisse u. Philipp. Colin. [1331—1336.] Eine Ergänzung der Dichtungen Wolframs v. Eschenbach. Hrsg. v. K. Schorbach. 8. Straßburg 88. Trübner Verl. 10 *M.* 50 *₰.*
Piderit, K. W., Bilder aus Parzival, Cyclus von Vorträgen. 8. Gütersloh 75. Bertelsmann. 2 *M.* 70 *₰.*
San-Marte, Wolfram v. Eschenbach Leben und Dichten. 2 Bde. 8. Magdeburg 36—41. Creutz. à 7 *M.* 50 *₰.*
— Parzivalstudien. 3 Hefte. 8. Halle 61. Buchh. des Waisenhauses. 19 *M.*
— Ueber Wolfram's v. Eschenbach Rittergedicht Wilhelm v. Orange, siehe Bibliothek der gesammten deutschen Nat.-Literatur.
Santen, J. v., Beurtheilung Wolfram v. Eschenbach's. 8. (27 S.) Wesel 82. Finke & M. 50 *₰.*
Schwarz, F., Ueber die metrischen Eigenthümlichkeiten in Wolframs Parzival. 8. (78 S.) Rostock 84. Stiller. 1 *M.* 25 *₰.*

Wolfram von Eschenbach (ferner).

Traunwieser, J., Die mittelhochd. Dichtung Lohengrin „ein Mosaik aus Wolfram Eschenbach“. 8. (65 S.) Wien 85. Pichler. 1 M. 30 ₰.

Voß, G., Die Sage vom Herzog Ernst unter dem Einflusse Wolframs v. Eschenbach. 4. (38 S.) Leipzig 87. Fock. 1 M. 20 ₰.

Woerndle, E. u. A. v., Bilder-Cyclus zu Wolfram v. Eschenbach's Parzival. 18 Compositionen. In heliograph. Reproductionen. qu. Fol. (4 S. Text.) Wien 87. Gesellschaft für vervielf. Kunst. In Mappe. 30 M.

Zarncke, F., Der Graltempel. Vorstudie zu einer Ausg. d. jüngeren Titurel. 8. Leipzig 76. Hirzel. 8 M.

Wothe, Anny, Schriftstellername für Frau A. Mahn, geb. am 30. Januar 1858 zu Berlin, kam 1881 nach Leipzig, um eine Stellung als Erzieherin zu suchen, machte aber auf Zureden eines befreundeten Verlagsbuchhändlers den Versuch zu schriftstellern, der so glücklich ausfiel, daß sie sich in überaus kurzer Zeit einen guten Namen in der litterarischen Welt erwarb. Herausgeberin der Zeitschrift „Von Haus zu Haus“.

— Blüten u. Ranken. (Anthologie) f. die Frauenwelt. 8. (200 S.) Leipzig 88. Legel. geb. m. G. 4 M. 50 ₰.

— Frau von Kolemine [Gräfin Czapska-Romrod]. 4. Aufl. 8. (72 S.) Leipzig 84. Unflad. 1 M. 60 ₰.

— Frauenliebe u. Leben. Eine Mitgabe auf den Lebensweg. 2. Aufl. 12. (105 S.) Breslau 91. Freund. geb. 3 M.

— Das Gift unserer Zeit. [Lohnverhältnisse der Arbeiterinnen 2c.] 8. (40 S.) Cannstatt 85. Stehn. 70 ₰.

— Das Haus am Rhein. Roman. 8. (234 S.) Chemnitz 90. B. Richter's Verl. 3 M., geb. 4 M.

— Der Hausschatz. Ein Freund u. Ratgeber f. die Frauenwelt. 8. (425 S.) Oranienburg 86. Freyhoff. 5 M., geb. m. G. 6 M.

— Im Klosterhof. Roman. 8. (313 S.) Chemnitz 91. B. Richter's Verl. 3 M. 50 ₰, geb. 4 M. 50 ₰.

— Lenzesblüten. (Anthologie) für die Frauenwelt. 8. (243 S.) Stuttgart 86. Greiner & Pfeiffer. geb. m. G. 4 M. 50 ₰.

— Das Märchenschloß. Roman. 8. (322 S.) Chemnitz 91. B. Richter's Verl. 4 M., geb. 5 M.

— Ein Rosenstrauß. Allen Frauen uad Mädchen dargeboten. 3. Aufl. 8. (160 S.) Stuttgart 88. Glaser & Co. geb. 3 M., m. G. 3 M. 50 ₰.

— Sommerträume. Novellen und Skizzen. 2. Aufl. 8. (184 S.) Breslau 91. Freund. geb. 3 M. 50 ₰.

— Sonnenfunken. Novellen und Skizzen für die Frauenwelt. 12. (141 S.) Ebdf. 91. geb. 3 M. 50 ₰.

— Versunkene Sterne. Novellen und Skizzen für die Frauenwelt. 8. (192 S.) Wiesbaden 86. Bechtold & Co. 3 M., geb. 4 M.

— Snse. Roman. 8. (353 S.) Chemnitz 90. B. Richter's Verl. 4 M., geb. 5 M.

— Des Weibes Glück. Eine Mitgabe auf den Lebensweg. 2. Aufl. 8. (110 S.) Stuttgart 89. Greiner & Pfeiffer. geb. 2 M. 50 ₰.

— Wellenrauschen. Stimmungsbilder und Skizzen für die jüngere Frauenwelt. 8. (211 S.) Breslau 91. Freund. geb. 4 M.

— Wie lebt man glücklich? 12. (93 S.) Frankfurt 87. Koenitzer's Verl. geb. 1 M.

Wunderhorn, des Knaben, siehe **Arnim.**

Yonge, Miß Charlotte M., englische Schriftstellerin. Unter ihren Schriften besonders hervorzuheben: „The Heir of Redclyffe". „Heartsease". „The Daisy chain", „Hopes and Fears". „Dynevor Terrace". „The young Stepmother." „The Dove in the Eagles Nest" etc.

— **Schriften. Aus dem Englischen übersetzt.** 1.—5. 7. 8. Bd. 16. Berlin. Vorstell & R.

Inhalt: Der Erbe von Redclyffe. 6 Bde. 3. Aufl. 6 M. Herzblättchen. 4 Bde. 2. Aufl. 8 M. Die beiden Vormünder. 3 Bde. 6 M. Hoffnungen und Befürchtungen. 6 Bde. 12 M. Die junge Stiefmutter. 4 Bde. 6 M. Das Verbrechen. 6 Bde. 6 M. Die Superkluge. 6 Bde. 6 M.

— **Ausgew. Erzählungen.** Nach dem Engl. von Dr. F. Kolb u. A. 1.—10. Bd. 8. Leipzig. Fr. Richter.

Inhalt: 1. Bd. Erbe von Redclyffe. 2 Thle. 3. Aufl. 4 M., geb. 5 M. 2. Bd. Die Geschiedte in der Familie. 3 Bde. 4 M., geb. 4 M. 80 ₰. 3. Bd. Prüfungen. 3 Bde. 4 M., geb. 4 M. 80 ₰. 4. 5. Bd. Maaßliebchenkranz. 2 Tle. 2. Aufl. 4 M., geb. 5 M. 6. Bd. Die Taube im Adlerhorst. 2. Aufl. 2 Bde. 3 M., geb. 4 M. 7. Bd. Papiere der Familie Danvers. Prinz und Page. 3 M., geb. 3 M. 90 ₰. 8. Bd. Jünger des heil. Johannes. 3 M., geb. 3 M. 90 ₰. 9. 10. Bd. Magnum Bonum oder Mutter Carey's Küchlein. 2 Tle. 7 M., geb. 8 M.

— **Benjamin Sylvester oder der Sieg der Wahrheit.** 12. (100 S.) Basel 80. Spittler. 50 ₰.

— **Mein junger Alcide. Eine verblichene Photographie.** 2 Bände. 8. Ausg. Berlin 78. Janke. 8 M.

— **Der kleine Herzog oder Richard ohne Furcht.** 2. Aufl. 16. Stuttgart 75. J. F. Steinkopf. cart. 1 M. 80 ₰.

— **Kenneth. Aus dem Engl. von L. Marezoll.** Mit 10 Illustr. 16. Leipzig 65. G. Wigand. cart. 2 M.

— **Die Perlenschnur. Aus dem Engl. Von A. Bartels.** 4 Bde. 8 Berlin 69. Janke. 8 M.

— **Ruth. Aus dem Engl. von L. Marezoll.** Mit 10 Illustr. 16. Leipzig 65. G. Wigand. cart. 2 M.

— **Die Säulen des Hauses, oder unterm Stecken, unterm Kreuz.** Ueberf. von A. Schmidt. 9 Bde. 16. Berlin. Vorstell & R. 22 M. 50 ₰.

(Englische Ausgaben auch in der Tauchnitz-Edition.)

Zedlitz, Joseph Christian von, geb. am 28. Febr. 1790 zu Johannisberg in Oesterr. Schlesien, erst in österreichischen Kriegsdiensten, dann ins Ministerium des Auswärtigen berufen. † am 16. März 1862 in Wien. Seine ersten Dramen, mit denen er vor die Oeffentlichkeit trat, sind: „Turturel". 1819. „Der Königin Ehre". „Kerker und Krone". Zwei Nächte in Valladolid". „Der Stern von Sevilla". „Liebe findet ihre Wege" ꝛc. Unter seinen lyr. Dichtungen sind „Die Todtenkränze". 1827. Neue Ausg. 1841, sowie die Ballade „Die nächtliche Heerschau" besonders hervorzuheben. „Dramat. Werke". 4 Bde. 1830—36. Das Gedicht „Waldfräulein". „Soldatenbüchlein". 2 Hefte. 1850. „Altnordische Bilder". 2 Bde. 1850.

— **Dramatische Werke.** 4 Thle. 8. Stuttgart 30—36. Cotta Nachf. Herabgef. Pr. 7 M.

— **Dasselbe. Taschen-Ausg.** 4 Thle. 12. Ebdf. 60. 1 M. 80 ₰.

— **Altnordische Bilder.** I. Ingvelde Schönwang. II. Svend Felding. 8. Ebdf. 50. Herabgef. Pr. 1 M. 40 ₰.

— **Dasselbe. Taschen-Ausg.** 12. Ebdf. 60. 50 ₰.

— **Gedichte.** 2. Aufl. 8. Ebdf. 38. Herabgef. Pr. 1 M. 80 ₰.

— **Dasselbe. Taschen-Ausg.** 12. Ebdf. 59. 1 M.

— **Gedichte.** 5. Aufl. Min.-Ausg. Mit 2 Stahlst. Ebdf. 55. geb. m. G. herabgef. Pr. 3 M. 50 ₰.

Zedlitz, Joseph Christian von (ferner).
— Ingvelde Schönwang. Altnordisches Bild in 3 Büchern. 8. (71 S.) Reichenberg 86. Weichelt. 20 ₰.
— Soldatenbüchlein. 3. Aufl. Min.-Ausg. Stuttgart 52. Cotta Nachf. cart. 1 ℳ.
— Dasselbe. Taschen-Ausg. 12. Ebdf. 60. 50 ₰
— Todtenkränze. Canzonate. 2. Aufl. 8. Wien 41. Künast. 5 ℳ.
— Dasselbe. 8. (48 S.) Reichenberg 85. Weichelt. 20 ₰.
— Waldfräulein. Ein Märchen in 18 Abenteuern. 2. Aufl. 8. Stuttgart 44. Cotta Nachf. Herabgef. Pr. 1 ℳ 40 ₰.
— Dasselbe. Taschen-Ausg. 12. Ebdf. 59. 50 ₰.
— Dasselbe. 4. Aufl. Min.-Ausg. Mit 1 Stahlst. Ebdf. 56. geb. m. G. 3 ℳ.
— Dasselbe. 8. (80 S.) Reichenberg 88. Weichelt. 40 ₰.

Zettel, Karl, geb. am 22. April 1813 zu München, studirte Philosophie. Gymnasiallehrer in Eichstätt, München und Regensburg. Lebt jetzt, nachdem er in den Ruhestand getreten, in München.
— Münchener lachende Bilder. 16. Eichstätt 70. Krüll. kart. 1 ℳ 50 ₰.
— Deklamationsstücke für Mittelschulen. 2 Bde. 8. München 87. Lindauer. 11 ℳ.
— Dichtungen. Der „Ernsten Klänge" 2. Auflage. 8. Eichstätt 74. Krüll. 2 ℳ. geb. 3 ℳ.
— Edelweiß. Auswahl aus der neueren und neuesten Lyrik. 27. Aufl. Illustr. 8. (462 S.) Stuttgart 90. Greiner & Pfeiffer. geb. m. G. 5 ℳ 50 ₰.
— Dasselbe. Min.-Ausg. 9. Aufl. (352 S.) Ebdf. 89. geb. m. G. 3 ℳ.
— Frühlingsgrüße. Lieder v. Lenz u. Liebe. Illustr. 17. Aufl. 8. (216 S.) Stuttgart 90. Greiner & Pfeiffer. geb. m. G. 5 ℳ 50 ₰.
— Gela. Ein Sang von Kaiser Rothbarts Lieb. 3. Aufl. 8. (88 S. mit Illustr.) Stuttgart 91. Greiner & Pfeiffer. geb. m. G. 3 ℳ 60 ₰.
— Heidensröslein. Lieder von Liebeslust und Frühlingsfreud'. Illustr. 6. Aufl. 8. (155 S.) Ebdf. 89. geb. m. G. 3 ℳ.
— Ich denke Dein. Lieder von Lenz und Liebe. Illustr. 20. Aufl. 8. (216 S.) Ebdf. 90. geb. m. G. 5 ℳ 50 ₰.
— In zarte Frauenhand. Album in Wort und Bild für alle Jahreszeiten. Illustr. 5. Aufl. Lex.-8. (248 S.) Ebdf. 90. geb. m. G. 8 ℳ 50 ₰.
— Ernste Klänge. Min.-Ausg. Eichstätt. Krüll. 1 ℳ 20 ₰, geb. 1 ℳ 80 ₰.

Zimmermann, Johann Georg, Arzt und Schriftsteller, geb. am 8. Dec. 1728 zu Brugg in der Schweiz, studirte in Göttingen Medicin, wurde Stadtphysikus in seiner Vaterstadt und 1768 Leibarzt in Hannover, wo er am 7. October 1795 starb. Bekannt durch sein Werk „Ueber die Einsamkeit". (1784.)
— Vom Nationalstolze, siehe Nationalbibliothek. Schweizerische Dichter und Redner.
— Ueber die Einsamkeit. Auszug. 8. (85 S.) Berlin 78. Staude. 1 ℳ.
— Dasselbe, siehe Nationalbibliothek. Schweizerische Dichter und Redner.
Bodemann, E., Johann Georg Zimmermann. 8. (368 S.) Hannover 78. Hahn. 5 ℳ.
Briefe v. J. G. v. Zimmermann, Wieland u. A. v. Haller an Vincenz Bernhard v. Tscharner. Herausgeg. v. R. Hamel. 8. (83 S.) Rostock 81. Werther. 2 ℳ.

Zola, Emile, französischer Romanschriftsteller, geb. am 2. April 1840 zu Paris, widmete sich zunächst dem Buchhandel, benutzte aber seine Mußestunden zu litterarischen Arbeiten, Kritiken für Zeitungen ꝛc. und veröffentlichte dann später seine bekannten realistischen Romane, von denen „Nana“ über 80 Auflagen erlebte.

— Am Kochherd. Deutsch von Paul Heichen. 8. (246 S.) Großenhain 90. Baumert & Ronge. 2 *M.*

— Das Assommoir. Deutsch von W. König. 2. Aufl. 8. (705 S.) Berlin 80. Freund & Jeckel. 5 *M.*

— Der Todtschläger. (L' Assommoir.) Roman. Uebers. von R. Rode. N. A. 8. (438 S.) Großenh. 82. Baumert & Ronge. 2 *M.*

— Der Todtschläger. (L' Assommoir.) Uebersetzt von O. Schwarz. 8. (238 S.) Budapest 88. Grimm. 2 *M.* 50 *₰.*

— Aus der Werkstatt der Kunst. (L'oeuvre.) Uebersetzt von E. Ziegler. 8. (453 S.) Dresden 86. Minden. 5 *M.*, geb. 6 *M.*

— Die Beichte eines Knaben. 2. Aufl. 8. (199 S.) Großenhain 87. Baumert & Ronge. 1 *M.* 50 *₰.*

— Das Geständniß eines Jünglings. Uebers. von O. Schwarz. 8. (156 S.) Budapest 88. Grimm. 2 *M.*

— Die Bestie im Menschen [la bête humaine]. Uebers. v. A. Ruhemann. 3. Aufl. Ebds. 91. 5 *M.*

— Ein Blättlein Liebe. [Une page d'amour.] Deutsch von F. Wohlfahrt. 2 Bde. 8. Großenhain 81. Baumert & Ronge. 4 *M.* 50 *₰.*

— Dasselbe. Deutsch v. Paul Heichen. 4. Aufl. 8. (352 S.) Ebds. 90. 2 *M.*, geb. 3 *M.*

— Naturalistische Dramen. [Renee — Therese Raquin.] N. A. 8. Berlin 90. S. Fischer. 1 *M.* 50 *₰.*

— Die Einnahme von Plassans. Deutsch von F. Wohlfahrt. 8. (536 S.) Großenhain 82. Baumert & Ronge. 2 *M.*

— Dasselbe. Uebers. v. O. Schwarz. 8. (306 S.) Budapest 90. Grimm. 2 *M.* 50 *₰.*

— Mutter Erde. [La terre.] Uebers. v. Schwarz. 2. Aufl. 8. (514 S.) Ebds. 91. 5 *M.*

— Erzählungen an Ninon. Uebertragen von F. Wohlfahrt. 8. (188 S.) Großenhain 80. Baumert & Ronge. 1 *M.*

— Die Geheimnisse von Marseille [les mystères de Marseille.] Uebers. v. O. Schwarz. 8. Budapest 90. Grimm. 4 *M.*

— Dasselbe. Deutsch von P. Heichen. 2 Bde. 8. Leipzig 89. Unflad. 4 *M.* 50 *₰.*

— Das Geld. Roman. 2 Bde. 8. Stuttgart 91. Verlagsanstalt. 5 *M.*, in 1 Bd. geb 6 *M.*

— Das Gelübde einer Toten. Deutsch. v. E. Berg. 8. (252 S.) Berlin 90. Jacobsthal. 3 *M.*

— Germinal. Uebers. v. E. Ziegler. 6. Aufl. 8. (411 S.) Dresden 91. Minden. 5 *M.*

— Das Glück des Hauses Rougon. Deutsch v. R. Rode. 8. (354 S.) Großenhain 82. Baumert & Ronge. 2 *M.*

— Leichtfüßige Histörchen. 8. (259 S.) Leipzig 86. Greßner & Schramm. 2 *M.* 40 *₰.*

— Die Lebensfreude. [La Joie de vivre.] Uebers. v. O. Schwarz. 8. (252 S.) Budapest 89. Grimm. 2 *M.* 50 *₰.*

— Lebenswonne. [La Joie de vivre.]. Deutsch von P. Heichen. 8. (260 S.) Großenhain 90. Baumert & Ronge. 2 *M.*

Zola, Emile (ferner).
— Lili und andere Erzählungen. Deutsch v. P. Heichen. 8. (157 S.) Berlin 88. Jacobsthal. 2 *M.*
— Madeleine Férat [Madeleine Férat.] Ueberf. v. O. Schwarz. 8. 263 S.) Budapeſt 90. Grimm. 2 *M.* 50 *₰.*
— Magdalena. Deutſch v. J. Moritz. 2. Aufl. 8. (335 S.) Großenhain 88. Baumert & Ronge. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Nana. Aus dem Franz. v. A. Schwarz. Mit Illuſtr. 2 Bde. 8. Budapeſt 81. Grimm. 7 *M.* 50 *₰.*
— Moraliſche Novellen. Deutſch von P. Heichen. 2. Aufl. 8. (264 S.) Leipzig 86. Unflad. 3 *M.*
— Realiſtiſche Novellen. Deutſch v. P. Heichen. 8. (282 S.) Ebdſ. 86. 3 *M.*
— Vier Novellen. Ueberf. v. W. Lilienthal. Berlin 90. Bibl. Bureau. 2 *M.* 50 *₰.*
— Thereſe Raquin. Roman. Ueberſ. von O. Schwarz. 8. (176 S.) Budapeſt 88. Grimm. 2 *M.*
— Thereſe Raquin. Drama in 4 Akten. Deutſch v. J. Savits. 8. (103 S.) Berlin 87. S. Fiſcher. 1 *M.*
— Renata od. die Jagd nach dem Glücke. Ueberſ. v. O. Schwarz. 8. (215 S.) Budapeſt 88. Grimm. 2 *M.* 50 *₰.*
— Renee. Drama in 5 Akten. Deutſch v. J. Savits. 8. (109 S.) Berlin 88. S. Fiſcher. 1 *M.*
— Excellenz Rougon. Ueberſ. v. R. Rode. 8. (344 S.) Großenhain 83. Baumert & Ronge. 2 *M.*
— Daſſelbe. Aus dem Franz. Ueberſ. v. O. Schwarz. 8. (292 S.) Budapeſt 90. Grimm. 2 *M.* 50 *₰.*
— Die Schuld d. Paſtor Mouret. 3. Aufl. 8. (359 S.) Großenhain 86. Baumert & Ronge. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
— Die Sünde d. Prieſters. Ueberſ. v. O. Schwarz. 8. (192 S.) Budapeſt 88. Grimm. 2 *M.*
— Der Traum. Deutſch v. A. Ruhemann. 8. (368 S.) Berlin 89. S. Fiſcher. 5 *M.* geb. 6 *M.*
— Das Vermächtniß einer Sterbenden. Deutſch v. J. Calovius. 8. (200 S.) Großenhain 90. Baumert & Ronge. 1 *M.* 50 *₰.*
— Der Wunſch e. Verſtorbenen. [Le voeu d'une morte.] Ueberſ. v. Wechsler. 8. (157 S.) Budapeſt 90. Grimm. 2 *M.*
— Was ich nicht leiden mag. Deutſch v. P. Heichen. 8. (188 S.) Leipzig 86. Unflad. 2 *M.* 40 *₰.*
— „Zum Glück der Damen". Ueberſ. v. A. Schwarz. 2 Bde. Budapeſt 83. Grimm. 5 *M.*
— Zum Paradies der Damen. [Au bonheur des Dames.] Ueberſ. v. O. Schwarz. 8. (334 S.) Ebdſ. 89. 3 *M.*
— und **Mendes**, Pariſer Artikel. Deutſch. v. P. Heichen. 16. (176 S.) Großenhain 89. Baumert & Ronge. 1 *M.* 50 *M.*

Burger, E., Emile Zola, Alphonſe Daudet und andere Naturaliſten Frankreichs. 8. (176 S.) Dresden 89. Pierſon. 2 *M.*

Brandes, G., Emile Zola. 8. (30 S.) Berlin 89. Eckſtein Nachf. 50 *₰.*

Brink, Jan ten, Zola u. ſeine Werke. Deutſch v. H. G. Rahſtede. 8. (306 S.) Braunſchweig 87. Schwetſchke & Sohn. 3 *M.*

Zollern, Haus von, Nach Kanoſſa. 1. Abtheil.: In der heiligen Stadt Rom. 2 Bde. 8. Dresden 84. Minden. 8 *M.*, geb. 10 *M.*

Zollern, Hans von (ferner).
— Nach Kanossa. 2. Abth. Im heiligen röm. Reich deutscher Nation. 2 Bde. 8. Ebds. 85. 8 *M.*, geb. 10 *M.*
— Meister Norden. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 84. 6 *M.*, geb. 8 *M.*
— Die Rebellen. Historischer Roman. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebds. 86. 6 *M.*, in 1 Bd. geb. 7 *M.* 20 *Pf.*
— Ein politischer Schachzug Friedrich's d. Großen. 2 Bde. 8. Ebds. 88. 7 *M.* 50 *Pf.*, geb. 9 *M.* 50 *Pf.*

Zolling, Theophil, geb. am 30. December 1849 zu Scafati; lebt als Herausgeber der „Gegenwart" in Berlin.
— Alexanders d. Großen Feldzug in Centralasien. 2. Aufl. 8. (113 S.) Leipzig 75. Wartig's Verl. 3 *M.*
— Coulissengeister. Roman. 2 Thle in 1 Bde. 2. Aufl. 8. Leipzig 91. Haessel. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Der Klatsch. Roman aus der Gesellschaft. 2. Aufl. 8. (472 S.) Leipzig 89. Haessel. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Heinrich von Kleist in der Schweiz. Lex.-8. (178 S.). Stuttg. 82. Union. 10 *M.*
— Frau Minne. Ein Künstlerroman. 2 Thle. in 1 Bde. 8. (461 S.) Leipzig 89. Haessel. 6 *M.*, geb. 7 *M.*
— Reise um die Pariser Welt, siehe Collection Spemann.

Zschokke, Heinrich, geb. am 22. März 1771 in Magdeburg, ließ sich nach manchen fehlgeschlagenen Hoffnungen in Graubündten nieder als Leiter einer Erziehungsanstalt in Reichenau, † am 27. Juni 1848 als Mitglied des großen Raths, der Schuldirection und des Kirchenraths in Aarau. „Ausgew. histor. Schriften". 16 Bde. 1830. „Geschichte des bayerischen Volks u. seiner Fürsten". 4 Bde. 1813—18. 3. Aufl. 8 Bde. 1826. „Des Schweizerlandes Geschichte für das Schweizervolk". 1822. „Ausgewählte Novellen und Dichtungen". 8. Aufl. 10 Bde. 1847. „Sämmtl. Schriften". 40 Bde. 1825. Vor Allem hat er sich durch seine „Stunden der Andacht", „Novellen", sowie durch die „Selbstschau" berühmt gemacht.
— Gesammelte Schriften. 2. Aufl. 8. 1. Abthl. Novellen und Dichtungen. 10. Ausg. 17 Bde. Aarau 65. 66. Sauerländer. 12 *M.* (11. Aufl. 1874 in 60 Heften à 20 *Pf.* = 12 *M.*)
— Dasselbe. 2. Abthl. Stunden der Andacht. Vollst. Orig.-Ausg. 10 Bde. 8. Ebds. 58. 10 *M.*
— Dasselbe. 3. Abthl. Vermischte Schriften. 8 Bde. Ebds. 54. 12 *M.* 80 *Pf.*
— Ausgewählte Schriften. Neue Orig.-Ausg. 8. Aarau 90. Sauerländer. 2 *M.* 80 *Pf.*, geb. 3 *M.* 60 *Pf.*
— Ausgewählte Werke. 5 Bde. 16. Berlin 89. Fried & Co. geb. 6 *M.*
— Abällino, der große Bandit. Roman. 8. Berlin 23. G. Reimer. 2 *M.* 25 *Pf.*
— Das Abenteuer der Neujahrsnacht. Novelle. 16. Reutlingen 76. Enßlin & Laiblin. 20 *Pf.*
— Addrich im Moos. Mit 6 Illustr. 8. Aarau 73. Sauerländer. 3 *M.*
— Aehrenlese. 4 Thle. 12. Ebds. 13 *M.*
— Alamontade, der Galeerensklave. Orig.-Ausg. 16. Zürich 52. Orell Füßli. geb. 4 *M.* 50 *Pf.*
— Feldblumen. Eine andere Selbstschau in poet. Gedenkblümlein. 16. Aarau 50. Sauerländer. 3 *M.*
— Das Goldmacherdorf. 9. Aufl. 16. (148 S.) Aarau 80. Sauerländer. 70 *Pf.*

Zschokke, Heinrich (ferner).

— Das Goldmacherdorf. 8. (136 S.) Reutlingen 87. Enßlin & Laiblin. kart. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. F. Jonas. 8. (123 S.) Berlin 86. Oehmigke's Verl. 40 ₰.
— Ideen zur psycholog. Aesthetik. 8. Berlin 1793. G. Reimer. 3 ℳ 50 ₰.
— Meister Jordan. N. A. 8. Wolfenbüttel 91. Zwißler. kart. 50 ₰.
— Dasselbe. Hrsg. v. F. Jonas. 8. (120 S.) Berlin 88. Oehmigke's Verl. 40 ₰.
— Sämmtliche Novellen. (Mertens'sche Ausg.) 12 Bde. 60 Lfgn. 8. Wien. Stern. 6 ℳ
— Novellen und Dichtungen. 11. Ausg. 60 Lfgn. gr. 16. Aarau 74. Sauerländer. à 20 ₰.
— Novellen. Volks-Ausg. in 10 Bdn. 8. Ebds. 1879. 9 ℳ
— Humoristische Novellen. 1—4. Bd. 12. Ebds. 86. à 90 ₰.
— Humoristische Novellen. Illustr. v. A. Petschnig. 25 Lfgn. 8. Wien 88. Bondy. à 30 ₰.
— Kleinere Novellen. Illustr. v. C. Köhstrand. 25 Lfgn. 8. Wien 89. Bondy. à 30 ₰.
— Das Räthsel von Herbesheim oder der tote Gast. N. Ausg. Illustr. 8. Weimar. Schriftenvertriebsanstalt. In Hefte à 10 ₰.
— Die Rose von Disentis. 12. (292 S.) Aarau 79. Sauerländer. 90 ₰.
— Jul. von Sassen. Trauerspiel. 2. Aufl. 8. Zürich 1798. Orell Füßli. 2 ℳ
— Die Schweiz in ihren klassischen Stellen und Hauptorten geschildert. Mit 36 Originalansichten, gez. von Adolph Müller, gestochen von Henry Winkles. Bearb. von E. Götzinger. 3. Aufl. 8. Stuttg. 71. (Risch.) geb. 15 ℳ, (herabgel. Griesbach in Gera. 4 ℳ)
— Eine Selbstschau. 2 Thle. 7. Ausg. 16. Aarau 77. Sauerländer. 4 ℳ 20 ₰.
— Stunden der Andacht. Rev. v. Emil Zschokke. Orig.-Ausg. 6 Bde. 8. Ebds. 71—78. 12 ℳ, geb. 15 ℳ
— Stunden der Andacht. Ebds. Ausg. in 1 Bde. 9 ℳ, in 8 Bänden gr. 8. 17 ℳ, Velinp. 24 ℳ
— Stunden der Andacht. Wohlf. Ausg. 29 Hefte. 8. Berlin 70. 71. Grosser. à 30 ₰.
— Stunden der Andacht. 8 Bde. Neue Ausg. gr. 8. Gera 90. Griesbach. In 4 Bde. geb. 12 ℳ
— Stunden der Andacht. Neue Ausg. gr. 8. Leipzig 85. Wilde. In 40 Lfgn. à 40 ₰.
— Familien-Andachtsbuch zum Gebrauche bei häuslicher Erbauung. Zusammengezogen aus den „Stunden der Andacht". 4. Aufl. 8. (608 S.) Aarau 90. Sauerländer. 4 ℳ 20 ₰, geb. 5 ℳ 20 ₰.
— Gesammelte Volksschriften. Enthaltend das Goldmacherdorf. Meister Jordan. Spruch und Schwank. Branntweinpest. Ebds. 46. 1 ℳ 40 ₰.
— Walpurgisnacht. Novelle. (40 S.) Lahr 85. Schauenburg. 20 ₰.
— The Princess of Brunswick-Wolfenbüttel. 16. Leipz. Tauchnitz. 1 ℳ 60 ₰.

Zschokke, Heinrich (ferner).

— Das Abenteuer der Neujahrsnacht. In Stolzescher stenogr. Schrift. 8. (47 S.) Leipzig 79. Robolsky. 80 ₰.

— Dasselbe. In stenogr. Schrift (System Roller.) Ebds. 89. 75 ₰.

— Dasselbe. In stenogr. Schrift. (61 S.) Dresden 91. Reuter. 80 ₰.

(Außerdem erschienen zahlreiche Einzel-Ausgaben, u. A. bei Sauerländer, Hendel, Reclam, Bibl. Institut, Schauenburg, Hager ꝛc., welche einzeln hier aufzuführen der Raum nicht gestattet.)

Born, S., Heinrich Zschokke. 8. Basel 85. Schwabe. 80 ₰.

Keller, J., Beiträge zur polit. Thätigkeit Zschokke's 1798—1801. 8. (73 S.) Aarau 87. Sauerländer. 1 ℳ 40 ₰.

Heinrich Zschokke. Ein biogr. Umriß von E. Zschokke. 2. Aufl. 8. Berlin 69. Habel. 1 ℳ

Zwingli, Huldreich, Mitgründer der reformirten Kirche, geb. am 1. Januar 1484 zu Wildhaus in der Grafschaft Toggenburg, ward Pfarrer u. als solcher Begründer der reform. Gemeinde, † am 11. Oct. 1531 in der Schlacht bei Kappel.

— Zeitgemäße Auswahl aus dessen prakt. Schriften. Von R. Christoffel. 1—10. u. 15. Bdchn. 8. Stuttgart 43—45. (Meyer & Zeller.) 12 ℳ

— Werke. Erste vollständige Ausgabe durch Melch. Schuler u. Joh. Schultheß. 8 Thle. in 11 Bdn. Lex.-8. Zürich 28—42. Schultheß. 21 ℳ

— Der Hirt. Hrsg. v. B. Riggenbach. 8. Basel 84. Reich. 50 ₰.

— Lehrbüchlein. Lat. u. deutsch. Zürich 84. Schultheß. 1 ℳ 20 ₰.

Christoffel, R., Zwingli's Leben und ausgewählte Schriften. Berlin 60. Wiegandt & Schotte. 6 ℳ

Mörikofer, J. C., Ulrich Zwingli. 2 Bde. 8. Leipzig 69. Hirzel. 12 ℳ

Spörri, H., Zwingli-Studien. 8. Ebds. 66. 2 ℳ

Zwingli's Leben. Herausgeg. von der Wupperthaler Tractat-Gesellschaft. 3. Aufl. 8. Barmen 75. Wiemann. 40 ₰.

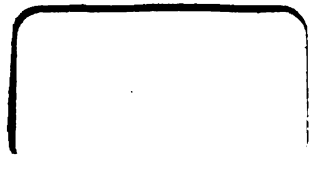
Fenner, H., Zwingli als Patriot und Politiker. 4. (38 S.) Frauenfeld 84. Huber. 1 ℳ 60 ₰.

Schweizer, A., Zwingli's Bedeutung neben Luther. 8. (92 S.) Zürich 84. Schultheß. 1 ℳ 20 ₰.

Sigwart, Ch., Ulrich Zwingli. (244 S.) Freiburg. Mohr. 3 ℳ

Staehelin, R., Zwingli und sein Reformationswerk. 8. (81 S.) Halle 83. Niemeyer. 1 ℳ 20 ₰.

— Zwingli als Prediger. 8. (32 S.) Basel 87. Reich. 80 ₰.

Usteri, Zwingli, ein Luther ebenbürtiger Zeuge des ev. Glaubens. 8. Zürich 83. Höhr. 1 ℳ 80 ₰.

Witz, C. A., Ulrich Zwingli, Vorträge. 8. (144 S.) Gotha 84. F. A. Perthes. 2 ℳ 40 ₰.